



99010  
98 / SIA













CHICKEN







• (نهرسة الجزء الثاني من كامل الصناعة الطبية المعروف بالمكي) •

صفحة

• (المقالة الاولى) •	٢
الباب الاول في صدر الكلام في حفظ الصحة وتقسيمها	٢
الباب الثاني في تدبير الصحة بحسب حالات الهوا في أوقات السنة	٤
في التدبير الذي يكون في وقت الريح	٤
في التدبير الذي يكون في الصيف	٥
في التدبير الذي يكون في الخريف	٥
في التدبير الذي يكون في الشتاء	٦
الباب الثالث في تدبير الصحة بالرياضة	٧
الباب الرابع في تدبير من ظاهه اعياء من قبل تعب	٩
الباب الخامس في حفظ الصحة بالاستحمام	١٠
الباب السادس في تدبير حفظ الصحة بالأغذية	١٠
الباب السابع في تدبير حفظ الصحة بشرب الماء	١٤
الباب الثامن في تدبير حفظ الصحة بشرب الشراب أي النبيذ	١٤
الباب التاسع في تدبير الصحة بالنوم	١٧
الباب العاشر في تدبير الصحة بالجراح	١٧
الباب الحادي عشر في الاعراض النفسانية	١٨
الباب الثاني عشر في تنقية الابدان لحفظ الصحة	١٨
الباب الثالث عشر في النظرفي العادات	٢٢
الباب الرابع عشر في التدبير الخاص لحفظ صحة الابدان	٢٠
الباب الخامس عشر في تدبير الابدان الخارجة عن الاعمال	٢٢
الباب السادس عشر في الصحة وحالات الخلل في المهنات	٢٩
الباب السابع عشر في تدبير الابدان التي في أعضائها آفة من سوء مزاج وغيره	٤٢
الباب الثامن عشر في تدبير من لا يملك حفظ صحته على حالها ولا ان ينقلها الى المزاج المعتدل	٤٩
الباب التاسع عشر في تدبير الابدان الضعيفة	٥١
الباب العشرون في تدبير أبدان الاطفال	٥٢
الباب الحادي والعشرون في تدبير النظر	٥٦
الباب الثاني والعشرون في تدبير الصبيان الذين قد جاوزوا واحد الرضاع	٥٧
الباب الثالث والعشرون في تدبير الشباب والكهول	٥٨
الباب الرابع والعشرون في تدبير المشايخ	٥٩
الباب الخامس والعشرون في تدبير الناقه من المرض	٦١

- ٦٢ الباب السادس والعشرون في التصرف في الامراض الوبائية
- ٦٥ الباب السابع والعشرون في حسم الاسباب العامة المندرجة تحت الامراض الغالبة
- ٦٨ الباب الثامن والعشرون في حسم الاسباب الخاصة المستعدة لحدوث الامراض
- ٧١ الباب التاسع والعشرون في حسم الاسباب المستعدة لحدوث الاحوال الخارجة عن الامر الطبيعي الخاصة بكل واحد من الاعضاء
- ٧٧ الباب الثلاثون في الزينة
- ٨١ الباب الحادي والثلاثون في تدبير المسافرين في البر والبحر
- ٨٤ (المقالة الثامنة) \*
- ٨٤ الباب الاول في تقسيم الدواوين وطرق العلاج
- ٨٥ الباب الثاني في ذكر الطريق التي يستدل بها على قوة الدواوين القوية على الابدان والامراض
- ٨٦ الباب الثالث في امتحان الدواوين سرعة امتحانها وعسرها
- ٨٧ الباب الرابع في امتحان الدواوين سرعة جوده وعسر جوده
- ٨٧ الباب الخامس في امتحان الدواوين طعمه
- ٨٩ الباب السادس في امتحان الدواوين رائحته
- ٩٠ الباب السابع في امتحان الدواوين لونه
- ٩٢ الباب الثامن في معرفة القوى الشوائب من قوى الادوية
- ٩٢ الباب التاسع في معرفة قوى الادوية المفقة
- ٩٣ الباب العاشر في معرفة الادوية الملية
- ٩٤ الباب الحادي عشر في معرفة قوى الادوية المصلية
- ٩٤ الباب الثاني عشر في الادوية المسددة
- ٩٤ الباب الثالث عشر في الادوية الفتاحة
- ٩٥ الباب الرابع عشر في الادوية المحللة
- ٩٥ الباب الخامس عشر في الادوية المكثفة
- ٩٦ الباب السادس عشر في الادوية المنقصة
- ٩٦ الباب السابع عشر في الادوية المضيفة
- ٩٦ الباب الثامن عشر في الادوية المحرقة
- ٩٦ الباب التاسع عشر في الادوية المعقنة
- ٩٦ الباب العشرون في الادوية المذبة للحم
- ٩٦ الباب الحادي والعشرون في الادوية الدامة
- ٩٧ الباب الثاني والعشرون في الادوية التي تبقى اللحم





- ٩٧ الباب الثالث والعشرون في الادوية الجاذبة والدافعة  
 ٩٧ الباب الرابع والعشرون في الادوية الخاصة وهي الادوية الباذهرية  
 ٩٧ الباب الخامس والعشرون في الادوية المسكنة للاوجاع  
 ٩٨ الباب السادس والعشرون في وصف القوى الثوابت  
 ٩٨ الباب السابع والعشرون في الادوية المدرة للبول  
 ٩٨ الباب الثامن والعشرون في الادوية المدرة للطمث  
 ٩٩ الباب التاسع والعشرون في الاشياء المولدة للبلغم  
 ٩٩ الباب الثلاثون في الادوية المولدة للحمى  
 ٩٩ الباب الحادي والثلاثون في الادوية القاطعة للبلغم والحمى والمساعدة لهما  
 ١٠٠ الباب الثاني والثلاثون في الادوية المنقية للصدور والرقّة  
 ١٠٠ الباب الثالث والثلاثون في تقسيم الادوية المفردة وصفة كل واحد منها في قوته  
 ومفعله  
 ١٠٠ الباب الرابع والثلاثون في ذكر الحشائش وقواها  
 ١٠٨ الباب الخامس والثلاثون في ذكر قوى البرور والحبوب  
 ١١٥ الباب السادس والثلاثون فيما كان من الادوية وزقا  
 ١١٧ الباب السابع والثلاثون في الانوار ومنافعها  
 ١١٩ الباب الثامن والثلاثون في الادوية التي تكون من غر الشجر  
 ١٢١ الباب التاسع والثلاثون في الادهان  
 ١٢٣ الباب الاربعون في ذكر الطبائع والعصارات  
 ١٢٤ الباب الحادي والاربعون في ذكر قوى الصمغ  
 ١٢٦ الباب الثاني والاربعون في الادوية التي هي أصول  
 ١٢٩ الباب الرابع والاربعون في الادوية المعدنية  
 ١٣٠ الباب الخامس والاربعون في أنواع الحجارة  
 ١٣٢ الباب السادس والاربعون في ذكر الملح وأنواعه  
 ١٣٣ الباب السابع والاربعون في الزاج وأصنافه  
 ١٣٣ الباب الثامن والاربعون في الاجساد المعدنية وغيرها من المعدنيةات  
 ١٣٣ الباب التاسع والاربعون في الادوية التي من الحيوان  
 ١٣٤ الباب العاشر في منافع المراات  
 ١٣٥ الباب الحادي والعشرون في الاوال والزبل  
 ١٣٦ الباب الثاني والعشرون في منافع أعضاء الحيوان  
 ١٣٩ الباب الثالث والعشرون في جملة الكلام على الادوية المسهلة وكيفية استعمالها  
 ١٤٥ الباب الرابع والعشرون في أصناف الادوية المسهلة

- ١٤٨ الباب الخامس والخمسون في ذكر الادوية المقيث وكيفية فعلها
- ١٤٩ الباب السادس والخمسون في تدبير من اراد ان يشرب دواء مسهلًا ودميًا وتدبير من قد شربه
- ١٥١ الباب السابع والخمسون في اختيار الادوية وحفظها
- ١٥٢ (المقالة الثالثة عشر) \*
- ١٥٣ الباب الاول في مداواة حتى يوم الحادثة عن سوا الشمس
- ١٥٣ الباب الثاني في مداواة حتى يوم الحادثة عن الاستحصال والبرد
- ١٥٥ الباب الثالث في مداواة حتى يوم الحادثة عن الاطعمة والاشربة ولادوية الحارة
- ١٥٦ الباب الرابع في مداواة الحصى الحادثة عن التعب
- ١٥٧ الباب الخامس في مداواة هذه الحصى من الغضب
- ١٥٧ الباب السادس في مداواة الحصى من الهم والغم
- ١٥٧ الباب السابع في مداواة هذه الحصى من السهر
- ١٥٨ الباب الثامن في مداواة هذه الحصى عن ورم الحالب
- ١٥٨ الباب التاسع في المداواة العامة لحصى العفن
- ١٥٩ الباب العاشر في استقراغ الحائط العفن
- ١٦٠ الباب الحادي عشر في تدبير الحصى بالغذاء
- ١٦٤ الباب الثاني عشر في مداواة حصى الغيب الخالصة
- ١٦٦ الباب الثالث عشر في مداواة حصى الغيب غير الخالصة
- ١٦٧ الباب الرابع عشر في مداواة حصى الربع
- ١٧١ الباب الخامس عشر في مداواة الحصى المواتية
- ١٧٣ الباب السادس عشر في مداواة الحصى المطبقة
- ١٧٦ الباب السابع عشر في مداواة الحصى المركبة
- ١٧٧ الباب الثامن عشر في علاج ايشالس والحصى بليقوريا بمجموع
- ١٧٨ الباب التاسع عشر في مداواة الحصى الثابتة
- ١٧٨ الباب العشرون في مداواة الاعراض التابعة للحصى
- ١٧٩ الباب الحادي والعشرون في مداواة السعال والاطمان مع الحصى
- ١٨٠ الباب الثاني والعشرون في مداواة سقوط الشهوة في الحصى
- ١٨٠ الباب الثالث والعشرون في مداواة السهر مع الحصى
- ١٨٠ الباب الرابع والعشرون في مداواة لين الطبيعة ويسهاون في الذين يسكنون في  
مع الحصى
- ١٨١ الباب الخامس والعشرون في مداواة الغثى العارض في الحصى
- ١٨٢ الباب السادس والعشرون في مداواة حصى النحر



- ١٨٥ الباب السابع والعشرون في مداواة الفلقموقى  
 ١٨٧ الباب الثامن والعشرون في مداواة الحجرة  
 ١٨٨ الباب التاسع والعشرون في مداواة النملة  
 ١٨٨ الباب الثلاثون في مداواة الورم الرخو المسبب أو ذبعا  
 ١٨٩ الباب الحادى والثلاثون في مداواة الورم الصلب المسبب سفير يوس  
 ١٩٠ الباب الثانى والثلاثون في علاج السرطان  
 ١٩١ الباب الثالث والثلاثون في علاج الخنازير  
 ١٩١ الباب الرابع والثلاثون في علاج السمع والعقد  
 ١٩٢ (المقالة الرابعة عشر)  
 ١٩٣ الباب الاول في مداواة الجدوى والحصبه  
 ١٩٤ الباب الثانى في مداواة النار القارصه  
 ١٩٤ الباب الثالث في علاج الجذام  
 ١٩٦ الباب الرابع في علاج اليرص والبق الابيض والاسود  
 ١٩٨ الباب الخامس في علاج آمار القروح والجدوى والخضرة  
 ١٩٩ الباب السادس في مداواة الجرب والحكة  
 ٢٠٠ الباب السابع في مداواة القمل  
 ٢٠١ الباب الثامن في مداواة الشرى والحصف والبثور الصغار  
 ٢٠٢ الباب التاسع في علاج السالكيل والمسامير  
 ٢٠٢ الباب العاشر في مداواة القوبا وتنظف الجلد وتقشره  
 ٢٠٣ الباب الحادى عشر في مداواة لعرق اذا أسرف أو احتبس  
 ٢٠٤ الباب الثانى عشر في مداواة العلل الخاصة بسطح البدن وكل واحد من الاعضاء  
 ٢٠٥ الباب الثالث عشر في علاج السحفة والخزاز  
 ٢٠٧ الباب الرابع عشر في علاج من عظم رأسه من فقرق الشؤن  
 ٢٠٧ الباب الخامس عشر في علاج الكلف والنمش والاسمرار فى الوجه والتوتة التى تكون  
 فى الوجه والشقاق  
 ٢٠٩ الباب السادس عشر فى العلل العارضة فى البدن والرجلين  
 ٢١٠ الباب السابع عشر فى الشقاق العارض للصفين والقدمين والرجلين وعقر  
 الخلف واتقاء الاصابع  
 ٢١٢ الباب الثامن عشر فى مداواة العلل العارضة فى ظاهى البدن عن أسباب من خارج  
 ٢١٤ الباب التاسع عشر فى مداواة الجراحات والقروح المركبة  
 ٢١٦ الباب العشرون فى علاج القرحه المركبة مع مرض آلى  
 ٢١٦ الباب الحادى والعشرون فى مداواة القرحه المركبة مع فقرق الاقصال

- ٢١٨ الباب الثاني والعشرون في علاج القرحة المركبة مع عرس  
 ٢١٨ الباب الثالث والعشرون في علاج التواسير  
 ٢١٩ الباب الرابع والعشرون في اخراج الازفة والشوك والسلا  
 ٢١٩ الباب الخامس والعشرون في علاج حرق النار  
 ٢١٩ الباب السادس والعشرون في علاج من ضرب بالسياط  
 ٢١٩ الباب السابع والعشرون في فموش الحيوان  
 ٢٢٠ الباب الثامن والعشرون في عضه الانسان والكلب والقرد  
 ٢٢١ الباب التاسع والعشرون في عضه الاسد والثور والتههد  
 ٢٢١ الباب الثلاثون في عضه ابن عرس والعظاية  
 ٢٢١ الباب الحادي والثلاثون في عضه الكلب الكلب  
 ٢٢٣ الباب الثاني والثلاثون في مداواة من لثغته افي  
 ٢٢٤ الباب الثالث والثلاثون في مداواة لدغ العقارب  
 ٢٢٤ الباب الرابع والثلاثون في مداواة لدغ الزنايمر والنحل  
 ٢٢٥ الباب الخامس والثلاثون في لدغ الرتيلاء والعنكبوت  
 ٢٢٥ الباب السادس والثلاثون في مداواة لدغ العقرب الجراحة  
 ٢٢٥ الباب السابع والثلاثون في مداواة لدغة غلة النسر  
 ٢٢٦ الباب الثامن والثلاثون في مداواة عامقن سقى دراقملا  
 ٢٢٧ الباب التاسع والثلاثون في مداواة من سقى اليبس وقرون السنبيل  
 ٢٢٧ الباب الاربعون فيمن سقى الذراريح  
 ٢٢٨ الباب الحادي والاربعون فيمن سقى مارة الثور او مارة الافي  
 ٢٢٨ الباب الثاني والاربعون فيمن سقى طرف ذنب الابل أو عرق الدابة  
 ٢٢٨ الباب الثالث والاربعون فيمن سقى الاقمن أو الشوكران  
 ٢٢٩ الباب الرابع والاربعون فيمن سقى المنيخ أو ليبروح أو جوز مائل  
 ٢٢٩ الباب الخامس والاربعون فيمن سقى البرق طونا أو اكل كزبرة طيبة  
 ٢٢٩ الباب السادس والاربعون في مداواة من اكثر من اكل النطرا والكمأة  
 ٢٣٠ الباب السابع والاربعون في مداواة من جعد في معدة اللبن ومن أكل شواء قد غم  
 او صك باردا  
 ٢٣٠ الباب الثامن والاربعون فيمن سقى شيامن المفادع او من الارنب الجعري  
 ٢٣١ الباب التاسع والاربعون فيمن سقى الجندي ستر او البلادر  
 ٢٣١ الباب الخمسون في مداواة من سقى الدفلى أو يصل العنصل  
 ٢٣١ الباب الحادي والخمسون في مداواة من سقى الحبسين أو المرتك  
 ٢٣٢ الباب الثاني والخمسون فيمن سقى الرقيق أو صبي في اذنه

## صحيحة

- ٢٣٢ الباب الثالث والخمسون في مداواة من شرب اسقيباح الرصاص او قنطرة او زرقا  
 ٢٣٣ • (المقالة الخامسة) •  
 ٢٣٤ الباب الاوابع الطرق المسلوكة في كل واحد من الاعضاء اذا حدثت فيه العلة  
 ٢٣٧ الباب الثاني في مداواة الصداغ الحادث من حارة اذا كان مفردا من غير مادة  
 ٢٣٨ الباب الثالث في مداواة الصداغ الحادث من حرارة الشمس  
 ٢٣٨ الباب الرابع في مداواة الصداغ الحادث عن حرارة مفردة  
 ٢٣٩ الباب الخامس في مداواة الصداغ الحادث مع مادة  
 ٢٤٠ الباب السادس في مداواة الصداغ الحادث من سوء مزاج بارد مفرد  
 ٢٤٢ الباب السابع في مداواة الصداغ الحادث من سوء مزاج بارد مع مادة بلغمية  
 أو سوداوية  
 ٢٤٣ الباب الثامن في مداواة الصداغ الحادث عن السدد والريح  
 ٢٤٤ الباب التاسع في مداواة الصداغ الحادث عن خلط في المعدة  
 ٢٤٧ الباب العاشر في مداواة الصداغ الحادث عن سقطة أو ضربة أو الصداغ الحادث  
 بعقب الولادة  
 ٢٤٨ الباب الحادي عشر في مداواة الصداغ الحادث بعقب الولادة عن سائر الاستمرائعات  
 وعن الجماع والتم  
 ٢٤٩ الباب الثاني عشر في مداواة الشقيقة  
 ٢٥٠ الباب الثالث عشر في مداواة السرسام  
 ٢٥٢ الباب الرابع عشر في مداواة الماشرا  
 ٢٥٢ الباب الخامس عشر في مداواة علة ليثرنس  
 ٢٥٢ الباب السادس عشر في مداواة البينات المفردة  
 ٢٥٥ الباب السابع عشر في مداواة قنطرة وهو البينات السهري  
 ٢٥٥ الباب الثامن عشر في مداواة الدلة المسماة قنطرة حوس  
 ٢٥٥ الباب التاسع عشر في مداواة الذكر  
 ٢٥٦ الباب العشرون في مداواة السدد والحوار  
 ٢٥٨ الباب الحادي والعشرون في مداواة الصرع  
 ٢٦١ الباب الثاني والعشرون في مداواة السكته  
 ٢٦٢ الباب الثالث والعشرون في مداواة الما ليخوليا  
 ٢٦٤ في مداواة العلة المعروفة بالمراقبة  
 ٢٦٤ في مداواة العلة اذا كانت مع جفارات تتراقى من جميع البدن  
 ٢٦٧ الباب الرابع والعشرون في مداواة القطرب  
 ٢٦٧ الباب الخامس والعشرون في مداواة العشق

- ٢٦٨ الباب السادس والعشرون في مداواة القالج والاسترخاء
- ٢٧٢ الباب السابع والعشرون في القوة
- ٢٧٣ الباب الثامن والعشرون في مداواة المرض المركب من الاسترخاء والتشنج وعلاج  
التلخخ الحادث عن القولنج
- ٢٧٤ الباب التاسع والعشرون في مداواة الخفد
- ٢٧٥ الباب الثلاثون في مداواة التشنج الحادث من الامتلاء
- ٢٧٥ الباب الحادي والثلاثون في مداواة التشنج الذي يكون من الاستفراغ
- ٢٧٧ الباب الثاني والثلاثون في مداواة الرعشة والاختلاج
- ٢٧٧ الباب الثالث والثلاثون في مداواة الحذب
- ٢٧٧ الباب الرابع والثلاثون في مداواة الرمد
- ٢٨٠ الباب الخامس والثلاثون في مداواة الانتفاخ
- ٢٨١ الباب السادس والثلاثون في مداواة الجساء الحادث في الملتصم
- ٢٨١ الباب السابع والثلاثون في مداواة الحكة في العين
- ٢٨١ الباب الثامن والثلاثون في مداواة السيل
- ٢٨٢ الباب التاسع والثلاثون في مداواة الطرفرة والودقة
- ٢٨٢ الباب الأربعون في مداواة الصفرة
- ٢٨٢ الباب الحادي والأربعون في مداواة قروح العين
- ٢٨٥ الباب الثاني والأربعون في مداواة البثر
- ٢٨٥ الباب الثالث والأربعون في مداواة المدة
- ٢٨٥ الباب الرابع والأربعون في مداواة سوء العناية
- ٢٨٥ الباب الخامس والأربعون في مداواة الاثر والياض
- ٢٨٦ الباب السادس والأربعون في علاج السرطان
- ٢٨٦ الباب السابع والأربعون في مداواة العلل الحادثة فيما بين الطيبة والقرينة  
كالماء والانتثار
- ٢٨٧ الباب الثامن والأربعون في الحبر
- ٢٨٧ الباب التاسع والأربعون في مداواة علل الاجفان
- ٢٨٨ الباب العاشر في مداواة البهذ الحادث في الاجفان
- ٢٨٨ الباب الحادي والعشرون في مداواة التحجر والشعر والالتزاق
- ٢٨٨ الباب الثاني والعشرون في الشعر الزائد والمتثر
- ٢٨٩ الباب الثالث والعشرون في مداواة القمل في الاجفان
- ٢٨٩ الباب الرابع والعشرون في علاج الورديج
- ٢٨٩ الباب الخامس والعشرون في علاج السلاق

- ٢٨٩ الباب السادس والتجسسون في علاج الكمفة والشفرة
- ٢٩٠ الباب السابع والتجسسون في علاج التوتة والفلة والسفة والبلع
- ٢٩٠ الباب الثامن والتجسسون في علاج الماني
- ٢٩٠ الباب التاسع والتجسسون في علاج الفدة
- ٢٩٠ الباب الستون في مداواة الفرب
- ٢٩١ الباب الحادي والستون في مداواة الشبكرة
- ٢٩١ الباب الثاني والستون في مداواة علل الاذن
- ٢٩٢ الباب الثالث والستون في مداواة ورم الاذن الحارة والباردة
- ٢٩٣ الباب الرابع والستون في مداواة الدم والمدة الخارجين من الاذن
- ٢٩٣ الباب الخامس والستون في مداواة المدة العارضة في الاذن
- ٢٩٤ الباب السادس والستون في مداواة الطنين والذوى في الاذن
- ٢٩٥ الباب السابع والستون في مداواة الطرش
- ٢٩٥ الباب الثامن والستون في مداواة علل العارضة في الاذن
- ٢٩٦ الباب التاسع والستون في علاج اللحم الزائد في الاذن
- ٢٩٦ الباب السبعون في مداواة ثقب الاذن
- ٢٩٦ الباب الحادي والسبعون في مداواة الرعاف
- ٢٩٧ الباب الثاني والسبعون في مداواة انخسهم وهو عدم الشم
- ٢٩٨ الباب الثالث والسبعون في مداواة الزكام
- ٢٩٨ الباب الرابع والستون في مداواة علل اللسان
- ٢٩٩ الباب الخامس والسبعون في مداواة أوجاع اللسان واسترخائه وتشوش الكلام
- ٣٠٠ الباب السادس والسبعون في أورام اللسان وعظمه ودلوعه
- ٣٠١ فصل في شقاق اللسان
- ٣٠١ فصل في سرافة اللسان
- ٣٠١ الباب السابع والسبعون في الغدد التي تنفذ تحت اللسان المسماة الصفدع
- ٣٠٢ الباب الثامن والسبعون في علاج الاسنان
- ٣٠٣ الباب التاسع والسبعون فيما يخصها لاسنان
- ٣٠٤ الباب العشرون في مداواة قروح اللثة وأورامها
- ٣٠٤ الباب الحادي والعشرون في تنقيت الفم والجهر
- ٣٠٦ الباب الثاني والعشرون فيما يخص الرطوبة التي تنسيل من الفم وقت النوم واللعاب الذي يسيل من أفواه الصبيان
- ٣٠٧ (المقالة السادسة)
- ٣٠٧ الباب الاول في مداواة ورم القهاة

- ٣٠٨ الباب الثاني في مداواة الذئبة والخلوات  
 ٣٠٩ الباب الثالث في ابتلع شركاً أو عظماً أو علة  
 ٣١٠ الباب الرابع في تدبير العرق  
 ٣١٠ الباب الخامس في مداواة السعال العارض من قبل الخبيزة وقصبة الرئة  
 ٣١١ الباب السادس في مداواة الجحوشة  
 ٣١٢ الباب السابع في مداواة علل الصدور الرئة  
 ٣١٥ الباب الثامن في مداواة الربو وضيق النفس  
 ٣١٧ الباب التاسع في مداواة ذات الرئة  
 ٣١٨ الباب العاشر في مداواة نفث الدم  
 ٣٢٠ الباب الحادي عشر في مداواة نفث المدة  
 ٣٢٢ الباب الثاني عشر في مداواة السل  
 ٣٢٥ الباب الثالث عشر في مداواة ذات الجنب  
 ٣٢٦ الباب الرابع عشر في مداواة الديسلات والتهراجات التي تكون في الصدر  
 ٣٢٧ الباب الخامس عشر في مداواة البرسام  
 ٣٢٧ الباب السادس عشر في مداواة علل القلب  
 ٣٢٨ الباب السابع عشر في مداواة الخفقان  
 ٣٢٩ الباب الثامن عشر في مداواة الغشي  
 ٣٣٢ • (المقالة السابعة) •  
 ٣٣٣ الباب الأول في مداواة العلل العارضة للمرى  
 ٣٣٤ الباب الثاني في مداواة العلل العارضة لقم المعدة  
 ٣٣٧ الباب الثالث في مداواة الاورام العارضة للمعدة  
 ٣٣٨ الباب الرابع في علاج الاورام الباردة العارضة لقم المعدة  
 ٣٣٩ الباب الخامس في مداواة رداء الشهوة والوحم وشهوة الطين وما يعرض من فساد الشهوة والوحم  
 ٣٤١ الباب السادس في مداواة العلل المسئلة بقولهموس  
 ٣٤١ الباب السابع في مداواة الشهوة الكليية  
 ٣٤١ الباب الثامن في مداواة بطلان الشهوة  
 ٣٤٢ الباب التاسع في مداواة العلل المعروفة بوجع القواد  
 ٣٤٢ الباب العاشر في مداواة العطش ورداء شهوة الشراب  
 ٣٤٢ الباب الحادي عشر في مداواة سوء الاستمرار الحادث عن سوء المزاج  
 ٣٤٦ الباب الثاني عشر في مداواة سوء الاستمرار العارض من سوء مزاج حار مع مادة



- متولدة في المعدة أو تنصب اليها من عضو آخر
- ٣٤٩ الباب الثالث عشر في مداواة الاستقراء العارض من كثرة الغذاء ومداواة النخمة
- ٣٥٠ الباب الرابع عشر في مداواة الهيمضة
- ٣٥١ الباب الخامس في مداواة الذوب وتغيير صاحبه
- ٣٥٥ الباب السادس عشر في مداواة نفاق الامعاء
- ٣٥٧ الباب السابع عشر في مداواة القي موقطعه
- ٣٥٩ الباب الثامن عشر في مداواة القواقي
- ٣٦٠ الباب التاسع عشر في مداواة النسخ والرياح في المعدة
- ٣٦١ الباب العشرون في مداواة اللين الجامد والدم الجامد في المعدة
- ٣٦١ الباب الحادي والعشرون في مداواة الزحير
- ٣٦٢ الباب الثاني والعشرون في علاج الدوسنطاريا المعائية وهي المتعجم
- ٣٦٦ الباب الثالث والعشرون في مداواة الدوسنطاريا الكبدية
- ٣٦٧ الباب الرابع والعشرون في علاج البواسير والشقاق
- ٣٧٠ الباب الخامس والعشرون في أورام المقعدة والشقاق
- ٣٧٠ الباب السادس والعشرون في مداواة خروج المقعدة
- ٣٧١ الباب السابع والعشرون في مداواة المغص
- ٣٧١ الباب الثامن والعشرون في مداواة القولنج
- ٣٧٧ الباب التاسع والعشرون في مداواة القولنج المسمى ايلوس
- ٣٧٨ الباب الثلاثون في مداواة الدود والحيات وحب القرع
- ٣٧٩ الباب الحادي والثلاثون في مداواة العلل الحادثة في الكبد
- ٣٨٢ الباب الثاني والثلاثون في مداواة أورام الكبد
- ٣٨٥ الباب الثالث والثلاثون في علاج الورم المتعجم في الكبد
- ٣٨٦ الباب الرابع والثلاثون في مداواة ورم الكبد الباردة
- ٣٨٨ الباب الخامس والثلاثون في مداواة السدة الصارضة في الكبد
- ٣٨٨ الباب السادس والثلاثون في مداواة الاستسقاء
- ٣٩١ الباب السابع والثلاثون في مداواة الاستسقاء الرقي
- ٣٩٤ الباب الثامن والثلاثون في مداواة الاستسقاء الطلي
- ٣٩٥ الباب التاسع والثلاثون في مداواة الاستسقاء اذا كان من حرارة
- ٣٩٦ الباب الاربعون في مداواة العلل الحادثة في الطحال
- ٤٠١ الباب الحادي والاربعون في مداواة البرقان
- ٤٠٣ الباب الثاني والاربعون في مداواة العلل العارضة للكلبي
- ٤٠٧ الباب الثالث والاربعون في مداواة أورام الكلبي

- ٤٠٨ الباب الرابع والاربعون في مداواة الوزم الصليب في السكبي  
 ٤٠٨ الباب الخامس والاربعون في مداواة بول الدم  
 ٤٠٩ الباب السادس والاربعون في علاج ديايطس  
 ٤١٠ الباب السابع والاربعون في مداواة علل المثانة  
 ٤١١ الباب الثامن والاربعون في مداواة أورام المثانة  
 ٤١٢ الباب التاسع والاربعون في علاج عسر البول وحرقته  
 ٤١٣ الباب العاشر في علاج خروج البول بغير اذنة البول في القرائن  
 ٤١٤ الباب الحادي والعشرون في علاج القثق  
 ٤١٥ \* (المقالة الثامنة) \*  
 ٤١٥ الباب الاول في مداواة الاورام العارضة للاتنين  
 ٤١٦ الباب الثاني في اجتماع الماء في الاتنين  
 ٤١٧ الباب الثالث في علاج القروح والندو في الاتنين  
 ٤١٧ الباب الرابع في مداواة البثور والحكة العارضة في جلدة الاتنين  
 ٤١٨ الباب الخامس في مداواة اذهاب شهوة الجماع  
 ٤٢٠ الباب السادس في مداواة من أفرطت عليه شهوة الجماع وفيما يطع سيلان المني التنازل  
 ٤٢٢ الباب السابع في مداواة العلل العارضة للفضيب  
 ٤٢٢ الباب الثامن في مداواة السدة العارضة للفضيب  
 ٤٢٣ الباب التاسع في مداواة العلل العارضة للرحم  
 ٤٢٤ الباب العاشر في مداواة السيلان من الرحم  
 ٤٢٥ الباب الحادي عشر في مداواة احتباس الطمث  
 ٤٢٧ الباب الثاني عشر في مداواة اختناق الرحم  
 ٤٢٩ الباب الثالث عشر في مداواة النفخ والرياح العارضة للرحم  
 ٤٣٠ الباب الرابع عشر في الورم الحار العارض للرحم  
 ٤٣١ الباب الخامس عشر في مداواة الهيمته وانحرابات في الرحم  
 ٤٣١ الباب السادس عشر في مداواة الاورام الصلبة  
 ٤٣٢ الباب السابع عشر في علاج السرطان الحادث في الرحم  
 ٤٣٣ الباب الثامن عشر في علاج العلة المعروفة بالزحوا والعلة المعروفة بالقب  
 ٤٣٣ الباب التاسع عشر في مداواة البواسير والتناكيل  
 ٤٣٤ الباب العشرون في مداواة الشقاق العارض لقمم الرحم  
 ٤٣٤ الباب الحادي والعشرون في مداواة البثور العارض لقمم الرحم  
 ٤٣٤ الباب الثاني والعشرون في مداواة القروح العارضة لقمم الرحم  
 ٤٣٥ الباب الثالث والعشرون في بروز الرحم الى خارج وميلاته

- ٤٢٦ الباب الرابع والعشرون في مداواة عدم الحمل
- ٤٢٧ الباب الخامس والعشرون في مداواة النساء اللاتي يكثرن الاسقاط
- ٤٢٨ الباب السادس والعشرون في مداواة عصر الولادة
- ٤٢٩ الباب السابع والعشرون في احتباس المشيمة واخراج الجنين الميت
- ٤٣٩ الباب الثامن والعشرون فيما يمنع من الحمل
- ٤٤٠ الباب التاسع والعشرون في مداواة الاورام العارضة للشدى
- ٤٤٠ الباب الثلاثون في مداواة اوجاع المفاصل
- ٤٤٢ الباب الحادى والثلاثون في مداواة عرق النساء
- ٤٤٥ الباب الثانى والثلاثون في مداواة النقرس ووجع المفاصل
- ٤٤٧ الباب الثالث والثلاثون في مداواة وجع النقرس والمفاصل اذا كان ذلك من برودة
- ٤٥١ الباب الرابع والثلاثون في مداواة الصلبة والتعقد في المفاصل
- ٤٥١ الباب الخامس والثلاثون في وصايا المتطهين وشورائهم
- ٤٥٤ \* (المقالة التاسعة) \*
- ٤٥٦ الباب الاول في تقسيم العمل باليد
- ٤٥٦ الباب الثانى في العلم بأمر القصد
- ٤٦٠ الباب الثالث في كية المروق المقصود ومنافعها
- ٤٦١ الباب الرابع في بتر الشريان
- ٤٦٢ الباب الخامس في علاج الورم المسمى أبو رجما
- ٤٦٢ الباب السادس في قطع الشريانات التي خلف الاذنين
- ٤٦٢ الباب السابع في مل الشريانات التي في الصدقين
- ٤٦٣ الباب الثامن في عمل اليد الذي يكون في اللحم
- ٤٦٦ الباب التاسع في بط انخرجات
- ٤٦٧ الباب العاشر في علاج السلق والعقد
- ٤٦٧ الباب الحادى عشر في علاج الخنازير
- ٤٦٧ الباب الثانى عشر في علاج السرطان
- ٤٦٨ الباب الثالث عشر في علاج التاكيل والمسامير والفلة
- ٤٦٨ الباب الرابع عشر في مداواة القروح الخبيثة
- ٤٦٨ الباب الخامس عشر في اخراج السهام والازجة
- ٤٧٠ الباب السادس عشر في علاج العلل الخاصة في كل واحد من الاعضاء ما يكون
- بالقطع والخطاطة
- ٤٧١ الباب السابع عشر في علاج من تكثر التلذات الحادة الى عينه ويحس في جبهته
- بديب الخمل والحدود ووجهه الى الحرة ما هو

- ٤٧٢ الباب الثامن عشر في شق الجبهة بالمرض
- ٤٧٢ الباب التاسع عشر في شق جرح العين الاعلى وعله الى فوق بسبب الشعر الزائد  
فمه
- ٤٧٣ الباب العشرون في علاج الشفة للعين الانسية
- ٤٧٤ الباب الحادي والعشرون في علاج آردا طيس وهو الشصمة التي تكون في الجفن  
وتسمى البوتاتيون الشرفاق
- ٤٧٤ الباب الثاني والعشرون في علاج الاجفان الملتصقة
- ٤٧٤ الباب الثالث والعشرون في علاج البردة
- ٤٧٥ الباب الرابع والعشرون في الغدة التي في الماق والناكيل والسلع التي في أصول  
الاجفان
- ٤٧٥ الباب الخامس والعشرون في علاج قطع الطفرة
- ٤٧٥ الباب السادس والعشرون في علاج سؤ العين وهو الموسرج وهو تواء الطبقة العينية
- ٤٧٦ الباب السابع والعشرون في علاج المدة التي تكون تحت القرنية
- ٤٧٦ الباب الثامن والعشرون في قدح الماء من العين
- ٤٧٧ الباب التاسع والعشرون في علاج التوتة التي تكون في الوجه
- ٤٧٧ الباب الثلاثون في علاج الاذن التي ليست بمقوبة
- ٤٧٧ الباب الحادي والثلاثون في علاج الاذن التي يسقط فيها حجر
- ٤٧٧ الباب الثاني والثلاثون في علاج الدم الزائد في الانف الشبيه بالميون الصككي  
الارجل
- ٤٧٨ الباب الثالث والثلاثون في علاج داء اللثة المسمى بولس والخسراج الذي يكون  
في اللثة ويقال له فارولس
- ٤٧٨ الباب الرابع والثلاثون في علاج قلع الاضراس
- ٤٧٩ الباب الخامس والثلاثون في علاج تعقد اللسان
- ٤٧٩ الباب السادس والثلاثون في علاج روم اللوزتين
- ٤٧٩ الباب السابع والثلاثون في علاج الهامة الواومة المسماة عينية
- ٤٨٠ الباب الثامن والثلاثون في علاج روم الخضر وشقها
- ٤٨٠ الباب التاسع والثلاثون في علاج الاصابع الزائدة
- ٤٨٠ الباب الاربعون في قطع اثناء الرجال الشبيهة باثناء النساء
- ٤٨٠ الباب الحادي والاربعون في بزل الماعن المستعجن
- ٤٨١ الباب الثاني والاربعون في علاج تنوء السرة
- ٤٨٢ الباب الثالث والاربعون في علاج الجسراج الواقعة في مراق البطن وخروج  
القرب والحي

صفحة

٤٨٣ الباب الرابع والاربعون في علاج من يكون ثقب اليكمرة فيمعه شربة اكليل

السكرمة

٤٨٣ الباب الخامس والاربعون في التبول بالقاططير

٤٨٣ الباب السادس والاربعون في اخراج الحصى من المثانة

٤٨٥ الباب السابع والاربعون في علاج القرو المائي

٤٨٥ الباب الثامن والاربعون في علاج القرو المعوى مع ورم مخبر

٤٨٥ الباب التاسع والاربعون في علاج قرو الدالية

٤٨٦ الباب العاشر في علاج القرو المعوى

٤٨٧ الباب الحادي والعشرون في علاج ما قرو الاربية

٤٨٧ الباب الثاني والعشرون في استرخاء جلد المثانة

٤٨٧ الباب الثالث والعشرون في الاخصاء

٤٨٨ الباب الرابع والعشرون في علاج الخشخشة

٤٨٨ الباب الخامس والعشرون في علاج البثور الناكيل والبواسير التي تعم مرض لقروح

المرأة

٤٨٨ الباب السادس والعشرون في علاج الرتنق

٤٨٨ الباب السابع والعشرون في علاج انحرافات العارضة في الرحم

٤٨٩ الباب الثامن والعشرون في اخراج الجنين الميت

٤٩٠ الباب التاسع والعشرون في اخراج المشيمة

٤٩٠ الباب العشرون في علاج التواء سير التي تكون في المقعدة بالوجع الذي يكون هناك

وبما وصفنا في الموضوع الذي ذكرنا فيه علامات الامراض

٤٩١ الباب الحادي والعشرون في علاج البواسير التي يسيل منها الدم والتوتة

٤٩١ الباب الثاني والعشرون في العقد الذي يكون في المقعدة والشقاق الذي يكون

فيها

٤٩١ الباب الثالث والعشرون في علاج المقعدة اذا كانت غير متقوية

٤٩١ الباب الرابع والعشرون في علاج المقعدة الدالية والعرق المديني

٤٩٢ الباب الخامس والعشرون في قطع الاطراف الفاسدة

٤٩٢ الباب السادس والعشرون في علاج الضفرة التي تكون في الاظفار

٤٩٣ الباب السابع والعشرون في علاج مرض الاظفار

٤٩٣ الباب الثامن والعشرون في قسمة العمل بالكي

٤٩٣ الباب التاسع والعشرون في كي الرأس فين به رمد عتيق وعسر نفس وجذام

٤٩٤ الباب العشرون في كي الشرايين التي في الاصداغ

٤٩٤ الباب الحادي والعشرون في كي الاشفاق

- ٤٩٤ الباب الثاني والسبعون في كي القرب الذي في الماق  
 ٤٩٥ الباب الثالث والسبعون في كي الايط  
 ٤٩٥ الباب الرابع والسبعون في كي الجرح الذي يعرض من الشوصة  
 ٤٩٥ الباب الخامس والسبعون في كي الكبد  
 ٤٩٦ الباب السادس والسبعون في كي الطحال  
 ٤٩٦ الباب السابع والسبعون في كي المعدة  
 ٤٩٦ الباب الثامن والسبعون في كي المستسقين  
 ٤٩٦ الباب التاسع والسبعون في كي القرو والمائي  
 ٤٩٦ الباب العشرون في كي القرو والاربية  
 ٤٩٧ الباب الحادي والعشرون في كي عرق النسا  
 ٤٩٧ الباب الثاني والعشرون في علاج ما يعرض العظام من الخلع والكسر والوفى والوفى  
 ٤٩٨ الباب الثالث والعشرون في جبر الكسر المركب والكسر الذي لا ينفق عليه  
 المشيد واتخذ في المكسور  
 ٥٠١ الباب الرابع والعشرون في علاج كسر القحف  
 ٥٠٣ الباب الخامس والعشرون في علاج الورم الحار العارض للرأس بعد العلاج بالحديد  
 ٥٠٤ الباب السادس والعشرون في علاج كسر الاذن  
 ٥٠٤ الباب السابع والعشرون في جبر السلي الاسفل اذا انكسر  
 ٥٠٥ الباب الثامن والعشرون في جبر الترقوة المنكسرة  
 ٥٠٦ الباب التاسع والعشرون في جبر كسر الكتف  
 ٥٠٦ الباب العاشر في كسر الصدر  
 ٥٠٦ الباب الحادي والعشرون في كسر الاضلاع وشقها  
 ٥٠٧ الباب الثاني والعشرون في علاج كسر الورن وعظم الفاتة  
 ٥٠٧ الباب الثالث والعشرون في جبر عظم الكاغل والفتار وشوكها وفي جبر كسر  
 ٥٠٧ الباب الرابع والعشرون في جبر كسر العضد  
 ٥٠٨ الباب الخامس والعشرون في كسر الذراع  
 ٥٠٩ الباب السادس والعشرون في جبر طرف اليد والاصابع  
 ٥٠٩ الباب السابع والعشرون في جبر قسبة النخلة  
 ٥٠٩ الباب الثامن والعشرون في قلكة الركبة  
 ٥٠٩ الباب التاسع والعشرون في جبر عظم الساق  
 ٥١٠ الباب المكمل للمائة في جبر عظام القدم  
 ٥١٠ الباب الحادي بعد المائة في انواع الخلع  
 ٥١١ الباب الثاني بعد المائة في الخلع الترقوة وطرف الكتف

- ٥١١ الباب الثالث بعد المائة في جبر المتكسب المتخلع
- ٥١٢ الباب الرابع بعد المائة في جبر خلع مفصل المرفق
- ٥١٣ الباب الخامس بعد المائة في الخلع الذي يعرض للمعصم والاصابع
- ٥١٤ الباب السادس بعد المائة في علاج خلع القفاور
- ٥١٥ الباب السابع بعد المائة في رد الورك المتخلوع
- ٥١٦ الباب الثامن بعد المائة في علاج خلع الكعب وأصابع الرجل
- ٥١٦ الباب التاسع بعد المائة في علاج الخلع المركب أى الذى يكون مع جرح
- ٥١٦ الباب العاشر بعد المائة في علاج الخلع المركب مع كسر أرمع كسر وبرح
- ٥١٦ (الطبعة العاشرة) \*
- ٥١٧ الباب الاول في السبب الذى من أجله احتاجت الاطباء الى تأليف الدواء المركب
- ٥٢٠ الباب الثاني في ذكر القوانين والدستورات التى يعمل عليها فى أوزان الادوية التى  
منها يعمل الدواء المركب
- ٥٢٢ الباب الثالث في تدبير الادوية المفردة وفى كيفية استعمالها فى القائمات فى الدواء المركب
- ٥٢٦ الباب الرابع فى عمل المجونات
- ٥٢٦ الباب الخامس فى صفة منافع الترياق وعلل منافعها وامتحانها ومقدار الشربة  
منه فى كل مرض
- ٥٢٣ الباب السادس فى مميزات ارماعى من الترياق وغيره من الادوية والمجونات من  
الزمان وقوله باقى عليه
- ٥٢٤ الباب السابع فى عمل ترياق الاربعة والادوية وسائر المجونات
- ٥٤٧ الباب الثامن فى المجونات المسهلة
- ٥٥٠ الباب التاسع فى صفة الطليحات المسهلة وغيره من النعوت والاصول ومايجرى  
هذا الجرى
- ٥٥٤ الباب العاشر فى وصف الادوية المسهلة
- ٥٥٥ الباب الحادى عشر فى صفة الحبوب
- ٥٦٢ الباب الثانى عشر فى صفة الحلقن والقنائل
- ٥٦٦ الباب الثالث عشر فى أدوية القيء
- ٥٦٦ الباب الرابع عشر فى ذكر اللعوقات
- ٥٦٨ الباب الخامس عشر فى صفة اقراص الكاربا النافعة من نفث الدم ونزله
- ٥٧٢ الباب السادس عشر فى الجوارشات
- ٥٧٨ الباب السابع عشر فى صفة السقوقات
- ٥٨٠ الباب الثامن عشر فى صفة الاضمدة
- ٥٨٥ الباب التاسع عشر فى ذكر الادهان

- ٥٨٨ الباب العشرون في صفة الاشرقة والربوب  
 ٥٩٣ الباب الحادي والعشرون في الاقيصانه والمريبات  
 ٥٩٥ الباب الثاني والعشرون في صفة الاحكال  
 ٥٩٨ الباب الثالث والعشرون في صفة الشيفات  
 ٦٠٠ الباب الرابع والعشرون في التوروات التي تلصق الجراجات  
 ٦٠٠ الباب الخامس والعشرون في صفة المراهم وطلح الاورام  
 ٦٠٣ الباب السادس والعشرون في أدوية الرعاف  
 ٦٠٤ الباب السابع والعشرون في السنوات وأدوية القم والمهات والموتيق والفرغرات  
 ٦٠٦ الباب الثامن والعشرون في أدوية السممة  
 ٦٠٦ الباب التاسع والعشرون في أدوية الكلف والبق والبرص والجرب والحكة والقمل  
 والسقفة  
 ٦٠٧ الباب العاشر في ما يقطع شهوة كل الطين والشهوات الرديئة من ذلك

• (فت) •

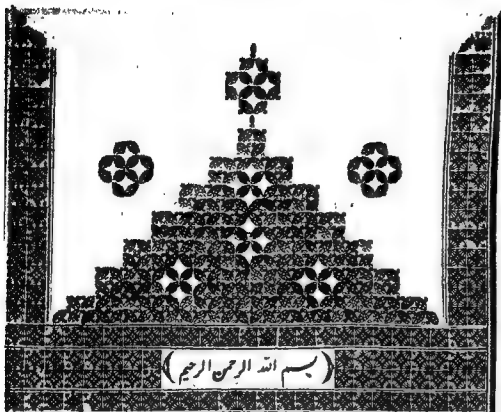




الجزء الثاني من ~~م~~ كامل الصناعة الطبية تأليف  
 طبيب زماته وقريب عصره وأوانه على  
 ابن العباس المجهّز رحمه  
 الله تعالى ونفع به  
 آمين

٢

وبها منته مختصرة ذكر الامام السويدي في الطب للقطب الصمداني  
 والعارف الزباني سيدي عید الوهاب الشعراني نفعنا الله بهما آمين



\*(المقالة الاولى من الجزء الثاني من كتاب كمل الصناعة)\*

المعروف بالملكي في حفظ الصحة وهي احد وثلاثون بابا ا في صدر الكلام على حفظ الصحة  
ب في التدبير العام لحفظ الصحة وأولا في التدبير بحسب أوقات السنة ج في تدبير الصحة  
بالراحة د في تدبير من ناله اعماء من قبل التعب ه في حفظ الصحة بالاستجمام و في تدبير  
الصحة بالاعتدال ز في تدبير الصحة بشرب الماء ح في تدبير الصحة بالشرب أعني التمييز  
في التدبير بالنوم واليقظة ي في تدبير الصحة باستعمال الجماع يا في تنقية الايدان من  
التسؤل لحفظ الصحة يب في الاعراض النفسانية يج في النظرة في العادات يد في تدبير  
الايدان المعتدلة به في ذكر صحة الايدان الخارجة عن الاعتدال و في النظرة في المسحان  
ونالات الجلد يز في تدبير الايدان التي في اعضائها آفة من سوء مزاج أو غيره هـ في تدبير  
من لا يمكنه ان يحفظ مزاجه على حاله ولا ينقله الى الاعتدال يط في حفظ صحة الايدان  
الضعيفة وأولا في تدبير الحوامل ك في تدبير ايدان الاطفال كا في اختيار القدر وتديره  
كب في تدبير الصبيان الذين في حد الرضلع كج في تدبير ايدان الشباب والكمهول كد  
في تدبير ايدان المشايخ كه في تدبير ايدان الناقمين من المرض كو في التعرّض من الامراض  
الوبائية كز في حسم اسباب الامراض العامة التي هي الامتلاء من الاضطراب كح في حسم  
الاسباب الخاصة بكل واحد من الامراض وأولا في تدبير الامور الطبيعية كط في حسم  
الاسباب المستعدة لتلوث الاحوال الخارجة عن الطبع ل في الزينة وما يضطر اليه من  
اصلاح الخلد ونصيبته لا في تدبير المسافرين في البر والبحر

\*(الباب الاول في صدر الكلام في حفظ الصحة وتقسيمها)\*

وان قد ذكرنا فيما تقدم من قولنا في الجزء الاول من كتابنا هذا الامور التي قد يحتاج الطبيب

\*(علاج الرمل والحصى في الكلى)\*

اذا شرب طاء شبر القار  
يشرب ابوماقتت الحصى  
وجبه كذلك شربا وشمدا  
ونصكت اذا شرب من  
الغلابيون منقالت  
الحصى وكذلك دهن اللوز  
الحلو يفت الحصى شربا  
وكذلك بن السليم المشوي  
في طلاء اذا شرب منه كل يوم  
اربعة دراهم يوما لاويوما  
ثم قمت الحصى وكذلك قشر  
العليق وزهر وورقه اذا  
شرب منه دونه من قمت  
الحصى وكذلك الخردل اذا  
شرب منه حبة قمت الحصى  
وكذلك بز القرم ودهنه  
اذا شرب قمت الحصى وكذلك  
بزر البطيخ الاصفر يفت  
الحصى وكذلك ورق النكر

في النظر فيها وأما ما مر من أن أصل طباعة الإنسان من الهواء النقي والحرارة المعتدلة  
والتي في هذا الجزء الثاني هو ما ذكره الطبيب في ذكر ما يتعلق بالنفس من طباعته من  
التي في كائناته وأما حفظ الصحة على الأصل هذا هو ما مر من أن الأصل في طباعة  
الصحة في حفظ الصحة (تقول) أنما كانت أبدان الناس وسفر لطيف من طباعته  
والاصطناع والحياء والتم التمس على حال واحدة لما في طبيعة من الطباعة في  
هذا القصد والاصطناع من الأبدان ما ضرورية وأما ضرورية وأما الضرورية  
أما من داخل وأما من خارج أما من داخل فيقر من أنما في الطبائع الطبيعية العامة في  
والنات وهو الذي يسمونه النبات في القول والخلق وطبوعه إلى الهرم من تلك المرات  
وأما من قبل ما هي طباعته تحليل جوهرها عما يشب الحرارة الغريبة حتى يصير بها في  
الفساد والقضاء وقد عرض لها الفساد أيضا من داخل بسبب القصور المتولد من الأمية  
والأشربة وأما ما يعرض من الفساد الضروري من خارج فهو بسبب الهواء الصالح ما  
الفساد أو الضرر فهو ما يتعلق من خارج من الأشياء المتعددة في الأشياء التي تضمن أو  
تهدد وتجب وأما ما يعرض من الضرر في قطع السبب في الهواء من تلك الأمور  
على هذا فإن من الأبدان غير مفككة عن التغير أو ما تنفي إذا احتاج ضرورة إلى تغيير على ذلك  
التغير فيهم من الفساد وخصفها على حال بعضها إلى وقت الهرم والقضاء الطبي. إذا كان منع  
القضاء غير ممكن لأن السبب الذي يكون به القضاء الطبيعي هو صفة من قس طبيعة الأبدان  
وإن كان الفساد من نفس طبيعة الأبدان لم يكن منعه إلا أن الطبيب إذا استعمل التدبير  
الذي ينبغي أن يستعمل في الأبدان من التصرف من الأسباب الضرورية على ذلك الشيء  
الضروريين لم يسرع إليها الفساد والقضاء أعني أن لا يسرع إليه الهرم وذلك أنه إذا تقدم  
فقط من الأسباب المقدسة غير الضرورية يولد الأبدان على حسب ما ينبغي أصل تلك الأسباب  
الضرورية فيقر يسرع إليها الفساد وهذا التدبير هو حفظ الصحة على الأصح ما ورد على المرض  
وحفظ الصحة أو في أن يتقدم ذكره لأنه أجل من مداواة المرض وأعلم فعاذ كان الغرض  
المقصود إليه في مناعة الطب إنما هو الصحة كالذي قال جالينوس في صدر كتابه في فرق الطب  
أن قصده الطبيب كالفاس الصحة وغاياته أسوأها قنين من هذا الكلام أن غاية صناعة الطب  
إنما هي الصحة وقد قال الأولون من أهل هذا الصناعة أن حفظ الصحة أجل من معالجة المرض  
لأن الصحة في الأصحاء موجودة وفي المرضى معدومة وسر التي الموجود أجل من طلب الشيء  
المفقود وأيضا فإن حفظ الصحة أقدم على العقل والزمان من مداواة المرض إذ كان الإنسان  
يجب ألا يخطئ الصحة والصحة هي اعتدال البدن وهذا الاعتدال إما أن يكون في الغاية حتى  
تكون سائر الأفعال الجارية في الجري الطبيعي على أفضل ما يكون وأكله ولست أعني  
بالاعتدال إلى الغاية الاعتدال الذي بين جميع الأطراف بالحقيقة إذ كان ذلك غير موجود  
لكن الاعتدال الخاص بالإنسان وإما أن يكون ناقصا الاعتدال الذي يكون في الغاية  
الآن ذلك النقص لا يضرب بالأفعال ولا يقطع عن الشغل فإذا كانت الصحة على ما ذكرنا  
فإن الأبدان المصنعة في الغاية واحدة ولو ناقصة الاعتدال كثيرة مختلفة في خروجها من

إذا شرب الحصى ماء أو كل  
 الحصى الحار فقتل الحصى  
 من البهيمية وقتل الحصى  
 وكذلك من البهيمية  
 قتل الحصى وإذا شرب الحصى  
 الصليب قتل الحصى والزرنيخ  
 وكذلك إذا شرب صلبة  
 النجيل أو كله قتل الحصى  
 وكذلك شرب ماء اصل  
 الكروب يقتل الحصى وإذا  
 طبع الكرفس وجلس له  
 ماء صاحب الحصى يرى  
 وإذا أكل اللوز على الزبد  
 شبعة أيام متوالية قتل  
 الحصى وكذلك إذا أكل من  
 بهيمية الكلى فمرق حام  
 مطبوخين في شريح بلا ملح  
 ولا آثار برئى من مرضه  
 لاسيما أن واطب على أكل  
 فراخ الحمام وكذلك إذا خلط  
 نضج الحجاج في غذاء من بهيمية  
 حصى الكلى فقتل قطعاً جيداً  
 • (علاج ورم الكلى) •  
 زوقاً يربط يتع من صلاب

الاعتدال بالادوية نقصانها واذا كان الامر كذلك فان الطريق المسلكي الى حفظ الصحة يختلف وذلك ان حفظ الصحة ينقسم الى ثلاثة اقسام أحدها حفظ الصحة بالإيدان الموصلة والثاني حفظ الصحة بالإيدان المتصلة التي تحتاج الى إقبال والثالث حفظ الصحة بالإيدان التي قد أشرفت على الوقوع في الأمراض والتحرز من نزولها بها وحفظ الصحة بالإيدان الموصلة ينقسم الى قسمين أحدهما عامي والآخر خاص أما التدبير العام فهو تدبير الإيدان بحسب الأسباب العامة المشتركة بين الصحة والمرض وأما الخاص فينقسم قسمين أحدهما حفظ الصحة بالإيدان التي أدبهن معها شيء وهي المعتدلة المزاج المستوية التركيب والثاني حفظ الصحة بالإيدان الخارجة عن الاعتدال في المزاج والتركيب لأن ضرر أفعالها غير محسوس ونحن نرى ولا كيف يكون التدبير العام لحفظ الصحة بالإيدان فنقول ان هذا التدبير يكون بتدبير الأسباب العامة المشتركة بين الصحة والمرض وهي الأمور التي ليست بطبيعية المغيرة البدن واستعمالها على حال موافقة للصحة وأول هذه الأسباب هو الهواء المحيط بنا والرياسة والدفء والاستعمال والطعمة والاشربة والنوم واليقظة والجماع وتقوية الإيدان والأعراض النفسية والتحرز في العادات لهذه الأسباب ونحن نقتضى أولاً بالتدبير الذي يكون بحسب حالات الهواء ما يلي ذلك

• (الباب الثاني في تدبير الصحة بحسب حالات الهواء في أوقات السنة) •

(اعلم) أنه ينبغي لمن أراد حفظ صحته أن يكون لصره في المواضع التي يكون هو وأهله فيها لطيفاً طيباً المستنق سرقع التدخين الرياح الهابكة ليس بالقليل ولا يميل إلى ضاراً رديئة ما أمكن فإن الهواء أحد الأسباب القوية في تغير الإيدان لحاجة الحياة إليه اضطراباً ولأن أوقات السنة أقوى الأسباب في تغيير الهواء ويبقى أن تذكر تدبير الصحة الذي يكون في كل واحد من أوقات السنة فاعلم ذلك ترشد

• (في التدبير الذي يكون في وقت الربيع) • هـ فنقول أنه متى كان الوقت الحاضر من أوقات السنة ربيعاً فيجب أن يكون تدبير الإيدان المعتدلة بنفس الاعتدال المعتدلة وسائر التدبير المعتدل وتدبير الإيدان الخارجة عن الاعتدال أيضاً ذاتها من الطعمة والاشربة وغير ذلك على ما سنذكر في التدبير الخاص فإذا قرب الوقت من زمان الصيف يستعمل في الإيدان المعتدلة بعض التبريد والتفخمة والاقبال من الرياضة فاما الإيدان الباردة فهذا الوقت موافق لها وأما الإيدان الحارة فينبغي أن تزيد في الطففة والتبريد واستعمال الراحة وقلة التعب ويبقى لمن أراد الاستمرار في القصد في الهواء المسهل لحفظ الصحة أن يستعمل ذلك في هذا الوقت لاستعداد وقوة الإيدان به واحتمالها فينبغي أن يتقدم الإنسان باستقراغ الخلط التي قد اجتمعت في زمان الشتاء وجنت فيل أن تلذّب بجودة الصيف فتنبسب الى بعض الاعضاء فحسب فيه مراداً قد قال جالينوس في ذلك هذا القول من يكثر واما القول في بده فينبغي أن ياد بسترافه في ابتداء الربيع قبل أن تلذّب الخلط التي قد اجتمعت في الشتاء وتنبسب الى بعض الاعضاء الرئسية وقال أيضاً الربيع وسط الدم ويجهلها كثرها كان فيحدث له كالفيلان حتى لاتسه العروق قد قدسه الى بعض الاعضاء فيحصل فيها عللاً كثيرة

الكلى ضعفاً وكذلك يبر  
الكلان يتبع من صلاحية  
الكلى ووردها وكذلك يبر  
الطعمة والحلبة وكذلك  
تجاه الشعير يبر من اللون يتبع  
من ورم الكلى وصلاحيتها  
الحارة وكذلك شرب  
يزولون يتبع من الكلى  
الحلوة وكذلك إذا قصد  
بها وكذلك اللبن الحليب  
الماء وكذلك كل السمان

• (علاج الشتاء) •

دهن لوز يتبع من وجع  
الثانة شرباً ووردها وقتها  
وكذلك حب الفار وكذلك  
برزاقه يتبع من وجع  
الثانة شرباً ووردها وكذلك  
الزبيب الصافي الحلو  
وكذلك شرب الرابون وكذلك  
شرب نشاء الحنطة وكذلك  
إليه له انما هو كذلك يطون  
الدياج ورفاها بجفيف  
وتدق ويخلط شيء من برز



والفتح الشاه والاصه في الموز ومن اليابسة التين اليابس والزنجبيل القوي والكمون  
والعقارب الاثريه بما كان لونه احمر ناصع معتدل لا يعاين الحديث والمعتدل للطيب الرائحة  
والطعم عجز متوسط ولا يستكون منه ويقتل من شرب الماء البارد ويشتت القويين والضعف  
والبراريج ومن الطيب المعتدل الخلوط بالسكر فهو السندل الختمت فيه الحكة أو الشرر غل  
والسباسة المعتدل يقي أن تعلم أن هذا الوقت موافق لأصحاب المزاج المعتدل وهو لأصحاب  
المزاج الحار الرطب أو شموافه قاما لأصحاب المزاج البارد اليابس والسكرول فإن أسوأ لهم في  
هذا الوقت تكون رديئة فيجب أن يكون هذا التدبير لهم إذا فاما لأصحاب المزاج الحار اليابس  
فيجب أن يزداد في رطوبه تدبيرهم ويكون سواهم باعبدالوليعقدوا الجلاء ولشغلوا مشغله  
هذا الوقت من السنغو يجتنبوا أيضا الأعراض النفسانية فأنهم كل ما ورد يشعشع  
والسرور فيبقى أن يستكروا منه فإن في هذا الزمان غلبة السوءه وينبغي أن يعلم أن هذا فصل  
رديء الهواء حيث لا امرض السباسة واختلاف الهواء فيه وذلك حال ابقراط أن  
الامرض تكون في الخريف أحد ما تكون وأقبل في أكثر الايام الربيع فاصعب الاوقات  
وأجملها صاوما وانما قال ذلك لان الهواء يكون في الخريف شديدا الاختلاف لانه معتدل  
في اليوم الواحد صاوما لان الاختلاف في الصيف يكثر في كثير من الايام فإذا جاء الخريف  
حقن يبرده الفضل ورده الى قعر البدن فيحدث الامرض الرديئة لاسيما ما كان من الناس  
تدبيره تدبيرا رديئا فيصعب ثلثه أن يلزم الانسان التدبير الذي ذكرنا ويحذر ويتوكل على الله  
الى أن تأتي الامطار فيربط الهواء ويستوى اختلافه وينبغي أن يتعاهد الايدان في هذا  
الوقت شرب الدواء المسهل الذي قد اعتدوا به من ورود الشتاء وحقق الفضول في  
الايدان وامتناعها من الحلال وينبغي أن تعلم أن هذا الوقت من السنة موافق للحيثان  
والقيان وأصحاب المزاج الحار الرطب فافهم ذلك  
(في التدبير الذي يكون في الشتاء) فاما الشتاء فمزاجه بارد رطب فيجب أن يكون التدبير  
فيه لأصحاب الاخرجة والايدان المعتدلة الى الحار واليس ما هو بحسب مقدار الشتاء  
ورطوبته وان تستعمل أنواع الدوا التي تنفع من وصول الهواء البارد الى البدن كالسور  
والسحاب والقراء والمرعى والشباب التطنية المسنة ويصلى بالسراويل وتكون حاسبا  
محمودا ليس يردى الراتنج يكون ذلك بقدر قوة برد الهواء وضعفه وكذلك يستعمل من الحلات  
مقدارا كثيرا لاسيما لأصحاب الايدان الرطبة وإذا كثرت الامطار فينبغي أن تكون الجبال في  
المواضع العالية التي تطلع عليها الشمس ويستعمل من الرياضة والتعب أكثر مما يستعمل  
في غير من الازمنة وكذلك ينبغي أن يستعمل من الحلات مقدارا كثيرا لاسيما لأصحاب الايدان  
الرطبة ومن الضد ما هو أكثر من المعتدل لان الحرارة الغريزية تكون في هذا الوقت قوية  
لانها تنعكس الى داخل البدن فتسكت فيه فيبرد ذلك الهضم كما قال ابقراط في كتاب الفصول  
الاجواف في الشتاء والربيع آخر وأخص ما يكون الطبع والنوم أطول ما يكون الى آخر  
التصل وقال في فصل آخر أسهل ما يكون احتقال الطعام على الايدان في الشتاء من بعده  
الربيع وأصعب ما يكون في إحتقالها في الصيف ومن بعده الخريف فينبغي لذلك أن يكون  
الغذاء في هذا الوقت أكثر وأقلل من الخبز واللحم والفاكهة المستعمل ولحم الضأن

يقتصر على الثمانية  
(فروع الثمانية)  
هلون شرب ماء طيبه  
تسكن يري قروح الثمانية  
وكذلك شرب الكثرة  
واللبن الحليبي وكذا كل  
الزبد بالسكرو الخمر وكذا  
كل الصنوبر والكمون  
القشنة وكذلك اذا  
شرب بر القشاة بلبن حليب  
وكذلك ماء اصل التطنية  
مستحى على النار وكذلك  
شرب بز الكتان وكذلك  
الان حشاني المذكور شربا  
وكذلك شرب المروكدا  
كل النباتي الشتاء أو  
زهره أو بز وكذا شرب  
مرقة اللبن به طيبه بلبن  
حليب حتى يتهرى وكذا  
شحم الحجاج وكذا مداومة  
كل الطبخ الاصفرو وكذا  
بروق طوناود من ورد وكذا  
لصلب سقرجل ودهن ورد

ولحم الرزق من العسل وهو مطبوخ طيبا في اللبن والسكر والخل والليمون  
والفريز والمكسب التمتع والمهرات في الكيس ورواح اللحم في اللبن والسكر  
شاي ذلك وان جئت بلا غدة فلو لم تلتزم عذرا لم يضر لك ولا يضر لغيرك ولا يضر  
يخرج هذا الفريز فاما الشرب فليكن ان يكون ما يستعمل في هذا الوقت في هذا  
وذلك حينين احدهما في الشرب في طيبة البدن والابدان في هذا الوقت في هذا  
الطبيب والثاني في الشرب قليل الغذاء لابدان في هذا الوقت في هذا الاكثر في هذا  
قوة حرارة الابدان في الكسب فادوم برد الشتاء وكذا ينبغي ان تستعمل منه ما كان مستورا  
والزواج قليل واضحاب المزاج الحار اليابس والسبب في هذا الوقت تكون احسن في  
ان يعمل تدبيرهم ينقص من السمين فاما السمين فاما السمين فاما السمين فاما السمين  
أردأ حالا فينبغي انك ان يزداد ومن التدبير المعنى الخفيف وكذلك ينبغي ان يكون التدبير  
أي وقت كان الهوام او اوطأ في هذا المثال وهذا ما أردنا به تدبير الابدان بحسب  
حالات الهوام في أوقات السنة انتهى

• (الباب الثالث في تدبير الصحة بالرياضة) •

فاما الرياضة فانه من أفضل ما يستعمله الانسان في حفظ الصحة وأغنىها منفعة اذا كانت قبل  
الغذاء وذلك انها تقوى الاعضاء وتصلبها وتحل الفضول التي تبقى في الاعضاء من الغذاء  
وتقوى الحرارة الفريزية وتعينها على جودة الهضم وتفيد ما يبقى في المعدة والمعدة من شايها  
الغذاء عركا كانت الرياضة أقوى كان الهضم أجود وأسرع فنبغي ان لا تهمل الرياضة من  
النوع الذي قد اعاده الانسان على مذاكرته في غيره في هذا الموضوع فان الرياضة تسبب كثرة النغمة  
في حفظ الصحة والدليل على ذلك ما ترى من همة ابدان أصحاب الكبر والتعب ولا مبرح لهم  
من الامراض مع قلة توقيهم من الاغذية الرديئة (وقد قال جالينوس) في كفاية الغذاء ان  
من قدر على الرياضة قبل الغذاء قلص به حاجة الى استقصاء التدبير في الغذاء فاما من كان  
قليل التعب كثير الراحة فهو يحتاج الى الاستقصاء في تدبير الغذاء والتوقي من الاشياء  
الضارة ونوعا عديدا من النغمة (وقال) ايضا في كتابه في تدبير الصحة بالرياضة يمكن به اهل الفضول  
واستمرافها وهي افضل وأكثر منفعة من الاغذية المطلقة والادوية المسهلة لان الادوية  
ترقق الاعضاء وتقص من اللحم والرياضة تحل من غبار ارضي من الاعضاء (وقال) ايضا  
في كتابه في حيلة البرم الرياضة تقوى المعدة والكبد وسائر الاعضاء وتعين على جودة  
الهضم وتعال في قسوة الاطعمة والماء والبلدان الحركة والرياضة مما يطفئ المزاج وتصلب  
فاما الوقت الذي يختار في استعمال الرياضة فهو بعد التهام الغذاء الى ان يعتدى به بالاس  
انها ما اما في المعدة والعروق وقد ابتدأت الطبيعة ترناح الى تناول غذاء آخر وان تعرف  
ذلك من لون البول فان البول اذا كان لونه أبيض دل على ان الغذاء لم يهضم في العروق وان كان  
لونه أصفر دل على ان الغذاء لم يهضم في العروق وحذو ينبغي ان يستعمل الرياضة وان كان  
لونه ناريا فان الغذاء قد اضمح في العروق ومنفعة وهذا الوقت هو وقت الحاجة الى الغذاء  
واذا ظهرت في البول غلامه وقت الرياضة فينبغي ان ينقص البدن من فضول الغذاء الجار

علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض

علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض

علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض

علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض  
علاج في هذا المرض



والبول ينبغي بذلك الاعمار المائة ثم بذلك البدن ذلك كما عند لافي سائر الاعضاء بالابدى  
والمندوبين وعمرهما بالدهن المواقف المزاج ذلك كما هو خالصا ثم ينفذ ذلك قليلا قليلا حتى يتناهي  
إلى المقدار المعتدل ليلين بذلك الاعضاء ولا يجتفها الرياضة ثم حيث يستعمل من الرياضة  
بحسب حاجة البدن إلى ذلك لتحلل الفضول الاعضاء وتقوم به وتقوى الحرارة الغريزية  
وتسكن الرياضة أيضا بحسب العادة التي قد اعتيدت وبحسب ما يحتاج إليه من أوج البدن  
الطبيعي على ما ذكر في وقت التدبير الخاص لكل واحد من الأبدان وتسكن الرياضة يضاف  
القوة والضعف بحسب الغذاء في غلظه ولطافته وقلته وكثرتها ولا ينبغي أن يستعمل الرياضة  
بعد الغذاء وعقبه فإن دعت ضرورة إلى ذلك فينبغي أن يترك إلى أن يتحدد الغذاء عن المعدة  
فتكون قد أخذت منصفها وغيرت التغيير الذي يستعمل على الكبد قلبه إلى الدم الجديد فإذن إن  
استعملت الرياضة بعقب الغذاء انحدت الغذاء عن المعدة إلى الأمعاء فيلزم أن يستعمل نضجه  
فيها فيؤسس السدا في العروق التي بين الكبد والأمعاء وذلك لأن الرياضة من شأنها أن تحلل  
الفضول من الأعضاء وتفرغها منها فإن اسرقت حالت من جوهر الأعضاء شيئا فإذا كان ذلك  
اشتتت الأعضاء إلى أن تختلف مكان ما يتصل منها فيضرب الغذاء من العروق فإذا دخلت  
العروق اجتذبت الغذاء من الكبد والكبد يجذب الغذاء من العروق والعروق بالحد الأول  
وهذه أيضا تجذب الغذاء من الأمعاء فإذن الأمعاء تجذب الغذاء من المعدة وهو في علم  
ينضم ويملح في العروق والجاري ويؤسس السدا ويجمع منه في العروق خلط فيجعله أمرا ضا  
لديته فلذلك ما ينبغي أن لا يستعمل الرياضة بعقب الغذاء ولا ينبغي أن يستعمل الرياضة على  
الجوع فإن اضرط نفسه عن ذلك في كتابه في الفضول حيث قال متى كان إنسان جوع فلا  
ينبغي أن يستعمل ذلك لأن البدن يحتاج في حل الجوع إلى الغذاء والرياضة تضلل من البدن  
ما فيه من الغذاء الذي في الأعضاء ولا ينبغي أن يستعمل الرياضة القوية من كان بدنه ضعيفا ومن  
كانت الأخطا في بدنه لطيفة قليلة لكن يستعمل الرياضة الضعيفة كما أن الرياضة القوية تصلح  
لمن كان بدنه قويا ومن كان في بدنه فضول غليظة كثيرة فينبغي أن يكون حد الرياضة الوقت الذي  
يصل صاحبها إلى الأمعاء وهو الوقت الذي يأخذ الإنسان في التنفس وينتدب في العرق فتتخذ  
ينبغي أن يقطع الرياضة من أي نوع كانت فلا يحدث له الإعياء كما قال أبقراط في كتابه في الفضول  
كل حركة يضربها البدن بالرياضة فإراحتة حين بدت في الأعياء أحسن من أن يحدث له  
الاعياء وههنا أيضا نوع آخر من الرياضة ألا كالتنفس يكون بحصر النفس فارة وبالصوت  
العندل نارة فانه يجذب بذلك الهواء كثيرا إلى الرئة والصدر فيوسع الصدر والمفاصل التي في  
البدن وينبغي أن يكون حصر النفس والصوت في القوة والضعف بحسب حاجتها إلى ذلك على  
ما سئذ ذكر في التدبير الخاص وقد ينبغي لمن كان في بدنه عضو ضعيف أن يتوقى إعياءه ويعمل  
إراحتة وتسكنه مثال ذلك من كان يعرضه للقرص والخرابج في رجليه أن يقل تعب  
الرجلين طالما الأعقوا الراحة فلا خير فيها وغير موقوف فيها في حفظ الصحة ولا يأمون في حدوث  
المرض وذلك أنهم ما يفسد المزاج ويجمع في البدن منهم ما فضول كثيرة لا تمنعها من  
التضيق والتحلل فيضعف لذلك الحرارة الغريزية فيكون سبب حدوث أمراض كثيرة على

المزاج المصنوع وكذلك  
أكل الموز وكذلك شرب  
القشع وبرر القرع ينفع  
من حرقة البول والمثانة  
وكذلك شرب لبن الحليب  
الماعز وكذلك الضعاف  
بدن اللوز الحلو وكذلك  
يزر القوطا إذا غليت  
وشربت بهن ورد تفتت  
من حرقة المثانة

هـ (علاج سلس البول) هـ  
إذا شرب من قشر البطيخ  
الأصفر خمسة دراهم أو  
ثلاثة دراهم تنفع من سلس  
البول وكذلك السعدا  
شرب نفع من سلس البول  
وكذلك السذاب الرطب  
أو الماس ينفع من سلس  
البول وكذلك خبثرة الديك  
إذا شرب منها من سلس  
البول عوفي منه وكذلك  
الشع البلبي تنفع منه  
سلس البول وكذلك  
السحاق إذا دق وضربه  
أصل القضيب والعانة  
والبرية قطع سلس البول

ما ينشأ في غيره من الموضع وقد قال جالينوس السكرون الماتم يخاف منه ان يطلق الحرارة  
 الفريزية فيبقى لمن أراد حفظه منه ان يجيب الدعة والراحة الآن يكون البدن متخللاً  
 والمسام واسعة فيكثر تطل الفضول منها فيستغنى بذلك صاحبها عن الرياضة ومن لم يكن رياضة  
 وكان صاحب دعة وراحة فيبقى ان يلقظ غذاؤه وبقائه ويتعاطفه بالشفقة في كل قليل  
 بقصد العرق والدواء المسهل والتي يجاوز في هذه التدبير من ناله اعياء من قبل تعب)

● (الباب الرابع في تدبير من ناله اعياء من قبل تعب) ●

فاما متى اسرف الانسان في الرياضة والتعب حتى يحدث له اعياء فيبقى ان تنظر فان كان  
 صاحب اعياء يجهد من ألم التعب في اعضائه مثل ما يجهد المصاحب القروح فان ذلك يدل على  
 اخلاط رقيقة متداخلة في وقت الحركة القوية عن ذوبان بعض الاخلاط الغليظة والخلالها  
 وعن ذوبان الشحم والعموم والين ويقال لذلك اعياء القروح فيبقى لصاحب ذلك ان يستعمل  
 الراحة والهدوء الكثير والين والقرح يذهب بنفسه كثيراً في سائر الاعضاء لاسيما في الرجلين  
 والظهر ليرطب الاعضاء ويلينها بما ناله من بؤس التعب ثم يستعمل الماء الفاتر وادخول من  
 الماء فليشرب سكجيتنا أو بيلاباو يحصر زماناً ويتغنى بالغذاء الذي قد آتاه ويقال من مقداره  
 وان كان صاحب اعياء يجهد عند اخذ ذلك فاحذر من تعدد العضل والعصب بسبب كثرة  
 التعب وما يحصل اليها من القتل الان ما يحصل الى العصب والعضل من الفضل في هذا الحال  
 يسير وليس بالريء والذي يظهر انه يعرض لصاحبه كسل عن الحركة وعسر الاتقان اذا  
 لم يستبد به وحده ما يحسن ما يكون عليه بدن صاحب اعياء القروح وليس يظهر في بدن  
 صاحب هذه الحال شعور فيبقى لمن ناله ذلك ان يستعمل ذلك القليل اللين والقرح يذهب  
 بنفسه المقتدر واستعمال الدعة والسكون والنوم بعد ذلك والاستحمام بماء معتدل الحرارة  
 وطالة المكث في البرن وادخول من البرن قليلاً شغف من الماء ثم يمشي به وليس ثيابه في  
 الحمام اذا كان الزمان شتاء ويخرج ويده سبرامعة ثم يغتذي بغذاء سهل الانهضام كالقراويج  
 والحلح الهازلي الرضاضي ويقال من غذائه ويقدم على طعامه شاي من الاجاص والتوت  
 والعنب ان حضر ويستعمل الدعة والراحة فاذا كان في اليوم الثاني تدبر بمثل هذا التدبير  
 بعينه من ذلك والقرح والنوم والاستحمام فانه يزول عنه اعياء فان زال في اليوم الثاني والا  
 فليستعمل هذا التدبير في اليوم الثالث فانه يزول عنه جميع ما عجزه فاما في وحده الانسان مع  
 الاعضاء باناسها بضر بان الورم خدوه يكون عند ما ينضج العضل سخونة شديدة بسبب  
 الحركة القوية فيجذب اليه شيا من الفضول القوية منه ويقع هذا النوع من اعياء وجع  
 شديده عند تلين البدن وترى الاعضاء كلها اعطفا ما كانت في حال الصحة ويقال لهذا الصنف  
 من اعياء الرومى أكثر ما يعرض لذلك لمن يصد الرياضة والتعب وأما من قد اعتاد التعب  
 فقلما يعرض له ذلك الا عند التعب الشديد ومداواة هذا الصنف من اعياء يكون بالهدوء  
 اللين الرقيق جداً والتدخين بهن البنفسج واليانور المقتدر اللين والبست الطويل في برن الماء  
 المعتدل الحرارة واسعة عمال الدعة والراحة الداعمة وشرب الجلاب وشراية البنفسج وماء  
 بزوال البقعة وتناول الغذاء اليسير المرطب بقلية ماء لشعير وسوق الشعير المفسول الماء الحار

وكذلك النيام اذا شربنا  
 عصارتها نقت من ابدان  
 البول وكذلك بزوال الكرفس  
 اذا شرب نفع من قطب  
 البول ولله  
 ● (الاج عسر البول) ●  
 سكنوني ستة دواهم  
 ومن أوقية عراقية  
 يشرب بماء عسر البول  
 وكذلك النعناع البستاني  
 اذا شرب طبعه نفع من  
 عسر البول وكذلك  
 السذاب اذا طبخ بالزيت  
 طجا جيداً وكنت به  
 العانة أو فمديه أصل  
 القصب والسرقة نفع من

المبرد بالغلج والسكر الطبرزدومص الرمان الامليسي وكل التوت والعنب والبطيخ الهندى  
والقضاء والخيار فان لم يسع له السويق قليلا كل السمك الرضاضى المسكج أو القراوىج مع  
الحصرم أو ماء الرمان والقرع ونما شبه ذلك وأما قى وجد صاحب الاعباء يساخذ او يخلافى  
الاعضاء حتى لا يملكها الحركة بسهولة فينبغى أن يستعمل الدعة والراحة وذلك المعتدل  
والاستحمام بالماء الحار واستعمال القضاة المألوف به أن يميل الى الرطوبة فإذا كان الغذاء  
فليستعمل الرياضة بالثى الرقيق وذلك البدن والتسريح بالدهن والاستحمام بالماء الحار فانه  
يزول عنه ما يجذب من الاعيانا على ذلك

• (الباب الخامس فى حفظ الصحة بالاستحمام) •

فاما الاستحمام فينبغى أن يكون بعد الرياضة ولا يستعمل حين تقطع الرياضة اكن بصبر قليلا  
حتى يهدأ ويسكن ويحس منه بالدهن وبذلك ذلك كالفقاوي ويدر الحمام وذلك لتفتح المسام  
وليس تفرغ من البدن بقاها الفضول التي تحلت بالرافضة ويلين الجلد والعم وليكن المسك  
فى الحمام على حسب الحاجة الى ذلك على ما ذكرناه وما سنذكره فى التدبير الخاص وبذلك يدهن  
فى الحمام وتمرغ بالدهن الموافق وليكن ذلك حسب مائة وعالم الحاجة وذلك انه متى كان  
الانسان صاحب ترقة ولم يكن ممن يحتاج الى ان يقوى أعضائه فليكن ذلك فى سائر البدن دل كما  
معتدلا وان كان ممن يحتاج الى تقوية الاعضاء بسبب الاعمال أو بسبب الشجاعة فينبغى أن  
يكون ذلك قويا فى سائر الاعضاء بسبب الاعمال فان ادت أن تلين الاعضاء فليكن  
ذلك قليلا لئلا يتبدل وقد ذكرنا سائر أصناف ذلك والحاجة الى كل واحد من أصنافه فى  
الجزء الاول عند ذكرنا أمر الرياضة وليس ينبغى للانسان ان يراض ولا يستحم بعد الطعام بة ولا  
يستحم أيضا من غير ان يراض ولا سيما ان كان الطعام غليظا وذلك انه متى اراض أو استحم  
بعد اقل من الطعام امتلا الرأس منه بخارا وثالثه امر اض قويه بة وذلك لاسباب  
التي ذكرناها أيضا وكذلك أيضا لا ينبغى ان يستعمل الانسان الغذاء عند تروجه من الحمام  
فان الطعام عند ذلك يطفو على قم المعدة ويلا الرأس بخارا وان وقع الخطا فى استعمال  
شي من ذلك وامتلا الرأس بخارا فاسهل صاحبه بشي من ايارى فبقرا مع فلولس الخيار وشبه  
فان بلغ ذلك ما يجب والافاضهم اليه شايمن السقايج والترديد تأمر صاحب ذلك بالثى الرقيق  
وشد الساقين وذلك لتدفع عن عرض الكبد شي من السدد فالج ذلك بالسكتين الزورى  
وشرب الافنتين وغير ذلك مما يجرى هذا الجرى مما سنذكره فى علاج السدد الا انه قد ينبغى  
ان تعلم ان الاستحمام بعد الغذاء قد يوافق من كان قضيحا اذا لم يكن فى كبده سدة ولا فى معدته  
فتح فاما الاستحمام من غير رياضة ففى كان جلد صاحبه مختلا وقد كان قد اعتاد ذلك فلا  
ينبغى ان يتعلم من عادة فليس يلهي ذلك ضررا ذلك الفضول من ابدان هؤلاء تتحل  
بسهولة كما تتحل بالرياضة فاما من لم يكن كذلك فلا ينبغى أن يستحم من غير ان يراض ولا ينبغى  
للانسان ان يراض بعد الاستحمام فان ذلك مما يصل القوة يضعفها فاعلم ذلك

• (الباب السادس فى تدبير حفظ الصحة بالاغذية) •

فاما الغذاء فينبغى للانسان اذا خرج من الحمام أن يتورع وبصبر عن الغذاء ساعة ويتناول

سلس البول وعصره وكذلك  
شرب عصيره أو برسه  
وكذلك كل التبق وكذلك  
البق اذا قتل بالطبخ أو أس  
مسك وادخل فى ثقب  
الأحبل حلل عص البول  
وكذلك اذا طبخ الذر كبرق  
الوطواط مطبوخا حل  
عصر البول وكذلك اذا  
حل الملح فى دبره حل عنه  
عصر البول وكذلك  
الرياحان اذا طبخ وشرب  
حل عصر البول وكذلك  
اكل الثوم تنفع من عصر  
البول ان لم يكن معه مرقة  
ومما يند البول شرب  
السبل الهندى أو الروى

بعض الاشربة بمنزلة السكتيين العسكري أو الضلي أو شيامن الجلاب أو الملية أو غير ذلك  
 بحسب مزاج الانسان الطبيعي ثم يستعمل بعد ذلك الغذاء في ان يقدم ما ينبغي ان يقدم  
 على ما يستند كره وتعمد جودة الخبز ومعتقها لاضراس لاسنما الاطعمة الغليظة ليسهل ذلك  
 هضم المعتدلهو كذلك ينبغي ان يكون ما يتناوله من الاشربة الطريخة قد اجده فخصها بالسرعة  
 هضمها ويحل خروجهما من المعدة (او جلة الامر) انه قد ينبغي ان يتطرق استعمال الغذاء الى  
 ستة احوال احدها كيفية الشهوة والسادس في الاعضاء الالفة اما التطرف في كيفية الطعام  
 وتناوله والخامس كيفية الشهوة والسادس في الاعضاء الالفة اما التطرف في كيفية الطعام  
 وملاجه فليدق هذه التطرف في مزاجه ومنه التطرف في جوهره اما التطرف في مزاجه فانه ينبغي ان  
 يتطرق في مزاج البدن فان كان حار اغذيت حار عليه بالاغذية الباردة وان كان بارد اغذيت به بالمطارة  
 وان كان يابس اغذيت به بالمطبوخة وان كان رطب اغذيت باليابسة وان اتفق للانسان ان يتغذى باغذية  
 غير موافقة لمزاجه فيقتضي ان يخطأ باغذية كسكر عاديتهما ويزيل ضررهما بمنزلة ما يخطئ الناس  
 بالكرفس البعيد من مزاجه وينقص من حبه ومنزلة ما يتبع السهل الطري بالصل وبالصعيل  
 المره او يترك بالاصابع الحارة المعمولة بالتفرد والقليل والكروا وما شاكل ذلك فاما النظر  
 في جوهر الغذاء فاما الغذاء الغليظ بمنزلة لحم البقر وخبز القمح وما شاكل ذلك كانت حرارة معدته  
 الغريزية كثيرة والحرارة الخارجة من فوهة كان يجب كثيرا قبل الطعام وفي زمان الشتاء ابد  
 الهواء وكثرة النوم لان هذه الاغذية في مثل هذه الاحوال تنهض في المعدة انضماما تاما وتغذي  
 غذاء كثيرا وتزيد في القوة فاما لحم الكاهن كان على خلاف هذا الحال يعني ان تكون  
 معدته قليلة الحرارة والمرار في اسرور وبافتته وتقوم قليلا فان هذه الاطعمة لا تنهض عن معدته  
 جيدا وتولد كيموسا غليظا وسدعا في الاحشاء لاسيما ان كان الغذاء غليظا (فاما الاغذية)  
 الطفيفة بمنزلة لحم القراييج والطماهيج والدراريج والجنحة الطرية والبول وما شاكل ذلك فانها  
 موافقة لمن لم يكن له تعب وولن الحرارة في بطنه ومعدته فوهة فان هذه الاغذية غير موافقة  
 له ولا يستمرها لانها تستحيل في معدته الى الحماض ولذلك صار بعض الناس يسقون لحم البقر  
 ولا يستقرون لحم الدجاج والسبب في ذلك ان المعدة القوية الحرارة التي يجب اليها حرار كبير  
 تحتاج الى غذاء غليظ لتعمل فيه فاما الغذاء اللطيف فانه يحترق فيها بسرعة ويتخثر ومثل  
 ذلك مثل النار القوية اذا اقيت عليها الخوص والحقا اسرقته على المكان وضعفت وخفت  
 واذا امت القيت فيها احطيا قوا بامتينا كحطب الباطح عملت فيه علاجا على مهل وقويت  
 بذلك (فاما) المعتدلة الحرارة في الاغذية المتوسطة بين الطيفة والغليظة موافقة لها وكذلك  
 اصحاب الرضا المعتدلة والنوم المعتدلة في الاغذية المعتدلة (التطرف في كية الغذاء) فاما  
 التطرف في كية الطعام فانه ينبغي للانسان ان لا يكثر من الطعام حتى يتقل على معدته ويمرض  
 فيه فانه انما يمرض بمجودا كان او لم يمرضه ذلك اذا ادمن عليه وفي البدن دملحذوما وملا  
 العروق خلطا وديا وفيه امر اضاعيقه وما يجلبه القلوم من الاغذية الحارة الدريشة اعظم  
 ضررا من الاغذية الحمودة وذلك انه ان كان القلوم من الاغذية الحارة المولدة للحمرة احدث  
 عنها حيات رديئة وامر اضاحدة فان انصب المادة الى بعض الاعضاء احدث فيه القروح

وكذلك اكل حرم الكرفس  
 او طيبه او اكل قلبه  
 وكذلك اكل القلقاس  
 وكذلك اكل الفوا وشربه  
 دفنه وكذلك اكل عدس  
 القل وشربه وكذلك اكل  
 الكراث وشربه ماء طيبه  
 وكذلك طيب ورق النوم  
 اذا جلس فيه ادر البول  
 وكذلك العسل اذا اكل  
 مصاوقا او ادر البول  
 وكذلك اكل الترس على  
 يدر البول وكذلك شرب  
 الصندل اذا شرب طيبه  
 السواك اذا شرب طيبه  
 ادر البول ونقى الشاة  
 وكذلك شرب بزرا القثاء  
 والبطيخ الاصفر والقروح

المعروفة بالنخلة والحجرة وغير ذلك من العسل الحاد وان كان القلوم من الاغذية الغليظة أحدثت  
 وجع المفاصل والتقرص ووجع الكلى والربو وصلاة الكبد والطحال وان كانت مع ذلك  
 لرجة أحدثت السدد في هذه الاعضاء وان كان القلوم من الاغذية الملوثة للسوداء أحدثت  
 عنها امراضا سوداوية بمنزلة الوساوس السوداء ونجي الربيع والسرطان والجرب والبولقان  
 الاسود وما يجري من هذا الجري من هذا الجري من الامراض السوداء وان كان القلوم من الاغذية تولد  
 اخلاطاً مختلفة حدثت عنها القروح الخبيثة وحبان مختلفة تزول بارتقود اخرى واذا كان  
 الامر على هذا فينبغي ان يحسب القلوم من الغذاء مواترة القوم الا ان يكون صاحب ذلك من  
 الرياضة قوية وتعب كثير ويطهه بخلل فاما غيره فلا فان القلوم من الغذاء لهم مدموم جدا  
 فان وقع الخطا وقل الانسان من الغذاء في بعض الاوقات حتى يشغل على معدته فينبغي ان  
 يستعمل الفتي ما داخل الريشة المظلمة من الحل والاصبع وتناول الماء الحار ولا يؤخذ ذلك  
 وليتلف معدته من شرب بعد ذلك قد حان شرابي ويحاشى ولا يقرب في ذلك اليوم شيئا من  
 الغذاء فان ارتقى القي مرمع منه مانع بمنزلة وجع الحلق والحنك او وجع في الصدر فينبغي ان  
 يستعمل النوم الطويل ثم الرياضة الكثيرة وشرب الشراب الصافي وتقليل الغذاء فان  
 عرض لصاحب الخصما سهال حتى يخرج الغذاء ضيقه من فينبغي ان لا يستعمل صاحب ذلك  
 التعب ويقلل منه وكذلك يقلل من الغذاء في يطهه بمنزلة الخبز الجيد الاختصار ثم يورد في  
 الشراب الرحياني ومرق الفرائج والطماهي واستعمال النوم والدقوقة والحقوق عرض  
 ذلك لمن جلدته مستخف فينبغي ان يذل البدن ويخرج من خارج الجهد كثيرا ويغرس  
 في اذن الماء الفاتر ويقل البث فيه فان أصبح الانسان وفي معدته بقية من الغذاء فلا فينبغي ان  
 يغتدى بشيء الى ان تصد ذلك البقية ويستريح ويقيم آثارا الهضم عند ما يرى المعدة فارغة  
 قد انخفضت والحشا طيبا والبول قد ابتدأ ينسج فان لم يميز شيئا من ذلك فينبغي ان يستعمل  
 الرياضة بحسب العادة والاستحمام بعد ذلك نافع **(النظر في ترتيب الغذاء)** فانما النظر  
 في ترتيب الطعام فان من الاغذية ما ينبغي ان يقدم كلها ومنها ما ينبغي ان يؤخر وذلك انه فينبغي  
 ان يقدم الانسان الاغذية السريعة الانهضام من المعدة على ما كان بطيء الانهضام وكذلك  
 ينبغي ان يقدم الغذاء الملائم للطن على الغذاء الحامض لها فيكون الغذاء السريع الانهضام  
 يطرق الغذاء البطيء الانهضام بمنزلة ما يتناول الانسان البطيخ والمشع قبل الخبز والسم  
 والغذاء الملائم للطن يطرق الغذاء الحامض لها بمنزلة تناول البقول المسلوقة الطيبة بالمز  
 والزيت على الكد كثرى والسفرجل قامل متى قدم الغذاء البطيء الانهضام على الغذاء السريع  
 الانهضام وادواهم من الغذاء السريع الانهضام لم يجد ميلا الى الخروج عن المعدة لتأخير البطيء  
 الانهضام عن الخروج فيفسد ذلك ويستعمل في المعدة ويحصل معه الغذاء البطيء الانهضام  
 وكذلك يجري الامر في الاغذية اللينة للطن اذا قدمت الحامضة على اللينة فان الملائم للطن  
 اذا لم يجد ميلا الى الخروج فسدوا فسدوا الغذاء الحامض وانقلبت البطن (فاما الغذاء الغليظ  
 البطيء الانهضام فينبغي ان يقدم على الغذاء اللطيف السريع الانهضام بمنزلة ما تقدم لحوم  
 الغنم على لحوم الطير ولحوم البقر على لحوم الدجج وذلك ان قعر المعدة أعمق من أعلاها واجود

كل منها يتبع له سر البول  
 (علاج بول الدم ووجوه  
 بالمانعة والكلى)

اذا شرب لب البهارا وقشور  
 أصله قطع الدم وكذلك  
 الخروف اذا خلط بسكر  
 ودهن ورد يقطع من بول  
 الدم وكذلك يقطع البهيج  
 اذا فسد بياض من بول  
 الدم وكذلك الشباب اذا  
 شرب قطع الدم وكذلك ووق  
 البهيج وكذلك يزر السلق اذا  
 دق وحين يجمعه سائله يقطع  
 بول الدم

(ورم الحالبين)

كون ووق في الباقلا وزيت  
 يصفده ورم الحالبين يبرئه  
 واذا أخذ فقيب آس

هضمه لان الغالب عليه اللحم فهو لذلك يعمل في الغذاء الخلط ويحتمه متى قدمت الغذاء  
اللطيف على الخلط لم يهضم الغذاء ليردوا المعدة اذا كان القلب على الجوهر العصي  
(الظرفي وقت تناول الغذاء) فاما اوقات تناول الغذاء فينبغي ان يكون ذلك بعد قضاء  
المسدة وقوة الحرارة بالرياضة الكافية والهدوء ودخول الحمام عند ما يرى البدر قد ابيضغ  
والشهوة قد فريت والجلوع قد من فسد ذلك لا ينبغي ان يؤخر الغذاء فانه ان اُخر استدبت  
المسدة اليها فصول البدن فتبطل شهوتها وبفسد الطعام يفسد خلط الطربان فان اتفق ان  
يؤخر الغذاء واجتذبت المعدة الى الخلط فينبغي ان يعطى صاحب ذلك سكتينا وسجلا  
وبعض رمانا من اوي صبر عليه قليلا ثم يغذيه بعد ذلك فينبغي ان يكون الغذاء في الارض  
الباودة عندهما تكون الحرارة تجمعت في باطن البدن ويحب ذلك في الاوقات الحارة لان حرارة  
الهوا يتجذب الحرارة القوية الى خارج وتقلها في باطن البدن فلا يهضم الغذاء جيدا  
ولذلك صاواناس يستمر في الغذاء في الشتاء اكثر من استمر في الصيف لان المعدل هذا  
الوقت تكون اقوى حرارة على ما ذكرنا اتفاقا لذلك فينبغي ان يكون تناول الغذاء في الصيف  
بالهدوءات عندهما يكون الهوا لطيبا و ينبغي ان لا يغذى الانسان بعقب الرياضة الاعد  
السكون والهدوء ولا اقل من ساعة أو أكثر وكذلك من بعد الاستحمام بساعة أو أكثر فاعلم ذلك  
(الظرفي كيفية الشهوة) فاما تدبير الغذاء بحسب كيفية الشهوة فان الشهوة في  
استمرار الغذاء فعلا حسنا لانها تدل على موافقة الغذاء وملائمته للبدن وذلك انه متى كان  
طعاما من متساويان في الجوهر توارثت الشهوة فتقبل الى أحدهما أو تترك تناول الغذاء المشتبه لانه  
اشد ملائمة للبدن وأوفق له واسهل استمراره وكذلك أيضا متى كان غذا أن أحدهما الجود من  
الآخر كانت الشهوة فتقبل الى الذي هو أقل جوده اختارناه على الآخر لان المعدة تستقره اجود  
لحسن قبول النفس له والاعضاء التي تتقبله فهو جيد فاعلم ذلك (النظر بحسب الاعضاء) في  
فاما تدبير الغذاء بحسب الاعضاء الاثني عشرة فانه ينبغي متى كان في بعض الاعضاء آفة ان يستعمل  
الاغذية الموافقة لذلك ويحببتب الاغذية الزائدة في تلك الآفة وان كان سائر البدن محتاجا  
الى خلافها وذلك انه متى كان الانسان يسرع اليه الصداق فينبغي ان يتوقى الاغذية المجتر  
كالجوز واللبن والتمر والبصل وما أشبه بذلك ومن كان في معدته ضعف فيتوقى الاغذية  
المرخية لها بمنزلة الدهن والزبد والمشم وما أشبه ذلك ومن كان يطقوا الطعام على فم معدته  
فدفعي ان يستعمل الاغذية الغليظة ليعزها انقلها الى قعر المعدة أو يؤمر بجر كينسيرة بعد  
الطعام ليعطى الطعام عن فم المعدة ومن كان في معدته يلم فينبغي ان يتوقى الاغذية المولدة  
للبلغم ويعطى ما يقطع بمنزلة السكتين العسل ومن كان يتوقى معدته المرة الصغرا كثيرا  
فينبغي ان يتوقى الاغذية المولدة للصغرا بمنزلة العسل والبصل والتمر وما أشبه ذلك ومتى كان الطعام يعلو  
الصغرا بمنزلة الرمان الحامض والتمر هندي وورب الحصرم وما أشبه ذلك ومتى كان الطعام يعلو  
الاتحاد عن المعدة والامعاء فينبغي ان يتوقى الاطعمة القابضة والغلظوان يعطى ما يهدو  
سريعما بلين الطبيعة بمنزلة ما يتناول من البقول اللطيفة قبل الغذاء ومن كان الطعام يفسد  
عن معدته قبل ان يهضمه فليقطع الاغذية القابضة والمالحة بمنزلة الصغرا والسكرى

دقيق وعمل منه حلقة على  
هشة خاتم ولبس في الخصر  
سكن ألم الحالب والضماد  
بالسمن يحلل ورمه وكذلك  
اذا احسن في الذكر واذا  
التخذ صلاية وقادمن  
وماص وحل ينمجه من  
ورد حتى يسود ويضربه  
ورم الحالب حله واذا له  
(علاج من يورلى  
القراض)

اذا شرب الخليل الروحي  
أو ضم عليه على العانة تقع من  
يورلى أو قراض وكذلك  
خصي الغنم أو المعز اذا  
شويت وأكلها من يورلى في  
فراشه تقطعه وكذلك اذا

والباطون والخرنوب والشاي والغير اعقل الغذاء من كانت كبده باردة ضيقة المجاوى فينبغي ان يحتب الاغذية الغليظة ويعطى الاغذية اللطيفة ومن كانت كبده ساردة فينبغي أن يعطى الاغذية المبردة وتبقى الاغذية الحارة وكذلك سائر الاعضاء اذا كان بها آفة قد فينبغي أن يتوق ما يزيد تلك الآفة ويستعمل ما يصادها ويقتصها وان اتفق أن يتناول الانسان في بعض الاوقات غذا صغيرا موافق لما يحيد في بعض أعضائه فينبغي أن يتبعه بما يندفع ضرره على ما ذكرنا في غير هذا الموضع

**\* (الباب السابع في تدبير حفظ الصحة بشرب الماء) \***

وأقدم ذكرنا ما كان ينبغي لنا ان نذكره من التدبير بالاغذية قلنا كراتدبير بالاشربة واجل الاشربة وما الحاجة اليه ضرورة هو الماء ومن بعده الشرب فاما الماء فينبغي ان يحس منه ما ذكرنا في غير هذا الموضع وأن يحتب شربه في وقت تناول الاغذية الى ان يستقر الغذاء في المعدة وينزل قليلا وذلك لان شرب الماء في هذا الوقت مما يعمل بين جرم المعدة والغذاء وينعها من لقائه فلا يفسد جودا لان جرم المعدة يحتاج ان يحبس الغذاء بهما لانه لينضجه ويعملها الى طبيعته فان دعت الضرورة فليشرب اليه لتسكين العطش فاذا استسكن الانسان من الطعام واستقر الغذاء في المعدة فليشرب من الماء البارد العذب ما يحتاج اليه ولا ينبغي ان يشرب الماء على الريق ولا بالليل فان ذلك مما يضر جوارح المعدة والكبد العزيزة الا ان يكون حارا المزاج والطبع وليشرب الماء المبرد بالتلج من كانت معدته وكبده ضعفتين والعصب منه ضعفا ومن كان في صدره علة فان من آدم من عليه أحدث له انقباض الدم والكزاز والنزلات والنفاس وأوجاع المفاصل وان هو لم يتعين ضرر بها لمعاجلة فانه عند كبر السن والشيخوخة تظهر به مدة المضار وامراض أشعر عسرة البر ولا ينبغي أن يشرب الماء البارد بعقب الجماع فانه ردي ولا بعقب الجماع ولا بعقب الرياضة الفورية الا بعد ان يهدأ ويشرب قبله جلابا وسكينة مما يمزج بين ولا يأمن باستعمال الماء المبرد بالتلج بعد الغذاء قليلا قليلا ومع التدبير فاعلم ذلك

**\* (الباب الثامن في تدبير حفظ الصحة بشرب الشراب أعنى النبيذ) \***

فاما الشراب أعنى النبيذ العنب فقد قلنا في غير هذا الموضع انه من أوفق الاشياء على أراد حفظ الصحة اذا استعمل منه بقدر معتدل في وقت الحاجة لانه يقوى الحرارة الغريزية ويشربها في جميع البلدان ويعدل الاضطراب المرادية ويستقرغها بالبرق والبول وياين الطبيعة ويرطب الاعضاء الأصلية التي قد عرضت لها ليس بسبب التعب القوي أو غيره ويشهي الطعام ويعين على استقرائه وينقله الى سائر الاعضاء ويوصل الماء اليها ويحلل الرياح والتخثر ويقطع السدد ويعدل المرأة السوداء بتخفيفه وقرطبيه ويقوى النفس ويحدث لها سرورا ونشاطا ومرحا وغير ذلك مما عايناه عند قرطبانع الاشربة وأكبر ما يفعل ذلك في أصحاب الابدان المعتدلة والتي هي مائلة الى البرد اذا استعمل منه بالمقدار المعتدل ويقطع ذلك أيضا سائر الاخرجة اذا كان ما يستعمل منه ما كان موافقا في كميته ويكتنه مقدار ما يمازجه من الماء ويضم من كان مزاجه مقروط الحرارة ومن كان يعتاده سحي في الكبد او كان يعرض له صداع ومن

ضعت العانة بيسباسة  
هندية تقعه وعصارة  
الاسن الاخضر تنفع من  
يول في غرائسه وكذلك  
شرب بهار التيس اذا احرق  
وكذلك عرف الديك اذا  
شربه من يول في غرائسه  
بري من مرضه وكذلك اذا  
دق السمكون ومثله ملح  
ويجانبصل ولعن منه من  
يول في غرائسه بري وكذلك  
اذا أكل كل خصي الديك  
مشوية وكذلك ورق الخيزر  
اذا شرب تنفع من يول في  
القراس

**\* (علاج وجع المقعدة) \***  
اذا شوى البصل ودوس  
بالشحم أو بالسمن ووضع

كان حسبه ضعيفا فضره مضرة فشدقو ينسجى أن يجتنب من كان به شئ مما ذكرنا ومن كان  
من اجسادا ولا بد له من شرب فليشرب منه الايض الرقيق أو المود المذروب بالمزاج الكثير  
ويجتنب الايض الحار والصفية فان دفع الشرب شئ مما قلنا من جملة العنق قبل شربه  
ايه ست ساعات ويشربه بالبحر من كان محرورا وياق في اناته الورد الصبيح والورد الحلو وقطع  
التفاح والسكرجل ومن أحب أن يأمن غائله فليقتنع فيه الخبز السمك قبل شربه ايده بست  
ساعات ثم يصفى ويشرب ويتقل عليه بالمان وأصول الخس والخشخاش والتفاح المزج الطين  
الخراساني المطيب بالكافور ومن كان يسرع اليه الصداغ فلما كل بعد القراغ من شربه  
شيا بسير من الطعام وقطعات سفرجل لينسجى صعود البخار إلى الرأس وينسجى من شربه في  
الصيف بالواحدة ولا ينبغي أن يشرب الشراب على الريق ولا على الطعام المالح ولا الحامض  
ولا الحار فان ذلك مما يحدث جبالا المعدة والامعاء ولا ينبغي أن يشرب بهض الطعام فان  
ذلك ودي لانه يثقل المعدة غير منضم ولا يسهل من كان في كبده عرقه سدد فانه ولد  
الاسفة قال ان الغذاء اذا المتحد وغير منضج ولا منصف لم ينفذ في الجارى الضيقة فيبقى فيها  
وبريد هاردا ومن كان يمرض من شرب الشراب ضعف في المعدة فليقلل بالسكرجل مع  
شئ من المسك أو حب الاس الطرى أو الازيب القابض منزوع العجم اذا كان ضعفه من سارة  
فاما ان كان ضعفه من برودة فليقلل بالسمك والفرقل المنقوع بماء الورد وبص شيامن  
السك قليلا قليلا ولا ينبغي أن يديم الانسان السكر فان ذلك يفسد الذهن ويحلب الدقوق  
والدم والامراض الحادة ويوجب المفاصل وضعف العصب والرحنة والسكنة والخواثق والموت  
فأما عند ما قلنا بطون الدماغ والعروق من الشراب ولا يكون فيها موضع لتنفس كالذي  
يمرض للسراج اذ قلنا دهنا يسمى النار ويطفئها وقد قال جالينوس في كتاب المزاج انه  
قد يحدث عن شرب الشراب العلل القوية العريضة والسكنة والقيح والنسبات والاسترخاء  
والشيخوخة والعرق وما شاكل ذلك عند ما قلنا بطون الدماغ من بخار الشراب وما يصل اليه من  
العروق فيسدها فتبرد تلك الحرارة الغريزية فيحدث مثل هذه العلل واذا كان الامر كذلك  
فيذنب ان لا يفراط في شربه ويجتنب السكر الا أن يكون ذلك في كل شهر أو شهرين مرة  
ويستعمل التي يعقبه ويعنى بتطهير معدته فان ذلك مما ينشئ البسطن من الفضول وينشئ  
المعدة فان كان صاحبه محرورا فليشرب بعقب التي سكتينتا وحلا بومن كان من اجسادا  
فليشرب بعده الخشخاش وشراب التفاح المطيب وشراب العود وقد نسي لمن أراد أن  
يستسكن من شرب التيمذو يحطى مسكورا أن يقلل من الغذاء ويخصى الامراق الدسمة لاسيما  
الكربنية بلحم جل من الحلو بالسكر المعول بعد من الوزن الشديح الحار اذا كل منه  
مقدار معتدل يمنع السكر لاسيما القاذوخ والخبيص فان الاشياء الدسمة والحلو تكسر حدة  
الحار وتسهل بما يلاخل المعدة ويغريها وينسجى من ترقى بخارات الشراب إلى فوق فاما  
الكرب فانه يمنع السكر بسبب تحقيقه مطوية الشراب فاعلم ذلك وذكر جالينوس في كتاب  
الادوية المفردة ان الورد اذا اكل منه مقدار يسير قبل الشراب يقع من السكر والخمار  
﴿مفقودا يمنع من السكر﴾ ١٠٠٠ يخدم عروق الكرم الايض أوقتين خل نصف أوقية

على وجع المقعدة سكنه  
واذا حل الأذن بنهم  
البساج ووضع على وجع  
المقعدة سكنه وكذلك  
الزعفران اذا طبخ شراب  
وشربه المقعدة سكن  
وجعها وكذلك دهن الورد  
ينفع من وجع المقعدة  
لا سيما وجع الحار السيب  
وكذلك زوفا رطبة تنفع  
من وجع المقعدة ضمادا  
وكذلك الكندور والقل  
الازرق ينفع من وجع  
المقعدة شرابا وضمادا  
وكذلك بول الانسان ينفع  
المقعدة ضمادا وكذلك  
البن المطيب اي لبن كان  
اذا ضمه إلى السقل سكن



رب صرم نصف أوقية يصرع من ذلك قليلا قليلا على التبدد (صفة أخرى) وان شئت فخذ بر  
 الكرنبي وزن درهمين يشرب بر ب الحصرم قبل شرب التبدد نافع (في الخمار) فاما الخمار  
 فانه ألم سعال الدماغ والجواس عند ترقى الخمار الحادث عن شرب الشراب فيلزم ما اخبرنا  
 حارة يحدث أكثر ذلك من كان دماغه سارعا هيبا قبل الفضل البخاري فبصفه من هضبه  
 وتخليله فاما من كان دماغه قويا لو كان لا يقل من الفضل المشا كل لطبع الخمار شربا فان الخمار  
 لا يعرض له وعلى قدر قوته قوامه وضعفه يكون ما يعرض من صعوبة الخمار ولينه (في تدبير  
 الخمر) فاما تدبير الخمر ومداواة الخمار فيبقى أن ننظر فان كان الخمار ضعيفا بالسن بالقوى  
 فمر صاحبه بالرياسة الرقيقة بعثل المشى وأن يستعمل الماء العذب في حمام معتدل الحرارة ثم يصبر  
 قليلا ويقضى بالبسم من غذاه من الالتهام سريع الاشداد وعن المعدة ثم ينام نوماصالحا  
 فان الخمار يفسد عنه ويعود الى حاله وان كان الخمار قويا حتى يكون البدن مضطربا والنفس  
 مشتتة والرأس مائلا لا يبقى أن يتناول شيئا من القضا او الشراب ويستعمل السكون  
 والدعة ويلا أسفل قدميه ويقمر ساقه بخمر رقيقا و ينام نوماصالحا ثم يفسد الشرب  
 عن معدته وتصل القضا الخارئة عن دماغه فاذا انقضى من قومه ريزر لضعفه فيدنه وسكن  
 اضطرابه وألم رأسه وتورقه فليسعمل الرياضة الضعيفة ثم يدخل الى حمام معتدل الحرارة  
 ويسبح فيه بالماء ويلا سائر بدنه ذلك رقيقا و ينال عليه الماء المعتدل الحرارة لاسيما على  
 الرأس ويلا من الماء الحار المعتدل الحرارة ثم يصبر فيه قليلا ثم يخرج عنه فان اشتد  
 الصداع فليصبر على الرأس دهن ودرهمين شربا بعد البرد فان كان الزمان صغارا فليدخل  
 عليه الماء البارد ثم يفسد الماء ويلا قليلا ثم يشرب سكتينا و جلابا و شراب الحصرم أو  
 شراب الزمان أو شراب البون أو شراب الاجاص مبردا بالتليج ويصبر قليلا و يشغل بالحديث  
 وغيره ثم يقضى بخمر لطيف وسهل ثم ضامه بمنزلة حساء البيض التيمر شربا وحساء المرق  
 المعمول بالكرب التبطي يلحم بهين و ياكل العدسية المزهرة والقرار في المعمولة بماء الحصرم  
 وماء الزمان والهيل الرشاضي المسكج والموص من دراج أو طهوج بكسرة يافسة  
 أو رطبة بغير سداب ويطم الخس والهندباء المري وما شئت كل ذلك ان مال اليه ولا يثني بعد  
 القضا الى أن يحس ثلاث ساعات بل يستلقي في موضع بارد ان كان الزمان صغارا وان كان  
 شتاء فوضع معتدل وبشم الصدل وماء الورد والكافور والوردو والمينوقو و يقصر بالعود الى  
 مع الكافور ويشرب من شراب (هذه صفة) وهو نافع من الخمار لاسيما أصحاب المزاج الحار  
 يؤخذ الاجاص ثلاثين حبة تمر هندي متقى من حبه وليفه نصف رطل بطيخان بجمعة أرطال ماء  
 الى أن يرجع الى رطل ويصق ويلقى من ماء الزمان المرقص رطل وما من اجاص التراج أربع  
 أواق ويطبخ سارعة لتتزع وعونه حتى يصبر في قوام الجلاب و ينزل عن النار ويصق  
 ويعمل منه عند الحاجة وان كان الزمان صغارا بالتليج وان تعد ذلك فليشرب ماء الزمان  
 المز ثم ينام ليلته فاذا كان من العد فليدخل الحمام بالقضا و يصب على رأسه الماء الحار مرات  
 و ينام بغير ذلك فاذا اتى فاعطه سكتينا مبردا فان اتى استعمل هذا الدواء مع ماء الزمان  
 سكن الخمار تسكيننا (وصفته) يؤخذ طين ارضي وحسب الامير ياريس ولب حسب الخمار

وجع المقعدة وكذلك بول  
 البقر اذا اجاس في صاحب  
 وجع المقعدة سكن وجهه  
 وكذلك شحم الدجاج اذا  
 خلط معه ورق ينج أبيض  
 مدقوقا ناعما سكن وجع  
 المقعدة ضمادا  
 \* (علاج ورم المقعدة) \*  
 اذا طلى السفل بالصبر  
 والعسل والشراب مخلوطا  
 أزال ورم المقعدة وسكن  
 وجعها وكذلك البصل اذا  
 شوى ورق يحمى أو شحم  
 يسكن ورم المقعدة ووجعها  
 وكذلك الخطمية تنقع  
 من ورم المقعدة شربا  
 وضمادا وكذلك

ولسان الثور من كل واحد خمسة دراهم بزر الكرنب سبعه دراهم كبر باويز الكشوث ووز  
البقلة الخفا من كل واحد رومان كانوا يدورهم يدقون ويخلون ويحرقون بالزبد ويصفون  
الشربة منه وزن درهمين بها الرمان أو شراب الحصرم مع دبا التلج ان كان صيفاً نافع باذن  
الله تعالى وشراب الاغتئين مع الرمان قبل الطعام نافع من الخارقان بني معده من الصداع  
بقية لم تسكن فانظري على الرأس طيخ السالوج والشبوع يتشقق صاحبها من دهن  
الوسن ودهن الشبوع يجمع على الرأس منتهما لتخلط بقايا الخاروار ويحبب من الوردي بقايا  
الصداع الخاروار فإذا سكن الصداع فليعدوا شيا من الشراب الايض الرقيق المائي فانهم  
يشفون به للعليق بقايا الشراب الخليط فان طال أمر الصداع وبقي أياما وكان سبب ذلك  
بخاراً غليظاً قابضاً سخط صاحبه بدهن الباويز ودهن الشبوع مضطوا بدهن به الرأس فانه  
يحل بقايا الخاروار ولا يبقئ أن يستعمل الشراب ولا الرابضة مادام يجد الخمر مرصداً وذكر  
ديسوريدوس ان رب الا من اذا شرب قبل التمتع من الخمار

### • (الباب التاسع في تدبير الصحة بالنوم) •

فاما النوم فينبغي أن يكون بعد الغذاء معند لأن النوم أعون الاشياء على الاستمرار في الغذاء  
وان كان الغذاء كثيراً أو غليظاً فينبغي أن يكون النوم أكثر من المعتدل ولكن كثرة  
وقته بحسب كثرة الغذاء وتخطئه وينبغي لمن غلبت من الغذاء غلظاً كثيراً أن لا ينام إلى أن يوصل  
الغذاء عن معدته ثلاثاً تغلب المادة على الحرارة فيزبدون ان كان الغذاء لطيفاً فليكن النوم  
أقل من المعتدل فاما السهر فلا ينبغي أن يستعمل فانه يضر ويحرق ويضعف وينقص من الاستمرار  
فأفهم ترشد

### • (الباب العاشر في تدبير الصحة بالجماع) •

فاما الجماع فلا ينبغي أن يستكثر منه الا من كان من اجده حاراً وطيباً للطبع والغالب على بدنه  
الحم وانما له حارين وطيبين وينبغي ان يقلل منه من كان من اجده بارداً أو يابساً ولا ينبغي أن  
يستعمل على الشبع والقلون والطعام والشراب ولا على الجوع ولا به نيب ولا بهق  
الاستصمام ولا بهق شئ من الاستمرارات ولأن يكون مخن أو يبرد البدن يضر الاسباب  
المسنة أو المبردة بل يكون متوسطاً في جميع حالاته وأن يقلل منه في زمان الخريف وفي  
الافاق التي يكون فيها الامراض الواقعة والوبائية وينبغي أن يمتنع في وقت الربا  
بالواحدة أو فوق الاوقات في استعماله بعد ان تمام الغذاء في المعدة وأخذ في التحضر وقبل  
النوم ليكون الانسان بعد استعماله ينام ويهدأ ويمكن في هذا الوقت أيضاً ما واثق لتكون  
الولد لان المرأة تنام وتهدأ وتستقر المني في رحمها وان وقع الخطأ في استعماله فيكون ذلك  
على القتل على الجوع وان يستعمله وقد مضى البدن خيراً أن يستعمله وقد ردد وأن يستعمل  
وقد رطب تخبر أن يستعمله وقد جف ومتى أسرف الانسان في استعماله نقصت حرارته  
ورطوبته الغريزية ويختل بدنه فيبقى أن ينزل على بدنه الماء البارد لتسكن المسام  
وتتوفر الحرارة الغريزية في داخل البدن ولا يسرف في نخل الماء البارد ويقتدى بمرق الدم  
المعول اسقيا بياضاً المدقق بالصل والحصى ويتناول شراباً بارداً بمجاناة شيا بمزاج معتدل

إذا جلس في ماء طينها  
وكذلك الباويز يجمع من  
ورم المقعدة وكذلك دهن  
في الشمس المرصود  
المقعدة ضياداً وكذلك  
الشعر ومنه زفت رطب ينفع  
من ورم المقعدة وصلابها  
ضخاذاً وكذلك قسراً المختل  
إذا أحرق وزد به على المقعدة  
سكن وجعها ووردها  
من وقته وكذلك دهن  
الخرور ضخاداً وكذلك  
إذا جلس في طيخ الملوخيا  
وكذلك السمن يسكن ألم  
المقعدة ضخاداً

### • (علاج قروح المقعدة) •

شرب الصبر بالصل  
والشراب يبرق قروح

والاجيذ اعتسقاو بجزر بالندو يتفخيم بالغالية وما يجرى هذا الجرى مما يقوى النفس ويستعمل  
الدعة والراحة والنوم الطويل ومتى عرض في الجماع تقصر فيذني أن يتعرف السبب الذي  
حدث عنه التقصير ويذكر صاحبه بالتدبير المضاد لمن الاغذية والادوية على ما تبين من ذلك  
عند ذكر مدواة العلل

### • (الباب الحادى عشر فى الاعراض النفسانية) •

فاما الاعراض النفسانية فانه قد ينبغي أن لا يضمن الانسان على النعم ولا يستعمل الغضب  
ولا يكثر من الهم والتفكير ولا يستعمل الحسد فان ذلك كله مما يضر مزاج البدن ويهين على  
انها له وضعف الحرارة الغريزية فمن كان من اجبه حار فان هذه الاعراض تولد الحيات  
الرديئة بمنزلة نهي الدق وقرصة الل وما يجرى هذا الجرى فلذلك قد ينبغي أن يغضب الانسان  
الاعراض النفسانية كلها وان يلهيهم نفسه القروح والسور فانه يقوى الحرارة الغريزية  
ويجركها الى ظاهر البدن وينقى الشايط ويقوى النفس وقد ذكرنا ما يفعله كل واحد  
من الاعراض النفسانية فى البدن عند ذكرنا الامور التى ليست بطبيعية

### • (الباب الثانى عشر فى تنقية الابدان لحفظ الصحة) •

انه قد يجتمع فى الابدان من تناول الاطعمة والاشربة فضول لاجابة للطبيعة الهاضمة مما يقوى  
على نفسه واشراجه من البدن ومما مما لا يقوى عليه وينقى فى البدن فيضرب به حتى يحتاج فيه  
الى معاونة الطبيب للطبيعة على تنقية البدن عنه لاسيما فى الابدان التى لاتنقى اصحابها  
استعمال الاغذية الرديئة وذلك الفساد الوارد على المعدة اذ اهي هضمت ودفعته الى الامعاء  
انصرفت مما راته الى الكبد وبقي النفل الذى لاجابة للطبيعة اليه فيدفعه ويخرج منه  
البدن بالبراز والعصارة التى تصير الى الكبد اذ اهي هضمت وصيرته مائز من هذه الطبيعة  
الفضول وصرفتها الى اوعيتها ومالم يكن لها حاجة اليه بمنزلة البول دفعته فأخرجته عن البدن  
فان تعذر رعلها اخراجه بسبب ما ورنه ضررا وأحدث مرضا وكذلك اذا صار الدم الى  
الاعصاب فما كان منه ملاعما كالاقلية فقلبيته الى طبيعتها وما كان غريبا او ناق لطفته  
وحلته ومالم يقوى على ذلك منه بقي فى مجاوير الاعضاء وفى المواضع الخالية من البدن فاذا  
عقن أحد من الحصى وان انصب الى بعض الاعضاء أحدث فيها مرضا بحسب طبيعتها فقد ينبغي  
للاطبيب اذا علم ان فى البدن شيئا من الفضول أن يستقرعه ويخرج منه من البدن لئلا يترك  
عليه من حدوث الامر اضر او العلل وذلك انه يبين ان تنقية البدن فى كل تلبس وتنظر فيها  
يبرهن من الاشياء الطبيعية بمنزلة البراز والبول والعرق ودم الحصى وما يجرى من المخبرين  
وما ينزل من الهوات وما ينبت من الصدوفان رأى شأمن هذا قد قل وليس خروجه بحسب  
ما يوجبه تناول الغذاء ولا بحسب العادة الحارئة او تاخر عن الوقت الذى كان يخرج فيه  
فيجب أن يستدعى خروجه الى أن يرجع الى حالته الطبيعية وكذلك ان رأى فى البدن أو بعض  
الاعضاء قد اجتمعت فيه فضول بمنزلة الصدور والمعدة والكلى والمثانة فيذني أن رعايا باستقراغ  
ذلك الفضل من البدن ومن ذلك العضو الذى قد اجتمع فيه فان كانت الطبيعة قد احتبست  
والبراز قد قل فينبغي أن يتعرف السبب الذى منه احتبست فان كان احتباسها بسبب قلة

المعدة ومثله السذاب اذا  
سخط السهل وضعفه المعدة  
أبرأها وكذلك اذا ضعف  
بالنول وكذلك بزوال الكائن  
المحرق يذرى قروح المعدة  
فيبرئها وكذلك اذا حكت  
الرماس على جوار الرصاص  
فى دهن ورد حتى يسود  
فيطلى به قروح المعدة  
فيبرئها وكذلك مضار  
البعض اذا كان نيا ومقترا  
على التاريدى قروح  
المعدة لاسيما ان سخط  
يسعد وضعفه  
• (علاج برور المعدة) •

الطعام والشراب فينبغي أن يرداد في غذا صاحبه وان كان ذلك انما في بسبب غذا ايسر  
 فينبغي أن يستعمل الاغذية المرطبة بمنزلة البقول الملبسة بالطين كالسلق والسرمن والبقلة  
 الميائية واللبالب عطيفة بالزيت والمرى وان كان في ذلك بسبب اغذية باضئة او عذمة  
 فينبغي أن يستعمل مع صاحبه الامراقا الدهنة والخلو المعمول بالشرج وان كان ذلك انما في  
 من قبل خلطه عرض في ترتيب الغذاء فينبغي أن يغير الترتيب ويرد صاحب ذلك الى عادته وان  
 كان ذلك انما في من قبل سوء مزاج عرض للمعدة أو الامعاء فينبغي أن يقابل بما يضاهاه فان  
 كانت المعدة والامعاء قد مضت ويست فينبغي أن يعطى صاحبها الاغذية المبردة المرطبة بمنزلة  
 ماء الشعير بالترخمين والاحاص الحلو والتوت الطلوع والمالوج النضج والبقول المرطبة فان  
 كانت قد بردت ويست فينبغي أن يعطى صاحبها الاغذية المسخنة المرطبة بمنزلة الاسفيد باج  
 المعمول بلحم الجسل والصلق والهليون والغلب الحار والواثين الحلو والنور والرب والمضج  
 وقصب السكر وما يجري هذا الجرى واستعمال فلولس الخيار ششيرة والرخمين فان كان  
 احتباس الطبيعة في من خلط غليظ راج وقلة المراد في الامعاء فينبغي أن يعطى صاحبها  
 صرف الدونكة الفتية بلعالي القسوطم والبساج ويقالو العمل والماء الحار والسكر الكمين  
 العمل والماء الحار يعطى أيضا فوق الخيار ششيرة المعمول بالرب فان لم يبلغ ذلك لانت الخلط  
 في الامعاء السفلى فينبغي أن يستعمل الحقة المؤلفة من ماء السلق والشرج والمرى والسكر  
 الاخر فان كان البلغم كثيرا فينبغي أن يجعل مكان السكر العمل ويزاد فيه البورق ناما البول  
 فينبغي ان ينظر فان كان قد قل وكان ذلك من قبل الحرارة فينبغي أن يعطى صاحبها البريقونا  
 والجلاب وباب القشامو الخيار ويزرهما بوزن البطيخ أو البطيخ الهندي وان كان ذلك من قبل  
 البرودة لقطع صاحبه الكرفس والراياج ويزدهما والكمون والابسون والدوقوا واما  
 المطبوخ فيه هذه الاشياء ويخلط في طعامه الكرفس والهليون والتانثوا والكمون والحصى  
 الاسود والجزر والسليم وما شاكل ذلك وينبغي ان يحصره البراز والبول ان لا يؤثر اثرهما  
 فان حبس البراز يورث القولنج والرباح والكوب والحدوار وحبس البول يورث عسر البول  
 وقروح المثانة وقد ينفع بادرا البول من وجع المفاصل والظهر ويخفف البدن ويرى من  
 الاستسقاء وكثير من الامراض الرطبة الان ادملة يورث يبس البدن حتى انه ربما أدى الى  
 الدق والذبول وقروح المثانة والعلة العروفة يابس فان احتبس العرق فكان سيذك  
 الاستسقاء من البرد استدعيته بالدهن والرياضة ودخول الحمام ونظف الماء الحار على البدن  
 وان كان حبه بسبب السمان وحر الشمس استدعيته بنظف الماء العذب القاتر والتمر يج  
 يدهن البشج ودهن النبلون والذلل والبن وذلك يفعل بين استسقاء جلده بسبب الاستسقاء  
 بجمه الشب والكبريت وان كان احتباس العرق انما في من قبل فضل غليظة لزجة بالتدبير  
 الملقف المحسن بمنزلة تقليب الغذاء أو كل الزودات الساق ولحم الطير والبقول الحريفة  
 والذلل القوي والرياضة القوية والاستحمام بالماء المطبوخ فيه الحشائش الطيبة المحلاة  
 كالباوبج والشب والبريقانفسو المرزقوش بعد استراخ الخلط بالادوية المسهلة للبلغم بمنزلة  
 التبريد والباريقون واباب القسوطم فان احتبس دم الحليض فينبغي أن يعتاد لادراوه بقنارول

جهر البرام منهوفا رقتو  
 السفل وكذلك اذا دهن  
 المقعدة بدهن حب القروح  
 وردت الى مكانها شفاها  
 وكذلك اذا جلس في ماء  
 الحديد أي الطفاقية الحديد  
 الحصى فرددت من المقعدة  
 وكذلك السعدير اذا سترناه  
 السفل وكذلك الجلوس في  
 الظل يردت من المقعدة وكذلك  
 عصاة العلق اذا ضعلها  
 وكذلك شعر الانسان المحرق  
 يبرئ مائة قروح المقعدة  
 لبوسا قال يجب مع ذلك  
 كله لطيف الغذاء وقتله  
 حتى لا يحتاج الى الورد في  
 كل وقت

الحامية واللوبيا الاجرو وما الهنسي الاسود والناشقواء وبرز الكرفس وشرب الانسجين  
فهذا اذا كان الاحتباس انما آتى بسبب البرد فان كان انما آتى بسبب حر او قفرطة فيبقى أن  
تعطى المرأة ماء الشعير وما القنأ والخيار والطرخشقون وما يجرى هذا الجرى ويجمع الساقين  
ولكن احتبس ما كان ينزل من الهوان فيبقى أن يستعمل السواك بالماء وكنوا قفرطة بالماء  
الساخروا العسل ومضغ الكندر والعلك فان ذلك يقي الدماغ من الفضول الرطبة وينقي  
العين والسبع والخلق فان احتبس الخاط وكان في الدماغ فضول فيقتبس أن يديم استعمال  
القطاس بادخال قنابل في الاذن والاكواب على الماء المغلى فيه البابونج و كل الملوك فان  
ذلك يحاكي الدماغ ويدفع عنه الامراض الحادثة عن الاخلاط الفلظية كما صرح  
والسكنة وان كانت الفضول قد كثرت في المعدة حتى حدث الفشي وتقلب النفس واختلاج  
الشفا الخفي وقلة الشهوة والكرب وتغير طعم القم الى المرارة أو الملوحة أو الحار فحينئذ  
أن يستعمل التي - لاسيما اذا كان الزمان صيفا بادخال ريشة المسلوقة بالدهن واستعمال  
الاضحية المعينة على ما ذكره آنفا فان اجتمع في الصدر والرئة فضول رطبة فيجب أن يستعمل  
الماء المطبوخ فيه التين والزبيب والعسل وأصل السوسن والعراوشان أو كل الزبد والعسل  
أو السكر أو الحساء المحصول بماء الفضة والسكر وما يجرى هذا الجرى وان اجتمع في الكلى  
والثانة فضول فيقتبس أن تتنى تلك الفضول الانشياء المدرة للبول كالكرس والراز ينج  
وبرزهما والدوقوا وبرز الخيار والفداء والطبخ والقود في ابرن الماء الحار المغلى فيه  
البابونج والراز ينج والكرس وما أشبه ذلك وعلى هذا القياس يبق أن يستقرغ  
ما يحصل في كل واحد من الاعضاء قدامتي كان الفضل قد اجتمع في سائر البدن فيبقى  
أن يستقرغ الخلط الغالب فان كان الدم قد زاد في البدن فليستعمل قود العرق الاكل  
لن اممكن في ذلك أعني ان ساعد الزمان والبلور السن والافليجيم من الاخذ عن أو  
الساقين فان كانت الصفراء قد زادت فاستقرغها بالالباب وما الزمان بشهه مع السكر أو  
بالايلنج مع الترهندي او شراب الورد مع السكيبيج مع الاقيون أو ماء العسل مع الاقيون  
وبتناول البسماج مع الايلنج الهندي المطبوخ وان كان الخاط بلغه فيقارول ايلنج  
فيقصر اخيرا بالعسل مع شئ من ترند أو شئ من لباب القرام مع الترد وما أشبه ذلك من  
الدوية المسهلة للبلغم مما ليست بالقوية واستعمال ايارج السقر الخمر بالعسل في كل اسبوع  
نافع لمن يتبع في طعامه ومعدته ما عا به بلغم ووطو بات لا يبق من ذلك تنقية بجمية وكذلك  
يتبع لمن كان يجتمع في الاعصاب منه فضول لزجة فانه ملطفها ويقتها ويخففها بما سهل  
الشربة منه وزن أربعة دراهم ومن كان في هذه الاعضاء منه فضول شحنته فليأخذ من  
الايارج اليابس وزن درهمين الى ثلاثين ويخمسه بالسكيبيج لاسيما السكيبيج السكري  
السقرجلي (وهذه صفة ايارج) يقي المعدة والامعاء والاعصاب من الفضول ويحلل الرياح  
ويقتض السدد التي في الكبد والحبال والكلى ويجود شهوة الفداء ويقوى الاسفر  
وبسقي الفعن ويطن الشيب وهو نافع لمن أراد حفظ صحته لاسيما ان كان البلم أغلب على  
طبيعته (بوخذ) برز الكرفس وأيسون من كل واحد أربعة دراهم برز الراز ينج والناشقواء

### • (علاج شقاق المعدة) •

خولان هندي يرفع من  
شقاق المعدة جولا وما  
جرب فصع ان شحم الجياح  
مسحا بخمسة دراهم وشحم  
أصفر ثلاثة دراهم ودهن  
ينقص خمسة دراهم ودهن  
ورود خمسة دراهم يخلط  
الجميع على النار ويعمل  
صمغ اوي به شقاق  
المعدة فيبرته • وما جرب  
أيضا فصع آية ينشع يعمل  
منها تسعة مثل الاصبع  
وتعمل في المعدة تبرى  
الشقاق وكذلك الصبر يرفع  
منه لبوسا وكذلك شحم  
الاورز يرفع من شقاق  
المعدة ضيادا وكفلا

وأصل الدواء من الحكة كونه وافستين روي من كل واحدة ثلاثة دراهم مصطكي ومنطلي الطاب  
وداوسيني من كل واحد وزن درهمين صبر سقز ووزن ثلاثين قز حماندق الجيع ناعما ونخل  
بحر برهقن كان الغالب عليه البلغم تالش به منبه وزن درهمين إلى ثلاثة حبوب ناعما ووزن  
الارجح ومن كان في بطنه مع ذلك صفرا فليجففه بالسككين ومن كان بطنه في بطنه مع ذلك  
الخلط السوداء فليصق إلى هذه الادوية أقيمون اقرب إلى وزنة دراهم ويصنع  
منه درهمين إلى ثلاثة بحاء الباذنجر به الرطب او له القوتنج النهري (ومن كان) يخلط في  
معدة شيء من البواسير فليجعل في هذه الحماش من القل الأزرق مع كل شيء وزن درهمين  
فانه يجيب المنفعة لحفظ الصحة اذا استعمل عند الحاجة ومن افضل ما يستعمل في الاستلقاء  
السكن في سائر البعث الاسترخاء بالي فانه مع ذلك قد ينفع من على كسره قهوائه ينفع من  
الوجع الكلي وينفع السدد التي تكون في الاشياء بقوة الحر كذا واخراج الاخلط القليلة  
التي في الجاري وفي فاصلي البدن بخلافه للور كينز الر كينز والقدم كعرق الساور وجع الركبة  
والنقرس وما أشبه ذلك فانه في هذه العلل أبلغ من الاسهال فاما في أمراض الرأس والرقبة  
والصدر والاضلاع فالاسهال اوفق من التي لان التي يوجد في هذه العلل في اول الامر  
(وذكر) بالبنفس في كتابي حيلة البرهان التي ينفع من خروج الدم الذي يكون من انقباض  
العروق الضواري وبغير الضواري ومن المنفعة والكلي والرحم والمثانة وناحيا يصل ذلك  
بقصمان الاستلقاء وجذب المادة واخراجها من ضد الجهة التي يخرج منها وذلك انه كانا اذا  
أردنا ان نقطع التي استعملنا الحقن بقلب الماشية إلى أسفل كذلك يستعمل في الجذب  
المادة من الاعضاء السطلي إلى فوق وقد يتبع بالي على كثير وهو جيد لحفظ الصحة وتدير  
موافق لاسهام كان يتولد في معدة بلغم كسره يخلط فانه في هذه الحالة اوفق من الاسهال  
بالدواء لان هذه الاخلط كثير ما يلتصق في قعر المعدة في أعلاها فالي ينفع هذه المواضع  
تنقية جيدة والدواء المسهل ينزل إلى قعره هان ينقيه وأكل ما ينبغي استعمله في هذا الصنف  
لذوبان الاخلط في ذلك الوقت وطقوه في الماء وينبغي اذا أردت أن تقي أصحاب الايدان  
العسيلة ومن كان الغالب عليه البلغم ان يكون ذلك قبل الغذاء وبعد الرياضة والاستجمام  
ليذوب الخلط ويطبق وتنفع الحمامات ويسدعي باكل العمل منعقا بالسككين وبماء العسل  
وما الشب فان لم يسهل قبل الغذاء فبعد التي من الاغذية الماطقة بخلاف الحلة المالح وطبيع  
التبل والشب وانقر دل وأكل القليل المنقوع في السككين وشرب ماء الشعير الملبو خ فيه  
الحامش والروفا بالعسل والبربرع شرب الماء وان اشتد العطش فان استعمل التي فليجهد  
في تشمة المعدة وتنظيفها ويقبل الصبر بعد الفراغ من التي بالشرب والماء وروبو شرب بعد  
ذلك شيئا من الخنديقون وشرب التفتح الحبيب بالعود والسنو لمسك او يقاتل الزنجبيل  
المرق والاهليلج المرق (فاما) أصحاب الايدان القضيقة ومن كان في معدته الاخلط الجري  
فليكن استعمالات التي منهم من غير رياضة لكن بعد الاستحمام بالماء الحار من غير طويل  
وبعد الطعام والشرب واستدعائه بشرب السككين والماء الحار والسككين الطوي واكل  
البطيخ والسرمرق وكذلك الشعير بالسككين والماء الحار وما أشبه ذلك ليد له به خروج الفضل

الصحة اذا احرق وعين  
بمسرة البيض ودهن زيت  
يتبع من الشقاق وكذلك  
خبر دقيق المخطو ودهن  
وردي يتبع من الشقاق  
وكذلك الرصاص اذا حرق  
على الرصاص ودهن حار  
وردي يسود يرى شقاق  
المفعدة ضعفا وكذلك  
مرارة الشان تبرى الشقاق  
لطونا وكذلك الاغبر  
يتبع من الشقاق اذا  
خلط في الادوية وكذلك  
المر يتبع من الشقاق  
ضجدا وكذلك اذا ضميد  
بيض يبرش

(علاج اقواء العروق)

منهم اذا كانت ابدانهم قليلة الرطوبة وليس بوا بعد التي الجلاب والسكبيين وشراب التفاح  
 وشراب الزمان وما يجري هذا المجرى فاما اصحاب الابدان التي بين القضاة والعين ومن كان  
 في بدنه فضول مختلطة فليكن استعمال التي منهم بعد تناول الاغذية المختلفة الطبايع والطعوم  
 ليكون بعضها يجعلها بعضها يقطع ويلطف وبعضها يجمع التي مولد شرابا بعد اكلها ائذ مختلطة  
 بعضها عتيقة حارة وبعضها حادة حذيفة فعل مثل ذلك وينبغي ان يشربوا الشراب من بعد  
 الغذاء بساعة ويكون شرابهم متواترا كثيرا لا قليلا قليلا ويقوموا بعد ساعة من تناول  
 الشراب قليلا يتخذ الشراب عن العلفو يتخذ الغذاء معه يتعهدوا التتقية بجمع ما يحصل  
 في المعدة من خلال الاصبغ والروضة مغموسة في دهن خسل والماء الحار فيه الشب والعلل  
 ذناعات حتى يتسبوا (ومما ينبغي) على مهولة التي العين المضروب بالمالا المظلي وتكميدا المعدة  
 والسرقة فاذ استغفروا من التي فليصنعوا وجوههم بامور دمج واجعل يسير ويتعضضه فان  
 ذلك نافع للانسان يمنع عنها ضرر التي ويشربوا بعد التي السكبيين والجلاب وشراب  
 التفاح وما اشبه ذلك ولا ينبغي ان يتناول الغذاء بعد التي الى ان يضي منه ست ساعات او  
 اكثر ولكن الغذاء عند تناول ذلك قليلا لطيفا كعلوم افراد صج والطبايع واجل وما يجري  
 هذا المجرى ولا يابس ان يستعمل الانسان التي في الشهر مرة او مرتين لاسيما في الصيف  
 لينقي المعدة والبطن من الفضول ومن أجود الامور في ذلك ان يستعمل التي يومين  
 متوالين ليكون في اليوم الثاني مستنظف المعدة ويخرج ما لم يمكن خروجه من الفضل في اليوم  
 الاول وذلك لان التي في اول يوم يجتذب في العروق البعيدة من الفضل ويصلب الى المعدة  
 قليلا قليلا ولا يمكن خروجه في اليوم الاول لقلته واذا كان في اليوم الثاني فيكون قد اجتمع  
 في المعدة فينبغي ان يعاود التي ليجرح ذلك الفضل وتبقى المعدة منه وليس ينبغي ان يحصل  
 التي وقتا معلوما لا يصير عادة بل ينبغي ان يخالف بين اوقاته فيقمة تارة ويؤخرها أخرى فهذا  
 الطريق ينبغي ان يستعمل التي (فاما الادوية) المسهلة فلا ينبغي ان تستعمل الا في القصدين  
 أعني الربيع والخريف فان الابدان في هذين الوقتين أجل لاستعمال الادوية التي تستقرغ  
 بقوة وتحنن كره هذه الادوية فيباستأنف عند كرامداواة الاراض وقد ينبغي ان  
 يجتذب التي ومن كان بدنه ثقيل فاستعد القبول السل ومن كان في صدره أو حلقه أو عينه  
 عمله حتمكة ومن لم يكن له عادة ومن كان يصعب عليه ويرجعو يصبر خروجه فانه لا يؤمن  
 على من هذه حاله ان ينام من ذلك مضرة قوية في هذه الاعضاء فاعمل ذلك فاذا كان في البطن  
 فضول حريفة ومعرفة ذلك ان يجسد الانسان لعا في الجلد وشرقة في البول والبراز فينبغي ان  
 يستعمل صاحب ذلك لعا الجين اما بحسب الحاجة فان كان ينقل في المعدة فينبغي ان ياتي عليه  
 شئ من الخاوسكو طبرزد فان كان يسمل ذلك على حسب ما يجب والاضلتي عليه اهليلج اصفر  
 يقدوا الحاجة فان ذلك مما ينقي البطن من الفضول الحادة ان شاء الله تعالى

#### (الباب الثالث عشر في النظر في العادات)

قد ينبغي ان يستعان في سائر ارباب حفظ الصحة بالنظر في العادات اذا كان النظر فيها كبيرا  
 في حفظ الصحة ومداواة الاراض لانها انما طالت معدتها صارت كالشيء الطبيعي وذلك حال

يبرز اليوى يبيض افواه  
 العروق شرابا لبوسا وكذلك  
 القبل الا يرق يقطع افواه  
 العروق شرابا وضفدا  
 وكذلك دم اخوين يبيض  
 افواه العروق شرابا لبوسا  
 ويصعد ذلك صابون ورق  
 البكرات يقطع افواه  
 العروق شرابا وضفدا  
 وكذلك السقج المخبوق  
 يقطع افواه العروق  
 (علاج البواسير)

اذا طلى البواسير بصادة  
 الرصان الصغار الورق تقع  
 تقاينا وكذلك اذا خمد  
 برنادر ورق الكرم المخبون  
 فانطلى يبرئ البواسير وكذلك  
 اذا جلس في بول المخرقة  
 وكذلك اذا اغلى رز  
 نقاء الجلس في زيت البكتان

ابقراط ان العادة طبيعة ثانية وعادات الناس مختلفة في فنون كثيرة فقامت اقلها الهواء ومنها  
 الرياضة ومنها الاستحمام ومنها الاطعمة والاشربة ومنها النوم واليقظة ومنها الجماع ومنها  
 أنواع الاستمناء وغيرها وغير ذلك من الاشياء التي ذكرنا التهيئة بها بحفظ الصحة بما قد يعتادها  
 الانسان وبالله مدهطورة حتى يصير له كالطبع فيصير اعتقاده عنما والله أعلم **(في فاعلة الهواء)**  
 فاعلة اقلها الهواء فان من شأن الناس من قد اعتاد التصرف في الحر الشديد  
 والبلدان الحارة فلا يتألف منها ضرر فان تعرض للهواء البارد وصار الى البلدان الباردة فانه  
 من ذلك ضرر ولم يصبر عليه كالذين يسكنون شاطئ البحر الجنوبي والبلدان الجنوبية  
 والمواسم الجنوبية فيؤخذون من عمارس العمل بالنار كالخداين والوقادين والصاغة فان هؤلاء  
 لا يتأذون بالحر اذ ارضهم ارض المطارة عليهم أسهل وهم لها أسهل من الامر ارض الباردة والضد  
 فان من الناس من قد اعتاد ان يصرف في الهواء البارد فاذا لاقى الحر تأذى به وأضر بجسمه  
 كالذين يسكنون نواحي الشمال والمواسم الباردة كالمراض الضويرة ويؤخذون من تكون  
 صناعته ممارسة الماء كصايد السمك والقصارين والملاحين فهو لا يتأذون بالبرد اذ اعرضت  
 لهم ارض باردة كانت أهون عليهم وهم لها أسهل من الامر ارض الحارة وكذلك فان من  
 الناس من قد اعتاد التصرف في الموضع التي هو اؤها باردة فيس كالجبال والبراري ويجزئ من  
 مهنته القساسة وصايد الوحش والطير ومثال هؤلاء لا يتأذون بالشمس اذ اعرضت لهم  
 الامراض الباردة اليابسة كانت أهون عليهم من الامراض الرطبة وكذا لها أسهل واسهل  
 برأي **(في الرياضة)** فاما الرياضة فان من الناس من قد اعتاد التعب والكد وكثرة الحركة فهو  
 محمل ذلك ويسهل عليه ولا يتألفه اعياء وان دفع الى الراحة سلطه من ذلك تاؤدوا اضطراب في  
 جسمه لامتناع ما كان يتصل من جسمه بالرياضة ومن الناس من قد اعتاد الدعة والراحة فان  
 دفع الى التعب وان كان يصبر عرض له منه اعياء ورياضة الناس مختلفة فمنهم من قد اعتاد  
 تعب رجله بنزلة الرصاصين ودقاني الارض ومنهم من قد اعتاد تعب بدنه كله كالشققين  
 ورماء القشاب والساجين وكثير من الصنائع هؤلاء ايضا منهم من تعب قويا بنزلة دقاني  
 الحص وضرب ابي الحديد والصبر بالمطرفة ومنهم من رياسته ضعيفة بنزلة الكتاب والمصورين  
 والتباطين ومن يجري جراحهم ومن الناس من يتعب ظهره بنزلة الجمالين على ظهره وهم وكل  
 واحد من هؤلاء الذين قد اعتادوا تعبنا (فاما) اذا رام ان يتعب نفسه برياضة غير الرياضة التي قد  
 اعتادها لم يصبر عليها ولم يحملها قويا فان من قد اعتاد ان يتعب بدنه لا يصبر على حمل شيء ثقيل  
 ولا يمشي مكانا بعد اولئك قال ابقراط من كان قد اعتاد تعبنا وان كان سخيضا فبما هو أسهل  
 من لم يعتد وان كان شابا قويا وذلك لان كل واحد ان ادبم الفعل انما هو بأ كسبه ذلك قوة  
 وجلدا فيكون لذلك أصعب على ذلك الفعل من غير من الاعضاء التي تدوم السكون والهدوء  
 ومن الناس من قد اعتاد الدعة والراحة فهو لا يقدر على التعب وان دفع اليه اليسير من ذلك  
 حدث له الاعياء بسرعة **(في الاستحمام)** فاما العادات للاستحمام فان من الناس من قد  
 اعتاد الاستحمام في كل يوم فان تأخر عنه أياما فلهن ذلك ضرر في جسمه لامتناع ما كان يتصل  
 بالاستحمام ومثل هؤلاء ينبغي للطبيب أن يطلق لهم في الحمامات الاستحمام بالماء الذي قد

ومنه البواسير وكذلك  
 اذا خمد السمن البقري  
 سكن ألم البواسير  
 وكذلك الكراث اذا جف به  
 البواسير أبرأها وجففها  
 وكذلك الثوم الشامي ينفع  
 منها الكلا وضادا وكذلك  
 شرب طنجير الكراث  
 والجلبوس في طبعه يقطع  
 البواسير الظاهرة والباطنة  
 وكذلك الحليق اذا جعل به  
 البواسير نفعها ومن كل  
 السمن البقري عشرة أيام  
 متوالية على الرقي آمن من  
 البواسير وكذلك الصبر اذا  
 خلط بالصل وطلق به البواسير  
 شفاها وكذلك قشر الزمان  
 الحامض يقطع دم البواسير



اعتادوه وإن كان التسخيع ليظهر ومنهم من لا يكاد يستعمله فإن استعمل في الحامض سخن بدنه وإن طال  
المكث عرض له منه كرب وغشى في عرض له نبي من ذلك فينبغي أن يؤمر برش الماء البارد على  
وجهه ويسقى سكرية أو وجلا بماء النخل بعد خروجه من الحامض ويغم خبز أصولا بشراب  
عزروج ومن الناس من قد اعتاد أن يستعمل بعد الغذاء فإن هو دخل الحامض قبل الغذاء فله من  
ذلك ضعف وغشى وهذا يعرض أكثر من كان يخلطه متخفلا لكثرة ما يتصل من بدنه في  
أن يفذي صاحب ذلك قبل دخول الحامض باليسير من الغذاء (في العادات) يستعمل  
الأطعمة والأشربة فتم إما يكون في السكينة ومنها ما يكون في السكينة ومنها في الأوقات ومنها في  
عدد المرات في السكينة فإن من الناس من قد اعتاد أن يتغذى بالأغذية الحارة فهو لا يتأذى  
بها ويتأذى بتناول الأغذية الباردة وبالعكس فإن من الناس من قد اعتاد تناول الأغذية  
الباردة فهو لا يتأذى بالأغذية الحارة بل يتأذى بها فينبغي لمن تناول من ذلك ما لم يعتده أن يستعمل  
من التسخير ما يضاؤه ومن الناس من قد اعتاد تناول الأغذية الغليظة البطيئة الانضمام  
والعسرة الاستمرار جدا ولا يقرى الأغذية الطيبة التي لا يعتدها لأن معدتهم لا تقبلها ولا  
تتوكلها وأمثال هؤلاء من الناس لا يصبرون على الجوع ويتأذون به وإذا عرضوا لم يجب أن  
يغفروا عن الغذاء مصيب الطاعة وانفعوا من الغذاء مهلكوا ضعفاء منهم من قد اعتاد تناول  
الأغذية الطيبة بمنزلة لحوم القراديج والزراريج والطياهيح واليقول وما شاكل ذلك فهو  
لا يقدر على تناول الأغذية الغليظة ولا يستقرها ومتى اتخذى بها ما تنهض عن معدته  
وأحدثته فلا وكسلا وبطاء عن الحركة فينبغي له أن يمتنع تناول الأغذية الغليظة وتأذوا  
بها أن يستعملوا التي فإن لم يمكن فليستعملوا الزهر الكثير التباعدين وقت الغذاء ومن  
الناس من قد اعتاد تناول الأغذية المعتدلة كالصوم المعتدلة والخبز النقي ومن القواكه  
التي والغلب وما أشبهه فهم يتأذون بتناول الأغذية الغليظة والأغذية اللطيفة جميعا أما  
الأغذية الغليظة فلا يستقرؤها ولا تقدر معدتهم سرعها وأما الأغذية اللطيفة فتتقص  
من قواهم ويحدث لهم استرخاء وذبول وفي هذا الباب من الناس من قد اعتاد تناول الخبز  
المحيد لا يوافق الخبز الخشك ولا يوافق الخبز الخشك ولا يوافق الخبز الخشك ولا يوافق الخبز الخشك  
ومنهم من قد اعتاد خبز الشعير وغيره من الحبوب فلا يوافق الخبز الخشك المعتدلة وكذلك  
يجري الأمر في اعتدال الناس بصنوف الأغذية حتى أن من الناس من قد اعتاد تناول  
الأغذية الرديئة الكيموس فهو يستلذها ويستعملها ما لا يستلذ غيرها وهي وافقه  
وتلا عما لا يوافق غيرهما من الأغذية الطيبة الجيدة الكيموس فلذلك قد ينبغي أن ينظر إلى  
ما قد اعتاده الإنسان زمانا طويلا وما قد اعتاده إليه أميل وأوفق وفي نفسه ألتوان كان غذاء  
ليس بالجدد فلا ينعجها وأجرامه على عادته فانه أوفق وألأم لبده وأعضاءه وأقبل لمن غيرها  
ما لم يعتدهم كان غذاء محمودا وكذلك أن الإنسان إذا طالت مدة استعماله الغذاء والوقت  
معدته وأعضاءه استحال طبيعة أعضائه إلى طبيعة ذلك الغذاء أخذت الأعضاء إلى ما يشاكلها  
وبلغتها وكان ذلك الشيء الملائم لها أسرع تغيرا وانقلابا إلى طبيعتها ويشبهها الجوهر  
لأن كل شيء من الأشياء المتغيرة يستحيل إلى ما يشاكله بسرعة إلا أنه يبقى متى كان ذلك الغذاء

ضخام الأسيا بعد أن يطبخ  
وكذلك إذا ضعفت اليواسير  
المزمنة بالبقيلة الحارة  
نفعها نفعاً جيداً وإذا جفرت  
اليواسير بأصل الكيم  
نفعها نفعاً جيداً وكذلك  
ورقه وتبره وقشره ومن جاء  
إلى أصله وقال أنت يواسير  
فلان بن فلان ثم جاء إليه  
قبل طلوع الشمس وقال له  
مثل ذلك ثم عاد إليه مساء  
وقال لممثل ذلك وقعه  
فعلت اليواسير من ذلك  
المرض وإذا جفرت اليواسير  
يطرقه ثلاث مرات برت  
وبرر القليل إذا مضى ويمن  
بالليل نفع من اليواسير شراباً  
وضماداً وصرارة الحياض  
كلها تنفع من اليواسير  
ضخام وكذلك النظرون

مذموما جدا مقرط الرذاذاته يتفصل عنه وذلك ان كثيرا من الناس يمتنعون على تناول اغذية ودشة الكيوس والهم المتولصها مذكرهم جدا فيمتنعون عنها ويطعمونهم لها وسلامتهم منها وهي على طول المدة يتحقق منها في البدن الخلط الذي يمتنعون عنها امر من صعبة وذلك ان من الناس من يمتنع على تناول الاغذية الموقلة للصبر اجتنابا للاغذية الحارة القوة الحارة كالنوم والبصل والكراث والخرجل والحرفا والتوابل الحارة كالقنصل والزنجبيل وشرب الشراب العتيق والصرف وما شاكل ذلك فيضن بذهو برققي دمه ويقطعه ويكثرون الصفر اقبه فان طال الزمان يستعملها لها حدث لها امر اذا صفر اوية كحى القى وحى الكبد والبرقان فان دام استعمالها لها ولم تحدث شيئا من ذلك احرقت الدم وقلبت الى السواد وخفت الاعضاء الصعبة لانه يضعف القوة ويخمد الحرارة الفريزية لقلته ما يوردها على من المدة وتهلك الجسم ويخففه ويحبب امر اذا عصره البرد يصكاد ما يرجع البدن منها الى الحال الطبيعية وذلك ان القوة المدبرة اذا خضعت باستعمال التدبير اللطيف لم يتمكنها مقاومة ما يحدث في البدن من التغيير والمضار ولذلك قال ابقراط في كتاب الفصول في التدبير اللطيف قد غطى المرضى على انفسهم خطأ يعظم ضرره عليهم وذلك ان جميع ما يكون منه من الخطا اعظم من الذي يكون من الغذاء الذي لا أدنى غلظ ومن قبل هذا صاير التدبير البائع في اللطافة اعظم خطر من امر التدبير الذي هو الغلظ فلبلا وكل ذلك اعتد كراهية الا ان التدبير اللطيف ينك الجسم ويضعف البدن ويصل القوة وينقص من جوهر الحرارة الفريزية فيعسر زوال ما عرض للبدن من هذه الاحوال لان البدن في هذا الحال يكتب بيسا وتقل رطوبته وعلاج الامراض اليابسة عسر وعايطي وقد ينبغي للانسان ان لا يمتنع على التدبير اللطيف ولا يمدد في كبده او طعنه او بعض الامراض الباردة غليظة لزجة ووطوبه غالبية ويسدد وغلظ في كبده او طعنه او بعض الامراض الباردة الاضلال او يكون قليل الرياضة كثير المدعة في كان كذلك فان التدبير اللطيف موافق له فاما غيره هؤلاء فلا ينبغي ان يمتنع على التدبير اللطيف ومن كان قد عود نفسه ذات ينبغي ان ينقلها عنه الى ما هو اعظم منه (قاما) المادة في كية الغذاء فان من الناس من قد اعتاد ان يتناول الغذاء القليل فلا يصبر على تناول الغذاء الكثير واذا امكنه من الغذاء عرض له ثقل وركب وكسل عن الحركة ومن عرض له ذلك ينبغي ان يستعمل التدبير الذي وصفنا من ان يمتنع ومن الناس من اعتاد تناول الاغذية الكثيرة فهم لا يصبرون على قلة الغذاء لانه يعرض لهم منه ضعف قوة وذبول (في عادات او قات الغذاء) فاما العادة في اوقات تناول الغذاء فان من الناس من قد اعتاد ان يقتدى في آخر النهار وكل واحد من هؤلاء لا يصبر عن الوقت الذي قد اعتاد ان يقتدى فيه فان تأخر غذاؤه عن ذلك الوقت او قدمه لمقته من ذلك ضرر وتاذا وذلك انه ان قدم طعامه عن الوقت الذي كان يقتدى فيه ثقل عليه بذهو واقعه كسل واسفرحه فان هو تشي بعد ذلك وليس تلك عادة عرض لمن ذلك كرب واضطراب ويقتضيه اجشاء لعضا ودر يما عرض لمن شغل تلك الاسهال وان هو تأخر طعامه عن الوقت تأخر كثيرا لحظه من ذلك غشى وفتح في قه المعدة وصر ارق في اللحم ينسب الى المعلى من المراد وكسل عن الحركة بسبب

يدمن الورد يستخرج من  
البواسير ضلحا • وانما  
دواء البواسير المتنازع  
البيساني اذا قى روفه  
وضعت بها (حال المؤلف)  
ولا يندى المعالجة بكل دواء  
من التكرار مراراً  
الصحيح ثم ان يذوات  
البواسير كلها لا تكون  
الا نارا وقدت يبر الجال  
(علاج نواصير المعقدة) •  
اذا خضعت نواصير المعقدة  
بصبر اراها وكذلك اللون  
المر ينقع من نواصير المعقدة  
ضلحا ويزال الكراث اذا  
خضعت المعقدة خضعت  
النواصير وكذلك السعد

ضعف القوت ويضعف لونه ويزداد ويحتمل اليه ان أحسنه معلقة لما يعرف من خلوا المعدة  
وفراغها فينقص حتى لا يكون للكبد والطحال شيء بعد ان اليه جسد اقل تأخر ذلك تأخر  
مفرطاً غارت عيناه ولقي صدغاه وبردت اطرافه فان هو تعشى بعد ذلك مرض له نقل وكسل  
وكرب شديد اذا كان العشاء لم يكن من عادته (فاما) العادة في عدد المرات الذي يتناول فيها  
الغذاء فان من الناس من قد اعتاد ان يغتذى في النهار من مرتين فهو لا يصبر على ان يغتذى مرة  
واحدة ومنهم من قد اعتاد ان يغتذى ثلاث مرات فهو لا يصبر على مرتين ومن فعل ذلك فانه  
استرخا وضعف القوت وكسل عن العمل ومن الناس من قد اعتاد ان يغتذى مرة واحدة في  
اليوم حتى اكل اكل من ذلك مثل ما ينال من قدمه غذا ممن وقت العادة من الاسترخاء  
والكسل والامتناع من النوم فينتهي حتى وقع الخلل في شيء من ذلك ان يتطرقا كان قد اعتاد  
ان يغتذى مرتين أو ثلاثة فاعتدى مرة واحدة أو قد اعتاد ان يغتذى فآخره ان يوقى  
صاحب ذلك التعب وسلافة الهواء والماء لانه قد ناله من الضعف والاضطراب وبسبب  
الحمى وشرب السكرية من السكرى لينفذ ما قد انصب الى معدته من المراد فمن كان قد تأخر  
غذاؤه فلا ينبغي ان يعشى الا بالليل عما قد جرت عادته ان يغتذى به لان معدته ضعيفة قد أنكها  
انصباب المرات اليها ويكون غذاها مرطبا كالمرق والبقول والبيض التبرشت والاحساء  
لانه رطب المعدة مما قد ناله من الجفاف فيشرب شيئا من الشراب الصريف لتقوى معدته واذا  
كان من الفضل قليل غذاها ما قد استعمل من العشاء وتأخر غذاها بالامس (فاما) من اعتاد  
ان يغتذى مرة واحدة فاعتدى مرتين فينبغي ان يستعمل النوم لتعكس الحرارة الى داخل  
فيتمضم الغذاء وينتهي مشيا كثيرا فيقاول ويشرب شرابا قليلا قريبا من الصريف ليتجدد الغذاء  
الى أسفل المعدة فيتمضم من غير ان يصد قبل ان يسقرا واذا كان من الغذاء ليخفف غذاها  
ويجعل اقل مما جرت به عادته وأعمل الامر في باب الغذاء ان يجعل الانسان غذا يوم مرتين ويوم  
مرة واحدة لتكون معدته عند اليوم الثاني الذي ياكل فيه مرتين خفيفة فيعمل في بقايا الغذاء  
المتقدم ويضم الغذاء الوارد عليها في مرة واحدة هضمها جيدا ويصنع من الغذاء وهي نقعة  
والحرارة الغريزية فيها قوية وينبغي ان كان له أشغال وأعمال ان لا يغتذى لان أصحاب ذلك  
يحتاجون الى التصرف من بعد الغذاء فيضدوا الغذاء عن المعدة والامعاء الدقاق غير متمضم  
ويجري في العروق المعروفة بالجلد اول فيولد غذا على ما ذكرنا في باب من يراض بعد الطعام فاما  
العشاء فانه أحسن من الغذاء وذلك لان صاحبه يستقر من بعده ويهدأ راسه وقلبه والحرارة  
الغريزية الى قعر البطن فيضم الغذاء هضمها جيدا غير ان في العشاء مضرة واحدة وهو ان  
يضر بالعين الضعيفة والمرضة لترا في بخارات الغذاء من المعدة الى الدماغ والعيين فهو ذهابهما  
فينبغي لصاحب ذلك ان كان ممن قد اعتاد العشاء ان يجعل طعامه قبل غروب الشمس ليكون  
وقت النوم قد انجحد الغذاء من معدته (في العادة في شرب الماشوش الشراب) فاما  
العادة في الشرب فان من الناس من قد اعتاد شرب الماء البارد الشديد البرد فلا يصبر الى شرب  
غيره ويتأذى بجلوسه او اذا عرض له هذه الحالة الحكي الحادة المحرقة أعطسها الماء البارد جدا  
اذا كان الماء البارد ناقصا جدا الى مثل هذه الحكي وزدنا فيها تعطيه من ذلك ولو كان في معدته

ذاق وعجن بصقار البيض  
ضع من الناصور وكذلك  
لراوند ومثله اتر روت يبرئ  
الناوس بضم الصاد واما  
يقوى المعدة شرب الابلج  
وضك ذلك الفل الأزرق  
يكذلك دم الاخوين شرابا  
وحولا

(علاج حكة المقعدة)  
يؤخذ صقار البيض مشوي  
ويدهن لوز ويضربه السفل  
يتسح من حكة ما وكذلك  
المان الحامض اذا معك  
حبه مع عصمه وأغشته  
وأخذت الرطوبة المنقعة  
وقد من هذا الخاتم سكن حكة  
السفل وكذلك زيت السكبان

وكبدته بعض الضعف لموضع العادة الجارية ومن الناس من قد اعتاد شرب الماء الذي ليس  
 بالبارد والماء الحار فهو وافق لهم والماء البارد والثلج يؤذنه لانهم ما يرضون عنه وكبدته  
 ويضعفه انهما متى عرض لصاحب ذلك الحى المحرق لم يستعز ان يسطيه الماء البارد ولو كانت  
 معدته وكبدته في غاية القوة اذ كان ذلك خارجا عن عادته ومن الناس من قد اعتاد شرب ماء  
 المطر ومنهم من قد اعتاد شرب مياه أخرى استبدت به فبذبت عن شرب الماء التي كانت طهارة الشرب  
 أو الكبريت أو القبر أو غيره ذلك فكل هؤلاء اذا دفعوا الى شرب الماء بعدوا وشره فالحزم منه  
 نأذ وضرب في المعدة والاعمار وقتبت عليهم أمر ينهم لاسيما اذا استقوا من شرب ماء العنب  
 الى غيره فبقي له ولا متى استقوا من بلادهم أن يصحوا معهم من ذلك الماء الذي قد اعتادوه  
 ويخلطون به الماء الذي يدفعون الى شربه قليلا قليلا الى أن يلقوا ذلك الماء ويعدوا وما  
 يكون معهم من الطين الذي في مواضع المياه التي قد اعتادوا شربها فيخلطون بالماء الذي قد  
 صاروا الى شربه ويتركوه حتى يصفوا أو يصغوه وبشر به الى أن يعتادوا وفيما منوا من ضرره  
 (في التبيد) فاما التبيد فان من الناس من قد اعتاد شرب الخمر ومنهم من قد اعتاد شرب  
 الزبي ومنهم من قد اعتاد شرب القري والدوشاني وغيره فلهن الاشربة ومنهم من قد اعتاد  
 شرب التبيد الطري ومنهم من قد اعتاد شرب التبيد العتيق ومنهم من قد اعتاد شرب التبيد  
 الحلو ومنهم من قد اعتاد شرب التبيد المزمن ومنهم من قد اعتاد ان يشرب التبيد صفا ومنهم من  
 يشربه مخزجا كثر المزج وكل واحد من هؤلاء اذا شرب تبيدا غير ما اعتاده تأذى به وأحدث  
 له ضررا يجب طبيعته وكثير من هؤلاء متى عمدوا الشرب يوما أو يومين أحسن في نفسه  
 يتغير واضطراب ومن الناس من لا يشرب التبيد قط فاذ شربه عرض له منه صداع وحى  
 وسكر من اليسير وعرض له سعال شديد فيب أن يجري كل واحد من هؤلاء على عادته ولا يغير  
 عليه فاذا وقع الى شرب بشراب غير الشرب الذي ألف شربه فبقي أن يكون القلة اليه  
 قليلا قليلا ولا يشرب ما لم يلقه دفعة فاما من لم يكن شرب التبيد من شأنه وأراد شربه فلا ينبغي  
 أن يشرب الكثير دفعة بل يشرب في أول يوم قليلا ثم يزيد منه في كل يوم شيئا الى أن يتأهل  
 الى مقدار حاجته ولكن شربه ألا يجزى غير ثم يقل منه على تدريج (في النوم  
 واليقظة) فاما العادة في النوم واليقظة فان من الناس من قد اعتاد النوم الكثير ولا يصبر  
 على السهر ومتى دفع الى السهر فلهن ذلك ضرر ومنه يذته ويست أعضائه ونفسه منه  
 وقيل استراة الغداسا أحدثت بهجاء ومنه في اللون وغور في العين ومن الناس من قد اعتاد  
 السهر فهو صبور عليه بحمل له ولا يكاد ينقل في نوم وان هو نام يوما كثيرا أحدثت له استرخاف  
 القوة المحركة وضعف في الحواس وكدر في الذهن وزيادة في البرد والرطوبة ونقصا في الحرارة  
 الغريزية فبقي للانس أن لا يوق نفسه السهر في النوم واليقظة ومن كان له في ذلك عادة  
 فليقل عنها على تدريج لاقى دفعة واحدة في الناس أيضا من قد اعتاد أن يسهر بالليل وينام  
 بالنهار ولعل ذلك بمنزلة المهنة والصناعة فان ذلك ليس منه ضرر فيبقى أن يجري على عادته  
 (في عادة الجماع) فاما العادة في استعماله فان من الناس من قد اعتاد كثرة استعماله فهو  
 لا يصبر عنه ومنهم من قد اعتاد الصبر عنه زمانا طويلا فهو لا يقدر على استعماله في كل وقت

يتبع من حكة السهل ضادا  
 (علاج الابنة)

يؤخذ الماء المالح الذي  
 يقع فيه السهل المالح  
 ويحرقه به صاحب الابنة  
 عشرين يوما كل يوم مرة  
 فذهب آفته وكذلك الشعر  
 الذي على الفخذ الايمن من  
 الضرع الذكر والآن اذا  
 أحرق ودهن برماه دبر  
 صاحب الابنة برى من آفته  
 (علاج التوت في المقعدة)

من دأب على أكل الارز  
 برى من التوت في المقعدة  
 وكذلك حب الاس يتبع  
 من التوت في المقعدة ضادا  
 وكذلك حب القطان اذا خلط

وليس ينبغي للانسان أن يعود نفسه مداومته فان ذلك مما يحصل القوة ويضعف الحرارة  
الفرية فيؤذي بضر خاصة بالصدر والرئة والمعدة والكبد ويرد البدن ويحفظه ويحدثه كسلا  
ويلاذقه لذلك لا ينبغي للانسان أن يعود نفسه كثرة الجماع والسرف في استعماله فان ذلك مما  
يسرع الى صاحبه مع ما ذكرنا المشيوخة والهزم لاسيما ان كان مزاجه باردا وأردأ من  
ذلك لاني كان مزاجه باردا يابساً ومزاج انثيه كذلك فان ذلك مما يجتمع منه في وجبة التي  
حتى كثير فيعرض منه أوجاع في هذه المواضع وفي الحالبين ويتراق منه بخار الى أعلى البدن  
فيعرض منه للدماغ أمراضاً وردت في بعض المني في آلامه أحدث الجراثيم فتأذي الحرارة  
من عضو الى عضو الى أن يصل الى القلب ولذلك قد ينبغي للانسان أن يعود نفسه استعمال  
الجماع في أوقات ليست بالمقاربة ولا بالتباعد حتى يكون اذا استعمله لم يثلمه ضرر بل يرى في  
جسمه خفة وفي نفسه نشاطاً على ما قدمنا ذكره في المواضع التي ذكرنا فيها الجماع في (في)  
الاستقراغات (في) فالاعادة الاستقراغات فان من الناس من قد اعتاد كثرة الاستقراغ بالقصد  
واخراج الدم بالجماع في كل قليل فلا يمكن أن يتوخى من الوقت الذي قد اعاده فان فعل ذلك  
عرض له كسل وقيل في البدن وبقي وامسلاً وهو لا متى عرض لهم مرض من الأمراض  
الدموية واحتاج الطبيب الى استعمال القصد فيهم أخرج لهم من الدم بقدر الحاجة من غير  
توق ولا حذر وكذلك يفعل فيمن يجري منه الدم من أقواء العروق التي في المعدة وفيمن يعتاده  
الزفاف اذا احتاج الى القصد في كل سنة ومنهم من لا يقصد بالواحدة في اضطرب بعض الأوقات  
الى استعمال القصد أحدث له ضعف قوة وغشياً على المكان ومثل هؤلاء اذا مرضوا  
أو احتاج الطبيب فيهم الى القصد يستكثرون أخراج الدم وليس ينبغي لاحد أن يعود نفسه  
كثرة القصد وأخراج الدم في أوقات متقاربة بل ان ذلك مما يؤدي الى فساد المزاج وضعف  
الكبد والاستسقاء وضعف القلب والمعدة والقالج والصرع والسكتة وغير ذلك من الأمراض  
التي يحدثها البرد والسياف في المشايخ وأصحاب المزاج البارد فان هؤلاء يمرضون لهم سقوط القوة  
وذيول النفس وسرعة الهزم وكذلك أيضاً لا ينبغي أن يمل القصد حتى يصير كعادة فان  
ذلك يجلب أمراضاً رديئة تدعو به تجزئة الجراثيم المطبقة والاورام الحارة والخواثيق والطواعين  
والسكّات وتقتل الدم لاسيما ان كان شاباً ويكون مزاجه حاراً وطيباً بل ينبغي أن يعود  
الانسان نفسه أخراج الدم والتخفيف عن العروق بحفظ الصحة في الفصول والسياف في الفصل  
الرسمي ليامن بذلك من حدوث الأمراض الدموية وغيره من الأمراض الامتلائية وكذلك  
من كان من الناس يعتاده خروج الدم من المعدة فاحتبس ذلك عليه أحدث له أمراضاً دموية  
وكذلك يجري الامر في الاستقراغ بالادوية المسهلة فان من الناس من قد اعتاد شرب الادوية  
المسهلة في كل قليل فلا يقدر على تأخير ملي حذته في جسمه من الأمراض بحسب الخطأ الذي  
كان من شأنه استقراغه وكل واحد من قد شرب دواء قد أفسده لا يسهل عليه شرب دواء  
غيره ولا يوافقه سواء وربما اعتاد الانسان تناول دواء مسهل وهو غير نافع له وفي تناول  
منه ناله من ذلك ضرر لان الطبيعة تطلب ما اعتاده من ذلك وأمثال هؤلاء اذا احتاجوا الى  
شرب دواء مسهل بسبب بعض الأمراض الامتلائية فان الطبيب يقدم على استقراغهم

سقوط البصر ينشع من  
التوت في المقعدة

• علاج شوى شهوة  
الجماع •

الغروب شوى شهوة الجماع  
وكذلك الحاجة السمنية  
اذا طبع معها عشر بصلان  
مقشرة وكف محسب مقشور  
حتى ينضجوا كت وماءها  
أعانت على الجماع واللبانة  
معونة قوية واللبانسون  
يقوى شهوة الجماع واللبانة  
ويمجها وكذلك اذن الديك  
اذا أكلت هبت البانة  
وكذلك كل دماغ الديك  
وخشاء اذا جفت ودقت  
وشربت هبت البانة

بقدر ما يحتاج اليه بلا توقد يعطهم الدواء الذي قد اقوى وكذلك تفعل فمن قيسرت عادته  
يحدث الهضمة في كل قليل اذا احتجت الى استقراغها الدواء اللينيل ومن اشخاص من لا يشرب  
الدواء المسهل ولا يقر به فقد صار له ذلك عادة فان دفع في بعض الاوقات الى تناول شيء من ذلك  
ناذيه ولم يقدم الطبيب على استقراغه بحسب الحاجة بل يتوق وسد لا لقليل لا فليس ينبغي  
لمن أراد حفظ صحته أن يكثري من شرب الدواء المسهل لاسيما من كان يذوق قسوة ما يساوم من كان  
دون الشر اسبق منسحقه وكان ذلك مما يقع في بطوناته ويحفظه ويورثه حجابا يحرق  
فيه حتى انه وبما أحدث لذيذ لا فقد قال ابقراط من كان ملودون الشر اسبق حبه وحقا  
فشرب الدواء المسهل لم يصبر فقد ينبغي أن يحثمه أيضا من كان يذوق قسوة اللينيل ومن كانت  
مسامحة واسعة لكثرة ما يحصل من يذوقه وكذلك أيضا لا ينبغي أن يكثر من لاسيما من كان يذوق  
حسبا ومن كان يكثري من الاطعمة والاشربة ويقل من الرياضة والاستحمام فان ذلك يجب  
عليه أمر اضاجيب الخطأ الغالب لكن ينبغي أن يعود نفسه الاستقراغ بالدواء المسهل في  
القصصين واذا أحس في يذوقه فضل فليستقرغ من يذوقه نوع الخلط المزدي بالدواء الذي من شأنه  
استقراغ ذلك الخلط وكذلك يجري الامر في الاستقراغ بالقي فان من الناس من قد عود نفسه  
كثرة التي فهو يسهل عليه وهذا ردي لان الادمان عليه وان كان يتق البدن فانه يضعف  
البصر ويضر بالصدر والرحمة ويرخي المعدن ويضعفها ويحلق عرقا من عروق الصدر  
فأحدث ثقب الدم ومن الناس من لا يتقيا فلهو لا يسهل عليه وليس ينبغي أن يحصل ذلك  
بالواحدة فان فيه منافع لاسيما في جمع في معدته بطوناته بلغمية واخذ لا طعنا واولئك  
قد ينبغي أن يعود الانسان نفسه التي في كل شهر مرة أو شهرين مرة ليسهل بذلك عليه التي  
أى وقت احتاج اليها لا ينبغي أن يجعل التي وقتا معلوما بل يكون ذلك في اوقات مختلفة لتدفع  
به ان شاء الله تعالى وكذلك قد يعتاد الانسان أشياء كثيرة مما لم يذوقها من أسنافة العادات  
الجيدة والردية حتى يصير ذلك شبيها بالطبع فلا يقدر على تركها فينبغي للطبيب أن  
يسأل عن العادات ويصنفها فليها ما تعينه على حفظ الصحة فانه ينظر الى ما يعتاد  
الانسان زمانا طويلا فان كان أمر يذوقه التدبير الجار باعلى سدا وصحة يذوقه التدبير  
وهو لا يكاد يرض وان هو من في القدرة فانه حتى خالف اضطرب عليه يذوقه وانما منه مضرة  
فينبغي أن يجري أمره على عادته ولا يقتل عنها الى غيرها وان كانت تلك العادات يذوقه الانها  
ليست بمفرطة الرذالة ما مقي كانت عادة الانسان رذيلة مفردة استعمال الاغذية  
الرذيلة وشرب المياه الرذيلة والسكر الدائم والاستقراغات المفرطة والجماع الدائم والتعب  
المفرط والامساك عن الغذاء زمانا طويلا وما يجري هذا المجرى من العادات المفرطة الرذالة  
الخفية غائبا لاسيما اذا كانت العادة غير موافقة للطبيعي فينبغي أن يتقنه عن  
تلك العادة ويرده الى عادة جيدة لا يخالف غائبا فاما حاجته الطبيب الى البحث عن العادات  
في مداواة الامراض فانه قد ينبغي لمن أراد أن تكون مداواته الايام من مداواته  
أن يصنف عن العادات بحثا حسنا فانه ربما وذل أن يعطى بعض المرضى غذاءا رديا وما نظرنا  
فان كان ذلك المريض من قد اعتاد تناول ذلك الغذاء وذلك الدواء وكانت نفسه تعيل اليه

وكذلك علم اليك ومرة  
وكذلك لمن البقر وسننا اذا  
أكل يزدق الياء لاسيما ان  
خلط عليه درهم خولجان  
وشرب على الرقي وكذلك  
مراة الثور اذا طبخ بها  
الذكر أقطاعا شديدا  
وكذلك بزباب البطيخ  
الاصفر اذا أكل منه  
درهمان يعمل هيج الياء  
وكذلك كل التبق يزدق  
المخ ويهي الياء وكذلك  
كل السكر يزدق الياء  
وكذلك الازرود  
والكمون وزهر الغبيراء  
اذا أكل هيج الياء وشهوة  
النساء للجماع وكذلك اللقمة  
كفأ كل نيا أو شويلا  
أو مطبوخا

أعطينا ذلك وزدنا فيما نعطه منه ووفقنا شقائه وإن كان المريض عن لم يمت تناول شيء منه  
وكانت نفسه تأباه وتعمل إلى غيره مما هو أقل منفعة مما اعتاده والله بمنعنا ذلك الدواء  
والغذاء وأعطينا مما قد سكت نفسه عمل بهيوان كان أقل منفعة فانه أضعف له وأوفق بما  
اختارناه وأول ذلك يجري الأمر في الاستمرار بالله صدق الدواء المسهل على ما ذكرناه أن شاء فاعلم  
ذلك ومع ما ذكرنا فيجب متى أردت أن تنقل انسانا عن عادته صحيا كان أو مريضا أن لا تنقله عنها  
دفعه لكن قليلا قليلا فانك إن نقلته عن حال قد اعتادها إلى ضدها دفعة فقليل جلت عليه مضرة  
عظيمة ولا تنترك على حال عادته وإن كانت رديئة أعلم من أن تنقله إلى حال جيدة دفعة وكذلك  
يفي إذا أردت أن تنقل انسانا من كثرة الغذاء إلى قلته فيجب أن يكون نقصانك إياه قليلا قليلا  
إلى أن ينتهي به إلى ما يحتاج إليه فإن كان تغلظك إياه من كثرة الغذاء إلى كثرة فيجب أن تزيد  
أبدا قليلا قليلا إلى أن ينتهي به إلى مقدار الحاجة كذلك يجري الأمر في السرايب وإن أردت  
أن تنقله من تناول الغذاء من في اليوم إلى مرة واحدة فيجب أن تعطيه في المرة الثانية قليلا  
في أول يوم وفي اليوم الثاني أقل من ذلك إلى أن تقتصر به على المرة الواحدة وإن كان تغلظك  
إياه من مرة واحدة واحدة إلى مرتين مرتين فيجب أن تعطيه في المرة الثانية قليلا ثم تزيد في كل  
يوم قليلا إلى أن تؤذيه إلى ما يحتاج إليه من الغذاء في المرة الثانية فإن أردت أن تنقل انسانا من  
الغذاء إلى الشاي فيجب أن تؤخر عنه غذا في كل يوم ساعة إلى أن ينتهي به إلى الوقت الذي  
تريد أن تعشه فيه وكذلك إن أردت أن تنقله من العشاء إلى الغذاء فيجب أن تقدم عشاء في  
كل يوم ساعة إلى أن ينتهي به إلى وقت عداؤه وكذلك يجري الأمر في سائر الأوقات التي تريد أن  
تنقل التدبير في غيرها وكذلك أيضا متى أردت أن تنقل انسانا من كثرة الاستمرار إلى قلته  
وكان تغلظك من كثرة الفصد إلى قلته أن تؤخر عنه فصد في كل دفعة خمسة أيام إلى أن ينوبه  
الوقت الذي يحتاج إليه أن تصد عنه من أوقات السنة فإن كان تغلظك إياه من ترك الفصد  
إلى استعماله فيجب أن تخرج له في عمل الربيع قليلا وفي فصل الخريف أكثر قليلا ثم في فصل  
الربيع أزيد قليلا حتى يستقر على ذلك وينتهي به إلى أن يخرج من الدم بمقدار الحاجة إن شاء  
الله تعالى وكذلك يجري الأمر في شرب الدواء المسهل على هذا المثل وكذلك متى أردت أن  
تنقل الانسان من كثرة التعب إلى الراحة فيجب أن تنقل من تعب في كل يوم قليلا قليلا ويتقص  
منه في كل يوم إلى أن ينتهي به إلى الراحة فإن أردت أن تنقله من الراحة إلى التعب فيجب  
أن تكون رويافته في اليوم الأول قليلة ضعيفة وفي اليوم الثاني أكثر وأقوى ليعسره به إلى  
ما يحتاج إليه من الرياضة وعلى هذا المثل يجري الأمر في سائر ما يحتاج إليه أن ينقل منه  
الانسان إلى ضده أن لا يكون دفعة واحدة بل قليلا قليلا فإن اضطرر إلى انتقال من الضد  
إلى الضد دفعة ردى وذلك لانه يرد على البدن شيء لم يجربه به عادة فينأذى به ويطع منه  
ضرره فلهذا ما أردنا أن نذكره من التدبير العاقل بحفظ الصحة فاما التدبير الخاص لكل واحد  
من الأيدان فانه كرم في هذا الموضع إن شاء الله تعالى

يعين على البلاء لا سيما به  
مدقوقا بصل وإذا طبخ  
البصل والقت والبصل  
يسمن البقر وكل أعان على  
الجماع معونة قوية وكذلك  
المداومة على أكل الفجل  
لا سيما به مدقوقا بصل  
وكذلك فواخ الحمام السمنة  
وكذلك أكل الموز وكل  
سحب الفجل بالسكر أو  
العسل يجمعهم ويجمع  
وزيد في توليد المني وكذلك  
أكل القرطم يصرح الشهوة  
وكذلك السكر إذا أكل  
بحرك الشهوة ويزيد يقوى  
الباه وكذلك أكل القلقاس  
كذلك

• (الباب الرابع عشر في التدبير الخاص لحفظ صحة الأبدان) •

• (فأولاً في حفظ الأبدان المعتدلة) •

أما التدبير الخاص فهو تدبير الأبدان بحسب مزاجها الطبيعي وقد ذكرنا في صدر كتابنا هذا في حفظ الصحة في الأبدان ما يتقسم قسمين أحدهما حفظ صحة الأبدان المعتدلة والثاني حفظ صحة الأبدان الخارجة عن الاعتدال ونحن نقتدي بولاد كراتدبير التي يحفظ الأبدان المعتدلة فنقول إن حفظ الصحة للبدن المعتدل يكون بالإشياء المشاكلة للعال التي هو عليها وذلك يكون بتعديل تلك الأسباب التي ذكرنا أنها مشتركة بين الصحة والمرض أعني الهواء والرطوبة والاستحمام والطعام والاشربة والتوم والبقطة والجراح وتنقية الأبدان والأعراض النفسانية واستعمال هذه الأشياء على حال قصد في كمياتها وكيفية ما تترتب استعمالها وأوقاها ولأن أول هذه الأسباب هو الهواء المحيط بنا فيجب لصاحب هذا المزاج أن لا يتعرض للهواء البارد الذي يشعر منه واللاهواء الحار الذي يكره ويرى عنه بل يحتمل أن يكون الهواء المحيط به معتدلا هو الربيع وأن يكون هو أصنافا للبرد المستنشق وإن كان حارا حله بالترديد وحاول المواضع الباردة وأن كان باردا جعلها لتسخين وحاول المواضع الحارة ولا يتجاوز ذلك مقبورا الاعتدال فيزبل البدن إلى أحد الطرفين قاما إلى راضة فينبغي أن يكون كما ذكرنا بعد انضمام الغذاء الذي قد اعتدى به بالأسانها ضاعا تأمل في المعدة وفي العروق وقد ظهر في البول التلويح القليل وقد ينقص البدن من البراز والبول وحسب سائر الأعضاء دلان معتدلا وصرخ الدهن المعتدل معتدلة دهن الحسري المزوج بدهن النفسج أو دهن الترمس عز وجل بدهن النفسج مراد لكافة قائم يزيد ذلك قليلا قليلا حتى يتأخر إلى المقدار المعتدل ثم يستعمل الرياضة المعتدلة ليتخفف ذلك فضول الأعضاء وتقرى الحرارة الغريزية ولكن ذلك بالمعتدل والمعتدل والكوب والعب بالكرة المسقرة من غير قصر وقوى لكن باعتدال أعني أن لا يكون مرهقا ولا طبعولا كثيرا ولا قليلا ولا ضعيفا ولا قوية ويميز أن تكون الرياضة معتدلة فيها جميع الأعضاء ولا يتعب بعضهم دون بعض ويعمل ذلك حادام البدن يرو ويحسن لونه ولم يكل ولا عرض له كسل وقد ابتدأ العرق عن فاطملا حارا فإذا كان ذلك فليقطع الرياضة قبل حدوث الأعياء ويستعمل الدعوى الراحة وكذلك يستعمل الرياضة التي تكون بصر النفس وبالفرقة المعتدلة ليتخلل ما في آلات النفس من الفضول ويوسع مجاريها (في الاستحمام) قاما الاستحمام فينبغي أن تقدم الإنسان بعد الرياضة وقبل دخول الحمام فيستعمل الدلك الرقيق المعتدل ليستقرغ الفضول التي قد بقيت من الرياضة فيأين بالجلد والعم ولا يبلص له أعياء وتقد الدول من أعضائه عندا مستويا بالكم ما يستقرغ جميع الفضل فيما بين الجلد والعم وأن مكن أن يبلص البدن بأيد كثيرة ليستقرغ الفضل من الأعضاء كلها بالسوا كان ذلك أوفق ويقرق البدن بالدهن المعتدل المزاج ثم يستحم في حمام معتدل الحرارة ولا يطيل المكث فيه فلا يصبته فإن صاحب هذا المزاج قد استكنى بتسخين الدلك والرياضة ثم تسخين الحمام وانما يحتاج إلى الحمام ليفسل بدنه من الغبار والدهن ويدخل إلى الماء المعتدل الحرارة فيبذل الماء في الأنتان اللين والصندل المخلط به تلك الحمص أو بالزبد الطيبة ويفسل من ذلك وإن كان الزمان ضيقا والهواء سارا والوقت أصافا التواقيف في أن يفرض في برز فيه ما يبرد عذب دفعة واحدة ويحل

جدا انقل بقوى الجراح  
قوة شديدة وكذلك المراد  
خلط بالزبد ويطلى به الذكر  
وكذلك الحمص الأسود إذا  
أكل أعان على الجراح  
معونة عظيمة وكذلك أكل  
الحين الطرية كذلك أكل  
الزبادية بعين على الباء  
معونة عظيمة وكذلك أكل  
الورق بالسكر يزيد في الباء  
وكذلك الكهون يزيد في  
الباء شربا وبقوى وكذلك  
أكل السطك أو شربها  
وماء الزبد السق والكراث  
وكذلك زبد البصل وكذلك  
حب القرطم وكذلك حب  
القليل والجسم المشدود



عليه ما يورد اكله كثيرا دفعة و ينبغي ان يحتب استعمال الماء البارد بهت الجوع والتعب  
والسهر والقواء السموم والقي فان ذلك خطر واذا اخرج من الحمام فليستنودح قليلا ويشرب  
سكينة سكر يا وجلا بالشراب القينقور مع المية ولا ينبغي ان يغتذي بعقب شروجه من  
الحمام لكن بعد ذلك بساعة زمانة حتى تسكن الحرارة المكتسبة من الحرارة فلا يصحى الغذاء  
في المعدة فتتقر منه بخارات الى الرأس ويجب أن يكون ما يتناول من الغذاء معتدلا في الحرارة  
والجودة والطلاقة والقلابة بخير الخشكار التي الحمدة الاخفارا التام الضم في فار معتدلة  
ومن اللحم الحلو من الضأن والصغير من المعز ولحم الدجاج والقمح ولحم البجابل مما قد  
أقنى عليها انصف حول ويحتاج من الحيوان ما كان سليما صحيح الجسم ومن أعضاء الحيوان  
المواتى العضل ولا سيما وسط العضلة لانها معتدلة في الرطوبة واليبس والبعض التبرشت  
موافق لهم ويكون الطبخ بتوابل معتدلة ولا يكون فيها الثوم والبصل والزنجبيل والقليل الا  
ان يكون من الالبطخة التي تنقع فيها اللبن وما المصهر وماء الزمان فيكسر بردها ويعدل  
بالتوابل الحارة والسمك الهال في التوابل في الادوية الكثرة العضو والشوى والمقاو بالزيت  
أيضا موافق لهم (فاما القول) فليكن الخس والهندبا يخلوطا بالنعنع والبادرنجويه  
والطرخون ليعدل من اجها ومن الحلو المعهولة السكر الطبريز واللوز القليل بخمرة  
الخشخاشات الخشخاش باللوز برأ ومن السكر جزأين ولكن دققة جيدة افدخر وانضج جيداً  
وانخيس المعهولة بالسكر المسحوق وسكر طبريز والزيت والعسل يخلط بدهن اللوز القلوي  
وما يجرى هذا الجري (ومن القواكه) التين والعنب قبل الطعام والكمثرى الحلو انضج  
والفاح الشامي والاسهاني والهندى والزمان الحار الملبس بسد الطعام ومن القواكه  
اليابسة الزبيب الخراساني والشمش مع اللوز والتمر وصبر الهند وما يجرى هذا الجري من  
الاغذية المعتدلة واذا لم تنفق الاغذية المعتدلة فليجمع بين الاغذية الحارة والباردة والرطوبة  
واليابسة ليعدل من اجها بخمرة ما يطبخ العدم بطور الحلال والاسفاناخ والسلق مع الاز  
وصدق ذلك بركب غير هذه الادوية الحارة والباردة والرطوبة واليابسة حتى يلائم منها غذاء  
معتدل ومع ما ذكرنا فينبغي أن ينظر الى ما يلبس منه صاحب هذا المزاج فلا تنفعه فانه اغذى  
واوقف لبنة وكذلك كل غذا يستلذه آكله فانه اوقف له ما لا يستلذه لاسيما صاحب هذا  
المزاج فان نفسه في أكثر ذلك عمل الى ما وافقه (وأما الوقت) في تناول الغذاء انه وقت البجوع  
لانه لا ينبغي أن يؤخر الغذاء عن وقت البجوع والنعوة كثيرة فاذا كانت الشهوة في ابدان  
أصحاب المزاج المعتدل صحيحة وحر كمها تكون في وقت حاجة البدن الى الغذاء فان تأخر  
الغذاء عن ذلك الوقت اجتذبت المعدة اخلاط البدن اليها وقال الانسان من ذلك انقطاع  
الشهوة على ما يفتي في غير هذا الموضع (وأما تدبير الغذاء من التدبير) فالغذاء  
ينبغي أن يكون بحسب ما ذكرنا آنفاً (فاما الماء) فينبغي لصاحب هذا المزاج أن لا يشرب الماء  
البارد الذي يفرغ المعدة والاسنان لشدة برده الا شربة في وقت تناول الاغذية الابدع اقراغ  
من الاكل والسكرور وتزول الطعام من علو المعدة واستقراره في قعرها على ما يناسب (في  
الشراب) فاما الشراب فينبغي أن يتناول هذا الانسان في الساعة الثالثة او الرابعة من وقت

اذا أكل ربه الحن وكذا  
لوز - لوز سكر اذا أكل ربه  
الحن وزاد فيه وكذلك اللبن  
البقرى وزبه أو فواخ  
الحمام أو حص أو بيض أو لوز  
والكمون والعسل القليل  
وكذلك أكل الثوم وكذلك  
القميول والبانسون ولبن  
الحامض الحليب كل هذا يولد  
الحن ويما يقطع الحن والبلاء  
أكل الطبخ الأخضر كله  
ومن أكثر من أكل العنب  
قطع البلاء وكذلك أكل  
الكرأويا يقطع البلاء  
ومن أكل انه متدبنا قص

تداول الغذاء ولكن ما يشر به منسما كذا قوة خرسيا أو طبيب الراي معتدل التواء ليس  
بالعتيق ولا بالحدث جزاح قصد ومقدار ويشرب منسما ما يطيب به النفس ويحبب السكراته  
ردي يورث منادى على ما ذكرنا آقاو ينتقل على الشراي بالمان الحلو والتفاح الشاي والورز  
والسكر وما أشبه ذلك ويشتم من الرياض الشامس ثم والهرابج والبروم غلاني وخبث  
بالطيب المركب من المسك والكافور العنبر لمعتدل مزاجه ﴿في التورم﴾ فاما التورم فان  
صاحب هذا المزاج ينجب أن يستعمله في الوقت الذي تدعوه الطبيعة اليه ويكون ابتهاجه في  
الوقت الذي يستسكن فيه ﴿في الاستفراغ﴾ فاما الاستفراغ فانه اذا كان تدبيره هذا  
التدبير صكان خروج البراز والبول بمقدار معتدل وأوجه ما تناوله من الطعام والشراب  
وما يدخل من حار البدين يكون بحسب ما يستعمله من الرياضة في الاعراض النفسانية فاما  
الاعراض النفسانية فيجب أن يصدر جمعها ما سوى الفرح والسرو فانه موافق لهذا المزاج  
مقرر للمرأة الغريزية الا أنه ينبغي أن يخلط مع الفرح الدائم في بعض الاوقات السكر والقيس  
لحق وبذلك الدهن ويستعمل القصب أحيانا لتقوي به النفس الشهوانية ﴿في الجراح﴾ فاما  
فاما الجراح فيجب أن يحبب الاكثار منه وأن يكون بين الوقت الذي يستعمله فيه والوقت  
الاخر مقسدا او ما يجدهم راحة وخفة ونشاط ولا يشاله منه ضعف ولا استرخاء يكون  
استعماله والبدن متوسط بين جميع الحالات العارضة من خارج حتى لا يكون شديعا ولا  
جائعا ولا قد يربده ولا قد يعضن ولا قد يربط ولا قد يصف السهر ولا يصف التعب فان  
وقع في استعماله خطأ فليكن ذلك عند الشبع لا عند الجوع وقد يعضن لا قد يربط ولا قد يربط  
لا وقد يعضن في وقت الراحة لا يعب التعب فعلى هذا القياس ينبغي أن يكون تدبير الايدان  
المعدلة التي لا يذمن صحتها فمن أراد أن يحفظ اعتدال مزاجه على حافة فينبغي له أن لا يبعد  
الى غير هذا التدبير ولا يسي في تدبيره ولا يحاقي الاطعمة والاشربة فان الأغذية الرديئة  
الكبوس المولدة للفضول الرديئة تقصد اعتدال المزاج وجودة الطبع وقد ذكرنا لنوس في  
كنايه في حفظ الصحة ان كثيرا من أصحاب الطبائع الجيدة يودعهم الشر الى سوء التدبير في  
الغذاء فيفسدون بذلك سوء طبعهم وينقلونهم الى الرذالة كما أن أصحاب الطبائع الرديئة  
يؤدبهم حسن التدبير واصلاحه الى اعتدال المزاج وجودة الطبع فاعلم ذلك

#### • (الباب الخامس عشر في تدبير الايدان الخارجة عن الاعتدال) •

فاما الايدان الخارجة عن الاعتدال وهي الحادثة عن حال الصحة الا ان ذلك انطوى على الاعتدال  
عن الاعمال الخارجة في الطبع فتمها ما خرج من الاعتدال عن أسباب ليست بطبيعية وهي  
الايدان التي قد أشرفت على أن تعرض فامرض منها في حال الحسوث ونحن نذكر تدبير هذه  
الايدان فيما يستأنف ان شاء الله تعالى (فاما) الايدان الخارجة عن الاعتدال في المزاج  
فتمها ما سوى المزاج فاعلم ان مثال واحد في جميع الاعضاء من مثلها هو في أعضاء مختلفة ونحن نذكر  
او لا تدبر الايدان التي سوى المزاج فيها في جميع البدن فنقول ان حفظ صحة الايدان يكون  
على ثلاثة أوجه أحدها حفظ مزاجها الطبيعي على حالها بالاشياء المشابهة لمزاجها وهذا يكون  
اذا كان سوء مزاجها الطبيعي ليس يبعد عن الاعتدال بهذا كثيرا والتي تنقل ذلك المزاج الى

منه وكذلك من شرب الكافور  
أو شربه قطع الباقو وكذلك  
الورد اذا اقترنه قطع الباقو  
وكذلك الثوب الشاي  
يقطع الجاع ويحفظ الحار  
ومن ادمن اكل الخلد أبطل  
انتشار ذكره وبقى شرب  
الماء البارد على الربط قطع  
شهو الجاع وما يفلط الذكر  
نعم لورل اذا دلت به الذكر  
غظله واذا غسل الذكر  
بماء عصارة الكرفس  
مرارا غظله وكذلك من  
داوم ذلك ذكره بالزيت  
وكذلك السجاجة السوداء  
اذا خلطت مرارها بالعسل  
ودهن جمل الذكر فانه يغلقه

الاعتدال بالاشياء المضادته وهذا يفعلها من ليس لها اشتغال بقطعها عن القيام بأمر نفسه  
 لحفظ صحتها والاشغال لحفظ صحة الابدان التي لا صاحبها اشتغال تعوهم عن استعمال هذين  
 الطريقين ونحن نذكر تدبير هذه الابدان بعد قليل (فاما) كيف ينبغي ان يكون حفظ صحة هذه  
 الابدان الخارجة عن الاعتدال على حالها فان ذلك يكون بالتدبير المتساكل الملائم لآمنيتها  
 باستعمال الابدان المشتركين الصحة والمرض على وجهه متساكل المزاج البدن ومساوخر وجهه  
 عن الاعتدال فيبقى البدن على حاله وان كان مزاج البدن صار اذ برن صاحبها بالاشياء  
 المسخنة بمقدار حرارة البدن من التصرف في الهواء الحار والرياضة والاشغال والاستحمام  
 والغذاء والنوم والجماع والاعراض التنسية اذا استعملت على وجه مضطرب البدن بمقدار  
 حرارته وكذلك يستعمل التدبير المبرد في اعشاب المزاج الرطب والتدبير المجفف في اعشاب  
 المزاج اليابس وان تعرف كل واحد من هذه التدبيرات من كلائمها في نقل المزاج على ما ذكره  
 ههنا (فاما) تدبير الابدان التي يحتاج ان يسدل من اجها ونقل الى المزاج المعتدل فهدا  
 الطريق خاص لا يدر عليه الا من كان له فراغ وبطالة عن الاشتغال ان كان يحتاج معه الى عناية  
 تامة وتدبير دقيق مستقصى ونحن نتدبر من ذلك بتدبير اعشاب المزاج الحار (في تدبير  
 اعشاب المزاج الحار) فنقول ان من كان مزاجه حاراً أو كان في الرطوبة واليبس على حال  
 اعتداله فانه في وقت النشء الى ان ينهي الى سن القيسان يكون مزاجه معتدلاً وقرى يسان  
 الاعتدال ينبغي في هذا السن ان يدبر صاحبها بتدبير الذي وصفناه لاهصاب المزاج المعتدل  
 فاذا استكمل وصار في سن القوة وقويت الحرارة في بدنه وأردت ان تنقله الى الاعتدال  
 فينبغي ان يكون التدبير بالاشياء المبردة بمقدار المزاج الحار خارجا عن الاعتدال أي ان كان  
 المزاج الحار قوي يكون التدبير قويا وان كان ضعيفا فليكن التدبير ضعيفا وكذلك الامر في  
 المزاج البارد فيبقى التدبير قويا في المواضع التي يكون الهواء فيها باردا او محتملا في تدبير  
 المواضع التي ينزلها الاشياء اذا كان الزمان مسبقا ويحجب التعرض للشمس والسهل والتعب  
 ويستعمل الدعة والراحة في أكثر الاوقات لاسيما اذا كان المزاج حاراً يابساً فان بقراط يقول  
 في كتابه في حفظ الصحة للطبايع الحارة ينبغي ان يودع ولا يتعب فان استعمال الرياضة فيجب ان  
 تكون ليونة ورفقة فان ذلك يبي الجمعاً ما يلبس قان قال اني حفظت صحة قبل ان كان عرض  
 في كل صيفه ثمان منعة من الرياضة لان مزاجه كان حاراً جديداً يابساً ينبغي ان يستعمل  
 اعشاب هذا المزاج الاستحمام بالماء العذب البارد اذا كان الزمان مسبقاً وكان السن متعشياً  
 الشباب والبدن ليس بالقصيف بعد ان يتقدم ويضع البدن بذلك لتفتح المسام ويدخل الماء  
 البارد الى داخل البدن فان لم يكن الامر كذلك فينبغي ان يكون الاستحمام بالماء الفاتر ويقولوا  
 من دخول الحمام وليكن دخولهم اليه بعد تناولهم القليل من الغذاء ولا يطل المكنث فيه  
 وتلك ابدانهم رقت ويدخلوا البرن الماء الفاتر المطبوخ فيه الورد والبنفسج والينافور فانهم  
 خرجوا منه تدهنوا وغرخوا بعض هذه الادوية يغسلوا رؤسهم بلعاب بزرة قنطاريون ويدلكوا  
 بالاشنان الابيض وشفافة الحواري ويتعشوا بعد غسل ابدانهم بالصندل الابيض والماء ورد  
 والكافور ويضعوا الصندل والتوفل والورد لطيب النكهة وتقوى الثمة وليسنا كوا يجتنب

وانذا شرب العسل قلب  
 الهدد ينجفقا عا يجاعه

اله

● (علاج الامضاء بلاجاع)

برزش من اذا شرب تقع من  
 الامضاء وسيلان التي تغير

سجاع

● (علاج ورم القشيب  
 وتروحه)

ثبت عرق يبرئ قروح  
 القشيب كبوسا بعد دهن  
 القرحة بريق الصائم و  
 بدهن وكذلك النور الذي  
 يسقط من الشجر قبل نضجه  
 ينقع قروح القشيب فيه اذا  
 وكذلك القرع اليابس اذا  
 أحرق يبرئ قروح القشيب

الخلط والصفندل وينشقوا بالليل بدهن البنفسج والورد ويستعملوا الدهن مطبوخ بدهن  
البنفسج مع شئ من ألبان النساء على الرق وقت خلوا المعدة وشقوا بالأغذية الباردة بمنزلة  
كشك الشعير والسوكة الطرية وطعم الجذام والحباج والتراب مطبوخة به الحصر وماء  
المان وأصول الخس والقرع وما يجري هذا المجرى ومن القوا كه الغب الذي ليس بصادق  
الخلوة والخوخ والحباج والشعش والتوت والتفاح والكشمري البائع والغائب وما أشبهه  
ذلك ومن القوا كه الباردة الرطبة ويكون ما يتناولوه من ذلك مبرد بالتليق في الأوقات الحارة  
والمعتدلة ويشرب الشراب الأبيض الرقيق الممزوج ويحبب الأحمر والأصفر والعقيق فان  
ذلك يمدد لهم عسلها ويحافظ في البدن وزيادة في الصقراء وثقل في الرأس لاسيما إذا كان صرغا  
فان دفع إلى شرب شئ من ذلك فليزجه قبل شربه بساعات بماء عذب ويلقى فيه قطيعات  
خزخيز مبرور قوي يشرب مزجج بالماء والتليق يقتل عليه بالمان والتفاح المزجج والورد  
والبنفسج والتيلوفر والتفاح وما يجري هذا المجرى وان استعمل الجماع بقدره يضر ذلك الان  
يكون المزاج مع حرارته يابس فيصعب أن يقلل منه واليوم الكثير ينفع به صاحب هذا المزاج  
ويشفي ان يحبب ما ضاؤد خالف هذا التدبير وان لا يكون استقامته دفعة بل قليلا قليلا وأت  
تعلم مقدار قوة كل واحد من الأغذية والأشربة والتدبيرات الباردة من المواضع التي ذكرنا  
فما هذه الاشياء وكذلك يستعمل في سائر الامراض التي يريد نقلها إلى حال الاعتدال  
❦ (في تدبير أصحاب المزاج البارد) ❦ فاما متى كان المزاج باردا معتدلا في الرطوبة واليبس  
فان نقله إلى المزاج المعتدل يكون بالتدبير المعجن المعتدل في الرطوبة واليبس حتى يكون  
أصفره وماء في المواضع الحارة فيستعمل من أنواع الرياضة ما كان أقوى وأسرع ويستعمل  
من الماء قبل الرياضة ما زوجه الأعضاء ثم يقطع ويستم بالماء العذب الحار الطيب خفيه  
المرزنجوش وكابل الملك والبابونج مع شئ من البنفسج ليدله وطيل المكث في الحمام والترنج  
بدهن السوسن ودهن الخيري ودهن البابونج والزنبق ثم يعود به ذلك إلى البرز فاذا خرج من  
البرز فليستشف ويتطيب بالغالية والمسك المحض ويتجر بالعود والند ويتخذ بطعم المساز  
والضأن القسية السن المطبوخة بالتوابل الحارة بمنزلة الكون والكرايا والدوسبق  
والشبت والفلفل والثوم والصل ومن البقول المجريه والكرفس والطرخون والفصيل  
والدنع ومن الخلوات ما عمل بالصل والكروا والجوز والبطم ومن السوا كه ما كان صادا والخلوة  
ومن الشراب الأحمر الناصع والأصفر المعتدل في العقيق ولقل من مزجه فان المزج الكثير  
في مثل هؤلاء يحدث بردا في المعدة وتضاوبا في الأمعاء ويكون شره الماء الملقى فيه المصطكي  
ويحبب شربه الماء بالتليق ويستم التريخس والمرزنجوش والاقحوان والسوسن والأتريخ  
ويتطيب بالطيب الحار كالمسك والنعبر والند والدهن المطيب والتمسم بدهن المعشوق ودهن  
الساطع ويحبب الجماع ومما يعلى مضونة البدن وزيد في جوهر الحرارة الغريزة وهو قويا  
ويجود الهضم ضم من خصب البدن إلى البطن والصدور ويحبب الجماع لاسان كان المزاج  
باردا يابس ويقي ان يتبقى ما ضاؤد هذا التدبير ان أراد أن يقلل طبعه من أصحاب هذا المزاج  
إلى المزاج المعتدل ❦ (في تدبير أصحاب المزاج الرطب) ❦ فاما متى كان المزاج رطبا وأردت

كبيوما أوردوروا وكذلك  
لبن النساء إذا خلط بدهن  
ورد ينفع سطح التقيط ومن  
لزع البول أو غيره وإذا  
ضمد الدهن ريشه  
وشمع أصفر نفع من تشبه  
وأعرج حاجه ومن شمل شحم  
الدجاج بالشحم الأصفر وما  
جرب الصم بروج الذر  
الطرية من خزان أو غيره  
واقطع بران الدم طباشير  
❦ (علاج ورم الاثنتين) ❦  
إذا ضمد الورم المركب  
الحادث من الصقراء أو  
البلم في الاثنتين يذيق  
الباقلا والزبيب الأحمر  
المتزعج البهم والكمون

أن تنقله إلى المزاج المعتدل فينبغي أن يستعمل التدبير الخفيف وهذا يكون بالتعرض للقاء  
السمائم والمأوى في المواضع العالية الباردة والاكثار من الرياضة والتعب على الرين  
والاستحمام بالماء البارد والشيء الكثير ينبغي وبستهملوا من الدلائل ما كان قويا حتى ينضم  
البسند بعد الانتفاخ ويذهبوا بدهن الشب والبايونج ويطلوا المكث في الحمام بقدر ما في  
أذن الماء الذي قد طبع فيه البايونج والمزج مع القرفة والشب والخروب وما أشبه ذلك  
من الأشياء الخفيفة ثم من بعد ذلك يتناولوا على أقدامهم الماء المغلي فيه الأس والمرزنجوش  
ويذهبوا بدهن الشب والأس ودهن القسطر يمزجوا أحيانا في الرمل انقاروا بقلوهم  
الغذاء ويكثروا من الصوم ويتخذوا بطعم الوحش والطيور الجلية كالغزلان والقبع  
والطهوج والسمان الملوحة والسمك المالح وكل ما عايل بالخل والمرى والكراويا وما طبع  
فيه العسل والكرب ومن القرا كذا الزيب القاض والبوط والشام بلوط والغيراء والتين  
اللباس والبسر الغلي والشرب القاضر يقللوا من النوم ويكثروا من الجماع ويشقوا  
القصوم والشجر والبايونج ويحبوا من التدبير ما خالف هذا وضاده ﴿ في تدبير أصحاب  
المزاج البارد ﴾ فاعلم أن كان مزاج البدن منه يابس وأردت أن تنقله إلى المزاج المعتدل  
فينبغي أن يكون التدبير بالأشياء الرطبة فيكون الماء في موضع الماء العذبة  
وأدمن النظر إليها واستعمال الدعة والراحة وترك التعب والتعرض للسمائم والقفوم والسهر  
وكثرة الاندساس في الماء العذب انقار المغلي فيه البنفسج والتيلوفر وقشور القرع والشعير  
المروض ويكون ذلك بعد الغذاء والتمسح بدهن البنفسج والتيلوفر المعده ولين من حب  
القرع واللوز وشرب ماء الشعير والأشياء الرطبة والاستحمام بعد ذلك والتفكك المعتدل ولا  
يطبل أصحاب هذا المزاج المكث في الحمام ويحبوا العرق فيه ويخرجوا حين يشتد لعرق  
وبأ كالأحوم الخرقان وأكارعها مطبوخة بالقرع والسمرق والبقلة اليابسة والأسفناخ  
والدمول الطرية والسرطانات الهرة واللوز الرطب والخشخاش الرطب والتين والعنب  
الرطب والتلرخ والطبخ والقنأ والحمير والبقلا الطري والشرب الأبيض والخصوى  
المزج وشم الرياح الباردة الرطبة كالبنفسج والتيلوفر والاكثار من النوم وترك الجماع  
بالواحدة ما يجرى هذا الجرى من التدبير وليحفظ ملاحظته فإن كان هذا المزاج مقرطاً فينبغي  
أن يدبر صاحبه بتدبير أصحاب القحو يعطيه من بعد خروجه من الحمام لبن التزولين النساء وغير  
ذلك مما سجد كرتي تدبير أصحاب المزاج البارد الباس وأصحاب الدق ﴿ في تدبير أصحاب  
المزاج المركب ﴾ فاعلم أن كان المزاج من كائنات حاراً يابساً أو حاراً رطباً أو بارداً يابساً أو بارداً  
رطباً وأردت أن تنقل مزاج صاحبه إلى الاعتدال فينبغي أن تتركبه التدبير المضاد لما به  
﴿ في تدبير صوم المزاج الحار الباس ﴾ فإن كان صوم المزاج حاراً يابساً فينبغي أن يدبر صاحبه  
في من الصبا إلى وقت من القنوة بالتدبير المائل عن الاعتدال إلى البرودة والرطوبة قليلاً فإذا  
صار إلى من الشباب فينبغي أن يستعمل التزمن التريط مقدراً أو أكثر حتى يكون مأواً  
في المواضع التي هو أحرها بارد رطباً بالقرب من الأنهار والغدران وتقذته بالاطعمة والأشربة  
التي هي كذلك ويتعمد الرياضة الكثيرة القوية ومن السهر والغضب والغم وجميع الأسباب

أبراً وكثلك طبع الحصن  
إذا ضمه إليه الاثنان حال  
ورمهما وان طبع دقة فيها  
وجعل في سريقة وفي فيها  
الاثنان حال ورمهما وإذا  
علق قوة الصبح على من  
يشكى وجع ورم الاثنتين  
سكنه وأزال ورمهما وحله  
والكثرة الخضراء بصل  
تنقع من لدم الاثنتين الحار  
ضجاء وكذلك الكمون  
يزيت بصل ورم الاثنتين  
ضجاء وكذلك الطلح إذا  
ضمد به الاثنتان تنقع من الورم  
الحار وكذلك الصبر تنقع من  
ورم الاثنتين شرباً وضجاءاً  
وكذلك ورق النعناع وطعم

المحضنة المحققة ويستعمل الخفض والدعق أكثر الأمر فقد قال ابقراط في كتابه في تدبير  
العصاة الايدان الحارة اليابسة يجب أن ترتاح ولا ترتاض وإن استعملوا الرياضة قلت صحتهم  
خفية فإن ذلك ينفي اليتم وقال جالينوس في حقلته صفة رجل كان يمرض في كل سنة صفة  
بان منعه من الرياضة لان من اجه كان حاراً يابساً يبقى أن يدخلهم الجاهم بعدئذ لهم الغذاء  
المربط بمنزلة ماء الشعير والحساء المتخذ من الشاود في الحواري ويسقيهم اللبن الحليب من  
اللاتز والماعز التي السن الطرى مع السكر ويحجمهم بالماء البارد العذب إذا كان الزمان صيفاً  
شديداً الحار وإن لم يكن صيفاً فالسقاء الفاتر العذب ويسقيهم بعسل الماء البارد وكل ما من في سن  
الشباب ازدون في هذا التدبير وبحسب مقدار خروج البلغم عن الاعتدال الى الحار أو البارد  
فدقيق أن يكون استعمال الاشياء المبردة الرطبة قلما كان هذا المزاج يكثر في بدن صاحبه المرة  
الاصفراء احتيج الى معاهدة باستفراغ الخطط الصفراء والادوية التي تفعل ذلك بمنزلة القلاب  
وشراب الورد مع السكبين والتليج وما الرمانين شخصهم مع السكر أو بئى من السفسفونيا  
مع الحلاب أو مع رب الباجس وما شاك ذلك مما يسهل الصفراء (في تدبير سوء المزاج الحار  
الرطب) فاما متى كان المزاج حاراً رطباً فينبغي أن يستعمل مع صاحبه من التدبير ما كان  
بارداً يابساً ويكون ما وافى في المواضع الباردة اليابسة وموضع مهب الشمال والمواضع العالية  
وأن يستعمل من الرياضة مقدار معتدل لا يجتهد الرطب بولاً يزيد في الامعان  
ويستعمل من المثلث قبل الرياضة ملتصق معه الاعضاء ثم يقطع وينخلوا الجاهم بعد الرياضة  
و يستحموا بالماء المسالمة وإن اتفق ماء الشيا والكبريت كان ذلك أوفق ويكون الغذاء بارداً  
يابساً ولده ما محمود ومن الشرايب ما كان أجراً ناعماً الدالول ويستعمل ما سائر التدبير الذي  
ذكرناه وهو ويحفظ على الاضراد ومجموعه متى لم يتفق أياً ما ردة يابسة ولا نه قد يكثر في مثل  
هذا البدن الدم فينبغي أن يتعاهد صاحبه بالقصد والطماعة ويخرج صاحبه من الدم بمقدار  
ما يفضل في بدنه عن الحاجة ولا يتبع من الجاهم (في تدبير سوء المزاج البارد الرطب) فاما  
المزاج البارد الرطب إذا اردت أن تنقل صاحبه الى المزاج المعتدل فينبغي أن يغيره بالتدبير  
المعتدل المحفف وهو أن يجعل ما وافى المواضع الحارة اليابسة ويستعمل من المثلث ما كان عليه  
وهو الذي يضرر معه البدن من بعد الاتقاع من غير دهن ثم يرتاض رياضته قوية كثيرة في هوا  
حار وقرب الشمس ويغلي الكس في الحمام ويتدلك بالاشنان الاخضر وحده أو مع البورق  
والاصحمام في الحمامة الكبريتية والصبرية ويستدعى بالاذنة المحضنة المحققة بمنزلة طوم  
الحبوان الجبلي والبري والنكسود والسفك المملوح بالخل والصل والسكبين ويشرب  
الشرايب الخبي الاصفراء الاحمر الناصع الغنيق والقليل المزاج ويشرب الماء الحار في المسلكي  
وما يجرى هذا الجري من التدبير المعتدل المحفف ولكن ذلك المقدار مما في البدن خارجاً عن  
الاعتدال في البرد والرطوبة ويقلل من الجاهم ما أمكنهم لانه قد يجمع في البدن الذي هذه  
حاله يلم قد يظن أن معتدلي كل قليل فليس تفراغ بالادوية المسهلة البليغة بمنزلة التريبولاب  
القرطم وحسب النيل واستعمال التي الاشياء المخرجة لعماد كرام في غير هذا الموضوع (في  
تدبير أصحاب سوء المزاج البارد اليابس) فاما سوء المزاج البارد اليابس فينبغي أن تعلم انه  
من أروا الاضرار انه ان افترط هذا المزاج كان منه مرض لا يزول وبطل لهذا المزاج

الزيت الاخضر الساذج  
الحلاوة اذا اضيفت صالحة  
الاثنين ليتم اولها وكذلك  
الزبد وحده أو مع دقيق  
الباقلا يبرى يوم الاثنين  
ضجداً وإن اضيف اليها  
الكمون كان أسرع اجابة  
وكذلك اذا قوى القمر  
ناعماً كالغبار مقداره عشرة  
دواهم وبرز خطمية ناعماً  
كالغبار خمسة دواهم ثم  
يجن بالنخل ويضج به يوم  
الاثنين الذي أعياها بكل  
معالج أرباً مرة يعا وكذلك  
ماء الخطمية اذا طبخ بحل  
الاورا مشرباً ونطولا وضجداً  
ومراودة النور تسكن وجع

الشيخوخة وذلك ان مزاج المشايخ الطبيعي بارد راس وكما ازدادوا هرا ما كان من اسيهم اشد  
بردا و يساوا اذا كان الامر كذلك فان الشيخوخة موجودة في اصحاب هذا المزاج مستندة الى  
الامرأ أعني في سن الصبا والحدأة الا انهم في الصبا يكونون احسن حالا و أيضا فان طبيعة هذا  
المزاج طبيعة الموت اذا كان طبع الى حار و طبا وطبع الموت باردا و بسا ولهذا ينبغي ان يعتق  
باعتقان هذا البدن و طبيعة غاية للتلايف و تقوى رطوبته و تحسد سر ابرته الغريزية اذا لم يجد  
رطوبة يغتنى بها و العنابة ان يكون قصور في المواضع التي هو اهلها حار رطب ينزلة  
السوائل و يستعمل الرياضة المعتدلة بعد التهييج و القرح في بطن كثير و لذلك المعتدل لتسحق  
أعضائه و لا ينالها اليأس من الرياضة المعتدلة من بعد ذلك فاعط شيئا من ماء الشعير أو الحسو  
المختزن دقيق الحواري و الخشخاش و السكر و دهن الوز ثم يمدد البدن أيضا للكماعتة لا  
حتى تربو الاعضاء و تحسرم ثم يدخل ابرن الماء المعتدل الحرارة المطبوخ فيه الورد و البينفسج  
و النبل و قرح البابونج ليعتدل و ليطل المكث في الابرز و لا يبطل المكث في هواه الجمال و اذا  
خرج من الابرز قرح بالدهن و بلس شابه ثم يعطى من ساعته شيئا من ألبان الان و ازلن المعاز  
الفتية السن ليست يبعثها العهد بالولادة و لا قريحة منه قد حبل لوقته و ليس يمكن علف العنز  
والاثنان علفا محمودا مريدا مرطبا كالس و حديث الشعير و يخلط في اللبن شيئا من عسل نقي  
ثم يصبر عليه الى أن يصدور اللبن عن المعدة و أنت قد عرف ذلك اذا أنت لمست المعدة فوجدت ما قد  
انخفضت وهذا يكون أقله في أربع ساعات أو في خمس ساعات فاذا كان كذلك فليد من البدن  
بالدهن المحض المرطب كدهن البينفسج المزوج بدهن الترخس و تدخله في ابرن الماء المعتدل  
الحرارة و يطبل مكثه فيه فاذا خرج من الابرز فليمر بدهن البينفسج المزوج بغيره من  
الادهان الحارة و يعطيه شيئا من الجلاب و يصبر عليه قليلا و يغذيه بلحوم القرا و يجمع و يشكرك  
الجلان من المقدام و البيض المعمول اسقذ باجا و السمك الرضاضي من المهارا و الشب سيط  
و نبات معسول اسقذ باجا و مقل بالزيت الفسيل و مكيبا و البيض التبرشت و بالجله فلا تكن  
غذاؤه مرطبا محمودا سهل الانضمام و يسقنه من الشراب الايض الحديث و يستعمل النوم  
والراحة و اذا كان آخر النهار فذني أن تدخله ابرن الماء و يحكثه قدر ساعة ثم تدفنه و تلبسه  
شابه و تعطيه اليسر من الحساء اذا رأيت لذلك وجهها أعني اذا كان الغدا الاول قد انهمضم  
انضماما تاما و يكون نوعه على فرش و طينة و لبسه الثياب الناعمة كالور و القز و القطن و السمور  
و ما يجري هذا الجري على حسب ما يمكن و ينبغي أن يكون هذا التدبير المستقصى اذا كان  
اليأس مقرونا و خفت على البدن الوقوع في المرض الشيخوخة فاما متى كان اليأس قاصلا  
فينبغي أن يستقي بعض ما وصفنا و يخلط غذاء ما حبه قلا و يعطيه بلحوم الجلان و الجداء  
و الدجاج و خبز السميد و القمح و الحلو و المعسولة و السكر و الورد و الطلع و الجمار و يسقنه  
الشراب و يستقي مع ذلك بالانضمام حررة واحدة ثلثا و ثلثا و ثلثا و ثلثا و ثلثا و ثلثا و ثلثا  
ومن كان من هؤلاء لم يغلب على اعضائهم اليأس بل كان الخلط اليابس قد اجتمع في أيديهم  
وهو الخلط السوداء فينبغي أن يعتق ببقية من هذا الخلط بقا و لا يفترون و البسقا يجمع  
مع السكبين أو باطر على الزبيب مطبوخ الهاليج الهندى مع الاقيون و الغاريقون و ينبغي  
أن تكون قوة الدواء الذي يستقر غبه هذا الخلط بحسب كنهه و بحسب قوة البدن فان كان

الاشقين الحار و كذلك  
النساء اذا حبل على ورم  
نحصى الصبان و على فائهم  
سحقه و كذلك دهن الخروع  
يقع من اوردام الاشقين  
و كذلك البابونج يقع من  
ورم الاشقين البارد السبب  
\* (علاج قروح الاشقين) \*  
اذا دقت العظام البالية بعد  
اخراجها فقت من قروح  
الاشقين دورا و كبوسا  
يد من ورده و كذلك الصبر  
اذا وضع على قروح الاشقين  
و النحصى شفها و كذلك  
مرارة الشور مع العسل  
يمر قروح الاشقين و تحتم  
سرمع و صكتا الشب

الخلط كثيرا والقوة قوية فليكن الهواء قويا في بانجرأجه وان كان الخلط قليلا والقوة ضعيفة فليكن الدواء ضعيفا بحسب قوة الخلط وضعف القوة فهذا التدبير ينبغي ان تحفظ الابدان الخارجة عن الاعتدال اذا أردت نقلها الى المزاج المعتدل فان ظهرت تلك علامات المزاج المعتدل فقد نقلت البدن الى أفضل الهيات وحينئذ ينبغي ان تحفظها على الاعتدال باستعمال التدبير المعتدل ولما كانت حالات الابدان تأتية لازاجها الطبيعي انجبحت ان تبعد قولنا بتدبير الصحة بحسب حالات البدن في المصافة والسن وتكاثف الجلد ونحو ذلك

• (الماب السادس عشر في الصفات وحالات الجلد في الصفات) •

ان صفات الناس ستة احدها السمين والثاني القصيف والثالث المعتدل بين السمين والقصيف والرابع المستحشف والخامس المتخلل والسادس المتوسط بين المستحشف والمتخلل • (فاما الابدان المعتدلة في السمين والقصافة) • فافضلها واحسنها حالات وأدومها صحوا وصبرها على الاعمال وأمنها من حدوث الامراض اذا كانت الحرارة القرزية ناعمة قوية والهضم فيها جودوا الاعضاء لذلك تكون قوية على دفع الاسباب الرديئة لان الاعتدال للصحة لا يكون الا من اعتدال المزاج • (فاما الابدان السمينة) • فردية جدا ولا سيما السمينة الطبع فان هذا الابدان تكون مسعدة لحدوث الامراض الرديئة والافات القرزية وذلك لان الحرارة القرزية تكون فيها ضعيفة لضيق عروقها والعروق تضيق في هذا الابدان لشدة اشد هدا البرد المزاج والثاني لضيق الاعضاء السمينة لها فاصحاب ذلك اقل اعمارا اذا كان ضيق العروق يقيه ما ضعف الحرارة القرزية ونقصانها وهذا يبعث نقصان الروح وكثرة الفضول ووليد الامراض الامتلائية بمنزلة الفالج والسكتة وعسر النفس وما اشبه ذلك وأيضا لثقل ابدانهم تعسر عليهم الحركة في الاعمال ولا يكادون ينجون في التوليد ومن كان منهم من السمين على حال اقراط وكان ممن يستعمل الرياضة فهو على خطر كما قال اقراط في كتاب القصول خصب البدن المقرط لاصحاب الرياضة خطرا اذا كانوا قد بلغوا منه الغاية القصوى فهم لا يمكنهم ان يتزبدوا وذلك لان الحركة تقوى الحرارة القرزية وتزكيا فيجود لذلك الهضم وينبغي خصب البدن واذا كانت الابدان من هؤلاء قد انتهت في النصب ولم يكن فيها موضع للزيادة انضطت العروق فلا يصل الهواء الداخل بالاستنشاق الى الاعضاء فانضطت الحرارة القرزية وكان من ذلك الموت فجاء ذلك بشي ان يسدد في من هذه ماله الى نقصان بدنه • (فاما الابدان القصيفة) • فردية لما يغلب على من اجها من اليبس فهي لا تقدر على الرياضة والاهمال كثيرا لان ذلك مما يستحسن او يحفظها فتزداد خفاة واصحاب هذه الابدان لا يقدرون على الحرو البرد لان هذين يصلان الى اعضائهما الباطنة بسرعة لتعري ابدانهم من اللحم ومن مع ذلك اذ صدمهم جسم من خارج فزولا او وقعوا عليه فالهم الضرر وضرب عروقتهم اعضاؤهم وانكسرت عظامهم ورجلهم وصلت المضرة الى داخل ابدانهم من عدم اللحم الذي يمنع من بلوغ الافة الى داخل ولذلك ان لقيه جسم قاطع بمنزلة السيف وغيره يبلغ الى داخل ابدانهم بسرعة واستعمال الدواء المبطل في مثل هذا لا سيما اذا كان مادون السرايف منهم فهو زولا ومع ذلك فان هذه الابدان مسعدة لحدوث الدق وقروح الرئتين والصدر بسبب

ودفن الورع يرى قروح  
الخصي وكذلك ابن الفاء  
يرى قروح الاثنين حبا  
عليها وكذلك الله لا يولد  
الانسان وسك ذلك رمد  
حطب الكرم يقع من قروح  
الاثنين كبر ساد من ورد  
• (علاج عظم الاثنين) •  
طين ارضي واسداج يقع  
من ورد المصبتين فهادا  
وكذلك التوتاء الكرماني  
بعمان البفسج الطري  
تنقع من عظم الخسيتين  
وكذلك الاقنون المحلول في  
الكزبرة والخضر ان يقع من  
عظم الخسيتين فهادا وكذلك



عس أعضائهم فالسبب اليسير من أسباب هذين يكسهم في الوقوع فيها وقد ذكرنا البنوس  
في تفسيره كتاب الجدي في المقالة الثامنة ان الابدان الفضفة البابية اجل البوع من الابدان  
النسبة وذلك ان الابدان النسبة يتحلل من جوهرها اكثر مما يتحلل من جوهر الابدان النسبة  
لان الابدان الرطبة بمنزلة الرطبة التي تتحلل دائما والابدان اليابسة بمنزلة الخجارة التي لا تتحلل منها  
شي وان تحلل فالتسلي أكثر وان كان الامر على هذا من ردة متماينين الصنعتين أعني السمن  
المقرط والقضاعة المقرطه فبقي أيضا أن يعنى بتسعين المهزول وتهمز زيل السمن (في تدبير  
الابدان المهزولة) فلما المهزولة فتسعين ما يكون باستعمال الدعة والراحة في أكثر الاحوال  
والرياضة الضعيفة بمنزلة ما يقوى الحرارة القوية واللبان والين والسمن بالادهان المرطبة  
والتمهيد بجاسير النفس ويجهها وتزك التمرض للغموم وليس الناعم والزيادة في الغذاء تناول  
الاغذية المرطبة كل يوم الحلات والجدهاء وروسهامه موهلة اسفيد باجلو الخوايب المعمولة من  
الدياج والبطا السمن وأكل لحومها وطعم القراخ السمينه والهراس والابخصة المسمولة  
يدهن الجوز ودهن انزل والارز بالين والسمن الطرى مسمول اسفيد باجلو ويكون الغذاء في  
اليوم مرتين وتناول ثلث المدة كثرة الغذاء وتقوى على هضم ما يدخلها فتقبله الاعضاء  
ويزيد في او يستعمل الاستحمام بالماء العذب بعد الغذاء الى اليوم مرتين والتسبح بدهن  
البنفسج الممحول من حب القرع عند الخروج من الحمام وشرب لبن الماعز والحساء الممحول  
منه قبل الاستحمام واذا كان من ارجح الانسان حاراً فيعطى ماء الشعير وليب خبز السميد  
مطبوخا بالماء القرع ويصب عليه ماء الرمان المزو بالحساء المعمول من الباقلا بالماء العذب ودهن  
اللوز الحلو نافع واستعمال الحساء الموصوف لاحتجاب الحق (وهذه صفة) يؤخذ حنطة وشعير  
مقشوران من كل واحد كف واوز وكع من كل واحد كف يطبخ حتى يذهب حتى يهرى ويصب  
عليه دهن لوز حلو ويطبخ عليه شيء من كونه يتقوى (أو يؤخذ) حص ولويسام وعودس ووز  
أبيض مفصول وشعير مروض من كل واحد كف ومن الحنطة النقة المقشرة المروضة  
كثبان يتقوى ذلك بلين النعاج الحليب وكاوليله ويخرج من الغد ويحفظ ويؤخذ منه عند  
الحاجة كف ويدق ناعما ويطبخ بلين الحليب ودهن لوز حلو وأشبر طري أو شحم البط أو الدياج  
ويطبخ عليه شيء من كعك السمذو يتقوى وهو قاتر (صفة أخرى) مغاث مائة درهم شققت  
ومستحبة وحص ومائ من كل واحد وزن خمسين درهما اوز مفصول وحب السمكة وشعير  
مروض من كل واحد ثلاثون درهما ويصب على الجميع لبن الحليب ما يغمره ويترك ما واوليله  
ويخرج ويحفظ في الظل ويدق ناعما ويطبخ عليه مضعه دقي سمذو كوني كرماني وناقشروا وكون  
ينطى وكثيرا مسحوقا ناعما واوز مقشر من قشره من كل واحد عشرون درهما ويخرج ذلك  
كله ويخرج من صمغ صبر ويخرج في قنور ناره مضدلة ويحفظ ويؤخذ منه بالغدا والعشي مقدار  
الحاجة ويدق ويدق بلين حليب ودهن لوز حلو أو دهن الدياج ويتقوى به فانه  
محبوب ويحلل الحمام بعد الحساء فاذا خرج من الحمام يصبر ساعة ثم يغتسل في الاغذية التي  
وعقها واستعمل الشراب دقبق الطعام وأكل الخبز الشراب فانه نافع في هذا الباب (صفة  
مختة) يؤخذ دقي سمذو حة أرطال عترونة وأقبيان يتخلطان جميعا بلبان بزبد الغنم  
ويخرجان في تنور ناره لينة هادية ويحفظ ويؤخذ منه وزن عشرة دراهم يدق ويشرب

ضميد بالمر والمسطكى

(علاج الفتق) \*

اذ ناب الخيل اذا شرب من ورقه ثلاثة دراهم يابسة مسحوقة كالغبار بالحسم الفتق مع الهدوء وتلك الحركة جارة وان شرب طبع اذ ناب الخيل اشد الفتق وكذلك الصمغ العربي والاس يهد به الفتق فيمره وكذلك ورق الخرفاء يتقوى من الفتق ضما او شربا وكذلك الباقلا يساق الى أن ينضج ويدق في الهون ويضاف اليه زبيب منزوع النوى مدق ناعما ويضمه الفتق فانه

بما بارد فانه نافع . وينبغي ان لا يستعمل شيئا مما وصفنا السمن المهزول دفعة لكن قليلا قليلا  
والحقنة المسمنة في هذا الباب جيدة . ( صفة حقنة مجربة ) . يؤخذ رأس شان ومقادير  
وجنبه وتين ابيض عشرة عددا وترتيب جيد ابيض لخم عشرة دراهم الباب القرم عشرة  
دراهم جوز مقشر نصف وطل حنطة وشعر مقشر من مرضوضين من كل واحد نصف  
وطل حمص وحب السنة مرضوضه من كل واحد ربع وطل حلبة وبارجيل مققوق وحب  
البطم من كل واحد اوقيتين كمن او قسبة جزر وطل جوز وطل بطيخ الجميع يعصر من وطلا ماء  
الى ان يرجع الى ثلاثة ارطال ويعرث ويعقى ويزخذ منه نصف وطل ومن دهن اللوز ودهن  
حب القرم ودهن السوسن من كل واحد نصف او قسبة من شبرج اوقيتين ويحقن به وهو  
خافى في اقل الليل وينام عليه ويعمل ذلك ثلاث ليال ويقب أسبوعا بعد ثلاث ليال آخر يعقل  
ذلك ثلاث دفعات في مدة ثمن وعشرين يوما تكون الاغذية ما وصفنا اثر لافان ذلك شرب  
( و ذكر ) جالينوس في كتابه في حفظ الصحة انه ينبغي ان اراد ان ينصب بدنه من المهزولين ان  
يطلي باردة ثم يستعمل ذلك المعتدل بالمداد بين اللين والخشونة الى ان يصير البدن  
وبذلك بعد ذلك دلعا كثيرا صليا ثم يستعمل بعد ذلك الرياضة المعتدلة ويسخه ولا يطيل  
المكث في الحمام ثم يتشفي ويخرج بعد ذلك بدنه يسير ثم يتناول الغذاء وان كان مما يحتمل  
حب الماء البارد فليطه عليه لتعكم الحرارة داخل البدن فيصير العضو فاعلم ان كان  
بعض الاعضاء متضيقا جدا بسبب سدة وقعت به او رباط بمنزلة ما يمرض للاعضاء التي تشد بسبب  
الكسور او الخلع فيتمزج بسبب قلة حركتها فيبقى ان تدهن ذلك العضو لتصلب اليه الدم  
باسم مالك الملك المعتدل والتمزج بهن البشع وحب الماء الحار الى ان يصير ما كان حلس  
العضو باردا فليذلك وليتمزج بدنه بالاجين ويطلي بالزفت فان ذلك العضو يعود الى حاله في  
انقصب . ( فيتمزج زيل الحين ) في فائتها من يبل السجدة فيكون باستعمال الرياضة وكثرة  
التعب قبل الغذاء وكثرة الصوم وتقبل الغذاء وكثرة لقاء السمائم والاستحمام بالماء المالحه  
والكبريكية واستعمال ذلك القوي قبل الاستحمام والتمزج بالادهان الحارة كدهن الشبث  
ودهن القسط والاستحمام بعد ذلك وطالمة المكث في الحمام وبعد الخروج من الحمام بساعة  
يفغذي بفذاء قليل التغذية كثيرا المقدار بمنزلة خبز الخشكر الكثير لثقا والبقول كالسلق  
والقطف والاسفناخ والادمان على تناول الاغذية الحارة اليابسة والمالحه القاضية وايضا  
فان استعمال الاغذية الدسمة نافعة في هذا الباب لان السيرة منها يشجع وينع عن استعمال  
الكثير وتقليل النوم وكثرة السهر والنوم في المواضع المشنة ولبس الخشن والتعرض  
للهجوم والشموم وكثرة التسكر واستفراغ البدن بالادوية المسهلة للبليام وماشا كل ذلك من  
التدبير الخفيف الذي يهزل البدن ينقصه . ( في تدبير الايدان المعتدلة فيما بين المستصفنة  
والمختلطة ) فاما الايدان المعتدلة بين الصفاة والكثافة وهي التوسطة فيما بين  
الاصغر والاذب فقل الايدان مرضا لان هذه الايدان ما يتشفي ويصل منها ليس بالكثير  
المنصف لقوة كالذي يصل من الايدان المختلطة ولا يحتمل قوا الفضل ويتسع من التحلل  
جدا كالايدان المستصفنة ومن بعده هذه في الجردة الايدان المختلطة وعلامتها كثرة الشعر

يقل فعلها فيلوي يلمه  
لا سيما ان خلطها بالزق  
يقوى العمل وكذلك سام  
أمر من اذا جعله قيق  
الصبيان الصغار والجمه  
سريعا وكذلك الصغار طعام  
اذا حل في لبن خلب وسقى  
للأطفال الذين مرض لهم  
ققق ذهب الفتق عنهم  
وكذلك يزرطون فاذا اخذ  
منه حسنة دراهم ودق فاعما  
وهي من جمل تركل ورواوية  
وشدبه الفتق من ارا الجبه  
وكذلك السذاب يقع من  
الريح التي تكون في شوى  
الصبيان وينبغي ان يسقى  
سحور فاقصدار ما يصحله

وغلظه وكثرة درود المرق فان البدن الذي هذا حاله افضل من البدن المستخسف لان صاحبه  
يحتمل من تناول الغذاء اكثر مقدارا واكثر جودا مما يحتمل صاحب البدن المستخسف لكثرته  
ما يتصل منه وهو ايضا اجل لتعب لان الاعمال لا يسرع اليه لكثرته ما يتصل من الغذاء الذي  
يخالفه مكان ما يتصل من التعب لان الفضل الجميع في الضل عما يملكه به الحرارة في وقت التعب  
يتصل ولا يبقى فيه ولا يحدث الاعياء واذا قلت الفضول في البدن كان نفوذ الغذاء الى سائر  
البدن نفوذا سهلا فيكون هضم الاغذية لذلك ايجود واهل (في البدن المستخسف)  
فاما البدن المستخسف فعلا من زحاز الخلد وكثافته ورقة الشعروثة درود المرق وكثرة البول  
والبراز وكثرة ترديد اللحم وذلك لقلته ما يتصل من البدن بالانقباض والعرق وذلك صاير هذا  
البدن اورد الابدان اذ كان صاحبه لا يتصل بتناول الكثير من الغذاء لقلته ما يتصل منه  
من الفضول والغذاء وذلك لا يتخذ الى الاعضاء نفوذا جيذا ولا يتصل بالتعب لان الاعياء  
يلطفه من ذلك سريرا الاحتقان الفضل الذي تذيبه الحرارة الحادثة من التعب فيبقى في البدن  
لا يتصل وايضا فان الفضول تتجمع في مثل هذا البدن ككثير لقلته ما يتصل منه فيصير  
صاحبه امرا ضارحا بسبب الخلل الجميع ولذلك لا يحتاج صاحب هذا البدن الى ان يكون غذاءه  
قليل لطيفا وطبا ليسهل تحلقه ولا يتجمع منه في البدن خلل لمقدور لا غلظه وهذا البدن  
حتى احتيج الى تحمينه صار الى انصبب سرعة لقلته ما يتصل منه (فاما) الابدان الواسعة  
المسام المتخلطة فلا تسرع الى انصبب لكثرته ما يتصل منها لان الابدان المستخسفة تسرع اليها  
الامراض من الاسباب التي من داخل كالامتلاء وروادة الخلل اذ كان الفضل يتولد فيها  
سريرا من اذن زيادة في مقدار الغذاء وغلظه لان تقليل الفضل منها عسر وليس بنا لها ضرر  
كثير بما يتلقاها من خارج من حور ودرا لان يكون مقروبا لان وصول مثل هذه الاشياء الى  
داخل البدن عسر فسهل (فاما) الابدان المتخلطة فسيهايس الطبيعة وقضاة البدن  
وذلك لكثرته ما يتصل منها فاعصاب هذه الابدان تسرع اليهم الامراض من الاسباب التي من  
خارج كبرد الهواء ومضوته ولذلك قال ابقراط الابدان المتخلطة احسن من الابدان الكثيفة  
وهي اصعب واقل امراضا من فضول الغذاء او اكثر امراضا من الاكلام الخارجه مثل الحروق والجود  
الا ان الهضم فيها الجود

• (الباب السابع عشر في تدبير الابدان التي في اعضائها آفة من سوء مزاج وغيره) •

واذ قد ذكرنا تدبير هذه الابدان التي من اسوء المزاج الباسي في اعضائها مختلفة والتي هي امينة  
ردية فاول ما ينبغي ان تعلم من ذلك ان من كان بدنه او عضو من اعضائه مستعدا لمرض من  
الامراض متقبلة ان تتقدم فتمرسه وتدبره تدبير المنع من حدوث ذلك المرض فالتا ان  
لم تفعل ذلك وتغفقه فلا يدوان ضيق فيه (مثال ذلك) من كانت عروق كبده ضعيفة  
بالطبع فان السد تعرض للكبد من الخبز النقي واللحم الخفيف فضلا عن غيره فلذلك ينبغي  
ان يدبر بما يفتح السدد وكذلك ان اصحاب الابدان النصفة المستعدة لحدوث الدم والسمل  
فينبغي ان يدبروا بما يربط على ما سذكره في هذا الباب وتنبئ من ذلك بالقول في الرأس

الطفل مجنون بالبدن امراة  
• (علاج وجع الرحم) •

يقال الحلبة ينفع من وجع  
الرحم كلالا وطيفا لاسما  
ان تعد في طينتها وكذلك  
اللاذن ينفع من وجع الرحم  
حول وكذلك الزعفران  
ينفع من اوجاع الرحم حول  
وكذلك الراوند شرا وجولا  
وكذلك الحبة السوداء  
تنفع من وجع الرحم حول  
انما جئت بسمن وصل  
وكذلك اذ جلت المرأة  
في طبخ الخواص تنفع من  
وجع الرحم

• (علاج ورم الرحم) •  
طبخ ودي القادر ينفع من

وما يليه من الاعضاء على ترتيب فقول انه متى كان مزاج الرأس دينا طليع حتى يتولد من ذلك فيه فضول كثيرة تآدت مضرة الى جميع اعضاء البدن ويصكون ما ياتاه من المضرة بحسب طبيعة الفضل المائل اليها وما شاءه ان يحدث من الامراض والعلل في كل واحد من الاعضاء فيبقى اذ ذين ان مزاج الدماغ الطليعي ردي أن تصد له قوته باصلاح ذلك المزاج باستعمال الاشياء المضادة فان كان سوء المزاج حارا فيبقى أن يدر صاحبه التدبير المبرهن الاغذية والادوية وينزل على الرأس ما فاتر اعتد اقد طبع فيه الورد والبنفسج والتلوفير والشعر المروض وقشور الخشخاش ويدهن الرأس في الصيف بدهن الورد والبنفسج والتلوفير واستنشاق ذلك وشم الرياحين الباردة كالورد والبنفسج والتلوفير وشم الصندل والمارود والكافور ويجمع من استعمال الاغذية المسخنة والخمرة كالخمر والحبث العتيق والخرجير والبادروج وشرب الشراب لاسيما الاصفر العتيق واذا احتيج الى استعماله فالايض الرقيق المائي فانه اوفى **(في الشتاء)** في قاعاق الشتاء فادهن بدهن الخيري ودهن السوسن والزعتر اذا خلطت مع دهن اللوز ودهن الورد والبنفسج وينزل على الرأس الماء المطبوخ فيه البابونج واكليل الملك والمرزنجوش والورد والبنفسج ليعتدل ويفذي صاحبه باغذية معتدلة في الكمية والكيفية فاما متى كان سوء مزاج الدماغ باردا فيبقى أن يستعمل مع صاحبه التدبير المفضل من الاطعمة والاشربة والادوية وتأخر بتغطية الرأس لاسيما في الاوقات الباردة يدهن الرأس في الشتاء بدهن الخيري والزعتر والسوسن والياسمين ودهن النادرين وغيرهما من الادوية الحارة وينزل على الرأس الماء المطبوخ فيه البابونج واكليل الملك والمرزنجوش والشج والقيصر **(في الصيف)** في قاعاق الصيف فيبقى أن يستعمل التدبير المعتدل على ما ذكرنا فاما ان كان في العروق الضواري ما اتى في الرأس سدود حدثت عن ذلك صداع فاقصد صاحب ذلك الصداع في العرقين اللذين في الصدغين وقدير من الصداع كثيرا لانسان بسبب خلط مري يصب في الغم المعدة اذ كان العصب الذي ياتيها من الدماغ قوى الحس فيبقى اذا علمت ذلك أن تستعمل التدبير الذي يقع من انصاب المرات الى المعدة على ما ذكره فيما بعد اذا صرنا الى تدبير المعدة فاما الان فاما ما اخذ في ذكر ما يحتاج اليه من حفظ الصحة في الاعضاء التي تتلوا الدماغ وهي العينان والاذنان والقدم وما ياتيها من الاعضاء ومن اعظم ما ينبغي أن يعتني به ويحرم من نزول الضرر به ويحفظ على حال صحته من هذه الاعضاء العينان والاذنان اذ كانت اعضاء عظيمة المشعة ذكية الحس ولا كاحسها ولطافتها صاير سرع اليه الا لام من أدنى سبب مؤثر التدبير العام لها أن يمنع من انصاب المرات من الرأس اليها بأن يستترغ ما يجري اليها من الخمر والخنك اما من الخمر فينجز ذلك العطاس بادخال قنبلة من قرطاس في الانف واستعمال الادوية المنفخة للسدد كالشونيز والسر من الكندس واما من الخنك فاستعمال الفرغرية السكتيين والماء الحار الذي قد طبع فيه العاقر قرحا والموزج والوج ليعتدل ذلك الفضل من الرأس الى القدم والخنك وينبغي مع هذا ان تنظر قبل استعمال هذا التدبير هل البدن في مكان كان نصبا فاستعمل ذلك والافاسترغ بالادوية المسهلة التي من شأنها أن تنقي مائر البعث لاسيما الرأس

ورم الرحم البارد السبب

جلوسه وكثرت دهن

اللوز المتريق من دم

الرحم جولا وكذلك صرامة

التردمع يزدقونا جمع

من دم الرحم ضحدا

وكذلك الزيت يقع من

دم الرحم جولا وكذلك

دهن اللوز الحلو اذا احق

مقرا يقطنة يقع من دم

الرحم العارض بعد

النفاس أو العارض بعد

الجماع

**(علاج اختناق الرحم)**

اذا وضع الخردل في ثرقة

ونم فقع من اختناق الرحم

ثم حينئذ نأخذ في تنقية الدماغ فاما التدبير الخاص أعني العناية بأمر كل واحد من هذه  
الاعضاء فلي ما أحسن ﴿ في العينين ﴾ فاما العينان فينبغي أن يوقعا من الحرا الشديد  
والبرد الشديد والقيار والحر والبرد والشمس والادمان على النظر الى الاشياء الصعبة  
والالوان البيض والحمى في الثلج والاكباب على النظر في الكتب والنقوش الدقيقة وكثرة  
البكاء ويحذر النوم على القفا منقطوطا ويحذر استقبال الهواء البارد والرياح والغيار  
والحر والشمس والاعذية المضره بالبصر كالعصا والكبريت والباقل والنسكود والاشياء  
المصدعة للرأس كالنوم والبصل وما أشبهها من الاشياء المضره فانه يضرب بالرأس والبصر  
جميعا والاعذية البطيئة الانضمام والمؤلمة للاخلاط الغليظة والعشا ما لا يسب وكثرة الجماع  
ومداومة السكر كما يضرب بالبصر ويضعفه والتوق من هذه الاشياء يمنع من حدوث  
الآفات بالعين • وما يحتمل الفضول الجمعة فيها ويؤمنها من الرمد الاكباب على الماء  
الحار المطبوخ فيه اكبل المثلث يلقى بخاره • وعما يوقها ويمنع عنها الآفات الاكبال  
بالاعوذ والتوتياء الهندى المربى به الكسفرة والتوتياء الكرماني الاخضر الرقيق مع  
الاهليلج الاصفر المربى به الحصرم والحضض المذاب بالماء الحلي بما يقوى العين ويحبذ  
ما فيها من الرطوبات اذا اكتمل ما في شكل يوم مرتين أو ثلاثة (فاما) ما يصلو البصر  
فالتوتياء الهندى المربى به الرازيخ الطبرى ويستعمل برود الرمان (وهذه صفته)  
يؤخذ ماء الرمان المزروع يلقى حتى يرق منه الصف ويلقى عليه مثل نصفه عسل من زرع  
الرغوة ويلقى حتى يختلط ويحلى في الشمس عشر ين يوما ويكحل منه فانه يجالو البصر بجلد  
جسدا (وهذه صفة أخرى) أقوى فعلا في ذلك يؤخذ رمان منق من ثمره ويعصر  
ماؤه ويوضع في اناء زجاج في الشمس الحارة عشر ين يوما الى شهر ويلقى عليه من بعد ذلك  
مراة القيق ومرارة الشبوط على كل أربعة من ماء الرمان وزن نصف درهم ومن الصبر  
الصقري وزن نصف درهم يدق الجميع ناعما فان كانت المراوات رطبة فتداف فيه  
وترفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (صفه روي آخر) يجلو ويقوى العين يؤخذ قتياء  
هندى واقلية الذهب وانغمس كل واحد من يدق ذلك دقا مجما ويرى بهاء الامج والسماني  
والحصرم وما اكرز تجوش ثم يلقى على كل خمسة دراهم من ذلك الدوا من المسك والكانور من  
كل واحد حبة ويكحل به العين كخلا خفيفا والا كحل بشحم الاقاي وما كل لحومها بما  
يقوى البصر (ومما) يقوى البصر ان يفوس الانسان في الماء البارد ويقع عينه فيه  
مدة طويله فانه يقيد البصر ضياء كثيرا فان زيد في ذلك لثراء الكتب فانه يقيد البصر قوة وقد  
يعرض للبصر الضعف بسبب مرض حاد يعرض للرأس أو بسبب نزف الدم كثيرا أو برب  
التي والعيالج الشديدي يكون مع هذه صفو العين وغورها ونقل ما يبل من العين والانتف  
ويشتد بعقب الجوع والتعب في الصيف وعند الاسهال قريبا ويتناول الادوية الحارة فينبغي  
اذا رأيت ذلك أن تادبر طبيب الدماغ وتغريخ البدن بدهن البنفسج والنيافور المعمولين  
بدهن حب القرع بأن يستنشق صاحب الضميمة ويستفرغ الخلط الحاد من البدن به الجين  
ويسقط بعض ما ذكرنا من الادهان مع شيء من لبن جاري فو يغشى ويغشى صاحب ذلك

ونكذلك أكل اللون يتبع  
من اختناق الرحم وكذلك  
الارض المطبوخ بالبن الحليب  
يتبع من اختناق الرحم  
جولا ومثله عصاره لسان  
الحمل جولا وكذلك يزر  
البلخ الاصفر يتبع من  
اختناق الرحم ثم با  
وكذلك شعر المعز اذا  
تغيرت به المرأة تنفع من  
اختناق الرحم

• (علاج تنو الرحم) •  
أخفاء البقر ترقة الرحم  
ضعفا ويجوز وكذلك  
طبيع الاس وطبيع ورقه  
وطبيع حبه اذا جاست  
ففيه المرأة يرد تنو الرحم  
ومثله الجالوس في النسل

بالاغذية المرطبة كماء الشعير والمقرع والخس والنخوخ والورز الرطب والصاب الرطب ويطعمهم  
لحوم الخيلان الرضع والجلد والرضع والمقادير والبسج معصولة اسفلها باو يزد هسم في غذائهم  
قليل لقليل ولا يخلط على رؤسهم وسائر ابدانهم الماء المطبوخ فيه الخس والشعير المرشوش  
والبنفسج وورادة المقرع وسائر ما يربط ويحبب في العين اجبا نالين بارية فان عرض العين  
أن تجف بسبب شربة ارضيعة فينبغي أن يفسد صاحبها القيلالو يضمده الصبي بالاقايقا  
والخضض والارامك والطرائث هيجون بماء الامس وترقدون تشجيدوا وينع صاحبها من  
السعال والاصباح والعطاس ويقال غذاءه يستلقى على ظهره وان كان ضعف البصر من قبل  
الحرارة والرطوبة فاحلله بدماء الزمان الذي تقع فيه في كل عشرة اجزائ من ماء الزمان جز من  
العسل القاتق المصق وقد وضع في الشمس عشرين يوما ويكحل باهلج احمر محكوك على  
مسن بعامارد فان عرض لها حكة فيقطر فيها شئ من ماء السمحاق ويضمده بورق الدلب المطبوخ  
بانثل فان كان الضعف من برد ورطوبة فليكتحل بالدارصيق والوج والسرطان البصري وعود  
البلسان وجبهه والورز المر والقطر وما البصل والحاء والجاوشير وان عرض البصر ضعف من  
التنظر الى الشمس فامر صاحبه بشرب الشراب والتموم الطويل فان عرض للاجفان يعقب  
القوم ان يعسر قصها فيجب أن يكثر من دخول الحمام وصب الماء الحار والدهن على الرأس  
وتسكده الاجفان بجمه حار ودهن يتقبح انتهى (فاما الاذن وعلاجها) فينبغي أن يترقى من  
الاصوات الحادة كالصير ومن الاصوات الشديدة كالرعد ويتوقى من أن يقع في ثقب  
السمع جيرا أو غيره فقد رأيت من وقع في اذنه جبقة من تراب ينقل سمعه وليخرج تلك الجبقة  
شئ من العلاج ويحذر أن يدخلها شئ من الهواء ولتعاها لسانا يجمع في الجهرى من الوسخ فتقته  
بالاكة التي تقي بها الاذن أو بخلافة ملفوف عليها فطن بعد أن يقطر في الاذن شئ من دهن  
يتقبح فان أحس فيها بريح غائلة فيجب أن يكهم على ما مضى فيه القوم مع انخل وبقايط  
دهن المرزنجوش ودهن السوسن (ومما يحفظ السمح) من انصاب المواد اليه أن يقطر في  
الاذن شياف ماميا محكوك على حجر أو على مسن شئ من اتل عزوج في كل اسبوع مرة  
وكذلك الخضض المدايق بجمه الورد والانساف المتخذة المسناو السليل والشراب بقوى  
الاذن تقوية هيجية فان أحس في بعض الاوقات قوما يوجب واذع فليقطر فيها شئ من دهن ووردم  
ماء الحصرم أو ما ورد وشئ من خل خروبلين جارية وان عرض هيج أو قرح فليقطر فيها شيافا  
أبيض مداقيا وورد ودهن ورد ولبن جارية واذنيت القرص المعروف بازرومن وورد ودهن  
يقع من ذلك منقعة يينة (وصفته) يؤخذ من القصب برسم من الخروالزا وندمن كل واحد  
نصف بر ومن الصبر والتلفت والراج والزعفران من كل واحد ربع بر يهبط الجميع ناعما  
ويجمن بشراي وماء السقرجل ويعمل اقراصا ويستعمل عند الحاجة وان أحس بالاذن  
ثقل فليشرب حب الابارج ويطر فيها المرزنجوش مع شئ من دهن السوسن او مع شئ من  
دهن القليل انتهى (في الاسنان) وأما الاسنان فيجب أن يعنى بها ويقها من دخول  
الآفات على الامان الكسر بأن لا يوضع عليها شئ صلب ولا شئ حار واجلمن التعفن فليقل

وكذلك الخواص التي طينج  
أطراف الطرقات وورقها يرد  
توارحم وكذلك دهن  
الشراب يرد توارحم  
وانقلابه وكذلك السعد  
يرد توارحم فمدا  
ويجواس في طينجه وكذلك  
دهن الورز المر اذا دهن  
توارحم يرد وكذلك  
صوف الكباش يرد التوار  
ضمادا  
(علاج قروح الرحم)  
حناء يتفع من قروح الرحم  
سجولا وكذلك الزوفا الرطبة  
تتفع من قروح الرحم سولا  
وتدبرها وكذلك منار البيض  
يدهن الحناء يتفع من قروح

من الاشياء الخلو كما القروا الناطق وشرب الماء البارد يعقب ذلك ومن تناول الالبان والاشياء  
الحريفة ومن الامتناع على التي وغسل القدم بعد التي بالشرب والسكبين وكذلك بعد كل  
الغن واستعمال الخللا بعد الاكل ووقى الاضرار من تعجب الاشياء الصادقة الموضوعة فاذا  
مرض الضرس فليداو بتناول البقلة الجفافة والمخ الجريش وتوقى الخطر بالتوقى من شرب  
ماء البزيع يعقب الطعام الحار بالفعل ويتوقى من حدوث الحرق بالسوائل المعتدلة من غير افراط  
بالاشياء التي تجلو بغير تدقيق الشدة الحرق والشيخ الحرق ووز بها الجمر وكسر الجفاز الصبي مغردا  
ومجموعا (ومما يقوى الاسنان واللثة ويطيب التسككة) السوائل المعتدلة بالشرب الذي فيه  
حرارة قليلة من السعد والاذخر والشب الاحمر ويتوقى أن لا يكثر من استعمال السوائل  
بالسوائل فانه ينصح القهوي قدسها ويقتصر على شربها ولكن بذلك الاسنان بالتحرق  
الخشنة مع السنون الحلاء ان ادركت نقاعها ومياضها (حقنة سنون) بماء الاسنان ويطيب  
التسككة ويقوى اللثة يؤخذ خدق شعير محرق مجعوش بشراب محرق وزن عشرة وعلم انداقي  
مدقوق مجعوش بصل محرق وزن ثلثم شعير محرق مجعوش بشراب محرق وزن عشرة وعلم انداقي  
كزنازج درهمين شباحر درهمين قشر الاترج اليابس ومودق وقاقلة وسلك وكبابه من كل  
واحد خمسة دراهم يدق الجميع ناعما ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (حقنة سنون آخر)  
زبد الجمر وكزنازج من كل واحد عشرة دراهم قاقلة وكبابه وعاقرة قرحا من كل واحد خمسة  
دراهم طباشير وورد من كل واحد درهمين اذخر ووقوق وشعير محرق وسلك من كل واحد  
دو درهمين وما دقهم القصب عشر ينزلهما ملح الجبين اربعين درهما يدق الجميع ناعما ويهجن  
بصل ويحرق في مقلاة - في ينف ويدق ناعما يلقى عليه كافور وسلك من كل واحد ربع  
دراهم ويستعمل عند الحاجة (ومما يطييب التسككة) استعمال السعد والقرنفل والسبادج  
والعود التي والكبكية اذ جمع ذلك ودق ناعما واستعمل انتفع به (ومما يذهب رائحة الثوم)  
والبصل وغيرهما من الاشياء المشكورة الرائحة مضغ الكسرة الرطبة والسذاب والقوتنج  
وقشر الاترج وورقهوا المضغ في الشراب الربحي (ومما يجمع من سقوط الاسنان) السوائل  
بالكزنازج والشب والطننا والورد والصفند وما شابه ذلك فاعلم ان كان ينزل من رأسه الى  
صدره ما كثيرا فليفتي أن يتوقى اسباب ذلك وتجاهد فيه يرب الخشخاش المعمول بالادوية  
والدباقد الموصوفة للزلات فان كانت المادة حادة فليتناول شراب الخشخاش الساذج يتفوق  
بالماء ودرعش بخار الفعالة والخل اذا طرغ مع الحصى الحمى واستنشاق قثار المسندل  
والكافور الموضوع على الجرح فان كانت المادة بلغمية فليستش بخار العود التي والعود الطري  
أو رشم الشونيز القوي وبخار السندروس فانه نافع ويتناول عروق الخشخاش المعمول بالعسل  
والمبيخج وما شاكل ذلك فانه نافع (في الزلات) فاعلم ان ينزل من رأسه الى معدته فضول  
مرار بتمزاج معدته الطبيعي حار فيفتي أن يمنع انصاب المواد الى المعدة بان يعطى صاحب  
ذلك غذاء جيدا يسرا قبل وقت انصابه ولا يتنظر به الجوع فانه يجلب حرارا كثيرا يكون  
ما يطعمه من ذلك غذاء يهدا كسويق الشعير بالماء البارد وامتناع ماء الرمان المزولوم المده  
معمولة به المصمر أو ماء الرمان أو ماء الصمغ وان يستقرغ الحار فليصب الى معدته

الرحم حولها بيوتها واذا  
احتقن بلبان امرأة تنفع من  
القروح المزمنة وكذلك  
الزبد اذا جعلته المرأة  
(بيان الادوية المفردة  
للطمت)

اصل الجزر يدور الطمت  
أكلا ويزيد الطمت  
شربا وحولا وكذلك الجزر  
البري ويزده وكذلك بز  
البطيخ الاصفر يدور الحصى  
وكذلك قوة الصبغ اذا  
دقت وعمل منها قسبة  
وتصلبها المرأة في فرجها  
أدرت الطمت وكذلك  
شرب البكر او يادر الطمت

باني . والاسهال بما يخرج الصفراء بمنزلة . طبع في الاسفنتين وماء الاطليح الاصفر والنور هندي  
 المقوي يابا راج فيترا في الشهر مرتين وثلاثا ويضد المبيدة بضمد تقع فيه الورد والسنبل  
 والاطاليا والرامك مجعونا بماء السقرجل أو ماء الطلع أو ماء الاساسي محض ويخرج بهن  
 السقرجل أو دهن الورد ولا يماقي الزمان الصيني فاما في الزمان الشتر فينبغي أن يضاف إلى  
 هذا التدبير أيضا أشياء مسخرة بأن يرشح بالادهان ويضد بالضمدات الباردة والمسخنة  
 ليتمدد فاما في كل ما يتعد من الرأس خلط بالغميا كانت المعدة باردة فينبغي أن يستعمل  
 في هذا التدبير المصطنع بأن يعطى صاحب جوارش العنبر وجوارش القلاق والزنجبيل  
 المرن ودواء المسك والابراج المحضر بالحل ويكون غشاؤه قلايا شقة وعطبات مع مسومة  
 بالقلقل والدارصيني والخولجان والكر أو يابعطى الناطف المعمول بالهسل والحبة الخضراء  
 قد تقى فيه شيء يسير من الزنجبيل ويعطى الشراب الصرف في مقدار معتدل ويمنع الزبيب المعسل  
 المعمول بالافاقوه والتخمدون أيضا فاعمل مثل هؤلاء والمسوس إذا شرب منه اليسير يمزج  
 مع الشراب الرخافي تقع من ذلك ودهن الرأس بدهن السوس والفرس والخير وكذا  
 تدفن المعنونة بفضلهما الضمد الذي تقع فيه اللاذن والسك والجوز أو بالقرنفل من كل واحد  
 وزن درهم صبر اسفطري ثلاثة دراهم افنتين رومي ودهن يدي الجبج ناعما وذوب به شمع  
 أسود وزن درهمين مع دهن الناردن أو دهن الزنبق أو قيقب يلقى عليه الادوية ويصبر ويغلى  
 به على خرقه ويضمه المعدة ويضد أيضا بالقيروطى المصطنع (وصفته) يؤخذ دهن زنبق  
 ودهن سوس من كل واحد عشرة دراهم يلقى عليه شمع أسود وزن خمسة دراهم ويغلى في هاون  
 ويسقى من ماء الحمام وماء القيصوم والمرزنجوش والشج أو القوتج قليلا قليلا ويعدل يست  
 الهاون حتى يمتلئ ويصير قوام ويقص فيه خرقه كان ويضمه المعدة الا انه ينبغي ان  
 كان الزمان صيفا أن يضاف إلى ذلك أشياء مبردة وينقص من الاشياء المسخرة وان كان شتاء  
 فليزد في الاشياء المسخرة وان كان دسعا أو خريفا فلا يستعمل هذا الاشياء بمقدار معتدل (فاما)  
 متى كان سوء مزاج المعدة باردا أو كان ينزل اليها من الرأس خلط حاراً وكانت حارة وكان ينزل  
 اليها من الرأس خلط بارد فينبغي أن يدرج صاحب ذلك بالتدبير المعتدل فيما بين الحار والبارد  
 فيزداد في الاشياء المسخرة في الشتاء وفي الاشياء المبردة في الصيف هاتان الحالتان من احوال  
 المعدة والماغ حالتان ودبتان وأردا ما يكون ذلك اذا كانت الطبيعة ياسة لا يجيب اليها  
 الاسهال بسرعة ولا يسهل عليه التي فحان كان مزاج المعدة حاراً والرأس بارد ويضد رمة في  
 المعدة بلغم فينبغي أن يعطى صاحب ذلك الاشياء التي تقطع البلغم من غير احضار بمنزلة  
 السكبين واستعمال التي بالسكبين بالماء الحار والمالجوريش ويعطى سكبين الصل مع  
 الحبة ويعطى أيضا بعض الجوارش التي ليست بمنزلة هذا الجوارش (وصفته)  
 يؤخذ أسوس وروزار الزايج مقعوعين بخل خرمو مولية مقطين قلا شقة أو مسومة من كل  
 واحد وزن درهمين عودق وطيابشر وستل أسير من كل واحد وزن ثلاثة دراهم نفعنا بيس  
 مثل ذلك معد وقالة وكابة من كل واحد وزن درهم ووداً حرموز القاع ثلاثة دراهم  
 كافور وزن درهم يدي الجبج ناعما يقل بالحرر ويغن بعمل منزوع الرغبة فاما في

وصفة في النوم يورق  
 وقشور بذرة الطمث اكلا  
 وكذلك اذا جلست المرأة  
 في طبعه أدر الطمث  
 وكذلك على البصل وعصا  
 السكران اذا شرب  
 أو تحملت بها المرأة في صوم  
 وبرزه أقوى فعلا وكذلك  
 الصفة بذرة الطمث شراب  
 وجلوس في طبعه وكذلك  
 الخردل بذرة الطمث شراب  
 وجولا

• علاج القرف العارض  
 للرحم •

مداومة على العدس يقطع  
 النزف وقشر العدس يحمي  
 النزف شرابا وجولا وكذلك



كان مزاج المعدة معتدلاً وكان ينزل اليها من الرأس ما يغني فينبغي أن يعطى صاحب ذلك  
جوارش الكمون فان كانت الطبيعة مع ذلك مائلة الى اليس فينبغي أن يضعف البورق الذي  
في نسخة الجوارش وان كانت الطبيعة مائلة الى اليمين فينبغي أن يجعل من البورق النصف  
بما في النسخة فأما في كآمة المعدة ضعيفة وكان مع ذلك غشيان ويس الطبيعة فينبغي أن  
تأمر صاحب ذلك أن يمد على طعامه بعض البقول المصلوقة الطيبة مثل المري والمري والزيت  
والكرابوا وتأخذ بعد الطعام ما يتوى المعدة ليعين على اطلاق البطن كالسفرجل والكمثرى  
والفتحاح والقباض وما يجري هذا الجرى فأما من كان يمتاده الخلقان فينبغي أن يماهدا القصد  
واستعمال ربوب الفاكهة كالفتحاح والسفرجل ويضد الصدر بالسندل والمارود  
والكانور ومن كان قلبه ضعيفاً بارداً فيعاهد بشراب الفتحاح الطيب والمية المسكوة  
واليسوس ومنعه من الغذاء الكثير دفعة ومن شرب الماء المبرد بالثلج والصادق البرد ويضبه  
مشاهدة الاشياء الخفيفة الهائلة وجب ما يخاف منه وما يجز من ما يجز قانه ويمان من كانت  
هذه حالته من هذه الاشياء فإما من كان في كبده سدود كان يصح فيها بقدر أحبابه ونقل  
فينبغي أن يستعمل معه الاشياء المنقصة للسدد كطبيخ الاصول والزرور والسقوف المعمول  
من الكمون والصعتر والقردمانا والمقوقو ويزر الكرفس والقوتنج والانيسون وجوارش  
الكمون نافع في هذا الباب وتقل الغذاء وتلطفه والامتناع من الاشياء الحارة لاسيما ما عمل  
بالدقيق وغير ذلك من الادوية الغليظة الفجسة ومن الاشربة الحارة الغليظة فأما من كانت  
معدته أكيدة صغيرة ين بالطبع فليس ينبغي أن يعطى غذاء في دفعة واحدة ولكن في مرتين  
وثلاث ويضد الغذاء أولاً فلا يكثر على المعدة لانه وتسكن أغذته معتدلة سريعة  
الانضمام (فأما من كانت) كلامه من شأنه اولد الحما كان كبدته قضية فينبغي أن يدبر صاحب  
ذلك تدبيراً متوسطاً بين اللطيف والمليط بمزلة ماء الشعير شفه والسحب المضاضي وطوم  
السجاج والقراديج والقبيح والجل والبان الاتز مواظفة وهو في كان صاحب ذلك عمل البسطن  
فينبغي أن يستعمل التدبير اللطيف بمزلة الطموج والقروح والزورات المعمولة بالتطيف  
والاسفاناج وشرب لب بزر البطيخ وبزر التفاح بالجلاب والسكبين (فأما من كانت) اندهاء  
ساق المزاج كثيراً في تولد للمنى حتى يطالبه نفسه بالجماع الكثير فإذا استقرغ المنى استرخت  
أعضائه وضعفت معدته وعرض له الغنى فينبغي أن يمنع من الجماع ويحجب الاغذية المولدة  
للمنى ويستعمل التدبير المثلل المقاطع لشهوة الجماع بادمان الرياضة القوية التي تحرك  
فيها الاعضاء العليا من البدن كاللعب بالكرة وقيل الخمر والاستحمام بالماء العذب البارد  
وغريخ الحنوط من الورد ودهن التيلون ودهن السفرجل وطلاء الظهر بالانيون المداف بما  
النس وماء الكسفرة وما من العالم يضد بالزرقار نافع من الورد بالسندل والكانور ويشد  
على القطن الرصاص والفلج وليقتربوا بوق الفيتشكث وورق السذاب وورق الخس  
وورق الورد ولما كوا الشهد الحنج والكسفرة ويستعمل الكسفرة وبزر الخس وبزر البقلة  
الحقاق السور بمذقوقة فإذا اجتمع في بدن صاحب هذا الحال معنى كثير وتأذى به فينبغي أن  
يستعمل الجماع ولا يزد على مرة واحدة بعد أن يتدر في ذلك اليوم باغذية تولد ما محمودا

ثبت الطيب يقطع زرق الدم  
شربا وجولا وكذلك  
انحلون يقطع زرق الدم  
شربا وجولا وضد على  
العانة وكذلك التزاد  
شرب منه المراتف  
دوهم في نسخة نهر شق طبع  
التزق وكذلك عماره  
الكثرة تقطع زرق  
الدم شربا وجولا وكذلك  
الكمون المجون بزيوت  
صنق يقطع زرق الدم  
وكذلك انحل الحادق يقطع  
زرق الدم وان عس في  
انحل اسفنة وتعمل بها  
قطعت زرق الدم وكذلك  
النس يقطع زرق الدم جولا  
وضد على السرة والعانة

وخطا جديا بمنزلة لحوم الجملان والجداء مدفوقه مع الكسفرة والاداسين مرشوشا عليا  
شي من الشراب الطيب الرائحة وإذا كان في آخر النهار استعمل الجراح ثم غلب من بعد ذلك فإذا  
كان من الغد فليدلك جميعه بالمناديل الى أن يذهب احمراره ويذهب الشفخ من راسه  
معدلا ويصغر قليلا وما ياكل خبز ما ولا شراب عز وجل ما يستعمل الريانة القليلة ثم يعود  
الى الطعام فيما كان منه مقدار ما يعتدل (واما النساء) فيمن كان الرحم منها صغيرا فينبغي  
ان تمنعها من الجماع ثلثا تعجل فان الجنين اذا تولد في مثل هذا الرحم لم يستعد اما ان يتدد  
حتى يصفط العروق والشرابين فيجتمع الهوا الذي يدخل بالنقص من الهوا والسر الاعضاء  
فتملك المرأة ما ان يعرض لها في وقت خروج الجنين من الشدة والصعوبة بسبب ضيق رحم  
الرحم مما يملك المرأة لان الجنين لا يمكنه الخروج بسبب ضيق المخرج فينبغي لذلك اذا  
جاءت ان تحذف من حب النوى في الرحم (واما) من كانت مصيبة ضعيفة فينبغي ان تدبره  
بالسدوير المصن المنفص وتضعه من الشراب الصرف والشراب القوي وقته كقوة الجماع  
والاشياء الحامضة لاسيما التفاح والحمض واللبن الحامض وكثرة الاستحمام والتوم في  
المواضع الباردة فان هذه الاشياء كلها الهوى فينتجبل عليه الرامة (واما) من  
ينهاهه او يباع الفاصل فتدركها فتقدم من كآبها هذا ان اكثر من تحذيره هذه  
العلل من تكون مقاصد ضعيفة والطبع ومن الامتلاء من الخلط الذي تسرع اليه  
والامتلاء يحدث عن كثرة استعمال الاغذية الغليظة مع الراحة والدة وترك  
الاستحمام واستعمال الجماع والام والاسيا بعد الطعام فينبغي ان كان قصده هذه العلة ان  
يجتنب جميع ما ذكرنا مما يمكنه وان يقتصر على الاغذية المعتدلة المحمودة الكهوس السهلة  
الانضمام وان يستعمل الحلق والريانة المعتدلة قبل الغذاء ويجتنب بعد الغذاء ولا يتب  
العضو لعل ويستعمل الاستحمام بعد الرياضة وقبل الغذاء وان يقدم قبل الوقت الذي  
من عادة ان يعرض له فيما وجع باسترخا الخلط المحدث لما ما قصد ان كانت العلة دعوية  
واما بالليلاب او مطبخ القاصص كما ان كانت العلة صفراوية واما يجب السور ونحان  
والشيطر ان كانت العلة بلغمية واما بطوخ الاثنيون ان كانت العلة سوداوية واذا  
فعلت ذلك فينبغي ان تستعمل الاطعمة والاضعدة التي تقوى العضو ليتبع من قبول المواد  
المناسبة اليه فبذلك ينعى نفسه وينبغي ان يعمل في سائر الاعضاء الضعيفة التي من شأنها  
قبول المواد المناسبة اليها فذلك اذا فعلت ذلك واستعملت التمرز لم يزل في البدن من من الطل  
التي من شأنها ان تحدث في ذلك العضو الضعيف ان شاء الله تعالى ونحن نذكر جميع ما يحتاج  
اليه من تدبير صاحب هذه العلة وغيرها عند ذكر لمداداة الامراض وينبغي ان تعلم ان اول  
كافة خبرنا في هذا الباب عن حد الامور الطبيعية فان فعلت ذلك يكون الكلام منا في حفظ  
الاعضاء تاما غير ناقص اذا كان ذلك المشا كلالا لغرضنا غير بصد منه واذا قد ذكرنا تدبير صحة  
الابدان الخارجة عن الامر الطبيعي وحفظ صحتها فينبغي ان تذكر وتبين ذلك تدبير ابدان  
الذين لا يمكنهم حفظ صحتهم بسبب اشغال تعوقهم عن ذلك والله اعلم

(الباب الثامن عشر في تدبير من لا يمكنه حفظ صحته على حالها)

وكذلك الرصاص المتكسدة  
بعضه على بعض حالته  
تقطع زرف الدم حولا  
وكذلك الطين الاروي  
تقطع زرف الدم بشره حولا  
وكذلك طين قشر الزمان  
الحلض يقطع زرف الدم  
اذا جلست المرأة فيه  
وكذلك شرب عصارة  
التنعن الطري او العمل  
بها يقطع زرف الدم لاسيما  
ان خلطت بالحل وكذلك  
بيت المنكبوت اذا غمس  
في فخل حادق وتجمدت به  
المرأة تطلع من فيها وكذلك  
عصارة ورق الكرم تقطع  
زرف الدم واذا اردت ان

### ولأن ينقلها إلى المزاج المعتدل

أن كثيرا من الناس لا يمكنهم حفظ صحتهم إلا بالاشغال تعوقهم عن ذلك وأما أن يكونوا شريين  
كثيرين الشهوات فينبغي لهؤلاء أن يلزموا نوعا واحدا من التدبير فانهم متى فعلوا ذلك  
فأضرهم الأمر في بعض الأوقات إلى استئصال تدبير آخر غيره فالتدبير ضرر وحاضر فلذلك  
ينبغي لهم أن يعرضوا أحيا بالهواء البارد وأحيا بالهواء الحار في أوقات متعاقبة ويعودوا  
أنفسهم ذلك ليكونوا متى دفعوا في بعض الأوقات إلى التصرف في المواضع المختلفة الهواء  
والأزمنة الحارة والباردة تحملوا ذلك وصبروا عليه ولم يحدث لهم ضرر وإن لم يعرف قوما  
عودوا أنفسهم من صغرهم الاستحمام بالماء البارد في أكثر الأوقات بأن كانت أمهاتهم في  
وقت الرضاع يحمونهم بالماء البارد ولا يغطون رؤسهم فكانوا في الشتاء كله لا يغطون رؤسهم  
ويستقون بطاق واحد من القمص ولا ينالهم منه ضرر وأما الصنف فلت أحتاج أن  
أقول أنهم كانوا يوقون فيه الشمس والحرق وذلك فينبغي أن يستعمل من لا يمكنه حفظ صحتهم  
أن لا يتوق الحرق والبولد بالقد ذلك فاما الرياضة فينبغي أن لا تهمل من النوع الذي قد اعتاده  
الإنسان على ما قد ذكرناه فان الرياضة كمن وثيق من أدرك حفظ الصحة إذ كانت على حال  
الفضل ويعين على الهضم وغير ذلك مما ذكرناه في غيره هذا الموضع من كتابنا هذا والاستحمام به  
ذلك على ما ينبغي بمآذ كراه قبل الطعام لا ينبغي أن يتخالف الأطعمة والأشربة فينبغي لمن كان  
بهذا العادة أن يعود نفسه التخليط في طعامه وشربه ويقضي بالحار والبارد والربط  
والباس والتخليط والطيف والحلو والحامض والقابض والمالح والماء البارد وغيره البارد  
واختلاف الأتربة في وقت واحد وفي وقت دون وقت لا سيما إن كان معاشه في الأحقاد  
والثقل في الأمصار إلا أنه ينبغي أن يشهد من الأغذية ما ينبغي أن يقدم ويؤخر وما ينبغي  
أن يؤخر وأن يقدم وأوقات تناول الغذاء ولا يعمدوا له وقناعتهم ما إذا كانوا عايطعتهم  
الاشغال عن تناول الأغذية في الوقت الذي قد اعتادوه فيصد ذلك لهم ضرر ولا ينبغي أن  
يدمنوا على غذا واحد ولا تدبير واحد لا سيما الأغذية الرديئة الكيوس قائموا قد لهم أمراضا  
من طبيعة الخلط الذي من شأنه تولدها وأشد ذلك من كان به مستعدا لحدوث ذلك المرض  
وينبغي لمن كانت به في بعض أعضائه أفة أن يتوق من الأغذية والأشربة ما من شأنها أن تحفظ  
تلك الأفة أو تزيد في ما عجزت عن يسرع إليه الصداع فانه ينبغي أن يحذر تناول الأغذية  
المجترى إلى الرأس كالجزر والبن والنوم والبصل وكذلك ما أثره على فينبغي أن يتوق ما سبها  
الأغذية المولدة لها على ما ذكرناه في غيره هذا الموضع في أضر بعضهم التي تناول بعض الأغذية  
الضارة الزائدة فيما يحل من العسل فينبغي أن يقرنه أو يشبعه بغيره ضرره على ما ذكرناه في باب  
الأغذية فاما النوم فينبغي لأمدال حولا أن يغيروا أوقاته حتى لا يكون لوقته عاقبة فتأذوا بها  
فاما الجماع فينبغي أن يحذر الاستسكان من الناس الأمن كان مزاجه الطبيعي حارا رطبا  
ومن كان إذا تأخر عن فعله أضره وقد خفي لهؤلاء أن يتعاهدوا أنفسهم بتناول الأدوية  
المسهلة وباستعمال التي مقصده العروق وغير ذلك مما ينبغي إبدانهم ولا سيما الفصول على  
ما ينال في غيره هذا الموضع ولا يعمدوا ذلك فان أمثال هؤلاء لا يجتمع في إبدانهم فضول كثيرة لسوء

نقطع زرق امرأته تعلق على  
أصل نديها بحجة من أصل  
ما يكون بغير شرط وكذلك  
العصر ينقطع زرق الدم  
شربا وحولا

علاج الرطوبة السائلة  
من الرحم المزمنة والحادة  
جلب هندي يقطع الرطوبة  
السائلة من الرحم شربا  
وحولا وكذلك البانسون  
يقطع الرطوبة من الرحم  
شربا وحولا وكذلك رماد  
خشب الطرفاء يقطع  
الرطوبة من الرحم حولا  
وكذلك الكمون يقطع  
الرطوبة السائلة من  
الرحم المزمنة وكذلك

تدبيرهم الامن يكون صاحب كد وقعب و براصة قوية فانه كثيرا ما يصيغ في ذلك عن تنقية  
بدنه بالدواء المسهل والقصد وغيرهما

باب التاسع عشر في تدبير الابدان الضعيفة واوالاتي تدبير الحوامل والاطفال

اعلم ان ابدان الاطفال والمشايع والناقين من المرض يحتاج الى تدبير خاص يحقق بصحة تلك  
لما هي عليه من ضعف القوة اما الاطفال والمشايع فان ابدانهم ضعيفة الطبع لشدة الحرارة  
الغريزية فهم على خطر من ولد الامر اض فيهم ولذلك يحتاجون الى تدبير يرقى يحفظ صحتهم  
واما ابدان الناقين فان الدم فيهم اقل من في الاطفال والمشايع لذلك ضعيفة تحتاج الى تدبير ينصفها ويريد الدم  
فيها واذا كانت هذه الابدان من هذه الصفة فبالواجب يحتاج الى تدبير خاص يحفظ صحتهم وانا  
اذ كر هذا التدبير في هذا الموضع فمتدى ذلك بتدبير ابدان الاطفال واوالاتي الحوامل  
(فأقول) انه ينبغي ان يكون تدبير المرأة حين يرفع طينها ويعرض لها الرحم وهو  
الغشيان والقي والوتر وقود وجع فم المسدودة والشهوات تعطينا شراب التفاح المطيب بالعود  
والمسك واليوز واولوية المطيصة وشراب العود وقضغ العود الرطب والمسطكى ونتم  
الاشياء الطيبة الراحيق يكون غذاؤها القراميج ولحم الجدا صمغة عاء الرمان والحصرم  
والنمغ والخرخوخ وتقمق بالتفاح والرمان والسفرجل والكثير ولا تكثر من الغذاء  
وتجعله في النهار ثلاث دفعات قليلا قليلا لا تفل على المعدة وتسقى من الشراب الريحاني  
المزج وتغتنع من تناول الاشياء المبردة والمبردة والارفة والارفة التي تمد الطم كالحص والقوباء  
الجرام والسذاب والكرفس والرايح والملبة بقلها وبرها والحندقوقا ويعتبع ايضا  
الاشياء الشديدة الحلاوة واذا كان في شهرتها نقصان فالتعطش شراب التفاح المزج بالماء خاصة  
وتعضع العود التي وقص الرمان المزج بقوى الشهوة اذا كان نقصانها من حوائجها عرض  
لها وساقرا فاعطها من هذا الصوف فانه يقوى معدتها ويجود اسقراها الطعام ويذهب  
الرياح والنفوس الرديئة ويحسن اللون (وصفته) يؤخذ كوزن كرام وزر  
الكرفس من كل واحد اربعة دراهم فاعطها وكندر من كل واحد وزن درهم بنصف درهم  
مقشر من كل واحد وزن درهم ونصف زبادي ودوج من كل واحد درهم حب الرمان وزن  
خمس دراهم يدق الجميع فاعما ويسعمل عند الحاجة السفقنه وزن درهمين فان احتاجت  
الحامل في بعض الاوقات الى القصد او شراب الدواء المسهل بسبب بعض العلل لا ينبغي  
ان يقدم على ذلك في اول الامر الى ان يصير لها الربعة اشهر وشغل ذلك في الشهر الخامس  
والسادس والسابع ويجب ذلك في الشهر الثامن والتاسع لان الربعة اشهر الاول يكون  
الجنين فيها ضعيفا محتاجا الى الغذاء والاستقرار غرض من غذائه فيوفى وفي الشهر الثامن  
والتاسع يكون الجنين قد كبر ويحتاج الى غذا كقرازا استقرغت المرأة غل غذاء الجنين ولم  
يبق حما فان دعت الضرورة الى الاستقرار في هذه الاوقات وخفف على المرأة الموت ان اخر  
ذلك فلا تحسن بالجنين وتكن الوالدة احب السكمنة وقد يعرض لبعض الحوامل ان تهيج  
اقدامهن فينبغي ان تعطي الشب بالخل وتعمر فيه الصوف وتلزمه اقدامهن وتشدق والتعويها  
وهو رغام يكون فيا بين الطين السبع اتي اذ اعين وطلى به القصد نفع من ذلك واذا قرب

الجنون ينفع من رطوبة  
الرحم المزمنة حولا وشرابا  
وكذلك الساق يقطع  
الرطوبة السائلة من الرحم  
أكلوا شرابا وحولا وكذلك  
عصارة الكراث الشاهي  
تقطع رطوبة الرحم أكل  
وحولا بسرعة وكذلك  
ورق أم غيلان وتغريها قطع  
الرطوبة المزمنة من الرحم  
وكذلك الشب يقطع  
الرطوبة حولا وكذلك  
الملبة بالعسل تنقى  
الرطوبة الرديئة شرابا  
وحولا  
(علاج صلابة الرحم)  
مع مساهلة تنفع من صلابة

وقت الولادة فينبغي أن يخرج ظهر المرأة وأسفل بطنها بدهن الخشيري ودهن البقسج بمزيجين  
مقترنين من خارقة تقاوى يطل على هذه المواضع الماء المعتدل الحرارة في حمام كذلك أو ينعدها  
في ابن فيه ماء معتدل الحرارة وتحبسها بالامراق المصمت من لحم خاوي فمفعول اسقيها بها  
ونعهم البياض ونظم الخبيص والسحب بالسكر ودهن القوزا وبشريح طوى فإذا حانت الولادة  
وحضر الطلق فليخرج أسفل البطن والخاصرتين والظهر بدهن الخشيري ومقرا ويقتنى ثارة وتقعده  
تارة على كرسى فإذا اشتد الطلق فينبغي أن تنصرف نفسها إلى داخل وإلى أسفل وتترحم وتقعده  
القبالة وواعظهم أو قريدها على بطنها وبواحي الخواصر إلى أسفل فإن ابطلت الولادة فلتعص  
مرقا الأسقيديا بمختل من لحم الجمل السجين أو نعهم الدجاج فإن عسرت الولادة فلتعص من  
الشكطرا مشحوع وزر دهم بماء الحلبة المطبوخة أو تأخذ لها عيش الطلغاف فترسه بالماء  
وتصفيه وتغنيها فان عسرت الولادة فجدد أو خيف عليها فلتسقى ماء الحلبة المطبوخة بماء البصل  
ودهن القوزا ودهن الشبرج قليلا قليلا وتغنى ماء اللوسيا الأجر مطبوخا مع الأهل والعسل  
وتعطيها من الشكطرا مشحوع وزر دهم ومن الدهن نصف درهم ومن السكينج خمسة اقعياء  
القوسيا أو بماء الحصى الأسود أو بماء الترمس المطبوخ أو تعطيها من الغالية نصف درهم إلى  
نصف مثقالا مدافا بشرب عتيق وتحفظ قوتها بماء الحنظل والشرباب الحليب والجنون وإذا  
ولدت وبقيت المشيمة فينبغي أن تعطس المرأة بخل فسيله من قراطس في الألف أو بالكندس  
فإن سقطت والأفاطخ الأهل مع الحلبة واسقيها من مائه قدر أو قيتين مع وزر نصف درهم  
سكينج ونصف داق جندباد سترو نصف درهم قنة أو يخرها بالماء والفسه بان تضع البضور في  
بحريرة فتمت جارة منقوبة أو كرسى مقرب وتقعده المرأة عليه فإن المشيمة خرجت فإن مات الجنين  
فاستعمل الادوية الموصوفة لخواج المشيمة المحتبسة فإن أقرها بقاء النفس حتى يحصل القوة  
فاستعمل فيها الادوية الموصوفة في أصحاب الشرف فإن لم تنق المرأة من دم النفس فاعالج بما  
يعالج به احتباس الطمث على ما سئذ كرم في كتاب مدواة الامراض ولا يمحل شيئا من ذلك  
فإن احتباسه يورث أمراضا رديئة والله أعلم

• (الاب العشر وثني تدبير ابدان الاطفال) •

فاما الطفل حين ولده فينبغي أن يشربه ملح وورد مطحون ليقوى به الجمل على الهوا اذ كان  
الجمل من الطفل كثيرا الرطوبة ثم يحنك بالأصبع بعسل ونعص أذنيه بمصاجيد أو يغذى يومين  
بسكو مدقوقا مع دهن الشيرج وقرن اعضاءه غدوة وعشية بدهن شيرج وعند اعضاءه  
وتقى مفاصل رديه ورجليه ووضع في مفاصله الآس والورد مدقوقين وكذلك بين التخذين ثم  
تغذيده ورجليه ويقطع قعيطا جيدا وان كان الرأس مسقطا أوله أو كثير من خلف  
فليرضع تحته جسم صلب أو خشبة أو صلاية أو برقع في ذلك بحفرة لتلاين له وتغيب  
الجهة بصاية وتشد قليلا قليلا وليغسل بالماء القاتر العذب المطبوخ فيه الآس والورد في كل  
يومين أو ثلاثة ونعص اذ نام في وقت الفصل ليخرج منه ما لم يوفى وجهه وينوم ويستعمل  
دما الصرطن بلطف ورفق ويلين له لون حسنة فانه يستلذ النعم الحسن الذي يكون من ايقاع  
كما يستلذ المستكملون اذ كان الانسان مجبولا على حب الحركة وحب اللون فانه يسكن

الرحم شر بارحولا وكذلك  
الاذن يقع من صلاية  
الرحم حولاً وينور  
وكنك الزفت الرطب  
دهن وورد بدين صلاية الرحم  
وكذلك الحياض في طبخ  
الكراث يقع من صلاية  
الرحم وكذلك الاكل  
والجول به وكذلك مقدار  
البعض بدهن الحناء يقع  
من صلاية الرحم حولاً  
وكذلك طبخ الغطمة  
وطبخ بز الكتان اذا  
جلست فيه المرأة  
• (علاج الضمام فم الرحم) •  
مقل أزرق اذا جف فيه تقع  
من انضمام فم الرحم وكذلك

ما يجده من وسع ويجب له النوم ولا يتوهم في موضع مضى لأن بصر الطفل ضعيف والبصيرة  
بعد النور والمظلمة تجمع النور وتقوى البصر وإن كان المولود كرا فليكن التمرح منقورا إلى  
أن يتم له أربعة أشهر لأن التمرح الكثير يصبب الأعضاء ويقوّمها والرجل أسود الخلق  
من السماوان كان المولود أبيض فليكن التمرح من البصر من التماسيح من التماسيح ثم يقطع  
لأن التمرح القليل الرقيق يربط البدن والكثير القوي يجهف والتساقط حرج إلى التريطيب  
وقد ينبغي أن يتفقد الطفل إذا هو يركب ويصيح عياؤه بالحلس والتضمين عن قدار تامن في  
ترية الاطفال فإن الطفل لا يبكي إلا لشيء يؤذيه إذا كان لبس به استطاعة لا شكوى والأذى  
بالطفل امان من خارج وأمان داخل امان من خارج فيسبب الحرق والبرد أو الخبايا أو البق وما  
أشبه ذلك فينبغي أن يرأى عنه ذلك السبب وأمان من داخل فيسبب الجوع والعطش أو احتباس  
الدول والبراز أو بسبب وسع في بعض الأعضاء ما الجوع والعطش فينبغي أن يتعاهد بالاعتناء  
واللبس وبساقه المان كان قد سقى الماء وأما احتباس البول فينبغي أن يسقى لب بزر البطيخ  
مع الجلاب وتعلّى مرضه شيئا من ذلك وتعلّى على عاتقه الماء الحار ويؤخذ من الخبث  
أو الزئبق وأما احتباس الطسعة فينبغي أن يعمل شياقة من خرد الفار أو شيابسا من ترهين  
أو من قشبان السكر المحمول كالخاف ومن الناطق أو من الناطق والمخ وتعلم المرضعة البقول  
المليئة بالطين الطبية بازيت ولزى والتسل والاباص والتسين اليابس مع لب البطيخ فإن  
عرض للطفل في بعض أعضائه عدله فليستظر ما هي ولها علاج عضادها وقد يعرض للإطفال في  
بعض أعضائهم علل ومرضات خاصة بهم وهي العلل التي ذكرها أبقراط في كتاب القصور حيث  
قال إن الاطفال حين يولدون يعرض لهم القلاع والتي والسهر والقرع وورم السرور وملوكة  
الاذنين وأذا قرب وقت نبات أسنانهم عرض لهم ورم ومضيق في المثنت وجبات وتشنج  
واختلاف لاسجا اذا ثبت الانسان خاصة وورم الجوارح وورم الخلق وحكة في الأذنين وورم  
والتشنج يعرض للعلل من الصبيان ولين مكان بلطنه معتقه فقد ينبغي لذلك أن تتفقد هذه  
العلل والأعراض ويتفقد في جسمها (أما القلاع) فينبغي أن يطلّى اللسان المراد اسنج  
والاسفنداج معمولا بهن ورد وضع وإن احسب إلى فضل من يفرز نفسه شيئا من كلفور  
(دواء آخر) يؤخذ سماق وورد وكفر قياسة وزعفران يذق الجميع ناعا ويهين شمع  
مذاب بهن ورد ويطلى به اللسان (صفة أخرى) يؤخذ عص وقشور الكندر كدق  
ناعا ويخلط بالعسل وتعلّى به الموضع ويحسى المرضعة وقطعها العديسة والحصر ميتة وقطعها  
الهندباء والخس والكثوث والبقة الحقا والمطر حشوق وما شاكل ذلك يخلط وإن كان  
القلاع شديدا البياض فينبغي أن تأخذ شيئا من العنصر والورد أجزا متساوية وزعفران نصف  
جزء يدق الجميع ناعا ويجهل بهن ورد وضع مذاب ويطلى به اللسان فإن كان القلاع إلى  
السواد حصر فافه وردى قتال إلا أنه ينبغي أن يؤخذ ما عنب العنبل وما الكسرة وضع  
مذاب ودهن ورد يضرب في الهاون حتى يستوى ويطلى به على اللسان فإن بقي في اللسان  
والثقة آثار القروح فاطلها برماد السمك المصالح حتى يعرض للطفل التي فينبغي أن يطلّى  
ماء التفاح الشاي والأصهاني والقوقالي مع شي من قشور التسنق الخارجية ويقلى التسنق

شربه والتصل به وكذلك  
البثور بالمس تفتح من  
انضغام قم الرحم وكذلك  
شرب المسعة السائلة  
والتصل بها وكذلك السعد  
يفتح انضغام قم الرحم  
بجسور وجولا وكذلك  
الجوارح في طبع الخطمية  
يفتح انضغام قم الرحم  
(علاج نفخ الرحم ورياحه)  
قطران اذا شرب حلل  
وراح الرحم الغليظة ونقصها  
وكذلك القالة يخلط رباح  
الرحم جولا وكذلك كاش  
فريقس يخلط رباح الرحم  
ونقصه جولا وكذلك  
الفار يقون اذا شرب منه

بماء الرمان وما ورد وبسقي منه (ويؤخذ) أيضا نفع بابس وفوتنج بابس وقشو وما القسطن  
 الخاراجة يدق ناعما ويسقى بماء التفاح المزيج مدعنه بسك ومنديل وعودا فافيا وما ورد  
 (آخر) وقد ينقص من ذلك إذا كان القيء يلغيا يؤخذ زراوند وفوتنج ونخي من زعفران  
 يسقى منه الطليل بماء النعنع ويحصى المرضعة من الأغذية الغليظة الكثيرة القصور ويكون  
 غذاءها الشيء المزيج وما بالرمان والقرعندي (واما السهر) فحق عرضة فينبغي أن تطعم  
 المرضعة لبنا طلس وجب الخشخاش مدقوقا ناعما مع السكر والكحل ونظاى الرأس بششور  
 الخشخاش مدقوقا ناعما بماء الخس ويسقى مدح من البنفسج أو دهن حب القرع ويعطى  
 أيضا الطفل شاي من قشور الخشخاش مع السكر قليلا ويخلط في غذاءه الخشخاش ويسقى  
 الطفل لبنوم أو قونا محجرا بابس من حبة إلى ثلاث حبات (آخر) فاقطه وخبخاش  
 وكبراءم أقيون من كل واحد وزن درهم زعفران داني يحسن بسل (في السعال) فاما  
 السعال إذا عرض فينبغي أن يعطى القوق العود من الكبرياء والوزوب حب السقرجل  
 محجور بابس الطبرزد أو الجلاب فان ظهرت مع ذلك آثار الرطوبة فينبغي أن نظاى الرأس  
 بالسل ويعصر على لسانه حمزا قينا فانه يتأ بالبلغم كثيرا وان كان مع ذلك زكام فادخله الحمام  
 وأظلل على رأسه الماء الحار فان عرض في شصق في نفسه فليعلق بزر الكتان محجور بابس  
 أو كونا محجور بابس ويبتزج ماء المصل قليلا قليلا (واذا) عرض التقرع للطفل فينبغي أن  
 يحصى المرضعة وتقطع من الاكثار من الطعام لاسيما الأطعمة الغليظة المودة فالبلغم فانه لا يفي  
 أن تقرها ولا تكثر على الطفل اللبن والغذاء وأن تغذي بغذاء محمود الكيموس فان أكثر  
 ما يعرض من ذلك كان من الصبيان ثمها أو كانت مرضعته كذلك أو كان لبنها غليظا فينبغي  
 لتلك أن تنظف لبنها باصطفا السكتيين والراياج والكرفس وغير ذلك من التديبر الطيب  
 وأن يعطى الصبي بعض السقوفات المذرية منزلة السقوف الذي يقع فيه الصخر والكمون  
 والنخوة والكر أو ياد يعطى أيضا من أصغر سليم أو من محجون الصبيان بقدر الحاجة ويحم  
 بماء قد طبخ فيه البابونج واكيل الملك والمرزنجوش والقونج وأصل السوسن ويكمد بطنه  
 بدهن الحناجود دهن قناء الجلب مع دهن البنفسج (واما ورم السرة) فعرض للوودين  
 القرمي العهد بالولادة بسبب قطع سرورهم فينبغي أن يطلى بالرداسج والحضض والاسقيداج  
 وشياق ملينيا والكسفرة الرطبة ويتقاع أيضا من ورم السرزنجود وعلك البطم مذابا بدهن  
 شبرج يطلى على سرة الصبي ويسقى منه ولتواء السرة من غير ورم يطبخ بناقوا مدقوقا ناعما  
 محجور بابس البيض وإذا قطعت سرة الطفل فليشتر عليها عروق ودم الاخوين وانزوي ورم  
 وكند بالسوية تدق ناعما وتشرط عليه (واما طربة الاذنين) وما يسيل منها فتعالج  
 بالشاف الايض الذي يكمل به العين محكوكا بورق التيلوفر ويغمر فيه قنبلة من صوف  
 ويوضع في الاذن أو يؤخذ شربماني ويصقى بشراب ويغمس فيه قنبلة من صوف  
 وتجعل في الاذن أو يؤخذ زعفران فيساق بشراب ويغمر في الاذن فان كان مع ذلك وجع  
 فيقطر فيه شياق أيضا مدقا بلين النساء أو قطرها بدهن ورم مشترا (واما) ما يعرض  
 للطفل من مبيض اللثة في وقت ثبات الاسنان فينبغي أن تدلك اللثة بشحم الدجاج أو باربد

دوهمان نفع من فتح الرحم

ووياحه

• (علاج برد الرحم) •

إذا حملته المرأة بالسعد

تقطع من برد الرحم ويحصى

وكذلك الخواص تحضن

الرحم وتزيل برده جولا

وكذلك يقل الحلبه يحضن

الرحم أكله جولا وكذلك

الهال يحضن الرحم شربا

وجولا وكذلك الرمان

يحضن الرحم إذا جلت

المرأة في طبعه

• (علاج سدد الرحم) •

مبعدة بابس تفتح سدد الرحم

شربا وجولا وكذلك

الباسون يفتح سدد الرحم

أو بدماع الأرب ذلك كافيًا فإذا ثبت الأسنان فخرج اللعين والعنق يدهن البنفسج بقرًا  
أو تقطر منه في الأذن ويصب على رأسه ماء حلى قيمًا ويخرج رطل الحلباد ثلثًا ويضع عليه ماء  
يضمد بحلل كدق الشبعر والطحى والبابونج والحلبة وإذا طبلت أسنانه فليتبسدر رأسه  
وعنقه وشداه بصوف أسن ناعم ويطبل عليه الماء القاتر ولا تمكرك على الطفل الغذاء أو يعطل  
غذاؤه ولا يعطى الأشياء المسخنة ولا الأشياء المبردة • واعلم أن الأسنان تثبت للصبان بعضهم في  
سبعة أشهر وبعضهم في أكثر من ذلك فإن عرض له في هذا الحال شيء فبني أن تدبر المرضعة  
بالتدبير الحفي القسوي ويعطى الطفل الطباشير ويزينة مع الرمان وما انتليار فإن عرض له  
أسهال فليعط سويق الذبيرة أو سويق القيق وسويق التفاح وسويق حب الرمان عليه  
السفرجل ويضع بطنه بالسنبل والورد والرامك والاقاقيا الطين الأرمي يجبول عليه  
الأس أو عصاره الكرم ويضمد أيضا يسوس ونفوخ ماء الورد وما الأسمع شيء من  
ذلك وقد فعل ذلك الكمون إذا دق والانسون إذا دق وذرع على صوفة ويغليه بطن الصبي  
ويجعل ذلك في طين كبريت أو يمسح شيئا من آفة الحدي وزن دافق عبادود وقطبي  
المرضعة سقوف حب الرمان ويعلم السفرجل والسكر على الريق والزبيب ويغذى  
بطيخ ودجاج معمول أو زبيب حب الرمان أو سقوف وزر كشيبة ويتبع من تناول  
الأغذية الممنوعة للطن كالسلق والأسفناخ والاباص وما أشبه ذلك فإذا اعتقلت طبيعة  
الطفل فاخلط في طعامه العسل والسكر وحرر بطنه بالشرب فإن أجايت الطبيعة والافاعطه  
من صمغ البطم مقدار خمسة أو يجعل خر القناد أو شافق من مسكر وطحى معقود أو ملح  
وطحى وتلغى السرة بمزاة البقر أو بوضو صمغ بنحو فاعمل وإن تأخر في الصبي الدود  
فاطعمه الشبعر مع الفروا عصاره الشبعر مع السكر واطعمه نارجيل فض وإن تأخر في مقعده  
الدود فغله شافق من قطا سود فإن خرجت مفعلة الصبي فليجلس في ماء قد طبخ فيه آس وجفت  
بلوط وقشور دمان وجوز السرو وشرع على المقعد ثماد شجر عروق • (وقد) • يعرض  
للصبي في غشاء الدماغ ودم أسوس من إرجاء وعلا من ذلك أن يرى باقوه قد انخفض وفي  
عينيه صقرة وتسمى النساخ تلك العطاس (وعلاجه) أن يضمد اليافوخ بصرة بيض مضروبة  
يدهن وردًا وبجراحة القرع وقشور الطبخ وما الكسفرة الرطبة والبقلة الحماق وما عنب  
التعلب مضروبة يدهن وردًا أو يطلى ببيض البيض ودهن ورد وسمى رأيت الطفل قد مضن  
من أجه وظهورت به شوره فاصد المرضة واجمعها واسقها ماء الشبعر وما الرمان والقثاء  
والخيار وشراب الخلاب ويزر البقلة ومنعها من الخاواه والشراب واعط الطفل الطباشير  
وما يز البقلة الحماق وما الرمان وما الخيار فإن كانت به شيء فزدي فيه شيئا من كافور فإن كان  
هناك عيش فليؤخذ من الشبعر والطباشير ويزر البقلة الحماق من كل واحد درهم وسك  
وعود في من كل واحد نصف صومدق الجميع ناعما ويؤتى منه قسوي وزن نصف درهم إلى درهم  
يجعله دهن ورد ويضمد المذق بما خلا من خلاصه وما البقلة ودهن ورد وما ليف السكر • (وأما) •  
البثور العارضة في خده فبني أن يحجم بعماء قد طبخ فيه ورد وآس ويطلى البثور بمراد شجر  
واسفيداج ودهن ورد فإن رأيت أن حرارة الطفل قد نقصت وظهورت فيه علامات البرد فاعط

وكذلك المسك يفتح مدد

الرحم

• (الأمور المنقطة للرحم) •

أذا دق العفص ناعما وطبخ

وجلبت المرأة عادت

كالكبر وإذا دق العفص

الاحضر ناعما كالنخار

ونقع في ماء ثلاثة أيام ونعس

فيه خرقة كان خلقته ثم

أخرجت وجفت وبجرت

بكبيرة رقت الوقت

الحاجة فإذا تعبت المرأة

منها بقطعة عادت كالكبر

وكذلك من آفة الدود تعس

فيها قطنه ونحس لها المرأة

الواسعة فإنها تود كالكبر

وكذلك يعر الغنم إذا مضى



الرضعة الاغذية الحارة كاللحم المطبوخة بالتوابل الحارة والماء المعمول بالعسل والزبيب  
الصادق الحلاوة والشراب العتيق والتخديقون وتدخل الحمام قبل الغذاء ويعطى الطفل  
البسر من دواء السكك او من الغياي او من اسقر سليم وما اشبه ذلك وكذلك سائر ما يؤم الطفل  
فيشفي ان يعالج بضاده • واذا عرض للطفل اسقاخ العين فيشفي ان تغلى الاجفان بمحضض  
محبو نابليز وتغسل العين بطبيع القوتنج وتشتيف العين بشفايف ما يمنع شئ من البياض  
والخضض يحك على حجر ماء ويكمل به العين ويرجاء عرض للطفل من كثرة البكاء ان يشكاه  
فليكمل بمساراة منب التعلب وتغلى الاجفان بمرداسنج قدح على • وكوز خرف بدهن ورد  
• واذا عرض للطفل ريح في معدته وامعائه فليؤخذ من الجند بادستر والسنتر والسكر من  
من كل واحد اثنى عشر درهم او يوسق من الجبس وزن حبتين بماء المرزنجوش • وان عرض له  
القواق فليوسق من الجند بادستر وزن حبة بماء التلم او وزن حبتين احوال الا بل مع ماء التلم  
واذا عرض للطفل صبح في تحذبه فيشفي ان يتر عليه الاس والورد المدقوقين بعد ان يطلى  
بدهن • وبأوطى بمرداسنج ودهن ورد فاذا • برا الطفل • واتاح الى غذاء اتوى من اللبن  
فليؤخذ بالكسك والسكر ودهن اللوز والتسريح الطرى ويقتصر على البسر من اللبن فاذا  
ابتدأ يتكلم فليجسم له ماء الجسل والسكر ويقتصر على الكلام فاذا كان وقت الاطعام  
ايضا يتكلم وعلى الامر الاكثر يكون به قاسمتين فيشفي ان يعطى الاكل ويدرج على تناول  
الاغذية الطبيعية والخبز المقتوت في حرقة الاسفة بياض والزبيب بطوم القراريج ويعطى  
المشكك الممبول باللبن والسكر ودهن اللوز ويقتصر من ارضاعه في كل يوم ثلثا قنطارا ولا  
يقطع منه الاين دعة واحدة فيزاد في غذائه قليلا قليلا على قدر رجة حتى يعلم انه قد استمكن  
يحتاج من الغذاء فيقتدي طبعه رضاعه وليكن الاطعام في الاوقات المعتدلة والصروف نظامه  
في الصيف والافاق الحارة وكذلك في الشتاء الشديد البرد ولا ينبغي ان يطلق له الشئ في غير  
سنة الا بعد ان تقوى اعضاؤه ونشتمت فان ذلك مما يورث السج في التخذين والتعوج في  
الساقيين ولا ينبغي ان تسقى الاطفال الشراب ايضا فانه يزدي وطوية ايدانهم اذ كانت  
طبيعتهم الرطوية وايضا فانه يلا رؤسهم بخار اريافيه داذانهم اه والله علم

• (الباب الحادى والعشرون في تدبير القدر) •

فاما الرضعة فيجب ان يكون رضاع المولود من لبن والده فان ذلك اوفق الا ان لها اوقتها  
لطبعه اذ لم يكن بها عرض ينسب لبها وذلك لان اللبن ينشفي في بطن امه من دم العامت  
فاذا ولد المولود صرفت الطبيعة ذلك الدم الى الثديين فصارتا لبنا يقتدي به الجنين ليكون غذاؤه  
مسا كلاما فقتداه الذي كان يقتدي به وهو في الرحم لثلا يتغير عليه الغذاء فخل ذلك صار  
لبن الوالدة اوفق للمولود من لبن غيرها من النساء لانه اقرب الى عاجرت به عارته فاذا دعت  
الضرورته الى ان يقتدي المولود بلبن غيرها والله يسب قلة لبنها والسبب مرض لحقها او غير  
ذلك من الاسباب المانعة فليقتد من النساء من كان سنها خمسة وعشرين سنة الى اربعين  
ومن كان بينها عصبها وكان هن اجها وصحتها معتدلة وصدرها راسعا وثديها معتدلا في الكبر

كالقمار وحلته المرأة ضيق  
الرحم الواسع وكذلك وجع  
الثالة السوداء ان حملت  
به المرأة الواسعة عادت  
ضيقه كالسكر وكذلك  
الباقان اذا شق وجع  
في الشهر ثم سلق بعد ذلك  
سقا جديا وسلبت المرأة  
الواسعة في طبعه عادت  
ضيقه كالسكر وكذلك ابن  
القرص اذا بلت المرأة فيه  
خرقة وتصلت بها عادت  
كالسكر ويكون علاج ذلك  
على الريق وكذلك هم  
الزبيب اذا سحق كالقمار  
وتصلت به المرأة الواسعة  
عادت كالسكر

وكذلك حلتساعمالا تكون قريسة العهد بالولادة ولا بالبعث منه ويكون ولدها ذكرا وتغير تدبير احسانا وتؤمر بالرياسة المتعددة كالشيء المعتدل والخليفة الرقيق في المنزل وتصحبه باله العنب الفاتر وذلك ينهيك كاهمه لا وتغذى بالاغذية الممودة لمؤهل تعلم الجيد المعتدل كأنه انفسه ككاراتق ولحم الحولي من العز والضأن والسمك الرضائي ولحم الطير الممودة ويطبخ طبخا معتدلا محمودا كالاسفنج والجزر والشوي والطير والطيخا الجبان والمذقوقات وتعلي الاحساء المتعددة بالارز والخطة واللبن الحليب والسكر والجيد الممولى بالسكر ودهن اللوز وماشا كل ذلك من القواكه التين والعنب والموز واللوز الحلو ومع السكر فانه يدرا اللبن وينقي الدم ويولد ما محمودا وان قل اللبن فلتعط الحصى والياقلا المطبوخ والحماء المتضمن دقيق السيد ودقيق الحمص مع ثمن من بزرا الارياخ اذا عمل منه مساه بالبن كان جيدا ومن البقول الخس والارياخ والجزر والخل والشب والكرسف وماشا كل ذلك وتعلي المرضعة لبن البقر ولبن العز مع بزرا الارياخ ووزر روح الطيبة وماشا كل ذلك وينبغي ان تتع المرضعة النعنع والباندوج والاغذية الخفيفة والقواكه القاضية والمزة والماض جدا وماشا كل ذلك من الاغذية المسدة اللبن وينبغي ايضا ان تتع من الجناح بالواحدة فان ذلك من اعظم الاسباب المسدة لادم لانه يحرك دم الطمس للبروج ويغير اللبن عن حدوته وان هي حبلت كان ذلك اعظم ضررا بالطفل لان الدم الجيد ينصرف في غذاء الجنين ويبقى الردي فيفسد ذلك اللبن ويقتصر منه وينقذ اللبن ويختار منه مما كان محمودا جيدا واللبن الجيد ما كان في البياض معتدل القوام بين الغلظ والرقه طيب الرائحة حلو الطعم ويعلم غلظ اللبن ورقته ان يظفر منه على الظفر فطرفة فان انبسطت وصالت كان اللبن رقيقا وان هي استدارت على الظفر وصارت كحبة اللؤلؤ وانا مسته بوجهه لانه يلبس بالاصابع كان اللبن غليظا وان كان اذا وقع على الظفر انبسط قليلا ولم يسل فان اللبن معتدل وايضا فينبغي ان يلبس منه في انا من زجاج ويترك له فان كان الذي يرق منه أكثر مما يلبس منه فان اللبن رقيق وان كان الذي يلبس منه أكثر مما يرق فان اللبن غليظ وان كان ما يلبس منه معتدل ما يرق فان اللبن معتدل فينبغي ان يختار منه أعدله فانه أجود غذاء لاطفل فان كان اللبن رقيقا وأردت تعديله فغلظ غذاء المرضعة بأن تطعمها الارز والخطة المطبوخين باللبن ولحم الضأن ولحم المهاجبل وشرب السجدة والبصل المعتدل والشراب الحلو والميضغ وما يجري هذا الجري وأمرها بالراحة وقلة التحب وان كان غليظا وأردت تريقه فطبخه فغذ المرضعة بلحم الطير والقلايا المسمومة بالخل والمري والكرأيا وأدخله الحمام قبل الغذاء والخل على تدبيره باله الحار واسقها بالغدا وان كالتسكين وأمرها بالتي التي يكون بالعجل والتسكين والرياسة قبل الغذاء أعطها السعتر والقوتج والذوقا والاشافان كان اللبن سكا فينبغي أن تعطها الشراب الريحات والاغذية التي يقع فيها الزعفران والسبيل والتوابل الطبية الرائحة والله أعلم

\*(الباب الثاني والعشرون في تدبير الصبيان الذين قد جاوزوا حد الرضاع)\*

فاما الصبيان الذين قد جاوزوا حد الرضاع فطعمو افينبغي ان يحسوا باله العنب قبل الغذاء

\*(علاج شقاق الرحم)\*

وبواسير\*

فصيب السذاب يصفى

ويسحق ناعما ويغسل بهن

منام الجبل ويصل قسيلة

يتع من بواسير الرحم

وكذلك السكران يقع

من بواسير الرحم اكلا

لحمه مساقا مطبيا يشرب

طري وجولا لحمه مساقا

مخلوطا بهن منمش من

وكذلك رماذ الزيل الحرق

اذا بهن بهن الورد أبرأ

شقاق الرحم حولا وكذلك

الزباد يلوث فيه قسيلة

ويحمل في القرح تنفع من

بواسير الرحم

\*(علاج تقز الرحم)\*

يدق المرو بهن مع الاس

ويعد أن يعود الغذاء عن معدتهم في اليوم مرتين وليكن غذاؤهم غذاً محموداً ولا يكون غذاؤهم في دفعة واحدة وامنعهم من الأكل من الغذاء ولا يعودوا النهم وكثرة الشهوات فإن ذلك مما يعين على حدوث التشنج المتألف إذا كان ذلك يعرض للصبيان كثيراً بسبب الأكل من الطعام وتغنهم الأكل من الحلو المعمول بالدهن والشا والاطربة والمهرقش والبيض المنفق والخبز العتيق والخبز وبالجملة كل غذاً غليظ ومن شرب الماء الكدود فإن ذلك مما يؤذي الحصى في الكلى والمثانة ويؤذي القصة والخنازير وتقطعهم في كل قليل شيا من بز البعيج والغذاء مع شئ من بز الرازيانج والسكر فتعل ذلك إلى أن يبلغ الصبي أربع سنين فإذا جاوز ذلك وصار إلى حد التعليم فينبغي أن يطلق له اللعب مع اقترانه قبل أن يقتدى ثم يحمله بالماء الحلو المعتدل الحار في حمام حرارة معتدلة ثم تعطيه بعد ذلك الغذاء المسمود ولا ينبغي أن يسنن الصبيان الشراب ولا يعودوه فإن مزاج الصبيان حار رطب والشراب يزيد من احتقان وترطيبها ويلازمهم بخاراً لا سيما من كان في طبعه الحرارة والرطوبة فإن الأبدان التي مزاجها حار رطب يسرع اليه بعض الأضلاط ومع ما ذكرنا فإن الشراب يخرج الصبيان إلى سوء الخلق ويسد الذهن وكذلك يفعل بالصبيان الذين قد راقوا إلا أن يعطوا هو لا يسنن القليل ليدروا أنهم يتقص عنهم الفضول ويرطب ما يعرض لهم من اليس عن التعب وغيره من المنافع التي ذكرناها في غير هذا الموضع ولا يطلق لهم الأكل من قدامه ما لماله البارد فليس ينبغي أن يمتنعوا منه لا سيما بعد الطعام وفي الأزمات الحادة فإن احتياج الصبيان إلى إخراج الدم فليستعملوا منهم الحجامه وإذا جاوز الصبي هذه السنين وبلغ سبع سنين فينبغي أن يستعمل معه الرياضة التي لا سرف فيها يحرم الماء المعتدل الحرارة ويمنع من الاستحمام بالماء البارد فإن ذلك مما يزيد في شدة ونموه ويقضي الأغذية المسمودة كما ذكرنا ولا تطلق له الرياضة بعد الغذاء ويعودوا الأخلاق الجسلة ويرد عواضد الغضب والقصة والشدة فإذا أتى على الصبي اثنا عشر سنة فينبغي أن يراض الصبي فيما يحتاج إليه من التعليم والتصرف فإن ذلك مما يحتاج أن يكون شجاعاً طاملاً فينبغي أن تراض أعضاؤه بالحركة القوية وذلك القوى التي يقيد الأعضاء لابة وقوة ويجزأ على الأشياء التي تهاب وتخاف ليكون مقداماً وان كان محمياً يحتاج أن يكون فليسلوا فليصلح أخلاقه حتى يكون سلس القياد أعني لا يعود الغضب والخفاقة بل يعود الحلو والقبول ثم يأخذ في تعليمه العالم الأربعه تماماً تبع ذلك من علم القصة وان كان يراد به التصرف في التجارة والأعمال الخفية فينبغي أن يعود الرياضة المعتدلة ويستعمل معه المسك المعتدل وما أشبه ذلك وأما من يراد به التصرف في الأعمال القوية المتعبة بجزالة البناء والحصار وغير ذلك من الخدم القوية فلم يعودوا الرياضة القوية بواله ذلك القوى الشديد ويغذوا بالأغذية الكثيرة لتزيد في قوتهم ولا يزال يفعل بهم ذلك إلى أن يبلغوا سن الثماني عشرة ومن الشباب

• (الباب الثالث والعشرون في تدبير الشباب والكهول) •

فأما الشباب فلأن أبدانهم قد انتهت منها هي الفش والتمور وقفت عن الزيادة وصارت الفضول تجتمع فيها فتسرع الأمراض إليهم بسبب الاستمالة في الغذاء في هذا الوقت ليس تصرف في التمور والفش كما كان في سن الصبا والخدمة إلا أن قوتهم قد حل الأمراض وتقوى على دفع

الأضطرار ويحل فانه يذهب تقى الرحم وكذلك معالجة النفع البستاني الطري يجعل فيه من ويحتمل بها الرحم فيذهب منه وكذلك تأخروا يطيب وأمنحة الرحم ويزيل قته ويمنحه شراباً وجولاً وكذلك الخنازير تطيب أجنة الرحم وتزيل قته وجولاً وجولاً شراباً • (بيان الادوية المصنفة على الحبل) •

أنقصة أي الأناض كانت إذا تحمات بها المرأة بعد الطهر حلت وإن كانت عاقراً وكذلك إن أسكت الرجل وله من وقت خروجه زماناً له قدر ثبال وجامع بعد فراغه من البول امرأة

اسبابها على الامر لا كغيره فيبقى ان يذوق هو لا يذوق غيره فدا اعتداه كل واحد منهم من  
التصرف في الاعمال ولا يفتي ان يسرفوا في القعب ولا يكثروا ملاقاته من الشمس ويتناولون  
الاستحمام بالماء الحار ولا يطيلوا المكث في هوا الحمام ويستصحبوا بالماء المعتدل الحار وفي  
الصيف بالماء البارد العذب ويحبون الاغذية المسهنة الملوقة الصغرى اجتناب النور والبلل  
وانتروا بليل حري وماتوا كل ذلك ويستعملوا من الغذاء مقدار ما يقوى كل انسان على هضمه  
بحسب ما تدعو اليه شهوته وما يميل منه بطنه وباجمله فليغذ كل انسان بحسب مقدار  
عادته في الكثرة والقلّة ويتعمد تناول الاغذية المبردة كالسموك الطرية ولحوم الحناء مطبوخة  
بالتوابل الباردة والتفكه بالمان والتفاح والخوخ وما شأ كل ذلك اذا كان من اجهم على  
الحال الطبيعية وليكن شربهم من النعيم ما ليس بالحار ولا بالعتيق معزوا بالماء البارد ولا  
يتكثروا ولا يصابوا بلوح فانه يقوى الحار فيزيد في الحار وليتعاودوا القصدوا لاسهال  
بطبوخ التفاح واللباب وشرب الورد والسماني الربيع ويكون تدبيرهم بحسب ما يوافق  
من اجهم الطبيعي في كل فصل من فصول السنة (وأما الكحول) فينبغي ان يكون قسريهم في  
مواضع معتدلة هو اعمأمكن وتكون مائلة الى الحرارة والرطوبة ولا يكثر من الكد والععب  
بل يعدلوا رياضتهم ويكفوا من الاستحمام بالماء الحار العذب ولا يطيلوا المكث في هوا الحمام  
بل في الاربن ويدلكوا دلكا معتدلا ويرشوا بدهن البنفسج مختلط بدهن الشبقي ليرطب  
بذلك ابدانهم ويستحبوا اعتدال وليكن غذاهم معتدلا في الصكبة والكسبة والكسبة الى الحرارة  
والرطوبة ما هو وليحبوا الاغذية الباردة اليابسة والملوقة لسودا كلوم البقر والعص  
والكرب وما أشبه ذلك وليقلوا من الجاع ما يمكن وكذا قلن من اخراج الدم الاعتدال ضرورة  
وأما لاسهال فوافق لهم بحسب الحاجة فاهم اذا استعملوا هذا التدبير ولم يعملوا النظر في  
من اجهم الطبيعي ومن اج أوقات السنة لم يكادوا يعرضوا في هذا السن فان أبقراط يقول  
الكحول أقل الناس مرضا وذلك ليس من اجهم ويرده لان المزاج البارد اليابس لا يسرع  
اليه التعفن كما يسرع الى غيره من الامراض لاسيما المزاج الحار الرطب فان العفن يسرع اليه

#### • (الباب الرابع والعشرون في تدبير المشايخ) •

فما المشايخ فخرضنا في هذا الموضوع هو وصف تدبيرهم لان كلامنا انما هو في تدبير الابدان  
الضعيفة ولان مزاج ابدان المشايخ الطبيعي بارد يابس فينبغي أن يدبر وبالتدبير المنضبط  
الرطب فيكون مواضع في المواضع التي هو اذ هاليس باليابس بل شبيها بهوا الربيع ويدوا  
أولا في تدبيرهم اذا اتبعوا من النوم بالقداة ففقرح ابطانها الدمن ولكن دهن الخبزي ودهن  
بنفسج معزج جيلن باوئج وأبدن الثنت ومن بعد ذلك تستعمل الرياضة المعتدلة  
كالشي المعتدل والكوب المعتدل الذي لا يعرض لهم منه اعياء ولكن ذلك بحسب قواهم  
فمن كان منهم ضعيفا فليستعمل الكوب وقليل من المشي الذي لا يتعب وكل من كان منهم  
أضعف فليكن رياسته أقل ويطبق العصب والرياضة القوية ثم يستعمل الماء الحار العذب في حمام  
معتدل الحرارة (وأما المشايخ الهرمي) فلا يفتي ان يستمر اذا عمل الكون في كل اسبوع أو في  
كل عشرة ايام مرتان قوتهم لا تخشع ومن كان منهم ضعيفا في كل شهر مرة فاذا فرغ من

حات واذا شربت المرأة  
العاقرة مرارة الذهب الذكري  
قلد باقلا حلت ذكر  
وان شربت من مرارة  
حلت ثاني واذا شربت  
المرأة العاقرة فخذ من  
الماء وقصت فيها وبسقت  
فيه ثم رمها بالماء ووطئها  
فوجها عقب ذلك حلت  
وكذلك اذا شربت العاقرة  
لبن قمر وهي لاتعلم ووطئها  
فوجها بعد ذلك حلت  
واذا أكل الرجل خسية  
الاور وياص زوجه بعده  
حلت وكذلك الخراي اذا  
قصصها المرأة للعاقرة  
بعد الطهر ثلاثة أيام متوالية  
حلت وكذلك اذا عاق  
العطين بقشره على نخذ

الانضمام فليتودع ساعة ثم يغذى بالاغذية الحارة الرطبة السهلة الانضمام السريعة  
 الاخذ ارض المعدنة بجزءة نخلز الحكم الصنعة الجيدة الاختصار والسمك الضارضى وطول  
 القرار مع والقرار مع والقيح والخبث الاوزوما كل من الطير سمينا وطول الجسد  
 والجلان والبض النيرت ومن كان منهم نهضم اللين في معدته على ما ينبغي ولم تكن علة في  
 كبده فاقه اياه ولا تجمعه ومن البقول النخر والهندباء والنبازى والسلق وينبغي أن  
 يخبثوا الاغذية الغليظة والبطيخة الانضمام بمنزلة لحوم البقر واليوس وما شاكل ذلك ومن  
 الاطعمة الهرائس والرووس والتوريات ومن الحلو ما جعل بالتشاور ما عمل بالذيق فان هذه  
 الاغذية اذا اذن عليها المشايخ ولت فهم الاستسقاء والسدد في الكبد والطحال والحصى في  
 الكلى والثانة فان اتفق فليتناول بعدها شيئا من الجوارشن الكمونى أو القلافل أو العنبرى  
 أو القوتنجى والزفيل المرنى (وهذه مفعلة جوارشن الفوتنج) ويؤخذ فونج نهري وجبلى  
 وبرز الكرفس البستاني وحشامن كل واحد درهمان بزر كرفس جبلى وسامالوس رومى من  
 كل واحد ستة دراهم ذوقا عذبة دراهم فقلل أسود أربعة وعشرون درهما بقا الجميع ناعما  
 ويحسن بعمل متزوج الرغوة لواحدهم الدواء ثلاثة من العسل يرفع في اناء ويستعمل عند  
 الحاجة الشربة منه وزن درهم الى مثقال وبقى أن يخبثوا جميع الاغذية المولدة للكيوس  
 الردى مما كان منها هو يقامول الصقرا كالخرزل والثوم والبصل وما كان منها ماولا للبلغم  
 كالقطر والكتاوما كان مولا للسوداء كالعسل والكرب ويخبثوا أيضا الاغذية السريعة  
 الفساد في المعدة كاللوت والمشمى والبطيخ والقرع ويستعمل من الفاكهة التين والعنب  
 والتين اليابس والزيت الطائى مع الجوز واللوز وبقى أن يعطهم غذاهم في النهار مرتين  
 ومن كان منهم بضعه فليكن غذاؤه في النهار ثلاث مرات قليلا قليلا فان حاررتهم الغريزية  
 لا تتحمل تناول غذا مدفعة واحدة لانها لا تقوى على هضم الكثير لضعفها ويكون الدواء في  
 الساعة الثالثة من النهار الجيدة الصنعة مع العسل والحلو المعول من الخنطة والارز بالعسل  
 فاذا كان بعد تصاف النهار بساعة فليستعمل الماء العذب المعدل الحرارة ويطهى بعض  
 الاغذية الملبنة للبطن بمنزلة الاجاص والبائس المبالول بشراب البنفسج أو يعطى الملق الطيب  
 بالزيت والمرى ومن بعد ذلك يغذى باغذية محمودة سريعة الانضمام والاخذ ارض المعدن واذا  
 كان وقت الغروب فليعط خبزا مابولا بشراب أو غيرهم من الاغذية المحمودة السريعة الانضمام  
 وأما الشراب فليكن شرابا خوصا طيب الرائحة وليشرب من الراحين الترخس والسوسن  
 والرزنجوش والنبطوب والقالمة ويغفر بالندو والعود المطرى ويعنوا من الجباع بالواحدة  
 ولينقروا الاعراض النفسانية وتسكن قريشهم وطبخة لبنه ولما كانت الاغذية في ابدان  
 المشايخ لا تنضم جيد الضعف حاررتهم الغريزية وكان يتجمع في ابدانهم بلم كثير بسبب  
 ان قوى ابدانهم الى العود والرطوبة فينبقى لذلك أن يدبروا في بعض الاوقات بالاشياء المطففة  
 والمطعة للبلغم ولا يد متوا على ذلك والذي يحتاج اليه في هذا الحال أن يستعمل ما يدور البول  
 كالسكرتين والشراب الطيب أو كل الكرفس والرازيانج ويلين بطونهم اذا احتسبت فان  
 كثيرا من الناس تكون بطونهم في شبابهم لينه فاذا شاخوا دبست بطونهم ومنهم من يكون

العقر البنى عند الجماع  
 حلت وبعاق في الموائى على  
 التخذ الشمال وكذلك اذا  
 شرب العاقر بعد الظهر  
 ثلاثة أيام متوالية من  
 كباش القرنفل كل  
 يوم درهم حلت سر بها  
 باذن الله تعالى وكذلك ورق  
 الغبيراء اذا ذوق ناعما يحسن  
 جرارة يقر وتصلت به المرأة  
 العاقر بعد ظهرها وجامعها  
 زوجها فانها تحبل لزوجها  
 (بيان الادوية المانعة  
 من الحمل) \*  
 انما شرب المرأة افحة  
 المهر بعد الظهر لم تحبل  
 ابدا وان فعلت جماعا العاقر  
 بعد الظهر حلت واذا  
 تحملت المرأة بالتمتع

بالفسخ من هذه الحال كاذي قال ابقراط في كتاب الفصول من كان بطنه في شبيه لينافه اذا  
شاخ لان بطنه والتي ينبغي ان يلين به بطن من احبس عليه سمهم ان يعطى شراب التلوغري  
وشراب البنسج والسلق والسرمن والامثانيخ وانما يزي وما ائيب ذلك مسوقا طبيا لما يرى  
والزيت واليوسقوا على الرق زينا ملحوا وياكلوا التين اليابس مع لب القرم اجزاء سواء  
او مع صغ البط فان دام الاحساس فليطهروا من حواء رثن الشهر باذن او حواء رثن القرم  
ما يصبر لهم جلسين او ثلاثة فان الاستقرار الكئوي يحل قوتهم وليس يعملوا اشياء من التبراق  
او يحققوا اعياء السلق والزيت والمرى ولا يقرروا الحقن الحادة فانما يتجفف بطونهم (وذكر  
جالينوس) في كتابه في حفظ الصحة ان الحقن بالزيت من اوفق الاشياء للمشايخ لانه يلين  
اقضول العلية ويزلقها ويرطب اعضاها التي قد جفت ولا ينبغي ان يعطوا الادوية القوية  
الكريهة كالاباجات وغيرها ويستعمل ايضا معهم في بعض الاوقات الاحليج والبلبلج  
المرى بالصل وفي بعض الاوقات يصنعون مرقا ببول العنقة مع مونة اسفيدجيات وفي بعض  
الاوقات يلقي السباغ على المرق وما ائيبه ذلك ولا ينبغي لهم ان يدمنوا على تناول نوع واحد  
من انواع الاشياء الملتصبة يعملوا ما هو فان الطبيعة اذا الفت شيئا واحدا هان عليها ومرت  
عليه ولم يعمل فيما يقبض الطريق فينبغي ان يدبروا المشايخ في نظامهم اذ الرمو اهذا التدبير لم يسرع  
اليهم الهرم ولم تنهك قوتهم بسرعة واقدم

### ● (الباب الخامس والعشرون في تدبير الناقص من المرض) ●

واذ قد ذكرنا تدبير سائر الانسان لاسيما تدبير الاطفال والمشايع التي كان الغرض في هذا القسم  
من تدبير الصحة ذكره فاننا نأخذ الآن في تدبير الناقصين من المرض وهم الذين خلصوا من  
الجبات والامراض الحادة ونرجو انما فاجدناهم فلذلك ضعيفة والدم فيها قليل لاسيما ضعفتها  
لانها تلك المرض لها وهما باهاقته واستعمال التدبير اللطيف فيهم وكثرة ما ضل من  
ابدانهم من حرارة الخبي وأما قلة الدم فلا حرج حارة الخبي والدم وانما تأكل كثره وقلة الغذاء  
ولطافته فالحرارة الغريزية في ابدانهم لهذه الاسباب ضعيفة فلذلك يحتاجون الى تدبير  
يشبههم ويزيد قوتهم فاول ما ينبغي ان يستعمل معهم ان يكون تدبيرهم بعد اقضاء المرض  
ثلاثة ايام كتدبيرهم التي كان في وقت المرض من تلطيف الغذاء كل المزروعات وما اشبهها  
لئلا يصابوا من عودة المرض ثم يفتقروا الى ما هو اقل منه قليلا قليلا على قدر حاجتهم فتاب  
القرار بوجو الطماهيخ والغذاء اجضعها ثم ينقلوا الى صدورها والى السعن الهز الى المجلي  
والهري ثم الى كراع الجداء والجلان وورقها ثم الى طومها قليلا قليلا ولا يزالون على ذلك  
ويزيدهم في كل يوم مقدارا متعشمل قوتهم ثم ان يصبروا الى الغذاء التي قد اعتادوا على  
تدريجها ويكون شراهم في اول الامر ايضا رقيقا طبيا لرائحة بزاج صالح ثم يقرعون منه الى  
ما هو قوي منه الى ان يرجعوا الى مقدار عادتهم التي كانت في حفظ الصحة وليصبروا القلوص من  
الغذاء والشرايفان من اذتهم لا تقوى على هضم الكثير فيجدن لهم عودة من المرض وكذلك  
ايضا ليس ينبغي ان يصبروا على الجوع والعطش فان ذلك مما يضعف اذتهم الغريزية ويسقط  
شهوهم ويسخن مزاجهم في اول الامر ثم يبرده وليصبروا ايضا الاغذية المسخنة ويستعملوا

المتخفف قبل الجماع منع  
الحبل وكذلك اذ الطغ  
الذكر يقتران قبل الجماع  
منع الحبل وهذا اوفق  
الادوية وان شرب المرأة  
كل يوم على الرق اغدا  
اربعة ايام ولا لم يقبل  
والشرية كل يوم درهمان  
وكذلك ورق الصنصاف  
اذا شربته المرأة بعد الطهر  
او روث العرو وكذلك  
اذا حلت المرأة من حبس  
غيرها قبل الجماع منعت  
الحبل ابدا وكذلك اذا  
لطفت المرأة من التناس  
من ولها التي هو اول  
مولود لها لم تعقب ابدا  
وكذلك شرب المعة السائلة  
بعد الطهر وكذلك عصارة  
قضاء الجوار تشدد الخي حولا

الاستسما على المله العذب القار في البيت الاوسط من الحمام حتى لم يكن هنالك حرارة ظاهرة ولا يطاول المكثفه ويجذروا الرياضة الصعبة المتعبة والتعرض للشمس والغضب والسرور فان هذه كلها تنجن من اجسامهم وتصل من جوهر ادمهم مقداراً كثيراً فتضعف تلك قواهم فاما الجامع فينبغي ان يجتنبه وحده لانه يستفرغ من البنية المادة الجسدية فتضعف تلك القوة وينبغي ان يستدرا امر الناقه ان لا يكون بدنه لم ينق به من المرض جيداً وانما قد بقيت في بدنه منه بقايا (وعليه لم) به ذلك ان يره المريض لم يكن بهر ان اعنى باستفراغ او ورم او خراج او غير ذلك من الاشياء التي يكون فيها الجراثيم او كان بهر ان غير تام او يرى في البص سرعة ووقا ترا في البول اقسبا غا أو يجد حرارة في القم او عطشا او صداعا او تكسيرا او ثقلا في البدن او يجده يعرق عرقا كثيرا لا سيما في وقت النوم لان ذلك كله مليل على ان في البدن فسادا وانه يحتاج الى تنقية فان كان مع ذلك يجد كلالا في قوامه او تعباً في بعض اعضائه فترقع له ارجاء في ذلك العوض فينبغي ان يراى بشياً من ذلك ان يكون الحذر والتمري من عودته المرض وان يجعل تدبيره لتناقه كتنبيه المرض او فريضة ما منه باستعمال الاشياء المبردة الماطقة وتلطيف الغذاء واستفراغ البدن لاسعان كان العلل مع ذلك ناقص الشهوة او كان يشمى الغذاء ويغذى ولا يزيد بدنه فان ذلك مما يؤكده لانه على ان بدنه يهين في كاذي حال ابقراط في كتاب الفصول اذا كان الناقه من المرض لا ينال من الغذاء شيئا وكان ينال منه ولا يزيد بدنه يحتاج الى استفراغ فان رأيت ذلك فينبغي ان تغفل غذاءه كالملائكة وتقلق بدنه فان كان لم تفعل ذلك عاد المرض ولم يصح بهد المريض كالذي قال ابقراط في كتاب الفصول الا بدن التي ايتت بقية كمال غذائها انما تزداد حاراً وقد بقيت لذلك ان تغفل ان كانت علامات الدم فيه ينقص فينبغي ان تستعمل القصد وتخرج من الغم بقدر الحاجة وما تفعله القوة ولا تزيد في اراحته فان الناقه من المرض يحتاج الى مزيد الدم الجسد في بدنه وان كانت علامات الصبراء ابين فينبغي ان تستعمل الاستفراغ بالادواء المسهل الصغار ما لطيفه وكان اسهاله يرفق بتمتع مطبوخ القفا كهمه وان خيار شرب والترجيح والبلاب والنفسج اليابس مع السكر او شراب الورد ليامن بذلك من عودته المرض ثم اخذ في تدبيره على ما رحمتك فان رأيت الناقه بعد الاستفراغ لا يرضع الغذاء جيداً او يلبس ولا يزيد بدنه فان الناقه يزيد في غذائه على ما قال ابقراط الناقه من المرض اذا كان ينال من الغذاء وليس يقوى به بدنه فانه يلبس على ان بهداه يحصل على بدنه من الغذاء فوق ما يستحقه فينبغي لذلك ان تغفل من غذائه وقطعه من الخبز بين السكرى والغداوات وزن خمسة دراهم الى عشرة دراهم فان ذلك نافع فاذا استعملت هذا التدبير في الناقه رجح الى حال صحته وازدادت قوته ونصب بدنه سريراً كالذي قال ابقراط الا بدن التي تهزل في زمان يسير فارجو عليها الى الخصب في زمان يسير والتي تهزل في زمان طويل فارجو عليها الى الخصب في زمان طويل انتهى واقفاً لم

(الباب السادس والعشرون في العزيمس الامراض الوباية) \*

واذ قد ذكرنا تدبير الا بدن الضعيفة التي هي القسم الثاني من اقسام حفظ الصحة فليقبل على

واذا جلت المرأة ودهن من بزل الكرب بعد الجامع افسد الحنى ومنع الحبل وكذا شربه بعد الظهر وزهره اذا سالت المرأة بعد الظهر لم تجعل وعصارة تفعل مثل بزره وكذلك زنجار الحفيد اذا شرب بعد الظهر منع الحبل والشربة مثقال وينصح ايضا حولا ومضى اكلت المرأة الباقي اربعين يوما على الرق لم تحبل ويحذر ذلك بان يعلم منه دجاجة اربعين يوما فانها بعد ذلك لا تبيض وبزر الحماض اذا شرب في حرقه وعلق على عضه المرأة اليسار لم تحبل واذا خلط زبل القليل فلفل وتصلت به المرأة بعد الظهر لم تحبل

ذكر تدبير الابدان التي قد اشرفت على الوقوع في الامراض وحسم اسبابها فتقول ان حسم  
 اسباب الامراض المستعدة للحدوث تنقسم قسمين أحدهما حسم اسباب الامراض الواردة  
 على البدن من خارج وهي اسباب الامراض الوابئة التي يعيها انقراض الوباءة والبرق من  
 الامراض العفوية والثاني حسم اسباب الامراض المتحركة من داخل وهي التي تكون  
 عن كثرة الاطلاء أو رداءها ونحن نعلم ان اولها التمرض من الامراض الواردة فنقول  
 ان قد كانا ذكرنا فيما تقدم من قولنا في الجزء الاول من كتابنا هذا عند ذكرنا امر الامراض التي  
 تحدث عن تغير الهواء اما ان تكون عن تغير مزاج الهواء في فصول السنة عن حالته الطبيعية  
 فيحدث في الناس امراض خاصة بذلك المزاج واما ان تكون بسبب تغير جوهر الهواء  
 أو استعماله الى الفساد والعفن فيحدث في الناس امراض ودية فتساقط عنزة الطوامين  
 والحبات الخبيثة المهلكة والجدرى وغير ذلك مما ذكرناه في المواضع التي ذكرنا فيها ما يحدث  
 الهواء الوابئ في الابدان فقلنا هذا ان الامراض الوابئة ليست تحدث لجميع الناس لكن  
 ما كان من احدنا عن تغير مزاج الهواء في شأنه ان تحدث لمن من اجسامه مثل كل مزاج الهواء  
 في ذلك الوقت وما كان منها احد فاص تغير جوهر الهواء في شأنه ان يحدث أكثر ذلك عن كان  
 في بدنه اشتراط رديته مما كان لجوهر الهواء الردي لانها في ذلك الوقت مسعدة لقبول  
 ما يورثه فيها من تلك العلل والامراض واذا كان الامر كذلك فيجب أن نتظر فان كان  
 حدوث تلك الامراض والعلل يتغير مزاج الهواء فان التمرض منها يكون بالقدم باستعمال  
 التدبير المضاد لمزاج الهواء في ذلك الوقت من الاغذية والادوية وغير ذلك من الاسباب المشتركة  
 بين الصحة والمرض مما يتبعه واستفراغ النظم المشا كل لمزاج الهواء في ذلك الوقت وحسم  
 مواد على ما ذكره عند ذكرنا مداخل الامراض فاما اذا كان حدوثها عن فساد الهواء  
 واستعماله جوهره فانه لما كانت هذه الحال تحدث في الهواء في أكثر الامراض من افراط الحرارة  
 والرطوبة عليه وجب أن يكون الاحترار من حدوث هذه الامراض أو لا بالقصد ثم بالدواء  
 المسهل الذي من شأنه استفراغ الفضول الحارة ثم استعمال التدبير البارد المنخفض والتجنب  
 للافراط الهواء الحار والسحائم والتعرض للشمس واستعمال الدعة والراحة في المواضع الباردة  
 وقرب المياه الجارية والمنازل المرتفعة المستقبلة للشمس والرياح المنزلة بالتحلل والاش  
 والورد ونوع الاواب التي فيها الاشم المذوق الطيب بالورد والصندل والكافور والطيب  
 بذلك في الباذخيات ونجس المنازل بالصندل والكافور وورشها بالماء وانخل المزوجين  
 والاستحمام بالماء المصذب البارد وتلك القلزم القضاة موقلة الصبر على الجوع والعطش  
 واحتجاب لحوم المواشي الكبيرة السن والاغذية الملوثة لكثير من الردي مخان كان الوابئ قد وقع  
 في شيء من المواشي فيجب لحوم تلك الماشية وليقتصر على الطير بمنزلة الفرائج وهو الدجاج  
 والطيهاج والقميص وما شاكل ذلك مطبوخا بالخل والعدس وماء الحصر وماء السماء وما دال زمان  
 الحماض والامه ياربير والمواد المتخذة ببعض هذا وللب الخسل والقش واللب الخس  
 والهندباء الردي ولشويخ الحلو والقواكه الحلوة والمربعة القادو يأكل الرمان والكمثرى  
 والفرجل والتفاح والزمنها والحماض والاياص والخبز وما يجري هذا الجري وبشرب

ابدا واذا شرب القليل  
 الاسود او صلب فزوجة  
 قبل الجماع او بعلمه  
 الحبل وانما حبث ورق  
 الخبار وحق وشرب منه  
 ثلاثة ايام ولا ياكل  
 يوم عشرة دراهم منع  
 الحبل واذا ارادت المرأة ان  
 لا تحبل فاسقها في رأس كل  
 هلال قدر فولة حلت  
 واذا شرب ورق الخلاف  
 منع الحبل واذا حلت  
 المرأة الشرب قبل الجماع لم  
 تحبل وابن عرس اذا اخرج  
 كعبه هو حى وعلق  
 الكعب على المرأة لم تحبل  
 مادام معلقا عليها واذا  
 جمع عرق التيل في قطنه  
 وحمله المرأة لم تحبل واذا



الماء والخل ولا يقرب التبيذ ولعقاض عنه برب التفاح ورب الريحان ورب الحصرم وشرب  
 العيون بالثلج (وعما يقع به في هذا الباب) تناول الطين الارمني يخل بمزيج الماء والميتنج فان  
 كان الزمان صغاشا شديدا لحره وكان يعرض للناس العطش كثيرا فينبغي أن يهطوا لأقراص  
 الكافور مع السكرين السادج أو مع رب الحصرم ولأن السكرين يضاف عليه حدوث  
 الامراض الواقية من كان من اجسامه اوطيا ومن كان صميا وسد ثالان ازاج الحما والربط  
 أغلب على ابدان هؤلاء فينبغي ان يسكروا من اخراج الدم بالقصد ويردوا في استعمال  
 الاشياء المبردة والمحفقة على ما ذكرنا وشوقوا كل التوق من التدبير المخفض المرطب فقد تحدث  
 الامراض الوايئة المهلكة كثيرا اذا كان الخرف شديد العيص قليل المطر يعقب صيف  
 شديد الحري بمنزلة الجبابرة المحرقة والصغراوية التي يكثر فيها التي من المراض الكربة والعطش  
 فيصعب ذلك ان يتقدم باستعمال التدبير المرطب كما لا شعير ولعاب يزرقطوا ولعاب حب  
 السقريل والخلاب والتج وأهكل البطيخ الهندي والزقوب القناه والسيار والمزروا  
 المعمولة بالقطف والبقلة البليتة واقرأ مع المعمولة بجماء العدس وماء الحصرم وماء الزمان  
 ودخن النوز وشرب سويق الشعير بالماء البارد والسكر الطبرزدوماشا كله من التدبير ويحسب  
 مساوياه فينبغي أن تنظر الى ما حدث في ذلك الوقت من الامراض وما قد فشا منها في الناس  
 فتقدم بالاحتراز من حدوث ذلك المرض عما يمنع به منه من الادوية والاعذوة فانه ربما  
 كثرت الخواثيق وأوجاع الحلق فينبغي عند ذلك أن يتقدم بالصد والطامة على الساق واستعمال  
 الحنن اللينة والفرغرة بالماء المذوق فيه السهاق ورب التوت مع من ماء الكزبرة  
 الربط والماء المغلي فيه العدس وماء الزمان المز والعدس وغير ذلك مما يقع به في هذه العلل  
 وربما كثرت في بعض الاوقات الامراض الباردة والبغمية بمنزلة السكبة والقالج وغير ذلك  
 فينبغي أن يتقدم بنقص البدن بالمطعم على ما ذكرنا من ذلك في باب علاج الامراض الباردة  
 وكذلك ينبغي متى عرض في الناس غير هذه الامراض أن يدبروا من ذلك بتقوية البدن بما ينبغي  
 من قلة الخلط المحدثه وارباد البدن وادما واقفاله من الاعذوة والادوية (في  
 الامراض الوايئة) ولما كانت الامراض الوايئة قد تحدث ايضا من قبل بخارات عضة  
 بخالط الهواء بمنزلة البخارات المحلطة من حيث الموضع في الناس والبهائم والتي تحصل من الماء  
 الذي يقع فيه البقول والفاكهة الكثيرة تقع من وجب مع ما ذكرنا من تقوية ابدان والتدبير  
 الخاص لم يحدث في البدن ان ينتهي عن ذلك البلد وعن المواضع التي قد اتفق ذلك فيها ان امكن  
 ذلك والافليكن المأوى فوق الريح التي تمر بتلك العنوانات أو في السرايب القليلة التسخين  
 والبيوت التي لا يدخلها هواء كثير وترش بالنخل وترش بالاس والرياحين الباردة وتضر  
 المراض التي تأويها بالصورات الطيبة كالعود والسنبل والكافور والمسك والتد وان  
 بخرت المواضع بالكنندرو والسندروس كان ذلك موافقا جيدا ويكثر من اشقام الرياحين  
 الباردة الطيبة فلي هذا المثال ينبغي ان يتدبر من اراد ان يتخلص من الامراض الوايئة  
 (في الامراض العدية) فاما الصر من الامراض العدية كالجدام والجرب والذل  
 والبواسم والجلدي والرمذ والسجل فان هذه الامراض تعدي من جبال صاحبها فينبغي

شرب المرأة دم برذون لم  
 تحبل أبدا واذا علق عظم  
 الضلع على امرأه لم تحبل  
 والمخ اذا حلت المرأة قبل  
 الجماع وكذلك بول الكسب  
 اذا شربه امرأه لم تحبل  
 أبدا

• (بيان الادوية المأخوذة  
 من سقوط الجنين) •

حرم يحفظ الجنين شربا  
 وحولا وتعليقا وكذلك  
 اذا حلت العقب المحمولة  
 في خوة منعت المرأة ان  
 تسقط وكذلك رأس  
 السرطان التهرى ورأس  
 العقرب اذا علق على حامل  
 منع الحلي من ان تسقط  
 وكذلك شرب الكمون  
 وتعليقه

أن لا يجالس الانسان امثال هؤلاء ولا يأوى مع من هذه حالته في بيت واحد وان بقاعد عنهم  
المحاضع تكون فوق الریح الهاقة منهم فهدم جنة من التدبير يتبع بها من أراد التخلص  
من الامراض الواثقة والمعدية وخذل كرامن ذلك كفاية فينبغي ان لا كرسهم أسباب  
الامراض المحركة من داخل

• (الباب السابع والعشرون في حسم الاسباب العامة المتدرة بحدوث الامراض الغالبة) •

فنقول ان اسباب الامراض المحركة من داخل البدن منها هي عامة وهي رداء المزاج  
والاصتلاء من الاخلط ورداتها ومنها ما هي خاصة بكل واحد من الامراض ونحن نذكر اولاً  
حسم اسباب الامراض العامة فنقول اما رداء المزاج فتدركنا في غير موضع من كتابنا هذا  
ان حسمها يكون بالتدبير المحذ للمزاج المضاد للمزاج الردي المقام له قطب الامتلاء من  
البهوسات فما كان من كهوسات ليست برتبة فدوائه الاستفراغ ذلك انخلط الردي  
واصلاحه واصلاح مافي البدن منه واستفراغ الاصتلاء الذي يكون بحسب الخواص يكون  
بالقصود وتقليل الغذاء لان القصود يجتذب الاخلط من سائر البدن ولا سيما ان كان انخلط  
الغالب دموياً وان كان الامتلاء بحسب القوة فينبغي ان يكون الاستفراغ بالقصد والدواء  
المسهل الذي من شأنه استفراغ ذلك انخلط واصلاحه بالتدبير الموافق اعني المضاد لكيفية  
انخلط الردي وبالجملة عياني في كفيته كالذي قال جالينوس الحكيم في كتابه في حيلة البرء  
وان يكون الاستفراغ من جميع البدن بالسواء اذا كانت الاخلط رديتة بالاسهال والتي  
وان يودع البدن مادة محمودا وان كان الامر كذلك فينبغي ان تنظر في مايت علامات امتلاء  
التي تكون من الدم على ما وصفنا في باب الدلائل فاصد صاحب ذلك في العروق المعروفة بالكل  
وأخرج من الدم عقدة الحاجة اذا كانت القوة قوية والسن منتهي السباب والوقت الحاضر  
وسواء البلده معتدلا وان كانت هذه الاشياء بهذه الصفة او غيرها كذلك فينبغي ان يستفرغ  
من الدم الى ان يظهر الغشي او الى ان يتغير الدم الى الحمراء كان الذي يخرج اسود والاقبيضي  
ان يستفرغ بقدر الحاجة لا سيما فيمن قد جرت عادته بالقصد واستفراغ الدم من العروق التي  
في المقعدة وفي انقطاع دم الحوض في غير حينه كالذي ذكره جالينوس في المرأة التي احبس  
طعنها اسهل وكانت في غاية الهزال وبطت شهوتها من الطعام فانه حين ذاك انخلط  
منها من الدم في ثلاثة ايام اكثر من ثلاثة ارباط فلما فعل به ذلك عاد بدنها الى انخسف في ايام يسيرة  
وذلك ان هزال هذه المرأة انما آتى من ضعف الدم الذي في العروق وكثرة الدم الردي الذي في  
العروق الصوارب وغير الصوارب فاما متى لم تقاسمك القوة والسن والزمان وغير ذلك فينبغي  
ان يخرج من الدم قليلا قليلا في دفعات وكذلك يفعل في سائر ما يستفرغ عن من البدن بالدواء  
المسهل وان كان السن في الصبا فينبغي ان يستعمل فيه الحجة على الكمال وان كان ليس  
يمكن الطبيب أن يقدركية الدم الردي الذي في البدن وغير من الاخلط فتدري في ذلك ان  
يسهل التخمين المتأخر ولا تحترق عليه الاوعية فانه ان وازنت عن ذلك واهملته حدثت في  
البدن امراض كثيرة تدريته من الامراض التي ذكرها بمنزلة الطواعين والاورام الطاعونية  
وغيرها واذا استفترغ البدن فينبغي ان يتخلف مكان ذلك مادة محمودة ويقلل من الغذاء ويمنعه

على المرأة بجمعها للاسقاط  
وكذلك القزول اذا علق على  
حامل منع الاسقاط وكذلك  
المرجان اذا علق على المرأة  
الحامل منع الاسقاط  
وكذلك الطين الخشوم اذا  
علق على حامل لم تسقط  
وكذلك اذا جلست امرأة  
في طبع الاس من خض انزلاق  
المخ في رحمها وكذلك  
اصابع الصفر اذا علق على  
حامل لم تسقط وكذلك منع  
الوزا اذا اكلته الحامل  
قوى ولها ومنع من الاسقاط  
وزيد الصر اذا علق على  
حامل منع اسقاطها  
• (بيان الادوية المسهلة  
للولادة) •

لحوم المواشى والحلواء وبه يكون ما يقع الى صاحب ذلك شراب العناب وشراب التفاح  
وشراب البنونقرو ويغذيه بطوم القرا ريج والطيايح والنباج متخذة بجماله الحصرم وماء  
الزمان والعسل والمش وما يجري هذا الجرى ومن قيل قول تلخ وقلة الحقا وهو الهندباء ومن  
القوا ك الزمان والتفاح والكثيرى والسفرجل والجوار والحوى وليل من الغذاء  
ولا يكتر منه فان كثرة الغذاء تزيد في الدم وغيره وان كانت تزيد في القوة وتقص الدم وغيره  
من المواد وان كانت تنقص من القوة يستعمل الدعوة والراحة ويحبب التعب فان التعب  
يسخن البدن ويزيد الاخلاط الرديئة التي تكون في البدن وربما نصب الى بعض  
الاعضاء الرئيسية والى غيرها فاحذر من ذلك وربما اوغرتك من الاعراض الرديئة فينبغي ان  
يتجنب اصحاب الامتلاء لا سيما من كان في بدنه اخلاط رديئة وكذلك ايضا تنقصه من دخول  
الحام فانه يفعل مثل ذلك ليعينه ثم تنظر بعد ذلك الى تلك الاعراض التي كانت دلت على الامتلاء  
وعظمة الدم فان كانت باقية او بعضها باقية وكانت القوة يمكنه فينبغي ان يفسد ما صاحب ذلك  
ثانية ويخرج لهن الدم بمقدار الحاجة وبذلك ذلك التدبير الذي وصفه الى ان تزول تلك  
الاعراض ويرجع البدن الى حاله الطبيعية فان كانت هناك اسباب تمنع من الفسد واخراج  
الدم غيرت ضعف القوة وضعف المعدة والكبد وغير ذلك من الاعراض فينبغي ان يستعمل  
تقليل الغذاء وتلطيفه بحسب احتمال القوة لتعطف الطبيعة على ذلك الدم فتشله وتنفضه  
فان قلة الغذاء وتلطيفه بحسب احتمال القوة من ابغ التدبير في الاعراض الثلاثة  
و يكون ما يستعمل من التدبير مودا مخففا بماء الزمان وشراب الحصرم وشراب التفاح  
الساخن ولب الرياس ولب حياض الاترج وما يجري هذا الجرى ويغذيه بالزروات والبوارد  
فان لم يعمل المزوات فلحوم الطير الخفيفة السهلة الانضمام المختصة بما ذكرنا اتفاقا ويكون  
ماواه في المواضع الباردة التي يحترقها الشمال مفروشة بالراعي البارد والارزاد والصدل  
والساورد والكافور وما يجري هذا الجرى ولا يزال يفعل مثل ذلك الى ان يشعل الدم وينضج  
ويبقى بعضه بقية الغذاء ويرجع البدن الى الحالة الطبيعية فاما الاخلاط الباقية اذا هي غلبت  
او فسدت فينبغي ان يادر استفرغها اما بالقي ان كان الزمان صفا وكان الغلب محسوسا  
او بلع في معدته فينبغي بالسكبين والماء الحار او بجماله الشعير وبزر البطيخ وبزر السرقوق وبزر  
الخبازي فان كان الزمان ليس بصيف فاستفرغ البدن بالاسهال بجماله القاصصة والاهليلج  
الاصفر المقوى بالسقونيا اذا اخضعه اربع اواق ومن السكبين او قيقين ومن السقونيا  
نصف داق الى ثمن درهم على حسب ما ترى من احتمال القوة والسن والبلد والعادة وان  
سكنت حاجبه ماء السلايا بالسكر كان ذلك موافقا له يسهل الصفر ابرق مع سهولة  
والاهليلج الاصفر اذا اخضعه وزن خمسة عشر درهما الى عشر من درهمه مرق قاجر يشا قد  
اغلي بالماء عليه جيدا ومرس مر ساجد ادم وزن خمسة عشر درهما قاجر شدي وصفي واتق  
عليه وزن عشر دراهم سكر اسلميا وشرب وهو قاتر استفرغ الصفر استفرغها حالها فتقع  
به منتفعة عظيمة فان انت فعلت ذلك فينبغي ان تدع البدن مادة محمودان تعطى صاحبه من  
بعد الاستفرغ الجلاب مع لعاب البزق فاما وتقصه وما نوا وتقا حرا وتغذية القرا ريج المختنة

اذا وقعت الرئتا الصغرى  
الماء يوما وليلة شهيرة  
سهل عليها الولادة ويحسر  
المغناطيس اذا استكسه  
المطقة هذه البسرى ولدت  
سردها وكذلك اذا شلت  
المرأة الزعفران في خرقه  
وعاق على فخذها وهي تطلق  
سهل ولادتها بشرط ان  
يكون الزعفران خالصا غير  
مزقول وان يكون وزنه  
عشر دراهم بصحة البلد  
التي تسكنها المطلقة لا زاد  
ولا ناقصا وان شرب مع  
ذلك درهمين من الزعفران  
ولدت سريريا اذا جفرت  
المرأة التي تسرت ولادتها  
بجافر جافر ولدت سريريا

بما الحصرم أو بجماسا من الأترج وما الرمان وما شاكل ذلك ويؤيد به ما في التدبير الذي ذكرناه من غلب عليه الدم ويحبب الأشياء الخلوقة والحرقة والمالحو جميع الأغذية اليابسة الحارة ويستعمل الخفض والدعوى قبل التعب والاستحمام بالماء الحار ويجب تجنب الغضب والتم ثم تنفذ الأعراض التي دلت على غلبة الصفراء فإن كانت قد زالت والاقتصد في الأدوية التي ذكرناها بمقدار ما يحتاج اليه المريض التدبير الذي وصفته لك إلى أن يرجع البدن إلى الحال الطبيعية **في المرة السوداء** **في المرة السوداء** فاما المرة السوداء إذا غلبت فنبني أن تبادر باستفراغ الأغط السوداء من مرقا إلى أن كل صبا أو غير يقا بما في السوداء بمقولة الأهلين ويزداد القيل وجوزا إلى أن أخذ من كل واحد وزن درهم ونصف وقد ناعوا وشرب بالسكبين وما الشبث وحرمة بالدواء السهل السوداء بمقولة مطبوخ الاقبيقون ومطبوخ الفاريقون فإن لم يسهل على صاحبه شرب المطبوخ فليستعمل هذا الحب (وصفته) يؤخذ غار يقون واقبيقون انقر بطي وصفافج واسطوخودوس من كل واحد وزن درهم ربع أسود وزن نصف درهم بحجارة اللازورد وزن دافقين ملح فطى وزن نصف درهم يدق الجميع ناعما ويخل بمرق من دهن بجا ورق الباذنوب وهو محبوب ويخفف في الليل الشربة منه وزن ثلاثة دراهم في أربع شربة فارتقاذا استقرت فاطعم يوم الاستفراغ عني بقصه الجلاب بالسبع من الزرقا فلو تقطيه بمرق لحم جمل أو كاعره اسقى بالجل من بعد ذلك الزيرياح الحار والمشوى والسمك الرضاشي معمولا أسفد بجا ومشويا ومقلبا بالشرج والزيت الغسل وما أشبه ذلك ومن الخلوة الخبيص والقاذوخ ومن القاكهة التين والعنب الخلو والزبيب البهم والتين اليابس وما يجرى هذا الجري ومن البقول التمتع والباذنوب وهو من الشراب الريحاني الذي قد تقع فيه لسان الثور وشراب السكر المطيب بالقرنفل والباذنوب وهو يأخذ المجهون المخرج الذي وصفه الكندي في كل يوم نصف مثقال إلى مثقال ويستعمل هذا الشراب (وموهقا) يؤخذ من ماء التفاح الشامي أو الأصفر ثلاث أوطال فإن لم يهضر ذلك ماء التفاح القوي فإن ماء السفرجل الأصفر هاني وطلاني في قدر برام بناو لطيفة ويؤخذ من القرنفل وزن درهم ونصف حودق هندى درهمان ورق الباذنوب ولسان الثور من كل واحد وزن ثلاثة دراهم يدق بمرق من ماء الباذنوب وكان مضطحة الشدة وتلقى في القدر يطبخ بنار معتدلة إلى أن يتفص الثلث ثم يصفى في أناء غصاري بطي عليه شراب ريحاني صاف ليس بالحديد ولا بالفضة وطلان سكر طبرزد وطل ونصف ومن ورق الأترج النضج خمس أواق ومن الورد الأحمر وزن درهمين ومن لسان الثور ثلاثة دراهم ويسد أسمو موضع في الشمس عشر يومين وما يورفع في أناء ويستعمل عند الحاجة فانه يقوى القلب ويسر النفس ويقمع من السوداء منقعة شدة وان استعملت من المسوس في كل يوم نصف أوقية إلى أوقية قبل الغداء وبعد تقع لهؤلاء منفعة شدة وتبقى لهؤلاء أن يتجنبوا الغم ويكفروا عن القرح والسرو ويتجنبوا الغضب والتعب ويستعملوا الاستحمام بالماء العذب الحار بعد تناول المسح من الغذاء مع التدخين بهن البنفسج ويحتم أن يكون الهواء المحيط بهم معتدلا أو ساوا وطبا باعتدال ولا يزال يستعمل هذا التدبير إلى أن يبقى هذا الغلط ويرجع إلى الحال الطبيعية وأن علفت أنه قد بقي في البدن

وكذلك إذا شرب من زهر  
اليامين الأبيض درهمين  
سهر ولا تهاجم وعلاج  
سرارافه من رأس الرجة  
إذا علفت على من نصرت  
ولادتها ولدت بسرقة وكذلك  
إذا أخذ من شعر رأس  
الطلقة ويغتر به وإن  
سريها وكذلك المعية  
اليابسة إذا علفت على  
الطلقة التي عسرت ولادتها  
ولدت من غير وجع وما  
جرب أن الحاراية البكر  
إذا صاحقت في أذن الطلقة  
أنا بكر وقد ولدت وأنت لم  
تلسدي ولدت بسرعة  
وكذلك شعر الإنسان إذا أحرق  
وخلط بماء الورد  
وجعل في البافوخ من  
رأس الطلقة التي عسرت

من هذا الخلط حتى ينبغي أن تعادوا الاستراغ بالأدوية التي ذكرناها وبالتيدير الموائع إلى أن  
يغنى هذا الخلط وتزول الأعراض السوداء ولا يبق بقصد من استعمال هذه الأدوية  
مرات فإن هذا الخلط عسرا لقبول العلاج فلذلك لا ينبغي أن يعمل عمل استعمال ما ذكرنا  
في علاج البلغم وقتئذ **في** فاما البلغم في ظهور علامات غلبته فينبغي أن تبادر  
باستمراره إلى ما كان الزمان مضيقا وخرقا وغير ذلك من الزمان فالدواء المسهل للبلغم فاما  
القيء فينبغي أن يكون بالسكبين العسل مع الرقع اليابس والمكسدس أو الجلبهنك أو ماء  
مغلي فيه الشب فاما الأسهال فيجب الاصطحيقون وبسبب المنقذ والمارج الأوطا وبغير ذلك  
من الأدوية التي تستقرغ البلغم وينبغي أن تستعمل هذه الأشياء متى كان الخلط نضجا وقد  
اعطف فإن لم يكن كذلك فلا ينبغي أن تعرض للأسهال دون تلطيف الخلط بماء الأحرار وتقليل  
الغذاء وتلطيفه بمقدار خلط الخلط ويكتبه فإن اتفقت ذلك وحلت أن البلغم قد لطف وسهل  
استقراره وتزود في البحار حيث ينبغي أن يستقرغ صاحبه بسبب الاصطحيقون المسهل  
للبلغم على ما صنعته فإن لم يشف ذلك باستراغ الخلط فاستعمل حب المنقذ أو الاستعمال هذا الحب  
(وصفته) يؤخذ من الشبروم وحب النيل من كل واحد درهم ثم الحنظل وزن ذاقين  
تبسوت دانق وصف كثيرا ما قد يدق الجميع ناعما وقد اتق وصف بهن بسكينج محولا  
بالماء ويجب كمثل الحنظل فانه نافع من استقراغ البلغم وتنقية البدن منه وهذا الحب  
نازع أيضا (وصفته) يؤخذ من الشبروم وحب النيل من كل واحد وزن أربعة دانق تبرد  
أيض محكوكا درهم صبر سقري نصف درهم مغلى أزيد ذاقين يحل الحنظل به الكرات  
وبهين به الأدوية بعددتها وتخلط بالجمرة ويجب وهي شربة نامة وتستعمل ويعطى صاحبه  
في يوم الدواء الحلاب لكسر حدة الدواء ولذعمو يغذي بمرق طيرج اسفد باجارت ثم غسل  
وتدبره من بعد ذلك بالقليل الناشق من لحوم الطير الجليدة بالكومون والدارسين والقليل  
وماء الحصى بقراخ فواض ويحبب الاقضية المولدة للبلغم لحوم الحبلان والسك الطري  
والالبان والقواكه الرطبة وغير ذلك مما اشبهه ويستعمل من الرياضة قبل الغذاء والاستحمام  
بالماء المالح والصبر في بعد النضج ونقصان الأملاء بسقه الشرب العسقي الأصفر  
والأجر الناصع وشراب العسل والتفنديقون وملأك الأمرتين تبين أكثر البلغم في بدنه أن  
يؤمر بتقليل الغذاء وتلطيفه فأن تقليل الغذاء وتلطيفه وبما أغنى عن استعمال الأدوية  
المسهلة لأن ذلك مما يطف هذا الخلط وينضجه ويعين الطبيعة على إزالته إلى الدم إذا كان  
البلغم ناعما قد نضج نصف نضجه والغذاء إذا قل ولطف قوت الحرارة للفرية بتعليه  
وافضجته وصبره ما وليس على ذلك في الخلط الصفراوى والسوداوى ليسهما

**باب الثامن والعشرون في حسم الأسباب الخاصة المستعدة لحداث الأمراض وأولا في**  
**حسم الأسباب الغير تلامو والطبيعية**

قد ذكرنا في الموضع الذي يناقيه علامات الأمراض المزمنة على المسعوث أن كل حال من  
الاحوال الطبيعية إذا زاد أو نقص أو تغير عن العادة الجارية يأنذر بحداث مرض أو حال  
ليست بصحة ولا مرض وكذلك متى حدثت في البدن حال خارجة عن الجهرى الطبيعى كالاورام

ولادتها ولدت بسرعة  
وكذلك قبل الحمل إذا  
حضرت به المرأة التي حضرت  
ولادتها ولدت بسرعة  
وكذلك إذا حضرت المطلق  
لبن امرأة ولدت كاملا  
سرعا وكذلك إذا وضعت  
ويش من ريش الرجة  
بين دجلى المطلق ولدت  
سرعا  
**فصل** وإذا حضرت ولادة  
المطلق فأمرها يطفل صغير  
فإنها تلد بسرعة وكذلك  
إذا حضرت المطلق يفرق  
سهل ولادتها  
**باب** الأدوية المنقية  
لروح بعد النقاس  
مر في الرحم بعد النقاس  
تنقية الدم وكذلك التنقيص  
بما ذكره في

والاوباع وما أشبه ذلك فانه يندرج في أحوال ليست بصحة ولا مرض وإنما يستحق في هذا الباب  
بتدبير الأبدان التي تغيرت فيها الأمور الطبيعية عن أحوالها على التسقي والتربيب الذي ذكرنا في  
الذلائل المتقدمة يحدوث الأمراض في الأبدان الصحاح (تقول) أنه متى ما تمت شي من الأمور  
الطبيعية قد تغيرت حاله فيجب أن يتبادر وتورده إلى الحال الطبيعية يصيب السبب المحسنة  
ذلك وذلك يكون باستعمال التدبير المضادة للسبب التي عنه حسنت تلك الحال من ذلك انه  
مق عرض لشهوة الطعام أن يتبدل في ذلك ما على موعز أراج باود عرض قم المعدة فيجب  
أن يستعمل شرب الشراب وتناول الأغذية المسخنة وأما أن يكون يلغما طمعا قد تشبثت به  
المعدة فيجب أن يستعمل التي مع ما ذكرنا فإن قصت شهوة الطعام فإن ذلك يدل ما على  
مضوة قم المعدة فيجب أن يستعمل في ذلك الأشياء المطفئة بتملة ما الرمان الحامض وشرب  
الحصرم وماه القرمشدي وما شاكل ذلك ويضد المعدة بالسندل والورد والكافور ويغذيها  
بالأغذية الباردة كالحلح الذي الرضاض المسكج والقراريح مصر صا ومخزجها الحصرم وما أن  
يكون البدن غمما فيجب أن يستفرغ البدن من الخلط الغالب فإن حالت الشهوة إلى الأشياء  
الحامضة بذلك دل على المراد الأصفر فيجب أن يستعمل الأشياء اللطيفة المطفئة واستدعاء  
التي بالسكتيين والماء الحار وإن حالت الشهوة إلى الأشياء الحارة أو الحريفة أو الحلو  
فذلك يدل على موعز أراج بارد ويستحق أن يستعمل الأشياء المسخنة من الأغذية والأدوية  
أو يدل على خلط خلص فيجب أن يستعمل التي وإن حالت الشهوة إلى الأشياء الباردة فذلك  
يدل على موعز أراج حار قد عرض قم المعدة فيجب أن يستعمل الأشياء المبردة المطفئة التي  
ذكرناها آنفا وإن عرض الإنسان عطش فذلك يدل على موعز أراج سار يابس قد عرض قم  
المعدة فيجب أن يستعمل الأشياء المبردة المرطبة كالعاب البرق طونا ولعاب حب السفرجل  
مع الجلاب وماه الطبخ الهندي مع السكر الطرز وتسمى من الأطباء وماه الرمان المزمر بزر  
البقلة الحماة والأغذية المشاكلة ذلك ما خلا الحساك واللبن فإن قلت الشهوة لشرب الماء فإن  
ذلك يدل على موعز أراج بارد رطب قد عرض قم المعدة أو يلغم استحق فيها فيستعمل الأشياء  
المسخنة بتملة العسل والشراب الرصاصي العسقي وشرب الخنثيوتون والجوارشانات  
كالكموني والعبداد هرون وجوارش التنعن والفلافل والشمر تاو يستعمل التي بالعسل  
وماه الحار المخل في فيه الشبث والفجل إن كان هنالك يلغم وإن دعت الطبيعة كثر مما ينبغي  
وكان ذلك من كثرة الغذاء فيجب أن يقلل من الغذاء وإن كان دفعها من الطبيعة لكثرة الفضل  
فيجب أن تعاون الطبيعة بتناول شيء مسهل فإن كان البراز أصفر فيجب أن يسهل بالأهليلج  
الأصفر مع السكر وإن كان لونه أخضر مع رطوبة فيجوز شرب السفرجل المسهل وإن كان إلى  
السودا ما هو فليتناول الأهليلج الأسود مع الاتقيون والسقايق يوم ما يجري هذا الجري فإن قل  
المرار وكان ذلك من قلة مقدار الغذاء فيجب أن يزداد في مقدار وإن كان ذلك من تناول غذاء  
يايس أو فاضل فيجب أن يستعمل الأمراض القليلة اسقيها جالوا بقول الطبيعة إن يتوالى والمرى  
ويصلى من الرتب بالمخ على الريق مقداراً وقته يتناول التين اليابس مع لباب القرمط وإن  
كانت قلة البراز ويسمن قلة البلغم وقلة ما يضر إلى الأمعاء من الرار فيجب أن تلبس

الرحم بعد التفاس ويتصح  
من اخذوا الفسوك تلك الغالبية  
تبقى الرحم من دم التفاس  
تفقه وافقه شربا وجولا  
وكذلك الحية السوداء إذا  
خلطت بدمن وعسل  
وشربه التفاس في الرحم  
بعد الولادة وسكن الألم  
وكذلك أكل الكرنج بعد  
التفاس وكذلك خلطة  
شربا وجولا وكذلك  
التفاس في الرحم  
رحم التفاس شربا وجولا  
(بيان الأدوية المخرجة  
للمشيمة)

وإذا حضرت المشيمة المتبسة  
بكرنب أو بيزره أخرجهما  
وكذلك يخرجها شرب  
عسان وما التحمل بها وكذلك

الطبيعة يجو اوشن القمر أو يجو اوشن الشهر باران أو تر يد مسقوق فاجامع ايارج فيقر  
 ومجون العسل والاراج المتحرر العسل وان كان ذلك بسبب حرارة ويس غالب على الحى  
 فينبغي أن تلبس الطبيعة بالنسج الباهى مع السكر أو اللابل مع فلويس النيار شرب وان عرض  
 البرا أن يتقدم أو يتأخر عن وقت المداوة فينبغي أن يصح عن السبب ويصنع عيادة وانه وان  
 عرضت ديارح في المعدة والامعاء وكان ذلك عن كثرة الغذاء فينبغي أن يستعمل الرابضة وتأخير  
 الغذاء عن وقت المداوة وتقلبه وان كان ذلك بسبب أعذبة مولدة للرياح فينبغي أن يتناول  
 الاشياء المنسجة للرياح منزلة الصعير والكرفى والتانخواه والكمون وجوارش النعنع  
 وجوارش البرزور وما أشبه ذلك وأما البول فينبغي أن يزيد عما ينبغي وكان سبب ذلك شرب  
 الماء الكثير فينبغي أن يقلل من شربه وان كان ذلك دفعاً من الطبيعة عن جهة الجمران فلا  
 فينبغي أن يتعرض له إلا أن يصرف ويأخذ بمداوة الامراض وان كان من ردى  
 الكلى والمثانة واستمر ما التانغ فينبغي أن يستعمل الاطريقل الصغير وقشور الكندر مع  
 السكر وان قل البول وكان ذلك من قلة شرب الماء فليستعمل الماء البارد وان كان ذلك عن  
 سواوة ويس فينبغي أن يتناول الفتا والتاوار البليج أو يرهامع الجلاب وان كان ذلك عن  
 خلط خلط فليستعمل بزوال كرفس والارافاج والاسود وزوالجز السرى والتانخواه  
 وما يجرى هذا الجرى من الاشياء المدرة لبول (فان كان مع البول حرقة) فينبغي أن يستعمل  
 البرزقونامع الجلاب أو السكر ولحب القرفص ولحب النيار والتانخواه يشرب ما انخبل  
 مع الجلاب (وأما الطمث) فينبغي ان كان قد كثرت وغزرت وكان ذلك دفعاً من الطبيعة لكثرة  
 الدم على جهة الجمران فينبغي ان لا يتعرض لقطعها الا ان يسرف وان لم يكن ذلك عن دفع  
 الطبيعة وكان بسبب شدة القوة الدافعة وضعف الماسكلة أو بسبب عجز الجارى وتغلط الاكلا  
 فينبغي أن يستعمل في ذلك دواء العصدين والتخزين وتسمى الظل حمزوما بجاء البقرة الحفام  
 والطين الارضى والتبرى وما الساق وتغذى المرأة بطوم الطير السريعة الانهم شام مخففة  
 به الساق فان أسرف ذلك فاستعمل ما أصفه في قباب العلاج بالادوية وان قل الطمث  
 او احتبس فلم يجئ فينبغي ان تدخل المرأة الحمام وتظل الماء الحار على نواحي السرة والمعدة  
 وتخرج الموضوع من الرتب وقد السائق والتخزين يصاب او ينصفد البليج فان لم ينجع  
 ذلك فينبغي ان تأخذ في علاج من الموضوع الذى اذ كرهه مداواة الامراض وكذلك فينبغي  
 ان تستعمل حين زاد عليه خروج الحمن للمعدة لو احتبس مثل هذا التدبير (وأما العرق)  
 حتى كثرت وظل وغزرت وكان ذلك دفعاً من الطبيعة على جهة الجمران فينبغي ان لا ينقصه الا ان  
 يسرف فان كان بسبب الاكثار من الغذاء فينبغي أن يقلل الغذاء ويطلقه وان كان بسبب  
 كثرة التعرض للبرد فينبغي أن يستعمل التنبية بالدواء المسهل فان كان العرق قد راحته  
 منته فان ذلك يدل على عفونة فينبغي أن تنظر تلك العفونة في أى الاخلاط هي وتستخرج ذلك  
 انظروا الدواء الذى من شأنه استخراجه (وأما ما يجتمع من الادوية فشراب الماء الغلى فيه  
 الكسفرة والسحاق والارزاقول والتسدهن يدهن وودو والمسطكى بالتزمية الكرماني  
 مبلولاً بالاسود ورق السوسن وان امتنع العرق وقل قرح البدن يدهن البياويج ودهن

اكله واكل بزهره أو التحمل  
 به وكذلك القطران يخرج  
 المشية حولا وان تدخنت  
 المرأة ورق النور وقشور  
 وماقه خرجت المشية  
 بسهولة وكذلك الكرفس  
 اذا اكل أو شربت المرأة  
 عصيره وتعمل به أنخرج  
 المشية وكذلك البياويج  
 يخرج النجاسة من رابولوسا  
 في طبيعته وكذلك المز  
 ينصرها شرباً وحولا  
 وكذلك مرارة البقرة اذا  
 تجرت بها الملقحة أخرجت  
 المشية المتعسرة وكذلك قوة  
 الصغفر يخرج المشية شرباً  
 وحولا وكذلك اذا تجسرت  
 المرأة بالادون سقطت  
 مشيتها المتعسرة

الشمث قد يدفعه شيء من البورق الارمنى أو شيء من السليخو الهادى حتى مدقوفا عما  
 (فاما العظام) فينبغي متى كثر وكان ذلك من غير زيادة فيبغى أن يخل على الرأس الماء الحار  
 المنقى فيه البايوج واكليل الملك ومرزنجوش وقصوه ورسج وما يجرى هذا البحر من  
 الاشياء الملهة لرياح وان يشتم المرزنجوش وان كثر ما يجرى من التضرير فورا فليغسل  
 بالسندروس والعود الصرقوب يشتم الشونيز الحلو وما شاكل ذلك فان قل ما يجرى من ذلك  
 فينبغى أن يستعمل صلب الماء الحار على الرأس والاكسكاب على الماء المطبوخ فيه البايوج  
 واكليل الملك (وأما ما يجرى من الهوان) فان كان قه كثر فينبغى أن يمسح ذلك بالفرغرة  
 بالماورد والماء المطبوخ فيه الفص والاس والكسفرة وأن قل ما يجرى منها فينبغى أن  
 يشد على ذلك بالسواك البارج فبقرا والماعز قرى اذا غلب الماء وتغريه والميوزج اذا  
 خلط بالسكبين وتقرقر بفعل ذلك (وأما النوم) حتى كثر وزاد كان ذلك من مزاج طيب  
 غالب على الدماغ فينبغى أن يستعمل الاشياء المعصنة المنقفة وبذلك الرأس بانزول  
 والماعز قرى وتغريه بالميوزج والماعز قرى بالعسل والماء الحار فان كان ذلك من بطن غالب  
 على الدماغ فينبغى أن ينقى الدماغ بماء البايوج وحب الصبر وحب الذهب والسواك والفرغرة  
 بما ذكرنا وأما متى عرض السهر وقل النوم فان ذلك دليل على بصر الدماغ فينبغى أن يستعمل  
 التنبيل بالماء العذب الفاخر المطبوخ فيه الخشخاش بفسره وقشر القرق وورد الخس  
 والبقيع والنيلوفر وكل الخشخاش والخس المرى والكسفرة الرطبة وينشق بهن  
 البقيع والنيلوفر المعمول بهن حب القرق ويلزموا به البقيع الرطب ان حضر ذلك  
 (وأما الجاع) حتى طالبت النفس بأكثر من العادة فانه يدل على زيادة الحرارة والرطوبة  
 فينبغى أن يستعمل في ذلك التدبير المبرد المطفئ مع التظهير بمزجة الخشخاش والخس البقلة  
 الحما والكسفرة الرطبة وما يجرى هذا البحر وما على زيادة الدم فينبغى أن يستعمل القصد  
 ويتناول الاغذية المبردة والاستحمام بالماء البارد ان كان الهواء يحتمل ذلك وأما متى نقص  
 الجماع عن العادة فان ذلك يدل على سوء مزاج بارد فينبغى أن يدر ما حبا للتدبير المسخن  
 المرطب كعوم الحملان بالعسل والجص المروض اسقذ باجا ونخس الدويلة والخنطة  
 والجص المواق مع القمع والحلتب والهلون والزبيب انتراساف والميضج وما يجرى هذا  
 البحر (وأما متى عرض الدهن أن ينقص وعرضت من ذلك البسالة فان ذلك من قبل البقم  
 ودراة الاستقرار حب الارج وتناول الاطرىقل الصغبر الارج فبقرا والاطرىقل  
 الكبير ان يصف الصغبر مع الارج واستعمال الفرغرة الارج والاعذية المعصنة المنقفة  
 ويحبب ما خافه القوم على هذا المثال فينبغى أن يدر الابدان التي قد تغيرت من حالها الطبيعية  
 بعض التغيير ويحسم أسباب ذلك ثلاثا عظم وتزيد فكلت أمرا واحدة اه

• (الباب التاسع والعشرون في قسم الاسباب المستعدة لحدوث الاحوال الطارئة من  
 الامر الطبيعى الخاصة بكل واحد من الاعضاء)

فاما تدبير الابدان التي قد صارت الى حال خارجة عن الامر الطبيعى وقد ازدهت على الوقوع

• (بيان الادوية المفردة  
 الاغذية)

قطر يودون فينبغى بمزاجه  
 تخرج الجنين شرابا وسحولا  
 وكذلك جزا الكرفس اذا  
 سخن بقطر ان يخرج الجنين  
 حولا وكذلك أصل يجرى  
 الجنين حولا وسحولا  
 الترس المر يخرج الجنين  
 اكلا وسحولا وجلا ساف  
 طبعه وكذلك جزا الكتان  
 يخرج الجنين بسرعة شرابا  
 وسحولا وكذلك المقل الازرق  
 يخرج الجنين شرابا وسحولا  
 ويضدوا وكذلك الزوفا  
 الرطبة اذا دلكت بها  
 الحامل فخرجها وتصلحت  
 بها استقبلت الجنين وكذلك



في المرض والمرض منتهي حال المحدث فان اذا كرهناه على الترتيب الذي وصفتناه منسد  
ذكرنا العلامة المنذر بتجدد الامراض فنقول انه متى حدث بانسان اعياء من تلقاء نفسه  
من غير تعبه فانه ينذر جمعي او بغير هامن الامراض فان كان يصاحب ذلك الم كالم القروح  
فان حدوثه عن اخلاط سادة مقرارية فان كان ما يجده من ذلك يسيرا وكان نحو الجذبة فينبغي  
ان يأمر صاحبه بالرياضة اليسيرة ومصح البدن بدهن البنفسج والنبالوقر والهلل الفهيف ثم  
يغذي بعسل النعنع او بغيره كسويق الحنطة النعنع بالسكر والماء البارد وانه باليوم وان  
كان الاعياء شديدا حتى ان صاحبه يجد الم القروح في جانب الاعضاء فينبغي ان يمتنع الاعياء  
ويستعمل الدقوة الراسية في أول يوم ثم يخفف البدن آخر النهار بدهن الشبث مختلط بدهن  
البنفسج جرابين متساوين وقطعه المسحوق المختل من خلعة الحواوي وسكر ودهن لوز مقدارا  
يسيرا والسويق والسكر ثم يعمل النوم فان سكن الفرد له الى عادته على تدريج فان لم يسكن  
الام وعرض له في الليل قلق وسهر ولم فان ذلك لعل على خلط هائج ويحتاج الى استقراغ  
فان كان الدم غاليا والقوة جديدة فم صاحب بالقصد وان كانت الصفراء اظهره فاستقرغ به بدواء  
سهل الهفراء كطبيخ الفاكه فوالنبالوقر وشبوا الرقيقين او ماء اللباب او شراب الورد فاذا انت  
استقرغته فربما يسكنون والدقة وامتنع من الحركة وغذ بقرقروج مختل اذير باجيا او به  
الحصرم او بهاء الرمان ولب الخس ولب الهند باعرب القفا والخيار ثم صر بالنوم فان لم يسكن  
الاعياء بهذا التدبير فادخلهم الغدا الحام او امره بدهن البنفسج مر خارقا وبشره بالهد  
والتوم فاذا اتبع فقه به الشعير او بعض الاحساء او بالسبك الهانزلى الرضاضى وطعوم  
القراويج طبخا بمحودا واسقمه من الشراب الايض الرقيق اليسير فان سكن هذا الفاعل في  
اليوم الثالث والا اعتد هذا التدبير بعينه الى ان يسكن ويعود الانسان الى عادته من  
الرياضة والغدا فان صاحب الاعياء يجد الماشي بالالم اليوم الحاد وان حدث ذلك يكون عن  
امتلاء من دم ردي فينبغي ان يأمر صاحبه ان يفصد الكل ان كان الامر في سائر البدن  
وفواحي الصدور والتدبير للاعضاء وان كان الم فوق التراقي ونحو الراس فافصده بالحقن  
فان كان الم في القطن والفتندين والساقين فافصده بالمساقى واخرج له من الدم في فنتين  
او ثلاثة فبغداد الحامية اعني بغدادا ما قل ان الدم الردي قد استقرغ والام قد سكن وانما  
يحتاج الى اخراج الدم قد فعلت لكي يجمع الدم الردي في كل دفعة وتطلب الطبيعة اخراجه  
من موضع القصد وكذلك ينبغي ان يخرج الدم في اليوم الثاني والثالث اذا لم يمكن اخراجه  
في اليوم الاول ثم قطيعه من بعنق ثماء الشعير وقصه الرمان وتقذبه بما وصفنا آتافا ثم  
بالسكون والدقة وامتنع من الحركة فاذا كان في اليوم الثاني فادخل الحام الاوطس صب عليه  
الماء المعتدل الحرارة وادهه بدهن البنفسج الخالص واذا خرج من الحام وهذا ما عفاطه  
ماء الشعير بقله او حنوق وقرع وماش أو سويق واسقا ناخو البسطة الجانية فان لم يتبعه ذلك  
أو لم يشته فاعطه السكك الرضاضى الهانزلى الطرى مسكجا وكذلك الفصل في اليوم الثالث  
الى ان يزول عنه ما يجده وانت تعرف ذلك من قوة البص واستوائه ونضج البول على ما ذكرناه  
في غير هذا الموضع فان صاحب هذا الاعياء يجد الماشي بالتمدد والقطي لان ذلك اما من امتلاء

الكرب اذا تدخت به  
الحامل اسقطت الجنين  
وكذلك الثوم اذا طبخ  
ويطبخ فيه المرأة اسقطت  
الاجنة والنوم بسقط  
الاجنة حولا وكذلك  
الجسم اذا نفع به يوما  
وليه بما حار ثم يجلس  
ذلك غلبا جيدا ثم يجلس  
فيه الحامل وهو مضطرب  
مضطربة لينة فانه اسقط  
وكذلك شم دخان السراج  
اذا انغمس الحامل اسقطت  
الجنين وكذلك بز الشاذ اذا  
شرب اسقط الجنين وهو يسمى  
بز الحرقه وكذلك السذاب  
اذا شرب من معانه حبة  
دراهم اسقط الجنين  
وكذلك لطبة السوداء  
تسقط الاجنة

أومن ربح فان كان الامتلاء من دم فاستعمل القصد وان كان من غير من الاخلال فاستفرغ  
 ذلك الخلط ثم ادخله الحمام وهرسه يد من ينقص واسقه بعد شربه من الحنظل سكبينيا وجلابا  
 وغذيا كل ربع الجلاء والحلان ولحوم الطير المحرومة الكيوس فان كان ذلك لا ينفذ من ربح  
 قنبني ان تاجر صاحبه بالرياسة الخفيفة ودخول الحمام واستعمال الرقيق فدهن  
 الثبث والخسيري والباليو والوسن وامامق رأيت الانسان يعرق عرقا متناحرا من البول ولا  
 منتقا فان ذلك يدل على عقرية فلينبغي أن تنظر ذلك الخلط العن أي خلط هو فاستفرغه بالدواء  
 التي من شأنه استفرغته وتدبر صاحبه يتدبر موافق له فساد ذلك الخلط وخفف الغذاء  
 واطفه وامنع من الاكثار منه واسقه السكبين السكري وامنع من الحمام الذي ان ترى  
 علامات التضعف بنية ظاهرة فان أسرفه العرق في الخروج فادهم يد من الاصل واطل يده  
 بالمراد من الحنظل والاسفيداج والتونيا الكرمان فان كان ذلك من قبل كثرة الاخلال فاسقه  
 الدواء المسهل واذا كثرت الهن في البطن فانه يخاف منه البرص فلينبغي أن يستفرغ  
 صاحبه بالدواء الحنظل والبنم وينجن من الاغذية المبردة الملوحة كحوم الحسلان والسهل الطري  
 والالبان فانها تذل اللحم وغذهم بما يحسن ويخفف كحوم الصيد المعمولة شيا وقلا بالزيت  
 والمرى والخل والكراو والافلاض وما شئت كل ذلك وأمرهم باستعمال الكدو والتعب  
 والرياسة في الشمس والسمام والذالك الكيوس في الحمام على الرقيق وغير ذلك من التغير النقي  
 للبنم والزطوبة على ما ذكره في مداواة الامراض (فاما ما حدث بالناس جه فوجرة  
 في الوجه) فان ذلك ينفذ بالجماد فينبغي أن ياد في هذا يقصد الودجين واخراج الدم دفعت  
 كثيرة فشيئا ما يحسب ما تحسب القوة ويساعد الوقت والسن والمزاج الطبيعي وينذه  
 بلحوم الجداء الرضع والحلان ولحوم الدجاج والبط المسخنة ويستفرغ بدنه بعد أيام بطيخ  
 الافقيون والفاريقون وينعم من الاغذية الملوحة السوداء كالعدس والكرب ولحوم البقر  
 المستكمل وغير ذلك مما أشبهه ويسقي ما يلين بالاهليلج الاسود والافقيون والحنظل  
 واخر بريق الاسود وجهه بالماء العذب المطبوخ فيه البنفسج والنبات وفروا الشير المروض  
 وامنع من التعب واعطه الترياق الكيوس ودره هذا التدبير وما أشبهه ولا تتوان عنه اذا رأيت  
 علامات التي ذكرناها فانك اذا أهملت ذلك آل الامر الذي لا يمكن جفوه (فاما ما كثرت  
 الدمايل في البطن والبنور) فانها تنفذ بجراح فاستعمل مع صاحب ذلك قصدا الاكل  
 والماسليق ويحبب الموضع الذي ظهرت فيه الدمايل واسقه مطبوخ الالهليلج واسقه ماء  
 الشاهق بالكريم شي من الصبر بمقدار الحاجة وامنع اللحمان لا يحل لوم المواشي  
 وامنع الاغذية الحارة وغذها بالماء والافلاض على بدنه من ماء الحمامات الشبه بالكبريتية  
 وأمره أن يغمس فيها أوفى ما في قدر فان ذلك نافع يتبع من حدوث الخراج (فاما السمل) في  
 كثرت في البطن فانها تنفذ بعد ذلك فينبغي أن يتبع صاحب ذلك من الاغذية الخفيفة  
 بمنزلة لحم البقر والجوز والهراس والخسيري والفطير وكل ما عمل بالهن وما عمل من الحنظل الكبر  
 والقطن والكاهن والبيض المنقعه وما أشبه ذلك ولطف الغذاء واستفرغ البطن من اللائم  
 القليلة الفرجة واستعمل معه الاستحمام كثيرا وقصص الاستحمام بعد الغذاء وكذلك

الاحياء شرابا وجلابا وكذلك  
 قنبط وهو الكرب بزره  
 يخرج البول حيا

• (يلك الادوية التي يخرج  
 الجنين الميت) •

اللاذن يخرج الجنين الميت  
 جفوا وكذلك الكدوس

يقوي بطنه ويسهل وتصلبه  
 السرة والعانة فيسقط

الجنين الميت وكذلك بزر  
 الكرفس اذا هجن بقطران

أخرج الجنين الميت وكذلك  
 جنبا يستخرج الاجنة

شرابا وجلابا وكذلك مراة  
 الثور بالصل يخرج الجنين

الميت جفوا وكذلك اذا  
 فحلت المرأة بالقطران

وكذلك صمغ الزيتون يخرج  
 الاجنة الموقولة وكذلك

للمراضة والجماع يعقب الغذاء فان ذلك مما لو دق في البدن اخلاطاً غليظة (فاعلم الصداغ الدائم  
الحادث بالكحول وغيرهم) فانه يندب بالصبر فينبغي أن يعالج صاحبه بحسب الأبارج وحسب  
القوة فاما من يبعد ذلك بأبارج لوعا زيا أو أبارج روفوس فان سكن ذلك والقليل شرب تقويع الصبر  
(وصفته) يزخذ أشتين رومي وزن عشر دراهم أساورون خمسة دراهم قطرون دقيق  
أربعة دراهم مصطكي ثلاثة دراهم صبر واسقطري خمسة دراهم تجمع هذه الادوية  
معرضة وتجعل في قنينة ويصب عليها ثلاثة أوطال ماء حاراً أو موضع في النار في النجس  
وبالليل في موضع دفي ويؤخذ منه سم في وزن ثلاثين درهماً ويطهر عليه وزن درهم دهن لوز حلو  
ويشرب في الصبر يقع ويتناول حب الصبر في كل اسبوع مرتين بالليل في وقت النوم ويكثر  
تلقى بخار الماء الغلي في البابو فيجى واكليل الماء والمرزنجوش ويستعمل السعوطات والادوية  
التي ذكرناها في غير هذا الموضع فان لم نجب ذلك فينبغي ان يسلكه الشريطين الذين في الصدر عني  
أو يقصد لعرق الجبهة ويغيب الاغذية المولدة للصداغ بمنزلة النوم والبصل والجوز والحب  
العسبي وما اشبه ذلك من الاغذية الجفزة (فاعلم) كان يرى قدام عينه بقا أو ذباباً بطراً وشعراً  
فان ذلك يندب نزول الماء في العين فينبغي ان ينقى دماغ صاحب ذلك ومعدته بحسب الأبارج  
والفرقاي ثم يبارج لوعا زيا وينع صاحبه من الاغذية الرديئة المولدة للسوداء المضرة بالبصر  
ويشوق الصبا بالليل وانعاب البصر ويستعمل الكحل الاصفاقي والتونيا الهندى حربي  
بالارزياج واشساف المراتات وغير ذلك من الاكل التي ذكرها عند ذكرنا علاج امراض  
العين بمنزلة الاشياء أسطعقارو الباسقون والروشنائى (فاعلم الاختلاج العارض في  
الوجه) فانه يندب بقوة فينبغي ان يسار باستعمال الادوية المثقية للرأس بمنزلة الحبوب التي  
ذكرناها والغرض رعاها أعلى فيه عاقر قروص ويزج والسوالا بارح فقرا أو الفرفرة وينع من  
الاغذية المولدة للبلغم ويستعمل الادوية المسخنة المطفئة ولا يمتني من الطعام ويستعمل  
الاستحمام بالماء الكبريتي ويتلقى بخار الماء الغلي في البابو فيجى والمرزنجوش  
ويدهن الوجه يدهن المصطكي والتاردين ويستعمل السعوطات التي ذكرناها لهذا المرض  
بحسب قوة الاختلاج وضعفه وكذلك ان عرض الاختلاج وانخرف في جميع البدن فانه يندب  
بالفالج فينبغي ان يستعمل ما حبه التدبير المعنى المجفف ويضد به الحس بالزيث  
والسكون والشبث ولحم القراريج التواضع مع الخردل واكل الفسل وشرب الادوية  
المسهلة للبلغم المقطعة بمنزلة الحبوب والاياريات القوية الاسهال واجتناب الاغذية المولدة  
للبلغم والاستحمام بالماء الغلي فيه المشاش الحار في حمام قوى الحرارة مع ذلك الكثير  
القرى والريضة قبل الحمام وقبل الطعام في المواضع الحارة وما شاكل ذلك (واذا عرض  
للإنسان الكاوس كثيراً) فانه يندب بالصرع فليتنق صاحب ذلك الاغذية الغليظة المولدة  
للبلغم ويقلل الغذاء بلطفه فان كان النقص خفيفاً لمصرعاً فبادر بالقصد أو بحجامة القنوة  
وبعطى حب الأسطوخودوس وحب السداب البوس فان ألجبت هذه المعالجة بهذه الادوية والا  
قلع الأبارج روفوس ويخلل الحمام بعد الرياضة القوية وقبل الغذاء وبذلك البدن دل كما جردا  
بالايدى والمقادير حتى يحمروا ويروى يندب بغير فان استسكن بهذا التدبير والافليس يستعمل

بمراة الصبر يخرج الجنبين  
المبتضرون  
(علاج أوجاع المفاصل  
الحارة) \*

يزر قطنوا واخل ودهن ورد  
يتق من أوجاع المفاصل  
الحارة شرباً وضاداً وكذلك  
الصبر يبعد بصارة بقله  
يتق من أوجاع المفاصل  
الحارة وكذلك عسارة  
برادة الصرع تسكن أوجاع  
المفاصل الحارة وضاداً  
ومثله عسارة الصبر وكذلك  
الصبر يتق من أوجاع  
المفاصل الحارة شرباً  
وضاداً وكذلك صل خبار  
شمبر يتق من أوجاع  
المفاصل الحارة شرباً  
وضاداً وكذلك الماء

الادوية التي ذكرناها في علاج هذا المرض وكيفية جعله من به امتلاء من قبل في الرأس وخدوق  
 الحواس مثل هذا التدبير الذي ذكرناه من الاغذية والادوية المبنية للرأس حيث يجب الاغذية  
 المولدة للفضول الغليظة لأن ذلك حدوث السكته والتألم وما أشبه ذلك من الأمراض فإذا  
 عرض في الوجه انتفاخ وكان مع ذلك صداع وجرت في عروق العين انذرت ذلك البرص والسريرام  
 فيبقى ان يبادر بقصد القتل وانخراج الدم بحسب ما تقتضيه القوت والسن والزمان وإذا  
 ساعدت هذه فخرج من الدم الى ان يظهر الغشي وقد صاحبها في يوم القصد الترويح  
 والطيب وحب فخذ ابله الرمان والحمرم أو بصقار البيض التمرق والهندبا والحنس ولب  
 القضا والخابر وتودع في موضع بارد اذا كان الزمان صيفاً أو ريعا يضع على الرأس خرقة  
 مبلولة بمسند وما مرود وغسل نحو يسير ثم يقطعه بعد ذلك يوم أو يومين مطبوخ الخبار شبر  
 وتسميه ماء الشجر وما الزمان والسكين الساذج وما أشبه ذلك الى ان يزول عنه تلك  
 الامراض (فاما في عرض الانسان غم وفكر وخيف نفس من غير سبب) فان ذلك ينشأ  
 بالوسواس السوداوي فيبقى ان يبادر لصاحب ذلك باسقاطه مطبوخ الاقيون والفاريقون  
 ويلقي فيه شيء من الخرق السود ويعطيه حب الاسطرخودس وان وجدت في النفس امتلاء  
 فاستعمل القصد من اجله ويخرج له من الدم مقدار معتدل ان كان ما يخرج من الدم  
 اسود فحان كان أجراً فاطلع اخرجاه وغذ به باغذية مضطربة كطعم الحلان والجدا  
 واطرافها اسفيدا باجاءه الباذر يجبره والقرفح يمشك وجنبه الاغذية المولدة لسوداء  
 وعرضه للقرفح والسرور وقرحك أو نار الصيدان والطنابير بلون رقيقة ما أمكنك وجنبه  
 ما يودي الى الغم والغضب والقرفح وما أشبه ذلك (ومنى كانت التزلات تعرض للانسان كثيرا)  
 وكان قصدها وكان صدره ضيقا فان ذلك ينشأ من التزلات الرغوة والصل فيبقى ان يصلح في تحية  
 دماغه من الفضول أحيانا بحسب السبر وحسب الذهب وحسب الاناراج وأحيانا بنفوع الصبر  
 فإذا عرضت التزلات فاستعمل شراب النشفس واللعوق المصنوع بالنشفس الطري  
 ويعرم المبيض فان ذلك يمنع من نزول الفضل من الدماغ ولكن الرأس حرق من الحر والبرد  
 ولا سيما في الخريف ويحتاج صاحب ذلك الحان بحسب جهة ويسمن وقته من الكبد  
 والتعب وتزمنه الراحة في أكله لا حوال وإذا وجد الانسان ثقلا في الجانب الايمن عند  
 الشراسيف ونفساً أو غدا فان ذلك ينشأ من تعرض الكبد فان كان ما يجده الانسان ثقلا  
 فانه يندربد فيبقى ان يعطى صاحبه السكين والماء الغلي فيه من الكرسي والراياح  
 وأصلها ما فان كانت السدة قوية فليط السكين الغصلي بالزور وشراب الافنتين  
 وقرص المنجور وشرن القوتج أو جوارش الفلا في وتولع بالوزن الحرقان كان ما يجده مقصدا  
 فان ذلك ينشأ من برص حار فيبقى ان يبادر بقصد الباسليق واعطاء فاكوس الخبار وشبر ماء  
 الهندبا وحب الغلب ويعذ به بالزور والعمولة بالسررق والاسقاناخ ودهن اللوز وما  
 يحرق هذا الجري وما كل الهندبا والكشوث مع الخل ويعطى الكبد وما يليها بالصندل وما  
 الورد والكانور ويمنع من الاشياء الحارة وإذا كان البراز الى البياض ما هو فانه يندربد فان  
 فيبقى ان يدبر صاحبه بمثل هذا التدبير الذي ذكرناه لاصحاب حارة الكبد فانه يزول ما تفرغ

البارد يضع فيه الصبر

الذي يجد فيه وجع

المفاصل الحار فيمكنه

وكذلك يحرقه متى اذا أمكن

في البرد سكن وجع المفاصل

الحار وكذلك عصا ورق

البقلة الحارة تسكن وجع

المفاصل الحار

(علاج أوجاع المفاصل

الباردة)

واذا شرب من دهن الخروع

دريمان يسهل العسل تقع

من أوجاع المفاصل الباردة

وكذلك الخردل اذا أكل

بالوزن مخلوطا وكذلك

السندوس الملول بزيت

سكان يتبع من أوجاع

المفاصل الباردة ضمدا

وكذلك لبول البقر اذا ضمده

حدوث من البرقان (فأما متى وأيت الوجه مع حبوا والجفن اسفل مفتحا) فانه ينذر الاستسقاء  
 فينبغي أن يادر صاحبه ذلك بتقليل الغذاء وتلقيحه والامتناع من الاشياء الخلو لا سيما ما هل  
 بالحقيق والتشاوم من الشراب الخلو الغليظ ومن شرب الماء الكثير الكدرو استعمال الرياضة  
 عند خلو المعدة والراحة بعد الغذاء وأسما الطيبة يجب الاياح والتي بالسكجين احيانا  
 والتأمد بقضبان الكبر الخلل والزيوت الخلل فان ذلك اذا ألزمت صاحب هذه العلة هذا التدبير  
 أمنت عليه من حدوث الاستسقاء (فأما متى عرض للانسان غصص او وجاع في فواحى السرة  
 ودام ذلك) فانه ينذر حدوث الاستسقاء الطلي فينبغي أن يستعمل مع صاحبه بعض  
 السقوفات المعهولة من الزرور كبر الكرفس والايسون والارزايخ والسعرو الكمون  
 والناخواء والكراويا والقرمانا والقوتنج الجيلي ابر اسوا تدق ناعما ويستعمل منه بمقال  
 الى درهمين على الريق بشراب ريحاني ويقل الغذاء ويستعمل الرياضة والتعب قبل الغذاء  
 ويسهل الطيبة يجب السكيج فانه مما يقع به في هذه الالباب (وان عرض للانسان غشيان  
 ورياح في الناحية اليسرى والتي عمادون الشر اسف وعرض مع ذلك ذهاب شهوة الطعام)  
 فان ذلك ينذر بالقولنج فينبغي ان يقلل من الغذاء ويلطف ويقلل من شرب الماء البارد  
 ويستعمل الرياضة في الحمام والتمز الطويل فان برز ذلك فاعطه بعض الجوارش من المسهلة  
 اوجب السكيج فانه يزول (واذا عرض في انفاصرتين ثقل وتقدد) انذرو يوم الكلي فان كان  
 الوجع من خارج فتوق حدوث الورم في العضل الخارج وان كان الوجع من داخل فتوق  
 حدوث الورم من داخل فتوق الكليتين فينبغي في هذا الحال ان يستعمل فصد الياسلق  
 من الجانب العليل واعط صاحبه ماء الشعرو اعطه شسبان اوجب القثا ولب حب الخباد  
 والقرع وبرز البقلة بالسوي يذوق ناعما ويؤخذ منه وزن ثلاثة دراهم بحلاب ويضعه في موضع  
 بما يقوه وتعمه من انصاب المواد البه بمنزلة الضهاد المعمول من الصندلين الايض والاحمر  
 والورد واشياف المسبنا والحضض والطين الارضي بماء الهنديا وماء الكسرة ثوما شبه ذلك  
 وينقص البدن بالمطبوخ أو بماء اللبلاب وما يجري هذا المجرى (ومتى رسي في البول دم) فانه  
 ينذر بحصى تولد في الكلي فينبغي أن يستعمل صاحب ذلك الرياضة المعتدلة قبل الغذاء  
 ليستفرغ الفضل ويضيق الرطوبة البلغم فيجمع الاكثر من الغذاء لاسما الاغذية الغليظة  
 التي لا يمتنع في البدن ثقل غليظ وكذلك متى بال الانسان ولا فيه سروب شبيه بالرداسنج والاجر  
 المدقوق فانه ينذر بحصى يحدث في المثانة فينبغي ان يمنع صاحبه من الاكثار من الغذاء لاسيا  
 الاغذية الغليظة الزجة كالهريس والجواذبات والارزو الحنطة المتخذة بالعين والجنين  
 الرطب ومن اللبا والخلو المعمول بالحقيق والتشاو البيض المشد والسبك الطري ولحم  
 البقر والبيوس والتعاج وطيور الاجام ويحذر أيضا الخبز الطهي والسيد وكل خبز غير محكم  
 العجين والمتشيع في التنوير والقوا كه الطيبة الانهضام كالتفاح القمح والسفرجل والكمعري  
 القمح ويحذر الرياضة بعب الغذاء ويستفرغ البدن بالادوية المسهلة لليلع مما عالت بشدة  
 الحار وتوسل الادوية المدرة لبول كبر الطبخ والقثا والخلاروسا والزرور بالسكجين  
 والاشياء المدرة لبول وما شاكل ذلك (ومتى كان بالانسان حرقه البول) فان ذلك ينذر بقروح

وجع المفاصل الباردة تقع  
 منه وكذلك المرنقع من  
 وجعها شربا وضعا  
 وكذلك السذاب يقع من  
 أوجاع المفاصل الباردة شربا  
 وضعا لاسيا ان خطا  
 يثبت وشرب عنه كل يوم  
 أو في مدة عشرة أيام وكذلك  
 الراوند ينفع المفاصل  
 الباردة شربا وضعا وكذلك  
 الخشخاش يقع من أوجاع  
 المفاصل الباردة وكذلك  
 شحمه لاسيا الخشخاش  
 الأخضر فانه يقع شربا  
 وضعا وكذلك الصبر يقع  
 منها شربا وضعا وكذلك  
 عصارة الكراث الشامي  
 تقع أوجاع المفاصل

تحدث في الثمانية والتضيق فينبغي أن يستعمل ما يجب ذلك الأغذية المبردة الرطبة بغير حرارة  
 الشهيد يدهن الفوز الحلو وما يبرأ بقله الجفاف ولعاب حب السفرجل ولعاب برزقون ناردين لوز  
 حلو ودهن ورد يجلب ويمنع من الأغذية الحارة وشرب الماء وحب السفرجل وحب الرشاد مع الاسهال  
 مفص وهو في المعدة ان ذلك يصح فينبغي أن يصلى صاحبه (موقوف الطين) الموقوف من برزقون  
 قطنوا وبرزقون وبرزقون المشاهير ونشا وطين ارضي اجواسوا صفا وتعلو تقيدهن ورد الزينة  
 منه بقدر الحاجة مع رب الاس اوردب السفرجل وبرزقون باجبة زبيب وحب الرمان أو بالبن  
 الخيض الملقى فيه حجارة حمية وتخلع حديد حمية (واذا دامت الحكمة في المعدة فان ذلك ينكر  
 بالبو اسرف فيمنع من الأغذية المبردة للسوداء والباردة ويفيد بالاسهال  
 والطبايع بطعم الجاف وكرات بطي ويعطى في الاسبوع وزند وحب حب المقل ويدهن  
 المقعدة يدهن نوى المشمش ودهن الورد فهذا ما أوردنا من حسم أسباب الامراض المزمنة  
 على الحدوث وهو آخر الكلام في حفظ صحة الابدان وقد بينا علينا أن نصف الماد كراثا  
 يحتاج اليها الانسان في حال الصحة وهي في بعض الضرورة وهي العناية بنظافة البدن وقصده  
 وتزطيه وتدير المسافر من ليكون الكلام في حفظ الصحة تاما غير ناقص والله أعلم

• (الباب الثلاثون في الزينة) •

ومما يجب أن يعنى به في الابدان الصحة من الزينة والقوام على البدن وتطبيقه واول ذلك  
 تعاهد الشعر بالاشياء الموقية والمقعة من حدوث الآفات كالخرازة الاثنا وليس وغير  
 ذلك ومما يمنع من حدوث الخرازة يمنع ما عرض منه ان يغسل الرأس بالخطمية وصحارة السلق  
 المدقوق والبورق أو دقيق الحصى أو الترس وماه الخنظل وحرارة الثور والصبر المدفوع به  
 الاس بعد ان يدهن الرأس يدهن البنفسج ويقع ذلك في كل اسبوع مرة ومرة ينو ويقطل  
 في الجسم ومما يؤمن به حدوث هذا العرض ويزيله الحب المعروف بحب الخبار وهو حب يجل  
 من بلاد فارس على مثال الحلبة الا انه أشد تدورا وصفرة وطعمه مر وتستعمله الاكراد وهو  
 محبر اذا أخذ فودق ويمنع بالمسحوق به الرأس فاما الرجال فبالخلق الدائم والفضل وعاد كراه  
 آفيا ومن حدوث الخرازة في الشعر (فأما الاشياء) الموقية لشعر الملقعة من قساقطه واصلاح  
 ما يمرض من القصاد يبيع بالشيب ويمنع من الصلح وما يمرض به يقبب الامراض الحادة  
 من القصاد والتناز في دهن الاس يدهن به الرأس والذهن للطوبى فيه الا يملج والاهلج  
 والاس الطرى ودهن اللادن ودهن الاقستين ودهن الشقائق (واما) الشعر الذي قد ناته  
 آفة يقبب الامراض الحادة فيجب أن يخلق بالثورة مرتين وثلاثا ويصلح بماء كراه من  
 الادهان ويحشى الرأس والشعر بالفلسه الرومية والا زاد رخت والاس المدقوق الطيب  
 او المطبوخ والبرشاوشان الطرى وان ذلك مما يطول الشعر ويقو به متى عرض اليه الشعر  
 حتى تصف وتشتق وتقل اموه فينبغي أن يدهن يدهن الفوز الحلو ودهن البنفسج ويقطل  
 بلعاب البرزقون ولعاب برزقون الكنا مع دهن البنفسج الخالص المحض الكوني وايضا يطبخ  
 البنفسج مع شئ من الكثير من هذا التدبير فينبغي أن تدبر الشعر اذا أصاب ذلك فاما ما غفلت  
 الا فته ونساقط حتى يعرض الصلح فان ذلك مكر علاج في الموضع الذي يدكر فيه مداواة

الباردة شربا وضعها  
 وكذلك بعرا الجلبان  
 أرباع الفاصل الباردة  
 ضادا وكذلك برزقون  
 ينفع من أرباع الفاصل  
 الباردة ضادا وكذلك  
 الزيت القين ينفع من  
 أرباع الفاصل المزمنة  
 ضادا الاسمان اعلى بشر  
 النارنج وكذلك السف  
 الكي ينفع من أرباع  
 الفاصل الباردة وهو أضع  
 الادوية كما يكون يستفرد  
 للوا من الاعضاء وكذلك  
 خاشر ينفع من أرباع  
 الفاصل الباردة شربا  
 وضعها وكذلك دق  
 خاشر والشرب وكذلك دق

الامرا حن ان شاء الله تعالى (فأعاطني ابطنيات شعر البسة) وغيره أو كان شعر الحاجب شديدا  
 فيبقى أن يدهن بدهن البان ودهن الاترج ويطل بالحبة الخضراء المحرقة والوزن المالح المحرق حسب  
 الغار المنقوش المجنون بالزيت ويطل المواضع بالغالية فان ذلك مما يجعل نبات الشعر وحمية تنفع  
 به في هذا الباب (دواء هذه صفة) يؤخذ دهن القزع المروثا والخمر شمع ادمي محرق يذوب  
 الجميع ويغلي بدهن اللسان أو دهن الاترج ويطل به الموضع وحمية مثل ذلك الشويخ المحرق  
 اذا جعن شحم الذئب أو شحم الدب المذاب ويطل به الموضع الذي يحتاج الى نبات الشعر فيه  
 فاذا اردت ان تنفع نبات شعر الحية أو شعر الاطمين أو العانة فاطل الموضع بدم الضفادع أو دم  
 السلحفاة أو عصا الخمل أو دهن قد طبع فيه صفراء أو دهن طبع فيه قنطرة ويطل بالبخ  
 والاقليم فان كان الشعر قد نبت فيجب أن ينقهر ارا كثيرة ويطل عليه بعد التنقية هذه  
 الاطمية ودهن هذه الادهان (طما الشيب) حتى يظهر قبل حينه فيبقى أن يجتنب الاغذية  
 المولدة للبغيم ويكون طعامه الحوم المشوية والقلاب الناشقة والصفار والشفاتين والقراخ  
 النواضع وما أشبه ذلك وشرب الشراب الصرق العتيق ويتناول الاطراف الصغرى كل يوم  
 والاطراف الكبرى كل اسبوع والكل كلاج وقناه بوقت وغير ذلك من التدبير الذي ينفع  
 من قول البلم على ما وصفناه فيما تقدم من قولنا فان كان الشيب انما يأتي في سن الكهولة  
 والشيوخه فان ذلك غير محجب فيبقى أن يستعمل الخصاب المسود للشعر على ما ذكره ان شاء  
 الله تعالى (صفة خصاب مسود للشعر) يؤخذ عصا مغلي بزيت ركامي حتى يقتصر وزن أربعين  
 درهما تقاس محرق وشب أزرق من كل واحد اوقية كثيرا أربعة دراهم وشودر ملح انداني  
 من كل واحد خمسة دراهم يذوب الجميع ناعما ويقل بجمرة ويغلي بجمرة يصير عليه ساهن  
 أو ثلثا ثلثي يغضب به الرأس واللسان الليل ويغلي بورق الاذراذخ واورق الخروع واورق  
 السلمق واذا كان من الغد غسل بالماء الحار ودهن اللوز (صفة خصاب آخر) يجرب يؤخذ خنظل  
 أربعين درهما حنا حمر اذني خمسة دراهم يخلطان ويصفقان ناعما في الهلوان حتى يجمد الهلوان  
 ثم يلبس بدهن وودلتاجيدا ويغلي بجمرة يترك حتى يصحمر ثم يغضب به من الليل فاذا كان  
 من الغد غسل به حار فداغلي فيه الاس فانه يخرج اسود في النهاية (صفة خصاب آخر)  
 وصفه جالينوس في كتاب الادوية المركبة يؤخذ ورد الجوز قبل أن يفتح وهو كالصايد فيسحق  
 بزيت ويخلط معه مثل اليهودي يستعمل يجرب (صفة أخرى) يؤخذ خنظل الحليد مسود قافاها  
 وبرادة الرصاص بالسوية تقطع بمخل خر حتى يغلظ ثم يغضب به (صفة أخرى) يؤخذ نورة  
 جبر أو مراد اسحق نصف جبر أو جبر أو بر أو بر أو بر وفي نسخة أخرى ثلاثة اجرام يذوب ويغلي بدهن  
 بعل ويغضب به الشعر فيخرج اسود كالكا (صفة أخرى) يؤخذ خنثاقق القعمان وورد اليافلا  
 يذوقها ناعما في هاون رصاص ويصب عليه دهن شير حقدرا ما يغمر ويوضع في الشمس مغلي  
 بخرقة ويهق في شكل يوم ثلاث مرات بمقاجيدا يفعل بذلك عشرة أيام ويرفع في اناء  
 ويستعمل عند الحاجة فانه يسود الشعر تسودا حسنا (صفة دهن آخر يسود الشعر)  
 يؤخذ قشور الجوز المطبوخة بوزن عشرين درهما سلاج هندي واطفار الطليبعين من كل واحد  
 عشر دراهم حسب البان ولوز محرقان من كل واحد خمسة دراهم عصاة واحدة يصب عليه

الملبة اذا جعن بدهن  
 لكرب وبخلل نفع منها  
 نهجا وكذلك كل الثوم  
 ينفع من أوجاع المفاصل  
 البلغمية وكذلك دهن  
 الخروع ينفع من أوجاع  
 المفاصل الباردة وكذلك  
 اسطوخودوس يسكن  
 أوجاع المفاصل الباردة  
 شربا وضعا وتكميدا  
 وكذلك الثوم اذا جعن  
 فاعا ودهن يجل نفع من  
 أوجاع المفاصل الباردة  
 ضادا وكذلك الكمون اذا  
 غسل بطيخه الضواذي  
 به وجع المفاصل الباردة  
 أبرأ وسكن آله وكذلك  
 شرب مرارة الكيش ينفع

من دهن الاس ومن دهن البان من كل واحد نصف وظل يطبخ نار مستدة الى ان يذهب منه  
التص ويصق ويرقع في اناء ويستعمل عند الحاجة (في قدهن اللاذق) يسود الشعر  
ويقويه يؤخذ من دهن الاس وظل من اللاذق اوقية ويخلط بثلثي كوز ماء ويغلى في قدر  
مضاعفة حتى يغل اللاذق ويرقع ويستعمل وقت الحاجة (صفة دهن الاصل) يؤخذ من اصل  
منق من النوى رأس وقنور أصل الصنوبر بالروية ويطبخ بالماء مطبوخة ثم يصفى ويصعب  
عليه مثل نصفه دهن شبرج ويطبخ نار مستدة في قدر مضاعفة حتى يثق الماسويق الدهن  
(صفة دهن الاقستين) يسود الشعر ويقويه يؤخذ حب الغار ولاذن واقتن من كل  
واحد جروج زالسروبر ان يدق ويغلى ويشد في خرقة رقيقة ثم يرقع في دهن الاس أسبوعا  
ثم يمر فيه حتى يغلى ويرقع في اناء ويستعمل وقت الحاجة (صفة دهن الشقائق) يؤخذ من  
الشقائق الاحمر المنقى ويصفى في الظل ويصفى ويغلى بمرقو شمس عشر يوم ثم يرفع  
في اناء ويستعمل عند الحاجة (صفة تجميد الشعر بالسبط) ومن أراد تجميد الشعر فينبغي ان  
ياخذ من التوردة برأوس المراد سبخ والاصل والعص من كل واحد جريز يدق بالجمع ناعما  
ويخل بماء الاس ويغلى به الشعر وتافضه بغيره الفول اما يحكم او يشد ويغلى من قبل  
بالدواو وترك ثلاثة ايام يلباها ثم يجمد ويغلى ويغلى بالسدر ويدهن بهن البنفسج او ورد  
فان اودت ان تبسط الشعر فاستعمل ما ذكرناه في باب يمس الشعر وكيفية (صفة خلق الشعر  
بالنورة) فاما خلق الشعر بالنورة فينبغي ان يؤخذ من النورة البيضاء وظل ومن الزرنج  
الاصفر مصحوقا ناعما او قيتان ومن رماد الكرم والطين من كل واحد نصف اوقية يجهل  
بالماء الحار ويغلى به ان يجسج البدن دهن الورد قبل الطلاء يصير عليه الى ان يعمل ثم يغلى  
ويدهن بهن وورد خالص ثم يغلى عليه الورد الاحمر المطحون فان احرق النورة وتشتت  
فليصعب على البدن الماء البارد مرات ويغلى بدقيق الصندب مضرو يدهن وورد وما ورد فان  
كانت الحرقه شديدة فليعالج بما يعالج به سرق النار (ومما يقطع رائحة النورة) ان يغلى  
الموضع بالصندل أو السك الخشن والورد والحناء ما شاء كل ذلك (فما يبيض اللون ويصق  
البشرة) وفي كان اللون شحميا ليس بنى البياض وأردت تبيضه فينبغي ان تستعمل فيه  
هذه الفمرة يؤخذ عسل وحش وباقلا ودينق زمس وشعير ووزن حلو ومشرامد قرقا ناعما  
من كل واحد جريز يدق بالجمع ناعما ويجهن بلبن - الحش ويغلى به الوجه ويترك عليه يوما  
وليلة ثم يغلى بماء قد أغلى فيه نخالة الحواري وبعاذلية وثالثة حتى يبيض اللون (صفة غمرة  
أخرى) ان اسفلعت كانت جعدة اشنان مردي بماء البطيخ ثلاثة ايام يجفف مدقوق جرمشور  
لعسل وشور أصل القصب ويزر البطيخ من كل واحد جريز يدق ويجهل بماء الشعر  
ويغلى على الوجه (صفة غمرة أخرى) يؤخذ زمس ثلاثة دراهم دقيق الباقلا درهمين شعير  
وحش من كل واحد وزن درهم ونصف برز البطيخ ثلاثة دراهم كثيرا وزن درهمين زعفران  
دقيق بالجمع ناعما ويجهن بلبن التماسو يغلى به بالليل ويغلى بالغا ناعما بطيخ فيه  
الغصاة (غمرة أخرى) يؤخذ زمس وباقلا ومشرور برز البطيخ من كل جرموعس ومشر نصف  
جرم ويدق بالجمع ناعما ويجهن بما يغلى به الوجه (في تجميد الوجه) اذا أردت ان تورد

من اوباج القاسم كنك  
بول البشر يتبع من اوباجها  
ضخاذا وكذلك الطعام  
اذا خلط به يبق الحظية  
والعسل يحم من اوباج  
القاسم البارد ضحدا  
\* (علاج القرص الحان) \*  
ومما جرب الله اذا اخشع  
من ابن الاربعين الى ان  
يبلغ من العمر ثلاثة اشهر  
وعلق على من يشكى وجع  
القرص سكه وكذلك  
الصندل الايض بعصرة  
حنشة البقلة الحنقاء شع  
من القرص الحان ضحدا  
قال السويدي رحمه الله  
وهذه الادوية متى استعملها





(باب الحادى والثلاثون فى تدبير المسافر من فى البر والبحر) \*

ومحتاج الانسان اليه أيضا فى هذا الباب التدبير الذى يصلح للاستعداد للسرور والفرح من  
أن يناله الضرر فى سفره فاقول انه أول ما ينبغي للمسافر أن يفعله قبل سفره أن يستقر غرضه  
بالصبر والدواء المسهل ان كان عن قدام اعتاد ذلك وكان عهده به بعدا وينبغي أن يتناول من  
الدواء المسهل ما قد ألفه واعاده ليكون يده بذلك تقيما من الفضول لان التعبير الحركة  
يسخنان البدن فتزدوب لذلك الاختلاط الرديئة فتنتقل من موضع الى موضع فلما أن نصب الى  
بعض الاعضاء الرئيسة أو غيرها فيحدث به روم يحسب كبقته وكينه واما أن يخاطب الاختلاط  
الجيدة فيفسدها ويحدث عنها سحى أو غيرها من الامراض فلذلك ما ينبغي أن ينشئ البدن قبل  
السفر على الظهور واجلا من لم يكن له عادة المشى فليرض نفسه بالمشى قبل ذلك ثم يعود هاذل  
قليل قليلا ويريد في مضارده كل يوم على تدريج حتى يألوه ويهون عليه وبعد ذلك أيضا  
السهر نيام من الليل القليل قلعه يدفع الى اليسر بالليل فيكون صورا عليه وكذلك من كان  
له عادة بالاستحمام فليتركه على تدريج صورا أيضا الى الوقت الذى يقدر فيه ان يناله راحة  
فى منزله فليعود نفسه تناول الغذاء فى ذلك الوقت ولكن استقالة اليه قليلا قليلا وكذلك يفعل  
فى سائر ما يحتاج اليه أن يتدبره فى سفره حتى اذا صار اليه لم يحدث له ضرر فاذا فعل ذلك وعزم  
على السفر وكان عن بر يدا السبر ماشيا قليلا على ساقه بالفاقة والقوا الصواب ويشد وسطه  
بشملة يلقوى به ظهره على الحركة ويكون معه عكازة يتوكأ عليها فى بعض الاوقات فانها مما  
تعين المسافر على المشى ويخفف عنه الاعياوم وهذا لا ينبغي أن يسهر على انخواه فان ذلك مما  
يضعف قوته ويصعبها الكثرة ما يتصل من يده بالحركة ولا يسهر أيضا وهو عثلى فان ذلك مما يهينه  
من سرعة المسير ويحدث له ضيق النفس الا ان يكون الجلد من صاحبه مخفلا وسامه  
واسعة فان كان على غير ذلك فينبى أن يكون ما يتاوله قبل مسيره بياعة من الغذاء يسير  
المقدار ويغذى غذاء كثيرا بمنزلة كبود المواشى وقواص الطيور والحوامد البهايم والابيض  
المستدير وما شاكل ذلك من الاغذية الغليظة الكثيرة الغذاء وينبى أن يكون سيره كما قلنا فى  
أول يوم قليلا فلا يكثر من سرعة السير كل يوم ان أمكنه ذلك فان لم يمكنه واضطر الى سرعة  
السير فينبى اذا أحس بالاعيا أن يستريح ويودع نفسه ان أمكنه ذلك ويغمر غمر ارققا  
ويحس سائر البدن وأعضاءه من البضع ممتحا وبقا لاجسامه الرجلين والظهر ليرطب الاعضاء  
مما قد لحقها من القسوة ويتدبر سائر التدبير الذى ذكرنا من فله اعياوم تعين ان تنق السفر  
فى وقت صاف فينبى أن يجعل مسيره ليل وعلى رد الهواء ورواحته نهارا باليمن بذلك ضرر  
الشمس والحراة مما أحدث السهر فى الشمس والحراة اضرار دينة بمنزلة الصداح ووجع  
الرقى ويس البدن وذو له وغير ذلك من الامراض الحارة الباسية لاجسامه لاصحاب الامزجة  
الحارة اليابسة والابان القضيصة وفيمن لم يعتد التصرف فى الحر فاما من اعتاد المشى فى الحر  
وكان مزاجه باردا وطبا ودهنه خفيفا فان ذلك لا يحدث له كثير ضرر فينبى للمسافر أن يتوقى  
المسير فى الحر الشديد بالهراة فان اضطره أمر الى المسير بالهراة فينبى أن يقي نفسه من الحر

التدبير يتبع من التقرن  
البلاد ضللا وكذلك  
الكبريت مع الطبرون  
يتبع من التقرن البلاد  
ضللا وكذلك اذا  
خلط على الكبريت خل  
ومضن على السارفع من  
التقرن ضللا وراقت  
الا دوية لوجع المفاصل  
شرب السائل المشى لكونه  
يستقرغ المواد من حق  
الاعضاء وكذلك الضللا  
به يتبع وكذلك قشر أصل  
الكبريت يفسده التقرن  
البارد يفسده سريلا سجا  
ان خلط بصل مسخن على  
النار وكذلك وثن البقر  
الحرق يتبع من التقرن

لبس الثياب الصلبة والجلاب ليمتنع بذلك من وصول الحر الى بدنه ويغطي رأسه ووجهه  
بالعمامة وما يقوم مقامها لئلا يستنشق الهواء الحار ولا يعرض له مخوفة ويتقي لصاحب  
ذلك أن يتوقى الاغذية العطشة كالماء والحرى منه واللبان واللبان العتيق  
والباقل المطبوخ وسائر الاشياء المالحه الحار بقة والحار وغير ذلك مما قد يحدث عطشا  
ويستعمل الاغذية المبردة كسويق الشعير وسويق البرماله البارد والسكر والخس والبقلة  
الحقاهو البطيخ وبرز البقلة والقرع والمشمس وما يجرى هذا الجرى وما عمل بالخل والحصرم  
والدوغ ولا يستكثر من الغذاء فان كثرة تعطش وان كان الحر شديدا وظاف من العطش  
فليس به قبيل مسير ألعاب البرزق طونا وعصاره برز البقلة مع شئ من ماء الرمان ودهن البرز  
ودهن حب القرع وليمسك في فيه شيئا من حب السفرجل ومن الحب المسكن للعطش (وهذه  
صفته) يؤخذ حب القرع ولب القثاء ولب الخياو وبرز البقلة من كل واحد خمسة دراهم  
نشا وكثيرا وطباشير من كل واحد وزن درهمين يدق الجميع ناعما ويصنع بهلأ البرزق طونا  
ويعمل حبا كرامه قريبا يسك في القسم فان لم يضر فليمسك في فيه قطعة مصاص أو درهما  
اطسا فان ذلك مما يسكن العطش ويقلل الحاجة الى شرب الماء فان لحق الانسان تأذ من الحر  
وضن بدنه ويسس فليص على وجهه الماورد المبرد والماء المبرد ويشرب شيئا من الجلاب  
أو من ماء الرمان المزج بالبرزق الدوغ القربان الخ ويقتالوا لقا كهذا الموطبة ببرد التلج  
كالتوت والاياص والعنب والقثاء وانما دروا مشه ذلك أو يشرب سويق البرزق انقيع بالسكر  
والماء البارد يغذى بهذا الطيف سهل الانتم شام كسمك هازلي مسك أو بأخلاف الجداء  
والقرع المعمول بما الحصرم أو بالخل والزيت وغير ذلك مما يجرى هذا الجرى ويشتم السندل  
والكافور والملودود يتضح به ونام طويلا في مكان بارد مختفئه الشمال ليقوى بذلك بدنه  
وترجع الحرارة الغريزية الى حال اعتدالها فان عرض لمعداع فليص عليه ماء ورد ودهن  
ورد وشيأ يسر من خل خمر مضروب بامبرد وغير ذلك مما ذكره في باب علاج السنداع الحادث عند  
حر الشمس (فأما شئ) اتفق السعرقى الشاعوا الموضع الباردة فينبغي لصاحب ذلك أن يكون  
مسير ما لنهار وراحتة بالليل ويوفي بدنه ويستريح من البرد بالثياب ذات الزئبر ويلبس القروم من  
النوع الذي يمكن ويحافظ في تغطية الرأس وسترا الوجه بالقلانس اللينة والعصائم الخزان  
مكن وغيرهما ويعتني بصيانة الاطراف وتوقيها ولف الرجلين بالقثاق المخصن من الصوف  
المعزى أو الخرا وغيرهما يدير الرجل ويوقيه من البرد بما يمكن ولا سيما من كان أو يكافن  
الراجل قد يحميه المشى وكثرة الحركة وان كان السعرقى الموضع التي فيها الثلج فينبغي أن يزيد  
في الماورد وتوقية الاعضاء والاطراف والوجه ولا سيما ان هبت مع ذلك ريح فان ذلك أصعب  
وأجلب الضرر فنبغي أن تقدم صاحب ذلك فياكل من النوم والصل مقدار اصالا ويتغذى  
بأغذية يقع فيها التوابل الحارة كالقنابل والزنجبيل ويدهن بدنه ورجليه بدهن البان والزيت  
والزيت ودهن القار أو ما أشبه ذلك من الادهان الحارة ليضمحل البدن البرد ولا يوصل الى  
أعضاء منه شئ يسبب الدهن للمسام ودخول الحرارة الى داخل البدن وان كان الدهن  
ظاهرا وليحترز من أن ينال البدن والرجلين البرد لاجلها الرابك بان يضع بين الاصابع شعر

البارد ضاعدا وكذلك  
أشكل الثوم والامليج  
وكذلك الخطمية اذا جئت  
بالخل يتبع من النقرس  
البارد ضاعدا وكذلك البول  
الانسان اذا أغلى غليانا  
جسد اوضعه النقرس  
البارد تقع منه

### (علاج عرق النسا)

اذا طلع القنطر بن القنق  
واحتقن بطبيعته تقع من  
عرق النسا البارد السبب  
والشرية مثقال وكذلك  
بعر الماعز يعمل منه قسمة  
ويصلح ما يقع من عرق  
النسا

قال السويدي رحمه الله  
تعالى ترياقي فاروق يبرئ  
عرق النسا هما: ابعد

المرعز ويلقها بالكاغد ويلبس عليها الجوارب ثم الخف ويصل الخف بالخر كس وهو خف  
 يعمل من قرو ويدخل الدف في مخد كست معمول من قرو فان ذلك يحفظ الاطراف ويمنع من  
 أن يصل اليها البرد وينبغي أيضاً أن يتصر زمن أن يال البصر الضيق بسبب النظر الى الثلج فان  
 ذلك يفرق النور الباصر ويقله بأن يعلق على الصعين الخرق السود وتكون العمامة سوداء  
 وان أمكن أن تكون ثيابها سوداء كلبسة أو خضر أو ليفعل ذلك فان هذه الالوان تجمع النور  
 الباصر وتحمي من تفرقه والالوان السوداء فانها فعلا في ذلك وفي نال الانسان تأخذ من البرد  
 فاستخفف جلده فينبغي أن يدثر بالثياب التي من شأنها أن تدفئ ويصطلي بالنار ساعة بعد ساعة  
 ثم يدخل الحمام ويمر فيه ساعة ويدخل اربن الماء ينطلي عليه منه فتلأمو الياء ثم يجمع فيه  
 يدهن الثبث ودهن البان وبلس ثيابا في الحمام والدهن عليه فاذا خرج من الحمام فليستريح  
 ساعة زمانية في موضع دفي ثم يغتذي بمرق اللحم اسقى باح وليفعل منه وليستعمل الفرم  
 طو بلا في دار جدي فان عرض مع ذلك الاطراف مضرة فمن قبل الثلج ويخفف عليها السقوط  
 فليجمع يدهن البان مسحا جدي أو دهن الزنبق أو دهن الفار ويضع على الاصابع وقيامها  
 قطعاً من سنجاب أو اسوداً أو هرغز ويدخل الرجل في جواب هرغز ويحفظ من وصول  
 البرد اليها فان ذلك يدفع الضرر والحادث ويمنع من حدوث شيء آخر وينبغي ان تعلم ان المنى  
 لصاحب هذا الحال اوفق من الركوب لان الركوب يناله من الاقمة ما لا ينال الرجل اذا كان  
 يسير في البرد والثلج ان يصير لسكون الوجع بعد ان قد كان ذلك ليل على قصاد الحس فلا ينبغي  
 أن يغفل عنه وليستفد الاصابع عند ذلك فان كانت لم تعرض لها الخضرة والسواد بل كانت  
 قد عومت فينبغي أن يمرح خلال دهان الحارة التي ذكرناها وتوضع في الماء الحار الذي قد أغلى  
 فيه البابونج وكليل الثمن والشبث والثفالة وما شأ كل ذلك من الاشياء المسخنة للحمة فان  
 كانت الاصابع قد اخضرت أو اسودت فينبغي أن يشترط شرطاً عجياً ويترك في الماء الحار  
 حتى يخرج منها الدم ويترك حتى ينقطع من ذاته فاذا انقطع خرج وجهه وقيل يذبل بالاربع  
 مجهر وناجمل وما وردو يشد فوما ولي ثم يغسل بشراب ويعاد عليها الطلاء الى أن ينبت اللحم في  
 ذلك الموضع ويصلب ويحب القرحه فان آل الامر الى سقوط الاصابع وغيره فليس يتعمقها  
 العلاج الا انه اوفق ما يستعمل فيها الضماد يورق النطع والنبازي وعنب الثعلب مدقوقة  
 مخلوطة يدهن البنفسج ويضمعه وهو حاف في كل يوم مرتين وثلاثاً الى أن تسقط المواضع  
 العضة ثم يعالج بعد ذلك بما يعالج به القروح من التجفيف وغيره على ما سنذكر في مداواة  
 القروح (تدبير المسافر في البر) فان كان السفر في البر وعرض لصاحبه الغنى والى  
 فليستعمل شراب الحصرم أو شراب الرمان بالنعنع وشراب التفاح والتمر هندي واستصاص  
 الرمان المز والسفرجل المز ويشتم ذلك أيضاً ويقل من الغذاء فان غلب عليه التي مغلبة  
 ويتق معدته من المراد ثم يستعمل بعد ذلك ما وصفتنا ويشتم السندل والماء ورد والطين الحمر  
 مبلول بالخل أو بالشراب ويكون غذاؤه الاشياء الحامضة كالصوص والهلام وما عمل به الحاض  
 والسماق والجص وما يهري هذا الحمى ويقل النظر الى الله فان ذلك نافع وقد يصبر  
 للمساقر كثر ما قلتم في البدن بسبب العرق والوسخ والله الاستحمام فاذا عرض ذلك ليل

التقية الثالثة وتكون  
 المدة شوالية ويشرب  
 سبع مرات بين كل مرتين  
 ثلاثة أيام ومقدار التربة  
 في كل يوم ثم يقال وذلك  
 بعد التقية الباقية وفقد  
 الصافن وكذلك أكل  
 النوى يمنع من عرق القسا  
 الكائن عن سبب بارد  
 وكذلك شرب بز الرشاد  
 يمنع من عرق القسا  
 وكذلك زيل البقر اذا مضى  
 وأغلى على النار وضعبه  
 عرق السانفحة وكذلك  
 شعير الخمل يمنع من عرق  
 القسا وكذلك الترياق  
 يمنع من عرق القسا اذا  
 سكن بعد التقية

البيدات الزئبق المقتول بالدهن مع نحي من الزراوند الطويل والمدرج والميويزج والمذلي  
ويذلل الحمام من الغدو يخطب فيه باللائ الحيدو يغسل رأسه بالخطمية والسلق والبورق  
ويطبخ الشب الشبان الناعمة الدقيقة فان ذلك مما يزيله تحت الحفاة الاولى من النصف الثاني  
بجمدا القومعونه

• (المقالة الثانية من الجزء الثاني من كتاب كامل الصناعة الطبية المعروف بالمشي  
في مداواة الامراض بالادوية القردة وهي سبعة وخمسون بابا) •

١ في تقسيم الدوا وطرق العلاج ب في امتحان الدواء من الصبر ب على الابدان ب  
في امتحان الدواء من سرعة استجالتة وعصرها د في امتحان الدواء من سرعة جوده وعصره  
ه في امتحان الدواء من طعمه و في امتحان الدواء من رائحته ز في امتحان الدواء من لونه  
ح في معرفة القوى الثواني من قوى الادوية ط في معرفة قوى الادوية المتفحصة ي في  
معرفة قوى الادوية الملبنة يا في معرفة قوى الادوية المصلبة بب في معرفة قوى الادوية  
المسودة بيج في معرفة قوى الادوية القاسحة يد في معرفة قوى الادوية المخلطة به  
في معرفة الادوية المكثفة يو في معرفة قوى الادوية المتفحصة يز في معرفة قوى الادوية  
المستقيمة يح في معرفة الادوية المحرقة بط في الادوية الداملة المعقنة لك في الادوية المذنية  
اللم كاي في الادوية الداملة كب في الادوية التي تبني اللحم كج في الادوية الجاذبة  
والدافعة كد في الادوية المظلمة والبادزهرية كه في الادوية المسكنة للاوجاع كو  
في وصف القوى الثواني والادوية المتفحصة للوصي كز في الادوية المدرة للبول كح  
في الادوية المقاطعة للمنى كط في الادوية المدرة للبلل في الادوية المولدة للمنى لا  
في الادوية القاطعة للمنى لب في الادوية المتقبلة للصدر لج في تقسيم الادوية وصفها له  
في ذكر الحشائش وقواها له في قوى البرد والحبوب لو في ذكر الادوية التي تتكون من  
الورق لز في الانوار والوردلح في الادوية التي تتكون من ثمر الشجر لاط في الادوية  
التي هي ادهان م في الادوية التي هي عصارات ما في الادوية التي هي صوغ مب في  
الادوية التي هي خشب مج في اصول الثبات مد في الادوية المعشبة والنبات مع  
في الادوية التي هي بخارة مو في الملح وأنواعه من في الزاج وامصنائه مخ في الاحداد  
المعدنية مط في الادوية التي من الحيوان ن في الرطوبات التي تتكون من الحيوان وأولا  
في اللين نا في الاوبال والزلب في منافع أعضاء الحيوان نج في جلة الكلام في الادوية  
المسجلة ند في اصناف الادوية المسهلة نه في ذكر الادوية المقشقة نو في تدبير  
شرب مسهل ومقيا ن في القوانين التي يختار بها الادوية وكيف ينبغي ان تحفظ الادوية  
القردة وتتمتع من فسادها

• (الباب الاول في تقسيم الدوا وطرق العلاج) •

واذ قد بينا ذكر جميع ما يحتاج اليه في حفظ الصحة وحسم أسباب الامراض المستعجلة  
للمحدث في المقالة الاولى التي قبل هذه فنبين ان تأخذ الان في هذه المقالة وما يلوها في مداواة

التامة وفصد الساقين  
وان شربه سبع مرات  
صتو السبعة بين كل مرتين  
ثلاثة أيام ومقدار الشربة  
في كل مرتين مثقال وكذلك  
السداب ينفع من عرق  
القاسريا وضعا داويا  
اذا شرب منه كل يوم  
درهم الى درهمين سبعة أيام  
منوالية تنفع من عرق  
النسا وكذلك الثوم  
الناسي ينفع أصله من عرق  
القاسريا وضعا داويا

• (علاج أوجاع الورك  
وبيان أدوية) •

سنامكيد تنفع من أوجاع  
الورك شربا وضعا داويا  
ان أغلى في زيت وهذا

الاعل والامراض المستحكمة وتقسم اولاهل المداواة الى ما ينقسم اليه فنقول ان  
مداواة الامراض تنقسم الى قسمين أحدهما المداواة التي تكون بالتدبير الادوية والثاني  
المداواة التي تكون بعلاج البدن فتدعى اولاهل المداواة الامراض التي تكون بالتدبير  
بالادوية ونسلك ذلك في ثلاث طرق أحدها الطريق التي نسلكه في من الادوية المقردة في  
ما يتوقع به من اكل واحد من الامراض وذلك اننا نذكر ادوية من الادوية المقردة ومن اجبه  
وقوته وفي اي الامراض يتوقع به والثاني فهو الطريق الذي نسلكه في من الامراض التي  
ما يتوقع به فيها من الادوية المقردة والمركبة وذلك اننا نذكر كل واحد من الامراض الظاهرة  
للنفس وما الذي يتوقع به فيها والثالث الطريق الذي يسلكه في من الاعضاء التي ما يحدث  
فيها من الامراض وما يتوقع به في تلك الامراض من الادوية وذلك اننا نذكر في كل الاعضاء  
من الرأس الى القدم على ولى التركيب ونذكر ما يحدث في كل واحد منها من الاعل  
والامراض ونذكر الادوية التي تنفع في تلك الاله ونذكر في منها قانا اذا فعلنا ذلك كلنا ارفع  
وأجود فيها بقصد الله اذ كانت هذه الطرق تؤدي الى جميع أصناف المداواة التي تكون  
بالادوية اذا كان الامر على هذا فانا نبدء في ذكر الطريق الاول أعوذ في كل واحد من  
الادوية المقردة ونصف من اجبه وقوته ومنفعته ونقدم ذكر الطرق التي بها يتحقق نقص قوى  
الادوية المقردة فنقول انه يجب على من أراد علم مداواة الامراض أن يكون عارفا بقوى  
الادوية المقردة وأفعالها ومنافعها وقوى الادوية الثلاثة منها يقال لما تقوى الاول وهي  
الامزجة وقوتها يقال له القوي الثوري وحدوثها من المزاج وهي المتضفة والمليئة والمطربة  
والمسعدة والفتاحة والجلاية والمخلطة والمكثفة والمختصة لافواه العروق والنافعة للحم  
والخاذية والباد زهرية والمسكنة والوجع والقوى الثورات وهي المفسدة للصبي والمدررة  
للبول والطمث والمفسدة على نفس ما في الصدر والمولدة للمني والقيح في ان أراد معرفة ذلك فليبحث في  
أن يكون عارفا بالقوانين التي بها يتحقق كل واحد من الادوية المقردة ويستدل على مزاجه  
وقوته ومنفعته في البدن ولقد تضمن ذا كرون اولافى صدر كلامنا في الادوية المقردة والطرق  
التي يتحقق بها اقواء وهي ستة طرق احدها الطريق المأخوذ من تجربة الهواء على الابدان  
والعلل والثاني الطريق المأخوذ من سرعة استجابة الهواء وسرعته والثالث الطريق  
المأخوذ من سرعة جود الهواء وسرعته والرابع الطريق المأخوذ من طعمه والخامس  
الطريق المأخوذ من رائحته والسادس الطريق المأخوذ من لونه وقصن نبدأ في اولها بالطريق  
المأخوذ من التجربة على الابدان التي بها الامراض

• (الباب الثاني في ذكر الطريق التي يستدل بها على قوة الهواء

من التجربة على الابدان والامراض)

ان اصحابا متبحرين في الادوية المقردة يعرفون حتى يستدل به على معرفة مزاجه ومنفعته والطريق  
المأخوذ من التجربة على الابدان المرغوبة وغيرها الا انه ينبغي أن يكون التصريح بوقوف وحذر  
واعلى الشرائط التي رتبها الاوائل وذكرها جالينوس في كتابه في الادوية هي غلبة شراطين  
الاولى أن يكون الهواء المختص خلوا من كل كيفية عرضية ليسين فعل وطبعه والثانية أن

انصح الادوية لا يولع  
الويل تكون يستخرج  
المواد من عرق الاعضاء  
وكذلك التماس يتبع من  
وجع الورك شربا وضادا  
وكذلك الخل بالعسل يتبع  
من وجع الورك شربا  
وكذلك الزعفران يتبع من  
وجع الورك شربا وكذلك  
الصخرة البري اذا طبخ  
بشيش الخلطة وضده  
لورك سكن الاله ووجعه  
وكذلك اذا شرب يتبع من  
وجع الورك البارد السبب  
أيضا وكذلك الانزوتون  
اذا شرب منه درهمان  
بدن الجوز يتبع من وجع  
الورك البارد السبب وهو  
يستخرج انخلط المزج

الملقى من الورك وكذلك  
استنقل ينفع من وجع  
الورك شرابا وضادا وإذا  
ذلك الورك بالخل ينقل  
الاحضر سكن ألمه ووجعه  
وكذلك إذا شرب نفعه  
وكذلك دهن التجل ينفع  
من وجع الورك شرابا وضادا  
في صوفه وكذلك الراوند  
ينفع من وجع الورك شرابا  
وضادا وكذلك القسل  
الازرق ينفع من وجع  
الورك شرابا وضادا  
وكذلك بز الرشاد ينفع  
من وجع الورك شرابا وضادا  
\* (علاج وجع الركبة) \*

إذا دق ورق الدفلى حتى  
صار مثل الرمهم وضعت به

تكون العلة التي يحس الدواء عليها بسيطة غير مركبة والثالثة أن يدوى بها على  
متضادة لعلم أنها تنفع والرابعة أن لا يكون الدواء أقوى من العلة ولا أضعف منها حتى يبين  
فعله فيها بآثارها والخامسة أن يتطرق عمل الدواء هل يكون في الاضغان والتعب بدساعة  
يقاوم أو بعدد فانه ان كان انما يعض البدن بعدد فانه كان في أول الامر يرد فاضاه  
اذا انما هو بطريق العرض وكذلك ان كان انما يرد بعدد فانه كان في أول الامر يعض  
فان تبديدها بطريق العرض والسادسة أن يتقدح عملها وهل هو عمل واحد وفي كل بدن وفي  
كل وقت أم هي أن يكون أضعافه أو تبريدها انما فانه ان كان كذلك فانه عمله انما هو  
بالطبع وان لم يكن كذلك فانه عمله انما هو بالعرض والسادسة أن يكون امتحان الدواء في  
ذلك الشيء الذي البسبب اضعافه أو تبريدها في غيره وذلك انه ان كان الدواء يعض بدن  
الانسان فينبغي أن ينسب اليه لا الى غيره فانه ليس يجب من قبل ان الشوك كان يرد  
بدن الانسان أن يرد بدن الزرازير وذلك ان الشوك ان غداه لا يزاد ولا ينقصه الا ان  
عروقها التي تنفذ في الفذ الى قلوبها ضيقة لا تنفذ فيها الشوك كان بسرعة فهو اذن  
يسر الى القلب وقد انهمض انهما ما تاما ونفسه طبعه الى الحرارة واستحال الى طبيعة  
أبدان الزرازير وكذلك ايضا لا يجب من قبل أن الخريق غداه لا يسمان أن يكون غداه الانسان  
والثالثة أن يفرق بين الغذاء بكيفية الهواء لان الدواء يعض البدن أو يبرده بكيفية  
والغذاء يجعل ذلك بجملة جوهره أو في انه يذوق جوهر البدن ونفسه الملازمة له فعمل هذه  
الشرايط الثلاثة ينبغي أن يكون امتحان الدواء فيغير تلك ايامه على الابدان والعلل على ما قاله  
جالينوس (وانا أقول) ان أفضل ما امتحن به الدواء هو بغير معرفة من ارجع على الابدان المعتدلة  
فانه اذا امتحن على هذا الشرايطين فعمله سر يعاوت فادر أن تقيس ما يفعله الدواء في البدن  
المعتدل على ما يفعله في البدن الخارج عن الاعتدال

\*(الباب الثالث في امتحان الدواء من سرعة استحالته وعسرها)\*

فاما الطرقي الثاني المأخوذ من سرعة استحالته الدواء وعسرها فانهما يستدل به على  
حرارة من اج الدواء والقوة وذلك انه متى كان الدواء سهلا استحالته الى طبيعة النار ويلتصق  
بها بسرعة فهو حار بالقوة الا ان ذلك ليس يكون في سائر الاشياء التي هي كذلك لانه متى كان  
الدواء لطيفا لجوهره متكاث الاجزاء منسجما لا يخل فيه يمكن أن يندفع ويسحق غاية  
الشدق فانه يعض بدن الانسان فاما متى كان غليظ الجوهر أو مختل الجسم فانه النار فيه الى  
طامعها وذلك انها تلهمه سر يعاوت حرارتين الانسان لا تنقل به ذلك ولذلك يعض بدن الانسان  
وعليه يعلم ذلك من شيئين أحدهما الزيت والآخر القصب والشعر أما الزيت فيغني في النار  
استعمله او التمس به واما في البدن لم يعضه سر يعاوت فانه لا يخل في النار لان الزيت غليظ  
الجوهر راجح فهو اذا في البدن بسبب لزوجه وغليظ جوهره يتشبث به في البدن تعلقا يصير  
مقاومته له لا بعد أن تامل مدته وذلك لانه لا يمكن أن يرقو بلفظ الهوام سر يعاوت فانه لا  
يتصل الماء الذي في البدن ولا يتقدح عمل الى باطن البدن والدليل على غليظ جوهر الزيت  
ولطافة الماء انك متى خلطت زيتا وما وطئته ما وجدت الماء يغلي قبل الزيت لاطافته فاما

انصب الياس والشعر فاك اذا اذنتهم من اتار احترق بسرعة وليس يستعان بدن الانسان  
لشيئين أحدهما بسبب جوهر الحرارة والآخر طبيعة المادة وأما من قبل جوهر الحرارة فان  
النار لما كانت في غاية اللطافة والحرارة تصارت تقوص في الاجسام التي من شأنها انحرافها حتى  
تبلغ الى باطنها بأهون سبي وأسرع نفوذ فتقرق أجرامها وتطفئها وتغليها وتقلبها الى طبيعتها  
وأما حرارة بدن الانسان فلانها ضمنية يتأخر في غلبتها نصارت لا تعمل في ما يلفها فاعمالها بحيلة  
ولا تقلبها الى طبيعتها وجميع ما يعض البدن يحتاج ان تعمل فيه حرارة البدن أولا ولا غيره الى  
طبيعتها حتى يرجع بعد ذلك ويضن البدن فاما السبب الثاني من قبل طبيعة المادة فتقول ان  
القصب والشعر لا يمكن فيما أن ينقسم الى أجزاء صغيرة بالدق والمصق حتى يصيرا كالغبار  
لا يمكن حرارة البدن أن تقعها وتقلبها الى طبيعتها ومن قبل هذا صارت الذرة تنقسم إلى ابدان  
الناس لانه يمكن فيها أن تنقسم وتنقسم وتضمير مثل الغبار فهذا الطمر يفي يمكن ان يستدل على  
قوة الدوام من سوية استقامته الى النار وعصرها وانها علم

الباب الرابع في امتحان الدوام من سرعة جوده وعصر جوده

أما الطمر في المأخوذ من سرعة جوده الدوام وعصر جوده فانه يستدل منها على برودتها  
الدوام وذلك انه في كل دوا أن امرهما في لطافة الجوهر ولطافته بالسوا فان امرهما جودا  
أمردهما من اجابتي كان دوا أن امرهما في لطافة الجوهر وغلظه لا يجري على مثال واحد  
فانه ان كان غلظ الجوهر الوا احدتهم صاحب برودتها من اجابتي الاخر فهما جميعا يجمدان على  
مثال واحد الا أن أحدهما هو الاخلط جوهر ايتوهم المتعين انه اشد جوده بسبب صلاية  
جوهرا للخلط فان كان برودتها من اجابتي احدهما اشد من غلظ جوهر الاخر وكانا على خلاف ذلك  
فليس يمكن أن يكون جودهما في مقدار من الزمان واحد بل يجب أن يكون أعظمهما جودا  
أو أبرد هما من اجابتي اسرهما جودا أو يكون أقلهما جودا أو أغلظ أبطأ جودا فعمل هذه الصفة  
يستدل على قوة الدوام من سرعة جوده وعصر جوده انتهى

الباب الخامس في امتحان الدوام من طعمه

فاما الاستدلال المأخوذ من طعم الدوام على مزاجه وقوته فهو أفضل من الاستدلال بالمأخوذ  
من طعم الدوام على مزاجه من الرائحة واللون لأن الطعم يتغير بزاج الدوام وجوهره وكثيرا من  
فعله فاما الرائحة واللون فليس هما كذلك وذلك نحن مقدموه عليها فنقول ان الطعم  
شامة أحدها الطعم الحلو والآخر الحامض والآخر الحامض والآخر المالح والآخر المر والآخر  
والآخر المالح والآخر القوي والثامن القابض وما لا طعم له واحد فليس يصفى الطعم وذلك  
انه ليس يتلو كل ما يلي اللسان من أن يؤثر في حاسة المذاق أولا يؤثر فيها فان كل عمل يؤثر فيها  
قبل له نفعه وسبب أي لاطم في منزلة الماء الخالص والطين القوي الذي لا يتخلط شي من الاجسام  
المفردة لكيفية معتزلة الادوية التي الغالب عليها الارضية كالتواب والاقليما والاسفيداج  
والقشور وما شاكل ذلك وأما التي الغالب عليها المائية وهي الاشياء الرطبة الزكية كيباض  
البيص والزيت الفسيل غير علم فان الزيت مع ذلك قد يظلم عليه مع المائجة الهوائية فاما

الركبة سكن وجها وكذلك  
الانزوت يستقر في اللحم  
من الركبة لا سمانه من  
الجوز المأكول وكذلك  
اختاره البقر بالمثل تقع  
من وجع الركبة ضعفا  
وكذلك اذا عنت اختاره  
البقر به وخل ودق  
الشعر وضعت به الركبة  
أبرأها وكذلك شحم الخنزير  
ينقع من وجع الركبة  
وسكنك الصابون اذا  
أصبحت اليه وقته حناء  
وضعه الركبة سكن ألمها  
وكذلك دهن زرافيل ينقع  
من وجع الركبة البارد  
السبب ضعفا وكذلك  
السفوس الحلول زيت



ياض البض تغلب عليه مع المائية الارضية تغلب هذه الاشياء مما تشبهها الا تفرق في  
الذائق فاما الشيء الذي يؤثر فيه ساسة المذاق اذ التي اللسان فانه اما ان يحدث فيه لذته واما ان  
يحدث فيه آذى فاما الذي يحدث فيه لذته فهو ملائم لطبيعة الانسان مشا كل مزاجه وما كان  
كذلك وكانت المائية عليه أغلب قبل له دسم وما كانت الارضية عليه أغلب قبل له حلو وان  
كانت المائية والارضية أغلب قبل له عذب والشيء الحلو هو الذي اذ التي اللسان ملائمة  
وليس شوية وسكن ما فيه من الذع ولذته فاما الدسم فانه يفعل مثل ذلك الا ان لذته يسيرة  
فاما العذب فانه متوسط فبين هذين الطبعين فاما الطعم الذي يحدث في ساسة المذاق الذي فانه  
يفعل ذلك بتلذذه الانسان والتلذيع من أنواع تفرق الاتصال والشيء الذي يفعل ذلك اما ان  
يجمع أجزاء الانسان معاً شديداً واما ان يفرق اجزائه تفرق مقامها وما كان مما يحدث في  
اللسان تفرق فانه ما هو في جوهر غليظ ارضي ومنه ما هو راطيف ناري والذي جوهر غليظ  
أرضي اما ان يفرق اجزاء الانسان تفرق قواها وبها يتولد اجساد حتى يتشبهه تشبها شديداً  
ويسمى مر او اما ان يفرقه تفرقها ليس بالقوى وبفسله عملها من غير تشبه فيسمى حالها فاما  
الشيء الذي جوهر راطيف ناري يحدث في اللسان لذات شديداً فيسمى حار فاما الشيء الذي  
يجمع اللسان فهو أيضاً اما ان يكون غليظاً أرضياً واما ما لطيفاً ما ان كان منه غليظاً أرضياً  
وكان يجمع اللسان بهما شديداً حتى يصير ويحدثه ويحققه يفعل ذلك بقوة يسمى مقصاً فان  
كان ما يحدث في اللسان من هذه الاعراض دون ذلك قبل له قابض واما ما كان لطيفاً ما انما  
يحدث في اللسان لذات وبغوص في نفس جوهره من غير أن يحدثه فانه يسمى حامضاً فديان مما  
ذكرنا ان الطعوم غائية وهي الدسم والحلو والمر والمالح والحريف والقابض والعفص  
والحامض وما لاطم له تغير موصوف في الطعوم وكل شيء حلو خار معتدل الحرارة ولذلك صار  
يرتقي ويضيق من غير أن يعضن اسناناً قواها وكل شيء دسم فاني حاراً ولذلك صار يربط ويلين  
ويرتقي من غير احضان وكل شيء مر فاضى ولذلك صار يثقي الجاري ويغني الدود ويجلو ويقطع  
الغلظ ويسخن اسناناً ليس بالشديد وكل شيء مالح فاضى حار ليس يثاري فلذلك صار يجلو  
ويشده من غير تسخين شديد وكل شيء حار فاضى الحرارة تاري ولذلك صار يلفظ ويثقي  
ويحرق لذات اسنانه وكل شيء عفص او قابض فبارد ارضي ولذلك صار يجمع ويكتف المسام  
ويذيق وينظ ويبرد ويخفف ويذيق وينسب أن تعلم ان ما ذكرناه من الحرارة والبرودة  
والرطوبة واليبوسة التي في كل واحد من الاجسام الملعومة فليست كلها بمقدار واحد  
بعضها ساو لبعض في الحرارة والبرودة بخلاف في الرطوبة واليبس وبعضها بالعكس أعنى  
متساوية في الرطوبة واليبس مختلفة في الحرارة والبرودة وبعض مختلف لبعض في مقدار كل  
واحد من الكيفيات الاربع على مقدارها الذي الملعوم مركب من الاستقصات الاربعة  
والشيء الحامض والشيء القابض مقادير في البرد الا ان القابض غليظ ارضي والحامض  
لطيف حار والليل على ذلك تبيين من وجهين أحدهما من الحس والاخر من القياس اما  
من الحس فانه ترى جميع الثمار في ابتداء كونها قابضة عضة يابسة شبيهة بطبع شجرها كالغلب  
والسفرجل والتفاح وما شاكل ذلك فاذا مر بها الزمان تليط ومار بعضها الى الجووضة ثم

الكان اذا شرب منه خمسة  
دراهم أو نصفه به تنفع  
من وجع الركبة وكذلك  
الثبت ينفع من وجع  
الركبة شرباً وضماداً  
(عليه وجع الظهر)  
سنام مكي ينفع من  
وجع الظهر شرباً وضماداً  
وكذلك كل لحم السنور  
ينفع من وجع الظهر  
وكذلك غاريقون  
الزمن ورواندورهم ونصف  
ينفعان من وجع الظهر  
الحادث عن البلم وان جعل  
الراوند مع الغاريقون  
وزناً واحداً تنفع من وجع  
الظهر شرباً وكذلك دهن  
الزبد ليسكن وجع الظهر

تغير قليلا قليلا الى ان يستعمل الطبخ فيصير حلو او بعضا ينقل الى الحلاوة من حين ان يصير  
 حامضا كثر التخل والتفاح الحلو والازترن وقضج الفز ~~يكون~~ الحرارة الغريزية التي في  
 نفس جوهر الثروة والحرارة الخارجة التي هي حرارة الشمس فاذا كان الطبخ القاض والقصر  
 باردين غليظين ~~وهو~~ كان استقالهما الى الجووضة انما هو بالحرارة علما ان الشيء الحامض قد  
 لطافته الحرارة حتى صار حامضا واما من القياس فان الشيء العنص والقابض يطوّر قوته في  
 الابدان وأ كثره في ظاهر الابدان فيجميعه له او تركه في باها و هذا دليل على غلظه برده  
 ولان من شأن البرد أن يكثف ومن شأن الغليظ أن لا يتقدر بها فاما الشيء الحامض  
 فانه يتقدر في الابدان سر يعاوي بقوى في عفا وهذا دليل على لطافته ومن أدل الاشياء  
 على ان الحامض لطيف ان كونه من الحرارة الصبيغة التي لا يمكنها انضاج الشيء وقصره  
 بمنزلة ما يعرض للطعام اذا اتمت حارة المعدة هضمه جدا أن يحمض متى ضمت الحرارة  
 عن هضم الطعام ولم تقصره البسطة لم يحمض كذا يفرض في زاني الامعاء وايضا فان قوى الابدان  
 والشرب الرقيق وما شاكل ذلك اذا بر جسد لم يحمض واذا وضع في هوا مار جسد وذلك  
 لا يوجد حامض قوى البرد لان كونه من الحرارة وكذلك ايضا لا يوجد من الادوية التي  
 تقبل البرد حامضا وهذا دليل على ان الشيء العنص والقابض غليظان أرضيان والحامض  
 لطيف مائي وأما الشيء الحلو والمزاجان الان الحلو والرطب باعتدال وكذلك الشيء الدسم  
 فاما المرانة أقوى حرارة من الحلو وايس منه وامتدح ذلك من وجهين أحدهما الحسن  
 والاخر القياس اعمان الحسن فاما تدري جميع الرطوبات المزوجة اذا طبختها الحرارة  
 الغريزية التي فيها والحرارة الخارجة عن طبيعتها كالتا والشمس فانها اولاً تحلو فان اقرط  
 عليها الحرارة ظلت عليها الحرارة كما تجد العسل الدوشاب اذا سخن بسبب حرارة الغريزية صار  
 فيه حرارة وذلك اذا اقرط عليه في الطبخ فانه يصير الى الحرارة فاما من القياس فان تدري الحلو  
 والمزجعا يحلو ان الان الجلاء الذي في الحلو معتدل مستور في الاتصال لكن لا يذمر طرب  
 فاما المرانة فيجلب جلاء أقوى حتى انه يفرق الاتصال ومعه اذى وكراهة وهذا دليل على انه  
 ارضي غليظ يابس ومما يدل على بيس الشيء المرانة لا ينعفن ولا يدود فاما الحريف والمزاجان  
 حاران يابسان لان الحريف اقواهما والطعمهما جوهر الا انه ناري واذيا كل ويحرق  
 ويذيب فاما المرانة اقل حرارة من الحريف لانه غليظ ارضي ولذلك ان استعمل من خارج  
 جلا ويض وكل اللحم الزائد في القروح واذا شرب قطع القبول الغليظة وقطع سد  
 العروق ولذلك يدر الطمطو يعن على ثقت الرطوبة الغليظة من الرأس والحدود ويقع من  
 الصرع بتقطعه الخلق الغليظ لانه لا يتقدر مر بها كما يتقدر الشيء الحريف ولا يمنع من  
 القود كاستناع القابض والعنص فاما المالح فهو ايضا ارضي حار لانه اقل حرارة من المر  
 فهذا ما اردنا ان تبين من الطريق المستدل به اعلى مزاج كل واحد من الادوية ونظمه

«الباب السادس في امتحان الدوام من راحته»

فاما الاستدلال على قوته الدوام من راحته فقد تبين ان تعلم ان كثيرا من افادت فوثر في الشم  
 مثل ما توفرت في الذوات من ذلك ان التخل وجميع الاشياء الحامضة والحريضة بمنزلة النوم

البرد فاعلا وكذلك  
 دهن السنفاء يقع من  
 وجع الظهر البارد السبب  
 وكذلك دهن الجوز السني  
 يقع من وجع الظهر  
 وكذلك الكحل وكذلك كل  
 البقلة الحارة يقع من وجع  
 الظهر البارد السبب ومنه  
 دهن القرطم وكذلك ورق  
 الدفلة يقع من وجع الظهر  
 المزمن وكذلك المويافدة  
 حصة به العسل فتشع من  
 وجع الظهر شربا وكذلك  
 التمرين يقع من وجع  
 الظهر البارد السبب شربا  
 وكذلك الحص الايض  
 الجواهر تقع الضعفاء  
 وكذلك السد اوسمة كل  
 السنين اليابس تنفع من  
 وجع الظهر البارد السبب

والبصل ينال حاسة الشم منها ما ليس يدون ما ينال حاسة المذاق وكذلك في كل واحد من حائر  
الاشياء الا انخرع الامر الاكثر قد قصر لمن حاسة الشم مثل ما قصر لمن حاسة المذاق وكذلك  
قد تجد بشاء كثيرة لم تذوقها الانسان قط لقد رجعنا في الزبل والاشياء المنتنة الرائحة قد قصر قوا  
طعمها من رائحتها فهم بهذا السبب لا يرون ذوقها ينفعهم بما يؤدي اليهم من رائحتها  
وهذه الاشياء انما ليست تفي رائحتها من طبعها وهي اما اشياء مختلفة الطابع واما اشياء  
عديدة الروائح فاما الاشياء المختلفة الطابع فهي الاشياء الطيبة الرائحة ولا سيما الورد فله قد  
يخالف رائحة المذاق مختلفة بينة جدا وذلك انه ليس يتفق دلالة الرائحة ودلالة الطعم في الورد  
واشياءه لان الورد مختلف القوى غير متشابه الاجزاء فذا اقتسمت مركبة من مرارة وعفورة  
ومائية والجزء المر من طاريط والجزء الحار من الفص بارد غليظ والجزء الساقي مسخ الطعم متوسطا  
فما بين الطائفة والفظ وجوهر الاشياء المشعومة انما هو جوهر بخاري يتصل من الجسم  
المشعوم بشدة الحرارة والبخار انما يفر من الحرارة وليس يتصل المتأخر من جميع اجزاء الشيء  
المشعوم فرائحة الورد ليست تعدل الاعلى الشيء الحار الطيف من اجزاءه فقط وذلك حار كل  
ما له رائحة فهو حار واذا كان الامر كذلك فان الاستدلال على طبيعة الاشياء الطيبة الرائحة  
غير موثوق به وبخاصة الورد فاما الاشياء التي لا ورائحها بغير التي المالح والحلو فليس بين  
حرارة قواها الا الطعم وذلك ان الاشياء التي لا رائحة لها بدورها الحركة هو اما لان البخار المتصل  
منها في غاية الدقة واما لان البخار المتصل منها غير موافق في شدة في الاعتدال بين الطائفة والفظ  
ولذلك صارت الاشياء الحامضة والاشياء الحارة بقية من قبل لطافة جوهرها لا ورائحها فكل  
اطعموها وصارت الاشياء المائلة والاشياء العفنة لا رائحة لها لان هذين النوعين جميعا  
غلبة الجوهر والعفنة منه ما يظن جوهرها بارد المزاج فصار هذا السبب لا يتصل من  
الشيء المالح والعفنة بخاري يؤدي الى حاسة الشم رائحة يستدل بها على مزاجه فاما ذوات  
الروائح فان رائحتها تعدل على انها لطيفة الجوهر حارة المزاج لكن ليس يتبين من هذه المقدار  
لطافة جوهرها وحرارة مزاجها فلهذا ما دار الحكم من روائح الاشياء على جهة مزاجها غير  
موثوق به اذ انها علم

هـ الباب السابع في امتحان الدوا من لونه

اما الاستدلال من لون الدوا على مزاجه فهو دون رائحته لان الالهة ما خورقته ضعيفة  
وقد انه قد يحد في كل واحد من الالوان من اجاب حارة وباردة وقوية وباردة الالوان قد  
يستدل منه على حال في شئ دون شئ كما يستدل على كثير من البزور والاصول والعصارات  
من ألوانها بخارجة البصل ويصل المتصل فان كل ما كان منها أبيض كان أقل حرارة وما كان  
منها أخضر كان أشد حرارة وكذلك يجري الاخر في الحصى واللؤلؤ والجاووس فانه كل ما كان  
منها أبيض كان أبرد منها لباوما كان منها أخضر أو أسود فانه يكون أقل برودة او أسهل الى الحرارة  
والخضلة اذا كانت حمراء دل على ميلها الى الحرارة واذا كانت بيضاء كانت أسهل الى  
البرودة فهذه هي الطرق والمساير التي يتم الامتحان الادوية المتقدمة تعرف من اجزاءها وقواها  
الأنه ينبغي أن لا يكون استعمال تجربة الدوا على الابدان خطرناك اذ كل ما لا يأمّن

وكذلك السكر يتبع كله  
من وجع الظهر البارد  
السبب المزمن وكذلك  
اكل جرمه وشرب مرته  
يتبع من وجع الظهر  
وكذلك برز القيل يتبع من  
وجع الظهر شربا وضجعا  
وكذلك دهن زهر الياجين  
الابيض يتبع من وجع  
الظهر اليابس وكذلك دهن  
الخرنوب يتبع من وجع  
الظهر البارد السبب شربا  
ومردوا وكذلك الزعفران  
يتبع من وجع الظهر البارد  
السبب شربا وكذلك السعد  
يتبع من وجع الظهر  
البارد السبب شربا  
وضجعا ويتقوى الظهر  
وكذلك الحمرل يزداد يتبع من

صاحب الخبر قد أن يكون الشيء الذي يجري به من الأشياء القاطلة وهو لا يعلم فربما انبسط  
الذي يجري عليه ولا ينبغي للطبيب متى وجب الدواء الذي يصلح اليها فكل واحد  
من الأمراض أن لا يستعمل الخبر على أيدان الناس ولا يتألم بأشياءهم فالحق في كل  
الدواء التي يستعملها المطيبون عرفتها الأوائل فتصدها بغيرها على الأعداء من قبل  
الأمم لكن بعضهم كان يتق لهم أسباب يعرفون منها فعلها في الأيدان التي جعلها من المنفعة  
والضرر فيغيرونها هم أيضا على بدن آخر حتى يصح لهم ذلك الفعل وذلك أنه ربما كان يتفق لوم  
بعض الأوقات أنهم رأوا النساء قد تناولوا دواء فاحضنه أو بردها ورطبه أو حقهقه أو شربها من  
مرض ما أو حدث لضرر فيصقلوا ذلك ثم يتصوره على أنسان آخر مرة ثانية ولكنه فإذا أراد  
يشغل ذلك الفعل يصنع حراما كثيرة تصبوه في ذلك المزاج أو في تلك المنفعة أو الضرر  
وحفظوا ذلك أو أثبتوه عند هود وفودهم أو ما لا يتم كالأوبار وفي المنام أحيوا وكذا يتبع من  
على كذا فيجربونه فانه يصح لهم ذلك من غير البتة تلك المنفعة وحفظوا ذلك وفودهم أو ما لا يتم  
كأنوار ون بعض الحيوان غير النساوي تدأوى من غلبه من الأدوية دون بعض  
فاستعملوا في الأيدان فتنفع من ذلك أن يجرطها استخرج علم الحفنة الأمن طائر كان في  
الجربوا يستكفون أكل السمك وإذا غلامه وتأذى به أشد من ماله الصر في بوضع ووضع  
منقار في دبره وجبه في أمعائه فيقتصر عما كان أكله فلما رأى من ذلك الطائر ما رأى استعمل  
الحفنة وجربها فاستعملها فيمن كان في أمعائه ثقل محتبس فاستقرضه وحفظ ذلك  
وأيضا فإن الأفاعي والحيات في الشتاء والأوقات الباردة تسكن في باطن الأرض متقلبة على  
ظلمة رها الشتاء كقطم ذلك أعينها ويضع بصرها وإذا كان في أيام الربيع خرجت من  
باطن الأرض وطال نبات الرزائق فكل من مررت عليه اعتبها فذهب عنها الظلمة التي قد  
كانت عرضت لها ويبدأ بصارها فلما رأى المطيبون ذلك استعملوا عصاة الرزائق في  
تقوية البصر وحده وخطوه بادوية العين فحدثوا فاعله ورفعه في ذلك ويقال إن البليز  
إذا اشتكى جوفه عد إلى طائر يقال له بالونانية دوقوس فاصطاده وأكل من كبده فمكن  
وجع جوفه وغير ذلك مما يطول شرحه عما أخذ الأطباء الحكيم الحيوان غير النساوي فعمل  
هذه الوجوه كان أكثر تغير بينهم الأدوية على الأيدان فكلوا يقصدون الدواء على الأيدان  
من غير أن تقدم لهم هذه الأسباب التي ذكرناها ولعلكم تدرك هذه الصناعة في زمان يسير  
لكن في زمان طويل وألوف من السنين فيجربونه ألوف من الناس وذلك لأن الأوائل كانوا إذا  
جربوا شيئا ففقدوا وضرت أثبت كل واحد منهم ما قد جربه وخلفه على من كان بعده ويجرب  
من بعده أشياء يضيقها إلى تلك ويثبتها ويحفظها على من بعده وكذلك يجرب هذا أنيما ويضيفها  
إلى ما شافها من كان قبله فعمل هذا القياس كان يجري أمرهم في الخبر من حتى جمت لهم  
التجارب في زمان طويل فجميع ما يحتاج إليه مما قد استعمله أهل زمانها أو كبريا ما يتق لاهل  
زمانها هذا الخبر بادوية نافعة في بعض العلل لم تكن الأوائل عرفوها من ذلك أن يسكن  
مكرم وهي كورة من كور الأهرات عذب تسمى الجراومة غارا فإذا ذهبت الأفسان لم يكن  
يتخلص من الموت وكان ذلك داء بهم دهر أطول فإلما كان في عصرنا هذا وقع لهم بالضرر أن

وجع الظهر بمر أو ضجاء  
وكذلك الرث البابس  
إذا ذهب على الكلد وخطه  
مع خرف مدقوق وبرد  
على خرفة كان والحق في  
الحكم الموجه عن الظهر  
بعدم تنقية اليد بالاسترخاء  
والتي يمكن الوجع وكذلك  
الغردل ينفع من وجع  
الظهر البارد السبب  
وكذلك مدمومة أكل  
التغناق البستاني تنفع من  
وجع الظهر البارد السبب  
وكذلك برز كزبرة  
البابية السبب ينفع من  
وجع الظهر البارد السبب  
وكذلك الخليل إذا قنع في  
الحص الأجر ببوليه  
كاملين وأكله تنفع من وجع  
الظهر البارد السبب

يقصدوا في وقت اللدغة ويخرجوا من الدم مقدار اصالحا ويشربوا من الكافور ومنقلا لا الى  
 دونه من قيتهم من ذلك ويخلصوا من الموت وكذلك له ان يتقن لمن بعدنا ان يجربوا اشياء  
 مما نذكره أو تفسر فيعرفونها ويستعملوا ما ينفع ويتوقون ما يضر فلذلك لا ينبغي للانسان أن  
 يقصد تجربة ذواته على أيد الناس لان ذلك مخاطرة ولذئ قال ابقراط في صدر كتاب القبول  
 العمري صبر والصناعة طويبة والتجربة خطرة واتماثل ذلك ليعلم الناس أن السبب الذي  
 دعا الى وضع كتاب القبول هو ان بين ما قد جربته الاوائل من العلماء قوما بعد نوم وأنشئت في  
 كتاب بلن بعد فهم اذا كان ليس يمكن أحدا من الناس أن يدرك جميع ما يجرب في الحياة في مدة عمره  
 بالتجربة ولو كان عمره أطول الأعمار لان عمر الانسان لا يفي بتجربة جميع ما يحتاج اليه من  
 هذه الصناعة لطلوها فانه ليس ينبغي أن يستعمل الطبيب التجربة على أيد الناس لانهم  
 خطرة لا تفي فانه أثبت جميع ما قد كان جرب من قبله وما كان قد جرب به في طول عمره  
 لا لا يجوز الناس الى التجربة والمخاطرة بالانفس واذا كان الامر كذلك فالتجربة على أيد  
 الناس خطرة فجب أن لا يتلبس بشئ من ذلك ما وجدت أشياء قد جربت وعرفت منافعتها  
 زمانا طويلا فان اضطررت الامر الى معرفة قوت دواء من الادوية وفصله في البدن فلا تقدم على  
 تجربته على البدن دون أن تجرب به أولا بالاعلم والرائحة لا يكون من بعض الادوية النشابة  
 فان الرائحة اذا كانت كريهة شديدة جدا أثبتت عن رداعا الدواء وأنه مفسد للبدن ويجرح  
 من البدن أشيا من تجربته وتكرره وتعين بعض ضرره واذا كان ذلك فلا ينبغي أن تعطيه أحدا  
 من الناس ولا تو رده الى داخل البدن فاذا عرفت أن الدواء غير مضر بالجوار وأردت أن  
 تجرب به على بدن الانسان فليكن ذلك على الشرائط التي ذكرت اه والله أعلم

• (الباب الثامن في معرفة القوى الثواني من قوى الادوية) •

واذ قد بينا شرحنا الامتيازات والواقف التي بها تمخض الادوية ويستعمل بها على قواها الاولى  
 أعني أهم جتها فلنذكر الآن الاستدلال على القوى الثواني التي هي المنضبطة والمنسبة  
 والمصلية والمسددة والفتاحة للسدد والحلاوة والمخلطة والمكثفة والمطفئة والمفتحة لافواه  
 العروق والمضقة لها والمحرقة والنافسة للحم والمنبهة لها والطاردة والحاذية والمخلصة  
 والبارد زهرية والمسكة للاوجاع فنقول ان الاستدلال على هذه القوى يكون من المعرفة  
 بتقدير مزاج كل واحد من الادوية وذلك أنه لما كان امتزاج الحار والبارد والرطب  
 واليابس في الادوية امتزاجا واحدا صار لكل واحد منها قوة غير قوة الآخر فصار بعضها  
 يفتح بعضها يغلظ ويغير ذلك مما نذكر في هذا الكتاب واذا كان الامر كذلك فليست لنا حاجة  
 الى تسديد الادوية التي قوتها قوة واحدة بل نذكر المزاج الذي به يكون الدواء بذلك القوة  
 ليكون متى احتضنا الدواء فيه قوة من هذه القوى التماسا من الادوية ما من اجماع ذلك المزاج  
 بمنزلة الدواء المغض أعني الذي يجمع المدة فانه سار رطب باعتدال والدواء المتغض للسدد سار يابس  
 لطيف وكذلك سائر الادوية التي لها الافعال ومنافع انما صارها بذلك من مقدار المزاج على  
 ما سنذكر في هذا الموضوع ونبدأ أولا بالادوية المنضبطة والله تعالى أعلم

وكلفنا اسأل الفوز الحاصل  
 وكل من لازم على دهن  
 ظهوره بدنه لم يضر له  
 تقوس ولا مخنا

• (علاج نفقد الفاصل  
 وصلايتها) •

اذا طبع اللبن وضعت به  
 الفاصل الصلبة لبن ملايتها  
 وكذلك بعد المعزاة الحرف  
 ويغن بخل وضد الفاصل  
 الصلبة لبن صلابتها وحلل  
 تصددها وكذلك اكليب  
 الملك بلين صلابه الفاصل  
 ويحلها ضمادا وكذلك  
 السم بفسره يفتح من  
 نفقد الفاصل وصلايتها  
 ضمادا وكذلك وما  
 الكرم بخل وزيت يفتح  
 من نفقد الفاصل وصلايتها

• (الباب التاسع في معرفة قوى الادوية المتفردة) •

انما كان كل ما يتغير في البدن فتغيره على ثلاثة اوجبة احدها الذي يكون من الحرارة  
الغريزية الى ما قد يحد منوا فحقه يقال ذلك الهضم والثاني التغير الذي يكون من الحرارة  
الخارجية عن الطبيعة الى ما قد تدبثه غير خواصته وبقاله الصفة والثالث التغير المتوسط  
بين هذين اعني فيهما بين التغير الجليد الذي هو الهضم وفيما بين التغير الردي الذي هو الصفة  
وهذا هو جمع المدة وذلك ان الطبيعة اذا رامت اصلاح المادة وردتها الى الحال الطبيعية  
ولم يكن ذلك في المادة حال رامت اذ املاتها خارجة عن الاوردة والعروق صلتها الى المادة  
والى حالة قريب من طبيعة الاعضاء الاصلية والممكن ان هذا الحال لا يمتد الا بقوة الحرارة  
الغريزية التي هي الحرارة المعتدلة صارت الادوية التي تعين على التضييق والتفتيح معتدلة  
المزاج اوقر يصفه الى الحرارة ما هي وذلك صارت تستعمل في جمع المدة امدادها من اعادة  
حار رطب باعتدال شبيه بمزاج البدن بمنزلة صب الماء الحار المعتدل الحرارة اودقن في الخلطة  
المطبوخ بالزيت والماء الحار او انخل المطبوخ بالزيت والماء وما أشبه ذلك وامدادها صغرى  
بسد المسام ويمنع من تحلل الحرارة الغريزية ويحتمل داخل الورم ليحفظ على المادة  
فيمنعها بمنزلة تصنع التشنج ويمنع البطا واليدى كان الورم شديد الحرارة وكان زمان  
صيفنا وقد يقع في ذلك بزر القطن او المصروب بالماء والحقن الحرارة داخل البدن  
وامدادها يجمع الحالتين جميعا اعني اعتدال الحرارة والمزوجة المسددة للسام بمنزلة بزر  
الكحلون وبزر المرو وبزر الشاسق ومو يصل الترجمس المدقوق وقد يفضل في ذلك السلق  
المطبوخ بالزيت او الشيرج اذا صلبه الورم وهو قاتر ويشفى حتى كان البدن خارجا من  
الاعتدال الى الحرارة أن يكون الدواء اخف من المعتدل بقدر ما البدن على الاعتدال في  
الحرارة ولا ينبغي أن يستعمل في جمع المدة الادوية الحارة اليابسة والقوية الحرارة فان  
ذلك مما يوسع المسام ويحلل الحرارة الغريزية ويعينها فتخفف المادة وهذا ما ينبغي ان تعلم من  
أمر الدواء المفتوح ونحن نذكر جميع هذه الادوية على الاستقصاء عند ذكرنا مداة الاخرى

• (الباب العاشر في معرفة الادوية الملبنة) •

فاما الادوية الملبنة فبقيت أن تكون بحسب السبب الحاصل للعضو وذلك لان الصلابة  
تعرض للعضو على انها شتى اما اذا جف ويبي وما اذا انما قد بسبب العودة واما بسبب  
التمدد العارض من الامتلاء اما اذا تركبت هذه الثلاثة الاسباب فاما ما يمرض من الصلابة  
بسبب اليبس فانه يحتاج الى ادوية مرطبة واما ما يمرض من تعديب البرودة فانه يحتاج  
الى ادوية مسخنة واما ما يمرض من التدد بسبب الامتلاء فانه يحتاج الى ادوية مسهلة حتى  
يدفع المادتين رطبا على العضو واما الى ادوية تنضف وتقلل الرطوبة وتخرجها بالبخار واما  
الى ادوية منجفة مغرية فان هذه تنفع من ذلك على وجهين اما لانها تنشف الرطوبة التي  
تتكون في مسام العضو واما لانها تغير العضو كاه الى اليبس والادوية التي تزيى الصلابة  
الحادثة عن اليبس والامتداد العارض عن الامتلاء ليست قسما ملبنة بل تسمى مرطبة

ضخا او كلفا ومع الابدان  
التي يخرج في الحمام تقع  
من بقايا الفاضل وصلاحها  
ضخا او كلفا الزر يخالل  
التعقد الذي يكون في  
الفاضل وفي سائر البدن  
شر او طلاء وكذلك التغير  
انما اذا ضربه الفاضل  
النسب اليها تصح متعة  
مألقة

• (بيان الادوية المانعة من  
حدوث وجع الفاضل) •  
اذ اغسلت اطراف باله  
البارد في البيت الاول قبل  
الدخول الى الحمام تقع من  
حدوث وجع الفاضل  
وذلك عند الاحساس  
بمبادي الوجع واذا سحق  
ورق الاسطوخودوس

وتسمى مقربة (فاما الادوية التي يقال لها خاصة للملبة) فهي تبرى الاورام الصلبة  
المعروفة ببقروس والتمتد الذي يكون في اطراف العسل والاونار وحسبته عن البلم  
الغلظ الذي قد يس فان هذه كلها يحتاج من الادوية الى ما يسخن ويخفف من شدة اقرا  
حتى تكون في اصنافها في الدرجة الثانية وتخففه في الدرجة الاولى وذلك حتى كان  
الدواء قوى الامتحان والتخفيف حلل رطوبة الملتصقة واطمأنت رطوبتها بالقي شدة اليس متجرا  
في حسر برؤه وذلك انه يعرض لما يعرض الطين اذا طبع بالانار ان يصير جافا متجرا فلهذه الحال  
ليس ينبغي ان يكون الدواء الذي يمالج به الاورام الصلبة لاشد الحرارة ولا شدة اليس  
ولا يجمع الاخرين جميعا بل كما ذكرنا حتى يحلل الاورام قليلا قليلا بدرجة دال وفيه مع هذا  
أيضا ان يكون امتحان الدواء وتخفيفه بحسب مقدار صلابة الورم فان كانت الصلابة ازيد  
عولجت بما هو اقوى من هذا التحليل بمغزلة شحم الازوشحم الثيوس وشحم الشيران  
أقوى من شحم الثيوس الا انه دون شحم الغزو وبدرجة الايل وبدمع الحبل وغير ذلك  
من الادوية المحللة لان هذه مفرطة بدرجة الاعتدال وافضل هذه وأجودها تحليلاما كان منها طريا  
غير محلل وذلك ان كلما اعتقت هذه الشحوم صارت أكثر تخفيفا ودرجة وعاء اقوى من هذا في  
التحليل المقل الذي يجلب من الادوية المائية والمبعة والاشق والزيت المتيق ودهل السوسن  
وشحم الخنزير وغيره على تفعل ذلك بقوة واقه أعلم

(الباب الحادي عشر في معرفة قوى الادوية المصلية) \*

فاما الادوية المصلية فالحال الادوية للملبة لانه اذا كانت الادوية المصلية حارة يابسة  
فيجب ان تكون الادوية المصلية باردة رطبة لكي الصالح ويز قطنونا والبسطة والطبيب  
وذلك ان هذه كلها تصلب بتجميد المبرد لما دعت غنغتها بما يتحلل واما الاشياء المبردة والمخففة  
فانها تصلب العضو غير ان اليس من شأنه ان يحلل بعض التحليل

(الباب الثاني عشر في الادوية المسددة) \*

فاما الادوية المسددة فلما قد نهي التي تسحب في المسام وفي المجاري فلا تتصل هم ابسولة وهذه  
الادوية فيبقى ان تكون باردة رطبة من غير رائحة ولا حادة فان الشيء اللاذع يتخذ من  
المجاري بمرعة ما يتصل به واذا تبه شيل من جوهر العضو واما اجتناده الرطوبة من  
قعر العضو

(الباب الثالث عشر في الادوية الفتاحة) \*

فاما الادوية الفتاحة فانها مضادة للادوية المسددة من ذلك لانه يجب ان تكون مطلقه  
مقطعة وفيها اجلا بمنزلة الادوية المروية والبرورية فان هذه الادوية تفتح المتأخر من خارج  
ومن داخل فان كان مع ذلك فمما نهي من القبض فانها لا تتصل هذا الفعل من خارج لضيق  
المتأخر التي في البلدة لان القبض الذي فيه يبدأ خنق المتأخر وينع من تفوقه القوة الجاذبة الى  
عته وأما من داخل فان عظمها في هذا الباب في نواحي الكبد والطحال والكليتين وسائر  
الاشياء يكون قويا وذلك ان المتأخر التي في هذه المواضع واسعة والقبض يقوى اقواه

أو البليسر ومنه للاحمر  
وزرورد وضده فوق  
الموضع الذي يحدث فيه  
وسبح المفصل بأربعة أصابع  
تقع مشبو كذلك عسارة  
البسطة الحقة وزرورد  
بأشياء ومنه بدل أيضا  
وأجر بضمه به فوق  
المواضع التي يحدث فيها  
وسبح المفصل بأربعة  
أصابع عند الشهور مجاوي  
الوجع فيضع حذونه

(صلاح السيان الذين  
أبطأ شحم عن وقت) \*

إذا مرض برأ البليسان  
وطبخ لجنابا جادا ويطبخ في  
طعنه الذي أبطأ شحمه  
منه سر يعاود كذلك  
الكلوب المساق إذا كله

العروق وسائر الاحشاء بعينها على تنفيذ القوة الفاعلة فيها فلذلك صار الاذنين اذا  
استعمل من داخل تقع منفعة منه في التفتيح والتفتيح لم يقم من المارة والقبض وامان  
خارج فلا يفعل ذلك فاما الاشياء التي تنقي في امراضها فقد تنفذ من غير قبض فانها تنقي وتفتح  
جميع المنافذ والطرق من داخل ومن خارج بمنزلة الترمس واللوز المر وبراز البقرة وبمسك  
السوسن الاسهلجوني وقد يفعل ذلك الشير والقصوم بما فيه من المارة فان هذه الادوية  
كلها من شأنها ان تفتح وتطهر الاخلاط المزمنة الفظيظة ولا سيما ما كان من الجففا  
في الصدر والرئة فان لها في تنقية هذه الاعضاء فاعلا وبأقوى انما تنقي المعدة التي تكون هناك  
وذلك فعل هذه الادوية في سد الكبد والجمال ايضا فاعلا حسنا ما تكن السد فربما لان  
السدد التي تكون في الجمال اذا كانت قوية تحتاج من الادوية الملهو اقوى من هذه  
بمنزلة قشور اصل الكبد والامقولة وقد يكون قشور اصل الطرفا فان هذه الادوية تستعمل  
في سد الكبد مفردة وفي سد المعدة المختلط مع الخل وتطهيره فاعلا على الصدر والرئة  
تقطع مع ماء الشعير أو مشرب مع ماء السدر والسكبيج وأما الادوية الملهو فان بعضها  
جنس الادوية الفاسدة وقطعا كلها الا انها اضعف فعلا وهذه الادوية من شأنها ان تحلوا  
الوجع الذي في ظاهر البدن وتقطع الكلف وآثار القروح من الجلد بمنزلة تزيير البعوض والمسدس  
وقشور اصل القصب المحرق والحارون المحرق ويجمع يلد الحارون انزق وزبد البحر ونحو  
الزرازر التي تقصف الارز والميوزج واللوز ونحوه الايض والشعير والبالا وما اكل  
ذلك فان هذه الادوية كلها تفعل هذا الفعل بالقوة الملهو التي فيها كاتفل الادوية الفاسدة  
المتاخرين هذه الادوية الملهو ليس فيها قبض ولا لها من القوة ما تنفذ به على التفتيح  
للسدد وتطهير الاخلاط الفظيظة فاعل ذلك ٥١

#### • (الباب الرابع عشر في الادوية الملهو) •

فاما الادوية الملهو فهي التي تخفف سم البدن ويجب ان تكون بخفة فان الاسمان برقي  
ويهلل جوهر البدن فليس ينبغي ان تكون شديدة الاسخا ولا ملة فان ذلك اذا لاقى الجلد  
أحدث القشعريرة ولا تكون ايضا قوية التفتيح فان ذلك مما يصعد الماء ولا تكون ايضا  
مع اصقانها وتجنسها غليظة الجوهر لان ما كان من الادوية كذلك كان محمقا لادوية التي  
بهذه الصفة هي انواع البابونج والخلبية والخلج والحب والحب والحب والحب والحب  
العتيق والشير المحرق وما شاكل ذلك فاعل ٥٢

#### • (الباب الخامس عشر في الادوية المكثفة) •

فاما الادوية المكثفة فهي التي تخفف سم البدن وهذه الادوية متادة الصفة أي  
انها باردة رطبة ما تليست تكثف البدن تكثفها قويا حتى تفسد الكلى تكثفها باعتدال  
والذي يفعل ذلك هو الماء البارد وسائر الملهو الباردة والخلبية والخلج والخلج والخلج  
الاشياء التي تبرد من غير تفتيح وكذلك هي استعملت في الفصاح والخلج والخلج  
بالقدر المعتدل كلف البدن وضيق مسامه ولا ينبغي ان يفرط في استعمال هذه فاعل ٥٣

الصفوان الذين ايا مشيم  
مشوا جريفا وبما كونه  
مسلوكا محليا بالحوذ  
والزبد الخوم وكذلك  
البازجيان بالقباض اذا  
جفت ومن ناعاوسق  
منه الطفل الذي ابلطه  
كل يوم نصف درهم ملته  
أحضره وناطه كسكر  
أسرع اليه المني وكذلك  
دهن المنفوق اذا دهن  
بمقام السيلان الذين  
أبدا مشيم مشوا  
وأمرعوا وكذلك اذا  
جلوا في طبعه

• (علاج داء السيل) •

المنى على الرجل للعدية  
بوزن داء السيل • وما  
يتبع من داء السيل السلف



• (الباب السادس عشر في الادوية المقتصة)

فاما الادوية المقتصة لافوائدها العروق فهي المادة الحارة المزاج الغليظة الجوهر الآتية  
ينبغي أن يكون مقدرا سرورها المقدار الذي لا يحرق بمسيلة الثوم والبصل وعصارة الثور  
ورجن الاقحوان وما شاكل ذلك فان هذه كلها ادوية تفتح افواه العروق التي في المقعدة

• (الباب السابع عشر في الادوية المضيقية)

فاما الادوية المضيقية لانها افوائدها العروق فهي مادة المزاج غليظة الجوهر وهي الاشياء المقتصة من  
غير نوع وذلك لان هذا الادوية الغليظة جوهرها لا يستفيد في المفاذ بسبب بردها من اجها لانها  
تجمع وتكتف افواه العروق والمفاذ التي هو كذلك من الادوية العفص والجلندار  
والثور وب التبطي ويحت البوط وما شاكل ذلك

• (الباب الثامن عشر في الادوية المخوفة)

فاما الادوية المخوفة فهي في حرجها في غاية الحرارة وفي جوهرها غليظة وذلك ثم اذا لقيت  
البدن دفعة فثقت فيه فتوقد بسرعة بسبب قوة الحرارة وبقت فيه بسبب غلظتها وأحرقت  
اسرافا فلو باعتره المكي فان المكي أيضا يلقى البدن دفعة بقوة سروره فيصرقه وكذلك كل تعب  
كثير يحدث في البدن دفعة فانه يحمر بايد انه والله اكبر

• (الباب التاسع عشر في الادوية العفنة)

فاما الادوية المقتصة فانها مسخرة لطيفة الجوهر اذا ان اسرافها ليس بالزوى وتؤدي بها اللحم  
يكون احاسن غير وجع وامامن وجع يسير وذلك انه لما لم يكن قفرو دفعة كغيره الادوية المخوفة  
ولم يكن له فتور قوي بمنزلة فتور الاشياء الغليظة القوة الحرارة ولا يمكن يحس منه باذى كثير  
صلا لا يحرق وذلك بمنزلة الزنج الاخضر والاصفر ويسمى هذا الدواء صفنا لان قيل أنه يفتن  
ليكن بالاستعانة والتشبيه بالشيء العفن لان العفنة انما تكون بالحرارة والرطوبة ويكون  
العضو العفن متغير الرائحة فاعلم ذلك

• (الباب العشرون في الادوية المذبة للحم)

فاما الادوية المذبة للحم فتقومها مثل قوة الادوية العفنة الا انها اضعف فعلا منها وهذه  
الادوية تستعمل في اللحم الذي يثبت في القروح التي في ظاهر البدن زائدا على سطح العضو  
لينقصه ويذهب ويرى الى المقدار الذي يحتاج اليه وليس لها تفصل في باطن البدن وينبغي أن  
يستعمل من هذه الادوية مقدار معتدلا فانها ان استعملت بكثرة ما ينبغي لذات القرحة  
واذابت اللحم وافتت وجعلت القرحة غائرة وهذه الادوية هي الفصالح المحرق وتوالي الفصالح  
اذا دق فاعمالا ودر على لحم القرحة كذلك الزنجار والشعير فاعلم ذلك

• (الباب الحادي والعشرون في الادوية الداهية)

فاما الادوية الداهية للقروح فهي التي تصلب لحم القرحة الذي قد مساوى سطح الجار وتحمقه

المكي شرابا وضادا ومنه  
الحومل ينفع منه شرابا  
وشمادا ومنه حب الخروع  
بالعسل يتبع من داء القمل  
شرابا وضادا وكذلك  
عصارة التيس تتبع من  
داء القمل شمادا وهي  
أضعف الادوية وكذلك  
القطرون الحقيقي يتبع  
من داء القمل شمادا وشرابا  
ولعصار كذلك يصنع المختل  
يتبع من داء القمل وكذلك  
القطران يتبع من داء  
القمل شرابا وضادا ولعصار  
وكذلك ماء الجبن يتبع من  
داء القمل شرابا وكذلك  
الشعير الجبلي يتبع من داء  
القمل شرابا وضادا وكذلك

وتجعله كالجلد وهذا الادوية يجب أن تكون قابضة بحقيقة باعتبار الاعتدال الحار والبارد والخبث والمفصض الفج والمصبور والخاص المحرق المفسول وما شاكل ذلك وهذه الادوية تدمل القروح بذاتها وقد تفعل ذلك بطريق العرض اذا استعمل معها المقدار اليسير والادوية الخفيفة من غير قبض بمنزلة المراد استئصال الصدق المحرق اذا مضى وتعالى القرحة

\*(الباب الثاني والعشرون في الادوية التي تبقي اللحم)\*

الادوية التي تبقي اللحم هي الادوية التي تنبت اللحم في القروح الغائرة ويجب أن يكون فيها جلاء معتدل من غير قذرة غلبة أصول السوسن الاسمانقوني وبرز الكرمنة

\*(الباب الثالث والعشرون في الادوية الجاذبة والدافعة)\*

الادوية الجاذبة فهي التي تجذب من عرق البدن وعزاجها لجره هالطيف وذلك لان الدواء الجاذب يجذب من عرق البدن ولا سيما اذا كان لطيفا فان جذبه يكون أقوى لانه بطاقته تنفذ قوة ما الى داخل البدن وهذه الادوية منها ما يمتدح الطبع مثل المشكطار منبوع ورومخ الكوبر والسليخ والاشق ومنها ما يفعل ذلك بسبب الغضنة بمنزلة الخبز والزبل ومن ذلك زرق الهام يجب جذبا قويا كافيا ومما هو في هذا الفعل متوسط جدا عرق الازور والدجاج وشرة الخلدازرو بر التيس وكذلك شرة الكلاب التي أكلت العظام وقد تفعل ذلك الادوية المتشابهة بما فيها من القوة الجاذبة للاشياء الملاصقة لها وفعل هذه الادوية بطرقه وكل ما كان مما أزيد سرارته وأقوى جذبا وأما الادوية الدافعة فهي التي تدفع القروح من ظاهر البدن الى باطنه فمما قويا وعزاجها رطل الجوهري لان من شأن الدواء الجاذب أن يدفع فان كان مع ذلك فليط الجوهري كالمضغ كان أشد وأقوى دفعا فاعلم ذلك

\*(الباب الرابع والعشرون في الادوية المخلصة وهي الادوية الباردة)\*

الادوية الباردة زهرية المخلصة والمحافظة منها ما محل السم والدواء القتال اما زيادة كبريتها بكمية السم والدواء القتال واما زيادة جميع جوهرها واما تفرغ السم القتال من العضو العليل اذا جعلت عليه من خارج وجعلت له يكون اما بسبب الحرارة الطبيعية التي فيها او بالان جوهرها من كل جرهره ولما كانت قوة جميع الادوية القتالية والسموم مضادة لادان الاسباب وكانت الادوية الشبيهة بالقتال او تفرغها واجب أن تكون هذه الادوية مضادة للبدن الان مضادتها على جهة ليس يبلغ الامر أن تخلصه او هي شاركة للطريق جميعا لان وضعها في الوسط بين الشيء القتال والقول وكذلك متى أخذ منها انسان شيئا في وقت الصحة أضرب بالبدن وكذلك أن أخذ منها من تناول سما كثيرا كانت مضرة عظيمة وكذلك يجب أن يكون مقدار ما يؤخذ منها المقدار الذي لا يضرب بالبدن بسبب كثرة ولا يغلبه السم بسبب قوته

\*(الباب الخامس والعشرون في الادوية المسكنة للاوجاع)\*

الادوية المسكنة للوجع منها ما يعض في الدرجة الاولى بمنزلة دهن الشب ومنها ما هو شبيه بعزاج البدن بمنزلة الادوية الخفيفة وينبغي أن تكون هذه الادوية مع سواها لطيفة كيما

الذي يمتنع من داء القليل  
شربا وضعا

\*(الباب السادس والعشرون في الادوية التي تبقي اللحم)\*

اذا أحرق الشونيز وجن

رما دهن سوس وضد

به قروح الساقين ابرأها

وكذلك في المنطقة اذا أحرق

وأضرب الى رما دونه

ملح الطعام مصحوا فاحصا

فاحصا وضد قروح الساقين

ابرأها وكذلك الخنزيرة

اذا درست ومعت بها

قروح الساقين ابرأها

وكذلك الذباب اذا جمع

ودرس وجن بصل حلق

وضد به قروح الساقين

شفاها وسكذلك معجن

المشعش اذا حل بخل وضد

به قروح الساقين ابرأها

تسفرغ وتحلل وتلطف وتنضج وتؤسى وتغلى جميع التي المحتقن المحتشم في العضو الملبد  
من كبروس حاد أولنج أو غلظ أو كثر أو شئ قد تلج في بعض المتأخذات ورمع باردة بخارية  
غليظة ليس لها منقذ فذلك ينبغي أن لا يكون في هذه الادوية قوة قابضة البنية وإن كان  
الوجع أو الالتهاب يحتاج الى ذلك فغدا من هذا ان الدواء الممكن للوجع به لم ينفع العلة أصلا  
وانما يسكن الوجع فقط وقد تسمى الادوية التي تبرد تبدأ أشد حتى تخدر العضو المتورم  
اذا شربت والممكن للوجع على انها ليست ممكنة بل تخدر تورمومة وأفضل من هذا  
في الملاج الذي تقدم ذكره من الادوية التي تجفف وذلك ان التي فيها شئ كثير من رطوبة  
باردة مثل الشوكرا ليس شربها بمحمود وعلى جري يجري الشوكرا ان الفلاح خلا قشر أصله  
ورق البج وبزره الايض لانه أفضل من الاسود وبعض هذه الادوية تضاد أبدأ الشئ بجميع  
جوهرها وذلك ان أخذها مقدار يسير فهو لا يضر مثل النافسها ولهذا السبب لا يلقي  
منه شئ في الخبوابان الخاصة كما يلقي من الافون والمروحة والزعران لان هذه متى شرب  
منها مقدار كبير عرض من دهن اجنون وجلب دهن الموت فان خلط مع امقار او معدل تقع  
وأما ما كان منها يضر بالدماغ فأكثرها على الرأس بخار او ديشا فيحدث فيه قلا وسد واربعضها  
يضر من المعدة فيشارك الرأس في الألم ويلجأ فان هذه الادوية تضرب بالدماغ لاسر من المضار بها  
إياه بجميع جوهرها وأما تضربها من احدى الكدمات أو في اثنين منها فهذا ما أردنا  
أن نبين من امر القوى التوافق ونحن نأخذ في ذكر القوى التوافق في الباب التالي لهذا  
الباب ان شاء الله تعالى والله الموفق

وكذلك المروحة لبيان  
اذا خلط بالدم والى بها  
على قروح السابقين اراها  
(علاج الزمانة ويس  
العصب)

دهن الزقوم يقوى عصب  
الزمن وكذلك لعاب  
الطحمة بالماء الحار يقع  
المقصد من اذا ادخلوا به  
وكذلك الخندوق فالزيت  
يقوى الزمن وكذلك المغا  
يتنفع من يربس العصب شربا  
وضمادا وكذلك الجوز  
لما كحل الصبي اذا مضغه  
الصائم على الرين وذلك به  
الاصحاب اليابسة ليلها  
وشفاها  
(علاج الاورام الحارة)

(الباب السادس والعشرون في وصف القوى التوافق واوقاف الادوية المقننة للصبي) \*  
فنقول انه كان القوى التوافق تفعلها الادوية بالاضربة كذلك القوى التوافق تفعلها  
الادوية بالقوى التوافق بتوسط المزاج والادوية التي لها القوى التوافق هي الادوية المقننة  
للعصاة والمادة للبول والطمث والمينة على نغم ما في السدد والرتة والمولدة للاب والمولدة  
للمني والمدرلة فاما المقننة للعصاة والمنشقة للكل فهي الحارة المقطعة للاخلاق الغليظة  
وسرايتها بسيرة لان حرارة القوى من شأنها التجفيف والحرارة التجفيف القويان يعينان  
على توليد الحصى التي في المثانة ومهارطوية فهذه الادوية هي بمنزلة أصل العلق وأصل  
الهلون وبزدها الجعدة والزجاج المحرق وخل العنصل وما أشبهها وأصل القوايا والحصى  
والورث

#### (الباب السابع والعشرون في الادوية المدرلة للبول) \*

الادوية المدرلة للبول ينبغي أن يكون منها الحضان وحدها لتلطف الدم وتسهل الكليتين  
وتعين على جذب ما تبقي الدم بمنزلة الكرفس البستاني والحبلى والرازيانج والافون  
والتخنترام والوج وما أشبهها عافيه حرارة وحدها قوية تقا من شأن هذه الادوية ان تلطف  
الدم فقد تميز الماينة كما تميز الائمة الجينية من البين

#### (الباب الثامن والعشرون في الادوية المدرلة للطمث) \*

الادوية المدرة لعطش منها ما يشرب ومنها ما يستعمل من أسفل بالفريضة والتكميد (فاما التي تشرب) فانها تطفئ الدم وتفتح المنافذ والعروق وهي من جنس الادوية المولدة للين والفرق بينهما ان الرحم قد يحتاج كثيرا الى الادوية التي هي أصفى وأكثر تقطع المولدات ان العروق التي في الرحم تحتاج ان تفتح ما أكثر عما يفتح العروق التي في الشدين لاجل ان يجري الدم فيها بسهولة لان الرحم لا يبعث على خروج الدم البتة واما الشدين فليس يجري اليهما الدم قط بل قد يجذبانه أيضا لذلك سارت الادوية التي تعين على مجيء الدم الى الشدين تنفع نقصان مجيء الطمث فاما الطمث الذي قد نقص نقصا ينشأوا تقطع بالمرقليس تنفع في علاجه شيء والذي ينفع من انقطاع الطمث الابل والمر الدبورق والفوتنج التهرى والمسكرطامشبع والاسارون والسليخة والدارصيني والنسطو والزراوند فاما ما حتى ان يشرب في ادوار الطمث واما الادوية التي تستعمل بالفريضة من أسفل والتكميد فان منها ما يدر الطمث باضافته فقط ومنها ما يقل ذلك بقوته فاذية ملاية نفس الذي يجذب بجزلة الابل والفوتنج البري وكثير من الاغذية فاعلم ذلك

### • (الباب التاسع والعشرون في الاشياء المولدة للين) •

الاشياء المولدة للين منها اغذية ومنها ادوية اما الادوية فما كان منها يصفى الاصلاحات البغمية ويهيئها الى الدم واما الاغذية فهي الاشياء التي تشبه اللين في جميع جواهرها والتي تولد كيموسا جيدا وترطب باعتدال ليست بالقوية الحارة بل حارتها كحرارة الدم وذلك ان حرارة الدم حار معتدلة ملاية للجسوان واما المرة الصفراء فحارها بجمازة لا اعتدال واما البلم فبارد واما اللين فهو متوسط فها بين الدم والبلم في الحرارة وهو الى جانب الدم اقرب فاذا نقص اللين ينبغي ان ينحصر عن حال الدم فان كان الدم قليلا فان الذي يحتاج اليه من التدبير المحسن المرطب وان كان الغالب عليه المرار فان الذي يحتاج اليه ألا التنقية ثم التدبير الذي ذكرنا فان كان الغالب عليه البلم فانه يحتاج الى ادوية تنضف في الدرجة الثانية من غير ان تنجف وافضل هذه واجودها الادوية الغذائية كالجرجير والراياح والشب الطرى ومتى استعمل الانسان من الادوية والاغذية ما هو قوى الاحزان والتصفيف قطع اللين وذلك ان الانسان القوي يصفى طبيعة الدم والتصفيف يلقاه وكونه كاذ كذا في غير موضع اعمالهم من الدم

### • (الباب الثلاثون في الادوية المولدة للعق) •

الادوية المولدة للعق هي امان الاغذية بجزلة الاغذية المحسودة الكيموس الناتجة للملاية للبدن بجميع جواهرها واما من الادوية التي تنضف وتنفع وذلك ان جواهرها لما كان ينزل عن فضل جيد وكان مع ذلك من جنس الروح وجب ان تكون جميع الاشياء المولدة للعق غائية فانقصة بجزلة المحسوس والبقلا والبصل وحبا السنوبر ومن الادوية الهاتقود وما شاكل ذلك

### • (الباب الحادي والثلاثون في الادوية الفاطمة للين والحق والمنافعة لهما) •

انما صمد بورق القصب  
القاصص الاخضر قطع  
الاورام الحارة فاعاجيدا  
لا سيما ان خلط معه خل  
ورر شفاش أيضا تنفع  
من الاورام الحارة طفولا  
وشربا وشه اذ وكذلك اذا  
صفت رؤس الخشفاش  
بشرها فاعاجيدا وشها حوتيا  
تنفع من الاورام الحارة  
ضادا وكذلك عصارة  
جراة القصر تنفع من  
الاورام الحارة وكذلك  
القصر اذا صمد به نأ  
أو طبخه لاسيما ان كان  
مدقوقا سكن الاورام  
الحارة وكذلك الكانور  
يتفع من الاورام الحارة

فاما التي تقطع العين فالادوية التي تسخن وتجفف والتي تبرد أما التي تسخن فلا تساهلها  
طبيعة الدم وأما التي تبرد فلتقللها وأما التي تقطع التي فهي التي تقسده والتي تفعل ذلك  
هي جميع الادوية المبردة والمحفقة لأن مزاج هذه مضاد لمزاج المني الا ان الادوية المحفقة تنفع  
تولدها المني أصلا وان كان مزاجها سارا كالكاذبي فعلة السذاب والقصبيكس والشهدايج وأما  
الادوية التي تدرك المني المحقق في باطن البسدة الى ظاهره فهي التي تنفخ وتسخن من غير ان  
تجفف وأما الادوية التي تنفع المني فهي الادوية المبردة لأنها تمجدد المني من غير ان تصدده بغيره  
انلر والبلة العجينة والسرمن والقرع والتوت والخيار والقثاء وما أشبه ذلك

\*) الباب الثاني والثلاثون في الادوية المتقية للصدر والرئة \*

فالادوية المتقية للصدر والرئة اهمية على تشافها من المدة وغيره ان يكون مقصده  
مقطعة ليدت بقوية السراوة ثلاثا تجفف بماء قويا ولهذا ينبغي أن لا يكون تناول هذه  
الادوية مع الاشربة الرطبة مع الاساس وهذه الادوية هي حب الصنوبر المفاقرا كان منه  
طريا والقرب مع العسل ومع السكر والباقلا مع السكر والجندبادستر اذا بنجره على الجمر  
واستنقذ تنفع خاصة من الامراض الباردة والرطبة التي تكون في الدماغ ولرئة وسبق الطيب  
يجفف ما يسيل من الرأس نهضاما او اذا بنجره من معرفة افعال القوى الثوابت وهو آخر  
الكلام في الاستدلال على قوى الادوية المقردة ومنافعها ونحن الآن نأخذ في ذكر قوة كل  
واحد من الادوية المقردة ومنافعها على ما ذكرنا فاعلم ذلك

\*) الباب الثالث والثلاثون في تقسيم الادوية المقردة برصعة كل واحد  
منها في قوته وبقوته وأولاف الحشائش \*)

فقول ان الادوية المقردة منها ما هو من النبات ومنها ما هو من المعدن ومنها ما هو من  
الحيوان فاق من النبات منها الحشائش والبقول ومنها بزر ومنها أوراق ومنها اصول  
ومنها خشب ومنها عصارات ومنها صوغ ومنها ورد ومنها اثمار ومنها ادهان وأما التي من  
المعادن فمنها بحارة ومنها طين ومنها اجساد وأما التي من الحيوان فمنها رطوبات ومنها  
أعضاء ومنها زبل ونحن نبين كل واحد من هذه الانواع ونبين ما قوة كل واحد منها ونبتدئ  
بذكر الحشائش ان شاء الله تعالى

\*) الباب الرابع والثلاثون في ذكر الحشائش وقواها \*)

(الافنتين) اد افضل الاقستين ما كان أصفر حديثا كالزغب فيه اد في عطرية واجوده  
ما يجلب من بلاد سورية وتوحي طرس ومزاجه حار في الدرجة الاولى باس في النائية  
ولطعمه حار وقوة حادة وقبض ولذلك هو نافع للمعدة والنازلة لانه يقويها بقبضه ويسخنها  
بحرارة ويخرج الفضول المرة المحفقة فيها ويبقي العروق من الصفراء بالاسهال (الشعير)  
افضل الشعير ما كان بريادونه الى اليباض ومزاجه حار باس في الدرجة لثامنة وقوة لطيفة  
ومرارة ما يقطع ويحلل ويخفف الدود وحب القرع اذا شربته واذا أحرق وأخذ رماه  
وصح مع الزيت ادره من اللوز المرتفع من داء الثعلب اذا طلى به والذهن الممتع فيه يسخن المعدة

معدا وكذلك الزبد ينفع  
من الاورام الحارة ضعفا  
وكذلك البسويج ودقيق  
الثعير ورب العنب يحلل  
الاورام الحارة ضعفا  
وكذلك دقيق التمر اذا  
خلط بالسويق يمكن  
الاورام الحارة ضعفا  
وكذلك السمسم بفسره اذا  
ضمده الاورام الحارة  
شفاها وكذلك الخس اذا  
خضب به الاورام الحارة  
نفعها وكذلك عالج  
السكر وشبوطه وأطرافه  
الفضة اذا دقت وهي طرية  
وصفت مصارها نفعت  
من الاورام الحارة شربا  
وضعا وكذلك عصارة

والرأس وإذا مزج به البدن قبل النافض الاستخفاف وارفع وإذا طلى به النجبة التي لم تثبت  
 أسرع بياضها لأنه يوسع المسام بلطفه وقلعه (البرنجاصف) نوعان أحدهما أصفر والأخر  
 أبيض وأفضلهما الأصفر وهو حار في الدرجة الثانية يابس في الأولى إذا طلى به يابس على  
 الرأس تنفع صاحب الصداع الكائن من برودة صاحب الصدر والدور وإذا شرب منه مع  
 الشرب تنفع الحصى التي تكون في الكلى بعض التثنية وبشق من برد الأورام وإذا أحرق  
 وذروا ماد على قروح الفرج بردها وجفها وإذا شرب مع ماء العسل منه ثلاثة دراهم قتل  
 الدود وحب القرع (الجمدة) أفضل الجمدة ما كانت شامية ومزاجها حار يابس وفيها حدة  
 والطامة وطعمها مر ولذا تندر البول والحبض وتخرج الدود وحسب القرع وإذا دقت  
 وهي وطيسة وضعت على الجراحة أبرأتم وترفع من القروح الرديئة إذا نقرت عليها من لدغ  
 العقارب إذا شرب منها مثقال بالنعيق (الساو النور) أفضلها الحديث وما جلب من الشام وهو  
 حار رطب يقع أصحاب السوداء والذين يعرض لهم الفسك والغم من غيبه سبب إذا شرب مع  
 الشرب لأنه يفرق القلب (الساليوم) أفضلها الرومي الصغار الورق وهو حار يابس يدر  
 البول نافع من الصرع إذا شرب منه ومن العلة التي يقال لها اتصاب النفس (الشاهرج)  
 أفضلها الحديث الأخضر وورقه أجود من قصبته وهو معتدل في الحرارة يابس في الدرجة  
 الثانية وفيه حرارة وقبض ولذلك يقع المعدة التي فيه انضول صفراوية ويخرج ذلك منها ومن  
 العروق باسم ال (حشيشة الماعينا) أفضلها ما كان أخضر واسع الورق وما ينبت بنواحي  
 الشام ومزاجها بارد يابس في الدرجة الثانية وفيه قبض ولذلك تنفع الأورام الحارة ولا  
 سيما ما كان منها في العين والدور المعروف بالشوك (النطفي) أجود الأخضر ومزاجه حار  
 في الدرجة الأولى وفيه بعض القبض وهو يحلل ملين منضج للأورام الحار البطيء التضج وفيه  
 بعض الجلاء وكذلك يجالو الكائن من الوجه (الحاشا) أفضلها ما جلب من نواحي الشام  
 ومزاجه حار يابس في الدرجة الثانية مقطوع وهو مدر للبول والحبض وهو ينقي المعدة والكبد  
 وسائر الأعضاء إذا سحق ويحرق بالعدل وشرب بماء حار وقد يعين على خروج ما في الرئة والصدر  
 من الرطوبة العليقة (حشيشة الغافت) أفضلها ما جلب من نواحي الروم وما جلب من بلاد  
 فارس ومزاجه معتدل في الحرارة يابس في الأولى وفيه حرارة وقبض وفيه قبض ولذلك ينفخ  
 البدن التي تكون في الكبد ويقوم إذا شرب مع قشور أصل الكبر من كل واحد وزن درهم  
 بسكتين وفيه مع ذلك قوة ملطفة مقطعة فهي لذلك قوية في هذا الفعل وهو يدر الحبض  
 (الجاما) حشيشة كالعقود وأفضلها ما جلب من أرمينية وهو حار يابس وفيه قبض وإذا سحقه  
 على الجنبين قوم وسكن الوجع ويحلل الأورام وينفع من لدغ العقارب وينفع من وجع الأورام  
 إذا تمحلل به بصونة وإذا شرب طيخه تنفع الكبد والكليتين (الحنا) في تحليل وقبض وإذا  
 صب ماؤه المبلوغيه على حرق النار والأورام الحارة الملتبئة والجرعة تنفع منه مضغينة وإذا  
 مضغ نفع القروح العارضة في القدم (البرشاوشان) أفضلها ما كان أخضر وعوده أسود وورقه  
 يشبه ورق الكرفس وهو معتدل في الحرارة رقيق البرودة وفيه يس قليل مع الطافة وقيمة قوتة متخلفة  
 تحلل الخناقير إذا سحق بورق المدقوق ويتبع من داء الثعلب إذا طلى عليه مع الخل والزيت

الكثرة الخضراء ودهن  
 الورد ينفع من الأورام  
 الحارة شربا وضعا لا سيما  
 إن خلطت بخلل حاد يكر  
 وكذلك السليط يحلل الأورام  
 الحارة فعاد وكذلك  
 النمس يستأنف ينفع من  
 الأورام الحارة كالزباد  
 وكذلك الكرب إذا سحق  
 به الأورام الحارة تنفعها  
 وأبرأها وكذلك السويق  
 إذا سحق به الأورام الحارة  
 وكذلك الخلل إذا سحق به  
 الأورام الحارة في ابتدائها  
 تنفع منها وكذلك ينزفطونا  
 إذا سحق به الأورام الحارة  
 سكن يسها وكذلك ماء  
 ورد وخل وحشا ينفع من

ويخرج الفضول الغليظة من الصدر والريئة ويذهبها ويقتل الحصى الذي في المثانة ويذهب البول  
 اذا شرب منه وزن ثلاثة دراهم ويغت الشعرا اذا احرق وحشي به الرأس (البابوخ) افضلها  
 ما سكان اصفر اللون يبيضه ساطع حديث طيب الرائحة ووده بكار وهو حار يابس  
 في الدرجة الاولى باعتدال ملطف محلل وفيه بعض التامين ودهنه موافق لمن به التعب لانه  
 يسكن ويرخي المواضع المتفتدة وهو موافق لمن عرضت لهي عن استنصاف الجلاوي يسكن  
 الاورام التي تعرض في عداون الشراسيف واذا جلت المرأة في مائه الملبوخ وذا اظلمت  
 واخرج الخبز ويذهب البول ويقتل الحصى الذي في الكلى وينفع من اورام الكبد اذا اضغدت  
 به (حشيشة الجاوشد) افضلها ما كان طريا وما جلس من جبال فارس وهي حارة يابسة وفيها  
 تحليل قوي وهي شبيهة في قوتها بالبابوخ الا انها اشد رائحة (الكليل المثلث) افضلها ما كان  
 حديثا قدر زولو صغير زره وهو معتدل الالهة اميل الى الحار من قليلا وهو محلل وفيه قبض  
 (القراسيون) افضلها ما كان مائلا الى الحارة وما جلس من فواح الروم وهو حار في الدرجة  
 الثانية يابس في الثالثة وفيه مرارة يفتح السدد التي في الكبد والجلل الرتي الرطوية  
 من الصدور والرقوب يدر الحيض واذا شرب مع ماء المعصور مع الصل جلا بصرو قروا واذا  
 استعط بعصارته اذهب البرقان واذا قطر في الاذن ينفع من القروح التي فيها واذا كانت  
 اوجعها من شدة ابرأ منها (البهوه) من اجها يدر يابس باعتدال وفيه بعض التقيض وما  
 كان منه مطرا فهو ابرد ولذلك اذا شرب مع عسيرة مقت الحصى الذي في المثانة (الرياس)  
 اجدود ما ينبت في جبال فارس وما طال عوده وغلط وهو بارد يابس مسكن للحرارة قاع  
 لاصفرا نافع لاسها ما مقولاه عدة والكبد الحار من ماء واهو اذا خلط مع دقيق الشعير وطلى على  
 الحجرة تنفع (المراثية) واجهه بالة ارسية هرم الجوس اجدود ما كان اغبر حديثا يعالج مفرقة  
 روع اجها يدر يابس باعتدال وفيه بعض الحلاوة والحدسة وهو يحبس الدم الذي يخرج  
 من الجراحات اذا دق ووضع عليها وينفع الجراحة بتبريد المواضع ونفس الرطوبة في بعض  
 التشقق ويذهب الحصى اذا طبخ وشرب ماؤه ويذهب البول (الرطوبة) اجدودها الخضراء  
 المساء الورق وعزاجها حار رطب وفيها نفخة ولذلك تريد في المنى والابن (الهواويقون)  
 افضلها ما كان يجلب من الشام وعزاجها يابس لطيف ينقي العروق والرحم والكبد ولذلك  
 يدر البول والحيض ويخفف القروح الرطبة الدثة (الحشيشة التي يقال لها قنقل المام) حارة  
 يابسة قوية الاضغان واذا دقت وهي طرية مع رزها وطلى بها الوجه الذي فيه الاسكار قلعت  
 وتحلل الاورام الصلبة (بخور صريم) حار يابس جلاصة قطع محلل جاذب منقح ولذلك صارت  
 عصارة تنفع افواه العروق التي في المقعدة فان تحمّل منها بصرة اصبلت الطبيعة وكذلك  
 تنحل اذا طلى بها اسقل السرة فان شربت اخرجت الدود وجب التفرغ والحيات واحدوت  
 الحبيص وقتلت الخنثين الحى واخرجت الميت وتنفع من البرقان اذا شرب مع السككيجين  
 وتنفع من داء الثعلب اذا دلك به الرأس وتنفع الكلف وجسع البثور واداضغدها بالخل  
 الصلب تنفع انشائها في العنق (البياورد) افضلها ما كان يابس حديثا وهو يادر في الدرجة  
 الاولى وفيه بعض الطائفة والتصلب والتقيض وينفع من الحى الباقسية العسقة ومن ضعف

الاورام الحارة خضراء  
 وكذلك عصارة السلق  
 اذا اضغدها الاورام الحارة  
 تنفع وكذلك عصارة عنب  
 الثقب تنفع من الاورام  
 الحارة ضحاذا وشراو كلا  
 لقله واذا شرب من عصارة  
 يسكر اربع اواق تنفع من  
 الاورام الحارة الباقسية  
 واذا اضغدت الاورام الحارة  
 بالطين المتقوم تنفع من  
 الاورام الحارة وكذلك  
 الصغرى بالخل يدرى الاورام  
 الحارة ضحاذا وكذلك  
 السدد اذا دق وشربه  
 بالماء الحار حلل الاورام  
 الحارة ولينها واطال في ذلك

المعدوم وجع الاسنان واذ اضعف وضع على الخوخ الحيوان تقع منه (الشكاى) اقله ما كان  
 اخضر حديثا وهو شبيه بالبادا ويرد في القوتون (الساقرم) اقله ما يجلب من بلاد (وموهر)  
 شبيه بالاقصين في مزاجه وقوته الا انه اشد قسوة منه وهو انك يقوى المدقوق الصكيد  
 (الكادوس) اقله الحديث البرى وهو حار في الدرجة الثانية يابس في الثالثة وقبه مرارة  
 ولذلك يقطع الفضول وينقيها وينفع من وجع الطحال اذا شرب من مائه المطبوخ فيه واذ  
 ضربه من خارج يدر البول والحيض (الموسج) أجوده ما كان اخضر وهو ابيض وورقه  
 اضعف تقع من الصلاع وقروح القدم (الكافيطوس) أجوده ما جلب من بلاد الشام حلو  
 في الثانية يابس في الثالثة وقبه مرارة ولذلك يقطع الفضول الغليظة وينفع من وجع  
 الكبد والطحال ويدر البول ويضع من الرقان وعرق النسا (البرسبار) وهو صبي  
 الرامى أجوده ما كان اخضر طريا وهو بارد يابس في الدرجة الثانية قابض ينفع من الرمد اذا  
 دق وضربه العين واذ احتن به تقع من الصبح ومن امهال الدم والمغص العاوض من شرب  
 الادوية الحارة واذ استعملت مع شي من الكاوان وقطع الراف وقطع الدم الرقيق الذي  
 يسيل من القسا ويقطع قسا الدم واذ ضربه الاورام الحادة كالخزوة الغلة تقع منها وبسكن  
 حرارتها وكذلك اذا ضربه الحدة البينة ويطم الجراحات الطرية (الاسطوخودس) أجوده  
 ما كان اغبر اللون حديثا وهو حار في الدرجة الاولى يابس في الثانية وطمعه مرارة ينفع  
 ملطف فيه بسلام وانضاج يقوى الاحشاء كما لو يتبع من المرة السوداء المرافقة للدماع ومن  
 الصرع (الحشيشة المسماة فراسطاريون) واحدها لمارسية البوارقان مزاجها حار ورطب  
 ونها تحلل واذ ادق وضعت على الورك الباردة تنفع منه واذ اضعف الدمع لعقرب تقع  
 (القنطريون) أجوده ما كان طيب الرائحة وهو نوعان احدهما دقيق والاخر غليظهما  
 جميعا حار يابس وفيه اقبص مع حدة وقوسه ليلطف اذا طبخا واحتقن بمائهما تنفع من  
 القولنج الذي يكون من البلم الغليظة وذكريديتوريدوس انه يسيل المرة ويدر البول ويخرج  
 الجنين الميت ودم التناس وبضر الجنين الحى والغليظ منهما اقوى فعلا (لشدر الجبل والقل)  
 وهي ادوية خسدية ومن اجها حار يابس تنفع من استرخاء العصب (الخطاليون) وهو ذو  
 خمسة الاوراق وذكروا انه الخشب كشت وهو يحفظ تحمينا قويا وليس بمجاد واذ حار  
 كتبه المنافع (المسك) أجوده ما كان اخضر حديثا وهو بارد باعتدال يابس ينفع من انصباب  
 الرقا الى الاعضاء وحدهون الاورام وبقت المحصى الذي تولد في الكلى ويحل عسر البرل  
 ويريد في الباه وينفع من القولنج ووجع الظهر اذا احتقن بطنه (حشيشة البرزطونا)  
 أجوده ما كان حديثا طريا وهو بارد يابس يطفى الحرارة واذ اطل الاورام الحارة من  
 عمارته تقع منها واذ كانت طرية تقع من نقت الدم وقوته اشبه بقوة الكسفرة الرطبة  
 (عقب التلب) أجوده ما كان اخضر طريا ومن اجها بارد يابس في الدرجة الثانية وقبه قبض  
 يسير ومصادره اذا طبخت الاورام الحارة تنفع واذ شرب مع الخباز شرب تنفع من  
 الاورام التي تكون في الاحشاء لاجل الاورام الكبد والعدة وتنفع من اوجاع المقاصل اذا  
 كانت وهي تسهل الخط الراوى برق وتنفع من الاستسقاء الحار اذا شرب مع فلفل الخبار

● (علاج الاورام الباردة)

قضاء الجوار اذا اضعفها حلت  
 الاورام الباردة واذ ضربه  
 وكذلك الخبز المشوي مدقوقا  
 يحلل الاورام الباردة  
 ضما او كذلك ورق الكبر  
 ونضم الباج يحلل الاورام  
 الباردة ضما او كذلك  
 البايوج والقرص والزبيب  
 منزوع البهم يبرئ الاورام  
 الباردة ضما او كذلك  
 ورق السرفاء ينفع من  
 الاورام الباردة وكذلك  
 الثوم المدقوق اذا خلط  
 بخل وضربه الاورام  
 الباردة ابرأها وحلها  
 وكذلك الخبز والصبر تنفع  
 كل منهما الاورام الباردة



شبهو ينبغي ان تشرب عصارته بعد ان تغلي ويخرج رغوتها فاما اذا شربت من غير ان تغلي  
غضت (الكافور) اجوده البستاني وهو بارد يابس فيه قبض وعصيره اذا طلى على الاورام  
تقع واذ شرب مع فليس الخمار شربا ينفع من دهم الكبد (لحم البقر) تسجي بالرومية اللوفا  
فطيداس وهي باردة يابسة في الدرجة الثالثة قابضة تنفع من نزف الدم من الارحام ومن  
نشه واسهله اذا شربت مع الماء أو مع الشراب وتنفع من الذرب وتطفي الجراحات العظيمة اذا  
وضعت عليها وان كان قد انقطع معها عصب وتنفع من قيلة الامعاء اذا طبخت على الالتيين  
وتنقى الاعضاء المسترخية من قبل الرطوبة وتختلط في الضمادات المقوية المعدة والكبد  
وافضلها ما كان طريا (شبيشة الزوفا) حارة يابسة في الدرجة الثالثة تنفع من السعال الكائن  
من البهيم ومن غسق النفس (حائق الفم) قوة هذا الدواء معتنة ولذلك ينبغي ان يحذر تناوله  
في طعام او شراب فاما اذا اراد الانسان ان يعف من خارج شيئا غليظة البواسير والناكيل وغير  
ذلك فانه نافع وخاصة أصله (حي العالم) أجوده ما كان بستانيا نقضا طريا وهو بارد في الدرجة  
الثانية يابس في الاولى وهو نافع من الاورام الحارة اذا طلى عليها من عصارته الاسيا الحمره والنمل  
وكذلك اذا ضمه الكبد والصدر وحمل منه قروطى تنفع من حرارته وما واذ سحق في الهاون  
ناعما وخلط مع دهن ورد واليسير من خل خور تنفع من تصدع الحادث من حرارة (لحم البقر)  
اجوده الاخضر التي يضرب الى الخمر وهو بارد بائدال متوسط في الرطوبة واليسير ينفع  
من الاورام الحارة اذا ضمه بها واذ سحق عصارته لا يحجب الاستقامه فليس الخمار شربا  
ينفعون به (الفاسر والناشرين) الفاسر هو الكرم اليبس وهو الهزار جش ان اذا شربت  
عصارته وهي طرية ادركت البول اذ راضعها وأصله بلاء محقق لطيف واذ ضمه به مع  
البن المطبوخ باخل ينفع من الحرق في العلة التي تقتربها الجذوة وأما الفاسر شرب فهو شبيه  
به الا انه أضعف منه (آذان النار) هذه الحشيشة نوعان أحدهما له ورد لازوري وهو  
الاجود اذا كان حديثا والاخر له ورد أحمر وهما جدها يلطقان تلطيخا بالغا وفيه ما حارة  
يسيرة وجذب ينجر به السلام وعصارته مائتقى الرأس اذا استعطى بها أصحاب اللقوة وفيه ما قوة  
مخففة من غير ذلك ولذلك حاريا يلقان الجراحات وينفعان المواضع التي قد تعفنت (الحشيشة  
الخراسانية) أجودها ما كان اخضر وطعمه مر وانحته ساطعة وهي حارة يابسة تخرج  
الدود وجب القرم حرارته (القوتج الجبل) أجودها ما كان طيب الرائحة صفوا الورق  
محقق ملطف تلطيخا قويا ولذلك ينفع من الرطوبات القلقة المزجة التي في الصدر والرئة  
ويخرجها بدم ولا تورد الطمث (الشكطرامتسم) أجوده المائل الى الصفرة يشبه في قوته  
وهو ابيض بالقوتج الجبل الا انه الطف منه ولذلك صاروا كبير في اخراج الاجنة وادوار  
اللمت (القوتج النهري) شديد الحرارة وليس ملطف واذ قد شربت عصارته مع ماء العسل  
من امعاء اقويا وأخرج العرق وهو نافع من التافض الذي يخذل وادوا واذ شرب مع شراب  
رقبي واذ اطلبه البدن بالرشه مع تدليك قوى وينفع من عرق القسا اذا ضمه الوركان لانه  
يختلب ما في حق الوركين الى ظاهرهما ويخفف المصهل ويهدئ الطمث اذا شرب بشراب  
وتسجل به بصوفة واذ اطح بالشراب وضمه أصحاب الجذام وطولوا به ابدانهم اتقهوا به

البليغية شربا وضعا  
وكذلك الشونيزي ويختلط  
بجمل ينفع من الاورام  
البليغية وضعا وكذلك  
شرب القارون ينفع من  
الاورام البليغية شربا  
وضعا  
(علاج الاورام الصلبة  
في الفواصل وغيرها) هـ  
معدة سائلة تنفع من صلابه  
الفواصل شربا وضعا  
وكذلك القرمس المزعج الخلل  
والعسل يجلل الاورام  
الصلبة وضعا وكذلك  
الصابون ينفع الاورام  
الصلبة ويصلها شربا  
وضعا وكذلك الشونيزي  
يقلل يري الاورام الصلبة

لما فيه من التحليل والتلطيف والتلطيف واذ ادق بمصارته قبل القود وحسب القدر  
وقد يقع به أصحاب الرووض من النفس اذا شرب ماؤه المطبوخ فيه ما العسل وينفع من  
البرقان لما فيه من تقطيع السدد (الفرغ الحبل) نسجه أهل فارس دملأ قري فداق هذه  
الاشياء (الجم) أجوده المشبع الخضر والحاد الرائحة وهو حار يابس في الدرجة الثالثة  
مطلق محل ينفع من احتباس الطمث ويبدد البول وينفع القواق الذي يكون من الاستسلا  
ويقتطع الحصى واذ يطبخ بخل خرودهن وورد وضمه الى الرأس ينفع الصداع العارض من برودة  
ولاسيما القوي (التنع) أجوده البستاني الغض ومن اجبه سار يابس الا ان فيه رطوبة فضلية  
بها تهيج شهوة الجماع تهيجا صالحا واذ اكل مع الخل سكن الغشي والقيء (الصعتر) نوعان  
احدهما طاول لوزي وهو أقوى فعلا والثاني مدور لوزي وهو حار يابس في الثانية ينضج  
المعدة والامعاء محل الرياح مطلق للاخلاط واذ يطبخ بالخل تنفع من وجع الضرس (الشبث)  
أفضلهما كان قد أخرج زهره والحدية من يابسه وهو حار في الدرجة الثانية يخفف في أول  
الثانية واذ يطبخ بالزيت ودهن النخل كان الدهن محلا لتخليص الحسنا فانها من الاعيا مسكنا  
للاوجاع جابا للتوم منه في الاورام القوية والشبث الطري أكثر انضاجا وأقل تخليلا من  
اليابس واليابس أقوى تجفيفا وأكثر تخليلا واذ احرق ينفع على الاورام الدلجية تنفعها  
ويبدد القرحة العسقية الخاصة في الفروج والقلقة ادما الاجيدة او طيخه مع العسل ينفي  
البطن والعقره (البقلة المباركة) أجودها ما كان قصبه الى الحرة وهي باردة رطبة في الدرجة  
الثالثة وفيها قبض ولذلك صارت تنفع من سيلان المواد الحادة الى البطن لاسباب المواد الحارة  
ويكسر قصبها ويورد هاتين الاذات أكتأشربت مصروتم واذ اخذهم الصدر والجنبين  
والمعدة تنفع من التهاب العارض فيها وهي تنفع من سيلان الطمث والتزف واختلاف  
الدوم وعصارتها أقوى فعلا في هذا الباب واذ اطل بها الرأس مع سويق الشبث تنفع من  
الصداع وأوجاع العين من حرارة واذ اخلطت مع دهن وورد تنفع من الصداع الكائن من حر  
الشمس (السرمق) أجوده ما كان طريا يعمل الى الك وادوه هو عسل في البرد وورعونه  
في الدرجة الثالثة مائي ولذلك ينفع من الاورام الحارة في وقت منتهى هاهو غدا امجد لأصحاب  
السعال اذ يطبخ بدهن الورد (الكراث) أجوده النضج الحار الرائحة وهو حار حاد مطلق  
جدا يبدد البول ويقطع الرطوبة التي في الصدر والرئة ويعين على قضم الاسياء اذ يطبخ بالشبث  
واذ يطبخ مع اللبن ينفع من البواسير وكذلك اذا كل وضعه في المقعدة وفيه قبض ولذلك  
عصارته اذا شربت قطعت دم البواسير (الكسفرة) لطيفة فائدة قابضة وعصارتها اذا طليت  
على الاورام الحارة والحرة تنفع وتحلل الاورام اللينة وذكردس قوريدس أن ماها بقصد  
الذهن وان أكثر منه قتل (الظالمون) أجوده ما لم يحم من اوميتة وكان لونه ذهبيا شديدا  
بالعنا قيد (السذاب) أجوده الاخضر الحاد الرائحة والبري منه حار يابس في الدرجة  
الثالثة قوي التحريف والبستاني منه أقل تجفيفا واحسانا وفيه مادة حارة شبيهة من  
حرارة فهو ذلك أقوى في تحلل المقطع الاخلاط الغليظة الزجة ويستقرغها بالبول وهو محلل  
لرياح والنفع من قتل ذلك صارت تنفع شهوة الجماع وينفع من الانعاظ واذ اشرب ماؤه تنفع

ويحلها ضمادا وكذلك  
عسل خبار شبيه ينفع منها  
ضمادا وكذلك اذ يطبخ  
العسل بالخل ثم ضمدت به  
الاورام الصلبة - حلها  
وكذلك تيق وهو دهن  
الباميين الايض يدين  
وكذلك الكرب يدين  
الاورام الصلبة ويحلها  
أكثر لاجل حره وشربا  
لعصارتها وضمادا وكذلك  
ورق السدر يدين الاورام  
الصلبة الباردة ويحلها  
ضمادا وكذلك ينفع الكتان  
اذا سحق بالماء وضمد به  
الاورام الصلبة لينها وحلها

من النافض الذي يأخذ بادوارو إذا احتقت به المرأة فتهام من اختناق الرحم وإذا كل  
 لوا كتبل به مع العسل أحد البصر وإذا طبخ بالزيت وكتبه المانة فنع من عسر البول ويتفع  
 من وجع القولنج المتول من رباح إذا شرب ماؤه (التافسبا) حار يابس في الدرجة الرابعة وهو  
 حاد قوى الحدة ولذلك الذي يجمع له لا يقو حمة ابل الرشح لا تدرأ تحته تنفخ الوجه وتنطه  
 وتؤثر في الماشر ويجمد الدم ويرجع عرض اما حبه الرغاف الذي لا يقطع الى أن يموت وفيه مع  
 هذا السبب قوة الحدة مقوة جاذبه يجذب به من عرق البدن ويحلل ما يجمد به وانه اذا طلي به  
 داء الثعلب أمنت الشعر وإذا أخذت من قشر درهم مع العسل أسهل وقيا وضع أصحاب  
 الاستقاء وإذا طلي به الكفر الفلظ قاعه ولا ينبغي أن يتراكم أكثر من ساعة الى ساعتين  
 ويغسل بعامة غلي فيه بخالة (الحلس) أجود البستاني الطري وهو بارد رطب في الدرجة  
 الثالثة يجلب النوم ويقطع العطش وعصارته اذا طليت على الاورام الحارة تنفعتها ويقطع  
 شهوة الجماع ويزه أقوى فعلا في هذا الباب واذا أدمع أكله ظالم البصر (البلاب) أفضله  
 الكبار الورق وهو بارد رطب وقدره مائة وثمانون من قشر ريشة المرة الصرا إذا شرب مع  
 السكر وأجوده ما لا ينسلى وإذا طبخ بهن اللوز او ارام صاحب قرحة المعى والديه وأصحاب  
 الدمل اتقوا به وهو ينفع من الجراحات اذا طبخ لشراب وضده ويرى القروح الخبيثة  
 وينفع من حرق النار واذا طبخ بالخل تنفع أصحاب الطحال الخليط وورده أقوى من ورقه واذا  
 استعمل بعصارته في المصاغ ويقطع المواد المزمعة التي تنصب الى الاذن ويرى القروح التي  
 تكون منها (الكرنب) أجوده النسي الصفار الورق وهو مختلف القوى وفيه حرارة وفيه  
 برده وقوى اليابس ولتلق باصق الجراحات ويرى القروح الخبيثة وينفع من الاورام  
 الصلبة العسرة والاحلال وفيه قوة جلا وتجلو الجرب وتنفع الحلة المتشعر وماؤه الطبخ فيه  
 يلين الطبيعة وينقي دم النفس وينفع من برغ الهوام ومرقه ينفع الخمار (الحماض) أجوده  
 ما كان بستايا وكل حامض او هو بارد يابس فيه بعض الصلابة ولذلك اذا طلي به الاورام الحارة  
 دفع المادة وردعها وحلها واذا أكل نيأ ومطبوخا تنفع الذوب وقطع اسهال الدم وما كان منه  
 بلا طعم ففعله فعلا كزناضعف (الموكية) وهي الخمازي أفضلهما البستاني ومنزاجها حار  
 في الدرجة الاولى رطب في الثانية وهي بحلة ملينة واذا امتت وكتب بهن اللوز تنفع من  
 السعال واذا استقن بعصارتها تمت اللذع العارض في المعى مع دهن اللوز (السكرس)  
 حار يابس في الدرجة الثانية يدر البول والطمت ويحلل الرياح وماؤه نافع من سدد الكبد ووردها  
 وينقص من الاستقاء وعصارته تنفع من الحى البلغمية والنافض الذي يكون بأدوار من  
 غير حى لا سيما مع عصارة الراياحج (الهندبا) أجوده البستاني ومنزاجها بارد في أول الدرجة  
 الاولى يابس في الثانية نافع من سدد الكبد واليرقان ومن أورام الاحشاء الحارة اذا شرب مع  
 فلولس الخياوشنبر واذا طلي من خلج مع السندل تنفع الاورام الحارة لانه ينضج ويحلل  
 (الكشون) أجوده ما كان على الشولث وهو بارد يابس وفيه حرارة يسيرة بسبب حرارته  
 ولذلك ينفع سدد الكبد والطحال وينفع من اليرقان اذا شرب ماؤه مع فلولس الخماوشنبر  
 وينفع أصحاب الاستقاء من حرارة (الراياحج) أفضله البستاني الطري وهو حار في الدرجة

وكذلك الخردل الايض يلين

الاورام الصلبة

(علاج الاعياء)

دهن الحما ينفع من الاعياء

مرونا ويكذلك طنج

البابونج ينفع من الاعياء

شر بارفوللا ودهنه مرونا

وكذلك الزيت اذا وضع فيه

ملح وتترخ به اذهب الاعياء

وكذلك دهن الفاربون

ينفع من الاعياء مرونا

وكذلك زنجق وهو دهن

الباسمين مرونا وكذلك

خلب البقر ابرن ساعة ينفع

من الاعياء شرابا وكذلك

العطشمان المنقوشان

في اجنحة لديك اذا علقنا

الثانية يابس في الاولى موالين وعصارته اذا اكحل به انفع من الماء النازل في العين ومن  
ظلمة البصر ويهد البول والطمث ويحلل الرياح وعصارته اذا شربت تنفع من سوء مزاج  
الكبد البارد وأصحاب الاسهال (المندقوقا) أجوده الساتاني اذا شربت بحارته تنفع  
من وجع الخبيثين وعسر البول والصرع والاسهال ومن اختناق الرحم ويهد الطمث  
ويقوى المعدة الباردة المزاج ويضبط ويحلل الرياح الغليظة وينفع من الهضة ويشد  
الطبيعة اذا أكل كل واحد من الماء المذوق فيه على الدخالة قرب سكن الوجع وحلل الدم  
وعصارته اذا اكحل به انفع من البصر اذا خلط بالسل (البازوبويه) أجوده الطري الذي  
ليس بالحق وهو معتدل الحار رقيق في الدرجة الثانية ينفع أصحاب السودا ويقصر النفس  
ويجود الاستقراء وينفع من العث ويقوى القلب وينفع من الخفقان (الفرجيمشك) حار  
يابس ويذهب أقل من يابس الباذنبر وهو ينفع مما ينفع منه الباذنبر به لأصحاب المرة  
السودا اذا أكل أو شرب واذا طرح في المطبوخ لانه يفرح النفس (المرزنجوش) أفضله  
الساتاني وهو حار لطيف يحلل وينفع من الصداع الذي يكون من برد يطم ذائمه واذا طبخ  
في الماء صوب على الرأس وأغلى في الدهن وينشف الدهن وهذه اذا صب في الاذن تقع الوجع  
الذي يكون من برودة فروج وهو يشغل الرأس وينوم (الاذخر) أفضله ما كان حديثا فيه  
حارة قليلة وبلدع اللسان عند الفوق وهو خار يابس في الدرجة الاولى وفيه بعض دسيرة وطائفة  
ولذلك صار يهد البول والطمث وينفع من الاورام التي تكون في الكبد والمعدة (فجاج  
الاذخر) نافع من نفث الدم واذا أديم منه قتل الرأس ونوم وطبيخه يقتل الحمى وكذلك ورقه  
(الطبيب) بارد في الدرجة الاولى ورطب في الثانية ينفع من الاورام الحارة اذا طلى عليها  
(الفاقي) يشبه نبات الاشنان وفيه بعض الحرارة وهو ينفع من الاسهال لانه يسهل  
الماء اذا شرب من عصيره وزن مائة درهم مع سكر أو عسل (البردي) منه يعمل بمصر اقراص  
وهو بارد يابس في الدرجة الثانية ينفع من التواء اذا وقع في خل وفيه عليه خط كان وتلك  
حتى يجف ويصف ويخل في الناصور فانه يمتلي من الرطوبات التي فيه واذا أحرق كان  
دماؤه محفقا للقرح التي في الفم والمعدة والقرصا طبس المحرقة أقوى بخصيها منه ولذلك يقع  
في الحلقه ينفع من القروح والصبغ في الامعاء وينفع من قروح الرئة ومن السل ومن جميع  
أوجاع الرئة اذا شرب بماء السرطانات البهريه المطبوخة حتى تهرى وشرب بماء الورد المحترق من  
الورد الطري وهذا البردي يغلى ولذلك أهل مصر يسمونه كاي يسمون قصب السكر (المرور)  
وهو صنفان فقه الطبيب الرائحة وهو المرماخور وهو حار في الدرجة الاولى يابس في الثانية  
يحلل ملطف باعتدال يقوى المعدة الكبد التي تنفذ فلهما أدنى بردي ينفع من القيء والغثي  
ويعين على الاستقراء ومنه صنف آخر أشد حرارة أقوى لطيفا وغليلا (البقة الحارثانية)  
ورقها شبيه ورق الكرنبي وهي باردة يابسة في الدرجة الثالثة ومذاقها حار ينفع من المرة  
المصراة وتقلل البطن وتشهي الطعام اذا شرب من ماء الشاه من حرارته وهي قاقصة  
للحرورين (الشهدايج) حار يابس محلل ملطف للفضول اللبغمة التي في المدة ويحلل الرياح  
من بطون الصبيان ومن الارحام (البازوبج) حار في الدرجة الثانية وفيه رطوبة فضلية وليس

على السل ينفع منه  
الاعية

• (علاج التهج والترهل  
في الوجه والاطراف) •

هندي شعري ينفع من  
التهج والترهل وكذلك  
السانون وكذلك لحم  
الغدي اذا قطع في خل يوما  
وليلة وطبخ بعد ذلك وأكل  
ينفع من التهج والترهل  
وكذلك الترس الحلو اذا  
أكاه صلب التهج  
والترهل ينفع منه كذا  
وضماد وكذلك ينفع  
القطران طلاء من الترهل  
وكذلك ورق الصفاف  
اذا دق وشده بالترهل فانه  
يزيله وكذلك البازوبج

فيه منفعة اذا تناوله الانسان من داخل وأما اذا ضمديه فانه يفسخ ويحلل (الاشنة) أجودها ما كان أبيض طيب الرائحة وهي معتدلة المزاج وفيها قبض يسير ويحلل وتلين وتفتت الحصى لاسيما اذا أخذ منها من البلوط والجوز والمخبر وتفتح من التي والفتي اذا طبخت بالنخل وكبد بها الطحال بقعه والشراب المنقوع فيه الاشنة يوم نوما حسنا وطيبها ينفع من أوجاع الرحم اذا جالست المرأة فيه وازادقت وطلبت على الاطباء والاربيين وأصول الاذن الضعيفة قوتها ومنعت من رائحة الصنمان (السنبل) قريب من نوع الحشائش وأجوده ما كان صحيحا طيب الرائحة ومن اجبه حار يابس جيد له عدة وانكيد الباردتين مقدار البول منق لا كل يافع للبرقان مانع من انصباب المواد الى البطن حابس للطبيعة (اسقولون - دريون) من اجبه معتدل في اسواره يابس ينفع من غلظ الطحال ويقتت الحصى اذا طبخ بالشراب وشرب (السنبيل) حار يابس معطش نافع من الجرب اذا خلط مع الخل

• (الباب الخامس والثلاثون في ذكر قوى البرزوز والجرب) •

(برزو الكرفس) البستاني حار يابس في الدرجة الثانية بدر البول والطمت معتدل للسدد التي تكون في الكلى والكبد وينفع من الفواق الكائن من الامتلاء وأما الجبلي وهو القطر السالون حار يابس في الدرجة الثالثة يجفف لاسم منق للأعضاء الباطنة كالرحم والكبد والعروق. رار البول والطمت وينفع الكلى والمثانة ويفتح السدد التي تكون في المرء والرتة من خاها غلظ (النخوخ) أجودها الحديثة الخضراء الطيبة الرائحة وهي حارة يابسة في الدرجة الثالثة ملطقة بدر البول والحصى وتتنى الأعضاء الباطنة ويجفف السم وتفتح سدد الكبد والطحال ويحلل الرياح وازادقت مع الجوز المحرق أو كالتفتت من الزهر وازدقت بهجت بالعدل نفع من حمى الربع والبلغمية وازادقت ماؤها الطويخ على دماغ العقرب سكن الوجع (الدوقا) وهو برز الجوزا برى حار يابس في الدرجة الثانية بدر البول والطمت وينقى الكبد والعروق ويشخ السدد وينقى المرء ومن الفضل البلغمي وينفع السعال الكائن من ذلك (الانبسون) أقوى فعلا من برز الكرفس البستاني وهو حار يابس في الدرجة الثالثة بدر البول والطمت وازادقت به حصن وجفف باعده الرود بدر العود وينفع من دغ الهوام يحلل للتفتت حابس مدر للين مهيأ شهوة الجماع واذ انخر به تحت المختبر ينفع الصداع الذي يكون من برد رطوبة (برزو الرازيانج) يسخن اسهانا قابو يابج يجفف تجفيفا يسيرا وذلك لانه يدر البول ويحلل الرياح من البطن وهو شبيه بالانبسون الا انه أضعف منه وأجوده الاخضر الرزين (برزو القطونا) أجوده الايض الرزين الذي يرس في الماء وهو يدر رطب في الدرجة الثالثة مطفي الحرارة مسكن للكرب ملي للنشوة التي في القم والمعى والقروح وما يليه وازادقت نفع من اسهات البطن المراري ولعابه ينفع من قوة الحرارة والمعى وبمس القم والمساكن ويسكن الذئع المعارض في المرء واذادقت به الاورام الحارة نفعها منقعة يئنه وما كان من انهم أن تفتت فحما وان ضلعه مع انال التقرص الحار سكن وجعه واذادقت به الماورد والدهن ودر نفع من الصداع من حرارة نفع من بروز البرة اذا ضمديه واذادقت كان برده أشد ومنه اسود وهو أسد برده • (برزو النطحي) أجوده الاسود

اذا خلط بالماء وأغلى وفصل به الاعضاء المتوجية شفاها وكذلك من الجبن العتيق يدهن به الترهل يزيله وكذلك نفعه دمنق الحنطة اذا دهن الوجه به او البدان والرجلان مراد انذهب الترهل والتميج

• (علاج شقاق الاطراف من البرد) •

ادعيت عصارة السلق أو ما يطبخ به على الشقاق المعارض من البرد شفاها وكذلك السم ينفع من الشقاق المعارض من البرد شفاها وكذلك الشربج اذا أضف اليه شمع وكذلك لعلنا ينفع من الشقاق

البالغ ومن اجبه معتدل في الحرارة والرطوبة يتحلل ويلين الاورام الصلبة تنقي لما في المصدر  
والرقتن الرطوبة ويحلل الكلف من الوجه ويقتل الحمى التي في الكلى وقبه بعض  
التقيض ولذلك ينفع من به زرق الدم ونشفه فعا ضمة (بزرا الخبازي) شبه بقرة زرا الخطي  
يل هو اقوى فعلا (بزرا الخبازي) أجوده الرزين وهو حار يابس في الدرجة الثانية وبه أقدور  
من حرارته ومعه تلطيف وتحليل ولذلك صار يلين الاورام الصلبة التي خفت الاذان وبه تنقح  
بها يزيد في البلاء وشهوة الجماع اذا شرب بالمثلث واذا قوت على الاكلة استغفر به (القر دمنا)  
وهو الكراو يالبري أجوده الاصفر الطويل الرزين وهو حار يابس ملطف وفي طعمه صرافة بها  
يقتل الذود وحسب القرع واذا وضع من ظاهر الجسد قرحه واذا قوت ناعما ويحسن بالخل وطلى  
به الجرب والسقعة تنفع وينفع من لدغ العقارب اذا شرب واذا طلى مدقروا مجعونا بالزيت  
(الانثيون) أجوده ما جاب من اقريطش وكان يضرب الى الحرة وكان طيب الرائحة وقوته  
شبيهة بقوة الحاشا الا انه اقوى منه وفيه قوة مصهله بها يسهل المرة السوداء ويحلل الرياح  
العارضة في المعدة (بزرا الملق) وهو بزرا الرطبة أجوده ما كان اصفر وزيتا ومن اسمه حار  
رطب وقبه تنقح ولذلك صار يزيد في شهوة الجماع ويدر لبول (بزرا الكزان) أجوده الحديث  
وهو حار يابس فيه جلاء وحده ينفع من الحجارة المتولدة في الكلى واذا جمره البواسير استغفر به  
واذا قلى مع حب الرشاد نالبت أسهل الطبيعية وقطع الزحير اذا كان ذلك من برد ويلم (بز  
المرد) أجوده الحديث الرزين وهو حار رطب باعتدال يجمع المدة في الاورام المتقصة وينضجها  
ويغيرها (بزرا العنج) أجوه الايض والاسود قاتل والادكن متوسط الحال في الرداءة وتلايتها  
بالدابة والايض اقلها مردا وهو مخدوم سكن للاجباع وقوة شبيهة بقوة الانثيون (بز  
الخنس) أجوده الاسود وهو بارد مخدوم سكن للصداع واذا قلى مع بزرا العنج وهلى به الرأس  
يقطع شهوة الجماع ويكسر الانعاظ وينوم (بزرا المردل) ويسمى بالفارسية صندل المجل افضل  
الاسود الرزين وهو حار في الدرجة الثانية ملطف ولذلك ينفع للاختلاط الغليظة المزجة  
ويحلل تحللا قويا ويدر البول واذا سحق ويحسن بصل مطبوخ ومرة الجاج والزعفران  
وعصارة لزانج ينفع من غشاوة البصر (بزرا القنقش) أجوده ما كان حاد الرائحة وهو  
حار في الدرجة الاولى يابس في الثانية ينفع من أورام الطحال الصلبة اذا شرب منه وزن درهمين  
مع السمكبين وان اغلى في الخل وكده الطحال تنفعه ويقطع شهوة الجماع اذا شرب منه  
ويجفف المني (المردل) أجوده ما كان كيارا وادخله أصفر ومنه نوع ايض يقال له اسفندر  
ويابس له حارفة وهو حار يابس الان الاصفر حرارته وبه في الدرجة الرابعة وهو  
مقطع البلغم ملطف للاختلاط الغليظة واذا قلى وضرب بالمارسني وخلط بالعسل وتقرغر به  
اجتذب البلغم من الرأس واذا استشق به هيج العطاس وينفع من الصرع اذا أكل وتقرغر  
به وينفع من اختناق الرحم اذا تحللت به المرأة واذا صب على رأس صاحب النسيان تنفعه  
وينفع من عرف النساء اشبهه الورل وبالحلة فانه ينفع من كل مرض يلقى ويختطب  
ما يحتاج الى جذبه من عرق البيلن الى خارج (بزرا الشاد) افضل البابل الايض وهو حار يابس  
والايض اقل حرارته من الاسود وهو نافع من الزحير الذي يكثر من بيلغم واذا شرب به حار

العارض من البرد شعاعا  
لا سيما ان يحن بها ويلم  
رضه الاطراف وكذلك  
طبيخ الكرنس ينفع من  
الشقاق العارض من البرد  
ويبرهنه طولاً وكذلك  
الكرنب واذا صبغت  
الاطراف قطران لم تنأذ  
بالبرد الشديد في السقر  
ولا بالبرد والنج وكذلك  
الشب الباني اذا قلى ناعما  
وخلط بزيت تنفع من شقاق  
برد الاطراف شعاعا وكذلك  
شحم العنز الاتي ادا الى  
وصب وهو حار بمرارة محتملة  
على الشقاق العارض من  
البرد شعاعا فاعمل ذلك  
ثلاثة أيام متوالية

ودهن وردنقم من المقر واذا قد ويغن وضعبه الورلة تنفع من عرق النسا وسكن الوجع  
وكذلك اذا احسنت به وينفع من وجع الرأس اذا كان من برودة واذا قد وشرب منه وزن ثلاثة  
دراهم تنفع من القولنج (برزالهض) أجوده الرزين القاني وهو بارد يابس شديد القبيض يحبس  
البطن المستطلق ويقطع اسهال الدم لاسباب الرزق الما من (برزالسان الجبل)  
أجوده الاسود الرزين وهو بارد يابس قابض شبيه بيزر الجاف في قوة وفعله (الشونيز)  
أجوده الرزين وهو حار يابس في الدرجة الثالثة قوي التلطيف ولذلك صار يحلل الرياح  
والنفخ الذي يكون في البطن واذا قد وشرب مع شراب مخزوع شرج الدود والحماض من  
البطن واذا شرب مع خل مخزوع يذهب أيضا لطرب والتاكسل والتنفخ والبرص ويدرا طمث  
اذا كان حبسه من غلظ المادة واذا قل بالدار وصر في نرة واستنقر فتنفع من الزكام  
الذي تسيل منه الرطوبة من المقرين كثيرا واذا قد ناعما وضعبه الجمة تنفع من الصداع  
البارد المزمن (برزالشخص) انواع كثيرة وجعبه بارد حرطب والاسه من في الدرجة  
الثالثة والاسود في الدرجة الرابعة والايض ينفع به من السعال الذي يكون من مواد حارة  
تتصل من الدماغ الى الصدر وينفع ما ينش من الصدر وهو ينوم وقشر ما شد تنوي يامن برز  
اذا طبع بالماء وصعب على الرأس او ضعبه فلما لا ودفردى مخدر يورث سببا واذا قد وطلى  
به الاعضاء الالهة سكر وجهها والمها (التودري) أجوده الاصفر وهو حار وطيب يزد في الخي  
يرطب الابدان ويخصم (الطبة) أجودها الجراء الحلوقة وما جلب من بلاد الاكراد وهي حارة  
وطيبة ورطوبتها قوية تنفع أصحاب السوداء اذا شربت مع السكر وهي تحصب البدن  
(برزالخندوقا) اذا شرب مع السكر ينفع من لدغ الهوام (برزالشبت) حار يابس باعتدال  
وقوته مثل قوة الشبت (برزالبل) حار يابس فيه رطوبة فضلية من الحار له شهوة الجماع وتزيد  
في الماء لاصحاب المزاج البارد (الحشم) حار في أول الدرجة الاولى وطيب في الثانية وطبيخه  
يلين اشقاق والاورام الصلبة وينفع من به السعفة اليابسة ويسكن الحكة والذئع والعراض  
في الحدة ومن خلط حاد ومن شرب الشراب أودوا مساد (برزالخري) ونسجه اهل فارس ديان  
وبه يقال له ايضا خدر حار يابس طيب الرائحة يحلل الرياح التي في المعدة والمعي ويسخنها سخنا  
باعتدال ويجود الهضم ويسكن الترقا الذي يكون من الاستسلا (الزورا) أجوده  
الحديث الاصفر وهو حار يابس في الدرجة الثانية حراقة به تنض المعدن ويحلل التقي  
والرياح ويعين على الاسهال وينفع من لدغ العقارب اذا طبع وشرب ماؤه وصعب ماؤه على موضع  
الدغة ويدبر البول والخضر ويذهب شهوة الجماع ويقطع المني (برزالكان) حار في الدرجة  
الاولى معتدل في البس والرطوبة ويحلل ويلين كل ورم ظاهر وباطن حارا كارا وباردا في سببا  
اذا خلط مع عسل ودهن بنفسج وما من غير أن يطبخ ويحلل الاورام الصلبة التي خلف الكبد  
وهو مدر للبول واذا طبع بالماء وبسبب المرأنة حال الاورام الحامية في الارحام (الطبة)  
حار باهشيب بيزر الكان الا انها أقوى منه فضلا وكذلك قد تنفع من جميع ما ينفع منه برز  
الكان بل هي أقوى فعلا وهي مدرة للخص منقصة الدم النفس اذا طبخت بالعسل وهي مع ذلك  
سهل لا حاد الرية التي في الامعاء مسما بالعمية وتنفع من وجع الظهر وتنفع السعال

(بيان الامور المسكنة للوجع)

اذا خلط الاذن يدخن  
البابونج مسكن الوجع  
وكذلك عسل الطعام اذا سحق  
وخلط بزيت طيب وطلى  
به مكان الوجع مسكنه  
وكذلك الافيون يسكن  
الوجع وروحا وشو وشرب  
منه قدوكرسنة وكذلك  
المصطكي يسكن وجع المثانة  
شربا وماسكا في الدم  
وكذلك دهن البان يسكن  
الاورام الباردة صرخا  
وكذلك البابونج يسكن  
الاورام الباردة ضعبا  
ونظولا وكذلك السذاب  
دهنه يسكن الوجع الذي  
يحدث من سبب بارد ومن

العارض من الباطن وتجاو الصدور والنفث وتقطعها إذا لم يفتح مع التين وصفي ماؤه أو لقي عليها  
 عمل وطخت ثانيا حتى يصير كالصوف فانها تكون أبلغ في تنقية الصدر من البلغم الغليظ  
 المزيج وإذا خمدت الاورام الصلبة مع بزركان سفت صليلا غويا (الكروا) حارة يابسة  
 في الدرجة الثالثة تحلل الريح والنفخ من الجوف وتدر البول وتقتل الديدان وهي أوفى  
 للمعدة وأمرأ للطعام (الكومن) نوعان منه كرماني ومنه تبطي وهاجعا يشبهان في فائتر  
 أحواهما الكروا يا الانما أقوى في تحليل الريح والاضطر وهو التبطي أقوى فعلا وإذا  
 مضغ وعصر ماؤه وقطر في العين التي بها طسرة قطعها ويقطع الدم السائل منها (الكاشمير)  
 أجوده الاصفر الشبيه بالانجيدان وهو شبيه في قوته بالكومن (بزركان) (بزر البزر) (بزر البزر) (بزر البزر)  
 شبيه بالقوقا الا انه أضعف منه فعلا يدر البول والطسرة وينقي القروح المتراكمة وينفع من  
 الاستسقاء ووجع الجنب وعسر الحيوان ولسع الهوام (بزر البقرة) يادرط ينفع من  
 الحيات الصقراوية وإذا قوهر من الماء وعصر وشرب مع السكر تنفع من السعال إذا كان  
 من حرارة وسكنت الذئع العارض في الصدر وتقطع شهوة الجماع إذا قرط (بزر السذاب)  
 أجوده الاسود وهو حار يابس في الدرجة الثالثة وينفع من القواقي الذي يكون من الامتلاء  
 إذا شرب منه وزن درهمين مدقوقا مع ماء الفسلج أو مع الشراب ويسخن المعدة ويحلل  
 الريح منها ومن الحصى ويقطع شهوة الجماع (بزر التيم) أجوده الاسود وهو حار يابس يدر  
 الطمث ويسهل الولادة وينفع من لرياح التي تكون في البطن ومن القواقي الحادث عن  
 الامتلاء (النوكسون) يادرط ينفع من البثور إذا تناول عنه الانسان اليسيرة في التيدنوم  
 (الكسفرة) أجودها ما كان حديثا أخضر ساطع الرائحة وقال بعض الناس انها حارة يابسة  
 وقال ابقراط انها فائرة وقها يقض يسيرة وتقطع ماؤها ودرقها يقطع من أورام  
 الحلق وإذا دقت ناعما وخلطت مع الورد المدقوق فحققت من البقر التي تكون في الفم وإن  
 سقى منها وزن ثلاثة دراهم فتنفع شهوة الجماع وإذا شرب منه مع لعاب البزرقطوفا سكن  
 لهيب المعدة وإذا خلطت مع أدوية الاورام الحارة فتنفع منه دقة (بزر السرمق) معتدل  
 في الحرارة والبرديايس في الدرجة الاولى فيه جلاء وينفع من البرقان العارض في سد الكبد  
 (بزر القبل) أجوده ما كان أجودا ملا إلى السواد وهو حار في الدرجة الثالثة يابس في الثانية  
 وفيه تحليل قوي حتى انه يحلل المادة الخثقة في الدم وفيه جلاء إذا طلى به الكلف والبق  
 الاسود مع الخل نفع (بزر الطيري) أجوده الاصفر في قوته جلاء يدر البول ويحدر  
 الطمث ويخرج الشجبة والابسة إذا شرب بمدقوقا به العمل (بزر الجلهنج) أجوده  
 ما كان في لون الحناء وهو مقي للبلغم والاختلاط الغليظة (بزر الورد) يادرديايس قابض  
 يصلح للاقلاع إذا دق ناعما وأمسك في القوم وإذا شرب منه مع بعض الاشربة القابضة فقم  
 الاسهال المرى (بزر الشاهسرقم) أجوده الاسود الرزين الصغار الطيب الرائحة معتدل  
 لحرارة والبرودة توازني وشربا مسك الطبيعة وينفع من الصبح وعصر الامعاء (بزر الهنديا)  
 معتدل في الحرارة والبرودة قابض وطعمه حار ولا تصار ناعما من سد الكبد ومن البرقان  
 الحادث عن السدد (بزر الكشوت) شبيه في كماله ببر الهنديا الا انه أشد حرارة

وكذلك يابس النفس البستاني  
 ينفع من الوجع ضادا  
 وسكن الحزاز البطني  
 يسكن الامعاء وكذلك  
 الكرفس يسكن الوجع  
 البارد السبب وكذلك  
 عصارة الكزبرة الخضراء  
 مع لبن الخليلج تسكن  
 الامعاء السبب ضادا  
 وكذلك البقلة السائلة  
 تسكن الوجع شربا وضادا  
 وكذلك بزركان يسكن  
 الوجع البارد ضادا  
 وكذلك بزركان المدقوق  
 المخلوط بوزة عسل يسكن  
 الامعاء

• (بزر الادوية الحسنة  
 اللون والمطهرة) •

قشرة العنبر وهو كرفس  
 الماء إذا شرب من كاه



وأيس من اياها لثلاث هو أقوى فعلا في تفتيح السد في الكبد والطحال (يزيد الجرجير) حار  
 يابس في الدرجة الثانية محلل جلاء يميل الى الاسوداد في وطلي بالخل وزين يدق شهوة الجلاع  
 والمخى واذا شرب منه مع السككبين والماء الحار قيا يلقاها (في الجيوب) اولافا في الحنطة  
 الحنطة معتدلة المزاج الانم اما لثة الى الحرارة قلبلا واذا مضغت ووضعت على الاورام  
 انضجتها واذا وضعت على قطعة حديد محمارة وصفت وطلي بها القويان ففت منفعة بينة  
 (الحنطة) تحلة الحنطة مارة محالة للرياح وذلك اذا اجبت ووضعت في صرة وكدها الاوجاع  
 العارضة في الجوف من ريح مكنتها بتخليلها واذا انقعت الحنطة في خل خمر ووضعت على الجمر  
 ونشق جناها خفت الرطوبات النازلة من الرأس الى الخنجرين واذا امرت الحنطة في ماء سار  
 وصفت وعمل منها حساء بدهن الزنزا والشيرج نفع من الخشونة التي في قصبه الرئة والحنجرة  
 وجلا الرطوبة التي في الصدر (في الشعير) الشعير يابس وفيه تخليل لموضع اليبس واذا رضع  
 وامسح بالناو وكده الاوجاع التي من قيسل الحرارة سكنها وكذلك اذا نديه الاورام الحارة  
 حلاها ولثا كثيرا ما يضره اوجاع الحاصل فيسكنها واذا طبخ الشعير طبخا جيدا على ما ذكرنا  
 في غير هذا الموضع واستخدمه في موضع الحمى من منفعة بينة وسكن العطش وقوم وآدم المول وذلك  
 لما فيه من الخصال الموافقة لذلك التي ليست في سائر الحبوب اذا طبخت وذلك انه يكتسب  
 من الماء وطوبى بكثرة الماء وتزول عنه الرياح بكثرة الطبخ وفيه مع ذلك رائق ولامه حار يسرع  
 اتقاده عن المعدة وفيه ملاءمة بها فتفتح من الخشونة التي في الحنجرة وفيه اتصال وذلك لثقل  
 فيه حرارة المعدة علامتها مستويا وليست هذه الخصال في غير من الحبوب (الباقلا) أجوده  
 الكبار الايض القضاح مزاجه بارد يابس وفيه قوة جلاء يقطع الكلف واذا دق وطبخ جيدا  
 وعمل منه حساء بدهن الزنزع اعشاب السعال وذوات الرئة والجنب وفيه بعض القصر  
 وذلك اذا طبخ بعاء ونشق نفع من عسر الامعاء وعسل الطبيعة ونفع من الحمى واذا طبخ ودهق  
 يشحم الخنزير وخده اوجاع المناصل نفعها وقد يضره بدقيق الباقلا الاثقال أو الثديان اذا  
 كان جمعا ورم حار ولا سيما الدنجين الذين في الثدي واذا سخن بالمسل نفع من الورم الحادث عن  
 ضربة (الماس) أجوده الاسود الزين وهو بار في الدرجة الاولى معدل في الرطوبة واليبس  
 وفيه بعض الجلاء واذا في ناعما ويحسن عاء الاس نفع الاعضاء الواهية وسكن وجعها وهو  
 نافع للمعرودين ولان كان به حال وطبيعته مائة فليقتصر ويحده ثم يطبخه (الذرة) أجودها  
 الايض الزين وهي باردة يابسة بحقيقة ولثا صارت تقطع الاسهال واذا استعملت من  
 خارج كالضمادات بردت ووجفت (الشيلم) أجوده الادكن الزين حار في الدرجة الثالثة  
 يابس في الثانية قوي التحليل وفيه جذب اذ دق ويحسن ووضعت على عضو قد دخل فيه شوك  
 أو عى الى سلبه وأخرج (الدور) مثل الشيلم في قوته وهو يبرئ الاورام التي قد صلبت ويبرئ  
 داء الثعلب (الجاورس) أجوده الاصفر الزين باردة في الدرجة الاولى يابس في الثالثة لطيف  
 يحبس البطن واذا كده في خرقه نفع الاعضاء التي تحتاج الى تحفيف وتحليل من غير ادفع  
 منفعة بينة (الحصر) أقوامه الا سود وهو حار وطيب مولد لاني واللبن ويدبر البول والاسود  
 أقوى فعلا في ادوار البول والحيض والماء الذي قد طبخ فيه مفتت الحصى وفي الحصى قوة جاذبة

لحسن اللون وكذلك  
 الزعفران اذا خلط في  
 الطعام أو الشراب حسن  
 اللون وكذلك السيل  
 الهندي اذا خلط في الاشربة  
 والاعذية حسن اللون  
 وكذلك دهن الزنبيق وهو  
 الدمين الايض مع الشعير  
 الايض ودهن - وس اذا  
 طلى به الوجه حسنه والبسه  
 رونقا وكذلك السعد اذا  
 شرب حسن الوجه واللون  
 وكذلك مدواة اقل الحصى  
 تحسن اللون وكذلك غسل  
 الوجه بدقيقه وكذلك  
 ماء تشيع الحصى اذا شرب  
 حسن اللون واذا دق  
 الحصى وغسل به الوجه بكثرة  
 وعشبة حسنه واذا دق  
 حصى وجهن بعصاة  
 الكزبرة الخضراء وخده به  
 الجفرة المخرطة الحادثة

محللة حلاوة مطعنة وذلك قد ينشأ الكبد والطحال والكلى ويحلل الارحام التي تعرض  
 خلف الاذنين ويقطع الحرب والقرابو يلين صلابة الاقنيز وينشق من القروح ان طليت به مع  
 العسل (الترمس) أجوده الكبار وهو حار يابس وطعمه مر ولذاته يقتل القود والحيات التي  
 تكون في البطن اذا شرب مع العسل وكل وشرب مع النخل مجزوبا واذا شرب مع الشراب  
 والغفل في الكبد والطحال وادوا الطمث وأخرج الاجنة الميتة اذا تمحل به مع الخل  
 والعسل وفيه مجلاء وتخلل به يقاع الكلف والبلق الاسود ويقع البرص والسفة والحصب  
 وذلك انه يبيض من غير فزع ويذهب بالخرقو ويحلل الخنازير واذا دق فاعمل به عن بصل وعسل  
 وضعه في الولة تنفع من عرق النسا (الارض) فيه سوارق يسيرة وقبض وما كان منه أجوف أو ثور  
 فخلال في ذلك ويحلل البطن والقاربي الاجراسد معتلا للطبيعة لاسيما اذا قل بشعره الاحمر  
 واذا غل من الايض حله تنفع من الذع المارض في الامعاء والمعدة واذا احتقن به الاحمر  
 المطبوخ مع بعض الادوية القابضة تنفع من السحج في الامعاء (القيء) الجرار حارقة الدرجة  
 الاولى وماؤها المطبوخ في فيه بعد الطمش ينقي دم النفاس ويخرج الاجنة المستوية المشقة  
 اذا احتبست (الكروسة) وهي الجلبان حار في الدرجة الاولى وباسقة في الثانية تقطع وتجلو  
 وتفتح السدد فان اكثر منها انزلت الدم وابقت اللحم في الجراحات (حب البطيخ) أجوده  
 الايض الرزين وفيه حلاوة يفتح السدد التي في الكلى ويقتل الحصى منها ومن المثانة ويدبر البول  
 ادرا او فوايد يقطع الكلف والهي الرقيق (حب القرع) بارد رطب في الدرجة الثانية ينفع من  
 السعال اذا كان من حرارة ويابس واذا كل مع السكر سكن العطش واذا شرب مع الجلاب  
 قطع من الاحراض الحارة ومن عسر البول اذا كان من حرارة (برز القناه) أجوده للرزين  
 الايض من اجبارد رطب حلاوة يقطع ويدبر البول واذا دق وطلى به البدن حسن اللون وورقه  
 (برز الخيار) أجوده الاصفر الرزين وهو في جميع حالاته شبيه بيز القناه (الكاتنج) أجوده  
 الكبار الجلبى وهو بارد باعتدال مدد للبول وينفع من قروح الكلى والمثانة (حب الهليون)  
 حار رطب في الدرجة الثانية منفتح ولذلك يعرف لشهرة الجلاع ويزيد في الحنى (لسان الصافير)  
 أفضلها كان في طعمه مرار وقا كان طيب الرائحة ومن اجبه حار رطب ويزيد في الحنى وفي شهوة  
 الجلاع (حب الحلب) أجوده ما كان دبريا وهو حار يابس فيه مرار وتوجلاء قوى وقبيل وذلك  
 يقطع الكلف واذا دق وطلى به الموضع قتل الدود وحب القرع وينفع سدد الكبد والطحال  
 ويحسن على نفث حافى الصدور الرقمن الرطوبية (حب البان) أجوده الكبار الرزين حار لين وفيه  
 حرارة قوية تحللها انيض ولذلك حار يجلو يقطع ويجمع ويقطع لتاكل الكلف والينور  
 الكاثنة في الوجه والجرب والحكة والبرص وينفع سدد الكبد والطحال ويلين صلابة الاسما  
 اذا خلط مع دقيق الكرستنة (هيل) حار يابس مفتوح للسدد وينفع من عرق النسا (الكباب)  
 أجوده طيب الرائحة تحدد لسان حارة يابسة مفتوحة للسدد مفتحة للعباد من البلغم وتدر  
 البول وتعمل الطبيعة ونصي الحلق الاخ من البلغم وتنفع من الشرى الايض اذا شرب منها  
 وزن دانقين بسكنجين (القاقلة) نوعان منها كباد ومنها صغار حارة وسوارق في آخر الدرجة  
 الثانية تنفع من ارجاع الكبد الباردة والسدة العارضة فيها اذا شرب منها وزن درهم بسكنجين

في الوجه مرات ازالها  
 وكفكف البن الحبيب  
 يحسن اللون لاسيما في  
 النساء ويعد الحار اذا  
 كل الزيتون الاسود ازال  
 السفة التي في الوجه  
 وكفكف غسل الوجه  
 يدق البن بالاقليم  
 ويظهره ومثله الارز يحسن  
 البشرة ويجلوها ومثله  
 دقيق الترمس اذا غسل به  
 الوجه وكذلك الكبابي  
 للتزوق اذا شرب حسن  
 اللون وكذلك شرب البن  
 الحليب والشراب الصنف  
 على الرين كل يوم يحسن  
 الوجه ويحسنه وكذلك  
 حبة المانطة اذا طعن  
 فاعمل به مياض البيض  
 قوله وطلبي الموضع هكذا  
 في النسخ واعمل موايه  
 السرة كما في تماري وروبيان  
 بعضها محرق اه

تسعة أيام وتنفع من الحمى الكائن في الكليتين إذا خلطت بيزرا الخسار والقتاء أجزاء سوية  
 وشرب منه وزن درهمين في كل يوم وتنفع من الصرع والانهاء إذا تفتت في الحلق وتنفع من  
 الارباع العارضة في الرأس إذا كانت من ربح (حب الراس) أجوده الحديث وهو بارد  
 يابس قابض ينفع الحلق المزمنة كما يقع بزرا الجاصد (حب الامير ياريس) بارد يابس قابض  
 ينفع الحلق المزمنة المرة وبطن الحار ينفع الكبد الحارة التي فيها يوم حار وينفع من التي  
 ويرى القلب (حب الرمان) أجوده ما كان حار مازرنا وهو بارد قابض يابس شديد الطبيعة  
 إذا كان الاسهال حار يابس وسكن الفتي وينع التي ويرى فم المعدة الحارة وينع من انصباب  
 المراد اليها (حب الاسم) قابض فيه حلاوة ولذلك ينفع أصحاب السعال إذا كان بهم اسهال  
 وينفع من قنق الدم الذي يكون من الصدر ومن الرئة ومن المعدة وينفع من قروح الاعضاء  
 الباطنة ويقويها وإذا خلطت عصارة بشراب ينفع من عض الرتلا مو يقع من قرحه المثانة  
 وطبا أو يابس وإذا طبخ بالشرب وضربه تنفع من القروح التي في الكليتين والقشدين وأرباها  
 وإذا قهر هو طري وخط بالان وزر على العين الوارمة حلل ووردها وينفع من القرب وينفع من  
 الورم العارض في المعدة ومن البواسير والتوت العارض فيها ويقوي المعدة وينفع القلاع  
 وإذا سحق وطلى به الوجه اذهب الكلف (حب السفي رحل) بارد وطبق في الدرجة الثانية  
 ينفع من السعال الذي يكون من حرارة ويس إذا دق واستمع مع السكر والقانذ ولصاها  
 يبرد وربطه ويسكن الحرارة ويطفئها وينفع من اليبس العارض في القوم والمعدة وهو أقوى  
 قسما للسعال الحادث من الحرارة واليبس إذا أخذ مع سكر طبرزد ودهن الازر (حب  
 السمعة) أجوده ما كان دسما هي حار وطرية تصلح لمن يريد أن يتخشب بدنه وإذا دقت ومرست  
 بالماء وصفت وألغى عليها اليسر من الفتي والسكر ودهن الازر الحلو والشيرج الطري تنفع  
 أصحاب الابدان القضيقة من البرد واليبس (حب الزم) أجوده ما كان أبيض يجلب من شهر زور  
 حار وقسه طرية فاضله بها يقوي شهوة الجماع ويزيد في الحنق (ذايح ابرو بك) هو حب يوق به  
 من جبل فارس مثل الشكل حرق في الدرجة الاولى معتدل في الرطوبة واليبس يزيد في الحنق  
 ويحول شهوة الجماع (حب الهادي) أجوده ما كان حار في اطباء الراتحة من احمه بارد يابس الا  
 ان فيه حرارة يسيرة توجب بعض الحرارة وقسه يقبض وإذا شرب منه وزن درهمين مع السكر  
 تنفع البواسير وكذلك إذا طبخ وجلس في مائه جفقه فانه كانت المقعدة والرحم بارزة فانه  
 يقبضها ويردها وإذا هجن بالصل ولقي قتل الدود والحيات التي في الحوف (حب الغار) حار  
 يابس في الدرجة الثالثة وإذا شرب منه مثقالا مع شراب أو صبيخ ينفع من عسر الولادة وتنفع  
 من تقطير البول ويهدو الطمث وينفع من لغع الهوام (حب السنوبر) أجوده الكبار الطري  
 الايض وهو حار وطيب وإذا كان طريا فاقسه حرارة وثلاث صا من أوفق الاشياء التي كان في  
 صدره رطوبه غليظة أو مدقناه ينقيها بسهولة واليبس منه إذا تنقع في الماء على مجلس  
 الخشوة التي تكون من برد ويس وحب الصنوبر الصغار أضعف فصلا من الكبار (حب  
 الاترج) حار في الدرجة الثانية محلل ودهنه ينفع من البواسير إذا طلى به ولله إذا كل ينفع من  
 ذلك وإذا شرب منه مثقال بشراب كان نافعا لمن السهول وأسهل الطبيعة وكذلك يفعل إذا

وطلى به الوجه من ان  
 حسنه وفي البشرة وكذلك  
 أكل البصل الخلل إذا أكثر  
 من أكله حسن اللون  
 وجر الوجه وكذلك ماء  
 الحنجر إذا خلط بدقيق  
 شعير الطبخ به الوجه والرقبة  
 طول البصل فانه يذهب  
 السوداء الطاري عليها

• علاج الاطفاو اذا  
 تشقت وتنجبت وعلاج  
 الليم الزائد عليها •

برو المكان وضع وعسل  
 ينفع من تسنج الاطفاو  
 ضمادا وكذلك ينفع من  
 تقوس الاطفاو وكذلك  
 الحلبة تنفع من تسنج  
 الاطفاو • ومن أحب  
 صحة اطفاوه فليدهنها كل

دق ووضع على موضع لسعة الهوام (حب الراسن) وهو حب يجلب من بلاد الاكراد وبلاد فارس ويسمونه ذابج وهو يقوى شعر الرأس ويمنع الاسقام عنه ويطول به فاعمل ذلك

\*(الباب السادس والثلاثون فيما كان من الادوية ورعاؤها ولا ورق الاطوخ)\*

(ورق الاطوخ) اذا سحق وضعبه السرة قتل الدود وحب القرع وكذلك اذا قطر في الاذن من عصارته قتل الدود الذي فيها (ورق الهلب) الطري من اجمه بارد يابس اذا خمد به الورم الحار العارض في الركب فحمه والقراب الذي يقع على ورقه ردى والمطوق والخباشيم والسمع والبصر وقد يموت الخفاش من ورقه وقشره اذا سحق وصنع خفف القروح الرطبة ويمنع من حرق النار (ورق الغريب) اذا دق وتبر على الجراحه الجها وأرأها ولم تنفج واذا سقى من ماء من قد سقى الماء بالمطوق نفع وعصارته غمره تنفع من الدم وطبيعته تنفع من الحرارة وهو دواء قوى التحبب فمن غفر له واذا دقت عصارته قشره الرطب وصنع وطبيعته من ورد في قشر رمان تنفع من وجع الاذن الذي من حرارة وطبيعته اذا صب على رجل صاحب التقرص نفع منه فاعمل ذلك (ورق الكرم) اذا دق ناعما وضعبه الصداغ الذي من حرارة سكنه واذا ضعبه الجوف مع الزمك قطع الاسهال واذا مضغ قوى الائمة المسترخية (ورق العرافة) قابض يابس متى واظيح ورقه وكذبه الطحال اصاب عليه نفع وقوى الائمة ونفع من استرخائها (ورق السرو) قوى القبط من غير قلع معتدل في الحرارة والبرودة واذا دق وهو رطب ووضع على الجرح الطري ألجمه وأرأه ورماده اذا حرق وزد على حرق النار وسائر القروح الرطبة استنفع به واذا ضعبه القيقق نفعه ويقوى الائمة المسترخية واذا دق وخط مع دقيق الشعير وضعبه الاررام الحارة ففعلها (ورق الابل) أجوده الاخضر وهو حار قابض قوى التحبب وقلل صاري يصف القروح العفنة الخبيثة الرديئة ويأكل غشها وينقى القروح الوضعة المسودة اذا وضع عليها مع العسل ويدبر البول والحصى ويخرج الحصى الميت والشمعة وينقى دم النقاس ويقتل الحنث الحى (ورق الازاد رخت) أجوده الاخضر من اجمه بارد يابس وطعمه مر وعصارته ناعمة من السموم اذا شربت بالعسل والميضج واذا دق وحشى به الشعر منع الاثان عنه وطول به وحسنه وحبه اذا أكل قتل الدود وهو شديد المراوة (ورق الزبد رخت) أجوده الاخضر واذا دق ورق هذه الشجرة توشمت عصارته مع الميضج تنفع من عسر البول ومن لسع الهوام ومن عرف النسا ويدبر البول والحصى والدم الجامد من المثانة (الساج) أجود ما كان ذكرى الرائحة وورقه ليس بالعزيز وهو في قوته وقيل يشبه السبل وهو مع ذلك مدبر البول واذا دق وهو يابس وزد على النعاس تنفع منه شربة ويذهب تن الاط (ورق الاس) من اجمه بارد يابس وقبه جوهر لطيف حار وفيه قوة مختلفة وعصارته ورقه وطبيعته اذا قطر في الاذن التي يسيل منها القيح ففعلها وكذلك يفعل شراب الاس واذا غمض به قوى الائمة المسترخية وفيه تحبب واذا طبخ بالماء وحلى في ماءه تنفع من خروج القعدة وبروز الرحم وتزف الدم وينفع الخزاز وقروح الرأس ويورده وينت الشعر المتسرع واذا ضعبه القاقص المسترخية قواها وقوى العظام التي لم تنجب جيدا واذا طبخ مع الثراب وضعبه القروح يصفها واذا ضعبه وسوق الشعر يسكرن ومهما وطبيعته اذا قطر على من أسرف عليه العرق نفعه ويقوى القلب

يوم بزيوت وملح مسهوقا  
فأعما بالفسار وكذلك  
الرقع الرطب يقطع يابس  
الانفطارضاد الاسهال ان  
خلط بخل شمعاً أصفر  
(علاج الجدري والحصبة)  
دخان الطرقاء ينفع أصحاب  
الجدري ويمنع انتشاره الى  
العين وكذلك دقيق الازاد  
ينفع من الجدري اذا دق  
عليه بعد الاسبوع وكذلك  
ملح الطعام اذا حل في  
ماء وبل به ثوب وجفف في  
الشمس وليس المريض  
بعد اسبوع نفعه وكذلك  
الحناء يمين ماء ويخضب  
به اسفل القدم طول الليل  
فانه ينفع صاحب الجدري  
والحصبة ان لم يمت عنه وكذلك

الضعيف من سرف العروق واذا دق وصب عليه ما يود من ورق وضمه ودم الاثنين فقههما  
(ورق الشاهد الخ) واسمه القارسية جو اسفرم ومن اسمه حاريا يس منق مطلب تحلل للأفصول  
المنقبض من المعدة ينفع من رياح الارحام والاعما والمعدة ينفع من الصرع اذا سخط من  
مائه (النفث) أجودهما ما كان أخضر كالأوراق وفي حاريا يس في الدرجة الثالثة وهي قاتلة  
لسا ترا لميوان واذا طبخ ورقها وضعبه الاورام الصلبة حاريا وعصارته اذا طبخت بها الحكة  
والجرب تنفع بها واذا دق ورقها وهو ناشف وتتر على القروح يجفها (ورق اللوف) ينفع القروح  
الربطية ويلصق الجراحات الطرية (ورق القار) حاريا يس قوي الاستن والتهفيف فيه حرارة  
ويقبض يسر ولذلك فنت الحصى الذي في الكلى وينفع من سدد الكبد واذا طبخ بالخل ينفع من  
وجع الاستن والاضراس (ورق التين) لطيف فيه قبض معتدل يجفف الشمس ينفع من  
انتثار وجع البطن وينفع الاورام وفيه تحلل (ورق شجرة التين) قابض فيه جلاء ولذلك  
صار الورق الطرية منه اذا طلى يجمع الخلل ينفع من العلة التي ينشرب منها الحلد واذا دق وهو  
طري الصق الجراحات واذا ضمعه العظام الواهنة أو المكسورة وأظفل الماء المطبوخ هو قد  
عليها قواها وتضعها منقعة في (ورق المصطكي) متوسط في الحرارة والبرودة وهو يجفف تحقفا  
قويا وعصارته اذا شربت تنفع من اختلاف الدم وتنقيه ومن النزف والاسهال الذي يكون  
عن ضعف المعدة اذا كان عن رطوبة واذا ضمعه الرحم والمعدة البارزان قبضهما ووردهما  
(ورق الحبة الخضراء) من اجسام في الدرجة الثانية وهو شديد القبض ولذلك صار يجفف  
اذا كان طريا وما كان منسبا يسا كان قبضه أقوى (السناء) أجودها المكى وهو حاريا يس  
في الدرجة الاولى يسهل المرة الصفراء والسوداء ويقوض الى المواضع البعيدة ويقوى جرم  
القلب واذا شرب وحده فالشر ينفع منه قواها ثلثة دراهم وان طبخ مع المطبوخ فوزن  
شبه دراهم الى سبع دراهم (الوسمة) هي الخطر سودا الشعر وفيها قو فمحللة وهي معتدلة في  
البرد واذا دق وضعبها الورم الحار تنفع وسكنت وجهه واذا مضغ ورقها ونقص بعض عصارته  
تنفع من البثور التي تكون في القدم والقلاع وينفع من حرق النار واذا دق وتر عليه (ورق السوس)  
معتدل في الحرارة والبرودة قابض في الدرجة الاولى ولذلك صار يجفف القروح والبثور واذا دق  
وتر عليه من غير دق (ورق الخلاف) بارد يا يس وفيه مرادوش من قبض ولذلك صارت عصارته  
تنفع من أوجاع الحبال وصلابته وسدده (ورق الجوز الروي) حار في الدرجة الثالثة معتدل  
في اليبس والرطوبة (ورق الزيتون) معتدل في الحرارة والبرودة قابض في الدرجة الثانية ينفع من  
وجع الاستن اذا طبخ بالخل وماؤه المطبوخ فيه ينفع من القلاع الايض اذا امسك في الفم  
(ورق الطاليسفر) وهو ورق الزيتون الهندي أجودها ما كان عطر الراتنج فيه قبض  
ومن اجسام حاريا يس في الدرجة الثانية تنفع من البواسير (ورق الشوكة المصرية) وهي أم غيلان  
لهاقوة مجففة قابضة ولذلك تنفع من النزف ودم الهامة والاورام الحارة في المقعدة وتلصق  
الجراحات وتجلبس الدم (ورق التنبول) وهو يوقى به من الهند وهو معتدل في الحرارة وفيه  
قبض قوي يقوى القلب والمعدة ويحصر الشفة (ورق السمسم) بارد رطب اذا دق وغسل به  
الشعر طوله ولمنه مذهب بالاربية العارضة فيه (ورق الكبر) حار قابض اذا قطر من مائه

قوله ورق شجرة الخ مع  
الترجمة هكذا هو بالاصل  
وليبرر اه

الورد اليابس اذا سحق  
تأخا مثل العبادور على  
صاحب الجذري والحصباء  
تنفع وكذلك السمك اذا  
يقع في ماء ورد وقطر في عين  
صاحب الجذري والحصباء  
يقعه والهدس انفع للاغذية  
التافعة بصاحب الجذري  
والحصباء وكذلك جدار  
اقضل ينفع اصحاب الجذري  
والحصباء ويمكن غليان الدم  
صدأ الحديد اذا حل بالماء  
ولطبخه آثار الجذري اذا لها  
وكذلك الكاذب من شربه  
وقد طلعه سبع حبات  
جذري يطلع عليه بعدها  
نقى من الجذري وأظال  
في ذلك ثم قال

(علاج الشرى)

العصوي في الاذن التي فيها الحود قدس له واذا ضمه الى الخنزير مع شيء من دقيق الشعير حلها  
وتقضمها منقعة ومنه واذا طلى على البق والقواشي معها (ورق الحنظل) حار يابس رقيق قوة  
سهلة للبطن والسوداوي يقضي أن يترخى منه ما كان في أصل ثباته اذا احترقته ويخفف  
في الطفل ويستقي منه مع شيء من التماسيح الصمغ ويخلط بأصابع الادوية التي من شأنها السهل المرة  
السوداء فانه ينفع المايلين والصرع ودها الثعلب وأصحاب الجذام (ورق الترخج) حار  
يبس فيه تحليل ويخفف وعصارته اذا شربت فعدت من رطوبة المعدة ويردها واذا مضغ طيب  
النكهة وقطع رائحة الثوم والبصل (ورق العطين) مبرد يخفف في الدرجة الاولى يشفي النملة  
والجذرة اذا طلى بعصارته (ورق الاجاص) اذا طبخ بشراب وتغريره قطع سيلان المواد التي  
التهمة لاسيما البري (ورق الثوت) اذا دق ناعما وخط بالزيت وضمه مرقا لثارت فعه واذا طبخ  
بماء المطر وورق الكرم خضب الشعر واذا طبخ جيدا بالماء وتضمض به نفع من وجع الاسنان  
(ورق الانجيدان) افضلها المرخصى الصغرى الورق ومن اجسامها يابس حاد محلل للفتاير اذا دق  
وخلط مع الشمع والازيت واذا طليت به الاسنان الكائنة في الوجع مع الزيت تقهرها وتنفع  
من عرق النسا اذا خلط بدهن السوسن وهو يقاوم السموم والادوية القاتلة وهو يمايعن على  
الاستقرار اذا خلط بالطعام الا انه يلبس البراز (ورق الحوز) فيه قبض ما هو ويخفف واذا مضغ  
تقع القروح والبيقر التي في القدم واما قشره فالحار الاخضر فانه اذا طبخ وعمل منه رب نفع من  
الغواش التي تكون من وطويرة وبلغم واما قشره الصلب اذا احرق كلن رماده بمحفظا القروح  
تخفيفا حسنا من غير نزع (ورق المازدون) أجوده ما يشبه ورق الاسن الجار وما رقد منه  
وهو حار يابس في الدرجة الثالثة وفيه مع ذلك قبض وحده وهو ثوي الاسهال ومن شأنه اسهال  
المه الا صقروا وطوبان البلغمية ولا يعلج ان يشرب في البلاد الحارة ولا أصحاب النزف ويقضي  
ان أردت ان تسقيهم فانتفعه في الخليل يوما وليلة ثم يصفه ودفقه ناعما وتسهل به عن القول الحلو  
الشري به منه اذ نفا الى أربعة دنانير

### • (الباب السابع والثلاثون في الاثوار ومنافعها واولا في الورد) •

الورد أجوده الاحمر القارص وفيه قوة محتقة الان من اوجه الى البرد ما هو وفيه قبض ولطافة  
وطبر رائحة بقوة الاعضاء الباطنة ويقوس الى حق البسند ويبرد ويطبق حرارة المعدة  
والجني الحادة اذا عمل من ماء مشرب واذا جفف ودفق ناعما وخط مع الصندل كان ضحادا  
مواقفا لآفة المعدة والكبد واذا ترقى على القروح يشفها واذا عمل منه مشرب وكره اسهل  
لمرة الصفراء واذا طبخ مع العسل والاسن وضمه المتقدمة تقع القروح التي تكون فيها واذا  
أمسك في القدم تقع البثور والقلاع لاسيما اذا خلط معه العسل والكافور (الفسرين) حار  
يبس يقع الدماغ البارد اذا شم واذا ضمه الكبد الباردة فعه وكذلك المعدة الباردة  
(الباميين) حار في الدرجة الثالثة ينفع أصحاب القوة والقالج من قبحه يرد ما غمره ورطب منفعة  
يئة (الترجس) معتدل الحرارة لطيف يتفع الزكام الذي يكون من برودة وفيه تحليل قوي  
(البقسج) أجوده المشبع اللازودي وما جلب من ارجان ومن الكوفة فهو يكون أفضل  
وهو بارد في الدرجة الثانية يربط في الثالثة نافع للدماغ الذي قد عرضت له الحرارة والاحترق

عصاره لسان الحمل ينفع  
من الشرى ضحادا وكذلك  
بهر الحان اذا سحق ناعما  
كالغبار ويهين بقل حادق  
ابرا الشرى ضحادا وكذلك  
عصاره الكزبرة الخضراء  
اذا شربت بصل تقطع  
من الشرى وكذلك الزبيب  
المتزوع الجسم بالكزبرة  
الخضراء والعسل طلاء  
وكذلك عصاره الكزبرة  
الخضراء مع العسل والزيت  
الطيب يبرئ من الشرى  
ضحادا وكذلك عصارته  
مع خبث خطة تنفع من  
الشرى ضحادا وكذلك  
عصارته مع ورد وعسل  
تبرئ الشرى ضحادا وكذلك  
الكزبرة ينفع من الشرى

وإذا قد وورقه سمع دقيق الشعير وضعه الورق الحار في العدة أو الكبد فنعها ما سكن سرارها  
 وإن طبخ مع البابونج وصباحه على الرأس تقع من الصداع الذي يكون مع الحمى وإذا عذب  
 الرأس وهو طري فووقه قوته له وإذا قد وزن ثلاثة دراهم إلى أربع مع مثله سكر  
 وشرب به حار سهل الطبيعة وإذا شرب مع السكر تقع السعال الكائن من الحار وإن جعل  
 منه شراب بارد وأطلق في الطبيعة (التيلوقر) أجوده البنفسجي وقوته شبيهة بقوة البنفسج  
 لأنه أبرد منه ولأنه إذا شرب به الأورام الحارة أو إذا شربه صاحب الصداع الحار سكن  
 صداعه وإذا غلي بالماء وصحب على رأس من قد نالت سرارة في دماغه نفعه (السوسن) هو  
 ضروب كثيرة وأجوده الاسمانثوني وهو حار في الدرجة الأولى معتدل في اليبس وفيه تحليل  
 وتلطيف (ورد اللوز والفتح والسفرجل والكافور والخلاب) كلها باردة مقوية للقلب  
 والدماغ لذلك أكثر اتهم بالخلاب (ورد الخيري) أجوده الأصفر وهو حار في الدرجة  
 الأولى معتدل في اليبس وفيه تحليل وشبه ينفع من برودة الدماغ ووطو به إذا لم تكن قوية  
 ويحلل الرياح القوية الغليظة من الدماغ وإذا طبخ وشرب مع ماء الدار الطمث وأسقط المشبعة  
 ويحلل الورم الذي يكون في الرحم إذا نفل على العانة (ورد الهرايج والبطيخ) معتدل المزاج  
 طيب الرائحة طيبان النفس وينفعان من الرياح التي تكون في الرأس (ورد عجلان)  
 شبيه في مزاجه وقوة الهرايج (العصفر) حار فيه بعض قبض إذا سحق وعجن بالخل وطل  
 على القوية نفعها وإذا عجن بالعسل وطل به لسان الصبيان تقع من القلاع والبرص التي فيه  
 (ورد البابونج) حار يابس باعتدال وفيه تحليل وتلطيف وتلين (الأخوخان) حار في الدرجة  
 الثانية قوى التحليل وهو شبيه في جميع أحواله بالبابونج غير أنه أقوى منه وينفع من الربو  
 والسوداء ومنه وسبب إذا دبر منه ورقه ينفع من الحمى الذي يكون في السلي وطيفه  
 ينفع من صلابة الأرحام إذا جلست فيه المرأة ومن بقايا الأورام الحارة والايض منه يحلل الدم  
 الجامد في العدة والثانة وإذا شربه مع شراب عشق ذوب الدم الجامد في الجوف وكذلك  
 يفحل ورقه الغض إذا قد وشرب مع العسل (البهار) أجوده الأصفر وهو حار يابس محلل  
 شبيه في قوته بالأخوخان وهو أقوى تحليلًا ولأنه صلب يرى الأورام الصلبة إذا خلط بالسمن  
 والدهن (الأدريون) شبيه في طبيعته بالبهار لأنه أضعف منه من الجافقلا (ورد الباقلا)  
 بارد وطيب يسكن الحرارة العارضة للماغ وإذا سحق في هاون رصاص ووضع في الشمس صار  
 منه خضاب جيد يسود الشعر (ورد الخشخاش) بارد وطيب إذا شربه سكن الحرارة واليبس  
 العارض للماغ وإذا شربه الرأس من خارج ينفع من السهر ونوم ماضح (الورس) أجوده  
 ما كان شبيهًا بالزعفران وهو يحل المشقة ينقذ البدن بالقوة الجلالة التي هي فيه (الجلنار)  
 أجوده القلوي وهو بارد يابس وفيه قبض قوى وهو يخفف القروح وينفع من القلاع والبرص  
 التي تكون في القدم ويحبس الإسهال القوي ويقطع إسهال الدم والترف ويرد المعدة الباردة  
 (البستارور) يابس بارد يسكن الحرارة التي تكون في المعدة الكبد إذا شربه من مائه المطبوخ  
 فيه بالخلاب أو السكبين (الزعفران) أجوده ما غلقت شعرته وكان صامع الرائحة وهو حار  
 يابس لطيف يخفف تخفيفًا مع قبض يسير ولأنه صلب يدر البول وفيه قوت منضج وينفع أورام

أكله وطلاه بعصارته  
 وكذلك الكراث عصارته  
 إذا خلطت بخل نفع من  
 الشرى ضماد أو كذلك يقيح  
 القرندي يقع من الشرى  
 وكذلك شرب ماء الليمون  
 ومعه يذهب غليان الدم  
 وكذلك الطرخون إذا كل  
 العلبل منه سكن الشرى  
 وأطال في ذلك ثم قال

(علاج الحرب والحكة)  
 شبيه ياتي ينفع من الحرب  
 ضماد الاسمانثون يخل  
 ويصل وإذا طبخ الشب مع  
 ورق السكر والعسل  
 وتدل به الإنسان في الحمام  
 تقع من الحكة والحرب  
 وكذلك بع الماعز إذا  
 أحرق وصق وعجن بخل

الاعضاء الباطنة اذا شرب رطله من خارج ويقتض السدد التي في الكبد وفي العروق ويقوى  
 جميع الاعضاء الباطنة وينفذ الادوية التي يخلطها اليها جميع البدن (فحاش الاذخر) يحسن  
 استعماله في رطله قبض يسير وتلطيف وذلك ما يرد البول والطمث وينفع من الاورام الباردة  
 التي في المعدة والكبد (ورد العروج) بارد قابض ينفع من استطلاق البطن وضعف المعدة  
 ونقص الدم (المعلقة) أجودها ما يلين الشام وما كان منها يابس حار ينفع من سدد  
 لطيفة وفيها تحليل قوي ينفع من سدد الكبد والطحال والاورام الباردة التي فيها (النارمشك)  
 أجودها ما كان طيب الرائحة وهو حار في الموحدة الاولى يابس في الثانية سلف للاخلاط  
 الغليظة وفيه تحليل (شقائق النعمان) قيمونة حلاوة حادة مقنعة ولا تصاب عصارته  
 تجلو آثار القروح من العين وتنفي القروح الرخوة وتقطع الجرب وقصر الطمث اذا حصل  
 منها بصوفه وتنفي الراس والخضرمين (ورد العليق) بارد يابس قابض يجفف ينفع من اختلاف  
 الدم ونفثه وضعف المعدة والذئب

• (الباب الثامن والثلاثون في الادوية التي تكون من غير الشجر وأواخر البلاد) •

وأجودها ما كان كثير العسل أسودا اللون رزينا ومن اجسامها يابس في الدرجة الرابعة نافع لمن  
 غلب عليه البليغم والرطوبة جدا وينفع من استرخاء العصب والتسبان ويغني اذا سقى هذا  
 الدواء يكون يتوق وحذر من غائلته ورعباً ورت السرمام والماليضوليا (البندي الهندي) هو  
 حار يابس يقوى الاعصاب الرخوة وينفع أصحاب القالج والقوة والصرع (الكرمانج) هو غري  
 الطراف وهو بارد يابس قوى القبض شبيه في قوته بالفضض الا ان الفضض أشد برداً وقديماً ينفع به  
 في استرخاء اللثة والنبو والتي تكون في القدم (جوز السرو) بارد يابس قوى القبض اذا طبخ بالماء  
 وجلس فيه المرأة الباردة الرحم تنفعها وكذلك اذا كانت المقعدة خارجة قد رواها وشدها واذا  
 ضربه القطن مع القراء والاشراس تنفع منه (القوخل) بارد يابس شبيه في قوته بقوة الصندل  
 يقوى اللثات وينفع من الحرارة التي تكون في الدم واذا طلى على الاورام الحارة في أول الامر  
 تنفعها بدفعه المادة عن العضو (العفص) أجودها الفنج الاخضر وهو بارد يابس قوى القبض  
 وذلك ما روى بالاعضاء مستنداً نافعاً من انصباب المواد واذا اسرق العضو وطفئ في الخل  
 والشرب صارت له قوة يقطع بها زحف الدم واذا دق وتغر على القروح الرطبة جففها بقبضها  
 عجمياً (ليابوط) بارد يابس قابض وذلك ما روى يحبس الطسغو الشاه بلاوط بفعل فعه الا انه  
 أضعف منه والدوي أعذب من البلاوط (الاهليج) هو ثلاثة أنواع أحدها الاصفر الثاني الكايلي  
 الثالث الاسود الهندي وجميع ذلك قابض وأما الاصفر فاجوده ما كان أعمق قتلاً الى  
 الخضرة رزية ريفية حارة يسيرة وهو يجفف ويسهل المرة الصفراء اذا شرب مع السكر وأما  
 الكايلي فاجوده الكبار الرزين وهو اميل الى البرد واليبس وعزاجه شئ يسير من الحرارة  
 بسبب الحرارة وهو يسهل المرة السوداء وينشف البليغم ويسهل ايضا المرة الصفراء اذا شرب مع  
 السكر الا ان خاصيته اسهل المرة السوداء وكذلك الاسود الهندي فله كفعال الكايلي الا انه  
 اضعف منه (الاصليج) اجوده الاسود وهو بارد يابس قابض يقوى الشعر ويشد أصوله ويسود  
 ويدفع الكآفات عنه ويقوى المعدة يدبغها ويشد المقعدة المسترخية وينفع من البواسير وما  
 ينفع منه باللبن وهو الشيراميل هو اقل قبضاً منه ويطفي حرارة الدم ويقوى الشهوة وينقطع

حار يقوى الشهوة وينقطع  
 في الحمام اذا قتل به الانسان  
 وكذلك الترس مع برز  
 الشك أو البليج الاسفر  
 مدقوقين ينع من الحكمة  
 والجرب اذا قتل به الانسان  
 في الحمام وكذلك دقاق  
 الترس مع الصدر دخل  
 ينفع من الجرب طلاء  
 وكذلك الترس الترس  
 من الجرب وكذلك المعة  
 السائلة تنفع من الجرب  
 الرطب الطونا لاسيما ان  
 اضيف اليها دهن الورد  
 وكذلك المعة السائلة  
 والشرب ينفع من الجرب  
 طلاء في الحمام وكذلك  
 حب البان بالخل يبرئ  
 الحكمة والجرب طلاء في



الذرف والى (البليغ) شبهة في القوي لا يجمع الا انه اضعف منه (الفره ندى) باردة عطش للحرارة  
 الصفراوية وينبع من التي مويطين الطبيعية ضعيفا (الخيار شنب) أجوده ما كان غليظا وما كان  
 نضبه غليظا رقيق القشر وهو أسود كثيرا العسل وهو معتدل المزاج الى الحرارة ما هو قليل ملين  
 للطبيعة محلل للأورام والده سلات التي تكون في الجوف وأورام المفاصل اذا شرب منه مع  
 ماء متب الثعلب ويحلل أيضا الأورام التي تكون في الحلق اذا قفرغ مع الكسفرة ويسهل  
 الانخلاء التي تكون في المعدة والامعاء رقيق من القولنج (جوزا التي) حار يابس رقيق الرطوبة  
 والبلم نافع من الفالج والقوة وما أشبه ذلك وهو شبه بالخرق الاض في قوته (جوزا مائل)  
 هو مخدر منوم مسب وان أكثر منه قتل وبقي وبقى (جوزا رقع اليابس) حار يابس بقي بقوة  
 نافع من البلم الكثير في المعدة ومن الامتلاء من المخطا القليظ الفرج (جوزا نوا) أجوده  
 الاسود القشر الرزين وهو حار يابس معتدل البطن جد لا يرض الكبد والمعدة اذا كان ذلك  
 من برودة (الابيض) حار يابس مقوية للمعدة والكبد الباردة تن (الوزا المر) أجوده ما كان  
 حار او حار يابس يجلو جلاء قويا ويطف ولا يذهب الكلف ويعين على قضا الدم  
 والاستطالة القليظ من الصدر والرقعة معونة جمدة ويقض السدد التي في الكبد والطحال  
 والكلى واذا دق بعجن بالثلج ويطلى به الرأس ينفع الشقيقة اذا كانت من برودة (الوزا الحلو)  
 شبه بالوزا المرفي فعمله الا انه اضعف كثيرا من المروي ينفع السعال الذي يصيب من اليبس  
 (نمر العلق) فيه مرارة معتدلة وطام ينفع فالتألب عليه التشنج الخفيف وينفع من  
 اختلاف الامهال ومن ضعف المعدة اذا كان من حرارة وينفع من البثور التي تكون في القم  
 (الزبيب الخمراساني) أجوده ما كان كبارا حار وقوة قابضة محلبة باعتدال والاعمال الكبار منه  
 اذا غلى بدهن البنفسج تنفع من السعال وخشونة الصدر اذا كان ذلك من برودة (القسق)  
 حار لطيف فيه مرارة يسيرة يقض السدد التي في الكبد والقو في الرقوة ينفع من السعال الذي  
 يكون من البلم (الخرنوب النسي) قوته محففة قابضة حارة وان كان طريا يسهل الطبيعة  
 وان كان يابسا يحبسها (المقل المسكي) هو بارد يابس قابض معتدل البطن نافع من الاستطلاق  
 (الخرنوب التبطي) بارد يابس يعقل البطن واذا طبخ بالماء وجلس فيه تنفع خروج المقلعة  
 وبروز الرحم وقطع دم البواسير والخص (التبق) أجوده ما كان طريا باردا وهو بارد وطيب وله  
 البلم وما كان يابسا فزاجه بارد يابس قابض ينفع من الامهال اذا غلى ودفق من نواه (الغبيرام)  
 بارد يابس قابض شبه بالنقي الا انه اقوى قبضه وله حار اذا شرب حسا البطن المستطلق  
 (الغتاب) معتدل في الحرارة والبرودة رطب ملين البطن مطبق للدم وماؤه المطبوخ فيه اصلح  
 منه (الزعرور) وهو الجلبج بارد يابس فيه قوة وقبض ينفع الحلقه الصفراوية والاحمره  
 وهو البستاني اقل علام خلق (القماح) يبرد تبريدا قويا وفيه مرارته ولذلك اشبهت قوته  
 الا انه على كل حال يبرد ويرطب وانما حار ينوم اذ ام شمع منه أو كله أو رثه سنا وورده من احه  
 (التوت) أجوده الكبار الحلو وما كان نضجا فهو يسهل الطبيعة وما كان منه نجافا فهو يحبس  
 البطن المستطلق لاسيما ان جف وينفع من اختلاف الدم قماينا (خصى الثعلب) أجوده  
 ما كان في طعمه سلاوة وهو بارد رطب وقبه فحمه ولذلك صار ينفذ في شهرة الجماع (قناه  
 الحمار) أجوده ما كان متوسطا في قدره أخضر في لونه شديدا المرارة وهو حار يابس في أول الدرجة

الحمام وكذلك فخاله الحنطة  
 اذا خلجته بالثلج تنفع  
 من الجرب الرطب طلاء في  
 الحمام وكذلك بز السكرب  
 وعصارته كل منهما ينفع  
 من الجرب والحكة وعصارته  
 مع السويق تبرئ الحكة  
 والجرب القشرح وعصارته  
 يجتهد في الجرب طلاء  
 وعصارته مع ملح الطعام  
 تقطع الجرب طلاء في الحمام  
 وكذلك القطران ينفع من  
 الحكة والجرب طلاء وكذلك  
 شاهر ج جمع من الجرب  
 والحكة طلاء ويزه يبرئ  
 الجرب والحكة شرا وكذلك  
 البايوج يبرئ الجرب والحكة  
 المقرحة فعاد وكذلك

الثالثة وفيه قوة مسهلة للبلغم والرطوبة الغليظة والمرة السوداء ولتفتت ما يشق وجع  
المفاصل والقرص وعرق النسا والقالج والقروح والقرنات اذا شرب منه وزن داني ونصف  
الى دافقين مع شئ من النشا والصفى العري اذا كان حديشاو شمع في الحلق التي تنقع من  
عرق النسا وزندرمهم ونصف الى الخصال واذا طبخ مع دهن الخلل او دهن البرز ووطلي به  
البواسير نفع من ذلك وجعها (التي الباس) فيه تليط وتحليل ولتفتت ما يشق الاورام  
السليبة وبهلا اذا طبخ وضد به واذا غرغر به الماء المطبوخ حلل الخوايق وانضجها وقصها  
(الحبة الخضراء) أجودها الحديث الرزين وهي حارة يابسة في الدرجة الرابعة وحار رطبا أقوى  
من يابسها وذلك صارت تدر البول وترد في شهوة الجماع وتنفع من سدد الطحال وغلظه واذا  
أحرقت وطليت على داء الثعلب أثبتت الشعر في الرأس وغيره (الحنظل) حار يابس وفيه  
قوة مسهلة اسهال اقويا اذا شرب من شحمه وزن نصف درهم مع عسل وشرب اجمع أدوية  
أخرى فمن داني ونصف الى دافقين وهو نافع من المرة السوداء والماليض والواصرع وما شاكل  
ذلك وأجوده ما كان اصفر وداركاً أيام الخريف وقد يقع ذلك في الحلق التي تكون لاصحاب  
القرنات واصحاب عرق النسا وما أشبه ذلك واذا طبخ شحم الحنظل بالخل تنفع من وجع الضرس  
واذا شربه البواسير نفعها تضاعفنا (الارتج) قشره وجاضه اذا طبخا مع ماء الخفقان  
الساكن من الحرارة يطفى الحرارة الصغرى ويبرد الصلبة (هو ثلاثة أنواع أجودها ما كان  
شبه الفستق ونوع آخر شبه حب الخروع يجلب من بلاد الصين وهو أجوده والنوع الثالث  
متوسط في الكبر والصغر يوقى به من بلاد الهند وهو حار يابس في الدرجة الرابعة وهو مسهل  
للاخلاق الغليظة المزجة التي تكون في المفاصل والركب وما أشبه ذلك (الزيتون) أجوده  
ما كان نضجاً فهو حار يابس في الدرجة الاولى والقيح هو بومثا حار يابس وخير الزيتون الذي قد  
أخرج دهنه اذا طبخ في قدر نحاس حتى يصير قوامه كقوام العسل تنفع مما ينقع منه الحوض  
وينقع ايضا من اوجاع الاسنان والاضراس واذا طلي به الجرح مع الميضج او شراب العسل  
فصم وحله وينفع الاسنان المتأكلة فاعلم ذلك

### • (الباب التاسع والثلاثون في الادهان) •

واولافى دهن الورد هو نافع لطيف ينفع من الصداع العارض من حرارة اذا شرب بالماء البارد  
وع شئ يسير من الخلل واذا طلي به ايضا يذهب صاحب الحكمة اسكنها وهو مخفف للثور تخفيفا دانا  
(دهن البنفسج) هو بارد وطبيلين للدماغ نافع ايضا للصداع العارض من حرارة ويسخن  
لاصحاب السهر تنوعا صالحا لا سيما ما قد جعل منه حب القرع فانه نافع نفعاً صالحا (دهن حب  
القرع) هو بارد وطب نافع لحرارة الدماغ ونيسه اذا استعط به ينفع ايضا لاصحاب البرسام  
والوسواس والماليض ولما اذا استعملها وصب على رؤسهم لاسيما مع شئ من خل خرقان ذلك  
ينفع قهاينا (دهن النعناع) هو ايضا شبيه في القوتين من البنفسج الا انه أقوى فعلا منه  
في الصداع الحار فانه ينفع من نفعه ينفذ (دهن القوز الحلو) هو بارد باعتدال قوى الرطوبة نافع  
لاصحاب البرسام ونشوة الخلق وقصبة الرئة وينفع من السعال ويسكن العارض في المعدة  
نافع للحمات والكلبي اذا نالها حار ان (دهن الشيرج) نافع من السعال والخشونة التي تكون

شرب بصارئة غلب القلب  
ينفع من الجرب بالقرع  
وكذلك الحنظل  
من الجرب بالكلوطلاء  
بطيخها وكذلك النسي  
المكي ينفع من الجرب  
شربا وضعا في الحمام  
وكذلك الحنظل ينفع من  
الجرب شربا وطلاء وكذلك  
الكبريت والمخ اذا طلي  
بهما في الحمام ينفع من الجرب  
وكذلك الكركي ينفع من  
الجرب طلاء وكذلك  
الزفران من شربينه  
درهمين وكان عليه جرب  
سحبها بالماء الحار خلص  
من بره وكذلك دهن

في الحلق مرخي المعدة مضاد للسحوم (دهن الجوز) قوى الحرارة محل نافع لاصحاب القزرة  
والفالج والتشنج اذا استطبه أو صرخ البدن به فإنه ينفعه نفعاً صالحاً (دهن الطرودع) هو سار  
يايس مسهل للبطن منق للأصحاب من الرطوبة والآزجة وما أشبه ذلك (دهن السوسن) هو  
حار لطيف ملين للأصحاب نافع من أوجاع الأرحام ومن أوجاع الأذن الباردة ومن الطنسين  
العارض فيها (دهن الفار) حار يايس نافع من الاختلاج والامراض الباردة وسائر أوجاع  
العصب ومن الصداع والشقيقة اذا كان من برد وطوبة (دهن الترحس) قريب من دهن  
السوسن الا انه اقل حار منه (دهن القبل) حار لطيف محلل ينفع من وجع الأذن الحادث  
من برد اوجع (دهن البان) حار ملين للعصب نافع من الشقاق الحادث من البرد في الشتاء  
(دهن التارجيل) حار مضيق ينفع من نقصان الباه (دهن الاس) باردة وقوية للشعر نافع من  
اسناره المفاصل وينفع القروح الرطبة التي تكون في الرأس ويحبس العرق والبول وينفع من  
اليس والشقاق ومن الصبح في المقعدة والبواسير (دهن الزين) حار يايس نافع لاصحاب  
الرطوبة وأوجاع الكلى اذا كان ذلك من برودة واذا صرخ به بدن المفلوج نفعه (دهن الخيري)  
حار لطيف محلل (دهن الاذخر) ينفع جميع أنواع الحكمة في الناس والبهائم وينفع من الاعياء  
والبرص اذا طلى عليه (دهن الاقوان) مضيق موافق للحكمة في البرص والتهيج في العضل والنواء  
الاصابع اذا غمس فيه صوفة ووضع على الموضع وهو يدر العرق والبول والطمث اذا تمحل  
به ينفع من أورام المقعدة الحادثة ينفع من صلاية الأرحام اذا تمحل به ومن الاورام التي  
تعرض فيها (دهن البلسان) أجوده الحديث القوى الراتحة الذي ليس فيه رائحة الجوضة  
واذا قطر منه على البطن جسد واذا خلط مع الماصلة لقوام اللبن وما كان منه فيه غش  
فانه يطفوفق الماء أيضاً فانه اذا غزت فيه مسلة أو ورقة كراث أو شعلتها بالانار التبيت وهو  
حار لطيف قوى الحرارة واليس قوى التحليل نافع من الامراض الباغمية البليضة الا لخلل  
مفتت للصبي وان احقنه المرأة التي لا تحبل بسبب السدة انتفت به وحلت و يسق لمن سقى  
خاتق النور ولن سقى الاقوان ولن أكل الفطر اذا شرب منه وزن نصف دوه مع ماء غلى فيه  
فانتفوا (دهن التارج) حار يايس قوى الحرارة نافع من جميع الامراض الباغمية ومن برد  
العصب واسترخا ومن وجع الكلى والمثانة اذا كان من برودة ومن وجع الاسنان  
الحادث من البرودة اذا طلى به او من الصداع الحادث من البرودة واذا طلى به المواضع التي ابطأ  
بها بابت الشعر آتت به ريعاً (دهن الوزلر) حار يايس مفتق ملطف للسدة نافع لاصحاب البلغم  
والرطوبة اذا شرب مع ماء الاصول واذا استنقعه صاحب الصداع من برودة وقع وسكن  
صداعه (دهن نوى الشمس) شبه القوتيد من الوزلر ينفع من الزحيد والبرص التي تكون  
من البرد والرطوبة (دهن القرطم) حار يايس مسهل للبطن (دهن الخناء) معتدل قابض مسود  
للشعر نافع من عرق النسا اذا صرخ به الوزلر وسائر أوجاع العصب (دهن الثبت) معتدل  
في الحرارة مفتق لافواء العروق التي في المقعدة محلل مسكن للاوجاع مهدئ للتمب (دهن  
البابونج) مضيق يخفف باعتدال محلل ملين للصلاية نافع من الرياح التي تكون في الاعضاء  
وهذه حفة قوى الادهان المفردة وأما الادهان المركبة والمطبوخة فانه ذكرها عند ذكرنا

الطرودع ينفع من الجرب  
وكذلك من ذلك بالكرفس  
حار واقي الحام خالص من  
الجرب وكذلك دهن  
الفار ينفع من الجرب  
والحكة طلاء وينقي أن  
يبقى على البدن أربع ساعات  
وكذلك العصاة اذا خلط  
بزيت وخل وقل ذلك في  
الحام قطع الجرب اليابس  
وكذلك السم من اذا جعن  
بجنا وخنض به ويطبخه  
البدن في الحام ينفع من  
الجرب وكذلك عصاة  
القبل اذا تمحل بها في الحام  
حار اذا ذهب الجرب  
والحكة هو ما جرب خل مع

• (الباب الاربعون في ذكر الطبائع والمصارف) •

(الصم) ثلاثة أنواع أحدها ما جلب من اسقطره وهو أفضلها أو أجودها ما كان يضرب الى الحفرة وإذا تحققت فيه صاقلونه كالون الكبد وإذا فركه أسرع التقرن لو كان لونه أصفر والثاني العربي وأجودها ما جلب من الشعر وهو دون الاسقطري في الجودة والثالث منها وهو السمياقي وهو أردوها ومن أراج الصبر حار في الدوية الأولى يابس في الثالثة وفيه قبض معتدل وقوة مسهلة يهين في المعدة والرأس من البلغم وكذلك الفاسل ويقطع السعال في الكبد ويحل البصر إذا اكتمل به أو خلط مع الكحل ويحلج الجراحات الرطبة وقروح الغصن والاحليل والعانة والاورام السكاكسة في هذا الموضع ويحفظ القروح الصلبة الاندمال (الخصض) وهو الفسار يخرج معتدل في الحرارة والبرودة وفيه قبض ومرونة قوية ولذلك ينفع الاورام الحارة إذا طلى عليها لانه يدفع الماددة ويحلل الاورام وإذا طلى به الجفن نشف الرطوبة وحللتها البصر ويتقح أيضا لا يملأ التي تكون في الوجه والبثور التي تكون في القم وأورام المقعدة والنفث والقروح الخبيثة والاذن التي يسيل منها القيح وينفع الداحس إذا بل عما ورد على علسه (الاقاقيا) أجودها ما كان طيب الرائحة يميل الى الخضرة وفيه سدة وإذا غسل ذهبت عنه سدة ينفع من زرق الدم إذا تمسك به وإذا شرب وينفع من قروح اللثة وينفع من الدوسنطاريان إذا خمد به البطن حبس الامهال ويقوى الاعضاء وإذا صب على الاعضاء المسترخية شدّها وقواها وإذا خمد به الرحم الباردة وهاو ينفع من الداحس والشقاق العارض من البرد وإذا دق ناعما وذر به العنب مع الساذج المغسول تقطع من البثور وإذا طمست به المقعدة الباردة وهاو إذا خلط ببيض البيض وطل على حرق النار لم ينقطع وأبراه وإذا طلى على الاورام الحارة شفعها منقعة ينفع موضع المواد من الانصباب اليها (الساندرون) بارد يابس مهيض يحبس الدم إذا شرب أو وضع به من خارج أو عمل به ويقوى الشعر (دم الاخوين) أجوده الاحمر الصافي الذي ليس فيه خشب وهو بارد قابض يحلج الجراحات ويحبس الدم وينفع من هيج الامعاء إذا شرب منه موزن نصف درهم في بيضة (الاقون) أجوده الكشكاف الرزين المر القوي الرافعة سهل الاضلال اذا نفع في الماء وهو بارد في الدرجة الرابعة ولذلك يحدو ويؤرم ويسبب ويسكن الاوجاع وتخديره العضو الالم ويحبس الطبيعة وان شرب منه أكثرو من نصف مثقال الى درهم قتل بالبرد (عصارة الغافق) أجودها ما كانت سدره بريقة صرة الطعم وهي اطيقة مقطعة جلا من ذلك تقطع السدا العارضة في الكبد لان فيها قابضا يسر او تنفع من حمى الربيع والحجرات البليقة السمكة اذا شرب منها مقدار الحاح جمع السكتنجين (عصارة المامينا) أجودها الاصفر الخفيف الوزن الذي يجلب من نساو روما تعمله الرهبان بنواحى الموصل وهو بارد يابس محلل الاورام الحارة تطلق في حرارتها نافع من الرمد الحار يثو العنقب (عصارة الاقستين) مسخنة مقبضة منقعة للمر الصقر الراحنة في المعدة نافع من الرقان (عصارة السوس) معتدلة في الحرارة رطوية فيها قبض يسر وهو علس خشونة قسبة الرقة وينفع من قروح المثانة يطعم العطش ويكسر قوة الادوية الحارة

عسل وثوم ملقوق يتداك  
به في الجاهم يصبر عليه حتى  
يقسله العرق فيقطع الجرب  
اليابس  
• (علاج النملة) •

النملان ينفع من النملة  
شربا وضعا وكذلك  
الكزبرة الخضراء تنفع  
عصارتها من النملة وضعا  
وسكتنج عصارته مع  
السويق تنفع من النملة  
وضعا وكذلك اسفنداج  
مع عنب الذئب أو عصارته  
ودهن الورد ينفع من النملة  
وكذلك الكزب ينشفي  
أكلا وضعا منها وكذلك  
عصارته ورق الالم تنفع

الحادة (عصاة لحية التيس) باردة تابس تنفع من ثقل الدم ومن الدوسطار ما من زحف النسا  
 واذا ضلها الأعضاء المسترخية قواها (عصاة الأمير باريس) باردة قابضة تنفع من حرارة  
 السكبد والعدة ومن الأورام الحادة فيها والماء الذي يسيل من عيذان الكرم نافع من الجرب  
 ويقت الحصى الذي يكون في الكلى والمثانة (الاذن) حار وطبل من الصلابة التي تكون  
 في المعدة والكبد ويقويهما اذا كان قد اهما بارد وضعف (الزوفارط) حار وسخ الصوف  
 الذي يكون في آنية غم الضأن بارميفيه وهو حار في الدرجة الثالثة طين للأعضاء والأمراض  
 الحاسية لاسيما ما كان في الكلى والمثانة والكبد (الرامك) بارد يابس فيه قبض وينفع  
 المعدة الحارة وإذا ضربه البطن من أصحاب المذهب أسك الطسعة ويقوي الكبد والأمعاء  
 (السك) حار يابس فيه قبض وينفع ما يتفق منه الرامك وهو أشد قوة للعدة والكبد من  
 الرامك (النبل) وهو النبل أجوده الطافي فوق الماء اليساني منه يجفف تحبباً قوياً من غير  
 دمع وذلك لأن فيه حرارة وقباضاً ملصقاً الجراحات التي تكون في الأبدان الصلبة لاسيما  
 ما كان منها من أطراف العضل ويقطع دم الطمش ويحلل الأورام الرخوة (لبن النعومات)  
 يخرج من أنواع كثيرة من أنواع النبات كالزيتون واللحية والطين والعربلينا والجلبت  
 والذي يستعمله المطيبون من هذه هولين الالمانية وذلك انه لما غزير اذا قطعت شيئا من  
 ورقها وقوته قوة حارة محترقة مسهلة اسمها الاقويوتشي ايضا شيئا كثيرا من البلغم والصفراء  
 وتسترخ الماء الاصفر وأما ثمر لبن النعومات فردى مقسداً للبطن واذا وقع منه شيء على بدن  
 الانسان احرقه ونطقه وقتره (دردي الشراب) حار يابس يحلل للأورام (النخل) حار كب من  
 قوتين مختلفتين احدهما باردة والاخرى حارة وهو لطيف والجوهر البارد اذا غاب عليه فهو  
 قوى التينف اذا كان ثقيلاً (خل الفضل) ينفع من عرق النسا وضيق النفس والربو واذا  
 تخضض فيه شد الهمة واذهب ثقل القم واذا صب في الاذن قطع من ثقل السمع واذا تخرج منه على  
 الرين ثلاث جوعان احداً البصر وقوى الاستان (دردي النخل) مسكن للأورام الحارة اذا اطل  
 عليها (ثقل الزيت) مسخن من غير ذاع (التميرة) فيها قوة مسخنة وكذلك يجذب بها من  
 عرق البطن من غير اذى ولا ذع وتحلل وفيها اقوى مضادة وذلك ان فيها برودة من قبل الجوضة  
 وسراة من قبل القوة وسراة طيبة من قبل الحار والدقيق وهي تنضج الدعايل (الناسنج  
 الحظية) باردي يابس يجفف القروح التي في العين وينشف الفموع ويحبس الطبيعة اذا غلى واقه  
 تعالى أعلم

### \*(الباب الحادي والاربعون في ذكر قوى الصمغ)\*

ذكر جالينوس ان انواع الصمغ كلها حارة ياسة الا ان بعضها يفضل بعضها في الحرارة  
 ويزيد وينقص (الصمغ العرق) أجوده الايض الصافي وما الصق الاستان بعضها ينع  
 اذا مضغ واحتناه لمس البين وهو يجفف باعتدال وفيه راحة وذلك بحس الطبيعة وينفع  
 من خشونة الحلق وقبسة الرثغو يكسر من حدة الادوية (صمغ الوزالم) أجوده الايض وهو  
 مائل الى البرد وينفع من السعال ومن حصى المثانة ويسخن البدن (صمغ الاياض) فيه حرارة  
 ويس واذنك حار ينفع من الحصى في الكلى والمثانة واذا طلى بالخل على القواي ذهب بها

من النملة ضحدا وكذلك  
 النخل يبرى من النملة ضحدا  
 وأكلا ويمنعها أن تسقى  
 وكذلك عصاة البياويج  
 تبوي النملة ضحدا وكذلك  
 الاشنان اذا احرق ويمن  
 يجل وضده النملة منها  
 أن تسقى وكذلك  
 الامقيد اجم مع عصر عنب  
 الثعلب ينفع من النملة  
 ضحدا

### \*(علاج الجيرة)\*

ورق السمرواذا خلط بدقيق  
 الشعير سقى الجيرة ضحدا  
 ورق السمروبيى الجيرة  
 ضحدا وكذلك الزعفران  
 ينفع من الجيرة تلامر كذلك

وهو يلقى الجراحات ويفرى (الكثير) أجوده الايض فيه حار متساو وقرى ب من احبه  
من الصفح العربى لانه اربط وهو نافع من الخسوف في الحلق ومن السعال ومن قروح المثانة  
(صفح الرطاب) حار يابس ينفع من القروح والجرب (صفح السرو) شبيه في القوة بالرطاب لانه  
أقوى فعلا منه (المصطكى) حار يابس في الدرجة الثانية أجوده ما كان لونه أبيض وحمه كابر  
وهو طيب الرائحة وفيه قبض وتلين ولذا لا ينفع من أورام الكبد والمعدة والى وينفع من  
السعال الحادث عن البلغم ويحبس الطبيعة الملقية من القبض (البشاش) وهو صفح البطم  
أجوده الحار الأصفر وهو حار يابس في آخر الدرجة الثانية وهو شبيه بالمصطكى غير انه ليس فيه  
قبض ولذا لا يضر بحلل وينفع من الحكمة العتيقة اذا خلط بجماء القوتنج النهرى والخل وطلى  
على البدن وينفع من السعال الذي يكون من الرطوبة ويدو البول (عقن التباط) حار نافع من  
التشقاق والقروح ويجذب من قعر البدن الرطوبة ويجذب السلا والشوثر ما ينشب  
في البدن وينبت اللحم في القروح اذا خلط في المراهم (البان) وهو الكندر حار يابس فيه قبض  
واذا مضغ جذب الرطوبة والبلغم من الرأس واذا دق وذوق على الجراحات ألحها وقطع الدم عنها  
واذا سقى أصحاب الزحير مع شق من النافخوات ففهم وان خلط مع الزعفران وتعمل به صاحب  
الزحير نفعه (السندوس) حار يابس يمنع من انصباب المواد من الرأس الى المعدة اذا انخر به  
ويجفف النواصب التي في المفاصل اذا انخرت أيضا (الكهر با) أجوده الحار في الاجر الصافي  
وهو بارد يابس يحبس نفث الدم من أى موضع كان من البدن وينفع من انصباب المواد من  
الرأس الى المعدة وينفع من التلققان اذا شرب منه مثقال بجماء بارد واجوده ما كان صافيا  
شبيها بالسندوس واصفر يضرب الى البياض (الر) أجوده الصافي المائل الى الحمرة قوى  
المراة وهو حار يابس فيه قبض ولذا هو يجفف البلغم منق للأعضاء الباطنة ويسب حرارته  
يفتح سد الكبد واذا طلى به مع الفات على كسر العظام ووهن اجبرها وشدها واذا شرب  
المراة التي قد اسرف عليها دور الحيف وزن نصف درهم مع بيضة تير شنه أسك الدم وقتل  
الدود وحرق القرع والاحنة ويخمرهم وينفع من قروح الصدر والرئة اذا أزمشت وعلق  
الجراحات واذا تمعمل به مع الكندر والزعفران تنفع من الزحير الكائن من وطوبة (الانزروت)  
منه أبيض ومنه أحمرو يكون يبيال فارس والكودستان وطعمه حار أجوده الايض السريع  
القتل التقي من الخشب والاجر يلقى الجراحات بغير رائحة على ما ذكرنا ليسوس ولا يضر  
يصلى البله النازلة في العين ويجفف الحمرة (السكينج) أجوده ما كان مائلا الى البياض وهو  
حار الرائحة حار في الدرجة الثالثة يحلل الرياح التي تكون في المعدة والامعاء والاحما ويبد  
الدول والطش ويسهل الماء الأصفر وينفع الحصى القوي في الكلى والمثانة وينفع القوتنج  
واذا اكحل منه أصحاب الماء النازل في العين فبدا الاسر اتبعوا به واذا مضغ به أصحاب  
الصرع قفعهم واذا طلى على موضع لدغ العقارب والحيات او شرب منه قفع ذلك وقطل  
الدود وحرق القرع واذا تمعمل بها حبا الصداغ المار بنفعه (الجاوشه) أجوده الايض المائل  
الى الصقرة القوي الرائحة الذي قد جلب من بلاد القور وكان طعمه حار وهو مسخن يجفف  
يلحم الجراحات من غير رائحة وينفع من قروح العين (المطبت) أجوده الايض المائل الى

الكثرة الخضره تنفع من  
الجمرة ضادا وهو حار يابس  
اسفداج وما لسان الحمل  
يرى الجمرة ضادا وكذلك  
الزعفران وماهه يدرى  
الجمرة ضادا وكذلك البان  
التي يلقى الشعر والخل  
ينفع من الجمرة ضادا  
وكذلك البقلة الحماة تنفع  
من الجمرة ضادا وكلا  
وكذلك النخس يدرى الجمرة  
اكلا وضادا وكذلك  
جودة القرع تنفع من  
الجمرة ضادا واذا مضغ  
الجمرة ضادا منه منفع من  
انتشارها وكذلك ورق  
الخروع بالخل ينفع من  
الجمرة ضادا وكذلك الجمرة  
اذا طلى بدم البك شفاها  
بإذن الله سبحانه وتعالى

المسفرة القوي الرائحة وهو مسخن يخفف بقوة ولذلك هو قوي التحلل بل يحلل الرياح من  
 المعدة والأمعاء ويتقاع من القولنج وينقي الأعضاء والكبد والطحال والصدر ويدبر البول  
 والطمث ويخرج بلذين الميت والمشيبة وينفع السعال العتيق الذي يكون من الخلط الغليظ  
 اللزج (الاشقي) أجيودما كان أبيض يضرب إلى الرقة بقليل حاد الرائحة وهو حار يابس محلل  
 ولذلك يحلل صلابة الطحال إذا طلى عليه أو شرب منه وزن درهم يسكب في ويحل الصلابة  
 التي تكون في الفواصل ويحل الخنازير ويقتل الدود وحسب القرع ويدبر البول والحيض  
 ويحبب الرطوبة من عرق البدن ويحبب الشوك والسلا إذا دخل في الأعضاء وإن  
 شرب منه نصف مثقال مع العسل ينفع من الصرع ومن الرطوبة التي في الصدر ويحل  
 المشوشة التي في الأجنان إذا سكب به وإذا شربه المقعدة والسبع حلها لاسمها إذا خلط  
 بالزفت (الامطرك) وهو ضرب من المبعة مسخن ملين منضج للسعال والثرلث الباردة  
 والزكام ويجوئ الصوت واقطاعه وإذا شرب أو تمحل به تنفع من انقطاع دم الرحم والصلابة  
 فيه ولأنه مسخن ملين ينبغي أن يستعمل فيما كان من الأمراض باردة غليظة (المقل) حار  
 يابس في الدرجة الثالثة وأجوده الصافي المائل إلى الحوة قليلا الطيب الرائحة وهو ملين محلل  
 يقع الاورام التي تكون في الرقة والخنازير ومن قره والمبا بعد أن ينعين رين صائم حتى يصير  
 كالمرهم ويحل الرياح التي تكون في الأعضاء وأوجاع الاضلاع وينفع من هلك العضل  
 وينتصحي الكلى والمثانة ويدبر البول ويتقاع من البواسير إذا شرب أو طلى منه على  
 القهقريه من بزر الكنان وإذا دهن به أيضا (الغريون) أجوده الحديت الصافي الاصفر  
 الحاد الرائحة الحار ياف الطعم وهو حار يابس في الدرجة الرابعة قوي الحسنة كالم ينفع من  
 الماء الامسقر إذا شرب ويتقاع من عرق النساء إذا خلط مع الاقوية وإذا طلى على لسع الهوام  
 تنفعه ويتقاع من عض الكلب الكلب (البارز) وهو القنصة أجوده الصافية التي في قوام  
 العسل القوي الرائحة وهي ثلاثة أنواع برية وجبلية وكلها حارة يابسة محملة مطبنة  
 (القطران) أجيودما كان أسود طيب الرائحة حار وهو حار يابس

• (علاج الاكله) •  
 جوز الاكله الشقي دهنه  
 ينفع من الاكله وكذلك  
 طين ارميني وصندل أحمر  
 ينفع من الاكله وكذلك  
 القمل دلي به الاكله ضادا  
 وكذلك الشب والصسل  
 وكذلك الاكله تنفع منها  
 إذا طلى به الاكله تنفع  
 وكذلك الجبن العتيق وزفت  
 إذا طلى به الاكله تنفع منها  
 وكذلك القرمس المر ينفع  
 من الاكله ضادا وكذلك  
 النمل الحاد إذا غلت  
 الاكله به منع سمها وتقع  
 منها لاسمها ان خلط مع العسل  
 وكذلك الشج الجلي ينفع  
 الاكله أن نسي فدرورا  
 وكذلك السمك ينفع من  
 الاكله فدرورا  
 يابس بالأصل

### • (الباب الثاني والأربعون في الادوية التي هي أصول) •

(قشور أصل الكرفس) حار يابس في الدرجة الثانية ملطف مسخن منقح للسدد مدر للبول  
 (قشور أصل الرازيانج) حار يابس في الدرجة الثانية قريب من أصل الكرفس في القوة إلا أن  
 أصل الكرفس أقوى منه فعلا وحده (قشور أصل الكندر) حار يابس فيه مراد وحده  
 وقبض وهو يحل ويقتوي ويقطع عرانه ويكفي ويجمع يقبضه وينفع من أوجاع الطحال إذا  
 شرب به السكبين أو طمخ به أو ضم عليه من خارج مع النحل وإذا شرب منه وزن درهم مع  
 السكبين قطع الخلط الغليظ الزقية وأوجعها بالبول والاسهال ويدبر الطمخ وإذا  
 طلى به عرق النساء مع السكبين سكن وجعه وإذا تفرغ به جذب الرطوبة من الخنك  
 وإذا سحق وترعى القسروح العسقة جففها فحقن في قويا ويسكن وجع الاسنان إذا طمخ

بالتصل وتضمض به (فشور أصل الرمان) بارد يابس يقتل الدود وجب القرع (الراسن)  
 حار يابس فيه وطرية قاضية تهايز في المني ويقوى شهوة الجماع وهو ملطف عذائك يقطع  
 الاخلاط الغليظة من الصدر والرتة واذ ادق وطبخ بالدهن وطبخ فيه عرق القسا قطع منه  
 ومن جمع المفاصل اذا كان من برودة وسقع الرياح العارضة في المعدة ويقمع من الهم (أصل  
 الاذنس) حار يابس محلل يقطع آورام الكبد والعصدة لم يقمه من طب الرائحة والتلطيف  
 وطبيعة نافع من الاورام الحارة في الرحم اذا جلست المرأة اذا اخففت من قتال مع قتال  
 فقلل اسود وسيق المسقى تقع منفعة منه ويسكن الغنى الذي يكون من البلم واذ اطبخ  
 ماؤه كان نافعاً من الاورام الحارة في الرحم اذا جلست فيه المرأة (الموز) حار يابس  
 نافع من عسر البول اذا شرب أو وضع فيه العانة (الايصا) وهو أصل السوسن الاحمر يوقى  
 حار يابس في الدرجة الاولى ملطف وفيه قوة اوسية وهو كثير المنافع ينقي الصدور الرتة من  
 الاخلاط الغليظة ويبدد البول والطمث ويحلل الاورام التي تكون في الرحم ويقمع من  
 أوجاع العصب ومن نهش الحيات اذا ضلصه في النخشة واذ اشرب منه مع العسل (أصل  
 السوسن) معتدل في الحرارة والجودة رطوبه واليبرسة وفيه قوة قابضة يسير عما حجة  
 للرطوبة ينفع من خشونة الصدر وقصة الرق والخلق وفيه تسكين العطش وقال ديسقوريدوس  
 انه اذا اكمل بعصارته وهو طيب اذهب الطرف من العين ويقمع من الاختلاج ووجع  
 العصب (الوج) حار يابس في الدرجة الثانية فيه حدة ولطافة شبيهة بقوة بالاساور ينفع  
 سدد الطحال ويحلل الرياح من البطن والامعاء ويبدد البول واذ سحقوا اكمل به جلا البصر  
 اذا كانت الطلقة من الرطوبة (قرادودار) حار قوي الحرارة ينفع الاورام الباردة الرطبة عنفة  
 الفالج واللقوة والتشنج وينفع من برودة الكبد والامدة (الاصابع الصقر) ينفع من العوم  
 ولسع الهوام وتساقت الاجنة (الزراوند) ضرابان أحدهما طويل والثاني مدحرج والمدرج  
 طيب الرائحة لطيف فيه بعض المروءة والحدة وهو أقوى تلطفاً من الطويل وينفع من جرح  
 الهوام والادوية القاتلة يفتح السدد من الاحتشاء ويحلل الرياح الغليظة ويخرج السهام  
 المنتشبة في البدن وينقي القروح الوضعة ويجلو الاعنان ويقوى اللثة ويسحق من الربو وضيق  
 النفس والنقرس والتشنج المارض في الاعضاء الفضل اذا شرب بالماء فاما الزراوند الطويل  
 فانه ملطف ايضا قوي الحرارة فهو كذلك يقتل الدود وجب القرع ويبدد البول والطمث ويخرج  
 الاجنة المستقرة يقتل الاحياء ويحلل غلظ الارحام واذ اطلى به البدن مع الدهن قتل القمل  
 واذ افتر على القروح العتيقة جففتها وأبرأها لاسيما اذا سخن بالعسل (العروق الصقر) حارة  
 يابسة في الدرجة الثالثة مجففة للقروح والبثور واذ ادقوا اكمل بها جلات البصر وقوة  
 واذ وضعت على الفرس الومع من برودة تنفعه (المران) صفتان منه صلبة وهو امقرون  
 دقيق العود وهو عديم طعم وهو افضلها ومنه سراساني وهو كالدلون الى الخضرة فيه غلظ  
 وله عروق ذاتي وهو من جهور العروق وهو حار يابس وقوة في جلاء البصر أكثر من جلاء  
 العروق واذ سحق وخلط بالجل الكلب (بصل القار) وهو يصل الاشليل حار يابس  
 في الدرجه الثانية وفيه تلطيف وتنقية قوية وليس يمكن شربه دون ان يطبخ أو يشوى لان

● (علاج البثور اللببية وهي  
 مقحطات البرص) ●

اذا احرق شعر الانسان

ويجئ بمثل يكرقع من

البثور اللببية ضمادا

وكذلك الصفر بالخل ينفع

من البثور اللببية ضمادا

وكذلك عرق الغنم ينفع منها

ضمادا وكذلك الحنظل

ينفع منها وكذلك الثوم

الفرق ينفع منها ضمادا

وكذلك اذا دق الثوم نيا

وخلط بالخل والاصل يبرئها

وكذلك دم الاخوين يبرئها

قدورا وكذلك المزلت

الحنظل اذا طلى به على البثور

اللبيبة معها ان تسحق

● (علاج زحف الدم) ●



فيه سعدة قوية تلذغ التمر والمعدة وتؤدي البدن وإذا سحق وعجن بالعسل وشرب منه مقدار  
الحاجة تنفع من الربو والسعال المزمن وينقي الرطوبة من الصدر والزفة وإذا طلى على الرجلين  
تنفع من الشقاق الكائن من البرد وينفع من الاستسقا والبرقان ويصح الكليتين والخل الذي  
يتفق فيه كثير المنافع حتى أنه يهدئ البصر وإذا طبخ بالخل جيد حتى ينضج وضربه دقة الأفاعي  
كان نافعاً وإن طبخ بالعسل وأكل أسهل بلغم الزجاجة وانسلقوا كل فعل ذلك وينبغي أن يستحبته  
من به سحج (بصل لقويص) حار فيه جفب وافضاح للادوام الحارة ويجمع المدة (البصل)  
حار يابس في الدرجة الرابعة وفيه شئ من الرطوبة بهما يزديق المني ويصح شهوة الجماع وإذا  
دق وعجن بعسل ووضع على الكلف الغليظ والقوائى والبهق الاسود قطع ذلك وكذلك أيضاً  
إذا دق به الرأس ودق ناعماً وطلى به تنفع داء الثعلب وإن أحرق كان أنفع وينفع من عضة  
الكلب الكلب ومن غش الحيات وإذا أكل كحل يصبر ويخفف الدمة القوية أصل الكروان  
الشاق حار يابس وفيه شئ من رطوبة وهو يزديق المني وإذا تجرته به المرأة أدرك الحيض وإذا  
دق وعجن بالعسل وشرب منه مثقالان لطيف الخلق الغليظ وقطعه وأخرج منه من الصدر والرئة  
وإذا دق وعجن بالخل وضعه عرق النسا والمقال التي فيها البلغم تنفع منقعة مئة وإذا ضربه  
لدغ العقارب بسكن الوجع (الكندس) حار يابس في الدرجة الرابعة فيه حد وجلاء بهما يقطع  
الكلف الغليظ والبهق الاسود ويدرك العظم وإذا شرب منه البسرة أو أنفعه الإنسان بعد  
الدق هيج العطاس وهو من الادوية القتالة إذا لم يحسن استعماله (الثوم) حار يابس في الدرجة  
الرابعة يدرك العظم وإذا دق وعجن بالخل وطلى به الأعضاء التي بها رطوبة تنجم عنها وحلها  
وان ذلك داء الثعلب تنفع وإذا دق وعجن بخل وعسل تنفع الضرس المأكول والثوم البري وهو  
الاسفوديون أقوى من البستاني (الاذريون) وهو أصل العرطنيا حار يابس في الدرجة  
الثالثة إذا شرب منه القليل بالمطبوخ أو أنثت تنفع من الادوية القتالة ومن لدغ الهوام  
وذكر ديسقوريدوس أن المرأة الحامل إذا تحملت منه أسقطت وإن تحملت به امرأة لا تقبل  
أسرعت الحمل (بلبوس) وهو يصل إلى كل مهيج للباه وإن طلى به الكلف والبهق قلعه وكذلك  
أن ذلك به البهص الخفيف قلعه (السورجيان) منه أبيض ومنه أحمر والأبيض حار يابس جيد  
لادجاع القاصص والنقرس وعرق النسا إذا شرب منه درهم إلى المئقال بالسكر وإذا طلى به من  
خارج وأما الأحمر فلا خفيه وهو مع ذلك يدرى مقصد البدن (الغار يقون) أجوده الأبيض  
السرير القش وهو كسمن جوهر هو أنى وأرضى قد لطفته الحار فيه سلاوة ومراة  
فهو لذات مقطوع منق مفتح لعدد الكبد والطحال وماتر الاحشاء وفيه قوة مسهلة بها  
يسهل الصغرة المحترقة والسوداء والبلغم أيضاً وقد ينفع من النافض ومن الصرع ومن لدغ  
العقارب إذا شرب منه وزن درهم شراب وإذا ضربه من خارج ويخفف السم وينقي الأعضاء  
الباطنة ويدرك البول إذا شرب مع السكتيين وينفع من اختناق الرحم ورجع المفاصل  
والنقرس إذا شرب منه مثقال مع فليس انما بارشتم وينفع من رجع الارحام إذا شرب مع  
الشرايب ويقاوم الادوية القتالة إذا شرب منه مثقال مع الشراب (الخربق) نوعان منه  
أسود وهو يسهل المرة السوداء ومنه أبيض وهو ينقي البلغم والرطوبة ويؤكله حامحاران

إذا عجن العنق بشراب  
قايض ووضع على الجراح  
الطرية تنفع منها وقطع نرف  
الدم وكذلك ورق السرو  
إذا دق على براحه طرية  
بدها ألحها وكذلك التبل  
الهندي يذبل الجراح الطرية  
ويدها وكذلك القطرون  
الذي يفتح الجراح الطرية  
بدها وكذلك الأذريت إذا  
ضربه الجراح الطرية بدها  
الجها والسرة الاندمال  
يدها وكذلك عصارة  
الكرنب تلتقي الجراح  
بدها ورق رطبة أو يابس  
يلصق الجراح الطرية بدها  
وكذلك لسان الجبل يلصق

بإسان في الدرجة الثالثة وإسماهما قوى فيبقى أن يتوفى في شهما فانهما رجا أحدهما  
 تشجبا والآخر إذا مضى ونحن بالتعليل وطلى على القواب والكلف والهن والحكوا والبرص  
 تقع من ذلك وإن أخذ على هذه الصفة وحشي به الضرس المثل كل قلعه (اليهن) منه أيضا  
 وهو الجوز والبري ومنه آخر وكلاهما حاران نيسا طوية تقطع لهما يصر كل شهرة الجاع  
 (الزنجبيل) أجوده الصبي الأبيض الذي يعمل إلى الصفرة قلبه لا وهو حار يابس فمطروبة  
 فاضله يهاج شهرة الجاع وهو نافع من الرياح التي تكون في المعدة والأمعاء وتقع من  
 الظلمة إذا كحل به (الدرونج) حار يابس يشق من الرياح النافذة في المعدة والأمعاء والأورام  
 يلطفها ويحلها ويقع من الخفقان إذا كان من برودة ومن دغ العقارب (الزيتاد) حار  
 يابس محلل من المعدة والأمعاء ويقع من نهم الهواء ولدها (المحرون) حار يابس محلل  
 للرياح والنخع معين على الهضم (أصول القصب) فيه قوة تاذية ولذلك إذا ذوق وضد العضو  
 الذي قد دخل فيه الشوك أو الحديد جذبته وأخرجه وإذا مضى ونحن بالتعليل تقع من أوجاع  
 المفاصل وإذا ذوق ناعما خلط مع الترمس تقع من الكلف (أصول الوق) حار يابس في قول  
 الدرجة الرابعة وفيه جلاء ولذلك يقطع الأخلط القليلة الدرجة التي تكون في الصدر  
 والرتة وفي الأمعاء من نوع يقال قدرادو بطون وهو أشد حرافة وحدة وفيه مرارة وقبض  
 ولذلك ينقي ويقطع سدد الكبد وسائر الأشاء ويقطع الأخلط الأزجة الضلطة ويقع  
 من القروح الخشنة ومن الهن إذا طلى مع الخل (أصل الخنثي) وهو الأشراس حار يابس جلاء  
 وإذا حرق كان أقوى حراة ويقضيها وهو في جميع أحوال الشية بإسول الوق يقع من داء  
 الثعلب إذا طلى عليه وإذا ذوق وشرب أدر البول والطمث ويقع من أوجاع الخشنة والسعال  
 وإذا طلى على الفتق تقطعه (القوكش) يصفى أيضا قويا ويصفى يقضيها وسطا ويدل الحصى  
 والبول ويبقى القروح والصدور (أصل لسان الحمل) بارد يابس فيه قبض قوي يقطع الدم  
 المسائل من اللثة إذا مضى وإذا تخضض بجماته المطبوخ فيه وإذا ذوق وشرب مع السكبين  
 يقع من سدد الكبد والكلبي (أصل العلق) بارد قابض فيه تطبق وذلك قد يقع من  
 القلاع والبرص التي تكون في القدم ومن استطلاق البطن وإسهال الدم ويقطع الحصى  
 الذي في الكلبي (أصل القوايا) حارق الدرجة الأولى يجفف يخفف قويا وهو موقطاط  
 ولذلك إذا شرب مع العسل حل الطمث وقطع سدد الكبد والطحال والكلبي وإذا طبخ  
 بشراب قابض منع المواد التي تصب إلى المعدة والأمعاء وإذا مضى مع ماء العسل لمن به صرع  
 استعجم به وكذلك إذا علق عليه (أصل اللوز المر) إذا تم دقه وطبخ وخلط بجوز دهن ورد  
 وضده الجبهة تقع من الصداع البارد (السعد) يصفى ويحبض من غير ذوق ولتقيدل  
 القروح العسيرة الاندمال ويجففها ويقع من قروح القدم ويشد لثة وطيب التكهف فيه  
 قوة مقطعة يثبت الحصى وبد البول والطمث (قشر أصل التوت) فيه قوة تسهلة  
 وهو أقوى ذلك يخرج الدود والحيات وسب القرع إذا طبخ بالشراب وشرب منه مقدار  
 أوقية فاعلم ذلك

• (الباب الرابع والأربعون في الأدوية المعدنية) •

الجراح العفنة التي لها ألوم  
 كبيرة بسرعة وإذا خفف  
 وجفف ناعما وتد على  
 الجراح العفنة ألمها  
 وكذلك الصبر يلطف  
 الجراحات الطرية ذروها  
 وكذلك الطباشير يذو على  
 القعدة التي لم تقطع دمه  
 فيقطعها وإن كان حدث في  
 الفصدور وأصله وكذلك  
 السندروس إذا نذر على  
 الجراح العفنة حديد الدم  
 لساعته وكذلك العنكبوت  
 إذا وضع على الجراحات  
 ألمها ومنعها من العفن  
 والورم وكذلك ورق البنج  
 يقطع دم الجراحة المنقبض  
 ذروها وكذلك لبن الأنان  
 يلطف الجراحات الطرية

الادوية المعدنية منها طين ومعا حجارة ومن اعلم ومنها (الطين الارمني) افضلها المورد  
لناعم الذي ليس فيه رمل الماسك للسان اذا وضع منه على طرف اللسان وهو بارد يابس  
قوى التقييف ينفع من استطلاق البطن وتفت الدم ومن القروح العفنة في اللحم ومن  
الاورام اذا طلى عليها وقطع المواد من الرأس والمعدة ويخفف القروح التي في الصدر والرقبة  
ويقع أصحاب الطوارعين والاورام الواطئة اذا شربها الشراب المعزج به بارد اذا لم يكن  
حما وإذا كانت حارة فالبارد وينقع من كسر العظام اذا طلى عليها مع الاطباء (الطين  
القيصري) افضلها للطبيب الرائحة الذي اذا دخن من اللسان قبضه واصق به ولم يسهل فانه منه  
وهو بارد يابس يجفف فيه قبض مستعمل وينفع من قش الدم والزرق والحمى والدوسنطريا  
الكبدية والامعاء ومن قروح الامعاء اذا شرب منه او احقن به بعد ان يحقن الطليل  
بالماء والمخ وماء العسل ينفع القروح من الومخ ثم تقبعه الحقنة بهذا الطين وينفع من  
الادوية الفتالة اذا شرب منه وزاد درهم عطين حار وما بارد ويجفف القروح الرديئة اذا طلى  
عليها مع الخل والشراب وينفع الاورام الحارة اذا طلى عليها مع غيب الغلب او ماء البقلة  
(طين الكوكب) بارد يابس باعتدال وهو الين جواهر الطين وينفع جميع انواع الحرارة اذا طلى  
بها على العضو التي فيه الحرارة (المقرة) باردة قايصة قابضة تنفع الاورام الحارة اذا طليت  
عليها واذا شرب قتلت الدود السكاك في الامعاء (الشاذنج) أجوده ما كان شيئا باعدهس وهو  
بارد يابس قابض يجفف ينفع من قش الدم وخشونة الاضغان واذا غسل بجف القروح التي  
في العين (البصين) وهو الاسفيداج يجفف لاج ينفع من الجروح وخروج الدم من قطع  
الشران اذا خلط بياض البيض وورب الارنب اذا احرق خلباز وبنه وصار اقل تجفيفا واكثر  
تقعا (اسفيداج الرصاص) أجوده الرزين الشديد البياض الناعم اللين وهو بارد يابس  
يجفف القروح اذا خلط عليها وينفع من الرمذ اذا طلى بأدوية العين ويدل قروحها واذا طلى  
على الاورام الحارة سكن لابسها (طين قمبوايا) وهو قاتم يكون في الطين السيرياني الذي  
يجلب من كردان وأجوده البراق الصافي وهو بارد يابس يجفف ينفع الاورام الحارة اذا طلى  
عليها (المصن) بارد يابس واذا سخن بالخل وطلى به رأس المزعوف سكن العاف وان طلى به  
الكسر والوهن الحادث في العظام تنفعها (التوة) ما كان منها الرطبا فهو مضى شديد  
الاحراق مذهب اللحم واذا غسلت جفت القروح ومن غير ذلك وتنفع من حرق النار اذا غسلت  
مرارا كثيرة (الصابون) يدخل في باب المعدنية من أجل التوة التي تنقع فيه وهو حار حرق  
جلا معوى الجلام (الطباشير) وان كان ليس من المعادن فانه نوع من انواع الطين يخرج من  
التي اذا احرق وأجوده ما كان أبيض مريع القشر والصق خفف الوزن وهو بارد يابس  
قوى فيهما ينفع من الحمى الحادة اذا شرب بالماء البارد والسكر ويسكن العطش ويسكن  
الطبيعة من الاسهال الصفراوي اذا شرب مع بعض الروب القابضة وينفع من حرارة  
الكبد والخفقان اذا كلن من حرارة اذا شرب بماء بارد ومن القسلاخ اذا خلط بالورد وسلك  
في القم والله اعلم

تبعها شمس ادا وكذلك انما  
الزمان الحامض اذا وضعت  
على الجراحات الطرية  
لجها بيرة صبر وكذلك  
شعر الانسان اذا احرق  
وجن بعد الحام الجراحات  
الطرية وكذلك الامعاء اذا  
ذو على الجراحات الطرية  
أجسها سريرا وكذلك  
الحرميل يلحم الجراحات  
الطرية العفنة ذورا  
وكذلك السعد يلحم  
الجراحات الطرية الحاما  
بصباو وكذلك ماد الصوف  
يلحم الجراحات الطرية  
(علاج زف الدم من  
الجراح)

\*(الباب الخامس والاربعون في أنواع الحجارة)\*

(المرقشينا)

(المرقشيتا) أشد تحبباً لمن الشاذج وهو ذلك يقطع الدم ويصل الاورام وكذلك تفعل حجارة  
الرحى والخمر الذي يجلب من اقر يعلى واذا كحل به طل المدة السكاتنة في العين (البحر  
المعروف بالبحر) واقلمحى بهذا الدم لانه يذهب عن شدة بالعين وقوة الشاذج الا انه  
أضعف فعلا منه (حجر الحلية) هذا الحجر منه ما هو أسود ومنه ما دى اللون ينقطع ومنه ما فيه  
ثلاث خطوط والنقط تقطع أصحاب النسيان واذا أحرق وشرب قتلت الحشرات من الكلى  
والحصاة من المثانة وينفع من لسعة الافرغى اذا علق عليه (حجارة اللازورد) يسهل المرة السوداء  
ويشبع أصحاب المالبصوليا (البحر اليهودى) نفعان منه مقدور مفرط ومنه مطاوى زيتونى  
الشكل وهو أجوده ينفع من عسر البول والحصى في المثانة اذا شرب منه نصف درهم بشراب  
تمزج (الحصى الذى يتولد في الاسفنج) هذا الحجر يفتت الحصاة والحجارة التى في الكلى  
وليس له قوة يفتت الحصاة التى في المثانة (حجر الفتايطس) هذا الحجر يشبه في قوته الشاذج وقد  
قال قوم انه اذا أسد في البدن وجع المدين والرجلين والتشنج (الحجارة التى يجلبها  
الورق) وتسمى القشور لطيف يابس بجلا الانسان ويبيضها اذا اسحق به واذا أمر على البدن  
والرأس حلق الشعر وانبت اللحم في القروح ويحلك به الورق ويقطع السوداء منه (حجارة  
سماطى) هذا الحجر أسود اللون يقطع منعا لحمه القوي وقوته شديدة الدير ولذلك قد يلجم  
الجراحات العظيمة الفائرة اذا كانت بدمها واذا تبخر به تقطع أصحاب الصرع ومن اختناق  
الرحم ويطرد الهوام وقد يخطف ضلعا للفرس (السفادج) قوى الجلاوة ذلك يجلو الانسان  
من الاوساخ جلا عجيبا (حجارة الارنب البحرى) هو حجر من جنس الصدف يحبب فيخففها  
قوي يوفيه جلا بجلا الانسان (الانعم) أجوده ما كان نقياً من الحارة يلع اذا كسره وهو بارد  
فيه قبض ينفع من الحرارة والرطوبة التى في العين اذا كحل به ونشف الدمعة قرى في  
قروح العين الوخضة ينفع من حر النار اذا طلى عليه مع ضم عقيق واذا شربه المرأة التى  
بها نزف قطعه ونفع من الرعاف العارض من الاغشية التى فوق الدماغ ويسهل القروح  
ويذهب بالحم الزائد فيها (اغليا الفضة) أجوده ما كان نقياً شبيه المرداسخ معتدل في الحرارة  
والبرودة يابس في المزاج يحفف قابض جلا للبصر واذا أحرق وغسل جلا وجفف من غير لافز  
ويلا قروح العين لجلا ويحفف القروح الظاهرة في البدن (اغليا الذهب) أجوده ما كان  
رقيقاً شبيه الزنجار اللازوردى الذى يعمل منه قوارير الماورد وهو يشبه في فعله اغليا الفضة  
الا انه أشد تحبباً واغلى جلا واذا أحرق الاغليا وغسل يحفف قروح العين بلا لافز  
(التوتيا) أفضلها الهندى الايض وبعد الكرماني الاخضر وهو دخان الصقر الملقى ومنه  
الطيسى الاصفر وهو أغليا تنفعها الكرماني الاخضر فهو يابس يغفر لافز يحفف لاسبيا  
ما كان مغسولا واذا كحل به نشف الدمعة وجلا الظلمة من البصر وقطع المواد المظلمة  
المنصبة في العين وقال جالينوس انه اشمن سائر الادوية التى يالج بها العين (المرداسخ)  
أجوده الاصفهاني الذى يضرب الى الحمرة ومكسره براق كالصافح ليز في مكسره وهو  
معتدل في الحرارة والبرودة يحفف ينفع القروح الرطبة والاورام الحارة اذا طلى عليها وبه  
بعض التنقية والقبض فهو لذلك ينبت اللحم في القروح الرطبة (خبث الحديد) أجوده

الستردس يحسن الدم  
التيث من الجراحة  
ندوراه وعاجر بضم  
نوم مدقق ينقى الجراح  
به فيقطع دم الشر يات  
ويقوم مقام الكلى يجعل  
ذلك وما واصله ويالج  
بعده باليمن ان لم يقطع  
فان اقطع والاذر بالعنص  
الاخضر المدقق فانه  
يقطع واذا شوي العنص  
وطبق في الخسل قطع نزف  
الدم وكذلك الكيون اذا  
حشى به جراحة قطع نزف  
الدم وكذلك اسفنج يهرق  
يقطع نزف الدم وكذلك  
قشر البيض اذا سحق  
كالغبار ودعى الجراحات  
طرية قطع نزف الدم

السلان الصافي ليس فيه خشونة القطع الصغار الرقيق الاملى وهو شديد العجيف واذ اذق  
 فاعلموا تقع بالفل وجفف وشرب مع الشراب أو غيد الزبيب والصل نفع المعدة العينة الكثيرة  
 الرطوبة ويتبع من وبيع الطحال واذ اذق رمنه فى الاذن التى تخرج منها المدة نفع واذ اذق  
 المرأة بمهقة قطع نزع الدم والعظم وشفع من الداحس (خبث الفضة) أجوده الاخضر  
 الرقيق قابض يجفف قوى العجيف ولذلك قد يخلط بالمرامى التى يحتاج فيها الى الادمال  
 (السرطان الجبرى) أجوده الكبار يارديا يمسح الرطوبة بان من العين ويجفف آكل  
 القروح فيها ويحد البصر ويحلوا الاسنان اذ اذق واستقنه (الخرف) يجفف لاسمانى  
 النور فانه يذل القروح واذ اذق به البدن مع الخلل نفع الحكة والسعفة والجرب والقوباء  
 والحصف (القلي) ساريا يسحيا كل اللحم فاعلم ذلك

● (الباب السادس والاربعون فى ذكر الملح وأنواعه) ●

أنواع الملح = ثمة ثلاثة قابضة كلها جلا مة فتختلف أنواعها بحسب جواهرها (الحم  
 الهندى) هو أشد امضانا وتلطيفا (القطي) فيه قبض مع حارة مسهلة السوداء فاما ما يدعى  
 فأنضه الملح الاندى لانه اعذبها واطيبها وهو ملين الطبيعة (التوشادر) لطيف فيه حادة  
 معتدلة يتبع من سقوط الهامة اذا فزع فى السلق (الظنون) منقطع ملطف للاخلاط الغليظة  
 الزجة (الدور حلس) حار رديا يحوو يتبع وقوة شبيهة بقوة الملح الاله اقوى منه واذ اذق  
 مع الخلل وطل به الحكة أبرأها واذ اذق مع وتر على الشعر الغليظة تقعه ولينه (البورق) أجوده  
 الارمنى الحرق الموردر الرقيق القطع وهو اقوى فاعلم وهو يسكن المغص اذ اذق مع شى من  
 كرون وشرب مع العسل أو مع المبيض وبلين الطبيعة ويحل الرطوب ويتبع من الحمات التى  
 تنوب اذ اذق به البدن قبل وقت الدور بساعة عند النار ويتبع من البرص اذ اذق به  
 الموضع واذ اذق مع تلك الابطاط أنضج الحمامل (زبد البصر) حاد جلا يحوو آكل القروح  
 من العين ويحلوا الاسنان اذ اذق وقية ملطافة اذ اذق مع الخلل على داء الثعلب تقعه  
 وأنبت الشعر

● (الباب السابع والاربعون فى الزاج وأنواعه) ●

أنواع الزاج كثيرة وأجوده المصرى وهو الزاج وما كان منه مذابجا فيه شبيه باقى الذهب  
 وهو قابض لطيف يحرق (القلطار والسورى والقلقديس) قوته التلطيف والاحراق  
 وأقواها تلطيفا وأقواها قلقديس واعدها القلطار وهو حاد قابض ملطف فان أحرقت  
 هذه زادت لطافة واشتد احراقها (القلقت) يبيض قبضا قويا مع حرارة قوية ويبيض  
 اللحم تحقيفا قويا (السوريقون) وهو دواء مركب من قلطار ومرداسنج مسحوقين  
 بالخل مدفونين فى الزبل فى قدر جديدة أربعين يوما أيام الصيف وهو أطفى من القلطار  
 وأشد قبضا وأقل لثما (الشب المانى) أجوده الايض يارديا يسحيا قابض يحبس الدم وقوة  
 اللحم الزائد ويقوى اللثة المسترخية التى يسيل منها الدم ويقوى الانسان ويشدها

● (الباب الثامن والاربعون فى الاجساد المعدنية وغيرها من المعينات) ●

وأطال فى ذلك ٣  
 ● (علاج القروح) ●

لسان الحمل يتبع من  
 القروح الطيبة الرديئة  
 ضحدا مسحا ويجفف  
 وكذلك القروح المرافضة  
 يعسل بعرق القروح  
 الرديئة ضحدا وكذلك  
 دهنه وكذلك مراد الطرقة  
 بعرق القروح الطرية  
 ذرواوا أيضا كجوسا  
 بسرعة وكذلك العسل  
 القل والرقت الرب يعرى  
 القروح الرديئة وكذلك  
 السدر اذ اذق وذرو على  
 الجروح والقروح الرديئة  
 جففها وكذلك القنطريون  
 الدقيق يمسح الجروح  
 الرديئة ويجفف قروحها

(النحاس المحرق) أجوده الرقيق الاملس الاجرم من الجاهلين ناعم حاد قاض يذمل القروح التي تعرض للابدان الصلبة وإذا غسل آدمل القروح التي تعرض للابدان الميتة (وقال النحاس) أجوده ما كان اسود ما تلا الى الحمة قليلا رقيقا كالكشور وهو القطن النحاس المحرق ويجلو ويقطع ما يحتاج اليمن ذلك ويحب انوا القملة التي في العين ويحلل الكشور فمن الايقان (زائق الذهب) ١ كل لحم من غير رافع وهو يابس لطيف (حالة الذهب) تقوى القلب والنفس وتفتح من النلقان اذا خلطت مع الادوية الناقصة من ذلك (الزنجبار) حاد كاللحم الزائد يقطع واذا خلط مع الشمع جلا من غير رافع وانبت اللحم (الاسرب والظلي) الاسرب ليس فيه يمين والظلي أجوده ما يصر ففت الاسنان ليس بالغلظ وفيه بعض القوة المائية واذا حلت على حجر بشي من الشراب والزيت تقع من الاورام الحادة في الصلابة وفي المقعدة واذا غمدت بطعنه العن وسكن شهوة الجماع (الابار) وهو الرصاص المحرق في قوة مجتفة مع سدد واذا غسل صار مجتفا في رافع وهو دواء نافع للقروح الرديئة ولا يابس قروح العين فانه ينشف رطوبتها ويلزها ويدملها (الزنبق) أجوده الحلى الذي يستعمل في الطلاء وهو حاد محرق واذا قسل بالدهن كان نافعا من الحبر والحكة والقمل لا يابس اذا خلط بالزوائد الطويل (الزجاج) اذا دق ناعما وشر بهم الشراب الى محاق قت الحما الذي يكون في الكلى والمثانة (الكبريت) نوعان منه امقرومه ايضا واجوده الاصفر وهو حاد ملطف ينقع من الحبر والقوابي وتقشر الجلد والبصر اذا طلى به وهو يضاد الحيوان السمي اذا سحق وتعمل موضع السلطة (البسد) أجوده الاجر الرقيق وهو يار يابس فاض جلاء ولتلا يلا قروح العين ويدملها وينشف الحمى ويجلو الاورام الكاتبة فيها ينقع من نقت الدم وعسر البول (الزلز) أجوده النقي البياض اللطيف يابس مجتف للرطوبة التي في العين ويجلوها ويقع من النلقان العارض للقلب لا يملط فما كان هناك من دم غليظ في السابع (الزئ) حار يابس ينبت اللحم في القروح (الموميا) ناعم من الكسر والوجع وان استطعته تقع من الصداك الكاتبة من العوددة ويقع نقت الدم (النقط الايض) حار يابس يقع من القوة والقالج ووجع المفاصل اذا كان من بلم اذا مرخ به واذا شرب منه وقع من الرياح الغليظة في الارحام اذا تمحل به ويخرج الاجنة الميتة المشيمة اذا احتست وقفل الدود وجب القرع وينقع الربو والسعال الكاتبة من البلم اذا شرب منه بجماداه

#### (الباب التاسع والاربعون في الادوية التي من الحيوان) \*

اعلم ان الادوية التي من الحيوان بعضها من فصولها وبعضها من اعضائها التي من فصولها وبعضها رطوبات بعضها ارواءات وبعضها ابوال وبعضها زيل فاما الرطوبات فالدم واللب والبيض وقضوله والعرق والبصاق (دم الارنب) يقع من قرحة العا اذا شوي بالتار وكذلك دم الابل ودم الارنب اذا قلى يقع من السم الذي يحصل على السهام ويقع من الدوسنغاري ومن الاسهال المزمن وشرب السموم ودم الارنب اذا طلى على الكلف وهو حار واليمن والبيور والنمش والقوابي تقع منها قلعها (دم الحمام) يقع من الطرفة ويقطع الرعاف اذا فطر في اللث (دم ابن عرس) اذا طلى على انفاز رطلها (دم البقر) اذا صب على المراح

قروحها الزمثة ويدملها  
قدروا وصارت عطرية  
ضجدا وكذلك الاعتدب  
اللحم الزائد في القروح  
ويجفف القروح المزمنة  
ويدملها قدروا وبلوها  
لحما وكذلك الراحض يبرئ  
القروح الرديئة وينعها  
من الانتشار واطال في  
ذلك ثم قال

#### (علاج الديسلة) \*

نفع يستأى اذا طبع مع  
دقيق الشعير وضعت به  
الديسلة فطهرها وكذلك دقيق  
الطبخية اذا طبع لبن الديسلة  
وكذلك بزوال الطبخية اذا  
طبع الخلد انضج الديسلة  
ولبنها وكذلك خر الحام  
يجل وعسل شجر الديلات

حيم الدم (في اللبن وقضوله والبيض وقضوله والعرق والبصاق ودمخ الأذن) فاما اللبن  
 فاجودهما كان في البياض معتدل القوام من حيوان صحيح الجسم ليس بقريب من الولاد  
 ولا البعيد منه (لبر الأذن) ينفع من الادوية الفتالة ومن قروح الامعاء والرحم وكذلك  
 من الصان الا انه أقل منفعة من لبن الأذن (لبن اللقاح) ينفع من فساد المزاج ويزيد في البلاء  
 (لبن النعام) نافع لأصحاب السبل وينفع البثور التي في العين ويحلل القروح التي فيها وينقيها  
 وينفع من أورام الأذن الحارة وقروحها (في الزبد) أجود الطري وهو ينضج ويضع  
 الأورام التي في الأبدان اللينة وينضج الدبيلات التي في الجوف والأورام التي في الأذن ويأبر  
 اللثة ويعين على ثبات أسنان الأطفال إذا دلكت لثامهم وإذا لعق مع العسل أعان على  
 نشف الرطوبات الغليظة من الصدور الرطبة يجمع أصحاب ذات الحنجرة وإذا كل وسدده كان  
 نضجاً أكثر ونشفه أقل وإن كان مع العسل والموز كان النشف أكثر والنضج أقل (الانثمة)  
 أجودها اليابس الذي قد زال عنه طوية اللبن وجميع الانثفات حارة مغلظة تنفع من  
 اللبن الجامد في المعدة وإذا شرب منها انصف من ثقل تنفع من لسع الهوام ومن الإسهال  
 والدوسنطاريا المعائية ومن نزق الدم للثامونقث الدم من الصدر وإذا انصبت به المرأ بعد  
 النكاح من الطمث أعان على الحبل (انثمة القرم) تنفع من الإسهال المزمن وقروح  
 المعاء (انثمة الجدوى والخشخشة والجمل وفرخ الجلموس وقروح الأيل) كل ينفع من شرب  
 الشوكرا ومن أكل القطر (البيض) أما بياض البيض فبارد رطب مفرى ينفع من الرم  
 الحار إذا قطر في العين وينفع من السعال الذي يكون من سدة الإخلاط وخشونة الشهيرة  
 وإذا حشي خبطة البيض التبرشت وينفع من حرق النوا إذا قشقت على الموضع المحترق  
 وإذا خلطت الصفرة مع دهن الورد وضمد به العين الرمدة سكن وجعها وكذلك إذا وضعت  
 بها العين التي قد نالها طرفة أو عولت بالجدب تنفعها وسكن وجعها (بيض العصفور) يزيد  
 في البلاء (قشور البيض) إذا غدل جيداً ودق ناعماً ودق في العين التي فيها البثر تنفعها وجلا  
 البياض منها وإذا طلى به الكفص مع بز البطيخ قلعه (العرق) عرق الإنسان إذا عجن بفشار  
 الواضع التي يكون فيها الصراخ حلل أورام الثدي واطمأ اليهها وان ضربه الدبلة انضجها  
 (البصاق) بصاق الإنسان على الريق نافع من القواحي إذا طلى عليها وينضج الجراحات  
 إذا خلط مع الحنطة المضغوطة ويحلل القروح الخبيثة ويضاد جميع الحيوان ذي  
 السم إذا قتل الإنسان عليها على الريق (دمخ الأذن) ينفي الأورام القريضة من الأظفار  
 فاعلم ذلك

### باب المنجوس من منافع المرات

(مرارة الخنزير) تنفع من القروح التي في الأذن (مرارة البقر) تنفع من الحمى والطنين إذا  
 وضعت في الأذن بقطنة وإن حلت بدهن ورد وقطرت في الأذن سكنت الوجع المارض من  
 برودة (مرارة البعير) تنفع من الشيكرة (مرارة الغنم) والشبوط والبازي كلها تنفع  
 البصر وتنفع من إسد الماء في العين إذا كحل منها بعد أن يخلطها بالرائح والصل  
 وكذلك ماء المرات تنفع من ذلك إلا مرارة الطيور وأقوى تطليقاً لأنها أشد مرارة

ضماداً وكذلك مرارة النور  
 المحرق ينضج الدبلة وكذلك  
 بز الرثا ينضج الدبلة  
 ضماداً وكذلك الحلية إذا  
 ضمدت بها الدبلة تجبرها  
 (علاج النمل)  
 والمراوات

أحبب النمل إذا تضجبه  
 انضج النمل والمراوات  
 وإذا أضجبه بز زهر  
 فعلى في ذلك فعلاً جليلاً  
 وإذا غسل البدن ووق  
 الخوخ منع خروجه النمل  
 على البدن وكذلك النعناع  
 البستاني إذا جعل مع دقيق  
 شعير على النمل ضماداً  
 انضجها وكذلك الزيت

من ممرات ذوات الأربع (ممرات الكركي) حارة لطيفة اذا استعط منها مع المرنجوش  
تنفع من القزوة واختلاج الوسه (ممرات الكباش) تنفع من وجع الأذن من برودة (ممرات  
القنفذ) تنفع من آمار القروح في العين وتنفع المجدومين اذا شربوا منها

• (الباب الحادي والخمسون في الابل والارزبل) •

(بول الدواب) يتبع من وجع المغاسل اذا نطل عليه أو جلس فيه (بول الابل) يسحق ويحقق  
وفيهم يقين ويتبع من وجع الطحال والماء الاصفر واذا غسل به الرأس خضع من الحزاز والسفحة  
وان طر في الأذن خضع من قروحها وتضع من الرياح في المعدة والامعاء والارحام اذا سقى منه  
بالشراب واذا استعط منه من بعد عدم الشم اتبع به سفحة مينة (بول الكلب) اذا طلى على  
الثآليل قلحها (بول الناس) يتبع من تشنج الجلد والقروح العفنة والحزاز والسفحة  
الصبيان الذين لم يراهوا أشد قوّة ويتبع من نهش الأفاعي والعقارب الجعرة ومن عضّة  
الكلب الكلب اذا خلط مع البورق وتضع من الحكة والبص والجذام ويخفف اللدّة السائلة  
من الأذن اذا خلط مع قشور الرمان ومن لدغ جميع الحيوان (بول الماعز) جيد للاستشفاء  
(بول البقر) اذا استنقع فيه الاثنان كان جيدا للمعدة والوجعة من برودة وتضع من البواسير  
(بول الجاموس) اذا خلط مع مرصصوق وصير في الأذن سكن وجعها اذا كان من برودة  
(بول الخفاش) حار يابس يتبع من البياض في العين (بول الخنزير البري) يقول مثل ذلك  
الان خاصيته يقتل الحصى الكائن في المثانة • (ذكر منافع الزبل) • الزبل كله حار يجلجل  
يا بس وقد تختلف قوته بحسب الاموان التي هو منه وبحسب غذائه (زبل الاطقال الذين  
يروث به) قه ويحفظون من الخطايا يتبع من البصق والحواشي اذا نفع في الحلق (زبل الكلب)  
حار يابس رقيق ويحلون الذبحة التي تكون من الرطوبة لا سيما زبل الكلاب التي قد أكلت  
العظام اذا دق ناعما وتضع في الحلق واذا طلى مع عسل من داخل ومن خارج وقد ينقي القرحة  
العتيقة التي في الامعاء اذا سقى مع اللبن وتضع أصحاب القولنج اذا سقى عسلا (زبل الغدب  
الابيض الذي فيه شعور) جد على الشوك نافع من القولنج اذا سقى منه واذا علق على صاحبه  
يخيط صوف من كبش قد اقترسه ذئب أو يقطع من جلد ابل وهو أقوى فعلا من خرو الكلب  
ومن خرو الناس في هذا المرض (روث البزودون) اذا دخن به المرأة اخروج النسبة والخبثين  
الميت (روث الجار الاهلي) اذا كبس به اثبعث الدم الذي يكون من قطع شريان وعرق  
جبهه وكذلك ان فطر من مائه في آفة المروءة جسد الرعاف (بعر الماعز) حار يابس يتبع من  
ورم الطحال اذا دق ناعما وجع بخل وضحمه ويتبع كثيرا من الامراض الصلبة واذا أحرق  
ومسح بالخل وطلّى به الرأس تنفع من داء النعلب فان شرب مع الخل تنفع من لسع الهوام وان  
طلّى به على بطن المستقيمتين اتفقوا به واذا دهن بالعسل وطلّى به صاحب وجع المغاسل اتفع به  
(زبل النسان) اذا دق وهن بالخل تنفع من الثآليل الخبيثة التي يحس فيها بلبب التحلر وتتبع  
الغسم الزائد والثآليل كلها واذا دق وجع بالخل والزيت وطلّى على داء النعلب تنفعه واذا  
تحمل به الصبيان الذين قد يستبطونهم لهنها واذا كحل به لياض العين قلحها (اشياء البقر)  
اذا ضمه الآردام الغليظة حالها واذا أحرق وتضع في لآفة سكر الرعاف واذا طلى به بطر

والملح والمسل ينضج  
الغاسل والنخران  
وكذلك الرخس ان ينضج  
الغاسل والنخران  
بسرعة لا سيما التي اصبحت  
له شعاع أصغر وكذلك زبر  
قطونا المدقوق ينضج  
الغاسل والنخران  
سرعا وكذلك القطر يرون  
العنق اذا ضمعت به  
الغاسل والنخران حالها  
وانضجها وكذلك السمسم  
بشره اذا جص على النار  
حتى كاد يحترق ودق  
وضمعت به الغاسل  
والنخران والعنقه عليها  
انضجها في ليلة واحدة  
وبخرها وكذلك السمسم  
المرا اذا دق وطبخ وضمد



صاحب الاستقسامع شئ من النظر وهذا والبورق تقع منفعة شبة وإذا ضربه لسع الزناير  
تقع وإذا عجن بالخل وطلا على الركبة الالة تقعها (زبل الضب) أجوده الأبيض وهو حار خاد  
ينقي الكلف من الوجه ويجلو البياض من العين (زبل الزاير التي قد اعتقت الارز) إذا  
دق ناعما وجع بالخل تنفع الهق الأسود وإذا طلى عليها ذهبه وكذلك يجالوا الكلف  
(زبل الحمام) حار جدا تنفع من كل مرض بارد وإذا طلى بالخل على بدن صاحب الاستقسامع  
نفعه وكذلك إذا سقى بالسكبين وإذا دق مع زرا السكبان وعجن بالخل وطلا به الخشازر - لله  
وإذا ضربه الرأس مع زرا الجرجير والنسل في الصداع المزمن المعروف بالبيضة تنفعه (زبل  
العصافير) ينقي ويذهب الكلف من الوجه وإذا عجن بماء قنطاريق وطلا به النسايل قلعه  
(زبل الحاج والديوك) إذا مضى منه وزن درهمين وسقى مع السكبين قيا ففسلا بقميا وإذا  
شرب بالفسل تقع انفلتق العارض من كل القطر وقد ينسى أصحاب الفولنج على هذه الصفة  
(زبل القار) إذا دق وعجن بالزيت وطلا به داء الثعلب شفه وإذا فحصل به الصبان الذين قد  
يست بطونهم لينها وإذا كحل به البياض الذي في العين قلعه (زبل القسل) ذكروا أنه إذا  
تحملت المرأته بصوفة لم تحصل وإذا تبخر به صاحب الحى العتيقة فقه فمعا عليها ٨

### ٥ (الباب الثاني في المنافع أعدا الحيوان) ٥

بقين أن تصذر لحوم الأفاعي الملعنة التي تصاد من ناحية الجرف فالأفاعي التي تصاد من  
المواضع المحرقة في أيام الربيع فإن لجها بعد أن تقطع رؤسها وإذا نجا من كل واحد أربع  
أصابع يخفف السقم مشق للأعضاء الباطنة من سائر القبول ويخرجها عن الظاهر البسطن  
ويجلبها من الجلد بالعرق وكذلك إذا أكل منها من كان فيه دنس فصول كثيرة ولقد بيته القمل  
ونفس جلده على مثال سلخ الحية وهو يدفع عن البدن الاخلط الفلظة التي يكون منها  
البرد والهق والجذام ويقع من لدغ الهوام ومن شرب الادوية القاتلة (سلخ الحية) إذا  
سحق وودقوا كحل به شراب أحد البصر (القصفذ) لجه إذا كبس يحصل الفضل تنفع  
الجذومين ومن كان قصف البسطن ومن به قصف من امتلا من وجع المقاصل ووجع الكلى  
والاستسقاء لانه يخفف القمل والتخفيف (لحم ابن عرس) لجه إذا كبس يحصل الفضل تنفع من  
الصرع وإذا أخرج جوف وطخ ويصفى في الظل وشربه منه متقال مع مطبوخ تنفع من  
الصرع ومن لسع الهوام ويقاوم الادوية الرديئة وإن أشرق في قدر نحاس تقع وماد من  
وجع القرقس (دم ابن عرس) إذا طلى على الخنازير تقعها ويقال أنه كاف في تحليل وجع  
المقاصل (جوف ابن عرس) إذا سحق بكسفر فوجه تنفع من نقر الهوام (مخ ابن  
عرس) إذا سحق وشرب مع الخل تنفع من الصرع (الضبة العربية) إذا طبخت بالماء والثلث  
والجص تنفع من وجع المقاصل منفعة شبة (الثعلب) إذا طبخ وهو حي بالزيت وقع ذلك  
الزيت من التعبد والصلابة التي تعرض من وجع المقاصل (الجردان) إذا شقت ووضع  
على لسع العقرب سكنت (الصفادع) إذا رقت وضعت على لسع العقارب والحيات تنفع من  
ذلك وإذا حفت وصفت وشرب منها وزن مثقال تنفع من لدغ الهوام ومادها إذا عجن  
بالزيت وطلا به داء الثعلب نفعه (دم الصفدع الاصفر) إذا طلى على الأسنان أبقها وإذا فحق

به الدنامل والنمل  
أنضمها وسكن وجعها  
والمال في ذلك ثم قال

### ٥ (معالج القوباء) ٥

نقص بخل ينفع من القوباء  
ضماد وكذلك البصل إذا  
دق ناعما وجع بخل وضلع  
القوباء آدها وكذلك بصر  
الماء الحرق يبرئ القوباء  
طلا بالخل وكذلك دق  
الصائم يبرئ القوباء لاسيا  
في أيدان الصبيان إذا  
استعمل مرارا كثيرة  
وكذلك الحص الاخر يبرئ  
القوباء مفعلا لاسيان  
دق وطبخ بماء وصل

رماد حلق الاتساق قطع الوعاف (الملك والساجنة) اذا شفا حيين وروضهم على نيش الاناقى  
والحيات والسباع نقت من ذلك (مرق القردة المسمنة) اذا طيقت اسقي براح ينبت  
ودارصيني ويساقح مرض موض نقت أصحاب القولنج (السنور) لجمه مطبوخ يطبق نقت من  
أوجاع اليواسيرو بسحق الكلى ويقع من وجع الظهر (السقنور) لجمه نافع لن يقصر  
في الجماع ويزيد في الخلق ويقوى الشهوة والاحساس به وكلاء (الارنب الجبرى) يقرح الرئة  
اذا شرب واليمن الذى يطبخ به يخلق الشعر وكذلك اذا دق وصنع مع الدهن فانه يخلق الشعر  
(التمس الجبرى) اذا شق وضعبه موضع اللدغة مكان دواء نافع (الخطاطب) اذا  
أمرقت وخلط بماء العسل وطل على الحلق من صاحب الذبحة وجميع الاورام التى تكون  
في الحلق قطعها واذا اكمل مع العسل احدث البصر واذا شقت وجفت وصحت وشرب  
منها وزن مثقال نقت من الخواثق (العقارب) اذا فشت ووضعت على موضع لدغتها  
سكنت الوجع واذا نقت في الزيت كان ذلك الزيت دواء نفعها من لدغتها واذا جفت  
وصحت وشربت منها أصحاب الجفارة التى في الكلى والمثانة نقتها (العلق) اذا وضعت على  
المواضع التى فيها دم فامد ارسقة أو بليصة أو قومة أو قوباء امص ذلك الدم الردى الذى في  
الموضع ونفع منقعة بينة وكذلك تنفع مع ما يمرض في الوجه والاذن من الجرب والاحترق  
منقعة بينة ويطبخ أن لا يفعل ذلك الا بعد تنقية البدن بالقصد وشرب الدواء المسهل لتلا  
يكون في البدن ماذي ينشأ العلق الى الموضع (الذراوىج) حارة حادة تنفع من الجرب وتقتل  
الفضل وتنفع من البرص اذا طليت على ما ينخل وخلط منها البسبر بالادوية التى تدور بالول حتى  
تتدها الى المثانة وهو من الادوية القاتلة التى تفرح المثانة (الذباب) يتقع من أوجاع العين  
ومن انتشار الاقناع واذا أقرق وطل على بالصل على داء الثعلب أثبت الشعر (الجراذ الطوال)  
اذا علفت على من به حتى الريح تفتعه (السرطان) اذا دق ووضع على موضع النسل  
أخرجوه واذا وضع على موضع لدغ العقرب وعلى موضع نيش الاناقى والحيات قطعها واذا  
أحرق وبل بماءه ينخل ووضع على حصة الكلب الكلب نفع من ذلك واذا شق بطنه وغل  
بالرماد والمخ وطبخ مع الشعير نفع أصحاب السلور مائه اذا شرب مع لبن الاتق نفع من نقت المادة  
من العود (السام أبرص) اذا دق ووضع على موضع السهم اجتذبه لاسمها الذى يكون في  
البساتين (النحوم) كاه بالبليلة حارة طيبة وقد تختلف أفعالها بحسب طبيعة الذى يحى منه  
بحسب غذا فهو بحسب السن والذكورة والأنوثة والنفى والتصل (شحم الاسد) احضن  
النحوم وأيسها وأقواها تحبب لالاورام الصلبة (شحم الخنزير) أقل يسا بالخال الى  
الطوبى فهو خفيف من طب يتقع من لدغ الموم (شحم الماعز) أشد يسا ويقع من اللدغ  
العارض في الامعاء الغلظا اذا احتقن به من دوسنطاريل معانية ومن به جرب ومن كان منه  
من خصى فانه أقل يسا (شحم البقر) متوسط من شحم الخنازير وشحم السباع (شحم الجمل)  
أقل حرار من شحم البقر وأقل يسا (شحم الغد) يشفى من داء الثعلب (شحم الثعلب) اذا  
ذوب يدهن السوسن نفع من وجع الاذن اذا وضع فيها يفتن من وجع الانسان (شحم السمك)  
الجبرى) اذا ذيب وخلط بالعسل واكحل به جلا البصر وفواه ويقع من ابتداء الماء الحامى

حتى ينضج وشحمه القوباء  
فانه يذهب وكذلك المخ بالخل  
واذيت يجرى القوباء  
ضمادا وكذلك اذا اضيق  
الى ذلك دهن الورد وطل  
به في الحمام وكذلك المز  
والخل يبرى القوباء ضمادا  
لا سيما خلط بالعسل والمز  
أفضل الادوية للقوباء  
الحادة في ابدان السيدات  
وكذلك موضع كور التصل  
يبرى القوباء ضمادا  
ويجلى ما جلاء قوباء ضمادا  
وبغورا وكذلك الكندر  
اذا خلط بالزيت والخل  
أذهب القوباء ضمادا  
وكذلك زبل الحمام يطبق  
الشعر نفع القوباء ضمادا  
وكذلك اللوز المز يبرى

العين (بح العظام) الاحتاج كلها لمن الاعضاء الصلبة والثلث ستة وتتبع من الشقاق في اليدين  
والرجلين وأصل الاحتاج من الابل وبعد مدح الجمل وبعد مدح التسبران والتموس فأنهم أشد  
الليس (في الرأس والاذن) وأس الرأس إذا طين واحتقن بمرقه وطب الاعضاء السفلى  
والكلبي ونصب البدن وزاد في الباه إذا كان انقطاعه بسبب الحرارة والليس (رأس القلوب)  
إذا جفت وأحرق وقد ناعما ونظمت مع المسهل تفتح من داء النعلب (رأس الأدب)  
إذا خلط وماده يهضم الدب فأماد ما غ الأذن باطية بالثلاثة سهل خروج أسنان  
الاطفال غالب بالنوس ليس يفعل ذلك بخاصته ولكن بالقوة التي يفعل بها السمن والزيت  
والمسحوق وقوم انه إذا كل قمع من الرعشة ورأسه إذا أحرق ونظمت بضم دب أو خل نفع  
من داء النعلب إذا طلي به لاسيا الجري ودماع ابن عرس إذا شرب بياسا وشرب بجل قمع من  
الصرع (في القرون) القرون كلها بحقيقة وقرون الابل والماعز إذا أحرق جلت الأسنان  
ونفون اللثة الرحلة وإذا كحل بها بعد أن تدق فاعما جلت البصر ونفت العين التي تنصب  
إليها المواد إذا غسل بعد الحرق وإذا سحق مع الشراب ووضع على الأسنان وأما غسل  
رماده بابسدا وشربت تفتح من الدوسنطار وبالزبد إذا طين من غير أن يصرق يجل  
وتخضع به تفتح من وجع الضرس وإذا دق وشرب نفع من لدغ الأفاعي وإن يفر به طرد  
الهوام وينفع من قفص الهموزة لاسيا إذا شرب مع الكثير أو ينفع من وجع المثانة وينفع  
من البرقان مع السكبين إذا دق وشرب منه منقلا قمع من نهر الأفاعي (قرون البقر) إذا  
دقت وشربت مع الزاج بالماء قطعت أتبعا الماء (في الرثان) فأمارة الجبل والخسيز إذا  
أحرقا ونثر رمادهما على عقر الخنثى نفعه (رئة النعلب) إذا كبست بجل العسل تفتح من  
ضيق النفس والربو (رئة جوار الوحش) إذا جفت ودقت وشربت تفتح من ضيق النفس  
والسعال (الأكباد) كبدا الكلب الكلب إذا ثرو وأعطيت تفتح من عضة الكلب  
الكلب منقعة مينة (كبدا الماعز) إذا شربت تفتح الصدغ الذي يخرج منه إذا كحل به من  
الشبكرة لاسيا إذا نثر عليه شيء من الدار فقل المجسوف وكذلك إذا نلقوا أصحاب هذه الصلة  
البحار الصاعدة منها بعينهم وأكلوها بعد ذلك وقد نفع أصحاب الصرع (كبدا الضأن) إذا  
شوى وأكل حبس البطن المستطلق (كبدا الحمار الأهلي) إذا أكله أصحاب الصرع ففهم  
(كبدا الخنزير البري) إذا كبست بخل تفتح من لدغ الهوام (كبدا الجمل) إذا جفت ودق  
وشربت تفتح من الصرع (كبدا الثوب) إذا جفت ودق فاعما وخطت به الأدوية تفتح من وجع  
الكبد منقعة مينة (الحصى) حصى الابل إذا جفت وشربت بشراب تفتح من لسع  
الأفاعي (حصى الجمل) إذا جفت ودقت وشربت أغطت أفعالنا (الجند بادستر) لطيف  
يحلل ينفع من وجع الاعصاب العارضة من كثرة الاخلاط الغليظة المزجية ويسخن اصحانا  
فويأسرعه إذا استعمل من داخل ومن خارج وينفع من الرياح الغليظة في القعدة والامعاء  
والارحام وينفع أصحاب القاع والجوال والقوة والسبات والتسيان ويدور الطم إذا شرب ببعاء  
الفرنجية ويخرج الجنين الميت والمشيعة المحتبسة وإذا ألقى على الجرو واستشقى بخارده قبل ذلك  
وينفع من الرعشة ومن القرواق العارضة من الامتلاء إذا شرب مع ماء النعام وإذا خلط بدهن

القوباء ضادا لاسيا ان  
خلط بالبلل وكذلك نفع  
الخنثى يبرى القوباء مشربا  
وضادا وكذلك الكمون  
إذا دق وخلط بجل يبرى  
القوباء ضادا وكفكف  
السكر أو بالخل يبرى  
القوباء ضادا وكذلك  
النسور إذا مضى وبعين  
يحلل يبرى القوباء ضادا  
وكفكف الزبد الطري يبرى  
القوباء ضادا وكذلك ابن  
التين إذا بعين يسوي  
وضاده القوباء تنفع منها  
لاسيا إذا اضيف إليه خل  
وكذلك خر الدبك ينفع من  
القوباء ضادا وكذلك  
ورق التين إذا عصر وخلط  
بظرون يبرى القوباء ضادا

الياسمين ومن غيره البطن تنقع من الرياح وإذا حسب القصب تنقع من عسر البول الذي يكون من خلط غليظة بلقي (قصب البصور والائل) إذا جفف ودق وشرب منه مثقال تنقع من لدغ الحيات وكذلك قصب الائل تنقع منه (الاطلاف) وتلف الماء إذا أوق ويصق ويغن بجل تنقع من داء الثعلب (حافر جراح الوحش) إذا أرقق وشرب تنقع من الصرع وإذا خا طرماده بالزيت ملل الخنازير وإذا طلى مع الزيت على داء الثعلب تنقع منه وحافر البزودون يفعل ذلك (المظلم المحرق) يتحل ويغسل (كعب الخنزير) إذا أحرقت واسحققها بقوة الأسنان وتنقع خاصة من الغصص والنخس في البطن (كعب البقر) إذا أرقق قوى الأسنان المتحركة وإذا شرب مع السكجيين ذوب الطحال ويحرك شهوة الجماع ويقع من البرص (السوق) ساق البقر إذا أرقق ودق وشرب تنقع من استسقاء البطن ونزف الدم (الجلود) ملح الحسنة إذا أغلى بالخل تنقع من وجع الأسنان (جلد القنفذ) إذا جفف ودق ويغن بالعسل ويطلى به داء الثعلب أتعم به (جلد الماعز والنمجة) إذا أتى ساعة ما يسطح على من ضرب بالسياط تنقع منه شقعة بنية وكذلك ينقع من لدغ حية أو أفعى (جلد ابن أوى) إذا علق على من به عضة الكلب الكلب ليصق من الماء والجلد الغسقي الذي في أسفل الخفاق إذا أرقق ونثر رماده على عقور الخلف تنفعه إذا كان من غيرة ورم ويجفف حرق النار وينقع من السجج العارض في الانقذ من الركب (غري الجلود) نافع من السمعة إذا طلى عليها والفتق إذا خمد مع جوز السرو (أطراف الحيوان البصري) كلها تصبو ويغسل وأقواها فعلا السرطان الجري وكذلك يستعمل إذا أرقق لا يخلط ولحم الكلب والكلب والياض السبز ويجلو الأسنان وكذلك الشيخ إذا أرقق ودق ناعما تنقع من قروح العين ومن الياض ويجلو الأسنان (السدف) أجوده لا يضر فاته إذا أرقق ويجلو الأسنان ويخفف القروح وينقع من قروح العين ومن حرق النار والودع يفعل مثل ذلك إلا أنه أخف من الشيخ (العوف والشعر) العوف الفرق مجفف حار لطيف يذيب اللحم المرهل الذي يكون في القرحة وكذلك الشعر إذا أرقق ويطلى على موضع حرق النار تنفعه والمسح البسالي إذا أرقق ونثر على الفتحة الخارية دفعها وردّها إلى موضعها (شعر الإنسان) إذا أرقق ويغن مع الخل ويطلى على عضة الكلب الكلب تنقع من ذلك ويغني إذا ردت أرقاق العوف والشعر أو غمر ذلك أن غلاما منه قدرا جديدة ويطبق رأسها بطن مقوب ثم تضعه على النار وتحرقها (السمكة المخدرة) إذا وضعت وهي حية على رأس من به صداع تفتتج لتصدير

### • (الباب الثالث والخمسون في جلة الكلام على الادوية المسهلة وكيفية استعمالها) •

وأقدم منا قوى الادوية المفردة ومنافعها فيسبيلنا أن نكمل القول فيما نذكر ك الادوية المسهلة وكيفية استعمالها رقة كل واحد منها وفيه في البدن ومنافعها المختار من كل صنف من أصنافه وما يدفع ضرره وما يند أمن ذلك بجملة ما يحتاج إلى معرفة فمن أراد العلم بكيفية استعمال الادوية فنقول ان الادوية المسهلة ليست كلها تسهل العافية بتوابع واحد من القوى ولكن بعضها تسهل بالتبضع بمنزلة الهليلج وبعضها بالجلد كالاشياء المخلطة والمخلوطة وبعضها بالحد بمنزلة الفريون وبعضها بالزوجة بمنزلة السلاب وبعضها بقوفاة بمنزلة

وكذلك الذين الحامض اذا  
طلبت به القوياء مرارا  
ودلتك بعده بالخلابة  
يزيت

(علاج الجذام)

اذا اخذ من دهن جب  
الغيب دوههم ومن مرارة  
فسر دوههم ووسطاودهن  
بهما الجذوم ثلاثة ايام  
بهما البسة فانه ان كان  
متوالية فانه ان كان  
الجذام في ابتداءه برئ  
وان كان متزنا وقف ولم  
يزدوا اذا استكثر من اكل  
السعد اورث الجذام  
وكذلك السكاذي اذا واظب  
الجذوم كل يوم على شربه  
استاصل الجذام والنخبة  
منه دفعه من وكذلك  
انلولان يتبع شربا وطلا

انطاط المشا كل لها جذوة المسموما فانه اجتذب الصقرا من سائر البدن كما يجذب حجر  
المغناطيس الحديد وكذلك سائر الادوية التي تسهل بالجلذب فانها تسهل انطاط المشا كل لها  
على هذا المثال وقد اختلفت الاطباء في كيفية اجتذاب الدواء المسهل للخطا فتنسبهم من قال  
ان الدواء المسهل اذا ازدرد له الانسان وصار الى المعدة خرج عنها وصار الى العضو الذي فيه  
الفضل التي من شأنه اجتذابه لللازمة له ويجذبه الى نفسه ثم ان العضو يدفع الدواء من نفسه  
بما فيه من القوة الفاعلة لتأديته وينتازة فيه فيرجع الدواء والخطا معا فيصير ان الى الامعاء  
فيكون الاسهل هو هذا خطأ لان الجاذب كما يصير الحديد الى حجر لا يصير الى الحجر بل الجذب  
يصير الى الجاذب المغناطيس عند جذب اليه ومنهم من قال ان الدواء المسهل اذا اصل الى المعدة  
فمن شأنه ان يجذب الخطا لللازمة من العضو الذي هو فيه الى المعدة كما يجذب حجر المغناطيس  
الحديد ثم حيث يتخرج منها الى السهل هو هذا رأي غير صحيح لانه لو كان الامر كذلك لكان اذا  
صار انطاط الى المعدة وقارب الدواء فيها جميعا مع احتجابين كآثر يجر المغناطيس اذا جذب  
اليه الحديد وما سله لم يقارقه ومنهم من قال ان الدواء المسهل اذا ورد الى المعدة فغن شأنه ان  
يجذب الخطا المشا كل له الذي من شأنه اجتذابه من أي عضو كان فريسا من المعدة او بعيدا  
منها في اقصى البدن فيجري ذلك الخطا في العروق التي يصير فيها الدم من الكبد الى ذلك العضو  
على ما ينشأ من ذلك في تشریح العروق غير الضواري ولا يزال يرى في تلك العروق الى أن يصير  
الى الكبد ثم الى العرق المعروف بالياب ثم الى المراض ثم الى المي الصائم وذو الاثني عشر  
اصعبا فاذا صار الى هذا المي دفعه وانزجه الى الامعاء اتصالا ثم الى خارج ودفع المي لهذا  
انطاط على جهة دفع الشيء المؤذي وقصمه وهذا الرأي هو الذي يصح بالقياس اذا كان ذلك أسهل  
على الطبيعة من أن يصعد انطاط الجذب من المي الصائم الى ذي الاثني عشر اصعبا ثم الى  
البواب ثم الى المعدة ثم ترده ثانية الى المي وتخبره عنهم مع ما في ذلك من الضرر الا ان  
اذا وصل اليه انطاط الردي المراري وغيره من الكرب والقم والقلق والغثي وتقلب النفس  
وما شأ كل ذلك بسبب قوة حس المعدة فان هذا رأي لا يقبله القياس ولا يصح الآن  
يكون انطاط المجذوب في بطن الدماغ والهوات والخضرة وقصة الرنة وان هذا الخطا اذا  
كان في هذه المواضع اجتذبه الدواء الى المري والمعدة ونرج حيث تدفع الى المي فاما في كانت  
الاخلاط في العروق التي في الدماغ فان من شأن الدواء أن يجذب من تلك العروق ويخرجها  
في الودجين ثم في سائر البدن الى الكبد على مثال ما يجذب الاخلاط من سائر البدن الى  
الكبد ثم الى المراض والى المي الاثني عشر اصعبا والمي الصائم ثم يخرج منها الى المي الغليظ فاعلم  
ذلك (ويقني) أن تعلم ان الادوية المسهلة ما كان منها يسهل بقوة جذابة فان فيها كيفية عمومية  
مفاداة لبدن ومضى استعملت على غير ما ينبغي في الكمية والكيفية والوقت اسرفت في  
الاسهال حتى جعلت الانسان أو يحدث له آفة وقد قال الفاضل ابقراط في كتابه طبيعة  
الانسان ان كل واحد من الادوية المسهلة اذا ورد الى المعدة فغن شأنه أن يجذب أولا الخطا الذي  
من شأنه اجتذابه فان كان قلبه في قوة اجتذب بعد ذلك أسهل الاخلاط اجتذابه  
وهو مرق ولطف منها وذلك أنه متى كان الدواء من شأنه احتراق الخطا الصقراوى استقرغ

أولاً ما أمكن استقراره فان بقيت فيه قوة بعد ذلك يمكنها اجتذاب شيء آخر اجتناب البلم  
ان كان أرق من السوداء أو أظف فان بقيت فيه قوة اجتذاب السوداء فان بقيت فيه قوة  
اجتذاب الدم وكذلك ان كان الدوام من شأنها سهال البلم استقرخ أو لا البلم فمن بعد ذلك  
الصقراء ثم السوداء وان بقيت فيه قوة يكتفي به أولاً السوداء ثم الصقراء ثم البلم فمن بعد ذلك  
الدم وانما يستقرخ الدم في آخر الامر لانه أعظم الاخلاط لكن الطبيعة تسج على هذا الخلط  
وتسلكه غاية التمسك اذ كان قوام البدن به فلا تسمح به الا بعد سقوط القوة في آخر الامر  
وانما يجتذب الدماء الدم في آخر الامر اذا ضعف القوة المسلكة جدا وانسحب أقدار  
العروق بسبب ما يتألفها من لذع الدماء وقوة اجتذابه للاخلاط وليس في كل حال ينبغي  
استقرار الخلط بالدماء السهل خروج الدماء كثر اما عوت الانسان عند استقرار خلط من  
هذا الاخلاط بأسره أو خلطين فانما يكون ذلك اذا اتفق أن يكون ذلك العواشيد القوة  
والقوة قوية فتصل أن يستقرخ الاخلاط الثلاثة فيسقى أن يستقرخ الدم فاذا اتفق أن يكون  
الدوام من شأنه نوع واحد من الاخلاط فان شرباً من الادوية من شأنها أن تستقرخ  
خلطين من هذه الثلاثة وأن لا يكون أيضاً بالقرب من المعدة خلط يخالف الخلط الذي من  
شأن الدماء اجتذابه فان كثيراً ما يكون في الامعاء الدقاق والعروق المعروفة بالجسد اولاً وفي  
المعدة خلط يخالفها من شأن الدماء المهمل اجتذابه فيخرج أولاً ذلك الخلط قبل ان تصل قوة  
الدواء الى الخلط البعد وانما يمرض ذلك اذا تأذى الوضع الذي فيه الخلط القريب بكيفية  
الدواء فيعزل القوة لدفعه لان الدواء يجتذبه بالطبع واذا كان الامر على ما ذكرناه فينبغي  
ان لا يستعمل الانسان الدماء المسهل الا بتركه وحذر وان يتناول منه المقدار الذي ينبغي من  
النوع الذي يحتاج اليه في كل واحد من العلل ولكل خلط من الاخلاط الغالبة فانه اذا فعل  
ذلك استقرخ به الخلط المؤذي وشي من العلة وصح به البدن فان استعمل على خلاف ذلك  
أدى الى احدي حالتين اما الى آفة يحدتها في البدن واما الى التلف حال ذلك اسقموا فانه  
مضى تناول منه الانسان أكثر من مقدار الشربة التامة أو أكثر من مقدار الحاجة أو استعمل  
منه النوع الردي الذي ليس يجيد الكيفية أو كان استعماله مقدراً من غير ان يكون معه  
من الادوية الكاسرة لحدته بمقدار الحاجة أو استعماله في وقت صايف شديد الحرارة فيعمل  
في الامهال واستقرخه استقراراً مفرطاً ويستقرخ به الروح ويحدث له غشياً وكرهاً  
وعصر اعلى قم المعدة لاسباب ادفع السقموا الى من الغالب عليه البلم أو لمن سنه من  
المنابع فانه يستقرخ عنه المواد التي هو احوج الى كونها في البدن لتقاومها البلم وانقرض  
البلم وقوى على البدن واحسد لصاحبه أمر اضاعه متلفة فان كان السقموا يابعد  
استقرار الصقراء قوة جذبت البلم وغيره الى اجتذاب الدم كما ذكرنا آنفاً فاما من يستعمل  
السقموا يابعد الحاجة واخبر منه النوع الجيد فوثر من الادوية ما يكسر قائمته بمنزلة  
التشاموا الانيسون وكان استعماله في الاوقات المعتدلة بمنزلة الزرع وفيمن كان سنه من  
الشباب وفيمن قد كثر في بده المراحل المرة الصقراء المؤذية وبتنفعها وانفع به  
منفعة مثله وكذلك ينبغي أن يستعمل في كل واحد من الادوية المسهلة من التدبير ما يزيل

وكذلك الحص الاسود  
يقع من الجذام كالاولاه  
على البدن وكذلك الطبيعة  
تنفع منه شرباً وملاط  
وكذلك انزل ان الذين  
المجذوم على اكله وخلطه  
في اخفيه فانه وكذلك  
شرباً منهم المنفل يقع  
من الجذام وكذلك اذا ذلك  
المجذوم ينضم وهو أخضر  
وكذلك ينضمه الطريق  
أسفل وجلبه الحمام تنعه  
نمعا بلعفا وكذلك زقت  
السفن وموزت طب  
يخلط الجميع ويمنع في  
الحمام مرات وفي الشمس  
فانه يبرأ وكذلك اصول  
الطوائف مرضه ووزيب  
أمره منزع الجسم اذا الخج

ضرره ويكسر عاذيته ويقمع المستعمل له على ما نصه في هذا الباب التالي لهذا الباب  
انشاء الله تعالى

• (الباب الرابع والخمسون في أصناف الادوية المسهلة وأولها في السقمونيا) •

السقمونيا حار يابس من شأنه اسهال المرة الصغرى واجتذاب امين اقسامى البدن وحيث  
كانت منه الا انه يضر بالمعدة والكدل لاسيما اذا كانتا ضعيفين وأفضله ما يجلب من الطاكية  
وكان لونه ابيض الى الزرقه ما هو صافي مربع التقرن تشبيهه بالصدف وارادوه ما جلب من بلاد  
الخراسان وكونه أسود لا يقرن باليدسر بها وهذا النوع من شأنه ان يحدث مغصا وكرابا وسعيا  
فليس ينبغي أن يستعمل ويقتضى أن يستعمل الادوية فن وزن نصف داني الى الداني فاما ما عطي  
الى دانيقن ونصف فان سقم مع بعض الادوية فن وزن نصف داني الى الداني فاما ما عطي  
منه أكثر من ثلثي درهم أسهل اسهالا عظيما يك صاحبه وأحدثه تشجيبا لك منه وربما  
لم يسهل ويسبب التناول له كرب ومغص وعرق بارد وعشى ويضر بالكبد ضرة عظيمة فاما  
ما ينبغي ان يخلط معه لم يدفع ضرره فالتشاوا الا يسون من كل واحد بمقدار الحاجة وذلك  
انه ان كانت الشربة من السقمونيا شربة مقردة فيبقى ان يجعل من الجميع وزن السقمونيا  
مسحورا فانك تاعمجها ويجلب وان كان مركبا مع أدوية أخرى فيكون ما يخلط به من  
التشاوا الا يسون وزن دانيقن وفي سقي متى كان المتناول للسقمونيا صاحب رقة ودعة وكان  
حار اجسمه سارا ان يشرب السقمونيا ثلثي فافحة أو سفرد له وذلك بان ياخذ فافحة فيقودها  
ويخرج ما بقي من البرزولي في ايمان السقمونيا بقدر الحاجة ويطبق عليها ما كان قوره منها  
ويشكه بخلافة ويطبخها بيمين تخمين ويطبخها في نار معتدلة فاقاد علم انها قد صنعت فضا ناما  
فليخرج من النار ويخرج منها السقمونيا ويصفى في الفل ويصفى منه وزن داني الى دانيقن  
نافع باذن الله تعالى (شعم المختل) فاما شعم المختل فزاجه حار يابس وهو سهل بالحفة  
والحنطب وساميته اسهال البلغم القليظ اللزج والخاطي من القاصصل ويسهل المرة السوداء  
أيضا من البهاغ وأفضل المختل ما كان احمر مدمر قادح في آخر السنة عند غروب الثريا  
فان ما اخذ منه على هذه الجهة كان نفعه لما قصد له علاج به منه فاما ما اجتنى وهو اخضر  
في اول السنة ولا يستحسك ادراكه فانه يحدث مغصا شديدا وقيا عشا وكرابا وغصبا  
وضيق نفس واذا اخذ منه مع ذلك أكثر من المقدار الذي ينبغي قبل ولا ينبغي أيضا أن  
يستعمل من المختل ما كان في شجرة من حنظل واحدة لتحمل سواها فان شعم هذه الحنظلة  
يسهل اسهالا مفرط الحاق به عياله صاحب ولا ينبغي ان يشرب شعم المختل في الصيف  
والحر الشديد ولا سائر الادوية القوية الاسهال فان شربها في ذلك الوقت شظيمة والشرية  
الساكنة من شعم المختل من نصف درهم الى ثلثي درهم واقه وزن داني والنبي يكسر عاذيته  
التشاوا والصنع الرمي والكثير من الجميع أو من واحد من با وزن شعم المختل وينبغي ان تعلم  
ان شعم المختل اذا خرج من بطخه ومضى عليه ثلاثة اشهر انكسرت قوته وكل مضى  
عليه الزمان كان اضعف لعمدة والاصح ان يكون في بطخه (الصبر) فاما الصبر فخار يابس سهل  
الصغرى والاختلاط الرديش من المدقوثي البهاغ من القصول الجمجمة فيه ومن البلغم ويقمع

طعنا جيد او شرب منه  
المجذوم في ابتداء مرضه  
مرارا برى وكذلك ادمان  
اسهل الجسم المقشور  
والسكر يتفح من الجذام  
وكذلك الضخامع النهرية  
اذا طبخت حتى تنهري  
وشرب مرقتها كانت نفاة  
للجذام بمرصة لاسيما ان  
تخلط بزيت ويطبخ فانها  
تكون كجبر اذ هو لا بد  
من نقيته بدن المجذوم أولا  
فالادوية المسهلة وكذلك  
حب الطروع تنفع الاسهال  
بعض الجذام والشرية  
منه عشر حبات وان اكل  
المجذوم كدجاجة نعه  
تقاهيها وكذلك مرقة  
البجاجة العينة تنفع

الجدار الصاعد من المعدة اليه فينتقي ذلك اعصاب البصر ويقوى النظر لانه يتعاونه من جز  
 لطيف الى الصديق الا جوفين فينتقي ما يقع من الفضول والصبر ثلاثة انواع منه الصبر  
 الاسقطرى وهو اخفها كلها واضعفها في الاستعمال وهذا النوع له طريق صعب في الجمع  
 اصغرا اذا مضى طبيب الراهنة سريع التفرق واذا استقبلته بنفسه صار لونه لون التكد  
 ورائحته رائحة الموز ومنه الصبر العربي وهو دون الاسقطرى في الصفة والرائحة والبريق  
 وسرعة التفرق فهو ذلك اضعف علامته واقل منفعة ومنه الصبر السجاني لا خرقه وهو  
 ردى في الاستعمال يضر ولا ينفع وعلامته ان لونه اسود كذكره الراثة صلب بطي  
 التسكير وهو على غاية المضادة للاسقطرى ولذلك ليس ينبغي ان يستعمل في حق من الادوية ولا  
 يختار على الاسقطرى شي وبعبه العربي ولا ينبغي ان ينسى الصبر في الحار الشديد ولا في البرد  
 الشديد فانه ان استعمل في أحد هذين الوقتين اضر بالمعدة واليوسا اذ كانت هذه خصبة  
 اضرا واذ اردت اصلاحه لتأمن ضرر ما لقع مدقنا خط معه المصطكي والورد والمقل  
 والشرية منه مفردا وزن درهمين الى الثلاثة وضع الادوية المركبة من نصف درهم الى نصف  
 مثقال والصبر اصلع ما استعمل اذا غلب عليه الاقواء على مائة كره في غير هذا الموضع وما كان  
 منه حد يشاقه والمبلغ في الاستعمال قاما اذا مضى فان قوته تضعف والفسول لا يكاد ينفع على قوته  
 الا زمانا يسيرا (التريد) حار يابس يسهل البلغم اسهل الاحتنا وافضلها كان مجعوا اما من معتدلا  
 في البقرة والقلط معهما الخارج ايضا اذا مضى سريع التفرق والسحق واذا قطعته وجدته في  
 طعمه بعض الحسنة والذوق لسان ولا يكون عتيقا فان العتيق لعمل فيه القارقرة امتثاقيا  
 دقا قما وما كان على هذه الصفة فهو اجد اثر بدواقواء اسهلها وما كان على خلاف ذلك فهو  
 ردى لا خرف واذ اردت ان تنفيه انسا فاجيب ان تحت طعمه سكا جيدا الى ان يبلغ الى  
 البياض فان اردت ان تخلط مع المجونات فيجب ان يكون دقه ونفخه قاعا وان اردت ان  
 تخلط بجيد في الادوية المسهلة كالطيوخ وغيره فليكن دقه متوسطا لتلاصق بمخل المعدة  
 فان انت فعلت ذلك فلتدبهن لو زحلوا والشرية منه وزن مثقال الى درهمين فان اردت ان  
 تخطيه مع المطوخ فن وزن درهمين الى ثلاثة (القاريقون) حار اجم حار يابس يسهل الصفراء  
 المحترقة والبلغم ايضا اسهل البرق وينذر قبل الادوية ويبلغ الى اقصى البدن وينفع من  
 ضرر السموم والادوية القاتلة اذا خلط بالمجونات الكبر واذا سقى شارب السم منه جندار  
 الحاحا اتق به واجود القاريقون ما كان ايضا شديد البياض سريع التفرق والسحق  
 وما كان على خلاف ذلك فليس بالجيد والشرية منه مفردا وزن مثقال ومع غيره مثقال  
 الى الدرهم (البساقج) حار في الدرجة الاولى معتدل في الرطوبة واليبس وهو يسهل المرة  
 الصفراء مرقق ومهل وافضلها كان حد يشاقه العود ظاهرا الى الحرة قليلا وهو اخضر  
 المكسر واذا شرب منه مدق قاعا مع السكر كان اسهل البرق وقد يخلطه كثير من الناس  
 اذا يست طبيعتهم في حرق الاسقيدياج فيدهلهم قائله منه مفردا وزن ثلاثة دواهم الى  
 الاربعة وان خلط مع الادوية فوزن مثقال الى درهمين وان طبخ مع المطوخ فوزن اربعة  
 دواهم (الاقصيون) حار يابس في الدرجة الثانية وشاذية اسهل المرة السوداء ولا يصلح لاصحاب

اعصاب الجذام تعاضا  
 استعماله في أوائل المرض  
 وسكان القنطريون  
 الرقيق ينفع من الجذام  
 تقعا هيا اذا شرب منه  
 حرا او وكذلك الثوم اذا  
 أكل منه كل يوم أربع  
 مثاقيل يسل خمسة أيام  
 متوالية تنفع من الجذام  
 تقعا هيا ولا تكثر من  
 أكل الملح يمنع من حدرث  
 الجذام وأكثر ما يكون  
 الجذام بدينة اسكندرية  
 لنسقي مسام ابدانهم  
 وكذلك يسلث الجذام  
 كثيرا في بلاد الروم لكثرة  
 ولذ السوداء في ابدانهم واما  
 بلاد الصقالبة فلا يكاد  
 يحدث فيها جذام لكثرة  
 اعتدالهم بالين الحليب



المرء الصغرى لانه لا يوافقهم ويمرض لهم منه كرب وغشيان وهو نافع لاصحاب الوسواس  
 السوداء وى اصحاب الاحترقات والكهول والمشايع وأفضل الاقيوم ما جلب من جريرة  
 اقربطس وكان لونه بضرب الى الحمرة قليلاً جر دوراً بحته قوية والشر به منه على الاقرام من  
 درهمين الى ثلاثة دراهم وفى المطبوخ من خمسة دراهم الى عشر دراهم ولا يفنى ان يطبخ مع  
 سائر الادوية منفداً ول الاخر لكن اذا اضيق المطبوخ بغير ان يلقى ان يلقى عليه الاقيوم ويزله  
 عن القاروب يصير عليه حتى يود ثم يبرس مراراً فيقوى ويشفى ويشرب (حب التبل) حار يابس  
 فى الدرجة الثانية وفيه حدة ومن شأنه ان يسهل البلغم والرطوبة الغليظة واذا شرب وحده من  
 غير ان يخالطه منى من الادوية المسهلة أنطافى اسهاله وعرض منه لصاحبه كرب ومغص شديد  
 وغثى وقص على فم المعلة والصاب ان يخلط مع الاطليخ والسقمونيا بمقدار الحاجة فانهما  
 يعيناه على الاسهال ويكسر ان عايدته يخرجاه من البدن بمر عفة يسهل حيث تخذ البلغم والمرار  
 الاصفر وان خلط بالترب كان اسهاله للبلغم والمرار الاصفر اسهالا قويا والشر به التامة منه  
 وزن درهم اقلها نصف درهم اذا وقع مع ادوية اخرى (السوربخان) حار فى الدرجة الثالثة يابس  
 فى الثانية ومن شأنه اسهال الطلح البلغم من الحاصل ويسكن اوجاع التقرص وعرق الخلد  
 وافضلها ما كان يبيض الفاضل والخلارح صلب المكسر وادوية الاسود والجر والشر به التامة  
 منه وزن مثقال مع السكر وشى يسير من زعفران واذا خلط مع شى من الادوية من نصف مثقال  
 الى درهم اقل بحسب الحاجة (الشبرم) حار يابس فى الدرجة الثالثة ورايبس فى آخر الثانية  
 وفيه قبض وحده واسهال قوى وله لبن مثل لبن اليتيم وينفع به اصحاب الاستسقاء لانه  
 يسهل الماء الاصفر والبلغم والرطوبة الغليظة التى فى المفاصل ويسهل المرة السوداء ويقع  
 من القولنج واما لبنه فلا خير فيه واجود الشبرم ما جلب من نبيين وكان لونه مائلاً الى الحمرة  
 خفيفاً رقيقاً يشبه الجلود الملقوفة فاما ما كان على خلاف هذه الصفة اعنى ان يكون غليظاً كبد  
 اللون صلباً المكسر وفيه مستندل شبيه بالثيوب فهو اردأ الشبرم واجلبه للضرر العظيم  
 كالكرب والمغص والعصر على فم المعدة فن اراد شرب الشبرم فينبغى ان يتقعه بالبن يوماً  
 وليلة فقط ثلاث نصف ثوبه ويغمر عليه اللبن فى اليوم والليله ثلاث مرات او اربعاً بالتقص حله  
 وقبضه ويحس من ضرره ثم يخرجه ويخففه فى القل فاذا اردت خلطه مع الادوية المسهلة  
 وشربه فاخلطه مع الايسون والرازيانج والكمون الكرماني والهلبج فانك اذا فعلت ذلك  
 كسرت عادته ومنعت ضرره فان اردت ان تسقيه لاصحاب القولنج الكائن من الربح  
 الغليظة والبلغم فاخلطه مع شى من القل والسكينج والاقن ومبره ساواسقه اياماً وان خلطت  
 معه شياً من خر الغتب اتقعه صاحب القولنج واسرع اسهاله وان اردت ان تعالجه بصاحب  
 الاستسقاء فاقعه بعد ان اجل ايام من اللبن وتديقك اياه فى ماء الهندباء وماء عنب الثعلب  
 اوماه الرازيانج المعنى ثلاثة ايام ثم خذ الصابون فلففها واجعل منها اقراص بعد ان تخط معها  
 شياً من ملح هندي وترى دوا هلبج وصبر فانه يتفع لاصحاب الاستسقاء منفعه ينة ويسهلهم  
 المبرق (المازرون) حار يابس وفيه حدة وقبض واجوده الكايزورق الرقيق اللين فاما  
 اسفار الورق الغليظ الجعد والقيق الطوال الورق فردى فهو نفعه لى قوة الشبرم لانه اقوى

وقلة تولد السوداء فى ابدانهم  
 \* (علاج النار القارسية) \*  
 عصارة الكرب بالملح يبرى  
 النار القارسية ضحداً  
 وكذلك الكزبرة المنضرة  
 بالعسل يبرى النار القارسية  
 ضحداً وكذلك زيل الحمام  
 اذا خلط بعسل وبزر كان  
 يتفع منها وكذلك الترمس  
 اذا طبخ بعسل او بعسل  
 يبرى منها وكذلك عصارة  
 الباذلج ضحداً وكذلك  
 بزر كان مع خر مجام وصل  
 يبرى النار القارسية  
 ضحداً ويذهبها واحال فى  
 الكلام ثم قال  
 \* (علاج السعفة) \*

منه ويسهل اسهاله فاقبني ان يشرب منه بمقدار ويصلح بما يكسر قوته فانه حق شرب  
من غير اصلاح عرض منه فمكرر يشددون او اسهل معا وخاصة اسهال البلق والسوداء  
والماء الاصفر واصلاحه ان يتبع في خل مخيف بوزين ولبني وفيه الخل من غير او ثلاث ايام  
صب ذلك الخل عنه وغسله بالماء العذب مرتين او ثلاثا وجعله في الخل اوقى النصف ان لم  
يصفى في الخل حتى يذهب عنه السوداء ثم دقه دقايلس بالناعم ثلاثا يصفى بخل المعدن قوله  
بدن لوز حلوا ودهن ينضج اوده من خل فان اردته لاسهال الماء الاصفر فاخلطه معه اصل  
السوسن الاسمانجوني ووبال الحامض والاسارون والمر الصافي والسكنجب والمخ الهندي  
والهليلج الاصفر ووزن الكرفس وسنبل الطيب والمصطكى من كل واحد من هذه بقدر  
الحاجة واسحقها بعب الثعب والزاج بالبحر المصنوع والغلي المصنوع وان اردته لاسهال البلق  
والسوداء فاخلطه بالزبد والانتجون والهليلج الهندي والوز والسكون الكرماني والمخ  
الهندي الشمر منه هذا صلاح مع الادوية التي ذكرها من دافقين الى نصف دوهم وربعي  
ان لا يبقى المازدون لمن كانت قوته ضعيفة ولا لاصحاب الترقه والدعة والراحه لكن لمن كان  
قويا وفي الاوقات المعتدلة لا الكد والتعب واليمن يدبر بالتدبير الغليظة عذبة الا لاجل الملايين  
ومن يجري مجرى اهم (في التبرعات) ان التبرعات بان اذا قطعت رقة او كسر شي من قضاياه  
خرج منه لين كثير في المازديون وهو الذي يستعمل وقد ذكرنا قوته وفعله ومنه اللاعبة  
وهي شجرة تنبت في رؤس الجبال لها ورق ذو ردة بعض الراححة اللبية والتصل يقع على ثواره  
في ايام الربيع فيأكل منه ولين كثير وهو حار يسهل اسهالا قويا واذا وقع من لبنها شي على  
البطن قرحه وكذلك سائر انواع التبرعات فيه من الحد فما يحرق الجلد وهو نافع من  
الاسهال لانه يسهل الماعوم ووقه اذا طبع واطم صاحب هذا المرض تقع بأسهاله الماء  
اسهالا قويا وراقبوا ان دق ورثها وعصر ماؤوسه انسانا وله وقية الا ان البن اقل فعلا من  
الوق (في الماعوداته) ايضا قالوا كلين التبرعات الا ان لبنها اقل حسنة وهو نبات له ورق  
طوال في طول الاصبع مشرف أشبه نقي البصل الصغار وله ابن اسودا كبير من السابانيخ  
اذا تناول منه الانسان وزن درهمين اسهل البلق واصفرا اسهالا يثا واتقع به من كان له  
بذنه فضل بلغمي وصفراوي (قناة الحمار) قناة الحمار المرق وهو شبيه بالثياري واصفرا حار في  
الدرجة الثانية يابس في الثالثة وقبه مرارة وحده مرارة اقل من مرارة الحفظل وحده  
أقوى ومن شاة اسهال البلق الغليظ اللزج والمرارة السوداء الماء الاصفر يتبع من دجج  
المخاض اذا كان من بلغم ومن القاطج والقوة والقولنج وليس ينبغي ان يؤخذ من دالة دواء  
قوي لكن ينبغي ان يخلط بالمر والقطر بون الدقيق والسورجاني والمكافيطوس ونوه  
الصباغين فانه اذا اخلط ببعض هذه الادوية يقع علة كثر نفعه منه واجوده ما اجتني عند  
غروب الثوب الاله عند ذلك يكون مدد وكذا صفر وعصارته أقوى منه واصح وبني ان يصبر  
ولا يدق في الهاون وبني ان يلقى عصارته في اناء حتى يصفو ويصب طيعما أو الصافي ويقرض  
التفل ويوضع عليه يرماد مخول في الخل حتى يصفى ويرفع الى وقت الحاجة ومن شاة اذا  
عقن ان تكسر قوته وان اردت ان تسقيه انسانا فاجعل الشربة منه وزن دنانير الى اثنان

ول الانسان اذا اضربت به  
السففة ابراهام وكذلك  
القل الاثر في الخل اذا طلى  
به السففة ثلاث مرات  
ابراهام لاسهال حل القل  
بريق الصائم او بالخل  
وكذلك الكرم وهو  
الصروق الصغير يدق  
السففة مرارا ضاردا  
وكذلك الحناء اذا خضب  
به طول الليل ثم جفف  
وصق وزد في السففة  
ابراهام وكذلك الزبد يتبع  
من السففة كلا وضاردا  
وكذلك شحم الغزال السمع  
الزنج الاصفر يتبع من  
السففة شرابا وضاردا يمنع  
من اقتنارها وكذلك الامليج  
يتبع من السففة شرابا وضاردا

ونصف وأقله ثلاثة قراريط وأكثره اثنان وإن ارتد أن تدفع ضرره فاخلط معه مثل وزنه  
من معصر صربي ونصف وزنه نشاء (الخرق الاسود) حار يابس في الدرجة الثانية وخاصيته اسهال  
المرارة السوداء والصفراء المستعققة وأجوده ما كان أسوداً محدداً باليس بالفليط ولا يرقق وهو  
يتقعر من الوسواس السوداء والبق الاسود والجذام والكلف وكل مرض من السوداء  
والشر يقرنه نصف درهم إلى نصف مثقال مع مطبوخ الانيمون والقاري يقون  
والاسطوخودوس بعد ان يخلط مع معن القوتنج أو الصغبر ووزنه (القنطريون) حار يابس  
أجوده الدقيق وخاصيته اسهال المرة الصفراء الخاطلة البليغ الخاطي ويتقعر من وجع المقاصل  
وعرق الساء ووجع القولنج إذا شرب طيبه أو احتقن به الشر يقرنه مثقالاً وإذا طبع للفتنة  
فوزنه خمسة دراهم (القريون) حار يابس في الدرجة الرابعة قوى الحدقة كل وأفضل الحذبت  
الصافي الاصفر القوى الرائحة الحرة الطعم خاصيته اسهال الماء الاصفر وبق القولنج  
البليغ من المقاصل والاعصاب وكذلك يتقعر من الفالج والقوة وعرق النساء من  
مع ادوية أخرى والشر يقرنه إذا خلط مع الادوية من ست حبات إلى المائة وأقله نصف دانق  
بعد ان يصفى مع قابلي بالقران فزيد على هذا المقدار وزن صاحبه غمداً كبراً وفتحاً على قم  
المسدود وعرقاً أو دواً غشياً وأصلحه بان يخلط معه الصمغ العربي وهو موافق لاصحاب العلم  
الغليظ المزج ومن كان به من العلل ما ذكرناه وري ولاصحاب المزاج الحار يابس يغلب عليه  
الحم والمرارة الصفراء ومن كان به من العلل ما ذكرناه وري ولاصحاب المزاج الحار يابس يغلب عليه  
وما كان رقيقاً وسواده مائل إلى الطاوية وخاصيته اسهال البليغ والماء الاصفر الشرية عنه  
مثقال وقصص مركب مع علك البطم (الزروع) حار ورطب وخاصيته اسهال البليغ ويتقعر من  
علل القولنج والفالج والقوة ووجع المقاصل إذا كان من رطوبة والشرية عنه عشر حبات  
إلى خمس عشرة حبة إلى عشرين حبة مقشورة (الباب القرام) حار يابس وخاصيته اسهال  
البليغ ويتقعر اصحاب القولنج والانسقاء الرقي والعصى والشرية عنه مثقال مع ثمن من  
صفق وملح هندي (بز لاخيرة) حار ورطب وخاصيته اسهال الماء الاصفر والبليغ والشرية وزن  
نصف درهم إلى نصف مثقال مقشور ربعه حار وربعه الصل (المسل) حار ورطب وخاصيته  
اسهال البليغ الشرية عنه مفرداً ووزن درهمين ماء العسل والبليغ الاسود والابلج والبليغ وزن  
نصف مثقال وهو يتقعر من الوسواس والاصبر التي في القعدة (الاشق) حار يابس وخاصيته  
اسهال البليغ ويتقعر المستقيين والمطولين واهم ابي الصلج والقوة ومن يجري هذا الجري  
(البليج) ثلاثة اصناف أحدها الاصفر وهو بارد يابس وفيه مرارة يسيرة وقبح يوجب  
بعض الحار وهو يسهل المرة الصفراء القوي والعصر والثاني الكاكي ومن اجاب يابس  
فيه مرارة الا ان حرارته أقل من مرارة الاصفر لان فيه طعم الجوضة قليلاً وهو أقل حرارة  
من الاصفر وخاصيته اسهال المرة السوداء والبليغ ويخفف ما يكون منه في المعدة وقد يسهل شياً  
من المرة الصفراء الا ان فعله في الاضعف والصف الثاني الهندي الاسود وقوة قرص من قوة  
الكاكي وفعله كذلك الا ان كثر فعله في السوداء ومن أراد شرب البليج لشيء مما ذكرناه  
قد شرب على وجوه ثمن في ماء يشرب بمقدار مع السكر مع الترطيب من وازن شرب على هذه

توجع من انتشارها وكذلك  
التي يتقعر منها فمادة  
(علاج السرطان) •  
إذا شوى الطير المنعقد  
قد دوا الحام وصحت ناعما  
كالقبار ثم خلط بهن ورد  
ونوع وعرق الساء السرطان  
نفع منه وهذا إذا خلط  
بهن لورد الذي أتته  
القدماء نفع من السرطان  
الذي في الزحم وكذلك  
انطوا لجان يتقعر من السرطان  
شرباً وطلاء وكذلك  
الطخية تتقعر شرباً وطلاء  
وكذلك الجص ينفع من  
السرطان فخذوا  
حب التيل الهندي يتقعر  
من السرطان الهندي  
نوراً وكذلك الحمرل  
(علاج التآليل) •

الصفة ثمة ما يشرب بمصروفات اصفر مع سكر او يستعمل ويشرب بها ما اذا بداف بالماله  
 ويشرب ومقدار الشربة من الاصفر على هذه الصفة ثمة ثلاثة دراهم الى خمسة دراهم الى  
 سبعة ومن الكاكي والاسود من ثلاثة الى خمسة ومنه ما يشرب بمقدار ما وساجه ملح  
 سكر والشربة ثمة من الاصفر على هذه الصفة ثمة عشرة دراهم الى خمسة عشر دراهم مع او اثنين  
 سكر او من الكاكي والهندي من سبعة دراهم الى عشرة دراهم ويشرب ان تعلم ان البلبل  
 اذا شرب على هذه الصفة يعقب بعد الاسهال في الطبيعة فاما مقداره ما يطبق منه في  
 المطبوخ فمن الاصفر من موضع من عشرة دراهم الى خمسة عشر دراهم ومن الكاكي  
 والهندي الاسود من خمسة دراهم الى سبعة بقدر الحاجة الى كل واحد منهما الاخراج الفضل  
 الذي يحتاج الى اتراجه يكون مقداره ما ياتي في المطبوخ ومقداره ما يشرب (البلبل) ايضا كل  
 في فعله للبلبل الاصفر والاميل مشا كل للبلبل الكاكي والهندي واذا عمل من هذه الاصناف  
 الخمسة مجزوء يعرف بالاطريش نفع ثمانية من الامراض السوداء وبوالبلبية وضعف  
 البدن وحسن اللون وسود الشعر وقد يقع الاميل في بعض البلدان بان حليب يفرج عنه  
 بعض ما فيه من القبيض ويسمى شيراميل (الانستين) حار في اول الدرجة الثانية يابس في الاولى  
 فيه مرارة وقبيض ولذا صار يفتح سدد الكبد ويرى من اليرقان فيسهل المرة الصفراء  
 ومصاره اقوى من ورقه في الاسهال وهو يتبع من جات القلب الغير الخاصة ويسهل الفضل  
 المري من المعدة يتبع منه ويثقل العروق من هذا الفضل ويتبع من أصحاب المرة السوداء  
 اذا كبر مع الاقيون والاقسقين انواع كثيرة من ما يجلب من فارس ومن زواحي المشرق  
 وليس باليدوم منه ما يجلب من طروس وبلا دورية وهو اختار واجوده ما كان اصفر قوي  
 الصفرة كانه الزغب الذي يكون على القراخ وفيه عقد كانه الصخر وطعمه قوي المرارة وفيه  
 عطرية ويرفع منه الى الاتف كايترفع من الصبر الشربة ثمة في المطبوخ من خمسة دراهم  
 الى سبعة ومن مصارته من مثقال الى درهمين (حشيش القاذ) هو مصارته بسلان المرة  
 السوداء ذلك يتبع من حي الربيع والحبات العسقة ومن اورام الاحشاء اذا شرب من مصارته  
 مع نبي من الورد بالسوية ومن اصل السوسن نصف جزء والشربة نصف مثقال مع سكرين  
 يتبع من حي الربيع واذا اتى من حشيشه أربعة دراهم الى خمسة في مطبوخ اسهل المرة  
 السوداء يتبع من جميع ما ذكرنا فعائنا (الاحوان) قال ديسقوريدوس ان الاحوان اذا  
 جفف ودق واعمل مع شرب بسكرين كاي شرب الاقيون اسهل بلغمه وسوداء (النسا)  
 هو حار يابس في الدرجة الاولى من شأه اسهال مرة صفراء وسوداء وغوص على الفضل الى عمق  
 الاعضاء وهو جيد لادباج القامصل والقرص وعرق النسا اذا كان ذلك من مرة صفراء  
 وبلغم واذا طبخ منه سبعة دراهم مع ثلاثين درهما من بياض اسابيا وقطر عسل من دهن  
 اللوز وشرب وهو قاتل لضعف اصحاب المرارة والبلغم وان اضيف اليه خمسة دراهم اقيون نفع  
 اصحاب السوداء ايضا (الشاهر) بارد يابس في الثالثة وفيه مرارة وجب بعض الحرارة  
 خشيته اسهال مرة صفراء من المعدة يرقق ويتبع من الفضول المستقرة ويتبع من الحكمة  
 والجرب والاحترافات التي تكون في الجلد اذا دق وعصر ناوله وشرب منه نصف وطل الى ثلثي

صل البلبل قطع التاكيل  
 ضعلا وكثلا في الصائم  
 يبره اشعلا لاسان خط  
 بزل جام وكثلا الشوية  
 بالملح والاع التاكيل ضعلا  
 لاسان اذيف السخل  
 وكذلك يرا القسمة يقطعها  
 ضعلا وكذلك البصل مع  
 الملح يماه او كذلك يرا الجبال  
 يقطعها ضعلا وكثلا  
 رعاد السخاف يبري  
 التاكيل ضعلا وكثلا في المرة  
 الاثلا اذا دقت وحنيت بالخل  
 ابرأت التاكيل ضعلا  
 وكذلك القليل اذا دق  
 وخلط بالخل وضربه  
 التاكيل اذهبها

\*(علاج الاحاس)\*

رطل مع عشر قدرا هم سكر من غير أن يغل (اللباب) حار وطيب له لزوجة يسهل المرة  
 الصغرى مرقوم من غير أن يغل من ماء المعصور نصف رطل الى ثلثي رطل مع عشر من  
 درهم سكر أحمر فان السكر الأحمر أعون على الإمهال وخبني أن لا يغلي ماء اللبالب بالبار  
 فانه ان أغلي ضعف قوته وان جعل مكان السكر نفوس النثار شرب خمسة عشر درهما مرسا  
 بما صار كان لسهاله أقوى ويتبع من السعال اذا كان مع حبس الطبيعة ويتبع من القولنج  
 الذي يكون من خلط حار من سو من مزاج حار واذا خلط معه شي من التبريد كان نافع من القولنج  
 الساكن من باقم مع حرارة المزاج ويتبع أحمر اب الا كاد الحار ويحلل الاورام التي تكون في  
 الاحشاء والقدح صل اذا استعمل مع فلولس الخبار شمر فقط (القاقلي) هو نبات يشبه الانسان  
 معتدل الحرارة وقته يمس وهو يسهل الماء الاضمر اذا كان ذلك من حرارة اذا من من  
 عصوه غرم غلي وقدوا الشربة منه تشارطل الحار وطل مع اوقية سكر أيضا وأجر (المنفيع)  
 بارد رطب خاصيته امهال مرار أصفر وذكر بعض الأطباء انه يسهل باللزوجة وليس الاضمر  
 كذلك بل فيه قوة مسهلة جاذبة وذلك انه في قطعته وجد فيه دواء كما يجذب في  
 التبريد وغيره من الادوية المسهلة بالمذيب وهو قوى الاسهال غير أن معركه باقليل واذا تناول  
 منه أصحاب المرائنة ثلاثة دراهم الى أربعة مع مثله سكر اجماع حار يسهلهم بحال صالحة وتنفعه  
 ومن أراد أن يزيد في اسهاله فليضع اليه شيئا من سعة وبنات وزد واذا أدت أن يسهل مع  
 الصغرى انقلعها فلتسكر من عا يتبرع السوس (الطارد شير) مزاجه حار رطب وقال قوم انه  
 يسهل بالبلاد واللزوجة وتأثر ان فيه مع ذلك فتجاذبه وهو يسهل الطبيعة برفق ويثني  
 المعدة والاعماص المرائر والرطوبات ويسهل خروج البراز المعتدلة واذا سقي مع تربدق من  
 أربع الفولنج وقد رآته مرارا كثيرا يصير رطوبات عجيبة مما اذا سقي مع تربدق فانه يخرج  
 ما لا يخرج به التبريد على الاقتراد واذا سقي مع القشر هندي أخرج الاخلاق المخرأوية وتفسح  
 المحرمين واذا سقي مع ماء الهندبا أو ماء عنب الثعلب تنفع من وجع المثاصل ومن البهقان  
 وأورام الكبد الحارة اذا أضف الى ذلك ماء الكشوث واذا اقترع به مع ماء الكسفرة الرطبة  
 وما عنب الثعلب حلال أورام الحلق وأجود ما كان في قصبه ولم ينزع عنه الاوق الحاجة  
 وأجود الثعلب ما كان وقيق القشر غليظا كثيرا العمل (الزمان) الاخضر الحديث اذا اقتصر  
 من قشره وديق مع نضجه في حاون الجارة وعصر باليد أو خففه نصف رطل مع اوقيتين سكر  
 أحمر امهال الطبيعة بالقبض وأخرج المرة الصغرى وخبني أن يكون ما يعصر منه حلوا واحدا  
 معافاه اذا كان كذلك كان ابلغ في اسهاله المرة الصغرى وفي نطفة حرارة الجهي وتسهل  
 المذاع العارض من ارتفاع الحرارة

اذا دق العنص ويحب بصل  
 وشحمه الداحس أبراه  
 وكذلك الخولان الهندى  
 يبرى الداحس ضحدا  
 وكذلك ومنغ الايدان الذى  
 يخرج في الحمام يتبع من  
 الداحس ضحدا وكذلك  
 الشب اذا دق ويحب بماء  
 وشحمه الداحس شفاء  
 وكذلك السبب السبب وقشر  
 برتان يبرى الداحس  
 ضحدا يجرى وكذلك الخبيرة  
 يصبغ المظنة تنفع من  
 الداحس ضحدا وتسكن  
 وجعه وما جرب مصارة  
 السلق وزيت طيب وشحم  
 داحس الداحس أبراه  
 وكذلك الزبيب الاسود اذا

هـ (الباب الخامس والخمسون في ذكر الادوية المقيئة وكيفية تعملها)

ينبغي ان تعلم ان الادوية المقيئة مشاكلة للادوية المسهلة في جذب الاخلاق من اعضاء البدن  
 مخافة لها من جهة استقراغها وقوة جذبها للاخلاق اما من جهة استقراغها فان الادوية  
 المسهلة من شأنها اجتذاب النخل واستقراغهم من أسفل والادوية المقيئة من شأنها  
 اجتذاب النخل الى فوق واستقراغهم من الرى والظم وأما مخالفتها في قوة الجذب فان الادوية

المسهلة جنيهاً للفضل أبطأ وأمكن من الادوية المسهلة وذلك ان الادوية المسهلة تتجذب الفضل  
من اخصى البدن بقوة شديدة واستكراه الى أن يصير بها الفضل المعبود فخر جهاً بالزجاج شديد  
وسرع حركة وانما احتياج هذا الدواء الى أن تكون قوته شديدة ليظهر بها القوى الهائلة التي  
في الامعاء المعسدة اذ كان من شأن القوة الهائلة التي في هذا الأعضاء دفع الفضل الى أسفل  
ومن شأن الدواء القوي يجذب النظم من أسفل الى فوق وأيضاً فان الادوية المسهلة تحتاج الى  
جذب النظم الغليظ التي من المواضع البعيدة وتوصيه الى المعدة وانساجه وهذه الحال  
مخاضاً لطلب الطبع فلهذا صارت الادوية المسهلة أشد قوة من الادوية المسهلة حتى أنها تخرج  
البدن ازعاجاً شديداً اراًناً بين ذلك اذا علمت ذلك وايضا قوة كل صنف من اصناف الادوية  
المسهلة منها ما يجذب الفضل بقوة من اخصى البدن وبين قوة ويقطع الاخلاط الغليظة  
الزكية وهذه الادوية هي الخبز والايض وهو انداجيداً وأقراصه فاعلا وبعدة الجلبنج  
وبعدة الكندس وحب الشمر وحب المازرون وبعدة هذه في القوة لرفع وجوز الى فم هذه  
كلها تجذب الاخلاط المنبهة المسهلة بالأعضاء ويؤخذ مع ماء العسل والماء الحار الخالي فيه  
الثبت والسكبيون وما أشبه ذلك مما يفعل ذلك وهو دون هذه في القوة للحل الهندي والبورق  
وزر الفجل والفجل المنقوع في السكبيون والخلرول وما أشبه ذلك (فاما الادوية) المسهلة  
برفق وسهولة للاخلاط الغليظة والصراغها هي الكندر وهو صمغ الحارشف وزر  
السمرق وورقه اذ يطبخ بزرايطح ويصعد واصله ماء الويا واصله السوسن والنبازي اذا  
طبخ تجمع سكبيون وما أشبه اذ يطبخ فيه كراث والقمح مع ماء الشب وبصل الترخس  
اذا نال مع الطعام والسكك الطري وما شاكله من الأغذية فكل ذلك يخرج مائل الى المعسدة  
ويجذب ما قرب منها النظم اللطيف واليتم لتجفيف السهل الانخذاب والربويات الرقيقة التي  
تكون في المعدة واما الادوية المسهلة والمسهلة المركبة فمن ذكرها عند مكانها ان شاء الله تعالى

### باب السادس والاربعون في تدبير من اراد ان يشرب دواء

مسموماً او مقيماً وتدبير من قد شربه

انه ينبغي ان اراد ان يتناول دواء مسموماً من الادوية القوية كالسقمونيا او الترخس او ما أشبههما  
ان يأخذهما بنوق ويحذر من شغلين اراد ان يتناولها لحفظ صحتهم فينبغي ان يتناولها في  
الارواح المسهلة بمنزلة السوسن وان دفع الى شربه حال غير هذا الوقت فليكن في الشفاقة  
اصح منه في الصيف واقل شرباً والخبز ان يعطى الهواء الصياني ولا لمساخ في البلاد ان  
الشدية البرد والحار ويصفوا ايضا اعطوا لمن كان منه قسوة جديدة فان ذلك مما يماثل له جسمه  
ويحفظه وربما يؤخر حتى الفقد ولا يتناول من كان قد عرض له صبح في وقت من الارواح وقرحة  
الامعاء وينبغي ان يتناول الانسان من الدواء ما يستقرخ النظم الغالب في بدنه ولا يتناول  
ما يستقرخ النظم الخفيف فانه ان كان الغالب على بدن الانسان المرارة تناول دواء يسهل  
البطن فقد استقرخه من الرطوبة وعلى المرارة بدنه فتوى فاحذر ان يضره اضافة قوة  
يعسر برؤها وربما يهلكه فليتناول الباطر ان الاستقرخ النظم الذي ينبغي ان يتق منه  
البدن تضع من ذلك وسهل احتمال وان لم يكن ذلك كل الامر بالشد ولا ينبغي ان يعطى الدواء

تخرج منه الهمم وخطابه  
تليق طر يتولى ناعا وضحا  
ما لا يحسن ابراه

علاج حرق النار

يهر القمح يهرق الشربة  
الحامدة بعد حرق النار

وهو الكسبي اذا خلط به  
ورد شمع وسد به حرق النار

اراء وكلمات الزيت الطيب  
بالحمص وناحاً اذا جعل

على حرق النار سكن آله  
وسعه ان ينطق وكذلك

اذا أضيف اليه الخلد  
وضم إليه وكذلك صمارة

الباب وهو ورد يفسح  
من حرق النار ضاوا وكذلك

الطرقاء تجرى حرق النار  
تدروا وكذلك ورق السرو

المسهل من كان يده صهيما معتدلا لا يغلب عليه خلط من الاخلط فان ذلك خطر لانه يجب  
من الاخلط الجيدة من الاعضاء ويحققها ويرجع اليه لضرر الاعضاء بالاخلط الجيدة  
ويحدث في البدن مزاجا دينا ويضيئ ان أراد ان يتناول الدواء المسهل ان يتدبنه ذلك  
بان يستعمل قبل تناوله الدواء يومين وثلاثة دخول الحمام المعتدل الحار وتوصي بالماء القار  
على البدن ويقتدى بالاسقيديجات وما يحسن من تغسيل لتلطيف الخلط ويسهل خروجه  
عن البدن ويمنع من ضرر الادوية الحارة ولا يستعمل التعب واذا تناول الدواء المسهل ان  
كان ممن لا يثبت الدواء في معدته فيستعمل التي قبل ذلك يوم او يومين على القوي وبالماء  
الحار والذهن والخل والشب وما يجري مجراه واذا شر به فيشد عضده ويربطهما بصائب  
ويحصر نفسه ويشم طين حرمع خل أو يعطى شيئا من نعناع ومن زنجبر يشرب من يابس مدقوق مع  
شي من طين خراساني واذا تناول الدواء فيصعد النوم اذا أخذ الدواء في الاسهال فان النوم  
عما يقطع عمل الدواء فاما في أول تناول الدواء فلا يابس بالنوم الخفيف وان أبطأ عمل الدواء  
فيجب ان يقتنى مشيا معتدلا ويحذر عما حار الما مفردا ومع سكر او قانسكرى ويقصر  
ساقيه ويدلك اسفل قدميه فان ذلك مما يستحب الخلط الى اسفل ويضيئ ان لا يتناول الانسان  
دواء من سهلين في يوم واحد لاسيما من الادوية القوية فانه لا يمان ان يضره عمل الدواء من  
يفطر عليه الاسهال أو يثله مضرة من شأنها ان تحدث عن ذلك الدواء وربما احتجب الدواء  
فضلا كثيرة ولم تقدر الطبيعة على اخفائها فتتصف بالثقة والقوة في ذلك فاذا أبطأ عمل الدواء  
ولم يعمل فيه تناول الماء الحار أو أحدث كرا بوعسرا وقضاعى فم المعدة فيسار خارج ذلك  
الدواء بالقي بالماء الحار والذهن وادخال الاصبع والرشة ويحذر في تنظيف المعدة من ذلك  
الدواء وتناول الجلاب والماء البارد بعد ذلك فان عمل الدواء فاصبر عليه ولا يقطع بشئ مادام  
الانسان يحيطم الدواء في الجشا طم بعرض له عطش فاذا طاب الجشا حدث العطش فبادر  
الى تناول جلاب بزرقطونا عمارد وتلج يسران كان الهواما واو يقصى شيئا من مرق  
ويصبر عليه فلا يمسب عليه ما فائرا ثم بهذا ساعة ويقضى بقضاء قليل خفيف من لم  
فروج معمول زرباج فان كان الاسهال كثيرا زاد اهل ما ينبغي فليكن القضاة افر برابعة  
زرب وحب زمان وسمائة اوز ركشة وهي العمولة فالامير باريس ولكن الشراب عليه  
لن كان اسهاله معتدلا جلابا بامبارد فان كان الاسهال مفراطا فقه شرب نفاق أو شراب  
سفرجل عمارد وان كان الدواء مما ليسهل البلم فليكن الشراب بعده شرابا يحتاج الى مزاج  
كثرو شراب العسل فان كان الاسهال مع ذلك كثيرا فليكن الشراب عصية عسكية ويضيئ  
لشرب الدواء بعشره ايام بثلاثة ايام ان يتوق ويحبث كقرا القضاة ويحققه وتناول  
بالقدوات جلالات ان كان تناول الدواء بسبب المرائقوان كان تناوله ايام بسبب البلم فيأخذ  
جلبينا سكريا أو عسلا (وأما) من اسرق عليه الاسهال حتى يخاف عليه سقوط القوة  
فليدخل الحمام ويصب عليه ماء حار اسماعلي يده ورجليه ليصذب قوة الدواء والمخاض الى  
خارج والى الاطراف ويعطى سفوف الطين ورب السفرجل ورب الاس من ورب الراس  
وغير ذلك من الادوية القابضة واسقه الدوغ الذي قد طرح فيه قطع الحديد المجتمعة كمثل

بميتي حرق التلوة ورا  
وكذلك رما جوة اذا نثر  
أبر حرق النار وكذلك  
الزنجبر اذا خلط بشمع  
لوهن وودا بر حرق النار  
وكذلك الزنجبر اذا خلط  
ببياض البيض يرى حرق  
النار ضعلا وكذلك اذا  
خلطت البينة بشتب سافرا  
ويأخذها وضدت على فطة  
سبعة وعلج حرق النار  
أبراه وكذلك التضميد بالطين  
المختوم وكذلك الاغدا  
تلط بشحم البقر مع من  
حرق النار ضعلا وكذلك  
بماد الكرب بياض  
البيض ينفع من حرق النار

مدقوق فان عرض لموافق فاعطه بزرقطوناس دهن وردعباردوريطا اعطاه ويطاجدا  
 فان عرض لمعرقه وادغ فاعطه دهن لوزا ودهن وردا ودهن حب القرع او لعاب بزرقطونا  
 او لعاب حب السفرجل فان عرض لشارب الدوا منى من الاعراض التي من شأن كل واحد  
 من الادوية القوية ان يصدفه فليعالج بالتدبير الذي ينسقه املن تناول شيئا من انواع  
 البشورات فاسرق عليه الاسهال وعرضته لاهراض رد يشتقي بخافقته الموت فيعطي لبنا  
 وسمن او زيدا قلته بما يكسر حلتها او يطل فعملها واذ اراد الاساك فيعطى سقوف الطين مع  
 بعض الروب الحامضة (وأما) من تناول المازو وون وعرضته لمنه اعراض رديئة فاعطه  
 الاعاب بحلاب ودهن لوزو يعطى لبنا وزيدا اعراض كثيرة ومن بعد ذلك يعطى خلاصة زباديه  
 بارد (فاما الرمد) فقال قوم انه الفستق الذي فاذا اسرق على شارب في الاسهال فيعطى لبنا  
 وروب السفرجل وغيره ويسب على راسه ما مازدا (وأما) من تناول القريون وعرضته  
 كرب وحسد فليطع زيدا وصفا ولعابا مع دهن ورد وما ورد مع بلع او مبرد وما الرمان وما  
 القلاح ويعطى ماء الشعير او ما سويق الشعير بدهن ورد وصغ عربى ويغشى مرق دجاج  
 مسمن وان كان الاسهال كثيرا فيعطى ما سويق الشعير مع صمغ عربى وطين وينجم من ذلك  
 وما ورد وكثير رافاته فاعطه وكثف فعل في سائر الادوية القوية الاسهال وان عرض لشارب  
 الدوا صمغ فيستعمل سقوف الطين ملتو بدهن وردو يستعمل الحنق التي من شأنها اساك  
 الدم على ما ذكر في غير هذا الموضع (فاما أدوية التي) مثل الخربق والرقع والجلبه تلحق في  
 اسرف على تناولها فمن التي مضطرب الادوية المسكنة التي ويستعمل الحنق التي تقع فيها  
 شعير الحنظل والبوق فان ابطأ التي من عرض منه كرب وعق أو كان عاجز منه يسرقا فاعطه  
 ما مازدا اعطى فيه شبنم مع صل وصلح قلته بعين على التي فان عرض من شرب الخربق وغيره  
 من الادوية تشنج فيسنى العسل زيدا وسمن او دهن اللوز وما الشعير ويخرج اعضاءه بهي  
 البنفسج والشع الايض مقفرا ويحلى في ابرن الماء القفر العذب ولا يزال يفعل ذلك مرارا  
 الى ان يسكن ما يهده اه والله اعلم

### باب السابع والخمسون في اختيار الادوية وحفظها

واذ قد تناه على ذكر نوى الادوية المقررة في الصواب بعد هذا ان تذكر القواني في اختيار  
 الادوية وتكفي ينبغي ان تحفظ ونوى من ان يضعفها او يات الهالكه فان كثيرا من الناس  
 يعمل الضاية بالادوية ويتوانى عن حفظها كما ينبغي فضعف قواها وتنقص منافعها والذي  
 ينبغي ان نعتني به من ذلك ألا اخبارات الادوية وعلى العموم وهو ان يختار من الادوية التي  
 لها ائحة يحفظها كان اذ كاهوا قواها في تلك الالحاظ طيبة كانت او متتعة وما كان له طعم  
 يعضه كالمرارة والجودة والحلاوة وشبهها قواها في ذلك هو احودها وكثفها كان له لون  
 يعضه كالبنفسج والورد والغاف وما شبه ذلك فاشبعها في ذلك اللون هو احودها واحفظها  
 (وأما اختيارات) نوع نوع من الادوية يتباها كان منها شائش ذات برز وحسب التصبوم  
 والافستين والزوا والكماد بوس وغيرها مما يشبهها فينبغي ان يختار منها ما لا يذوق ولذا تسمى  
 متبها وهو اذا انشقت سوقه وبرز وكان برز ليس صارى متخفيف بل كبير وكثير وما كان

وكثف قزيل الحما اذا  
 خلط بالصل وبز الكتان  
 ابر اسحق النار وما  
 جربا من صلاوة ورق الساق  
 تعزى حرق النار وكثف  
 الخليل يتعمق من حرق النار  
 ضل او يبره اسرع من  
 كل دواء وكثف دهن الورد  
 يبري من حرق النار ضل  
 وكثف القرصا يتعمق من  
 حرق النار ضل او كثف  
 صلاوة قشر الباقلا الاصغر  
 يتعمق من حرق النار ضل  
 وذرورا ان حرقا بابه  
 وكثف اذا حرق الحناء  
 بصاوة البكر رة تلخه



من الحشائش من غير ذوات البروز وتلك غصن طرية ويتبقى أن يكون انقاطها والحواصف  
 في شملها يختار أيضا من الحشائش ما كان نباته في المواضع الجبلية الباردة فانه يكون  
 أقوى فعلا مما يكون نباته في المواضع الحارة الرطبة وفي المواضع السهلة (وأما البروز) فينبغي  
 أن يختار منها ما كان مختار زينا (وأما العصارات) فينبغي أن يتصغر من النبات والأوراق  
 الغضة الطرية التي قد أخذت منها ما وقصفت صوفها وما كان من عصاره النصار فلتسكن تلك  
 النار بالغة نضيجة (وأما الأصول والأغصان والقشور) فينبغي أن تؤخذ والذات قد ابتدأ  
 يترورق ويخفف اخل في مواضع غريبة بهد أن تفصل من طينها غسلا جيدا فمسلخه  
 المستورات ينبغي أن تختار الادوية المفردة (فاما حفظها) والمنع من فسادها فينبغي إذا اردت  
 دفعها وحفظها أن ترفع الحشائش والزور والعصارات والغضبات وقد جفت جفنا جيدا  
 ولم يبق فيها ماء وتوضع في مكان خفيف لا ياتيها في الشمس وتغزل الحشائش والغضبات والزور  
 والعصارات في صناديق وان امكن أن يكون من خشب العرعر والورد او لهو أجود (فاما)  
 البروز فانه اصل الاشياء أن تكون في حاشتها وتعلق فانها تبقى كذلك زمانا طويلا وان لم  
 يتقن أن تكون في حاشتها فلتغزل في كاذبة وكذلك يجعل العصارات في كاذبة واعلم ان  
 الحشائش إذا حفظت على ما ينبغي فان قواها تبقى ثلاث سنين الى أربع (وأما الادوية) الطبية  
 الرقيقة فيجب أن تبقى في أواني فضة أو زجاج أو خضار صيني ويحكم سداسها (وأما الادوية  
 الرطبة التي تصلح للبروز) كان فيها يصلح الحبر والسبل والظلمة فتوضع في أواني فخاس (وأما)  
 الخشخوشة فتوضع في أواني رصاص فهدا ما أردت وصفه من اختارات الادوية  
 وحفظها وليس ينبغي للطبيب وغيره ان يواني في اختيارات الادوية وحفظها أو كانت الحاجة  
 الى ذلك في المداواة فتدبره فاعلم ذلك تحت الحاشية الثانية عشر من كتاب كامل الصنعة  
 الطبية ويليها المقالة الثالثة عشر ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق بسم الله الرحمن الرحيم

• (المقالة الثالثة عشر من الجزء الثاني وهو العملي من كتاب كامل الصناعة الطبية المعروف  
 بالملكي في مداواة الحيات والاورام وهي أربعة وثلاثون بابا)

وضممه نرق النار ابراه  
 وكذلك شعر الانسان اذا  
 سخن وخلط بدهن ورد  
 وضممه حرق النار ابراه  
 وكذلك رمد القرع  
 البابس اذا احرق وخلط  
 بسمن بقرى ابر حرق النار  
 ضحادا وكذلك المرتك  
 يدا من البيض والشعير  
 يبرق حرق النار وكذلك  
 ورق الابل يبرق حرق النار  
 ذرورا ذلك بعد صقته  
 حتى يبرق كالقهار وبعد  
 نفاطه بدهن ورد ضحادا  
 وكذلك حرارة الثور اذا  
 خلطت بماء ولطخ بمحرق  
 بالنار سكن ألمه ولم ينقطع

يكون مع الحى كد فمدواة اثنى الطبيعة واداء البول مع الحى وجبها كد فمدواة  
الغنى الذى يكون مع الحى كد فمدواة حتى الق كد فمدواة اليوم المعروف  
بالظنوى كد فمدواة اليوم المعروف بالجرة كد فمدواة اليوم المعروف بالظنل  
فمدواة اليوم المعروف بالوتعا لا فمدواة اليوم الصلب المحى شيروس لبي فمدواة  
السرطان بل فمدواة الفناظر كد فمدواة السعوط والتعد

• (الباب الاول في مداواة حي يوم الحادثة عن حر الشمس) •

وأفد اتينا وشرنا الحال في قوى الادوية المفردة وشفقة كل واحد منها في كل واحد من  
الامراض وما يقع في البدن وهو الطريق الملول في نفسه من الادوية التي تقسم بحسب  
الامراض فمن ذلك كرف هذا المصنف الطريق التي يصف في نفسه من الامراض التي يفتحه  
فيها من التدبير بالادوية والاغذية وذك كرامه كمن ذلك على التسق والترتيب الذي ذكره  
بعلامات الامراض العامة الظاهرة في الجسم واسبابها ابتداءها بعلامات الامراض  
العلمة لظواهر البدن وباطنه وهي الحميات والاورام وابتداءها بذكر الحيات وقد مناذ كرجي  
يوم ثم ما يتبعهما من الحيات فنقول ان المداواة العامة لجميع اصناف حمى دم  
تكون بالاشياء المضادة فلا سباب الفاعلة لها واذ كان ذلك فان حمى يوم الحادثة عن حر الشمس  
والسهايم يكون مداواتها بالبرص في المواضع الباردة التي يحترقها التحلل وباشقار الصندل  
والماء ورو الكافور والنيلوفر والوردان ان ذكره الاضرب الواقع اصاحب هذا على اغاها  
بالرأس فبني ان يصيب عليه ما ورد ودهن ورد وشمل خمر مرده للنج ولكن الخل مثل ربح  
الماء وورد ودهن مثل نصفه ويصيب ذلك على رأس صامتو اثر امر او كثيرة تكون يذلل  
عند ذلك مر تفعه على الرأس ثم من بعد ذلك تلي في هذا المارود واخل ودهن عند ذلك  
صندلا ايضا وتبل به خرقة كان وتضعها على الرأس وهي باردة وتبدل لتفرق وتسا بعد وقت  
فتعمل بذلك الى ان تزول عنه الحمى او تخط فاذا انخط فادخل الحمام الاوسط وصبي على رأسه  
وسائر اعضائه الماء العذب التاتر صامتو اثر الربط به بقله ويغسل وان طحن في الماء  
الحار ينفع سايس ونيوفر وياو جيج كان ابلغ واقع في ترطيب البدن اذ كان قد اكسب من  
حر الشمس والسهايم يسا وكذلك ينفع في ان يصيب على الرأس بعد الاستحمام قليل دهن  
بنفسج ونيوفر ودهن حب القرع او طب الاس من بعد الاستحمام ويطيب اسجد اقا جوج من  
الحمام فلستح سحاعة ثم يعطى ماء الشعير مردها بسكر فان حضر ذلك ولا يعطى خبيثي مبول  
بجسمه وابلج او يعطى سويق البر النقيع مغسولا بجماعه مردها بابلج مع سكر طبريز واخل  
وزيت بلب القنطرة او خذ اربعة الجفاه او من زرق القرع والحش من غرقو ابل حارة فان تأت  
نفسه الى شئ من القاصكة فاعطى قبل الطعام تاولا واحدا واما عتيا ليس يصادق  
الملا ومبردا بابلج وتأمر بعد الغذاء بان ينام والسكون فان الحمى تزول بهذا التدبير ان شاء  
الله تعالى

• (الباب الثاني في مداواة حيوم الحماشة عن الاستصاف والبرد) •

فأما في حديثي يوم من البرد والثلج واستخدمت البدن فيمنعني أن يكون العليل في موضع

وكانت ورق الحنظل  
الانخسر اذا خطب النبي ابرأ  
سرق النار وكانت  
حصاة القيلة تبرى من النار  
الرجلة تبرى من النار اذا  
ضامها وكذلك النور اذا  
ضامها فالنار مسبح صوات  
وخلطت بياض البيض  
وطلى به حرق النار برينة  
سكن الله ولا يقطع ذلك حتى  
يذهب بخره

• (علاج حرف ال) •  
نقطة صفارها

إذا خلطت بيض  
وبياضها وضعه في حرق  
الماء الحار نفع منه وبياض  
البيض إذا جعل على قطنه  
يجف على حرق الماء الحار  
سكنه وكذلك الماء إذا خلط  
بجمل وبل فيه قطنه أو خرقه  
كان عشقه وضدها حرق  
الماء الحار أبرأه وكذلك

دفعي وقد مر بالثياب الناعمة وتدل عليه ذلك كارتقا حتى تصحط الحلي فاذا انقضت فادخله الحمام  
وليطل المكث فيه وبذلك يذهب ذلك كما عتد لا لتوسع المسام وتعمل ما قد احتقن فيه من  
الخرواق من العود يستعمل مع الدالمن بعد العرق دهن النملوي يسره أو دهن القثب أو  
دهن السوسن والأخوان أو دهن الخرج من الحمام قليطاً بالهنا أو الجلسامعة ثم يفيء في هذا  
لطيف كالترابيح والطيايح والقدار ويجو ما يجري هذا المجرى معمولاً أسبوعاً بآواز يربأ  
وشرباً ومطبخاً وشحم مرزنجوش وعلما وشيا ويقي شياً من الشراب الرهياني إذا كان  
الاستقصاء سبباً لتفتح المسام بمرارته ويصل ما قد احتقن (وأما) متى كان الاستقصاء  
شديداً فليس ينبغي أن يسقى شراباً وذلك لأن الشراب لا يقوى على تفتيح المسام القوية  
للاستقصاء فيذيب الاخلاط ويحلها وتذهب إلى المسام فلا يفتحها الخروج فيحدث سداً  
وإذا أنت تريد أن صاحب هذه الحلي هذا التدبير وقت من الحلي بقية فعدوا صاحبها إلى الحمام  
من غد ودبر بها التديبير الذي ذكرناه (وأما) متى كان الاستقصاء من ماء الشب أو من  
بعض المياه القابضة فينبغي أن يكون تدبيرك الاستقصاء مثل هذا التدبير إلا أنه ينبغي أن  
يسمى كحرم الدال من البنفسج الكثير أو دهن النملوي ودهن حب القرع في الحمام وصب  
الماء العذب القاتر أكثر (قلما) من طالع نوبة الحلي وكان ابتدأها شياً ما ابتدأ الحلي المطبقة  
ونحت أن يزل امرها إلى حلي النفس فينبغي أن تبادل إلى مداها على ما ذكره جالينوس  
فانه قال أن هذه الحلي يزل امرها على أكثر ذلك إلى الحلي المطبقة فينبغي متى كانت القوة  
والسن والوقت الحاضر لا يمنع من القصد أن يبادر إلى القصد ويخرج صاحبها من الحمام  
الحاجة وإن كانت القوة قوية قليلاً كنزاجك الدم إلى أن يذهب القش فإن صاحب هذه  
الحلي يحتاج إلى القصد أكثر من حاجته إلى غيرها من الحلي لاحتقان الفضل وإصغافه  
واعتنا عن الفضل فاذا أنت فعلت ذلك فاعضد العليل بماء الشب الذي قد طبع فيه بر  
الزنجار أو قشور أصله واعطه بعد ذلك بثلاث ساعات أو أربع السكسب شراب  
الافستين أو شراب اليعون في زمانك هذا أن حضر فإن هذا التدبير نافع في تفتيح السدد  
وتطبيع الاخلاط القزجة التي قد احتقنت في داخل البدن وتفتيحها ولا ينبغي أن يعطى  
العليل الأشياء الخفصة للسدد من قبل الاستغواغ فإما أن تأمن إذا انقضت السدد جرت  
الاخلاط إلى الجاري من أن تصطبجها أشياء أخرى من الاخلاط التي في العروق فتلج في الجاري  
أما أكثرها أو أغفلها أو لزوجتها أو لاسيما أن كان مرورها في مجرى رقيقة فإن السدد تصم أشد  
وأقوى وتحتل حلي عتسة لا محالة وأنت تعرف مقدار السدد من قوة الحلي وشدة فاذا أنت  
استقرت العليل بالقصد اعطيه ما ذكرناه في أول يوم فاعطه في اليوم الثاني أيضاً سكتينا  
أو شراب اليعون أو شراب الافستين وأغفه بعد ذلك بساعتين أو ثلاث بماء الشب ثم يفيء في  
غذبه ووزة قريباً من أن يفتد به الشب ويصوم معمول من ماء الفضة فإن كان في اليوم  
الثالث وتبينت في الحلي قصصاً ما يئول يمكن في الشب شيء من علامات النفس ولا في البول دلالة  
على السدد وعدم التفتيح فينبغي أن تأمر العليل بدخول الحمام وأن يذلل يده بالاشياء التي تحلو  
وتفتح وتنقي بمنزلة دقيق الشعير ودقيق الباقلا من الاثنان الأصغالي والغبراني فيسقى متى

السندل الأبيض المفاسيري  
ماء الورد ينقع من حرق  
الماء الحار وكذلك الزنجفر  
إذا خلط بهن ورد وشحم  
أصفر ينقع من حرق الماء الحار  
• (علاج البق)

إذا جبن القسط بعسل أو  
يجل تنقع من البق ضحداً  
وكذلك القلي ينقع من البق  
ضحداً وكذلك قوة الصبغ  
إذا عصر طريها أو صحن  
بابها بالخل تنقع من البق  
ضحداً وكذلك القرم  
المذوق إذا طبع برأ البق  
ضحداً لا سيما أن خلط بجل  
ولا بد من تنقية البدن

علمت ان اللحم وقت اشتد فيه ان يستعمل الاحتصام قبل ذلك الوقت وأقل ما ينبغي ان يكون  
بينهما اربع ساعات فاذا خرج من الحمام فاعطه بعض ما تشده كرمس الاشربة وتغذجا  
كنت غذبه بالامس ولا تطلق لصاحب ذلك شيا من الشراب البينة فانه قوي الحى فاذا كان  
في اليوم الرابع وتيقنت انه قد بقي في النضج والبول شي من دلائل الحاروة والسنة فيبقى ان  
تعيدا لطيل الى الحمام ويديه على ذلك التدبير بعينه فان الحى تزول وتنقص فاذا كان في  
اليوم الخامس فاعطه حصىنا او جلابا وغذ به بروج أو دراج وملأ كل ذلك وردة الى عادته  
في الغذاء على تدريج انتهى

هـ (الباب الثالث في مداواة الحى يوم الحادثة عن  
الاطعمة والاشربة والادوية الحارة)

فاما مداواة اصناف حى يوم الحادثة عن الاسباب الواردة على البدن من داخل فقد ذكرنا في  
المقالة الثامنة من الجزء الاول من كتابنا هذا عند ذكرنا اسباب الحيات وعلاماتها ونبأنا الحى  
الحادثة عن ذلك منها ما حدثه عن الكيفية كالحى الحادثة عن الاغذية والاشربة والادوية  
الحارة ومنها ما حدثه عن الكمية كالحى الحادثة عن الاكثار من الغذاء وهو الحى الحادثة  
عن النضج والهيضة فاما الحى الحادثة عن تناول الغذاء الحار والشراب فداوتها ان تكون  
باستلقاء العليل في الموضع الباردة ان كان الزمان صيفا وحيث يتقارح النضج وروح  
الطرايح ويصير لعاب يزفط وناؤه صلبة وزرقته يدق ويرش بالماء يصب مع جلاب وماء  
رمان والماء المبرد بالنخ ويسقى ما يشعر به من كروهن لوز حلوا يغذى بالزور ثم معمرة بقرع  
واسفناخ او كرفل بدهن لوز حلوا ودهن حل طري وان شئت سويق شعير او سويق الزر المنقوع  
بماء بارد وسكر طبرزد ويستعمل السيل على لعاب يزفط وناؤه لعاب حب سحر جل بسكر طبرزد او  
جلابا ودهن حب القرع او دهن لوز حلوا وان كان شتاء فدا كل شيا مربي وخبازي ويكون  
استلقاؤه في موضع معتدل الهواء وان كان صيفا فاعطه بقة ولبن قنار وخبازي ويصير رمانا  
ويا كل احماصا وناؤه خوخا نصيبا الفاو يصفد الكبد والمعدة بصدل وماء ورد وقروطي مبردة  
مختصة بماء ورد وماء الكسفرة وماء انخس وماء البقة ودهن ينقسم ودهن ورد وشعير ايضا  
يقدر والحاجة ولا ينبغي أن يقرح صاحب هذا الحى الشراب ولا يدخل الحمام (فاما الحى) حدثت  
هذه الحى عن شرب الشراب القوي فيسقى صاحبها ماء الرمان المزج بالشراب المحصر وماء الخبز  
وتغلبا اطرافه ويودع ويام فاذا انقضت الحى فيدخل الحمام وينظر على رأسه ماء كبريتا  
ويشقق دهن ينقسم ويخرج من الحمام ويودع نفسه ماء مائية ثم يغشى سواد دهن ورات  
وفرايج بماء محصر وماء الرمان ويستكر من النوم فان الحى تزول منه سرعا (وأما)  
مداواة الحى الحادثة عن النضج فقد ذكرنا ان منها ما يكون مع لين الطبيعة ومنها ما يكون  
من احتباس الطبيعة وهي اصعب واشد فاما مداواة هذه الحى اذا كانت مع لين من الطبيعة  
فينبغي أن تنتظر فان كان ما يخرج من الشئ القاسد في المعدة فقط فينبغي اذا سكنت الحى أن  
يدخل الطبل الحمام ثم يغذى بجزء يسير من لبن الرمان او لبن المحصر او بمرقة فروج  
معمول بذلك ويتحصن شيا من التفاح والكمثرى قبل الغذاء او بصل سويق الشعير والكمثرى

يلقوه المسهل قبل ذلك  
وكذلك المحودة لخلل نرى  
البقي طلاق النمس اوفى  
الحمام وكذلك نرى الديك  
ينقع من البقي ضحادا وكذلك  
السقايق والشويز يتبع  
منه ضحادا اذا سخط يخل  
وكذلك السذاب بالنطرون  
يرى البقي ضحادا وكذلك  
الثوم المدقوق بصل يرى  
البقي ضحادا وكذلك دقيق  
القول بخلو البقي من الوجه  
دلوكا وضحادا لاسمان  
اضرب البضعة فله لفل  
أسود وكذلك لبن التين يرى  
البقي ضحادا لاسمان

مبلولا بجماعه من أوجاعه تنفاسه من وقت كان الاسهال مفرط حتى يعرض منه غشي فينبغي أن  
نعالجه بعلاج الغشي الكائن من الاستراخاء من ممره مدبر على الوجه وذلك البدن وغير ذلك  
عما ذكره من دمن في علاج الغشي فإذا أفاق فخذ به بآذ كر نام غير أن تدخله الحمام فإذا دام  
الاسهال فاعطه سقوف حب الرمان وادهن المعلق به من تنفاسه ودهن سقوف حب الرمان وادهن  
دهن الرديء السقوف حب الرمان وادهن القابض وادهن التفاح حتى يذهب الماء ويذهب الدهن  
ياضفة متخذة من صندل وورد وادقافاوسك ورامك وعصاوتحبة التيس وماء الامن وماء حورق  
الكريم وماء عصا الراعي وما يجري مجراه فإذا انقطع الاسهال فرخ المدهن الانفتحين  
فان عرض في المدهن فاعطه وضعف فيه في ان تسكمد المدهن بتبادل مسخنة اما يابسة او مبلولة  
يدهن زيتون مسخن او دهن الخلق او دهن سوسن او الدهن المسترق وغير ذلك من الادهان  
الطيبة ولكن مسخنة فإذا سكن الالم وانقطع الاسهال فقبض في أن يغذي العليل بمرج او  
طوبج مشوي بماء الحصرم وماء الرمان والسكندر الرضاض مشوي بماء مقسوا فإذا مضت  
الشهوة فاعطه جوارشن السقوف حب الرمان وجوارشن التفاح المسك المذيب وجوارشن الجوزي  
بقدر الحاجة وان كان من الغذاء فادخله الحمام ومره بادهان طيبة ولا تطل مكانه في  
الحمام فهذا تدبره إذا كانت طبيعته ليئة (واما) متى كانت الطبيعة معتصة فينبغي أن تقلس  
مادون الشراسيف كله وتظن ان كان الطعام قد اقمه رأت الامعاء فاق أو إلى المني  
المسي قولون ونسأل العليل في أي موضع يحس من بطنه ثقل والنع وای طعم هو طعم جشاه  
فإذا فعلت ذلك وعلمت ان الطعام القاسي في أعلى المني فينبغي أن يعطى العليل جوارشن كونا  
ممانيه بوقد مسخ ما في الطبيعة واطل على البطن ما ساءوا فاعطوا اقراوا إذا كان الطعام  
القاسي قد انحدر إلى الامعاء السفلى فينبغي أن يتطل الماء الحار على أسفل البطن فإذا  
تحرك الطعام إلى أسفل البطن تحرركا شاعمل العليل شاعفا وأحسنه بمحنة ليئة فإذا كان  
العليل يجد عافا فليكن الحفنة من عذاب ويستأن وتدهر مرضه ويضعج ودهن ينسج  
ودهن الباط والذجاج فان كان العليل يجد قساورا حاف فينبغي أن يحقن بمحنة يقع فيها شي مما  
يغش تلك الرياح كعوز الكرفس وبزر الراعي وكون وما شاكل ذلك وإذا استفرقت العليل  
بالحنفة فخذ بجزوة معمولة يسق اسقيد باح أو باسقاخ ان كان يجد تلعاوان كان يجد رجا  
فيه جسن زيت وكون ودارصيني فان كان من غذا دخل العليل الحمام وانجسه في الازن  
فان احس العليل بشي من الثقل في امعاء فاعطه فلو من الحار شمر وحب جين ممرس بماء حار  
فإذا لامت طبيعته فخذ بمرج زبرياج وأمره بالنوم فإذا نام ومات ما وسكت إلى الالم  
فرد إلى عادته على تدريج انتهى

#### \*(الباب الرابع في مداواة الحى الحادة عن التعب)\*

فاما من حم هذه الحى عن تعب فينبغي ان يستعمل المدة والراحة في المواضع التي وجبها  
الوقت والنوم الكثير الى ان يهدأ من تعب وتبدى الحى تعط فإذا كان ذلك فادخل الحمام  
ويقم في البيت الاوسط وينغمس في ماء عذب فان كان يمكن ابرن فليسكب عليه الماء  
سكبا شوالا ليطيب بذلك منه من اليبس العارض من التعب ويخرج من الماء مع مدهن

أضف إليه دقي شمع  
وخل وكنف بصل الاكل  
يدق ناعما ويخلط بالخل  
ربط على به البقي في الشمس  
فيسمى بذلك اذا احرق  
وشطه وماده بصل وشمع  
البقي في الشمس ابراه  
وكذلك مساهرة البصل بالخل  
تذهب البقي طلاء في  
الشمس وكذلك الاسترخاء  
يجب نيل يتقع من البقي  
ويبره وكذا جوارشن السرد  
اذا ضربه البقي بصل  
وكذلك الخردل البقي بصل  
وصلى يذهب البقي شعاعا  
وهو المسمى بجزر الشيطان

بدن ينفسج ويتألف مع ذلك كثير معتدل لاجتماعه ويستكثر من الدهن قليلين  
الاعتناء بما قد قلناه من اليسير ويرى القدر العارض منه وان دللنا البدين في زمان واحد  
بأيد كثيرة كان اوفق ثم بعد الثانية الى الازن ويصب عليه ما خاف ان كان التعب شديد فيفضل  
به هذا الفضل من ثمن وثلاثا ورعا فان كان يسيرا فليكن مرة واحدة أو مرتين ثم يخرج من  
الحمام ويهدأ ساعة واحدة فيغذي بطعم الفواحي وأطراف الجسد ويكون طيبا محمدا  
ويا كل شئ عسيدا وبقلة ويكثر من الغذاء في دفعات كثيرة ويسقي من الشراب بحسب  
ما يوجب الاسباب الملائمة الموافقة وغيرها وهي من اج البدن والسن والوقت والحاضر  
من أوقات السنة والبلد والعادة فان هذه الاشياء متى كان حزا جها باردا أو كثرها وكانت  
عادة العليل الشرب الكثير فينبغي أن يستعمل من الشراب مقدار معتدلا في الكمية  
والكمية ويزيد في المقدار المعتدل قليل وان كانت هذه الاشياء مارة أو كثرها ولم يكن عاده  
شرب الشراب أو كانت عادة الشرب القليل فليكن شربه قليلا من شراب ابيض رقيق كثير  
المزاج ويستكثر من النوم والراحة والهدوء فان الحى تزول سرعا وان بقي بعد ذلك بقية  
من الحى فليده عليه التدبير المذكور فامن الاحتصام وغيره انتهى

• (الباب الخامس في مداواة هذه الحى من الغضب) •

فاما متى حدثت هذه الحى من الغضب فينبغي أن يمدى ويسكن ويطلب تصمير وودعها فاذا  
أخذت الحى في الانططاط فليدخل الى اذن فيه ماء عذيقا ويطبخ ويكثف بماء معتدلا ثم  
يخرج من الازن فان كان الزمان صيفا يصب عليه ماء بارد او يودع فيه ويسكن ويقر  
هذه صفتل وما يوردو كافور ويضج به صندل ويشر ب شيامن جلاب وما رمان مزعج  
ويقتنى بقذا باردا ويطب كندل والزيت والبوارد المعمولة بماء الحصرم وماء الرمان والسكك  
الرضاضى مسكيا ولا يقرب الشراب ثلاثين في الغضب ويستكثر من النوم والتودع فان  
ذلك عايش في هذه الحى ويزيلها

• (الباب السادس في مداواة الحى من الهم والغم) •

ومتى كانت هذه الحى من غم أو هم فينبغي أن يبعث في تسكين ذلك وسرور النفس ما يمكن  
ويسمع أصناف الحسون السارة لتفسي كضرب العود والطنبور والافانم الشعبية ويدلك به  
ذلك كما ريفنا قد لا ويدخل الحمام ويقم في البيت الاول وينفسي في اذن ما حصل الحرارة  
ليجذب ذلك الحرارة الى ظاهر البدن باعتدال ويفغذي باغذية معتدلة كحوم الجدا والجلاب  
والدجاج والفراخ والسكك الرضاضى والقتماوا الخياكل ذلك لوطب البدن ولا يكثر من  
الغذاء في دفعه ويسقي من الشراب الرحياني معز وجلابا بحسب العادة والسن والوقت  
الحاضر فان كان الزمان صيفا فليكن في مواضع باردة وان كان شتاء في مواضع دافئة معتدلة  
ولا يستكثر من النوم وليفعل ذلك أياما متوالية الى أن تنقش الحرارة فينه

• (الباب السابع في مداواة هذه الحى من السهر) •

وأما متى حدثت هذه الحى من سهر فاحتمل في تنويم أعصابها واسقيهم دهن ينفسج ويتألف

وكذلك زيل الجردون يبرئ  
البهق ضمادا وكذلك  
السكر بن يتبع البهق ضمادا  
لا سيما ان خلط بخل وكذلك  
يزول البصل اذا خلط بخل  
وتضد به في النقص مرارا  
أذهب البهق وكذلك يبرئ  
القبيل اذا صحت رعيه بالخل  
أبرأ البهق طلاء وكذلك  
حب الخروع اذا خلط  
بالعسل وضد به البهق أبرأه  
وكذلك سم البقر اذا خلط  
بصل وسذاب وضد به  
البهق عشر مرات أبرأه  
وكذلك ورق الاسم الاخضر  
اذا قلى ناعما وضد به البهق

أودع حب القرع المرئي بالنفسج وتكميد رؤسهم على فيه بنفسج ونبولوفرو وخنخاش  
وقشور ريشة مقشر مروض حتى يستكروا من النوم وترطب أعضاهم فإذا استكنت الحى  
عنهم قليلا فليدخلوا البيت الا وسط من الجسم ويصب على رؤسهم ماء قار عذب وعلى عاتر  
بينهم ويدلكوا بالدهن ذلك كاجدا ويدخلون ابرز الماء القار العذب ويصب على أبدانهم صبا  
متواترا ويلبسون ثيابهم ويعدون ساعة ويغذون باغذية محمود لطيفة كالقراويج والخبز ولا  
يستكروا من الغذاء ان كانوا ممن قد اعتادوا شرب الشراب فليصقوا منه بسمه يمزج كثير  
اليسر فذلك انضمام الغذاء اذ كان من شأن السهر ان يبطى بالانضمام وليرطب أبدانهم فان  
الشراب الكثير المزج يوطأ الايدان وكذلك ينبغي أن يتصل في ترطيب ابدان الذين تعرض  
لهم هذا الحى عن عوارض النفس ويشتوا من الجوع فانه يحثف البدين

### • (الباب الثامن في مداواة هذه الحى عن ورم الخالب) •

ومنى حدثت حى يوم عن ورم الخالب وغيره من الاورام الحارة فافسد منه العرق الموافق  
العضو الورم ويطلى بالطقمواقة بمنزلة الطلية المبردة الفاضة التي تقح وتنفخ من انصباب  
المواد وتسقى الاشياء المطفئة المبردة كماء الشعير وماء الرمان وجلابا ويرزق طورا ويرزق  
ويغذى المزروعات مخففة بقرع وماش واسقاطاخ وقطفه حيا حصر وماء الرمان وماش كل ذلك  
ويستعمل الدعوى الراحة في المواضع الباردة الى أن يسكن ذلك الورم ويتعلل وينضج  
ويستقر غمائه ويتوق دخول الحمام وشرب الشراب الى أن يقتضى المرض فمدا ما كان  
ينبغي ثلاثين ذكر في مداواة اصناف حى يوم ونحن نأخذ الا في مداواة حى العفن وتقدم  
اولا المداوات العامة لجميع العفن على ما ينبغي

### • (الباب التاسع في المداواة العامة لحى العفن) •

فنقول انه ينبغي أن يستعمل في مداواة حى العفن عامة ثلاثة اشياء أحدها ان تطفئ حرارة  
الحى ومقاومتها والثاني استفراغ الخلل العفن والثالث التسدير بالطعام والشراب  
واختيارهما أما طقمة حرارة الحى فتكون بالاشياء المبردة المرطبة من الاغذية والادوية لان  
مداواة الامراض تكون بالاشياء المضادة لها ومزاج الحى حار يابس ومداواتها تكون  
بالاشياء الباردة الرطبة الا أنه ينبغي أن تستعمل الاشياء الباردة الرطبة مطلقا لكن بحسب  
ما يوجد بمزاج البدن الطبيعي وبحسب من المرض والوقت الحاضر من اوقات السنة وبحسب  
مزاج البلد وبحسب مقدار مزاج المريض فانه متى كثرت الحى قوة الحرارة والحدة احتجنا  
الى أن نكثر من استعمال الاشياء المبردة المطفئة وان كانت حرارة الحى ليست قو به أغلقنا  
من استعمال الاشياء المبردة وبقي أن يكون استعمال الاشياء المبردة بحسب مقدار خروج  
البدن عن الاعتدال في الحرارة وهذا أمر عام ينبغي أن يتقدم في جميع الامراض الحادثة عن  
سواء المزاج الا انه ينبغي أن تعلم ان هذا شئ ليس يمكن الطبيب أن يعرفه معرفة حقيقة لكن  
بالحدس والتخمين الصناعي وذلك انه لو كان الطبيب يمكنه معرفة مقدار كفة المرض  
وكيفه لكانت مداواة شيا حتى بمقارنته فتكون بها البرة ولكن الطبيب لا يعرف ذلك  
بالحدس والتخمين والتقريب بطول المدة والرياضة في مداواة الامراض فاعلم ذلك فاما

جلاء وكذلك ما يطبخه بنعم  
منه غسل وطلاء وكذلك  
مضى الانسان اذا طغى به  
الانسان البهق مرارا ازاله  
وكذلك طريق الصائم اذا طغى  
به مرارا وكففت الصبر بنعم  
من البهق ضاعدا وشريا  
وكذلك تصبم الخنظل بنعم  
من البهق شريا وضاعدا  
وكذلك يول البقر بنعم من  
البهق ضاعدا وجميع الصدف  
اذا اسوق تقع وماده من البهق  
ضاعداه وعلمر بآء اذا  
يجن وبقى الباقي بشراب  
عنسق وضعية البهق الذي  
يطلع في رجوع الصبيان وقت

المداد أو في ذلك بحسب مزاج البدن الطبيعي فانه في كل مزاج البدن الطبيعي يارد استحباب في الحى الى استعمال الاشياء القوية التبريد لان هذا البدن قد تاعدق الحار ومن مزاجه الطبيعي بعدا كثيرا وان كل مزاج البدن الطبيعي طرا الجفيا الى استعمال الاشياء القوية التبريد لان البدن لم يتاعدن من اجبه الطبيعي كثيرا وكذا يجزى الارضى فما مر هذا واداء الامر من الحاد من اعصاب فموسو المزاج على هذا المثال لان جودا واداء الامر من عامة انما هي رد البدن المريض الى مزاجه الطبيعي فاما استعمالنا الاشياء المبردة بحسب من المريض والوقت الحاضر من اوقات السنة والبلد الذى يسكنه المريض فان هذه الاشياء كانت حارة أو كرهها او سبب ان يكون نطقها الحارة الحى وتدير نالها كثيرا وان كانت باودة أو كرهها واداء وجب ان يكون التبريد والطفة قليلا وعلى هذا القياس تكون الدواة لسائر اصناف المزاج الباقية أعني الرود والروطة والس على القانون الذى ذكرنا

• (الباب العاشر في استقرار الخلق العن) •

فاما استقراغ الخلط العنق فينبى أن يكون بالادوية التي من شأنها استقراغ ذلك الخلط  
المحدث الجسم وذلك انه ان كانت الحنجرة غايبا لادوية التي من شأنها استقراغ الخلط الصغرى  
وان كانت وبها لادوية التي من شأنها استقراغ الخلط السداوى وان كانت موالية  
فبالادوية التي من شأنها استقراغ البلغم وان كانت حصى صوية قبل الفسد وان كانت مركبة  
فبالادوية التي من شأنها استقراغ الخلط الغالب في التركيب على ما سجد كزوي ينيق أن يعطى  
من سائر الادوية المسهلة ما يستقرغ من البدن المقدار المحدث للمرض وقد قلنا ان هذائى  
لا يمكن الطبيب معرفته على الحقيقة وانما يعرفه بالحس والتخمين السدائى على التقريب  
وهذا يعرفه من قدر اراض في مناعة الطب ودال الامر اض وخمد في الجمارتان مدة  
طويلة ولا ينيق أن يعطى الدواء المسهل في أول المرض والخلط لم ينضج الا أن يكون الخلط هائجا  
وذلك انما ينيق استعملت الادوية المسهلة والخلط لم ينضج فانه يستقرغ طبقة موقوفة ويبنى  
غليظه منقرا دابة ليس معه ما يلطقه وينضج مفعصر فنجسمه تعيب الطبيعة في هضفه  
فيطول تلك المرض فاما متى رأيت المرض هائجا وهوانا يتقبل من موضع الى موضع فيزدى  
المرض وبقاءه مطيئا استقرغ الخلط في أول الامر ولا تنتقوه الضج يسفرح المرض ومع  
ما ذكرنا فلا ينيق أن يستبدل على مقدار احتياج الى استقراغه من كمية الخلط المستقرغ لكن  
يبيق أن تستقر الى كيفية فان كان ما يستقرغ هو الخلط المحدث للمرض فينبى أن يستقرغ  
منه المقدار الذى يحتاج اليه اذا كانت القوة قوية فاما متى كان ما يخرج بالاسهال ضد الخلط  
المحدث للمرض فينبى أن يقطعوه ويمنع من استقراغه فان ذلك مما يربى المرض ولا تحتمله  
قوة المرض لان الشيء الذى يخرج في هذه الحال هو الخلط الذى يحتاج اليه ويبيق أن يستقر  
عند استقراغه ما يحتاج الى استقراغه في سنة أو شيئا سوى قوة المرض ومنه والوقت الحاضر من  
أوقات السنة والبلد الذى يسكنه المرض وعادة في الاستقراغ والى ميل الخلط فاما النظر  
في قوة المرض فهو ان يطرمنى كانت قوة موقوفة فينبى ان يستقرغ منه مقدار ما يحتاج الى  
استقراغه فانه ان كانت ضعيفة يستقرغه لكن يستعمل الاشياء المبردة والمطفئة الى أن



تراجع القوة ثم حثثت يستفرغ ما يحتاج الى استفرغته وان كانت القوة ليست قوية ولا ضعيفة استفرغنا ما يحتاج الى استفرغته قليلا قليلا في دفعات كثيرة فلا تجوز القوة وتوسطها فاما لتفرغ فيلجأ يستفرغ بحسب من المرض والوقت الحاضر والبلد فينبغي أن ينظر فان كان السن من الشباب والوقت الحاضر من اوقات السنة رجاء أو نحو فها هو معتدل والبلد كذلك فينبغي أن يستفرغ ما يحتاج الى استفرغته دفعة فان كان السن من الصبيان أو الشيخ والوقت الحاضر صيفا أو شتاء والهو احر شديد الحرارة أو بارد شديد البرودة والبلد بار، كبلاد المقابلة أو حار كبلاد السودان لم يستفرغ المريض فان دعت ضرورة الى استفرغته فاستفرغه بغير في دفعات وفي هذا الباب فينبغي ان تنظر عند حاجتك الى الاستفرغ ان كان الزمان صيفا فينبغي أن يستفرغ العليل من فوق بالقي وان كان شتاء فيالدواء المسهل وليكن اسفوا في الهواء في المساء على برد الهواء في الوقت الذي تكون فيه الحرارة الغريزية قوية وفي الشتاء فهو تنه في الوقت الذي تكون الحرارة الغريزية فيه قد انقشرت في سائر البدن فاما لتفرغ مقدار ما يستفرغ من البدن بحسب العلة فانه فينبغي أن ينظر فان كان المريض ممن قد اعتاد الاستفرغ بدواء مسهل واحتجبت الى استفرغته فاستفرغه بالمقدار الذي يحتاج اليه من غير وقوف ولا تسبب وان كان ممن لم يعتد الاستفرغ فليكن اعتدرا غلظا في البطن وان كان ممن قد اعتاد الاستفرغ بالقي دون الدواء المسهل أو بالدواء المسهل دون القي فينبغي أن تستفرغ من الجهة التي قد اعتادها فانه أوفى في الواقع ولذلك يحصل الامر في الاستفرغ بالقصد وهو ان كان المريض قد اعتاد الاستفرغ بالقصد واحتجبت الى اخراج الدم منه فخرج الدم منه بقدر حاجتك وان كان ممن لم يعتد ذلك فخرج من الدم دون الحاجة قليلا فاما لتفرغ الاستفرغ بحسب عمل المادة فينبغي أن ينظر ان كانت المادة مائلة الى ناحية الكبد وكان ذلك الى ناحية الجانب اليمين استفرغها باليد وبمعدرة اليد وان كانت مائلة الى الجانب الايمن استفرغها بغير اليد مسهل وان كانت مائلة الى ناحية المعدة وكان ميلها الى اعلاها استفرغها بالقي وان كانت مائلة الى أسفلها استفرغها بالدواء المسهل وان كانت مائلة الى الامعاء استفرغها بالحقنة وعلى هذا القياس فينبغي أن يكون استفرغتك لما يحتاج الى استفرغته في سائر الامراض انتهى

### • (الباب الحادي عشر في تدبير الحمية بالغذاء) •

فاما لتدبير بالغذاء فينبغي أن يكون بحسب طبيعة المرض وبحسب أوقاته وبحسب قوة المريض وبحسب العادة وبحسب صحة البدن وبحسب سبب الشهوة وبحسب أوقاته والنواب وبحسب ما يمرض المريض من الاسباب المانعة من تناول الغذاء اما بحسب طبيعة المرض فانه لما كانت الحمية وغيرها من الامراض بعضها حادة وبعضها متطاولة وجب أن يكون تدبير المريض بالغذاء بحسب حدة المرض وقطاولة لان الامراض الحادة طبقات بعضها في غاية الحدة وهي التي تنقضي في اليوم الثاني والثالث والرابع والخامس وبعضها حادة يقولون طلق وهي التي تنقضي في السابع والتاسع والحادي عشر الى الرابع عشر وبعضها حادة فيها البطا وهي ما جاوزت الرابع عشر الى العشرين وبعضها ابدا من هذه

وكذلك يقع منه شره  
والضعف وكذلك حصل  
البلاد يقطع البرص ولا  
يعالج به الا بعد التنقية  
بالغذاء بالسهلات وكذلك  
النسب الخفيف يقع من  
البرص ضعفا وكذلك المدة  
السائلة تقع منه طلاء  
وكذلك جميع الانسان يقع  
من البرص ضعفا وكذلك  
البصل لما كثر اذا لحق به  
البرص في الشمس مرارا  
أدبه وكذلك زيل الحمام  
بالنظرون والثلث اذا خضع به  
الانسان البرص كل يوم وليلة  
خمس أيام يغير ويعمل غيره  
يقع من البرص وكذلك  
التدول وغير البلاد ونحوه  
اسود وبز العجل اذا دقت  
ناعما وجمعت بخل حادق ودهن  
به البرص في الشمس صبيحة أيام

وقد ذكرنا مراتب هذه الامراض في المواضع التي ذكرنا فيها طبيعة الامراض واولياتها  
 فاذا كان المرض في غاية الحدة فينبغي ان يكون الغذاء في غاية اللطافة بمنزلة الماء القراح  
 والمزوج بجلاب او ماء الصل والسكبين واذا كان المرض مما يقتضي في السابغ فينبغي  
 ان يعطى ماء الشعير يسكروا بجلاب وشراب البنفسج وان كان مما يقتضي في التامع الى  
 الرابع عشر فاعطه ماء الشعير بقله او ماء الشعير صفي في انهاره من او ماء الشعير اولى  
 النهار وبعد اختصافه من رقة بقرع واسفانخ وغيرها مما يحضر وكذلك يجري الامر في تدبير  
 الامراض التي هي اقل حدة من هذه مما هو اعظم من هذا التدبير وكلما كان المرض اشد  
 فينبغي ان يكون الغذاء اقل وكلما كان اطول فينبغي ان يكون الغذاء اقل حتى انك تقطعي  
 في بعض الامراض الحادة ماء الشعير رقا وما كان اطول من ذلك فاعطه الشعير غليظا وماء  
 الشعير بقله (فاما الامراض المتطاولة بمنزلة نحي القرب الغير الطالصة والحي الموطاة ونحي  
 الرابع وما شاكل ذلك من الامراض المتطاولة فيجب ان يغلق فيها الغذاء ولا يلبث وي زيد  
 في مقدارها الى ان ينهي عنها فانك متى لطعت الغذاء في مثل هذه الامراض لم تكن على  
 القوة ان تسقط عند منتهى المرض ولم يكن للمريض قوة يقاوم به المرض اذ كان المرض  
 اقوى ما يكون عند المنتهى فلذلك ينبغي ان يكون لطيف الغذاء وتقليل في الامراض  
 المتطاولة عند المنتهى لتشتغل القوة بمقاومة المرض عن هضم الغذاء به زمة وقهره وتذهب  
 القضاة قوة العليل بالزاد المرض بالسفر والطبيب بالسافر ومنتهى المرض الموضع المقصود  
 وذلك ان المسافر قد تدر الزاد للسفر بحسب قربه وبعدة كذلك الطبيب بعد القوة مقاومة  
 المرض بحسب قصره وطوره فان راى ان المرض قصير المدة ومنتهى اقرب لطيف الغذاء وقلة  
 كما للسافر الذي سفره قريبا فهو يحتاج من الزاد الى القليل وان راى المرض طويلا لحظ  
 القوة منذ اول ما ابتدئ المرض لتلاسه القوة قبل المنتهى فاذا كان وقت المنتهى كانت  
 القوة مقلصة كذلك المسافر اذا كان سفره بعيدا استعمل من الزاد مقدارا كثيرا لتلاسه  
 زاده قبل بلوغه الموضع الذي يقصده فتضعف قوته وتلطف (واما تقدير الغذاء) بحسب اوقات  
 المرض فانه ينبغي ان يكون الغذاء في اول المرض قليلا ثم تالا الى الفاظ لتلا يكون اسهل  
 المريض من الغذاء الغليظ الى الغذاء اللطيف دفعة فبضر ذلك به ويصل قوته ويضعفها  
 ومن بعد ذلك ينقص من غلظ الغذاء ويطعمه قليلا قليلا على تدرج الى ان ينهي المرض منتهاه  
 فحينئذ ينبغي ان يكون الغذاء في غاية اللطافة بمنزلة ترك الغذاء الاعتقاد على الجلاب وماء  
 الصل وشراب البنفسج لتكون القوة لا تتشغل به هضم الغذاء وتصرف عنايتها الى مقاومة  
 المرض ومدافعتة فاذا اخذ المرض في الانحطاط فينبغي ان يغلق الغذاء ويدير المريض بتدبير  
 الناقه (واما تدبير الغذاء) بحسب قوة المريض فينبغي ان ينظر فان كانت قوة المرض قوية  
 وكان المرض حادا جدا وكان قد انتهى المرض منتهاه قدره بالغذاء اللطيف جدا امتاركة  
 الغذاء والجلاب وشراب البنفسج بمنزلة ما يبارد وان كانت القوة ضعيفة والمرضى ليس  
 بها والمنتهى بعدا عذون العليل ياغذية مائلة الى القلقل في دفعات كثيرة قليلا قليلا ليحفظ  
 تلك قوة المريض الى وقت المنتهى وان كانت القوة قوية والمنتهى بعدا عذون المريض

منوالية فانه يتجمع من  
 البرص وكذلك يتجمع منه  
 من البرص والبرص منه  
 اقوى من البستاني وكذلك  
 حسب المزاج والصل يتجمع  
 من البرص منه ما هو جدا  
 وكذلك المجمدة  
 واكلا وكلا  
 اذا لم يتجمع على  
 البرص ازاتته وكذلك  
 الانسان اذا تلخ به البرص  
 مرارا ابراه وكذلك قشر  
 الليمون اذا احرق يتجمع من  
 البرص ضلعا وكذلك بول  
 الثور يتجمع من البرص  
 فعاده الحار يلال اذا  
 اخذ من بزره وصف

بأخذ معتدلة في دفعة واحدة وان كانت القوة قوية والمتهم قوي ماخذونا العليل بقذا  
 ألدق وهو ان لا ينفذ به اوجع العسل او الجلاب وان كانت القوة معتدلة والمتهم بعد  
 غذونا المريض بقذا معتدلة في دفعة واحدة وان كانت القوة معتدلة والمتهم قوي ماخذونا  
 المريض بقذا لطيف في دفعتين كثيره وذلك لان الزيادة في الغذاء تغلظ له في دفع القوة يزيد  
 في المرض وتلطف الغذاء وتصله ينقص من القوة وينقص من المرض والغذاء المعتدل في  
 جوهره ويكتفي بحفظ القوة على حالها ولذلك ينبغي متى كان المرض من الامتلاء وكانت القوة  
 قوية ان يطفئ الغذاء ويقل كتبه متى كان المرض من الاسترخاء والقوة ضعيفة فينبغي ان  
 يطفئ الغذاء وينقص من كتبه ويعطى اليه في دفعات كثيرة ومتى كانت القوة ضعيفة والمرض  
 من الامتلاء او كانت القوة قوية والمرض من الاسترخاء ان يكون الغذاء معتدلا في  
 جوهره ومكث (فاما تدبير الغذاء بحسب اوقات السنة) فينبغي ان يكون الغذاء في الصيف قبل  
 ان تصاف الظهائر في الوقت الذي تكون الحرارة الغريزية فيه قوية وان يكون سائما ينفذ به  
 للمريض باردا بالقل لتكون النفس له قبل واليه اسكن فان كان الزمان شتاء فينبغي ان يكون  
 الغذاء عند ان تصاف الظهائر في الوقت الذي تكون الحرارة الغريزية فيه قوية وقد انتشرت  
 في جميع البدن وان يكون ما يعطى من غذا اودوا وماردا بالقل وكذلك ينبغي ان يفعل في سائر  
 الامراض (فاما تدبير الغذاء) بحسب العادة فينبغي ان تظفر ان كان قد جرت عادة المريض في  
 صحت الاكثر من الغذاء فينبغي ان لا تقطع عنه الغذاء ولا تقتصر اياما وان كانت طبيعة المرض  
 لا توجب ذلك فان منعك اياه الغذاء مما يضر قوته ويهلكه فان كانت عادة التقليل من الغذاء  
 فينبغي ان يمنع من الغذاء او ينفذ بالغذاء ما يكون فائق ان غذ يشتمل تقصير قوته وانظما  
 فيصغر ويقل ويهلك المريض وان كان المرض ليس بالحاد (واما تدبير الغذاء بحسب صفة  
 المرض) فانه متى كان البدن متخللا كثيرا التخلل فلا يمنع صاحبه من الغذاء وان تغذيه  
 بحسب ما توحي طبيعة المرض وان كان بدن المريض مستحفا فقل غذا موافقة وقته اياه  
 ان وابتذل (واما تدبير الغذاء) بحسب اوقات النواصب فينبغي ان تظفر ان كانت الحمى  
 قوية وكافت ادوارها غير مختلفة ولا مختلطة فامنع من الغذاء في وقت النوبة وقبلها بست  
 ساعات الى ان تخط الحرارة وتنقضي النوبة فان لم يصبر المريض الى ان تنقضي نوبة الحمى  
 اقتضاء تام فينبغي ان لا ينفذ والحرارة في اعلى البدن او منبسطا سائرا الاضمار ولكن بعد  
 الحفظ بالحرارة من الصدر والبطن وشتت عن هذه المواضع ومصرها الى الاطراف (فاما  
 في الجيانات الحليقة) فينبغي ان يمنع من الغذاء في اوقات صعوبة الحمى فان ذلك وفق واجوب  
 في الانهضام واسرع في الانحدار لحظة الحرارة وذلك لانه متى غلبت المرض في وقت نوبة  
 الحمى وصعوبتها شغلت الطبيعة عن مقاومة الحمى لبعض الغذاء ولان المعدة اذا امتلئت  
 بالحرارة الغريزية لم ينضم الغذاء واستحال الهضم الى وزاد فيها وطالت مدة المرض  
 واحسن سد في العروق (فاما متى كانت نوبة الحمى مختلفة) غير منتظمة فينبغي  
 ان ينفذ المريض في وقت الحليقة الى الغذاء (واما تدبير الغذاء بحسب شهوة المريض) ويحيل  
 الى ما يميل اليه من الغذاء فينبغي ان تظفر ان كان المريض وفاقه اذ كثر نفعه الا ان  
 بعضها اقل من شدة من بعض وكان المريض يميل نفسه الى الغذاء الذي هو اقل من شدة

لو كان قسرا ربيع درهم  
 وشربه صاحب البرص بعد  
 التنقية بالسسل ووصفي  
 الشص في فصل الصيف  
 سبعة وموضع البرص  
 مكشوف ويصل ذلك ثلاث  
 مرات ابرأ وان اخذن  
 برب درهم ونصف من سلق  
 الحبيبة درهم ومن ورق  
 السداب درهم يخلط  
 الجميع وشربه في مرة  
 واحدة ووقت في الشص في  
 الصيف ومكان البرص  
 مكشوف الى ان يصبر  
 يتصل ذلك عدة خمسة ايام  
 فان البرص يسيل ويبرأ

فيبقى ان يتبع ثم والمريض ويعطيه ذلك الغذاء الذي قيل نفسه اليه فاما وقت لمن الكثير  
 المنفعة والام لبدنه لقبول نفسه وكذلك يجري الامر في سائر الاشياء التي يداء بها المريض  
 ويدبر (واما تقدير الغذاء) بحسب ما يعرض للمريض من الاسباب المختلفة تناول الغذاء  
 فيبقى ان يتفرغان كلن في مدة قلة المريض فضله من الغذاء او في امدائه من الانتقال  
 فيبقى ان لا يفتدى شيئا البتة الا ان يتقصدته ويخرج الاشغال من امعائه وكذلك في كل  
 العليل محتاجا الى استقرار عود وامسسهل او بمحضته او بشافة او بقصد او بغير ذلك فيبقى ان  
 لا يعطى الغذاء الا بعد ان يستفرغ البدن وينقى (فالطبيب بالتدبير بالشراب) فينقسم الى ثلاثة  
 اقسام احدها الماء والاخر الاشرية الهوائية والثالث الخمر اما المائمن شانه ان يبرد  
 ويرطب فان كانت الحى من الجينات المطبقة والحرقة وكانت علامات النضج بينة والقوة  
 قوية وعادة المريض شرب الماء البارد ولم يكن عضوض الاعضاء الجليسة الاشرية الهوائية  
 ضحية فاولا رما فيبقى ان لا يمنع صاحب ذلك من شرب الماء الشديد البرد جدا فاما متى لم  
 تظهر علامات من علامات النضج وكانت القوة ضعيفة وبعض الاعضاء الشريفة فيها ودم  
 ولم يكن عادة المريض شرب الماء البارد فيبقى ان يمنع من شرب الماء البارد الشديد البرد وان  
 كان الرطبان ميقا والحى في غاية الحسدة لا سيما في كانت الحسدة والكبد اذ تين ضعفتين  
 بل يعطى الماء المعتدل البرد (فالطبيب كانت الحى ثابتة بادوار) فيبقى ان يسقى صاحبها الماء  
 البارد في وقت نوبة الحى واما في وقت ابتدائه النوبة فلا يطلق الماء البارد وكذلك في كانت  
 الحى في حدة واخلط نجما فيبقى ان يتبع من شرب الماء البارد والاكثر من شرب الماء فان  
 ذلك يوجب مضارا كثيرة على ما ذكرنا في اقل كتاب الامر اضاحا فمن ذلك انه يبطى نفود  
 والتحدان ويصير نضجه يطول لبثه في المعدة ويحدث في اكثر الامر قرقر وان اتفق ان  
 يكون الغالب على المنفعة المرودة من الماعى واستعمال الى المرار واذا التحدى به بطول المدة الى  
 الحى الصائم لم يتخذ منه بسهولة الى الكبد والكلى والصدر والرة واذا كان الامر كذلك  
 فانه لا يدو البول ولا يسكن العطش في هذه الحال لانه لا يتخذ من المعتد به او لا يصر الى عرق  
 البدن وهكذا لا ينبغي ان يسقى الماسمع بعض الاشرية كالجلاب والسكبين (فالطبيب  
 الاشرية الهوائية) فيها السكبين وهو شراب موافق للصوم من اما الساذج فهو موافق  
 لاصحاب الجينات الصفراوية والحرقة لانه يردو يطفى ويقطع زرجة الخلط ويلطفه ويقتد  
 ما في العروق ويخرج السدد ويخرج الخلط العفن بالبول لانه لا يسلط السعال ولا للمعا ان  
 ينصب اليها خلط احد لانه يصبها ويخرجها واما ما كان معمولا بالزورقة يملح في الجينات  
 البلقمية لانه اشده تنفذا وتلطفا وادوار البول (واما الجلاب) فانه يردو يطفى ويسكن  
 العطش ودمه العسل فانه يطفى ويقطع البلغم من غير تير يشديد ومن شراب البنفسج  
 وهو بلبن الطيعة وليس خشونة تقسبة الرئة والصدر ويسكن الحسدة (واما الشراب)  
 اعني الخمر فانه يمشي ويلطف ويقوى البدن ويبرد والهضم الا انه لا يطلق لاصحاب الجينات  
 الصفراوية ولا في الجينات الحادة فاما في الجينات المتطاوله كحى الضيق غير الخالص وحى الربيع  
 المتطاوله اذا ظهرت فيها آثار النضج فيبقى ان يعطى صاحبها الشراب الرقيق النكليس فيبقى

ومن فعل ذلك نسخة عشر  
 يوما متوالية كل يوم مرة  
 فان الاماكن البيض يبيض  
 فاذا اجبت قص ذلك بالخص  
 ودور عليه الدور حتى يبرأ  
 وينقى ان يتو قد جمع  
 الرطوبات ويقل شرب الماء  
 ويكون غذاءه الملح  
 ه قلت ولقد قال في سفردات  
 ابن البطار اطريلال يسمى  
 بمصر رجل الغراب ويسمى  
 جرو الشيطان وهو يطلع  
 بجانب الجبل وروى شبيهه  
 الثيت في سافه وأصله  
 وزهره غيران الشيت فزهره  
 أصفر وهذا زهره أبيض

ولا يحدث بهزج قليل فانه مما يعين الطبيعة على اصاص المادة وتطبيقها اذا كانت هذه  
الحيات حذوها عن اخلاط غليظة ويغني أن يمنع من اعطاء ذلك لمن كان يحد ثقل في الرأس  
لان الشرب يعلم الرأس فتولا لانه يسبب حراره يسرع ارتفاعه الى الرأس ويرفع معه  
الاخلاط التي في البدن وقد يقع بالشرب أصحاب الحيات الضعيفة في كانت قوتهم ضعيفة  
وعلامات النضج يشه اذا تناولوا من الشرب المالح الرقيق فعلى هذا القياس يغني أن  
يكون التدبير بالغذاء والشرب في سائر الاراض واجعل ذلك دستوراً يغني عليه في باب  
اعطاء المريض الغذاء والشرب فهذا ما كان ينبغي لنا أن نذكره من التدبير الصالح في الحيات  
المخلدة من عفونة الاخلاط فاما المودة المخلصة اكل واحدها على الانفراد فانه يندى به  
في هذا الموضوع وأول ما بدأ به من ذلك كرتد يبرجى القى الخاصة فاعلم ذلك

● (الباب الثاني عشر في مداواة حي القى المخلصة) ●

واذ قد علمت محاذ كرتان مداواة حي القى تكون بتطبيق الحرارة واستقراغ الخلط القى  
تخفى القى فتحتاج الى الامر من جميعاً ألا فعلما كانت الحرارة في حي القى المخلصة أقوى  
وأكثر مادة وكانت هذه الحى حذوها عن مرة صفراوية وهي اسخن الاخلاط من اجا  
والطفاها ماداً خفيفاً مداواتها الى تغطية الحرارة أكثر من العناية باستقراغ المادة الا انه  
على الاحوال كلها اذا ابتدأت هذه الحى فينبغي أن تليق الطبيعة بالاشياء التي مع ليها  
يرد بتمزق ماء الرمان ينضمها مسكر وبتمزق ماء الاجاص والقره هندی واليارش بنراوما  
الاسلاب الذي قد مر فيه خيار شنبو ومكر او شربا لورد المكر مع سكبين بالظلم  
او بما ارد من كل واحد بقدرة الحاجة فان كان مع الحى صداع وكرب فينبغي أن  
يسعمل الحقة الغنية التي تقع في الشعر والعيان والبسطن والبفسج والبنافور  
والساق والحامية والفصاة ودهن البفسج والسكر الاحمر والمزى لتجنب المادة الى أسفل  
ويكون موضع العليل بارداً تخفقه الشمال ان كان الزمان صيفاً وان كان شتاء في مواضع  
معتدلة الهواء فاذا انت استقرحت العليل فانظر اليه من الغذاء فان كان يوم التوبة فاسقعه ماء  
الزمان المزوج لابع شئ من برز بقله مدقوقاً ناعماً وما القره هندی بحر رسامه في مع شئ من  
ما البطيخ الهندي أو ماء الخيل مع شئ من برز بقله وطباشير واسقعه في وقت التوبة بعد  
انقضاء ثلثي ما بارداً أقوى البرد في كانت اللعنة والكبد ليس فيهما ضعف لاسيما ان كان  
الخلط قد نضج فان لمفعلاً صناعاً في كسر عادية الحرارة واحذر أن يعطى اليه البارد في وقت فيه  
الحى ان كانت حمداً ليست غيا خالصة أو غيرهما من الحيات التي تنوب فان يظهر النضج فان  
ذلك مما ينجح الخلط ويزيده قوة فان كان في يوم اخلاط التوبة فاطعه وزن أربعين الى خمسين  
درهماً الشعر مع وزن عشر بن درهم مسكر أو شراب بنفسج فان كان بعدتنا ولهما الشعر  
باربع ساعات فاسقعه وزن خمسة عشر درهم ما الى عشرين سكبين ساجا جامه بارد وأمهه  
وما ناعرا ولا ينبغي أن يعطى السكبين بعقب ماء الشعر ولا يخطأ معه ثلاثاً ينقذه عن المدة  
فصل أن يهضم فيها قليلاً يغذو البدن غذاً جيداً وايضاً فان ماء الشعر انما يرد ويرطب مادام  
في المعدة قبل أن يصير الى المستبد ويستحيل دما ولا يابس بان يعطى العليل السكبين قبل

وفيه حرارة وحرارة وبسر  
حرارة وضد وقته بخدر  
اللسان وحيه كالحبة  
الصغيرة من حب البقدونس  
وهو حار يابس في الثانية  
وبزره هو المستعمل منه  
خاصة في المداوات وهو  
يتبع من البرص والبق  
والوضع في الناس من  
يسقى منه بغيره ومنهم من  
ياخذ منه درهم اربع  
درهم عاقر قرقاس ينضمها  
ويخلطها ويلقى الجميع  
بصل فحل ويغشى  
الشمس الحارة كالشفا  
للمواضع البرصة في الشمس  
ساعة وساعتين حتى يعرق  
فان الطبيعة تدفع الهواء  
بأن تخالقها الى سطح  
البدن للمواضع البرصة  
تقطعها وتقرحها  
ولا يسبب في ذلك المواضع  
السليمة من البرص أصلاً  
فاذا انتفخت التفاحات  
وسال منها ماء أبيض الى

ماء الشعير ساعة فان ذلك موافق جيد لانه يسقي فيطو ما في المعدة والامعاء المورق وينفذ  
 ما فيها بطرق قلبه الشعير فيسرع نفوذه عند انضمامه ثم يصبه بعد ذلك الشعير ايضا باربع  
 ساعات سكبهنا لينفد ماء الشعير عن المعدة والامعاء المورق الى الكبد بسهولة ثم يعطيه  
 به. لذلك ساعة من رده مع حبة بقرع ونصف واسقناخ وبقعة يمتزج بخبازي وأصل  
 الخس ايها حصر مياه حصر أو ماء الزمان بدهن لوز أو شيرج أو خل وزر يستبدن لوز ولب  
 القناء والخيار والتلس والبقلة أو بوردية حصرم أو ماء الزمان المزج أو ماء الاياض الطوى  
 أو ماء الزر وشك وما أشبه ذلك من الاغذية الباردة فانها وافقة لصاحب هذه الحمية واسائر  
 الحميات كما قال أبقراط في كتاب القصول حيث قال ان الاغذية الرطبة موافقة لجميع  
 المحسوسين لاسيما الصبيان والنساء ومن كان أرطب من اجا وانما أراد بقوله من كان أرطب  
 من اجا ان المداواة انما هي ودال بدن المريض الى حالة طبيعته والحميات من شأنها انها تسخن  
 الايدان وتحققها فهي تحتاج في ردها الى حالتها الطبيعية الى ما يبرد ويرطب والصبيان  
 أرطب من اجا ومن اشباب والنساء أرطب من اجا من الرجال فيصنحون في الحميات التي ترطب  
 أزيد من قدر جبر الى حال طبيعتهم وينبغي مع هذا اذا كان الزمان صيفا ان يرد أغذيتهم  
 بالتليخ ويحد من ذلك فين كانت حدة أو كبدية ضعيفة اذا كان البليل فينبغي أن يستمر على  
 شيء من شراب حصرم أو ماء الزمان وطباشير وماء زبد ولصاب زبد فلو انما شكل  
 واحد يندو الحاجة بما يرد فإذا كان في يوم التوبة للشي فلا تسقماء الشعير ويؤثر الغذاء  
 الى وقت انقضاء التوبة ووقت خفتها فان كانت التوبة في آخر النهار فلا بأس أن يعطى في أول  
 النهار ماء الشعير الى الرقة ما هو ولا يزال بمرور على هذه الحالة بالاشياء الباردة المطفئة الى أن  
 تثبت علامات التضيخ في البول فان هذه الحمية اذا كانت خالصة أكثر ما تنوب بسبعة ادوار  
 فإذا ظهرت علامات التضيخ فادخل العليل الحمام المعتدل الحرارة وأعطه في البيت الاوسط  
 من الحمام واظل عليه ماء عذبا معتدل الحرارة ليجل الماء ويكمل نضجه لولباس عليه  
 ان ادخلت صاحب هذه الحمية اغتسل في الحمام بعد اليوم السابع ان لم يكن قد تسخن شي من  
 علامات التضيخ اذا كانت المداوة في هذه الحمية قليلة لطيفته في ان يشبهه التلخل لاسيما  
 ان كان المريض من قد اعتاد دخول الحمام في كل يوم أو يوم ويوم لاسيما ان كانت نفسه  
 تميل الى الاستحمام كان ذلك أوفقا. ولكن ادخلت اياه الحمام في يوم اخلاء التوبة ومعدنه  
 خالية من الغذاء ولا ينبغي أن يستعمل مع المريض في الحمام ذلك الكثير لئلا يحدث له تعاقب  
 يصحكون غرضه في ادخاله الحمام صب الماء المعتدل الحرارة برقى ليجل الماء الراد ويرطب  
 يخفف البسند وينبغي ان يكون صب الماء المخلو على البسند على قدر ما فيكون اول الماء  
 القاتر ثم ما هو امض منه قليلا ثم بعد ذلك الماء المعتدل الحرارة اذا كان الاستئصال من الصدر  
 الى الصدر دفعة فري بأق كل حال واذا كان يندثر وجهه من الحمام فغيره بالتدريج الذي وصفناه  
 فان مالت نفسه الى شيء من السعال الرضاض والهازي والقراريح الصغار فلا بأس باطعامه  
 ايا ذلك فانه مما يرطب بدنه ويعمل له السعال الملع والقراريح مما يحصر وماء الزمان وما  
 يجري هذا الجري وان عرض للبليل ضيق وأحرى برارة فينبغي فلا بأس باستعمال التي

العقرو قليلا فلتنة شربها  
 وخطر فان ودلون المكان  
 البرص الى اللون الجلد المعتاد  
 ككان والاعاد بعد ختم  
 النفاطات وليا ومانس قال  
 ابن البطار وأسفل هذا  
 الهواء ما كان من البرص  
 في المواضع العميقة فانه  
 أقرب الى المداواة مما كان  
 في المواضع الغائرة من اللحم  
 قال وقد سبر بته مرارا  
 فحذنه قال وان شربه  
 تكون كل شربة مغتسلين  
 فقط ثم يغسلان بعد غسل  
 في يضاف اليهما ماء حار  
 ومن فعل ذلك خمسة عشر  
 يوما ذهب برصه لا محالة  
 ورايت في بعض الكتب  
 ان دواء البرص بهذا البرد  
 كان عذبا طافه من حرب  
 المقرب يتوارثونه عن  
 اسلافهم ويكونونه عن  
 غيرهم من طرية حتى جاء  
 شخص صالح منهم فقلعه  
 الناس ويحتاج الى حصر  
 شديد من جهة الحرارة التي  
 تضرب بعد

بسكرين وما حار وتطبخ معدته وقطعه بعد التي شراب الرمان أو شراب الحصرم بهما بارد  
وجنبه سائر الاشياء التي فيها حدة وسراوة حرا فتمن غذا وسخرا وليست تعمل معه الحدة  
والراحة ولا يجوز الى القصب فان ذلك مما يقوى السكر عليه فان صاحب هذه الحمى القصب  
الخالصة اذا استعمل هذا التدبير لم يتجاوز سبعة أيام وسكنته ما تنقص في الدوا والاربع  
والثلاث والسادس

« (الباب الثالث عشر في مداواة الحمى القصب غير الخالصة) »

فما حى القصب غير الخالصة فانها تكون طوية المدد وتوفى بها تكون أكرم من ثلث عشرة ساعة  
ولا يكون مع سرانها حدة ولا غث كاذر في موضع وصف الدلائل وذلك ان هذه الحمى أكثر  
ما تكون من مخالطة البلغم المرار الأصفر والمادة التي تكون الحرارة لذلك ينبغي أن تكون  
العناية بالاستقرار في الخلط الا انه على كل حال ينبغي أن تنظر الى البول وتجب الشرب ان كان  
رأيت البول متصفا في الشرب ان سرعة لينتي ان يعطى الطيل أو الماء الشعير يسكرون  
بعد ثلاث ساعات أو أربع سكرين بما بارد وغذ به مرة فزوج مع مولد زربا أو بيا  
حصرم أو بيا برمان هذا يكون يوم اخلاء التوبة فان هذه الحمى لما كان فيها طول الضيق الى  
ما يحفظ القوي في وقت منتهي المرض فاما يوم التوبة فغذ به مرة أو بيا أو بيا أو بيا أو بيا  
ويرطب ويدر البول ويكون ذلك بعد انقضاء التوبة ونبغي أن تنظر الى الطبيعة فان كانت  
ياسة لينا فبالوس الطيار شرب وترغبين وترغدي قد رما تغدو الطبيعة لانه لا ينبغي أن  
يستعمل الاستقرار القوي في هذه الحمى في أول الامر الى أن تضع المادة تهن بعد ذلك يعطى  
ما الشعير ويهد سكرين هذا في يوم اخلاء التوبة واما في يوم التوبة فاعطه سكرين وحده  
وغذ به انقضاء التوبة فليز ورات فاذا في على العمل سبعة أيام رأيت علامات التضعف قد  
ظهور فنبغي أن تأخذ في شئ من الاستقرار اما بالاسهال أو بالقي أو بالبول اما  
بالاسهال فيكون بطيخ الاقشيرة فان الاقشيرة في هذه الحمى متضعة فتمن وسوما أحدها  
أن فيه قبضات فلو ذلك مقول معدة ان كانت المعدة في هذه الحمى تضعف بسبب البلغم فينبغي أن  
تقوى حتى يهضم الغذاء ولا يولد البلغم فان البلغم أكثر ما يولد في ضعف المعدة اذالم  
يقدر على هضم الاغذية وأيضاً فان الاقشيرة في البول بتلطيشه الخلط اللغسي وتقبضه  
الجاري وفيه قوت ينادي للسكرام وهو أصل الكبروس المحدث لهذه الحمى ولا ينبغي أن يستعمل  
الاقشيرة الا بعد تضعف المادة فاما ان استعملته قبل التضعف أحدث ضرراً ينادي أن في  
الاقشيرة قوتين متضادتين احدها قابضة والاخرى موهلة فاذا استعمل قبل التضعف زاد  
المادة قبضه فحاجة وملاية يسهل لها وتروم القوة المسهلة اسهل ذلك الخلط فلا تقدر  
عليه لتجاجة مومساته فيحدث للتبعية في هذه الحالة أذى وتقبضت قوتها واما في  
استعمل الاقشيرة بعد التضعف فان القوة القابضة التي فيه تقوى الاعضاء وتشدّها وتعينها على  
دفع المواد خارجها والمادة لها انها تسرع الخروج من غير اذى ولا كلفة على الطبيعة وقد  
ينبغي أن يستعمل في بعض الاوقات ما اللباب مع شئ من التبريد أو البساق مع السكر  
أو بفلاس الطيار شرب فيجب ما تدعو اليه الحاجة من الكمية وان استعملت قرص البساق

شربه في البساق حتى ان  
غالب الناس يجعل شرب  
المدرات فيقف على وقد  
وصفه مرة لتاجر فاستعمل  
منه قد اومثا لئلا يرى  
جلده قد اجتر شرب فلياندر  
أوقية فما كان الامان لولا  
شرب المدرات فالياندر  
تزيد على مثقالين في شربك  
فدبسسل او غيره مما تقدم  
واقم اعلم وكذلك الصفير  
اذا جع بالجل وطلى به  
البرص شرب من يوما  
منواله كلب في لطف  
اراه بالاشك وكذلك  
الكرتب اذا جع بجل  
وزيت وضعه البرص تقع  
منه وكذلك طائر الجار اذا

بهذه الصفة تنفع منه (وصفته) ينفع دهرمان دهرمان تريد ايض درهم سقمونيا نصف  
 دائق وحب سوس نصف درهم يدق الجميع ناعما ويخل بحر وتوخلط مع سبعة دراهم سكر الحمر  
 ويشرب به حار فانه دوا ميسل في هذا الحى لان من شأن القرص اسهل على الصغائر البلم ولا  
 ينبغي ان يستعمل دوا ميسل من اول المرض الا بعد ان يفضخ الخلق وتبين علامات النضج  
 الا ان يكون الخلق هائجا فينتقل من موضع الى موضع ويطلق المريض تحتش فينبغي ان  
 يستقرغ الخلق ولا يؤخره واما لم يكن الخلق هائجا ولم تبين علامات النضج فلا يستعمل  
 دوا ميسل الا قلنا ان فعلت ذلك استقرغ ت لطيف الخلق وبنى الخلق متقدرا يصير نصيبه لان  
 الخلق اللطيف اذا كان مع الغلظ انضج ولطفه فيسهل بذلك خروجه بعد النضج وينبغي  
 ايضا ان تستعمل الحنطة متى رايت المنة مائلة الى الجانب المتعرج من الكبد والعروق او الى  
 الامعاء فان كان الخلق البلقي اغلب استعملت الحنطة الحادة التي تفصل الامعاء من البلم  
 وان كان الخلق الصغراوي اغلب استعملت الحنطة المعتدلة بين اللينة والحادة وان كان الخلق  
 مائلا الى فوق وناحية قدم المعدة وكان العليل يجده حرارة في القدم او ناعما او غنيا فينبغي ان  
 يستعمل الاستقراغ الى بعد الغذاء فانه اسهل لخروجه اذ كان دفع الشيء الكثير اهلون من  
 دفع الشيء اليسير ولان الخلق ايضا يخلط بالغذاء وعازجه فيخرج معه بسهولة وان كان  
 الغالب في هذا الحى الخلق البلقي فينبغي ان يخلط مع الغذاء اسبابا ملطفة مبطنة كالقوتنج  
 والسعفر والهيل وان كان المراد الغالب فيها فاعطى العليل كسك الشعير والهيل الطرى  
 والخسل والهذب والسرمن وما يجري مجرى هذا الاستقراغ الى فحين ان يفي المصنفات في  
 بسكتيين وما حذر لا يفي في المعدة شيئا من الغذاء او غيره فاذ اعلم ان المعدة قد نصبت فينبغي  
 ان تعطيه مشربة من شراب تقاح سانج واذ رايت الخلق مائلا الى الجانب اليميني من الكبد  
 وهو ان يجدها على الشراسيف اليمنى فلا تستعمل الادوية المدرة البول والاعذية الفاعلة  
 لذلك ولكن الدواء المدر للبول مما لا يكون قوي الحرارة بمنزلة طليخ الكرفس والارز بالجواب  
 حب البطيخ ويزال الرز بالجواب ويزال الجزء اليسرى اجزاء صرا مدق ويشرب منها وزن درهمين  
 بحلاب او بسكتيين في وقت التومع بما ورد واذ رايت هذه الحى قد طالت فينبغي ان تنظر فان  
 رايت علامات غلبة الدم ظاهرة بمنزلة حمرة اللون وعظم النضج وغيرها من العلامات التي  
 ذكرناها في غير هذا الموضوع فاقصده العرق الاكل واخرج لمن الدم بحسب ما وجبه القوة  
 وجميع ما يستبدل به على الحاجة للاستقراغ بالاصد واستعمل التطفة والتقذبة بالقرع  
 والطعورج وتطعيم من اقراص الطباشير الملية في كل يومه نقا لا اوقية ومف سكتيين واما  
 بارد ومتى لم تظهر علامات الدم فلا تصدق ان كانت علامات البلم اظهر فينبغي ان تستعمل  
 الادوية التي تستقرغ البلم بالاسهال والتي كاذكرنا وينبغي ان يكون فيلين الاستقراغ  
 والاستقراغ من الزمان يقدم ما يكون البدن فيه قوة والخلق قد نضج ولا يؤخر الاستقراغ  
 فيصعب بالقوة فينبغي من بعد الاستقراغ في هذا الحى اذا اطاولت ان تستعمل من اقراص  
 الورد المعوية بطباشير وزن مثقالا وبقوة ونصف سكتين بنامز وياحمى في كل يوم وان كان البول  
 منصبا ولما لبس سرعة فاستعمل ماء الشعير قد طيخ فيمضى من بزر الارز بالجواب وافرص

من بعد اسرافه بالبين  
 الحامض وضيق البرص  
 مراد ابراه وكنكلت  
 دم الحام الاسود اذا خلط  
 بالزفت والقطران ودهن  
 الجوزا جراساوية وطلى  
 به البرص مرارا عشرة ايام  
 ذهب البرص باذن الله  
 تعالى وكذلك القلقاس اذا  
 طيخ في ماء حتى يتشبع ودق  
 وضعه البرص ثلاثين يوما  
 متوالية اذهب ولا يمين  
 تنقية البدن قبل استعمال  
 جميع هذه الادوية  
 (علاج الكلف والنقر)  
 ويحصلان من المداومة على  
 اسفل البيض ويزال التعليل  
 ينفع من النشخما  
 ودهن بزر التعليل بالصل



الطباشير مع ماء الهنديا وتغذي به لحم طير لطيف كالفرج والطيور حوصول ذر بابا  
أو مطبنا أو اسقمدة باجوا استعمال الغذاء يدخلوا النوبة فأما يوم النوبة فاستعمل ترك الغذاء  
أو ناطقه بعد انقضاء النوبة ليكون ترك النوبة يحفظ القوة ويوم النوبة تناسل القوة  
بمقاومة المرض وإقناء الملة فإن لم تحصل قوة المريض ترك الغذاء يوم النوبة ولا كانت عادة  
يترك الغذاء فينبغي أن يغذى في يوم النوبة بحساء خفيف من ماء الصلابة وسكر ودهن لوز وشكل  
الشعر بسكر أو شي من سويق البرجاء يار دعي قد رمل نفس الميسل ويكون ذلك بعد  
انقضاء النوبة وبخطاط الحرارة إلى أسفل عن الصدر والبطن وينبغي أن يتجنب الأغذية  
البيضة الأثمن فأن ذلك يملعب القوة ويضعفها عن أحالة الغذاء إلى اللحم فيصير بلعما  
ويزيد في مادة المرض فأما الشراب فينبغي أن يستعمل إذا كانت علامة النضج قد ظهرت  
في البول ويسقى منه بعد الغذاء بساعة شراباً خريزرقا والذي ليس بعتيق ولا بصديث  
بمزوج به بارد فانه يقطع به وذلك أنه يقطع الغذاء إلى الأعضاء ويقوم بها ويؤيد البول والرق  
ويعمل المزاج ويبيد الهضم وأما متى استعمل الشراب قبل النضج فأن الحرارة تزداد وتنفى  
يزيد من الصفراء ويذهب الخلط وتشر في جميع البدن ويحدث سدداً ويخلط الاخلط الجيدة  
ويفسد هاوليسر فينبغي إذا كان يستعمل لشراب في هذه الحلي وفي غيرها ألا يدهلوه وعلامات  
النضج وينبغي أن يضعف المعدة في هذه الملة بضعاً ويسخنه ويقوم به أو يضعفها من الخلط  
البغلي وينع من ولده (صفحة صفحاً ذلك) لأن ذلك يذهب بدهن سوسن ودهن ورد  
ويخلط به وراجر منزوع الاتعاس سكر واصل من كل واحد درهمان يدق ناعماً ويخلط  
الأذن المذوب بالهن ويضعفه المعدة وهي خائبة من الغذاء ويستعمل أيضاً الاستحمام به  
سار مطبوخ فيه باو حنج واكل الملك وهرزغوش لاسجاني رأيت الخلط مائلاً إلى ظاهر  
الجانب بمنزلة الذعر والحكة والبثور الظاهرة فيه وبخل أيضاً على المعدة ليسضمها ولا فينبغي  
أن يستعمل الاستحمام في هذه الحلي خاصة وفي الحلي البلغمية والرابع الأبعد النضج فأن كان  
استعمل الاستحمام قبل النضج في مثل هذه الحليات التي الملة أغلب عليه من الكيفية  
ومادتها غليظة لم تطفأ أحدث ثلاث مضاداً أحدها أن الخلط إذا ذاب ولم يتصل ذاب وسال  
وزاد في السدد تزداد عفوره وثانية أن الخلط العن إذا ذاب يجرارة الحلي أكثر في البدن  
ومخالط الاخلط الجيدة وعنفها والثالثة أن الاستحمام يهل لطيف المادتين غليظها  
فيفسد نفعه وقطاه وقد ينفى لصاحب هذه الحلي أن يستعمل الراحة والأدعة ليكون الخلط  
سالكاً وموضعه إلى أن ينفخ ويتجنب الحركة والتعب فأن ذلك يملعب الخلط وينثره  
ويجاء الاخلط الجيدة ويفسد هاوليسر ويحبها إلى العفن ويزيد مادة الحلي ويطول  
مكنها وقد قال بالينوس أن هذه الحلي حدثت برجل شاب فكنت عليه ستة أشهر  
وقد رأيت أن من حدثت به هذه الحلي في آخر الصيف فكنت به إلى وقت الربيع على أن تدبري  
له كان تدبيراً جيداً فينبغي أن يستعمل في تدبير هذه الحلي ما ذكرناه ويحبس سار واما الله أعلم

\*(الباب الرابع عشر في مداواة الحلي الرابع)\*

يبرئ الكلف والنش  
والنشوة من الوجه وكذلك  
صمارة الخيل يبرئ النش  
والكلف طلاء وكذلك  
الحنطة إذا مضغها الصائم  
وضمد بها الكلف نفعه  
وكذلك بز الناطمية يقطع  
الكلف والنش ضماداً  
وكذلك التمس المربل  
والصل يسري الكلف  
والنش ضماداً وكذلك زهر  
الاسمين رطباً أو يابساً يبرئ  
الكلف ضماداً وكذلك  
ورقه وكذلك بز البليج  
الاصفر يذهب الكلف  
والنش ضماداً وكذلك إذا  
ذلك الوجه صماداً بالبليج  
الاصفر أذهب الكلف  
وقشر البليج إذا جفف  
ودق ناعماً وطلى به الوجه  
نفس من الكلف والنش  
وكذلك الورد المزدحم

يتبع من

ان حي الربع لمكان حسنتهما من خلط سوداوى غليظ يابس على التضعف صارت اذنا  
طويلة المكث ومدة زمان فويتها طويلا لان يكون حذوها الى الصفى فاقها كثيرا  
ما اذا حدثت في هذا الوقت من السنة تنقضى بسرعة ولا طول لمتها حتى كانت هذه الحى  
في الصيف ورايت زمان اخذها قصيرا فلا يجرى صاحبها من الادوية بل الحى عند  
واجده مرق الطيور والقرور جمعوا لازربا جوا سفيل جاد مطينا وانعم من الاطعمة  
الغليظة الحبوب والسمن والالبان والقوا كحوسا زما ولد الرياح واقصر به على تناول  
الجلتين في كل يوم سبعة دراهم ومن بعده سكتين ونكهته بزيب ثمر اسان حترع النجم مع  
الوزا الحار والصفى فان هذه الحى اذا برتها بهذا التدبير اقلعت بسرعة (وأما) متى حدثت  
هذه الحى في آخر الصيف وفي الخريف أو الشتاء فانها تكون طويلة المدة فيبقى أن تنظر  
في أول حذوها فان رأيت النبض عظيما ونهيه سرعته علبت بالكثرة والبول أمر غليظ والسنة  
متهى الشباب فينبغي أن يادر بقصد العرق المعروف باليسلق أو الاكل من اليد اليسرى  
وتنظر فان كان لون الدم أسود عكر اخرج من الدم بقدر الحاجة ان ساعدت القوة وان  
كان الدم أحمر فيبقى أن يسد العرق ولا يخرج منه شي فان كان من الدم على هذه الصفة فهو  
دم جيد فاذا استفرغته أضعفت القوة ولم يكن بمقاومة المرض وأيضا قل اذا استفرغت  
الدم الجليدي انخلط الردى في البدن متفردا قازد قوة وعتوا ولم يكن في البدن شي يقاومه  
فان وقع القصد صوابا فيبقى أن يغذى العليل بقضاء محمود الكيوس بنزلة علم القرايح  
والدرج وخشى الدرك المسخنة والبيض النبرشت وطوم الجدا والجلان مطبوخة طينا  
محمودا كلزيراجة والطاجية والاسفيداج والطحنة التي يجمع فيها الحار صيق والكراويا  
والسنت ويجمع من الاغذية التي قد كيموا غليظا أو سوداوى بنزلة لحوم كرا المعز والبقرة  
المستكمل والكرومخ والالبان والكرب والعسل وسائر الحبوب وما شاكل ذلك وصنى  
لم يجد علامات غلبة الدم فلا يقصد ولا يفي أن يستفرغ العليل بشي من الادوية المسهلة في  
أول الامر مادام انخلط بخافا لم يمسح استعمل في مثل هذه الحال الدواء المسهل لم يعبه  
استفرغ انخلط السوداءى القح لغلظه وعسره بل يستفرغ انخلط الجيد النافع ويبقى  
انخلط الردى في البدن متفردا فتقوى ذلك هذه الحى ويسر انقلاعا ولهذه الاشياء  
لا يفي أن يستعمل دواء مسهل للخلط السوداءى في أول الامر لكن يفي أن تكون  
الطبيعة معتدلة الى القين ما هي باستعمال الاغذية الملبنة للبطان كالبقول المعمورة بالارى  
وانخل والزيت بنزلة السلق والاسفاناخ والسرمق ومرق الدرك والقنار اسفيداجا والتمكة  
بزيب ثمر اسانى و اجاص حلوة تين يابس مع شي من لباب القرطم وان اعتقلت الطبيعة  
فاسهلها بجماع الاياص الحار والزيه والساوا والبارشمر والترقيين وما الجين بالسكر وما  
شاكل ذلك فان لم تكن الطبيعة بهذه الاشياء فاستعمل حقة ملينة بجماع السلق والشريح والارى  
ويفي أن يعمل القضا في هذه الحى ولا يستعمل غذاء غليظ عسير الانهضام فزيدى مادة  
الحى ولا يستعمل غذاء طيفا فيصعب بالقوة ويضعفها لان هذه الحى من الاعراض المتطاوله  
الجديدة التي فاذا انطاعت الغذاء اضعفت القوة وفي وقت منتهى المرض اذا كان وقت

الكلف والنش شهدا  
وكذلك زرقا الباج يبرى  
الكلف والنش شهدا  
وكذلك الكرب أو زردا  
وعصاره يتبع من الكلف  
والنش شهدا وكذلك  
العصر يتبع من الكلف  
والنش شهدا لاسيما ان  
خلط بخل وشرب وكذلك  
لن الذين يدغق الشعرا  
على الكلف والنش شهدا  
واذهب وكذلك رقيق  
الباقلا اذا طبخ بعمل نفع  
من الكلف شهدا وكذلك  
نخرا الديك يتبع من الكلف  
نريا وكذلك خرف التور  
وبر السيل يتبع من الكلف  
والنش شهدا يجمع وكذلك

المنهي أقوى وأوقات المرض فلذلك ينبغي أن يعدل الغذاء لمحافظة القوة إلى وقت منتهى المرض  
ويقتصر من غلظه قليلا قليلا فإذا انتهت الحى منها ما يحتج به في أن يطفف الغذاء لتستغل  
القوة بعد افضة المرض وكذلك في ما تراها من امراض كايضا في غير هذا الموضع ويقتصر في كل يوم  
على جليتين وسكيتين أياما متواصلة واستمع من الغذاء في يوم ثوبه الحى لتستغل الطبيعة  
بمقاومة المرض ولا ينبغي أن يستعمل الاستحمام في هذه الحى البتة الا بعد منقاهها واخذها  
في الاضطباط لان الحمام من شأنه استفرغ الشئ اللطيف وما تقيه هذه الحى غليظة فان أنت  
استفرغت الشئ اللطيف منهم ازداد الباقي غلظا وشدة وعسر نضجه والذي ينبغي أن يستعمل  
هو المشي الرقيق والدفق الرقيق عقدا معتدلا لتتسع المسام وترق المادة ولا يزال يستعمل مثل  
هذا التدبير في هذه الحى إلى أن تظهر علامات النضج فإذا كان ذلك فاستعمل أدوية سهلة  
للسود مثل هذا الطرخ (وصفته) يؤخذ طليخ كابل وأسود هندي من كل واحد عشرة  
دراهم بليلج واجلج من كل واحد خمسة دراهم اجاص عشرون سبة زبيب خراساني منزوع  
الجمع عشرون درهما سنابا أصل السوسن من كل واحد خمسة دراهم افسترون رومي ولدان  
فوزور روقباد زنبوبه وبقايا مرجوض من كل واحد أربعة دراهم اسطوخودوس ثلاثة  
دراهم أصل السوسن خمسة دراهم بطيخ جبهة باربعة أوطال ماسي يقي رطل ويلقى عليه  
سبعة دراهم فلولس خياوشنبروشة ال اقنيون اقريطي وينزل عن النار ويصبر عليه ساعة  
ويصرس الاقنيون مر ساجسد او يصنى من مائه عشر أواق ويلقى عليه منقار صبر اسقطري  
غاريقون نصف درهم ملح قطني مثله خربق أسود منه ودانان حجارومني مدقوقا ناعما  
ويشرب وهو فاتر ناعم بالذن الله تعالى ولكن استعمل الماء في اليوم الثاني من التوبة فإذا  
استعملت ذلك فينبغي أن تعلى المرض بعد التوبة قرص القاقث وزن مثقالين أو اثنين  
سكيتين سكري عذوق عجا وإذا سكن يوم التوبة فاستعمل سكيتينا متعافيه الفيل  
بجلمع في شرب واشتدع إلى أن كان الخلط في يوم التوبة يكون هائجا وحرارة الحى عليه  
ويستفرغ بسهولة توفيق لصاحب هذه الحى أن يستفرغ بعد النضج في كل اسبوع بدواء  
(هذه وصفته) يؤخذ طليخ هندي وكابل من كل واحد أربعة دراهم بقايا واثقون من كل  
واحد ثلاثة دراهم يدق جميعه ناعما ويؤخذ منه ثلاثة دراهم مع مثاقير اسكراسيليا ويشرب  
بعد ما صار ويكون ذلك من غد يوم التوبة فإذا انقضى الزمان لهذه الحى وطالت مدتها وغلظ  
بما التماسا وظهنت آثار النضج فيستعمل معها بعض المجزئات الحادة ككهنون الطليخ  
وبالحليت في كل ثلاثة أيام نصف منقار إلى درهم أو شيئا من مجنون القاقثي (وصفته)  
يؤخذ قفل أبيض وأسود ودرقفل من كل واحد عشرون درهما عود بلسان ثمن درهم  
زنجبيل وبردقوس وبلخعة وبيالويس واسارون وراسن من كل واحد درهم سنبل وحام  
من كل واحد أربعة دراهم يدق جميعه ناعما ويحسن بعمل منزوع الرغوة وتطهيه أيضا في كل  
كل اسبوع من مجنون الثريد يطوى أو الترياق من كل واحد بقدر الحاجة بمقدار  
ما تحتمله طبيعة المرض لتلطف الخلط (دواء آخر له) صفة مجنون يتبع من حى الربيع بعد  
النضج يؤخذ زنجبيل وقفل أسود من كل واحد ثلاثة دراهم حليت أربعة دراهم ناخحوا

ماء البون يقيس بالاقلا  
يذهب الكلف والنش  
ضداد الاسمان أضيف  
اليه داوسيني وكذلك يول  
الانسان اذا جعل في وجهه  
أما ثم طلى به الكلف  
والنش أبر أو كذلك السا  
الحى اذا صحت كالقبار  
ويجنى بياض البيض وطل  
به الكلف والنش طول  
الليل ويقبل ذلك خمس  
مرات في خمسة أيام يذهب  
الكلف والنش وكذلك  
شجرة الورود اذا روى أصلها  
وطيخ طنجاسدا ويطبخ  
الوجه به مرارا أبر الكلف  
والنش  
• علاج السلاسله  
والنسل •  
إذا ضم موضع السلاسله

ومليختمن كل واحد ثلثة دراهم بمثل ثمن درهم قوتنج جيلي وانسون من كل واحد خمسة  
دراهم بدقي جميعه ناعما ويضلل بحر روتوبين بصل منزوع الرغوة للواحد من الدوائ ثلاثة من  
الصل الشرب درهم بماء الراياح أو الكرفس هذا يستعمل بعد نضج الخلط وقد بقي أن  
تعد وهذه المهورات وتوقى أخذها قبل النضج فانها تجلب حصارا كثيرا منها أنها لا تقدر  
على استفراغ الخلط الصالحه وعقله فترجمه وتسبب فيضط بالاختلاط الجيد ويوصلها الى  
طبيعته فتقوى بذلك الحى وتعلم وربما انصبت هذا المادة الى موضعين من البدن ففقدت  
حين وان انصبت الى ثلاثة مواضع أحدث ثلاث حبات ربع ويبقى أن يتوفاها أصحاب  
المزاج الحار وفي سن الشباب وفي زمن الصيف فان دعت حولا حضرورة الى أخذها فلتناول  
منها الصبر وتوقى يقتصر على الامر الاكثر في مثل هذه الحال على اقرص الغافل يستكين  
وجلبطين وعلى استعماله الى ثنى يوم القوية وعلى تناول سكبين بماء قد طبع فيه قوتنج نرى  
واقبوتن (وأما) متى كان الزمان شتاء وسن العليل في الشيوخه ورمزاجه بارد رطب  
وتخلط قد ابتدأ بنضج قلاياس أن تعطيه أحد هذه المهورات الحارة وأحد المريض من  
الاغذية الباردة اليابسة والمولدة للسوداء والغليظة الجوهر ويبقى أن يعطى صاحب هذه  
الحى الشراب بعد نضج الخلط ولكن شرابا لا يعتق ولا يحد بث عزاج قليل فاذا بلغت هذه  
الحى منها هاذر صاحبها يتبدى الطيف بمنزلة الداريج والطيايح والمزورات في وقت المنهى  
واجضة الطيور وربما ما شاكل ذلك لتشتغل القوة بقاومة المرض ونفى ماذته ويستعمل  
الدعة والراحة وقلة الحركة لتشتغل الطبيعة بالمرض ولا تعوقها الحركة عن مقاومتها ويبقى  
أن يعطى بالكبد والطحال في هذه الحى لان الكبد هي المادة للاختلاط فيعينم الثلاثة في الخلط  
السوداوى وأما الطحال فلا يمدد من هذا الخلط فالغاية بهما لتلاصقا ويحدث بهما سد  
أو غلقا بعدا المريض قرص الامير ياديس وقرص الغافل بسكبين في وسط المرض وأترو  
بعد النضج فاما في ابتداءه فالكسكين من أوفق ما يستعمل ان شاء الله تعالى

### • (الباب الخامس عشر في مداواة الحى المواظبة) •

الحى المواظبة طويلا عسرة القوس ما اذا حدثت في الخريف والشتاء ان كان قد حان بام  
عفن وولاجها على مثل علاج سائر الحيات أعنى نطفة الحرارة واستفراغ المذلة لان المادة  
في هذه الحى أكثر من الحرارة فينبغى أن تكون العناية فيها أكثر من ذلك باستفراغ الخلط  
الطيفى وأول ما ينبغي أن يدبر به صاحبها أعنى المواظبة في أول حدها أن يعطيه من  
السكبين أوقيتين عزاج قليل فاذا مضى لها ثلاثة ايام فأعطه من جلبطين سكري سبعة  
دراهم وبعده بثلاث ساعات يعطى أوقيتين سكبين عزاج قليل فان كانت الحرارة قوية فيها  
لذو البول منه سبع ويجدا العليل مع ذلك عطش فينبغى أن يعطيه في العصر خمسة دراهم  
جلبطين واذا طلعت الشمس فأعطه أربعين درهما ماء الشهد قد طبع فيه بز الراياح أو قشر  
أصله واذا كان ذلك يارب ساعات فأعطه أوقيتين سكبين بماء بارد ويبقى أن يكون اعطاول  
ايام ماء الشهد قبل النوم بست ساعات ولا أقل من أربع ساعات ليكون اذا حضروفت  
النوبة قد اتحد وخلت المعدة منه يفعل ذلك اياما الى أن تنقص الحرارة فان لم تكن هناك

والنحول يومين كواثر  
النحل بنفهم أو كذا أصل  
القصب الفادى يجلب  
السلا والنحول ضلعا  
وكذلك ومنع النعم يجلب  
السلا والنحول وكذلك  
انقصة الجدي تجلب السلا  
والنحول ضلعا وای  
انقصة خلطت بقطنة  
وزيت اخرجت السلا  
والنحول ضلعا وكذا  
زبل البقر اذا طبع بصل  
جذب السلا والنحول  
ضلعا بشرط التكرار  
خمس مرات وكذلك سام  
ايرص اذا مرض ونمديه  
موضع النحل والسلا  
جذب وراس الوزع تخرج  
السلا والنحول ضلعا

حدة ولا ضرورة فلا يستعمل ماء الشعر ويستعمل الخبيثين والسكجيين على ما وصفنا الى  
 ان يشبع تلك علامات التضعف ويكون الغذاء من رزق معموله بماء السلق والا سقاها بخ وثل  
 وصرى وكراويا ودارصيني فان كان الزمان سابقا فاعطه خلا وزيئا مع صولابكر ونعناع  
 وطرخون وكراويا فان كانت القوة ضعيفة فخذ بالدرج والمالجوج وطبخنا وشوي بامكردا  
 وتوابل في ثقل ويكون ودارصيني فاذا بقيت علامات التضعف فاستقرغ الطبل ببعض  
 الادوية المسهلة بالعلم غزلة الغاريقون والتربدولاب القرمزم (صفة دواء) يسهل البليغ ويؤخذ  
 تربد وحب التبل من كل واحد درهم غاريقون والبليج بقدر من كل واحد اربعة دراهم يطبخ  
 هندي دافن بنجها ناعما ويهجن ويحسب ويصفى في الطل ويشرب في الصبر بماء فاتر  
 نافع ان شاء الله تعالى (صفة دواء آخره) يؤخذ تربد ايضا واباب القرمزم من كل واحد درهم  
 غاريقون اربعة دنانير ملح تبلى دافن بنج بزر كرفس وايسون من كل واحد دنانير ونصف يدق  
 جميعه ناعما ويضرب ويهجن بماء ويحسب في الطل ويشرب صبرا ويتبرع بعدده مع الحار  
 نافع ولكن استعمال هذا الدواء في كل اسبوع مرة وفي وسط الاسبوع يستعمل القى  
 بالسكجيين المنقوع فيه القيل وبيا كل ذلك القيل ويشرب السكجيين بالماء الحار بعده مع شئ من  
 ملح جربش فان ذلك ما يقطع البليغ ويلطفه ويسهل من وجعه وان احتملت ذلك في وقت النوبة  
 كان جيدا وان لم يسهل القى على خلو المعدة فليخذ بشئ من السكك الملح مع القيل وايضا  
 فليستعمل القى ميزر القيل وبزر السرق مجعونا بالسكجيين على ماء مقل فيه شبت مع ملح  
 جربش وينبغي ان يستعمل احيا في هذه الحلى الاشياء المدرة للبول بغزلة الكرفس والرازيانج  
 الطري ويخلط ذلك مع الادوية او يتناول طبخ الاصول بعد تناول الخبيثين او يمرس فيه  
 الخبيثين ويصفى وذلك ان تاخذ قشر اصل الرازيانج وقشر اصل الكرفس وبزرهما والانسون  
 والحاشامن كل واحد بقدر الحاجة ويطبخ بالماء طبخا جيدا ودارصيني وجرس فيه الخبيثين  
 ويؤخذ وهرق فتر (صفة طبخ آخر) يستعمل مع الخبيثين يؤخذ اصل الكرفس واصل  
 الرازيانج واصل السوسن من كل واحد عشرة دراهم خنثب الغافق وحاشا وانثقين من كل  
 واحد خمسة دراهم شكاي وبذور من كل واحد اربعة دراهم ملحضة ومصطكي وسبل  
 الطيب من كل واحد درهم ونصف اهلبيج كابل واسبود هندي وامقرن من كل واحد خمسة  
 دراهم زبيب تراساني مزروع العجم عشرون درهما طبخ جميعه باربعة اوطال ما الى ان  
 يرجع الى الطل ونصف يؤخذ كل يوم منه اربع اواقيع سبعة دراهم خبيثين سكري فاذا  
 نظاوت هذه الحلى وتعدى بها الزمان فيشئ ان يعق بهم المعدة فتقو ينهان بان يضرب بماء قد  
 قنع فيه لادن وورد ورايك وسك فانهم المحدث في مثل هذه الحلى تضعف بسبب البليغ واذا كانت  
 المعدة ضعيفة كانت اكثر تولد البليغ فلذلك ينبغي ان يصرف العناية اليها باستعمال  
 الادوية المسهلة القوية (صفة دواء) يؤخذ سكك جيد ثلاثة دراهم لادن درهمان  
 وردا حرقصا الذريرة من كل واحد خمسة دراهم زعفران درهمين بجميعه ناعما ويضرب  
 بجريرة ويهجن بنضوح وميوسن او بعلال المزيجوش والنام وما يصير مجزاء ويضرب  
 ما يقوى المعدة ويلطف البليغ مثل قرص الورد وزن درهم مصطكي دافن بنج عود في مثل ويذق

وكذلك علم الصلغ يجذب  
 السلامو النصول ضادا  
 وكذلك الصلغ اذا ذق  
 يلحمه وكذلك الحار اذا  
 روض راسا ودم السلا  
 والنصول اخرجته الوقتها  
 وكذلك علم الحار بمحلول  
 منقوفا بضربة السلا  
 والنصول فيخرجها وكذلك  
 القار اذا شق جوفه ووضع  
 وهو راسا شقة على  
 موضع النصول والاسهام  
 اخرجها وكذلك خبثه قد تقى  
 المنطة فيجذب السلا  
 والنصول ضادا وكذلك  
 النيل الهندي يجذب  
 السلا والنصول ضادا  
 وكذلك السوروكذلك  
 وقد الحار وشحم يجل يجذب

جميعه ناعما ويحسن بوزن سبعة دراهم حاقصين . ويقتى أن يصفى الخمر من صفحا جديا يسرع  
 انهمضه ويحرقه وان أعطيتهم قرص النافث مع السكرين كذلك مواقتا جديا  
 وان كان البليغ كثيرا والفاروقية يضاف اليه السكرين مصللا . ومنى خفف أن يصفى في  
 الكبد سدا أو يرد من اجها ناعمة قرص الاقستين وقرص اللان مع سكرين ومنه من  
 كثر شرب الماء سيما الماء المبرد بالثلج فان ذلك يحايد الكبد والمعدة فيبقى في كبد البليغ  
 الذي هو مادة هذه الحصى فان تطاولت هذه الحصى والبول أيضا والوقت الماضى رتته أو بارد  
 أو الساخن من الشجوة وضرب الحصى بالليل بارد يطبخ فاعطى الحصى من الترياق الكبير وما يورما  
 داقصين الى نصف درهم عا قد طبخ فيه كونه وحاشا أو شئ من الاسارون وان أعطته من  
 محبوبون القاطل وغيره من المجرىات للمادة كالمفرد بطور والشجر بالمثل البندقة كان  
 ذلك ناعما وأما شئ كان الزمان صفا وضرب الحصى بالليل حار أو من الشباب فيبقى أن  
 لا يعطيه ترياقا ولا شئ من المجرىات الحارة فيقتصر على الاقراص التي ذكرناها السكرين  
 السكرى أو اللان من ألبان الجافين بحسب ما ترى من قوة المرض وضعفه وسائر الاشياء التي  
 يستعمل بها ويوافقها في علاج البليغ . ويقتى له احب هذه الداء أن يمنع من جمع القحاة  
 الرطبة وجميع الاشياء التي في البليغ كالابان والسوكر وغيره وأعطه الزبيب الايض الذي  
 فيه أدنى قبض والسكر والعسل مع شئ من لب القرطم والمقسطى ولب الحبة الخضراء  
 وأعطه في بعض الاوقات جوارش السكر فانه ينفعه ومنه من الحام طمطره على الماء  
 النضج ولم يخذ الحصى في الاضطاط فان ذلك ردى . كما ذكرنا ناعما فاذا ظهرت علامات النضج  
 فاطلق له الحمام ونظف الماء الحار المطبوخ فيه بالوجع واكليل الملك ومر زنجبوش ونعام ونوحس  
 وشيح وما يجري مجرى من الاشياء المسخنة المظقة

( الباب السادس عشر في مداواة الحصى المطبقة )

اعلم ان الحبات المطبقة تحدث عن عنوة الاضطاط داخل الاوردة والعروق على ما يتاخر  
 الجز الاول من كذا ناعما ولما كان الدم أكثر ما في العروق من سائر الاضطاطات أكثر ما يحدث  
 من الحبات المطبقة الحصى الدموي المعروف بسوخرس وهي من الامراض الحادة وراس  
 ما يحتاج اليه في علاج هذه الحصى في اليوم الاول من حدوثها والثاني والثالث انهاء أن  
 يستعمل مع ما فيها قصد الاكل أو الباسط من ساعدت القوة والسن والوقت الماضى  
 ويخرج من الدم مقدار أكثر الى أن يعرض له الغشي فاما اذا فعلت ذلك اما ان تقطع الحصى  
 أو تحرق وتقص مدتها أو ما من ما فيها من الشوف فاما متى لم تساعد القوة والسن وضرب  
 الطبل والوقت الماضى على انخراج الدم الكثير دفعة فيبقى أن يخرج من الدم بحسب  
 ما توجه هذه الاشياء قليلا قليلا فان ذلك ينفع هذه الحصى . ويقتى بعد الفصد أن يستعمل  
 ما الزمان الحار والماء من شئ من سكرين ماذج أو ماء الزعفران مع الحلاب أو ورق  
 الحصرم أو ورق الاجاص المزأوب جاف الأريج وما شاكل ذلك الماء البارد أو الثلج ان كان  
 الزمان صفا وفي يوم القصد ان كانت القوة قوية يجوز ان يعمول به بقرع واستقناخ  
 أو اصول الخس أو قضبان البقلة أو لب قشور شارب الحصرم أو ماء الزمان أو ماء حاض

السلامة والنول وكذلك  
 وسع الايدان التي يخرج في  
 الحمام يجذب السلام  
 والنول ضمادا وكذلك  
 البايح يجذب السلام  
 والنول ضمادا وكذلك  
 الخطة اذا مضى السلام  
 يجذب السلام والنول  
 ضمادا وكذلك ورق  
 الخشخاش يجذب السلام  
 والنول ضمادا وكذلك  
 ورق التين وسوق الشعير  
 يجذب السلام والنول  
 وكذلك ورق الكرم التي  
 في الارض اذا علق على  
 مكان دخول السلام  
 والنول جذبا وكذلك  
 الزيت القيني اذا صب على  
 موضع السلام والنول  
 جذبا وكذلك الملوخيا

الآترج أو ماء عصارة الامبراديس والعصا والمالح وأما ان كانت القوة ضعيفة فليعط  
 العليل في يوم التصديق القروح أو الفراج أو الطموج وما شاكل ذلك وإذا كان من غدوم  
 القصد فينبغي أن يتناول هذا المرض من الأمراض التي في غاية الحدة أو من الحادة المطلقة  
 أو من الحادة التي في البقاء فان كان من الأمراض الحادة في الغاية التي لا يجاوز اليوم الرابع  
 وكانت القوة جيدة فاعطه ما يقتصر بصاحبها على جلاب أو شراب البقسج وما الرمان للزأوب  
 الحصرم فان كانت القوة ضعيفة فاعطه ماء الشعير مع شئ من ماء الرمان المزج بسكر أو بجلاب  
 أو بما حاض الآترج بسكر أو برب الحصرم ولا يكون مع شئ من القبض غم من به ذلك  
 يساعتين يعطى أربعين درهما من ماء الشعير مع عشرة قدراهم سكر طبرزد فإذا كان بعد ذلك  
 بأربع ساعات فاعطه خمسة عشر درهما سكرين سكرين سكرين سكرين سكرين سكرين سكرين سكرين  
 جزر قطونا ولرب السفرجل بجلاب أو بجم الرمان أو به منة على هذا الشراب اتفع به  
 منفعته منة (ومقته) وخذ اياض حلو كارتاين حبة قرمضى نصف رطل يطبخ بجمعه  
 يشلاوة أو طال الماء الى أن يرجع الى رطل ويصفى ويطبخ عليه من ماء الرمان المزج من حاض  
 الآترج من كل واحد نصف رطل ويطبخ بجمعه حتى يرجع الى النصف ويطبخ عليه رطل  
 سكر طبرزد ورجع رطل مامودو ويطبخ وتززع رغوة وينزل من النار ويعدو يؤخذ كل ليلة  
 منه خمسة عشر درهما الى عشرين مع وزن درهمين جزر بقرمض مسحوقا فان كانت  
 الحرارة قوية والعطش شديد انضيف البش من لعاب جزر قطونا ونصف درهم طباشير فان  
 كان العليل ضعيفا وكان في حصة معتادة الكثرة الاكل أو كان يتغذى في النهار بترقيتي  
 أن يعطى في النهار ماء الشعير من ترقيتي فان لم يعمل قشر العليل الى شئ من ذلك فليعط في آخر النهار  
 كمكافؤا قافا ناعا بسكر وما يمارد أو سويق الشعير أو سويق البرونشكاش مقسولا بجم  
 حار به دمع سكر طبرزد فان لم يجب الى ذلك فاعطه خلاصة زبيب القشور القشور ودهن لوز  
 وسكر طبرزد مقنون عليه بجم وما شاكل ذلك (وأما من) كان المرض من الأمراض التي من  
 شأنها أن تقضى في أربعة عشر يوما وفي سبعة عشر يوما فينبغي أن يعطى صاحبها كاقنا قبل  
 طلوع الشمس شيئا من ماء الرمان أو من الشراب الذي وصفه امع ماء الخبار وما البطح  
 الهندى وبعد طلوع الشمس ماء الشعير بسكر أو بجمه في الساعة الرابعة سكرين سكرين سكرين  
 يادو غده بعد قليل جزورات معمولة بماء صنفان البقول بما حصرم أو غير سيمان كانت  
 القوة ضعيفة وعادة العليل الاكل في النهار من ترقيتي وأما ما يقتضى من الأمراض التي في كقوس  
 هذا الزمان فينبغي أن يكون الغذاء كقوس هذا أو غلظ على ما وصفنا في غير هذا الموضع من  
 تدبير الأمراض ونبغي أن يتفقد الطبع مع هذا ان كانت يابسة قليلا بل ان كان خسا رننه  
 وترقيتين وقرمضى بحسب الحاجة فاعطه الاياض المنقوعة في شراب البقسج فان لم يحفل  
 ذلك فاصنع لسانه معمولة من خطمي وورق وسكر أو بجمه من ترقيتي من ترقيتي من ترقيتي من ترقيتي  
 شيا فافعل بجمها فان لم يجب الطبيعة بشئ من ذلك فاعطه حلقه قطينة معمولة من سكر  
 وشيرج ومرى أو معمولة من شعير مرضى وبنفسج يابس وورق حلق وسيسنان ودهن  
 بنفسج وسكر أو ماء السلق المعصور وسكر وشيرج ومرى وما شاكل ذلك ولا ينبغي ان

وهي الخبازي اذا خلطت  
 بشحم جمل ملى جديت  
 السلاء والنمولى ضعلا  
 علاج ضرب السياط  
 قلب جوز الاكل اناق  
 حلى التلضره الحادة من  
 ضرب السياط ضعلا  
 وكذلك الكندرون شراب  
 منه درهمين فان عليه الم  
 ضرب السياط وكذلك ورق  
 التيل فيضجه او بشراب  
 قبل اكل آمار الضرب وينهب  
 الم وكذلك السعير اذا خلط  
 به سسل ويطلى به على آثار  
 الضرب اذهب ألمه ويكون  
 الصبر من سبب ضرورت  
 وكذلك الراوند يخل بجمه  
 به آثار الضرب يعله  
 ويسكن ألمه واذا شراب

يعطى العليل ماء الشعير ان كانت الطبيعة معتدلة الابدان تلين الطبيعة فانك ان فعلت ذلك  
 جلبت على المريض بسة كثيرة وكذا تنقي احتاج المريض الى القصد فلا يعطى أن يعطى ماء  
 الشعير دون استعمال القصد وكذلك ان وجد العليل وجعاً في بعض الاعضاء الباطنة  
 فلا ينبغي ان يعطى ماء الشعير ولا الغذاء الا بعد سكون الوجع واذا خشن اللسان او سود  
 فليس مع هرق كان مبلول بلعاب يزرقطونا ودهن لوز حلوا ويسقى ماء القرع المشوي مع شي من ماء  
 قلع من لعاب بزرقطونا وحباب ودهن لوز حلوا ويسقى ماء القرع المشوي مع شي من ماء  
 الرمان والبطيخ الهندي (واما في كانت الحصى المبطنة) من عفن الصقرا وكاتبه الحادة  
 والحراوة وكانت تشتد فباعترة الحصى المعروفة بقادسوس وهي الحرقه فبيني ان تستكمن  
 التبريد والتطفئة ما امكنك فانه هذا التدبير من اوفق شي تفعله في هذا المرض وان كان يسطي  
 بالضعف والجبر ان فليدر فيه ضرر ومتى قصر في هذا التدبير فانه مخاطره العليل فبيني ذلك ان  
 يعطى العليل في اقل النهار من ماء القرع المشوي ثلاثين درهما مع عشر دراهم حباب  
 ونصف درهم طباشير فان كان مع ذلك كرب شديد وعطش فاعط من ماء القرع ذلك مع قرص  
 السكا نور واتبع ذلك بعد قليل بماء الشعير مع ماء الرمان ويسقى في وقت النوم ماء الخبار او ماء  
 البطيخ الهندي مع شي من حباب او شراب الخشخاش والشراب الذي ذكرنا فاعط مع وزن  
 نصف درهم طباشير ودرهم بزرقطونا ودرهم الخبار ونصف درهم حب القرق كل ذلك  
 ان كان الزمان صيفا او ربيعا لم يدبر بالثلج ويبداء الكبد والمعدة يفرق كان مع مودة يفرق  
 مفردة مع مودة من ماء الهندباء والكزبروتو البقلة ولبور مضروب بشعاع ابيض مذهب  
 وردودهن بنفس مع درهم من خل تمر بعد ان كان الزمان صيفا وان كان الزمان شتاء فلتسكن  
 القبروطى محترقة ويسقي اذا كان الزمان صيفا ان يشتم التيلوفر والبنفسج الطري والسندل  
 وما والورد وكافور ويكون موضعها باردا اما في خريف محترقة الشمال او في مواضع موشية  
 بحترقة الشمال مفروشة بالخلال والورد وبورق القحاح والسفرجل ويكون حواله اواني  
 تحرق فيها اما بارد وتليق فيه الحصى ليعالج به العليل وينبغي ان يكون موضع العليل باردا  
 كالخيش وان يدثر بدنا رويده يستحق الهواء البارد ليطفي الحرارة الخارجة عن الطبع  
 ويقوى الحرارة الغريزية التي في صدره وقلبه ويكون ذلك من حق الحرارة داخل  
 البدن ولا يوقها من الصل ولا ينبغي ان يؤذى العليل بكثرة الكلام والياح بمنزلة وجعها  
 ولا يزال التدبير بهذا التدبير الى ان ينهي المرض نعم ما يحضر وقت الجبر ان تجتنب في ان  
 يلفظ الغذاء اطعمه اللطيفة ويقتصر على الحلاب وماء الرمان وماء القحاح المزور شراب البنفسج  
 الى ان يتم الجبران وينضم المرض وينبغي ان تنظر فان علمت ان الجبران يكون يفرق  
 تشك في ذلك فانخرج العليل من الموضع البارد الى موضع قليل البرد وان رأيت ان الجبران  
 يكون شروع آخر فتركه مكانه فاذا تم الجبران والمطع المرض فليدر به تدبير الناقه كاذكر في غير  
 هذا الموضع ومتى بقي في البدن بقية من المرض لم تتخلل وفي العروق بما يلزم الا خلاط يحتاج  
 الى التلطيف وتنقيد فاعط العليل ماء الهندباء وما الكشوث المعصوم والملي المزور وهو من  
 كل واحد عشر وزن درهم مع اوقية ونصف سكرتين مبردة ثلاثة ايام او خمسة فان ذلك بما يلطف

مندهو مان بطلا معزج  
 طالع من شرب السالم  
 وكذلك السمات اذا دق  
 وغبن بالماء وضعت موضع  
 الضرب معهما ان تودم  
 وكذلك العسل يجلو آثار  
 الضرب شعاعا وكذلك  
 الزاج المحرق بالماء يمنع آثار  
 الضرب بالسالم اذا ضربه  
 وكذلك المرزقيوش يذهب  
 آثار الضرب شعاعا وكذلك  
 الجسم ينزل الحشرة  
 الحادة من الضرب شعاعا  
 وكذلك الكراث اذا دق  
 وصبر ما وقع ملتصقا به  
 بالعسل ولحق فانه يسكن  
 وجع الضرب وكذلك  
 القرمس اذا خلج فبقيته



القباض القليظة وينفذ على الطوق والجمايز ويعلم الكبد ويد البول وفيه المنفعة الكثيرة  
 في بقايا الحيات وان كانت الطبيعة مع هذه الحيات يابسة فاستعمل قروح الشمس قاته ينقى  
 البدن ويخرج عنه بقايا الاخلط الحارة في فروق وسهولة (وصفته) يؤخذ عشرون اجاصة  
 وعشرون عناية ولا لون بسبب ان زيب حنوزع الفهم عشرون درهما قرح هندي عشرون درهما  
 ورد أجور وسناعمي من كل واحد سبع دراهم ينقش ويحلى وبزر هنديا وكشوت من كل  
 واحد أربعة دراهم شاهنرج عشرون دراهم بزر الزايلج والانيسون من كل واحد  
 درهما طليع اصفر خمسة عشر درهما يصب على ستة أوطال ماء ويغلى غلية خفيفة ويوضع  
 في قنينة واسعة الرأس في الشمس بالنهار وبالليل لي يثدق ويؤخذ منه بعد ثلاثة أيام في كل  
 يوم أربع أواق يوقعه مسك صين وأوقع شراب ينقش وفيه أن يدبر صاحب ذلك المرض الحاذق  
 بهذا التدبير وأحد أن يخطي على المريض فان أدى خطأ خطأ على صاحب المرض الحاذق يعظم  
 ضرره بخلافه أن أودوا إذا استعمل في غير وقت وأما في الامراض المتطاولة فلا تظهر ضرورة  
 الخطا التدبير إلا أن يستكمل من ذلك أو يدمن عليه

• الباب السابع عشر في مداواة الحصى المركبة •

امداواة الحصى المركبة ينبغي أن تكون مركبة من مداواة الحيات المقررة ذلك لا يجب  
 النظر في حال هذا الحصى ويجب عمل جودة التقيز والحسد والتخمين الصناعات فيعرف بذلك هل  
 الحصى مركبة من خلطين أو ثلاثة أو أكثر وإذا كانت من خلطين فنظر هل يخرج أحدهما  
 بالآخر أو كل واحد منهما منفرد في موضع من البدن وإذا كان كذلك فنهل الحيات المركبتان  
 متساويتين في قوة أحدهما أقوى من الأخرى أو أشد خطرافه متى كانتا متساويتين  
 احتسبنا في علاجهما إلى أن يزج التدبير بالأدوية والأغذية الموافقة لعلاج كل واحد منهما  
 أحدهما بالآخر من جافا فسلوا وان كانتا أحدهما أقوى من الأخرى كان استعمال  
 التدبير المرافق له علاج الغلبة أقوى أو كثر وأقوى والعسى الضعيفة أقل وأضعف وان  
 كانتا أحدهما أشد خطرا من الأخرى فله يجب أن يقبل بالصلاح والتدبير نحو الحصى التي هي  
 أشد خطرا تأمن بذلك على العليل وكذلك ينبغي أن يعمل في سائر الحيات المركبة على هذا  
 القياس لان الحيات المركبة كثيرة العدد مختلفة التركيب بالزيادة والنقصان ولا يمكن أن يوضع  
 لكل واحد منهما تدبير خاص وكلام مفرد لان ذلك مما يطول شرحه لكن ينبغي المتوفى  
 علاج هذه الحيات أن يكون قد اذناض قد اذناض مداواة الحيات المقررة وعرف صورة كل واحدة  
 منها وعلاجها على الاقرار فانه اذا عرف ذلك أمكنه ان يداوى سائر ما يركب منها بمداواة  
 القياس (مثلا) الحصى المروية بشطر الغب فانها مركبة من حصى موانطية ومطبوقة وحصى  
 عيب ثابسة وهي حصى صعبة ذات خطر لان بدن صاحبها ليس يتخلص من حصى لا مابق الحصى  
 الموانطية عليه وتكرار الرقي وفي يوم في الحصى الغب تكون صعبة يشد فيها المافض  
 وقوى فيها الحرارة ويكون البول منصفعا وينزع البدن وتنكبه نكابة قوية لاجتماع  
 الحصى على البدن وكثيرا ما يؤل أمر هذه الحصى إلى الموت لشدتها تكاثرها بالبدن واقتنائها  
 رطوبته في أول الامر ينبغي أن يسقى صاحبها ماء الشرب سكر يعطى بعده ثلاث ساعات

وضعه آمار الضرب  
 أراها لاسيا ان خلط  
 طبعه بدنه وردو كلف  
 صارة ورق الاس اذا  
 خلطت به وبق وعلمها  
 ممكن الضرب سكن وكذلك  
 القليل اذا شربه آمار  
 الضرب ابراه لاسيان  
 طين وكذلك يسهل ورقه  
 وكذلك دقني القول  
 والشعر اذا طبخا وضعد  
 به آمار الضرب سكن  
 الموه وكذلك دم اخوين يلهم  
 الجراح الحاذقة من الضرب  
 وكذلك الرقت ودقني  
 الكندر يزيل آمار الضرب  
 وكذلك التمرور يلهم  
 الجراحة الحاذقة من ضرب  
 الباطن وكذلك

سكتينيا وحلانا ويغذى في يوم النور فيجوز منه مولا يفرغ ورائس وقطع واسفاناح مرة  
 ذرير باج وحره ربحا الرمان فاذا امكن ان يوم اخلاء التوبة فينبغي ان يقتنى صاحبها بفرج  
 او ما بهوج اسفيل باج اولير باج او مشوي به الرمانين والسموم هو يعطى في يوم التوبة  
 عصار تراب القطة المذقولة المروسة بالمصم الجلابير الماء البارد وبسبب القطة وبسبب  
 الخبار فان رأيت البدن في هذه الحالى صالفا في القوة وليس يعرض له الهزال والجلخ فيجب  
 ان يسهل الطبيعة في بعض الاوقات بشئ من فليس الخبار شمعوم غير هدى حضاة اليه شئ من  
 تر يد في بعض الاوقات الحزن اللينة ليكن تدير له هذه الحالى بحسب قوى احدى الجانبين وان  
 كانت حى القلب اقوى واشد اذى فليكن قصدك لتلطفة الحرارة واستقرار الصبر اذ اكثر  
 وان كانت الحالى الموازنة اقوى واشد فليكن قصدك لتلطيف الخلق واستقرار اليتم اكثر  
 وان كانت شوائب بين في القوة فليكن قصدك لتعديل المداواة وخطاها من الصنعتين جميعا فاذا  
 طالت الحالى قاطعه قرص الطباشير الملية مع السكتين يا ما وان رأيت الحرارة قوية وبول  
 أحر والنبض فيه دقة وصلابة وشرقة والبدن قد مكث فيه الحالى واخذ في الخفاف فاعطه  
 قرص الكانور واتبعه به الشعير ودر بهما يد به اصحاب حى الدق ورطب البدن ما أمكن عا  
 سندا كرفي تدبر حى الدق

(الباب الثامن عشر في علاج آتالس والحلى بلفور يا محموم)

فاما اذا آتالس وهي الحلى التي يحدثها من الحرارة والبرد ما وحدتها يكون من البلم  
 العليظ الزايج فينبغي اذا عرضت هذه الحالى ان يستعمل فيها التدبير الذي ذكرنا في الحالى  
 البلغمية منذ اول امرها ويندى اولاد حدوايتها باستعمال الجلبين السكري في كل يوم  
 سبعة درهم يخفق جيدا ويشرب بعده ما تفر او يتناول بعده ما عتق او يلقى سكتين سكري  
 مع دقان كان البرد شديد او البول غشا فليكن الجلبين والسكتين معه ولا يغسل ويكون  
 الغذاء مفروجا مع مولا اسفيل باج او ذرير باج او مطبنا رصقي ويكون وكراو يا ما يجري مجرله  
 واذا امكن ان بعد سبعة ايام قاطعه دوا من هذه صفة تر يد درهم غايقون اربعة دواين  
 صبر اسقطري نصف درهم يدق ويخل بجريرة ويغن بسكتين ويتناول صرا ويغير بعده  
 ما مبرا فاذا لم يهتف فاعط من غدا قرص الورد والجلبين ان كان في المعدة ضعف واغف  
 اليه شامان العود والمصطكي وان لم يكن في المعدة ضعف وكان هناك حرارة قاطعه القرص مع  
 السكتين وادخلها الحمام في كل يوم ولا يبطل المكث فيه ثلاثا يوب لطيف الخلق وسقي غليظه  
 واستعمل مع ذلك التالفات المعدل في ما يدره ثم بساتر التدبير الذي يدبر به اصحاب الحالى  
 البلغمية وهكذا تدبر الحالى المعروفة بلفور يا ما الحلى الزمهريرية فان هذا الجانب كلها  
 حدوثها عن يلم زح غاظ ولذلك فينبغي ان يدبر بتدبير الحالى البلغمية وبحسب ما يرى من تفتح  
 انغلاق وبخايج فان كان غافدا بربا لاشيا باللفظة الجلبين والمصطكي مع ما عتق فيه يزد  
 الراز باج وذرير الكرفس وايضون ويعطى سكتين شاعلا وسكتين شاعلا مع ما عتق  
 او ما القورنخ الجبلي وقرص الاقنعتين في بعض الاوقات بسكتين ويعطى ايضا معجون  
 الحليت اسيان يا محموم من الحاجة اليه ويعطى ايضا معجون التلافق والترافق ليكن

التفرد اذا اخرى وجعل  
 رمل على البدن فلا يحس  
 المضروب بالساط بالم  
 الضرب وكذلك النفل  
 اذا دق ويغن عا وشعبه  
 آثار الضرب از الالهوسكن  
 ألهما وكذلك طين يلقى  
 الحلى ذهب آثار الضرب  
 ضجدا وكذلك شحم الجراد  
 اذا ضرب  
 ذهب آثار الضرب اذا  
 استعمل صرا وكذلك  
 الصوف الذي تحت أباط  
 الفم واللبها والرطوبة  
 التي تلتصق فيه بالبدن وهي  
 الروقا الرطبة ويقال لها  
 الودج اذا بل ذلك الصوف  
 بخل وزيت وشعبه آثار  
 الضرب آثارها وسكن  
 ألهما

فإن بعد التضييق والاستفراغ وهو مسمول أمر كمن التريدي الفاي يقون وابرج وشتم  
المختل وجب التليل وغير ذلك مما يميل البلم فإن لم يبق ذلك الوقت والمزاج والسكن فادع شره  
بمطبوخ تنقع فيه اهلنج كليل وهندي ويثقل الحمام ينزل على بدنه ما مطبوخ خافيه يابو ليح  
واكليل المالك والحناء والفونج ويدهن البدن بدهن مطبوخ فيه يابو ليح وشينج ويسرم وشبت  
أو بدهن القسط كل خمسة أيام أو ستة أيام نافع فاعلم ذلك

• (الباب التاسع عشر في مداواة الحصى الثابتة) •

فلما الجليات التي تنوب كل خمسة أو ستة فلما كان حدونها من خلط سوداوى محترق مفروط  
الغلظ احتج في مداواتها الى التدبير الذي يدبر به أصحاب حصى الربيع من تطبقت الغلظ  
واستمرافه بلاديه مسهله للسوداء وتلطفت الغذاء وتزلزلت الغلظ واستعمال اقراص الغاقت  
يسكنين أو جلجسين أو حيانا أو الصوم في يوم الربوة والتي يسكنين منقوع فيه القليل  
مقطعا وما انشبت ولمع هندي وصل وما يجري هذا الجرى مما يستعمل في مداواة حصى  
الربيع اذا طالت مدتها

• (الباب العشرون في مداواة الاعراض التابعة للحصى) •

انه قد يقع الجليات اعراض كثيرة مختلفة فمما ماتكون مشاكلة للحصى ملائمة لاجها  
ومداواتها تكون مثل مداواة الحصى بمنزلة ما يعرض للدواعي في الحصى بسبب البضارات الحادة  
الترافدة الى الرأس فتكون مداواة الحصى ومداواة الدواعي نوع واحد من التدبير ومن  
الاعراض ما يكون عن حال غثاظة الدم مرض خرداؤه مضاد قلداواة المرض وان قصد بالعلاج  
لاحدهما زاد في الآخر فحينئذ ينظر أحما أقوى وأغلب على العليل فاقصد بالمدواة  
له ويكون أكثر ما ينك مداواة كان المرض أقوى وأعظم خطرا فيكون قصد بالمدواة  
المرض به مدان لا تغفل عن العرض وان كان المرض أقوى منه والخوف أشد فيكون جل  
عنايتك مداواة العرض به مدان لا تغفل عن المرض (مثاله) ان انسانا به حصى دموية ومداداته  
حصى بالقصد وان معدة عليه بمبنة عرضت لها وفاد طعام فسحق معدة فعرض له من  
ذلك قاع وشيئا وتقلب نفس فضضت لذلك قوة فحينئذ ينظر ان يقدم على الفصلان  
فصد صاحب هذه الله انفذت قوة ضعفها واختلف الحرارة القربى بها خراج اللحم ولكن  
بقصد مداواة معدة وقوتها حتى يستقيم أمرها ثم حينئذ يقصد العليل (مثال ايضا) أن انسانا  
به حصى حادة وقصاه غشى فسحق بظننا الامر في ذلك الى اعطاء المرض الشراب ليعذبه  
واستعمال اشياء مسخنة خروفا عليه من انحطاط القوة الحيوانية وان كان الشراب يزيد  
الحصى فان الغشى أعظم خطرا فعلى هذا الناض ينبغي أن تعالج الجليات والاعراض التابعة لها  
وسائر الامراض التي معها اعراض كالذى يفعل في امراض الفونج اذا اشتدت ويجب أن  
يعطى صاحبها اشياء مختندة وان زادت في سبب المرض والاعراض التابعة للحصى كثيرة مختلفة  
فمنها الناض ومنها التشعريرة ومنها الصداع ومنها السهر ومنها السعال ومنها العطاس  
ومنها فساد شهوة الطعام ومنها الين الطبيعية ويومئها ومنها التي مومئها الغشى ومنها العرق

• (علاج الكسر والرض  
والسدمة والضربة) •  
موجب كسر العظام شرابا  
وشمدا وكذلك المومبا اذا  
شرب منها قلده خمسة  
جلااب جبر الكسر وسكن  
ألمه واذا طبخ موضع الخرق  
جوسيا يحكم كسبه يمكن له  
وحال ودمه وكذلك الحاش  
جبر الكسر كلا وشمدا  
وكذلك ينفع من التشنج  
شمدا اذا دق ناعا وخلط  
بشراب وسكنات حجر  
المنطاس اذا علق على  
عظم كسور جبره وكذلك  
المنع العربي جبر الاعضاء  
المكسورة شرابا وشمدا  
وكذلك طبخ ورق الاتس  
اذا صب على العظم

القرط (فاما الناقص والقشرية) فداواتهما ان يجرع العليل جرعات كثيرة ما حلو او مر  
 عضد ساقيه بعصائب عريضة وبذلك أسفل وجبهته واختره بوضع طيه وزخطة في الماء الحار  
 ويلزمه الدثار فان كان الناقص والقشرية ربيحت دأما كثيرا فينبغي أن يذلل البدن أيد  
 كثيرة ذلك ما عدا لاسحق بن ابي طالب سائر اصحاء البدن في زمان لا عرض له برسم دهن فطليح فيه  
 جاشاو وياويج وفوتج جبلي وقطوما أشبه ذلك فان كانت الحى بلغمية والبرد قويا فينبغي أن  
 يعنى في هذه الادهان شيئا من فلفل وجندبادستر وعاريقون اذا شرب منه وزن درهم الى  
 مثقال ينفع من الناقص الحادث من الاخلاط البلغمية العليظة اللزجة متفعة خنقا وكذلك  
 القوتنج التهرى اذا شرب مع ماء العسل (فاما الصداع) العارض مع الحى فداواته أن يصب  
 على الرأس ما مورد وسيل خر ودهن وردويككون الحبل جزأ والدمج جزأ والورد  
 ثلاثة أجزأ وان خلط معه شئ من ماء البقلة أو ماء الخيار أو ماءى العالم أو ماء راحة القرع  
 اتبع به منفعة منه وان خلط مع هذا شئ من الصندل والورد والبنفسج والنباتوفر كان جيدا  
 وكذلك ان وضعت على الرأس بنفسج اطريا كان جيدا فان سكن الصداع بذلك والافاستعمل  
 دائق أفيون ودقيق شعير خضمية من كل واحد درهم وأشياف مامشا وقشور الخشخاش  
 من كل واحد درهم بن يدق جميعه ناعما ويل بماء الخس وماء البقلة وشئ من خل خمر ويضد  
 به الرأس ويشق دهن التياوفر المعمول بدهن حب القرع ويشم النباتوفر والبنفسج الطرى  
 ويربط الاطراف بعصائب وتلك جيدا ويعلى العليل مع ماء الشعير ماء الزمان الموقان علت  
 ان في المصلح شئ من المراد بقا في خناره الى الدماغ فاستعمل السكتيجين والماء الحار ومر  
 العليل بالقي وان يتلف معدنه ويتبعه بشراب الحصرم أو شراب القرع مذيا أو ماء الزمان وما  
 يجري مجراه

### باب الحادى والعشرون في مداواة السعال والعلاس مع الحى

ان كان مع الحى سعال فائق في ماء الشعير عينا بواحدة أو أسل السوسن محكوكا مرسوما  
 يطبخ ذلك في ماء الشعير واذا أردت أن تسقيه للعليل فاهره فيه بنفسج صبرى أو يصب عليه  
 شراب بنفسج وأعطه لعاب حب الفرجل ولعاب بزرقطو ناعم شئ من سكر طبرزد ودهن لوز  
 حلو ويغذى بزودة أسفاناخ أو السرمق أو القطف أو الخبازي بالماش الخشخاش والكسفرة  
 الرطبة والبابستيدن لوز حلو ويعطى من سقوف (صقته) يؤخذ حب القرع والقضاء  
 والخيار من كل واحد أربعة دراهم طباشير وضع عري وتساو ككثيره من كل واحد درهم  
 ونصف حب السفرجل درهمين يدق جميعه ناعما ويغل بجر رنوبسى منه درهمين بجلاب  
 أو يسقاه بامامع مشك طبرزد (واما العلاس) في الجينات اذا أقرط فانه يعلل الرأس  
 ويضعف القوتج ويرجم البدن وبعاء يفتش شئ من الهم فينبغي أن يمنع ذلك بان يذلل العليل  
 والاق والجبهة والحنك بشدقوي يكهر من الجشاو حصر النفس وذلك الاطراف وسائر البدن  
 لاسيما الرقبه بالادهان الرطبة كدهن البنفسج ومبي شئ منه مقطر في الاذن وتكميد نقرة  
 القفا بخرقة مضمدة أو صوف ويتوق صاحب ذلك الدخان والتبخر (فاما سعال) احتبس العلاس

المكسورة وجبه ما قواها  
 وكذلك يعل جبهه وسائر  
 أجزأه وكذلك ملائمت  
 التسين ينفع من الرض  
 والسقطه وكذلك الريحان  
 وهو ورق الاز من ينفع من  
 الرض والسقطه وينفع  
 من الرض والكسر فعدا  
 رطبه وقودرا يبابه  
 وكذلك دم أخوين يجبر  
 كسر العظام بشراب عدا  
 ويساق البيض اذا خلط  
 في سائر أدوية الكسر  
 قوى فعلها وكذلك الزيت  
 الطيب بالبح اذا وضع على  
 الكسر والرض ينفع منه  
 فهاشوا وكذلك الطيب  
 الخرقم اذا سقى لمن وقع من  
 موضع عال أو وقع عليه

وأردت بحجته فاستدعه بأدخل قبله من قرطاس في الألف وسد العنق إلى فوق واستقبل  
بالألف عين الشمس أو شم الكدس فانه يحى

• (الباب الثاني والعشرون في مداواة سقوط الشعر في الخبيث)

فما سقطت شهوة الغذاء في الحيات فانه ينعمها بنعم الاغذية الطبية الرائحة كالقراويج  
المشوية بعد أن تلبسها عجيناً وتوجعها في التوروت تستحق في وجه العليل ونعمه السويق  
المطبوخ والخسبز الحار الجيد الصنفعة وشم الشراب الرصالي وشم القماكه العطرية ويخص  
ما عدا ويرى قتلها ويدلك البدن وبطيه بهن طيب ويضمد بمصيدة بشي من الزمان  
والصندل وماء التفاح والسفرجل وماء الطلع ودهن الخلفاء فبني أن يتولى إعطاه الغذاء  
الليل من يائسه ويستحي منه وقبل قوه ولا يمل أمر هذا العارض والعناية به فان  
زلة الغذاء يذهب القوة ويصلها وان عرض ذهاب شهوة الطعام لاذين قد فاقد قسم الحيات  
أعق الناقص من المرض فاستفرغ أيدائهم بعض الادوية المسهلة المبنية بقدر ما تحصل  
قوتهم أو يقيمون ان سهل ذلك عليهم ويستعمل معهم التدبير الذي ذكرناه في الرياضة الرفقة  
بغزالة المشي الرقيق والقفور في الارض وحقه القراءة وما أشبه ذلك من الرياضة استعمال  
الدق ولتأكلوا قبل الطعام شاي من شراب الانستين أو يجرعوا جرعات من خل العسل فان  
ذلك ما يقيع صنفعة منه ولتقدم اليهم الاغذية التي لها رائحة طيبة كالخبز الحار والمشوى  
الحار كالقراويج والحل والمزقة يقدم اليهم الاغذية التي كانوا يشتهونها ويحبونها  
في صحتهم وتعرض عليهم فان ذلك ما يقي قوتهم ويقتلهو ويمن على طاب الغذاء  
والله تعالى اعلم

• (الباب الثالث والعشرون في مداواة السهر مع الخبيث)

وأما من كان مع الخبيث سهر قطيع العليل خنقاً شطرياً وكروبي شرب الخنق  
ويطبخ مع ماء الشعير خنقاً شطرياً وينشق دهن ينقيج ودهن حب القرع المرعي بالبنفسج  
الربط ويضمد الرأس وينقيج طري ويكمد الرأس أيضاً بما قد طبع فيه شعير مقشر من فصوص  
وشنقاً شطرياً ينقيج طري وورد البابونج ووردة القرع وحب المرغوض وما أشبه  
ذلك وينبغي أن يفعل ذلك حال يكن السهر من علامات الجيران (أما) متى كان السهر بسبب  
الجيران فلا يحرك العليل ولا يسهل طبيعته بشي ولا ينبغي أن يقرب رأس العليل إلى فاه  
وربما حدث ضرر أعظم لا ينجف منه أن يرم الساع وذلك لان اللزقة تحلل قوى فاذا  
صادف في الرأس مادة حله أو ينهائيه وان عرض العليل سبات فالحلجه بجاذ كفا في مداواة  
السبات واداء العرق

• (الباب الرابع والعشرون في مداواتين الطبيعة ودهنها والتي اللذين يكونان مع الخبيث)

فهي يست الطبيعة فاعط العليل طبع الخبيث شرب التريجين والقرنندي واجامسا والزيج  
والبنفسج اليابس والورد من كل واحد مقدارا الحاجة واعطه لعوق الاجامسا ولعوق  
الخبثا شرباً أو قطعه قبل الغذاء واجامسا حلو مقشر اميا ولا يجلاب أو شراب البنفسج واليلا

شئ يقبل أعما اعطاء  
قوتها وسكن لها الاسباب  
ان تكثر شره وكذلك  
الذاج اذا وضعت قطعة  
منه على صوفة أخرجت  
شفاء العظام المكسورة  
• (علاج البق الاسود)  
الكروسة البيضاء تنقع  
اصلها من البق الاسود  
شر او ضعا او كليلو  
يبرئ أصل البق الاسود  
طاز وكذلك الرميحان  
القرنفل ينقع من البق  
الاسود شرابا وضعا  
وكذلك بر البق والكندر  
أجراموا اذا جف بعد  
دقه اعطى بخل وضعه البق  
الاسود في الحمام أبراه  
وكذلك عصارة الكرنب تنفع

مع السكر الاحمر وماه الرمان يشخصه مع السكر فان لم يصب بذلك أو بقي العليل يشاول  
 الادوية فان كانت تهاوى بذلك حبس الطبيعة أربعة أيام فاستعمل الحقنة المنيعة كالحقنة  
 المعمولة من ماء اللقي المصود وسكر أحر وشبه رومي أو الحقنة التي في قعر قنبر  
 مروض مشتم عشر ين دونهما ينسلي بثلاثة أرطال ما إلى أن يرجع البول على وجهه  
 عشرون وثمانين فلولس الجبار شرب ويصق ويلقى عليه سبعة دراهم دهن مقصور عشر دراهم  
 مري أو يستعمل شافق من خطمي و بوزق و سكر أحر أو شافق من قنبرين وغذبه زورة  
 اللبلا بدهن يوزنوا سقافا خ زيت و مري (وأما متى كان مع الحصى الطبيعة من فاسق العليل  
 ما مسوق الشعر مع معصر عروطين فمسي وطباشير من كل واحد وزن درهم ويكون قد طبخ فيه  
 صويق السفرجل وشراب الشعر وحب الآس وقطع سفرجل وبقى شراب الراس ويعطى  
 سقوفيا مع لاسن زرقطون و زرقطون الشاهسفر مع قاريا خضيقا مع شق من الصمغ العربي  
 والطين القبري والطباشير و يذوي عوز و زرقطون باج زيب و حب رمان و بعد ان البقلة الحقا  
 أو بقلة الحماض معمولة بماء صافية أو حصرصة أو زرقطون أو كل بماء السفرجل أو ماء  
 التفاح وان لم يصلح ما سبق الشعر فاسقه قرص الطباشير الحماض مع شراب السفرجل  
 وان كان لين الطبيعة مع دم فسق سقوف الطين أو سقوف الكهر با مع ماء السلق أو ماء البقلة  
 الحماض وغير ذلك مما سجد كرمي علاج هذا الاعراض على الاقتراده (في التي) \* اسق ما حبه  
 شراب الرمان المعمول بالتمتع أو رب الرياس أو رب السفرجل أو رب الحصرم و يسق صويق  
 التفاح وماه التفاح المزج فشور الفستق الخلوقة وضعد المعلقة نمل و ما ورد وماه التفاح  
 وماه الآس وماه الخلاف مع شق من لادن و رامل و ينقي أن تنظر فان كان استطلاق البطن  
 حدث بسبب بخران فلا ينسني أن تقطعه بل تركه مادامت القوة تقطعه الا أن يسرقه ويجوز  
 القوة فيسعمل ما ذكرنا على بطن (وأما) العرق ان كان غزير اقم طارخيف على  
 القوة ان سقط فيجب أن يمسح بدن العليل بماه الآس أو دهن الآس بالتوقيت المصروف بالماء  
 وورد و مسح البدن بدهن الخلاف و ينزع عليه و ردياس و عصص مسحوق و انظر فان كان  
 موضع العليل حارا فخره من ذلك الموضع الى موضع بارد ينخرقه الهواء النعالي ليتقوى بذلك  
 بدنه و يستعمل العرق اه

• (الباب الخامس والعشرون في مداواة الغشى العارض في الحصى) •

فأما في عرض لدهاء الحصى فينبغي أن يتطربب حلوته فان كان عن انصباب حرار  
 الى فم المعدة فادش على وجهه ماء باردا وذلك فم المصدة البطن أو يد يد به ورجله  
 بعد ما يربطها شديدا لتجذب المادة الى الفم و امسك الفم والانتفاج الحارة الغريزية  
 الى داخله واسقه شرابا رقيقا و زجاجا باردا و شراب السككبين والماء الحلو مثل هذا الجلال  
 نافع لانه يهدر المرار عن فم المصدة الى الأسفل أو يخرج بالقي مران كان الغشى عرض بسبب  
 استطلاق البطن فليعالج بجميع ما ذكرنا سوى السككبين بالماء الحار و يشم الماورد  
 والصندل والكافور و روح الماروح مع وشر الماورد الكثير المبرد على الوجه و يعطى  
 خبز ابل و لاشرب و يسق شراب التفاح الشامي والامهاني و شراب السفرجل وضعد المعلقة

من البقي الاسود حلاه  
 وكثف بجمارة ماء الجار  
 بقل تدره حلاه وكثف  
 الكبد و يشبه بقل  
 يضع من البقي الاسود  
 ضادا في الحماض بعد  
 استعماله ثلاث مرات  
 وكثف بصل العنصل  
 المشوي مع الكندس اجزا  
 متساوية بقل حاذق  
 و يضع عليه البقي الاسود

يدنه

• (علاج وجع العصب  
 والتواءه وقته وملايته  
 وورمه) •

شبيج يتع من وجع  
 العصب البارد مرورا  
 وأكلا وكثف الصبر  
 يتع من وجع العصب

بالصارات القابضة بغير ماء السرجل وماء الاس وما يلب الكرم فاذا كان الغشى انما عرض  
بسبب حب الخبي وردا فاما خلط فينبغي في وقت فوه الخبي أن يربط عضل الساق وبذلك القديمين  
والكفين لتجنب المدا من باطن البدن الى ظاهر البدن ومن الاعضاء الشريفة الى الاعضاء  
المنسية وامنع النوم فان من شأن النوم أن يدخل المراد الى داخل البدن فيغمر الحرارة  
الغريزية ويجمع أيسلمن الغذاء الثلاثة فتغل الحرارة الغريزية فيضم الغذاء من انضاج المادة  
واصلاحها ولا يلزم في الامتلاء فيبقى الحرارة الغريزية فأملق عرض الغشى في ابتداء  
النوم بسبب اليأس فينبغي أن تعطيه الغذاء قبل فوه الخبي بعد ان تنظر فان كان الغشى  
الذي عرض له معب فلعل خسران ما سوا لا يشرب رقيق وان كان الشراب يزيد في الخبي فانه  
يقوى القوة الحيوانية ويغذي البدن واعطه شراب القراح وماء التفاح وماء السرجل  
واربط يديه ورجليه وادلكهما لتجنب المدا الى الاطراف وقيلها الى الساق وان كان الغشى  
الذي عرض له ليس بالقوى فليطعم الطيل قبل النوم فيفاحا وكفى وماء التقوى به المدا  
ويحفظ القوة الحيوانية وأما من كانت الخبي قد ابتدأت وعرض الغشى فليطعمها صاحبها  
بخبز بلبل بشراب سخن ليرفع قوته الى الاعضاء فيطهرها وينع من تحفيفها هذا في  
الغشى المدا مع الحماض وأما غريزتي من أنواع الغشى فنذكره نذكر ناعل القلب لانه  
عرض من امر من القلب

### باب السادس والعشرون في مداواة حتى (الذق)

اعلم ان حتى الذق اذا صار صاحبها في حدة الذبول ونظيرت في جميع الهالات التي ذكرناها  
من الجفاف واليس والتعل والقش وجفاف حرقا البطن ورقسه وذهاب روث الوحمه  
والحره وغير ذلك مما ذكرناه في علامات حتى الذق فلا ينبغي أن تطعم في برئه وأما في أول الامر  
عند ما تكون القوة محتسكة والاعضاء مكسوة لجأوا الى بدن حتى لينة والنض ليس  
بالحقين الصلب وسائر العلامات منبهة لم تظهر بعد فمكن فيه العرو والصلاح اذا بر بالتدبير  
الذي ينبغي أن يدبره وأول ما ينبغي أن تستعمل في هو لانه يكون ما واهم في الزمان الصبي في  
مواضع باردة فيب فيها الرياح الشمالية بقرب المياه أو يكون حواله او في خوف فيها ماء  
بارد عذب ورابع بارد كالورد والبلورق والبفسج ونوار التفاح والكفوى وورق الخلاف  
واطراف الحسكر وآس وصندل ومانردو كافور والنوم على قرش وطبقة ناعمة وما أشبه  
ذلك وان كان الزمان شافا فيكون في مواضع معتدلة الهواء بحيث لا يشعرون قهوا ومنعهم  
من التعب والحره والسهر والجوع والعطش والجفاف ولا يتعرضون للغضب والغم واعطهم ماء  
الشعري في كل يوم يسكر طريزة بقدر الحاجة ومن بعد تناولهم ماء الشهد يعطون جلايا وشراب  
الخشخاش وشراب الغابيش أو قشعرا ما رواه أدخلهم الى ازن ماء عذب قاتر وأخرجهم منه  
وقد هم بترابج وطبقة اطراف الجدا مع مودة اسفيد جامع شي من القرع وأصول الخس او  
الاسناخ والقش وحشهم في بعض الاوقات حوا مع مولا من دقيق حواي بسكر ودهن  
لوز حوا ومن الاطربة وغذهم أحيانا بسك هاز في طري مع مولا اسفيدا يا ومقاولدهن  
لوز أو مشوى ملق في مامولم وغذهم أحيانا بمش من ماعز طري السن صحيح الجسم وان لم

البادر السبب اكل وحمدا  
وكذلك الموما اذا شرب  
منها قد حست بجلابجر  
الكسر وسكن ألمه واذا  
طبخ موضع الرض عويا  
مكوكه جاء سكن ألمه  
وطول دمه وكذلك الحماض  
عبر الكسر اكل وحمدا  
وكذلك يتبع من الشخ  
حمدا اذا دق ناعا وطلط  
بشراب وكذلك السبب  
يفسر بصل غط الصب  
ولين صلاته حمدا  
وكذلك طبخ بغيره  
وكذلك الضب القاري  
اذا دق ناعا وحين بصل  
سكن وجع المص وقنود  
الصب الرطبة تشع من  
التواء الصب حمدا

يكن هذا حتى ظاهرة وكانت لينة فقتلهم بلقيط لاسيما في الاثر ويض تيرشت  
 فانه موافق لهم واب القناه او الخبار واصل الخس وليب الهنبا المري وما يجرى هذا الجري  
 ويكون غذاؤهم في النهار من تين قليلا قليلا بمقدار ما تضعه عندهم سرعوا قبله اعضاءهم  
 واعطاهم من القنا كهيئة مثل رمان امليسي وخنوخ يطلى تنضج وحناب رطب وقناح ولا تكومنه  
 وتين وحناب غير منه وم اذا تناولوا منه فقد ارامت لافضيا وموزون من الحلو ما جعله فتنجاش  
 رطب وسكر وما على بلوق رطب وليب حب القرع الحلو وليب حب النشا وما يجرى هذا الجري  
 ولا تدهم من الماء البارد وادعاهم من الاغذية الحارة اليابسة وألق على صدورهم وعلى  
 اكافهم خرقة بلولة بصنفل وما جردأ وبقير وطى معمول بماء ورد وما البقلة الحارة وما  
 الكزبرة الرطبة وما سقى العالم بدهن ورد ودهن بنفسج واذا اجت الثرق تبدل بماء  
 ابرو وينشثون دهن بنفسج مري بدهن حب القرع ودهن النبلوق ويكون لباسهم نيا بكان  
 ناعمة كالشب والقصب ان امكن ذلك وان امكن أن تمسح ثيابهم بصنفل وما وردا دخل في  
 قوتهم واهضهم فهذا التدبير يدر اصحاب الدق ما لم تظهر فيهم علامات الذبول فانه يصنع  
 حالهم يصبرهم الى البر (فاما) من ابتدأ أن يظهر فيهم من علامات الذبول وكانت الحمى  
 ظاهرة فينبغي أن يوتوا من الهواء البارد لئلا تعرض لهم القلات وان يعطوا في كل يوم قبل  
 ما لوغ الشمس قرصا من افراص الكافور بماء الزمان وما البطيخ الهندى أو ما القرع أو ما  
 الخس فاذا اطلعت الشمس قطعوا ما له الشعر قد طبع فيه خشخاش وحناب ويطر عليه دهن  
 لوز حلو وادهن حب القرع مثقال فان كان بعد ثلاث ساعات فاعطهم شيئا من شراب الحناب  
 أو الجلاب وأدخلهم الابرن الذي فيه ماء عذب مطبوخ فيه نيلوفر وشبج وقشر القرع  
 ويكون ذلك في البيت الاوسط من الحمام أو موضع معتدل الهواء ولا يدخلون البيت الحار  
 من الحمام ولا موضع يكون فيه ويعرفون ويعتدون في الابرن مكانا معتدلا ويخرجون من  
 الابرن ويجمع البدن دهن بنفسج أو دهن حب القرع ثم ينشثون به صبرون قليلا ويقذون  
 بعد ذلك قرا ريج اسعد باجيد دهن لوز وبالا طرية ويكون فيها قرع أو لب خس وجميع ما ذكرنا  
 واذا كان بعد العصر قيد خلون ابرن الماء القاتر كما عملهم في ممد النهار ويقذون مثل ذلك  
 الغدا ولا يكثر منه ويقطون عند النوم جلابا وشراب الحناب بلعاب برقطونا ولعاب  
 حب السفرجل وعصرة تر والسقفة مدقوقة فامروا بما عذب مع وزن درهم دهن لوز حلو  
 ويستعمل معه جميع ما ذكرنا من التدبير المردا المريط مع استعمال القير وطى المبرد (مسفة  
 قرص الكافور) يوضع لب حب البطيخ ولب حب القرع ولب حب الجلاب وليب حب  
 السفرجل من كل واحد خمسة دراهم وردا حرم مزروع الاقاع ورب السوس وطباشير من كل  
 واحد ثلاثة دراهم صغى عري وصنفل أبيض ونشا وكثيرا من كل واحد درهمين برار الزايج  
 درهم كافور ومن نصف درهم الى نصف حبة الى نصف حبة ناعما يجمع بلعاب برقطونا ويصف  
 ويستعمل فان كان مع هذه الجبلين الى طبيعة فاقط اصاحبها هذا القرص (وصفته) خشخاش  
 أبيض وليب حب القرع وليب حب القناح وبنو البقلة ولب حب السفرجل متوازن كل واحد  
 ستة دراهم صغى عري وطباشير برار الحامض وطين قهسي من كل واحد ثلاثة دراهم نشا

وكذلك عكر الزيت يقع  
 من وجع العصب فمدا  
 وكذلك عكر يقرن يجمع من  
 وجع العصب البارد  
 السبب فمدا وكذلك  
 اكسل اللب اذا ضربه  
 أو دام العصب شفاها  
 وكذلك القنطريون الدقيق  
 يقع من وجع العصب شرا  
 ومدا وكذلك حب  
 الخروع وأودعه كل منها  
 يقع من وجع العصب  
 فمدا وكذلك الخردق  
 الحطة بالصل يقع من  
 التواء العصب وكذلك  
 صفيصة الرصاص اذا  
 عليها خرقة وربطت على  
 العصب الملتوى أجزائه  
 وكذلك برقطونا مدقوقة



تقع من التواء العصب  
ضامدا وكذلك يقع  
يقع من التواء العصب  
ضامدا وكذلك يقع  
يقع من التواء العصب  
وذلك وما دخل العصب  
يقع من التواء العصب  
وكذلك ما طويخودس يقع  
من وجع العصب شربا  
ضامدا

• (علاج براحة العصب وقطعه وشدخه) •

فصل الثامن في علاج  
جراحة العصب وبه  
وكذلك اذا جفت البصل  
المذكور وصق وزد على  
جراحة العصب يمكن لها  
وجفتها وكذلك الالية  
تتفع من انواء العصب  
خدادا وكذلك تضم الضبع  
يسرى جراحة العصب

درمیزوزنه از منزه افق خاصه دراهم کافور درهش بدق جبهه ناما و بجن بلعبر در  
 قلو تلوی بقرص من قرص من مثقال و ربعی عا الفلح او ماء الکفری او ماء السقرجل فی  
 السحر و اذا کان بعد طلوع الشمس یسقى ما یسوی بن السحر قد طبع فی من حب الاس  
 ارقط جانف سقرجل و یطبخ علی نار هادیه و یطبخ فی سقلا الحامیه (وهذه صفة اقرص)  
 تنفع من حبی الدق اذا کان معها اسهال و یذهب حب القرص و حب حب السقرجل و حب القنبه  
 مقلو من کل واحد خمسة دراهم علی نار هادیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 منزه افق خاصه و حب الاس و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 عربی من کل واحد درهمن بدق جبهه ناما و بجن بلعبر دراهم کافور درهش بدق جبهه  
 و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 مقشر مطوخ و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 فی السحر من حبی الدق اذا کان معها اسهال و یذهب حب القرص و حب حب السقرجل و حب القنبه  
 رغوة و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 البت الاوسط من الجام یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 ان کان الزمان صافا و ان کان الزمان شاملا یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 خالص و ان کان معقول حب القرص و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 ثم ایا الخشخاش و اذا کان بعد ثلاث ساعات یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 الخبازی و الطعیمه و ورقه ماور و قانح و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 او هازل و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 ما یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 الذی یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 ایض عشر دراهم ماش مقشر و خشخاش ایض من کل واحد عشر دراهم لوز او مقشر  
 خمسة دراهم طبع جبهه ثلاثه اربطال ماء الی یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 ثابته طبا جیدا و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 خبز السید یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 جیح ما تناوله جیدا و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 او شراب الخشخاش و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 الاثن عشر یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا  
 غیر هذا الموضع و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا الحامیه و یطبخ فی سقلا

خيار شمر وتر تحمينا وألحوق الأجاص أو الأجاجير النبطي أو القبرسي متوقفا في شراب البفسج  
وما شبه ذلك واحذران ثلث الطمعة فان ذلك مذموم في هذا المرض ومثلي لا تالط السبعة فاعط  
صاحبه ما عوف الطين مع شراب الآسن وما موق الشيعيم مع عري وطن قري أو يعطى  
اقرص الطباشير المسكة ويقتص من زعفران مع شراب الآسن ويعطى من هذا القرص فانه  
نافع (وصفته) يؤخذ خبب القرع ولب حب القثا والخيار مقلون كل واحد ثلاثة دراهم  
صمغ عربي ونشا وطن قري من كل واحد درهم ونصف بزبدقة مقلوا أربع دراهم سنبل  
أبيض درهم طباشير وبن الحماض وشاء يلوطن كل واحد درهمين كافور درهمين وضميد يلق بجمعه  
ناعما ويحجم بلعاب بزبدقونا ويقرص كل قرص مثقال الى الدرهمين ويشرب برب الاس  
ويغلى بمحض ملق فيه كحل مصوق أو مزور ومعه لياش مقشر بمحض مطبوخ مع مسرسل  
ويشربه على ثمن الباطون وولع بالناه باوطو القير أو الزعرور وشي يابس ويعلق في المزورة قطع  
مصرجل ويترفعها في ثمن الباطون ويشفكها في ثمن يابس فان آل الامر بصاحب هذه الحلي الى  
القبول واصحكم من السند وجفافة فونت عنه الرطوبات وذهبت عنه قسامة الحياة فلاس  
ينفع فيه العلاج ولا سبل الى برطكن على كل الاحوال ينبغي أن تحفظ قوته ليلقى حيا ممتا  
وينبغي أن يعطى لبن القساية تسعة من التلى ويطلى على يده لبن حليب عماد حليب وقته  
وان أمكن أن يجلس في ابريق من لبن حليب غليظ فعل ذلك واذا خرج فليطلى على يده ماء عذب  
مقل في فيه ينقي وينور ثم يمسح يده بفسج خالص ويقف في شراب ريج ودراريج  
وطباشير مع قسمة قد التي فيها قطع التفاح الشامي وسفرجل ويسمر من الشراب وان التي في  
المدقة مضموع النار صفي قطع عودى كان جيدا ونحسى مرقتها ويسخرج ماء الصم من  
الحديد صغرى أو فرار يجمع به التفاح والسفرجل ويطلى عليه شئ من الكحل فان ذلك مما  
يحفظ قوته بعض الحفظه ويسخرج ماء الصم هذه المقطر (يؤخذ) الصم فيسحق رقيقا ويطلى  
في قدر حجر ويوقه بفتحة بناوثة فان أخرج ما يصفي في اناء ويعاد الى النار وكلما أخرج ما يصفي  
ويستعمل ولا يجمع شهوة يشتمها ويلزمه الروائح الطبية كالصندل والورد والكافور  
ويخرج قطع سنبل أو عودى أو كافور ويصغ فيه بصندل وما ورد ويطرس موضعه  
باريا حين والشاه هرقم والنابور وورد أو أوار الفا كهو الخلاف وان كان صيفا فوضع  
حواله أن فيها ما ورد وخالطه بغيره يكون ما وجد شيفرة الهواء والرياح الباردة  
ويرش أحيانا على وجهه ما ورد ومبرد يستعمل مع من هذه حالته هذا التدبير فانه ان فعل به  
ذلك طالت أيامه فضل قليل ولم يسرع اليه الموت

هـ (الياب الساج والعشرون في مداواة القلع موني)

ان حدوث الورم المسمى المعروف بالقلموني يكون كالتفاني في غير هذه الموضع اما عن سبب  
من خارج كالضربة او الصدمة والجراحة وما يجري هذا الجري واما عن سبب من داخل وهو  
انصباب مادة دموية من العروق فاما ما كان حدوثه عن سبب من خارج فانظر فان كان البدن  
غير متلي فداؤه بالاسيا مريحة وهو أن تغرس قمع بدهن ورد قاتر وما قاتر وضميد يلق في شعير  
وحالية وشب وخطمية وشدته امتد لا ليحل الورم فان استجعت في الورم شئ من الدم والمدة

٢  
ضمادا وصعدا  
العص بلسم جراحة  
وكذلك الحين  
الطري بغير مل اذا وضع على  
جراحة العصب منعها ان  
تورم رسكن لها  
هـ (علاج صلاية العصب)  
شعم العنبر الاخي اذا سلى  
وخلط فيه فراسمون  
مدقوقا ناعما وضميده صلاية  
العصب لينها وصعدا  
المجم وشعره يلق صلاية  
العص ضادا وكذلك  
الزبد الطري يتغم من صلاية  
العص أكلا وضادا  
وكذلك المقل الازرق يتغم  
من صلاية العصب وتغده  
ضادا وكذلك غبار الرسي  
يتغم من صلاية العصب

فاستعمل البطو والشرط من غير توقف ولا حذر من الصيباب المادة لأن يكون البدن عتلتا  
 فان كان كذلك فاستفرغ البدن من هذا الخلط الردي (وأما ما كان حسوده من الصيباب  
 المادة فينبغي أن يبدأ أولا باستقراغ البدن من العرق المدافق لثقله العضو حتى يذهب  
 العضو أو يورم في أعلى البدن مما فوق السراق فيفسد القيصال وان كان عماردون العراق  
 فيقصدها لكل وان كان في الاعضاء السفلى فيقصدها بالسليق من الجانب العليل ويخرج  
 من المم يقدر ما تدعو الحاجة اليه من مقدار الصيباب وما يوجب من المرض ومن راحه  
 وعادته والوقت الحاضر من أوقات السنة ثم يطلى على العضو الوارم في أول الامر مادامت  
 المادة في الصيباب أو شيئا من مبردة فافضة قلن في العضو ويدفع المادتين عنهما من الانصباب  
 بتبريدها وقبضها كالسندلين والفوفل والطين الارمني واشياف مامينا والافاقيا والوردية  
 الهندية وما منى العالم وما انشس وما جردة القرع والطيب ويزرع قطونا مضر وبأناحد  
 هذه الماء وان طبخ العنبر المشهور وصق مع أحد هذه المياه التي ذكرنا وضعه في الورم  
 استقر بذلك (وهذه مصفة) دواء نافع في هذا الباب يؤخذ صندل ابيض واجر من كل واحد  
 ثلاثة دراهم شياف مامينا درهمين طين قهوليا وفوفل من كل واحد درهم ونصف يدق جميعه  
 ناعما ويخل بخر برتوقيل بماء الهندية أو ما منى العالم أو ماء البقلة أو ماء النمل فاذا كان بعد  
 ذلك بثلاثة أيام أو أربعة منقما يكون الورم في التبريد فينبغي أن يخلط مع الاشياء المانعة  
 أشياء محلاة بمنزلة دقيق الشعير والخسطة ويحل بماء الهندية أو ماء عنب الثعلب أو ماء الكزبرة  
 أو ما يصير هذا الجري ويزيد في التحليل قليلا قليلا إلى أن ينقضي الورم منهاه وتقطع اقصاب  
 المادتين فينبغي أن تكون الاشياء المانعة والمحلاة متساوية في المقدار والقوة بمنزلة البرد  
 والمرس محلول بماء عنب الثعلب أو ماء الكا كنج أو ماء الشبث وما يصير هذا الجري من الماء  
 المحلاة والنظر فان كان مع الورم في أول الامر وسرع فلا تستعمل أشياء مبردة مقوية ولكن  
 استعمل أشياء فيها قبض وان شاء كالقبروطي المتخذ من شعير ودهن ورد مع شراب حلو وتقس  
 فيه مصفة ومضة وتزلم الموضع فان كان الزمان صافا فليكن القبروطي مبردة بالفعل وان كان  
 الزمان شتاء فتسكن مقترنة بصير فوق العضو مع ذلك خرقة كان مبلولة بمخل خمر مزوج بماء بارد  
 ويحسى العليل من الاشياء المحلولة الحار فصفو بالجملة من كل غذاء حار ويقتصر على مزيورات  
 متخذة من قرح وماش واما قناخ وسرقا وأنخل والزيت ولب الثنا وما لثبار وان كانت  
 الحار اقوية وهما شحي فاسقهما الشعير أو ماء الرمان أو السكتين ويزرع بقله وما شاكل  
 ذلك واذا أخذ الورم في الانحطاط فلا ينبغي أن يستعمل الاشياء المبردة على وجه ولا سبب فان  
 ذلك يعميجه المادة ويصلها حتى يزول الامر فيها إلى الجسامو الصلاة بهر حيث تدبرها  
 لكن فينبغي أن يصفد العضو بأشياء محلاة بمنزلة البايوج واكبل المالك والخطمية والشبث  
 والبرشاوشان والصبر وما شاكل ذلك محلول بهابيز وكان أو ماء الكرنب واذا خلط مع هذه  
 الادوية شيئا من الزعفران نفع (فاما) متى أخذ الورم في التقير وجع المدة فينبغي أن تضعه  
 بالاشياء المتضعة بمنزلة البرد والمرو ويزرع كنجورين بما هو دهن ينفسج فان كان الزمان صيفا  
 والحرارة القوية في البدن كثيرة والخلط الحار للورم ليس بردي فاستعمل من الادوية

ضخاما وكذلك جلدان  
 بيوت التحل تنفع من  
 صلبة العصب وتفسده  
 صمادا ويسمى الموم وكذلك  
 الزوفا الرطبة تنفع من  
 صلبة العصب ضخاما  
 وتقدم أن الزوفا الرطبة في  
 السوف السقي تصطبأط  
 الفم وألبانها

بيان الادوية المسنة  
 لبن البقر الحليب ينصب  
 البدن وكذلك البايولين  
 الماعز كل منها ينصب

ما يحقق الحرارة الغريزية ويعكسها على المادة وينضجها كالبرق وقطرناودقيق المنطة وأما متى كانت الحرارة الغريزية ضعيفة والخلل ودباً فاحذرن أن تستعمل مثل هذه الادوية فانها تعفن واستعمل النضجة مع تحليل بمنزلة الحبر الأحمر مع دقيق شعير مطبوخ مع دهن ينضج أو زيت غسيل أو دهن الخيزر و ينط على الورم ما مضى فيه أصل النضجة مع شئ من زيت غسيل أو تأخذوا لبن الأبيض الحليم الملوقة بغيره وتخرج غسلة وتبين به بزركان وجلبة أو تأخذوا قين خشكارون فجهه بشيء ينفع فيه السنين ومن النعم أن تأخذوا خيراً ما مضى مطبوخاً و بزمر و بجن و يلزم الموضوع فانه ينضج الورم وان أخذت عصاة السنين الطبخ جيداً ونحت به بزركان وجلبة من كل واحد بر شوشان نصف جرموز وفاربع بر ممد فها ناعما وضدت به الورم انضج وجمع المادة بسرعة وبصل الزرجس المدقوق ناعماً بالجنج من شئ من بزركان وأصل السوسن الأصم القوي مدقوقاً ناعماً ينضج ويجمع المادة وقد وايت من شعير اجاباقر المطبوخ مع السمن تنضج نضجاً جيداً وينضج أيضاً السنين المطبوخ مع السمن أو ينضج جرموز و بزمر و بدفان ناعماً ويجهن بما هو يلزم ان الحراخ فأن رأيت الورم عسر النضج والفتح فليخص ساق مطبوخ بدهن حذل وهو حذر ويسدل كلباً بدقانه ينضج الهيلات والفرجات والبصل المطبوخ بالماء المصق ناعماً على مع شئ من الزيت وخص به الورم وهو حار أفضح المادة وجمع المدققا التفتيح وجمع ولم يفتح فينبغي أن يسط وعلى هذا المثال ينبغي أن يجري تدبير سائر الاورام التي تحتوي على المواد وهي السني من شأنها الانضاج والتفتيح والبطا اذ لم تنضج فيها الادوية وينبغي أن تعلم أن الورم الحار الدسوي اذا حدث في بعض الاعضاء مكان غليظاً حتى يسط العروق والشرايين التي في العضو وينتفعها من الانقباض والانبساط لتزيج الحرارة الغريزية فتحدث حراره الغريزية وربما أخذت غاية الخوف وانطفأت فحدث عن ذلك موت العضو فالدسوي الحار حار حتى يشق ما حول من اللحم والجلد ويقال لهذا الخبيثة وليس في مثل هذا علاج سوى القطع لتلاسيق السرطان الفساد الى ما يليه من الاعضاء ومتى لم تحدث الحرارة الغريزية لم يفسد العضو فاداً تاماً وقبل لهذه العلة تخافنا وما دواتها باستقر اخذ ذلك الدم من العضو بالشرط القارو يداوى به هكذا بموضع على العضو من الادوية التي تمنع العقوبة وسند ذلك عند ك علاج القروح

### • (الباب الثامن والعشرون في مداواة الحفرة) •

فاما الحفرة فربما كانت من غير ورم وحدها يكون من مر أو أصفر وحده وربما كانت مع ورم وحدها يكون من مخاط قدم رقيق لمر أو أصفر حتى كانت الحفرة من غير ورم فينبغي أن تستقرغ البدن بادوية تسهل الصفراء كالهيلج أصفر وقر هندي وأب من وما يجري مجرى ذلك وينضج الموضوع بأشياء مبردة مطفئة بمنزلة حراة القرع وحى العالم وبشلة الحنظل ومصاراة الخس وما عسان الحبل وغير ذلك من الاشياء التي ذكرناها في الورم المسجي فلعنوني وان كانت الحفرة مع ورم فيبادر بالقصد اذ يمنع منه ما منع كس النضوخة والصبا والمزاج البارد وغير ذلك ويخرج الدم بقدر الحاجة ويدهل الطبيعة بطبخ القاكهة ويطل على الضروفي أول الامر الاطمية التي ذكرناها في باب الورم الدسوي في الانبعاث والصعود والمنهى على ذلك

البدن وكذلك حص الرمان  
الحلو بعد الطعام ينصب  
البدن وكذلك كل الزبيب  
بجبه يمين البدن وكذلك  
سويق الشعر اذا غلى منه  
حساء ينضج أو كل يسكر  
أو بدس الضب من البدن  
وكذلك الجسم المتشدد  
اذا كل بالسكر التي يسن  
البدن من حاسنا لاسيما اذا  
داوم على آكله متقدم  
خطه بماء الفضة وكذلك  
العنبر اذا غليت غلياً جيداً  
وبانت منقوعة وشربت  
يكفر عنه البدن والارز  
أشجع الادوية المسنة لاسيما  
ان يطبخ بلبن حلب رأ على  
يسكر وكذلك أهل الباقلا  
الرطبة أو الباقلا ينصب  
البدن وكذلك كعب البقر  
الحرق يمين البدن اذا  
شرب به سدل وكذلك بز  
البسج ينضج البيض يسن  
البدن لعقده الدم واجاده  
وكذلك الداءة على كل

المثال وبهذا الطريق ينبغي أن يعالج الورم المركب من الورم المعروف بالحجرة والورم المعروف بالقلمة وفي باديه صمكة من الادوية الموافقة في علاج كل واحد من الورمين ويكون الاغلب على الدواء المركب الدواء الموافق في علاج أقوى الورمين

• (الباب التاسع والعشرون في مداواة القلمة) •

فما القلمة فلما كنت قد حدثتها من قبل المرة الصغرى اخضع في مداواتها الى شرب دواء مسهل  
لصغرى بطوخ الفا كهة المقوى بمضمونا ماء اللبالب مع ناسوس الثيار شنبير أو بماء  
الهلج والقرنطدى ثم يطلى عليه الاشياء المبردة الحقيقية وقد كان يجب بحسب السبب المحدث  
لهذا ما نهله وهو المرة الصغرى أن تكون المداواة شيئا بل بدو قربة لكنه لما كانت القلمة إنما  
هى قروح والقروح تحتاج الى ما يحفظها بسبب ما فيها من الرطوبة تركها مقاومة السبب  
فحدث للمرض قصدنا نحو العرض فيصير بذلك أن تستعمل الاطعمة الباردة ونجفئة الآن  
الادوية التي نستعملها في القلمة التي تكون في ظاهر الجلد تكون أقل نجفئة من غير ذلك  
كاشفاء مامشا واقاقيا وحضض مجبول بماء الهندباء وماء عصا الراعى وبعدة مسطوخ  
مسحوق مع ماء لورد أو يؤخذ طين قبرى أو ارمي وطين قيو ليامن كل واحد جدا فاقا نصف  
بجريل الجميع بماء عذبات القلمة الحقا أو بماء غيب التلب أو بماء لسان الحمل (فاما) النوع  
لثامس القلمة وهي القلمة التي ينبغي أن يستعمل معها الادوية التي هي أقوى نجفئة  
بخرقة القيو لياضل وماء ورد أو يطلى بشعر محرق وان لم تبلغ هذه الادوية ما يحتاج اليه وطال  
المكث على بقصر معروف باديرون (وهذه صفة يؤخذ) من العنصر الاخضر والكندر  
من كل واحد غنيمة درهم ومن القلمة ديس درهم شرب يافى ومصرافى من كل واحد أربعة  
درهم زراونة ثمانية درهم يدق جميعه فاعما ويحرق بماء ورد حتى يصير مثل مضع الحمام ويطلى  
الى استعماله فيدق فاعما ويض ناعما بحجرة ويحرق بماء ورد حتى يصير مثل مضع الحمام ويطلى  
على الموضع (وهذه صفة صمغ) نافع من القلمة المداكلة وماء القروح التي تحتاج الى تجفيف  
• يؤخذ عصف أخضر وأس يابس بالسوي يندق فاعما ويطلى عليه دهن ورد قد ذوب فيه من  
الشمع مقداره ثلثه ويصير صمغا ويطلى به الموضع وان زدت فيه جرأ من ورق السوسن كان أنفع  
(آخرى لذلك) يؤخذ صمغ داغيج وعروق الصباغين من كل واحد صمغ صمغ وجنار وزراونة  
وسنبل من كل واحد نصف جر صمغ صمغ فاعما ويذوب له شمع دهن ورد ويصير صمغا ويطلى  
به على القلمة يقع بان الله تعالى

• (الباب الثلاثون في مداواة الورم الرخو المعلى أو ذميا) •

قد ذكرنا في غير هذا الموضع أن الورم الرخو يتولد اما من دمع بخار يتعرض في العضو كالذي  
يعرض لاصحاب فساد المزاج واصحاب السل ومداواته سهلة وبرؤسريع اذا دلت بالملم والخل  
وردهن ورد وزواله يكون مسع زوال المرض السابعه واما من مادة بلغمية تنصب الى بعض  
الاعضاء ومداواته تكون باستقرار الخطا البلغمي بالادوية المسهلة بمخرقة القريد وشعم  
المختل ولباب القرحم ويجب الا يارج وغيره من الادوية المفردة والمركبة وصية العليل

لصحيح النسيم وكذلك  
نور الملويسين البدن  
كلا ويحسن اللون وهو  
تقع لمن يشكو الهزال  
وكذلك الذين بالملح يمين  
البدن حفا حسنا وكذلك  
أكل الزيت والادها به  
وكذلك الكروبا تمن  
البدن وكذلك شرب  
السنبيل الهندى وكذلك  
قوة الصمغ تزيد لحم البدن  
وكذلك شرب الماء الذى  
يقع فيه الحصص يمين  
البدن لاصحاب انفسا الى  
الحصص القوي للز الحليب  
وكذلك أكل قلب التسنق  
والبنسدى يمين وكذلك  
قلب الجوز وكذلك الوخلة  
على أكل الهريسة مع

من الاغذية المولدة للبلغم كالسور والالبان وما أشبه ذلك ويضمد العضو بادوية من شأنها أن تشد وتغلل كالخل والماء الممزوجين مع شيء من فطرون اذا غشت فيه اسفنجية جديدة فان فيه انحدارا وان لم يجد اسفنجية فالصوف والوسخ واقلر فان كان البعد الذي قد حدث فيه الورم بذائبا فيكون الماء غلب من الخسل والتطرون قليلا وان كان بذائبا فيمكن الخل غلب والتطرون أكثر لبراد البدن الى حال طبيعته بزيادة الاشياء المحففة فان كان البدن معتدلا فليكن الخل والماء سوافا فان كان البدن ملبيا ولم يقم بهذا الدواء فليط مع شيء من شب وشي من دما اذا لكرم فان بلغ ذلك ما تريد الا تضمد بهذا الضمد (وصفته) صبروا فستين ابراه سوايدق ناعما ويغل ويحجن بماء وخل ويضمده العضو واذا استعملت هذه الاضمة تشد العضو واربطة ان أمكن فيه ذلك ويكون الرباط ينهدى من أسفل ويرقى الى فوق ويكون من أسفل رخا ومن فوق حليا كي لا يقبل العضو شيئا من الماددة المنسبة اليه ويضمد أيضا بهذا الضمد (وصفته) ملح وصبر بالسويديق ناعما ويل بماء الاسموشى من خل ويضمده لاسيما للابدان الصلبة نافع اه

باب الحادى والثلاثون في علل واداء الورم الصلب المسمى «قير يوس»

فاما الورم الصلب فقد قلنا ان حدوثه يكون اما من قبل ورم حار كثرت عليه الادوية المبردة القابضة فنصبت الماددة وتجمدت واما من قبل مادية سوداوية انصبت الى العضو وتولدت فيه فاما ما كان حدوثه من قبل بقايا الورم الحار فدواؤه الاشياء المتخشنة اللينة وهذه الاشياء ما كان احسانا في الدرجة الثالثة ويسمى في الدرجة الاولى على ما يناسب في المقالة الثالثة من هذا الجزء ومضد ذكرنا الادوية اللينة والى هي كذلك من الادوية مثل غساقا البقر مع شمع ودهن بنفسج وشحم الابل والثور واللب يتوق مع القل ويسعمل أو يستعمل مرهم الباشيايون أو يؤخذ من القل الازرق واليهودى والاشق من كل واحد خمسة دراهم مرزنجبر مطرى مدقوق ناعما ثلاثة دراهم شحم الازر عشر دراهم بصل القل والاشق بماء وخل مع سائر الادوية حتى يصبر كل مرهم ويطل به الورم الصلب (وأما) متى كان الورم الصلب من مادة سوداوية انصبت الى العضو وتولدت فيه فقد دواؤه ما يشرب ادوية مسهلة منقية للسوداء بمنزلة مطبوخ الاقبيقون وشرب ماء الجبن المستخرج بالاختصار هذا السوف (وصفته) هليلج أسود هندي وكابلي من كل واحد سبعة دراهم اقبيقون اقريطى وبساق هندی من كل واحد اربعة دراهم ملح هندي درهم ونصف يدق جميعه ناعما ويشرب منه ثلاثة دراهم مع ماء الجبن بقدر الحاجة نافع ويحبب الاغذية الغليظة المولدة للسوداء كالحم الحار والبقرة والعدس والكرب والتمك سوداوما أشبه ذلك ويضمد الموضع برهم الغيا خساون أو بضمد (هذه وصفته) اشق ومقل وبارزد أجواسوا اميد على الهاون مع شيء من شحم البطا والجلبج ودهن البان أو دهن السوسن حتى يصبر كل مرهم ويطل على خرقه ويضمده الموضع (دواء آخره) نين ابيض حلو يطبخ بالماء حديد حتى ينضج ثم يلقى عليه دقيق حلبة وبرزكان وشي من الخطمية البيضاء بالسوية يهجن جميعه في الهاون مع شيء من دهن السوسن حتى يستوى ويطل به الورم نافع في التحليل والتلين (دواء آخره) يؤخذ شحم الاسد واللب والابل

ضعها نهن البدن  
وكذلك كل السنين يبعين  
البدن لكنه يفعل به  
وكذلك الامح يبعين البدن  
وكذلك اول ثقل اذا شرب  
مراوا من البدن وكذلك  
اذا خضت الحلبة مع دقيق  
الحنفية كانت اما متواليه  
مفتت البدن وكذلك ماء  
الحديد يبعين البدن وكذلك  
شرب لبن النساء يبعين  
البدن وكذلك لبس  
الابرسم يبعين البدن  
وكذلك القطن يبعين البدن  
اذا استخرج البدن به  
أخضره ناعما وكذلك  
أكل الموز وكذلك أكل

من كل واحد خمسة دراهم مقل واشق وياوشير من كل واحد درهمين بذوب الشومر بهن ورد  
ويصنع الصمغ عسار ويخلط جميعه ويعرجه الورم (آخر) يؤخذ صبغة رطبة مع زيت  
عسقي عسجبه الورم

• (الباب الثاني والتلاتون في علاج السرطان) •

اما السرطان فهو ورم يتولد من المرات السوداء كما ذكرنا في غير هذا الموضع وهو اذا امتصمك  
وعظم لم يكن فيه العلاج ولا يكاد يبرأ وقد يستعمل فيه القطع بالحديد اذا كان في عضو يمكن  
استصاله وقطعه حتى لا ينشئ من أصله فاما متى لم يكن فيه ذلك وعولج بالحديد تفرح  
وانقلبت فتنشأ وجنية ولا يكاد يندمل ويكون ذلك مخاطرة من وجوه أحدها انه ربما كان  
في العضو شرايين وعروق كثيرة فيعرض من ذلك نزف حتى يتخاف على العليل وان ربطنا تلك  
العروق والشرايين نالت الافة الاعضاء الشريفة التي منها تنشأ هذه العروق والشرايين  
وأياضا فانه لا يمكن أن يكون أصل ذلك العضو فاما متى صودف هذا الورم في أوله فينبغي  
أن يتلاحق في أوله بقصه العرق الموافق لمن الجانب العليل اذا ساعد السن والمزاج والوقت  
الحاضر وما أشبه ذلك فان كانت العلة ناعمة فينبغي أن يفي بأدوية طرية ويستقرغ البدن  
يادويه تستقرغ السوداء بمنزلة طليخ الاقيثون والفاريقون وغيره ولا يقتصر على استعمال  
ذلك دفعة ودفتين بل أكثر الى أن ينشئ البدن من هذا الخلل فان هذا الخلل عصر الحركة  
بسبب رده ويره (وهذه صفة حق واقف استقراغ الخلل السوداء والورم السوداء) يؤخذ  
خليل أسود هندي درهم اقبون اقريطي وبقياح واسطوخودس من كل واحد درهم  
وأصف ملح قطفي اثنين خربق أسود نصف درهم غاريقون درهم يدق جميعه ناعما ويغصن ويصعب  
المشربة ثلاثة دراهم الى أربعة فاذا استقرغت البدن من هذا الخلل قد برحاجبه بالتدبير  
المعتدل المائل الى الرطوبة المسكن لهذا السوداء ليكون ما يتولد في البدن دما جديدا ولكن  
ما وافق موضع معتدلة الهواء وغذي باغذية محمودة الكيوس طعم الفياح والقراريج وطوم  
الجلان والجذام السهل الرضاض مخفذا طيخا محمودا بالية البلية والقرع والقطف  
ويتناول ايضا ماء الشعير وما الجبن مع السقوف الذي ذكرناه انه يسهل السوداء (وأما)  
ما يوضع على العضو العليل فينبغي أن يكون في أول الامر قبل استقراغ أدوية تنقع وتدفع  
باعتدال كغيب للعلاب وما الهندا والكافور وما أشبه ذلك فاذا استقرغت البدن بريقته  
من الخلل السوداء وخاصة ان أفت استعملت ما الجبن مع الاقبون كان دوا جيدا في  
تنقية المرات السوداء فينبغي أن يستعمل الادوية المحللة باعتدال ينزل الدوا المتضد لتوتيه  
(وصفته) يؤخذ توتيا كرماني مدقوق مغسول ومرداسنج واشقيداج الرصاص جراتر أيدق  
ناعما يغسل بماء رتو يؤخذ جرمه من وردور يعرشع بذوب بالدهن وتلقى عليه الادوية  
ويصرهما ويستعمل والمخفذا لقططار المسوب الى جالينوس وشحن نصف عمل ذلك في  
الحالة العاشرة من هذا الجزء وهي الاسخرة من الكباب التي ذكرها الادوية المركبة في باب  
المراسم ومرهم الرنقصر ومرهم الرسل يتفان من ذلك ومن سائر الادوية الصلبة وذلك ان  
الادوية الضيقة التحليل لا تقدر على تحليل المرات السوداء لغلظها والادوية القوية التحليل

الصمغ العربي والكثيرا  
كل منها يسهل البدن شربا  
وكذلك القلقاس اذا عمل  
مطبونا من البدن منها  
صنوا وكنت اذا تفتت  
الخططة فاما تضع المرمل  
وعلفت الحاجة فاذا  
فرغت من اكلمه ذهبت  
واكلت فانما تنشئ منها  
حسنا وما وكذلك الخلل  
الانحيا الأبيض اذا عمل  
مرارا أسرع بالسهل  
وكذلك الخشب الذي يعمل  
من الخلطة الجديدة يسهل  
البدن بسرعة وكذلك اكل  
سويق الخلطة وشربه  
يسهل البدن ومن ليس في  
الشه الشهيل الناعم وفي  
الصمغ الجديد الناعم من  
بنه وكنت تخففها

تحلل لطيف المخلوط يسقى غليظه بمنزلة الخجاجة ولا يمكن فيه التعديل بصد ذلك فإذا تقرر  
السرطان فيعالج بهذا المرحم (وصفته) اسحق داج الرصاص ووثمه مقبول بالسوية  
بعض بدهن وورد وما عنب الثعلب أو ماء البقلة أو ماء الكعبرة الرطبة ووضع عليه  
قبل أن يتقرح أيضا فيمنع من تفرجه (دواء آخره) يؤخذها ودرصاص أسرب ودرسينج  
منخله يلقى عليه طين ارميني وطين محترق ودهن منخل معروج أو مع لبن مصفا جيد حتى يسود  
ويطلى به السرطان المتقرح وان سحق معه صمغ العالم ودهن ورد تقع ٥١

### ٥ (الباب الثالث والتلاتون في علاج الخنازير)

اما الخنازير فهي كما ذكرنا ودم تولد من البلم الغليظ في اللحم الرخو الذي في أصل العنق  
والاربعين ومداواته تكون بفتحة البدن من الخلل البلغمي بادوية مسهلة للبلم والسوداء  
والفصد والحبسة من الاعذبة المولدة لهذين الخللين كالاغذبة الفلظية عنزة بطوم البقر  
وكبار الماز والهراش والحبين والبض المتعقد وبما شأ كل ذلك من تقليل الغذاء وتلطيفه  
والرياضة والاستحمام قبل الغذاء فاما الادوية فينبغي أن تستعمل في أول حدوثها الادوية  
المفتحة فانها وبما مضت وانقضت وبطنت فخرج ما فيها من المادّة وعولجت حينئذ بما يأتى كل  
ويحق بمحاضته في غير هذا الموضع واما في علاجها الزمان فينبغي أن تعالج بادوية غليظة  
مثل مرهم الدياخيون فإنه علاجهما في هذه العلة وفي سائر الاورام الصلبة أو يضعف هذا  
الضماد (وصفته) دقيق الباقلا ودقيق شعير وشحم أبيض وشحم الاوز من كل واحد عشرة  
دراهم أصل السوسن الاسمانجوني وأصل الخسطة وزفت رطب من كل واحد خمسة دراهم  
يدق من الادوية ما اندق ناعما ويلت يول صبي ما حل وذياب ما اذاب منها ربت اتفاق عسني  
وتقحين به الادوية ويضعف به الخنازير ومرهم الرقيق ومرهم الرسل أيضا فاعان في ذلك (دواء  
آخره) يؤخذ دقيق شعير وورم من السوسن يدق ناعما ويغسل بحريرة ويغن يول صبي  
وزفت رطب ويضعف به فانه يحلها ويضعفها فانها اذا انضجت وانقضت فاستعمل معها  
الدواء الحاد وازمها اباء فانه حديد عنزة القلديون ومن بعده السمن حتى يسقط ما قد أكله  
القلديون والديك بريدك ثم السمن الى أن ينشف فإذا نشف وتنظف قالزمه مرهم الرقبار  
الى أن يتدمل

### ٥ (الباب الرابع والتلاتون في علاج السمل والتعقد)

اعلم أن السمل والتعقد حدوثها يكون من خلط بلغمي فإذا رأيت شيئا من هذه الاورام قد ظهر  
فينبغي أن تنقي البدن من الفضل البلغمي الغليظ ثلاثين يوما ثمزمه اشفة محلاة كمرهم الدياخيون  
فانه وبعثت وزالت قبل حدوثها فاما متى مادقها وقد عظمت فانظر الى نوع عي من  
أنواع السمل فان كانت محسنة فعالجها بادوية محلاة فان أقيمت والا فاستعمل فيها أحد  
علاجين اما ادوية بحادة كالقلديون والديك بريدك أو القطع وان كانت ازهاجبة فلا تضع  
فيها الادوية الحادة لكن يحتاج الى أدوية معتدلة والقطع وان كانت حبسية فليس ينفع فيها  
الادوية الحادة ولا المعتدلة ولا الدواء الا القطع وانما علاجها موضعها ونحن نبين كيف ينبغي

من آذنها كل دهن وخطفه  
في اشفة منه مناسنا  
٥ (فصل) دواء السمنة  
يستعمل من أول الشهر الى  
اربعة عشر يوما من الشهر  
والفصد في رابطة النور فان  
السمن يحصل زيادة نور  
الهلال صريحا قال المولت  
واذا عمل دواء السمنة  
لشخص فيجب أن يأكله  
وحده ومتى شاركه غيره في  
أكله ولو قليلا بطلت عليه  
٥ (بيان الادوية الممهدة  
للبدن)

الاكتنار من دخول الخنازير  
على الرقيق يزل البدن  
وكذلك النوم على الارض  
من غير قماش لا يتدمل  
البدن وكذلك الاك اذا  
شرب بغيره كل يوم على الرقيق



أن يكون قطعها واستعمالها عند ذكر نعالج البدن شاء الله تعالى (وأما التعهد) الذي  
يعرض في البدن فدواؤه بمرهم الذي يخلطون والخبث من الأغذية المولدة قليتهم والسوداء  
واستفراغ البدن من هذين الخطين فإن أشجع بة ذلك المرهم والافلح من عليهما نحو  
الابهم وتلدغ موضع عليهما بعد التدفيع قطعة أمرب أو غير من الأشياء الصلبة وتشددا  
جيدا قائما تقول وتقرأ فهذا ما أدنا ذكر من أمور الاوامم وهو آخر الكلام في مداواة  
الأمراض الظاهرة العامة لظاهر البدن وبالطه ونحن ذكر بعد ذلك الأمراض الخاصة  
بظاهر الجلد وغير ذلك ومداواتها شاء الله تعالى تحت المقالة الثالثة عشر من كتاب كامل  
الصناعة الطبية المعروف بالملكي وقما الجداول.

المقالة الرابعة عشر من كتاب كامل الصناعة الطبية المعروف بالملكي في العال والاعراض  
العارضة في سطح البدن وهي ثلاثة وخمسون بابا

أفمداواة الجفوى والحصبه ب مداواة النار القاسى ج في علاج الجذام د في  
علاج البرص والبق والايض والسوداء ه في علاج آفات القروح والجذري والضره و في  
مداواة الجرب والحكة ز في مداواة القمل ح في مداواة الشرا والحف والبثور  
الصفاء ط في علاج التآكل والمسامير ي في مداواة القوباء وتنفط الجلد وتقرحه يا  
في مداواة العرق إذا أسرف أو احتبس يب في مداواة العلل الخاصة بسطح كل واحد من  
الأعضاء وأولاً في داء الثعلب وتساقط الشعر يج في علاج السعفة والخزاز يد في علاج  
من عظم وأمه من تقرق الشؤن به في علاج الآثار والكلف في الوجه والقوة التي تكون  
في الوجه والشقاق يو في العال العارضة في اليدين والرجلين وأولاً في العرق المديني يز في  
الشقاق العارض في الكتف والقدمين والرجلين وعقر الخب واتباق الاصابع ورض  
الانفطار يح في مداواة العلل العارضة في ظاهر البدن عن أسباب من خارج وأولاً في  
مداواة الجراحات والقروح المقردة يظ في مداواة الجراحات والقروح المركبة ك في علاج  
القرحة المركبة مع مرض آلى كا في مداواة القرحة المركبة مع تقرق الاتصال كب في  
علاج القرحة المركبة مع مرض كج في علاج النواصير كد فيخراج الانجفة والشوك  
والسلاء كه في علاج حرق النار كو في علاج من ضرب بالسياط كز فيهنس الحيوان كح  
في عضه الانسان والكلب والقرد كط في عضه الاسد والثور والفهد ل في عضه ابن عرس  
والعضاية لا في عضه الكلب الكلب لب في مداواة من لمسته افعى لم في مداواة  
لدغ العقارب له في مداواة لدغ الزنايم والكل له في لدغ الرتيلا والعنكبوت لو في  
مداواة لسع العقارب الجرواة لز في مداواة لسعة التسر لم في مداواة عاصم ابن سبي  
دوا اعتلا لظ فيمن سقى اليمش وقرون السبل م فيمن سقى الذراريح ما فيمن سقى مرارة  
القروح مرارة الاغاسي مب فيمن سقى طرفه ذئب الايل وعرق الدابة مچ فيمن سقى الاقبون  
والشوكزان مد فيمن سقى النمل واليبروح وجوزمائل مه فيمن سقى بزطوناً وا كل  
الكبرية الرطبة مو في مداواة من أكرم من كل القطر واليكاة من في مداواة من جد  
في معدنه الن من كل شوى قد غم أو سكت بارد مخ فيمن سقى الضفادع أو الارب البصري

درهمان أهزل البدن  
وكذلك التطرون إذا تلخ  
على البدن مراراً أهزه  
وكذلك من أكرم من القمل  
في طعامه أهزه وكذلك  
سدر من شره برباب  
مكتبين إلى المستوية كل  
يوم درهمين أهزل بدنه  
وشبه غبار الشعير وخبر  
الدرة والبخ من كان  
مقادماً كل خير الحظ شم  
أكل الشعر أهزل بدنه  
وكذلك من العيون إذا ما  
منو البسة على الرئي جزل  
البدن وكذلك لا يكبر  
المسوح والزيتون من  
أكرم من أسه أهزل  
يذهب وكذلك الأكار من أكل

مط فحين سقى الجسد - يستمر والبلاد - في مداواة من سقى الغلا ويصل العنصل نا  
في مداواة من سقى الجبين والمزك نيه فحين سقى الزئبق أو صبيقائه نجح في مداواة  
من شرب السيفاج الرصاص أو نورة أو زرنجنا

\*( الباب الاول في مداواة الجدري والحصبه ) \*

نحن ندكر في هذا المقالة وفي سائر المقالات التي ذكر فيها مداواة العلل والأمراض ما ذكره  
على التسقي والنظام الذي ذكرناه في باب الدلائل وذلك اننا اول ما ذكرنا هناك من العلل  
العارضة في سطح البدن ما كان منها حادثا من الاسباب المحركة من داخل وهي الاسباب  
المتقدمة وأول ذلك الجدري والحصبه ونحن بادون بجداواتهما فنقول انه ينبغي اول علامات  
ما يظهر الجدري والحصبه من يوم الى ثلاثة أيام ان يادر الى خصل صاحب من الاكل ويجرح  
لمن الدم الى ان يغشى عليه اذا ساعدت القوة والزواج والس والوقت الحاضر من أوقات  
السنة وان كان العليل ميلا فليجسم من الكاهل ويجرح لمن الدم مقدار ما يصلح ان يخرج  
لثله ويعطيه بعد القصه ماء الشعير فطبخ فيه عاب وبستان وعدس مثل ثلث الشعير  
ويسقيه اياه بشراب الخشخاش أو شراب الصناب ان كان هناك سعال وألم في الحلق وان لم  
يكن هناك سعال فماء الرمان المزجوع يعطيه بعد ذلك شاي من شراب الصناب أو شراب الخشخاش  
وماءه الاملسي ويغذيه بمزجوة محمصة بقرع وعدس وماء الرمان المزجوع ولو حلقوا كان  
هناك سعال فليسكر المزجوع بما فاتح أو بقطر أو بخبازي وما أشبه ذلك وان ابطأ خروج  
الجدري فاحمل في اخراج المداوة خروج الجدري الى خارج بسرعة لأن لا يعرض لصاحبه  
خفقان وموت بان يسقيه هذا الدواء (وصفه) يؤخذ زرازا نجح دوهم ذلك من نصف  
دوهم عدس مقشر خمسة دوام كثيرا ثلاثة دوام بطبخ ذلك في نصف دلو ماء الى ان يرجع  
الى ربع دلو ويصق ويبلق عليه طباشير يد تقين وشرب وهو بارد وان اتى عليه منى من  
الرمان كان أشفع (صفة اخرى) لظهور الجدري يؤخذ عدس مقشر خمسة شاقيل كثيرا مثله  
وازيانج مثقالين ثم ثلاثة شاقيل ثمن خمسة عدد اطبخ برطل ونصف ما طلى ان يبقى منه الثلث  
ويذاف فيه شيء من زعفران وبسقي نافع له ان شاء الله تعالى ومعنى كان في الصدر شيء من خسوفه  
فليقطع لعاب بزركان ولبسج السفرجل أو لعاب بزرقلو ناعم شيء من دهن لوز حلوا وجه من  
الاشياء الحلوة الحارة ولطف غذاءه كالذي يفعل في الحمومين واذا انتهى منه فادق بين يدي  
العليل الطرقة أو فصف بان الكرم ان كان الزمان شتاء وان كان صيفا فصر بالصدل والاس  
وان ترى فراشه الورد المحلوع واذا ايسست الطبيعة فأتى في ماء الشعير شيئا من التريخين فان لم  
تكن الطبيعة فاعطه شيئا من فلوب شيان شير وترخيخين أو لوقق الاياض وان كانت الطبيعة  
لينة فاسه ماسونق الشعير مطبوخا مع حب الاس مع شيء من الصمغ العربي والطين الارضي  
أو القبرصي وهو أجرد وأعطه قرص الطباشير الجابس مع رب الاس أو رب السفرجل بماء  
بارد أو ماء السفرجل والكثير من المعصور وان كان به سعال فرب الاس وغرقة العنصل المقطر  
ألقى مطبوخا بماء الرمان المزجوع والمزجوة المحمصة بقرع الحاضر مع العنصل المطبوخ المصوب  
منه الماء الاول أو الجاوديس المطبوخ مع سونق الشعير واعطه التفاح والكثير

الجلد يابس من البدن  
وكذلك الاكثر من اسفل  
الجلد يابس من البدن وأما  
الكثير من اسفل  
أهل بيته وسواك

أو مطبوخا

\*( علاج أفرط دور العرق ) \*

إذا طلع البدن بصرة  
من العنصل مع الماء  
القراح والعنصل منق  
دور العرق وكذلك دور  
الاس مطبوخا أو يابس قطع  
دور العرق وكذلك  
المزك دورا مصقه على  
البدن حبس دور العرق  
وكذلك شرب الماء الذي  
بطنا فيه الحبيب قطع دور  
العرق وكذلك انقصر  
الاخضر اذا سحق فاعملوه  
على البدن حبس دور

والسفرجل واحسن من لبن الطبيعة بعد السابغ ولا سيما الحسنة في آخر المرض فان الاسهال فيها خطر وذلك لان باقي المخلصة اذا لم يخرج في شاته ان يغوص في عمق البطن فتقلع الامعاء وتحدث الذئب والسحج (صفة اقراص الطباشير الحامضة) يؤخذون ستة دراهم بزر حياض اربعة دراهم صمغ عربي وطباشير من كل واحد ثلاثة دراهم امير باريس وحب الاس من كل واحد اربعة دراهم طين قزوين ثلاثة دراهم نشاء بعض دراهم بن زعفران درهم يدق الجميع ناعما ويهجن بعاب بزر قطوناو يقرص كل قرص من درهم الى مثقال ويشرب بشراب الاس او بشراب السفرجل ولا يزال يدبر صاحبه بهذا التدبير الى ان يشفى المرض منهاه وحسنه فاطم عليه القصر المعروف بانديون (وصفته) شبي عاني ومصر من كل واحد اربعة مثاقيل فلقدين مثقال كندة نائية مثاقيل يدق الجميع ناعما ويهجن بشراب ويقرص ويصفى في التل (صفة طلاء آخر) شبي عاني وشع معني من كل واحد اربعة مثاقيل زراونه اثنا عشر مثقالا بعض في غليته مثاقيل يدق الجميع ناعما ويهجن بشراب حلواو يقرص ويستعمل عند الحاجة بان يدق ويلعاب ودر حتى يصير مثل وسم الحمام ويطلق عليه فاذا اخذ في الحفاة فليستعمل الملح المدقوق ناعما مع الشرج ويطلق به البدن في الشمس ان كان الزمان شتاء او ريعا او خروفاو يغسل بماء قد طبع فيه آس فان رأيت قد قشر والانا فاعده عليه الملح نائية ثلاثة ايام فاذا قشر فاطم عليه الطين السكرت الايض مع شي من ملح ويترك نحو خمس ساعات ثم يغسل بماء قد طبع فيه آس وتين ثم يترك يومين او ثلاثة ثم اطعمه بدقيق الارز الايض والجلودس وشي من زعفران ويترك عليه وما اوله فاذا كان من غدة فغسل بماء قد اغليت فيه نخالة وتين وينبغي ان يعني بالعين منذ اول الامر لئلا يظهر فيها الجدرى بان قطر فيها ماء الكزبرة وماء الرمان المزقان ظهر فيها شي من البثور فانقص فيها السكحل الاصقها في المري بماء الكزبرة الرطبة ويقطر فيها ماء الورد قد تقطع فيه معاق قبل ان يظهر فيها وليس ينبغي ان يطعم صاحب الجدرى القزروج الى ان تفارق له الحلي وقسط قشوره وترول الحرارة

#### \*(الباب الثاني في مداواة لنار القارسي)\*

فاما النار القارسي فقد تظهر مفردا وقد تظهر في بعض الاوقات مع الجدرى وعلاجهما شي واحد الا انه قد ينبغي ان يشبع مواضع التفاحات في موضع علمها شي من الاسقيداج او مر داسنج وصندل ابيض وكافور مصحوق بماء الورد ويبل فيه قلقة ويشرب الموضع وقتا بعد وقت واما اذا كان النار القارسي مفردا فيجب ان يبادر صاحبه الى التصدق ويخرج له من الدم بمقدار المطبحة وحسب احتماله القوة وغيرها ثم تنقب التفاحات بآلة حتى يسيل صيدها ثم يصفى بمرهم الاسقيداج قد قثق فيه شي من كافور وكلما اجتمع فيه شي من الماء فليطبق ويطلق به هذا المرهم ومن بعد ذلك الطين الارمني مبلولا بالثلج والماء نافع ان شاته الله تعالى

#### \*(الباب الثالث في علاج الجذام)\*

اعلم ان الجذام من العلل العسرة البرة واذا استحسنت هذه العلل لم يمكن برؤها وعلاجها يكون بوقرنها على حلها والمطلع من زيادها وكذلك كثير من العلل القوية بتزلة الاستسقاء والبهرس وما شاكل فذلك من الامراض التي لا يمكن الطبيعة مقاومتها واما اذا سكنت

العرق وسكنت لدن  
الاسم جبين دور العرق  
وكذلك الذئب المسحوق  
اذ اندر وكذلك السندل  
الايض اذا طلى به البدن  
جبين دور العرق المحرق  
ومنه ماء الخلاف  
\*(علاج الادوية المدرة  
للعرق)\*

قصد ما وهي الكراويا  
البرية اذا جرح البدن  
أحدث العرق وسكن ذلك  
الاخوان يد العرق شربا  
ولعلها لجنوره وكذلك  
الماء الحار يد العرق اكثر  
من الهواء الحار ولا شئ  
أشفع في ادرار العرق من  
الماء الحار لاسيما اذا تجرع  
في ايشد اشربة من الحليم  
وكذلك شرب الماء الحار

في أوائلها فمررت إلا أن ذلك يكون باطلا وعسر عند بلوغه عليها العلاج والتوق والحاجة  
تحت صافد الحذام في أول حدوثه قبل أن يشد الوجه ويحمر ويشج وتأخذ الأعضاء  
في التقرح والسقوط فيادر بقصد الودجين والعرقين الذين خلف الأذنين وعرق الجبهة  
وأصابع الأكلين واستكمن إخراج الدم إلى أن يظهر الفشي فإذا كان بعد ذلك باليوم  
يسهلون بالادواء المعمول بشحم الحنظل ومطبوخ الاقتيون والغاريقون مقوي بالإبرج  
والحنظل وترجمهم عشرة أيام وتعطسهم لبن القلاح وما الجبن بالسقوف المسهل للسوداء  
وتشدهم بالأغذية المرتبطة بخوم الجسلان والجلاء الرضع والخنثى والدياج والبط  
المسمن معمولا أسفيدا بجا ومقادير البيض من جلال سمك أسفيدا بجا والسكك الرضاضي  
معمولا أسفيدا بجا ومقادير البيض من اللوز ومن القاكه تين وعنب وحلوا معمولا من السكر  
واللوز ودهنه والقصق والمساء المتضمن لأباب الحنطة يدهن اللوز وسكر طبرزدق والبن الحليب  
حين يحلب في أول الأمر من أوق الشاطمهم والغرغرة بلبن القاء ودهن اللوز في كل الحلق  
فيه يجر حفنة إذا ابتعدت العلة أن تسكن فاقطع عنهم اللبن وإذا كان الزمان ميسفا فاستعمل  
التي بالاشياء الحريفة كالقبيل والجرجير والخل ويشرب بعده شراب الأستين وشراب  
القودنج ويستعمل الأسهال بالادوية التي تقع فيها الترقق ولا ينبغي أن يعطى الخريزق قد  
استنكسك مرضه لأن ذلك مما يسهل الرطوبات من يده ويخفف وينبغي أن يكون مأواهم  
في المواضع التي يكون هواؤها حارارطبا ويصحب الهواء البارد والمواضع اليابسة كالجبال  
والبراوي وأجعل غذاءهم في اليوم مرتين ويحبوا الأغذية المولدة للسوداء كحوم البقر  
المستكمل والخزرو والوحش والتكود والعسل وما شاكل ذلك ويستعملون الرياضة  
المعتدلة قليل الغذاء وبعد النقص من السراز والبول والملك المتفضل والتسمج بشحم الب  
والتعطب مع شئ من دهن البنفسج ودهن حب القرع وشحم البط والدياج أيضا جيدة  
ويستعمل من بعد ذلك ويخل عليه ماء نداغلي فيه يابو ينج واكلى الملك ومن بعد ذلك يبدل  
البدن بدقيق الجص والباقلا يفعل ذلك في أول المرض ويدبر ما حبه هذا التدبير فإن البدن  
يرجع إلى حال الصحة وتزول عنه هذه العلة فإذا استحكمت هذه العلة فينبغي أن يتعاهد  
صاحبها بالنفس من الودجين في زمان الربيع والخريف وعلق الهاجم النار على قم المعدة  
وما دون الشراسيف من غير شرط ويستعمل معه الأضمة المسعدة وتاقس وبراخون  
(ومقته) يؤخذ حاملا وسبيل وقدما وأدار فضل وسلخة وكندر وقسطر وعافر قرعا  
ومصطكي ومز ومقل وحب البلسان وأثنى وصبر ومبعة وسيلابوس وزوا ونطوبيل  
ومفسرج وسعدوا كليل الملك وقرقل وأصول السوسن الاسفلجوني ودهن البلسان من كل  
واحدة أوقية لأذن درهمين ونصفا عفران نصف أوقية علك الأباطوش مع كل واحد  
ثلاثون درهما ثواب المساقعة بدهن النادرين ويطلى عليه الادوية بعد أن تلت يدهن البلسان  
وسرك حق يستوى ويستعمل بعد ذلك الادواء المسهل في كل فصل مرتين أعنى فصل الربيع  
والخريف ولشحمهم أيضا من ماء الجبن بالسقوف المسهل للسوداء (وصفته) يؤخذ كابل  
منزوع واسود هندی من كل واحد خمسة دراهم غاريقون ثلاثة دراهم سقايح وخنثيون

بعد الخروج من الحمام يد  
العرق يدور في صكتيرا  
وكذلك الزيت إذا خلط  
بجمله فلو زاد من به حلب  
العسل يدعوق لأجاني  
الحمام وكذلك العسل  
ودقيق السمير واللوزات  
يدعوق طلاء وكذلك  
دهن يدعوق طلاء  
على البدن وكذلك  
السكر يدعوق طلاء  
وكذلك يصارته وكذلك  
حب الفاريد العرق وكذلك  
قشر أصل القليل يدع  
العرق وكذلك القشيد العرق  
وكذلك الكوميد العرق  
شراب كلاء على البدن  
وكذلك الحنث انما شراب

أقر يعلو واسطوخودس ولسان الثور من كل واحد أربعة دراهم ملح تفتى وبجرا للزورد  
 من كل واحد درهم ونصف خربق اسود درهم ونصف يلق الجبج ناعما الشربة منه ثلاثة  
 دراهم مع ثلثي رطل من ماء الجبن المستخرج يلباب القرمط واقطعهم ايضا من هذا الدواء  
 (وصفته) يؤخذ من الخلل التيف قدر اوقية ونصف قطران وعصرة ماء الكرب من كل  
 واحد اوقية تخلط هذه الاشياء ويبقى منها القسدة والعشى ويعطون ايضا كل يوم  
 من يصل الفضل وزن نصف مثقال مع شراب العسل ومع العسل كالعسل واقطعهم كل ثلاثة  
 ايام من الخلتب نصف درهم مسحوقا مع عسل ومن ثلاثة ايام واقطع من هذا كله اقراص  
 الاقاعي اذا اخذت من مثقال مع خمسة وعشرين درهما شرابا ربحانيا واقراص الاشقل  
 اذا اخذت من مثقال مع عصارة القوتنج الرطب واجود من هذا كله ترقيان الفار يقوت اذا  
 شرب منه درهم الموشغال بما قد طبخ فيه الاقيون والاسطوخودس والخرين الاسود  
 ولسان الثور اذا طبخت بالترقيان من صاحب هذه العلة استفع به واذا اعطيتهم لحوم الاقاعي بعد  
 ان تقطع رؤسها واذابها عقدا رابعة اصابع وتنقلب اجوافها وتسحق بلودها وتطبخها  
 اسفيدا بابا شيب وكرث وملح اتعوا به منعقة ليست القليل له ويبقى ان تقطع الاقاعي من  
 مواضع جسد القربة واحذر ان تكون بلوطية او عطشة او مصطادة من نواح البحر  
 والسبخ وليكن ميدها في ايام الربيع فاذا استعملوا الملح الذي يعمل في لحوم الاقاعي  
 في المعدهم استعوا به ويبقى ان تطلى ابدانهم بهذا الدواء (وصفته) يؤخذ نظرون واشق  
 وفر يون وكبريت اصفر وورق السين من كل واحد دينق ناعما يصبق ويبل بالخل  
 وتطبخ به ابدانهم (مفعلة اخرى) يؤخذ زرنج اخر خمسة عشر درهما كبريت اصفر مشله  
 قسط غامق دراهم فوسف دراهم وورق شجر الصنوبر وحب الفار اليابس من كل واحد اثنا  
 عشر درهما تدق هذه الادوية وتجن بصارة ورق الجوز وبما قد اغلى فيه ورق البلوز حتى  
 يصير مثل سبخ الحمام ويطلق به البدن ويبقى ان يطلى به البدن ان كان الزمان صيفا ان يقوم  
 في الشمس وفي الشتاء في الحمام ثم يفتسل بعد ذلك بالمطلى الايض وبماء الخل والماء المفل  
 فيه البنفسج والبلوفر والشعر المطبوخ المروض وما يجري هذا الجرى ويبقى ان  
 يلازموا هذا التدبير فانهم اذا فعلوا ذلك رجوت لهم ان يصلحوا من هذه العلة وعلامة برهم  
 ان يتورمن بلودهم شيئا من القصور فانه اذا كان كذلك صلحوا ورجعوا الى حال الصحة

\*(الباب الرابع في علاج البرص والبق والايض والاسود)\*

أما البرص فانه اذا استحكم كان عمر البرص وذلك ان جوهرا العضو يستحيل فيه الى طبيعة  
 اللحم واليباض حتى انك اذا بحت الموضع الذي فيه اليباض يبيض او ابرة لا تبقوا والجلد لم  
 يخرج من عديمه لكن بطوية يضا واما في اول امره فانك اذا بحت خرج منه الدم وحينئذ يمكن  
 علاجه والبرص من اول ما ينبغي ان يعالج به صاحب هذه العلة ان تمنع من الاغذية الموانة  
 للحم فترة الابان والسهول المارة والقطر والكآبة والفاكهة المبردة المربطة وغذاء بطوم  
 الطواهي والدراريج والقيح وعلوم الوحش المحطة المشوية والمطبعة بالوابل الحارة واعطه  
 العسل والشراب الاصفر العتيق واعطه الادوية المسهلة للبلغم فترة حب الانارج والمجنون

منه مقدار خمسة ادوال عرق  
 اسرع من طرفة عين  
 وكذلك دهن البونج  
 يد العرق طلاء وكذلك  
 دهن بزرانجيل يد العرق  
 وكذلك اتين  
 طلاء يد العرق اكلا  
 اليابس يد العرق اكلا  
 لسان الادوية المصلحة  
 لثني العرق وصنان  
 الابا

اذا خلط المرشيب وور  
 وود وحمده الابط قطع  
 وتنه وكذلك الران الذي  
 عصارة التنج البستاني  
 وحمده الابط قطع تنه  
 وكذلك ورق الاس اليابس  
 اذا سحق قطع الصنان من  
 الابط وكذلك الجرجار اذا  
 اسكى على الرين قطع تنه

الركب من الترياق والغازي يقرن وشحم الحنظل والمخ والتشلي والهشدي وحبي التيل وما يجري  
 هذا الجري (وهذه صفة) شربة تسمى البلغم يؤخذ ثيابا بيضا محلول نصف مثقال حب  
 التيل درهم ايارج فيقرا درهم شحم الحنظل نصف درهم ملح تقلى نصف درهم فريون  
 دانتان يدق الجميع ناعما ويخل بجر رنو ويخفف بماء الكرفس التبي او بماء الكراون ويصعب  
 ويحقق الشربة درهمان ونصف الى ثلاثة دراهم بماء ورس تعمل هذا في كل عشرة أيام  
 شربة منه وفي كل خمسة عشر يوما شربة يشرب من ذلك شرابات ويتناول فيه اربعين الشربات  
 بخلنجين الصل بمغلي فيه بز الكرفس ورازياخ ويومان الاطرفل الصغير ورفن  
 مثقالين بماء دغلي فيه بز الكرفس وكون وفونج حبلي وبصله ايضا هذا المجهون فانه  
 مجرب (وصفته) يؤخذ ثلاث فلافل ودواصف وقرنفل وقرقة وقشور الساجدة وسعدا وريح  
 مقشور وجوز ومان كل واحد مثقال يدق الجميع ناعما ويخفف بصل منزوع الرغوة والشربة منه  
 كل واحد اثنا عشر مثقال يدق الجميع ناعما ويخفف بصل منزوع الرغوة والشربة منه  
 للاسم لمن خمسة الى سبعة الى تسعة ويغيب ثلاثة أيام يعطى منه في كل يوم مثقال على الرق  
 بماء حار يستعمل ذلك الما فاناه نافع وإذا كان من بعد سوسه من الدوا المسهل بالحب وغیره  
 فاعلمه مجربون الكسلاخ ثلاثة أيام في كل يوم مثقال الى درهمين ثم من بعد ذلك ان كان  
 الزمان شتاء فاعطهم من المرقود بطوس أمن الترياق الكبير بقدر ما يتحمله السن والوقت بماء  
 مغلي فيه بنحوه أو سذاب وان أعطيه قبل الترياق ايارج لو غاذا أو ايارج جالينوس من  
 أجمه ما عذت أربعة دراهم الى أربعة مثقالين بماء دغلي فيه الزبيب ووز الكرفس الحلي  
 والقونج الحلي والقنطريون والهليلج الكاكي اسفع به منفعه ينفع الامقر دافع ايضا من  
 هذه العلة كثير النفع وإذا أتت فقلت جميع ما وصفت لك وعلت ان البدن قد فني من الفضل  
 البقي فينبغي ان تطليه بهذه الاطلسه أو بالزيت والنقطه الايض احيا او احيا بالزرنج  
 والاشج والطرل والشونيز والبورق وقصا والشار والسطرج وقشور اصل الكبر وعافرقا  
 وكندس من كل واحد جزا ذاق ناعما بل بالخل ويطي به موضع البياض تقع منه منفعه  
 يئنه أجمه حاضر (صفة طلاء آخر) يؤخذ من ورق الدفلى المدقوق ناعما خمسة عشر درهما يغلي  
 برطل زيت عالجيد اخيض الزيت ويؤخذ ربع رطل شمع وذيوب هذا الزيت ويطي عليه  
 كبريت أحمر مسحوقا ناعما أربع اواقو يطلى على موضع البياض في الشمس أو في الحمام  
 (طلاء آخر) وان اخذت من العصفرو ورق الدفلى واخلطه بالزيت وعملت بذلك الزيت مرها  
 بالكبريت والزرنج الاحمر وطلبت بفي الحمام أو في الشمس فقع (طلاء آخر) يؤخذ خربق  
 أبيض واسود ورمي واصل الصكرم الايض من كل واحد جزا يدق ويخفف بالخل وهذا مما  
 كان يطلى به الموق (طلاء كان يطلى به هرون) يؤخذ خربق اسود ووز الجرجير وكندس ووز  
 النجيل وشونيز وخر دل وتمام وعافرقا وحنظل وقشور اصل الكبر وناقيساو كرسمن كل  
 واحد خمسة دراهم بز الكرفس وشقائق النعمان ولوزمر ومازبون وانيسون وفس  
 وترمس ودما من كل واحد عشر دراهم شطرج واصل السوسن الاحماقون وفوفه ويقم  
 من كل واحد سبعة دراهم يدق الجميع ناعما ويخفف بماء البقم وماء القونج وناقيساو العصفرو دم

الابيض وكذلك الورد  
 البياض يقطع عرق الايط  
 ذورا وكذلك الزرورد  
 بشراب ومنسوب مخلوطين  
 اذا طلى به الايط طيب  
 عرقها وكذلك الشب اذا  
 طلى به الايط قطع رائحة  
 الصان وكذلك الباذنجان  
 اذا اكل بالدم السخن قطع  
 عرق الايط وكسنت ورق  
 النعام يقطع رائحة الايط  
 الرديئة وكذلك التوتيا  
 تقطع رائحة الايط وكذلك  
 شبت القضة يقطع رائحة  
 الايط الرديئة وكذلك بز  
 المرس اذا سحق وكسنت  
 تحت الايط قطع العرق  
 وطيبه وكذلك الصندل

الاحمر مع القسط المحرق  
يقطع تقا الايط  
\* (علاج داء الثعلب) \*  
نقطه ابيض تحت اشعري  
داء الثعلب وكذلك  
المسحوقه يطلى به داء الثعلب  
وكذلك يجوز مره اذا  
ذلك به داء الثعلب تقع منه  
بشرط تنقيه البدن وشرط  
المكان الملبس وكذلك  
الجوز العتيق اذا مضغه  
الصائم ووضعه على داء  
الثعلب آتت الشرفه  
به ذلك صراوا وكذلك  
نحو القار يثبت الشعر في  
داء الثعلب فعاد الاسما  
ان خلط بخل واستعمله

حسب سوداء أو دم غراب أبيض ودم سلحفاة ودم فرخ الحمام ويقرص ويحشف فان أردت  
استعماله ففقه بقة أو زفت وشمع واطلى به في الشمس أو في الحمام ومن أحب ان يزيد قوته  
فيزيله عمل البلاد ورويحجه بالنقط الابيض والقطران (صفه أخرى للبرص) يؤخذ كبريت  
وتريق اسود من كل واحد درهمان بالادرجه دراهم عاقر قرقاوس وشمع يطرق من كل واحد  
درهم يعجن بخل ويستعمل (صفه أخرى) يؤخذ شيطرج وخرق اسود وشونيز وخردل  
وحضض وشقائق ومري وعصص ودمادم وشب وجوز كندم وخنا وجوز القفل وزرنيخ احمر  
وأفانيا ابراء متساوية يدق ناعما ويعجن بالخل ويطل به الموضع ولا نفعل في الحمامات  
الكبريتية والقيريه نافع لهوا فاما ما يصبغ البرص ويحشفه فاشياء كثيرة منها يصبغ البرص  
يؤخذ نخل درهمان قود الصبغ درهم يدق ناعما ويعجن بخل خمر ثلاثة أيام ويستعمل  
(صبغ آخر) يؤخذ خبث الحديد ومري يتفق في ماء قنور الرمان ثلاثة أيام ويستعمل  
(صبغ آخر) يؤخذ اطراف أغصان التن الاسود ويتفق في خل خمر ويصبغ ناعما يخلط معه  
بورق وكبريت احمر وشيطرج هندي يطل به يدان بقسل بالخل والبورق وينبغي ان يطل  
الموضع قبل استعمال الدواء من ماء الفحص ومن هذا الدواء ابراج الزاج والتب الاسود ونعيا  
وصفاه كفايه \* (في البهق الايض) \* وأما البهق الايض فعلاجه مثل علاج البرص الا ان  
أدوية أضعف قوته من أدوية البرص بحسب فضل قود البرص على البهق ومن أدوية هذا  
الدواء (وصفته) يؤخذ نور معطافه قنطرة الماء ويطل على الموضع أو يطل بالترمس مدقوقا  
ناعما يمجوا بالخل أو قشورا أصل الكبريت بالخل (صفه أخرى) يؤخذ شيطرج هندي وعاقر  
قرقا ويزر النخل وكندس وخردل ابراء متساوية يدق الجميع ناعما ويعجن بخل خمر ويطل به  
في الشمس (صفه أخرى) يؤخذ نخاس محرق وشونيز من كل واحد اربعة ونصف قوة أفيان  
تبل بخل خمر وتترك في الشمس أسبوعا ويطل به (صفه أخرى) زنجار حمر وطرون حمر آن يدق  
ناعما ويحبل بعسل ويطل به في الشمس أو الحمام \* (في البهق الاسود) \* وأما البهق الاسود  
فخداؤه ان يقض البدن بالدوية المنقيه للسوداء ويمنع من الاغذية المولدة لها ويدفع البدن  
ما قد معتدلة بالاغذية المعتدلة فاذا انقضى البدن غطط على الموضع هذه الاطية (وصفتها) يؤخذ  
خمر الزرازير التي قد اعتلفت الارزوبدق ناعما ويرسل في الخل ويطل على الموضع أو يؤخذ  
أصل السوسن الاسمانجوني فيمدق ناعما ويعجن بعسل او سكبين ويطل به في الشمس  
أو في الحمام أو يؤخذ خمر بق اسود فيعمل به مثل ذلك (صفه أخرى) يؤخذ زرنيخ احمر وزاج  
وكبريت ابراء متساوية يدق ناعما ويعجن بخل ويطل به

\* (الباب الخامس في علاج آثار القروح والجدرى والخضرة) \*

(صفه) لا آثار الجدرى والقروح يؤخذ مر داسخ مري وأصل القصب اليابس ودقيق  
الحص وعظام بالية ودقيق الارزوبزرا بطبخ مقشر وحب البان وقسط ابراء متساوية يدق  
الجميع ناعما ويعجن عاقر قرقاوس وشمع القاقلي ويطل به الاسمان (صفه) لا آثار الجدرى  
يؤخذ حليب بطبخ يربس الى ان يغلط ويطل به الموضع أو يؤخذ شمع حاروشى أو شمع البط  
فيصم به على الموضع مرات وان أخذت مرارة الماعز ومرارة البقر وطليت به الاثر قلعه

أو تؤخذ عصاة الكرفس وراسيون مدقوقة أو ناعمة ويخلط مع شيء من عسل ويطلى به الموضع  
أو يؤخذ خرمداسج مسيوس واشقداج الرصاص ويجهن بصل ويطلى به الموضع (في الخضر) \*  
فاما الخضر فانهما تغلى بهذه الادوية يؤخذ بطرون آخر ذوق ناعمة ويجهن بصل ويطلى به  
الموضع أو يغسل الموضع بطرون ويضع به تلك الالباطا ويضع به هذا الضمد (وصفته)  
يؤخذ بطرون وكندس وصغفر الاجاص أجزاء متساوية يذوق الجميع ناعمة ويجهن بصل  
ويضع به الخضر ويؤخذ بغير كل ثلاثة أيام وان غرقت موضع الخضر قنبرة وصفت منه  
الحم في موضع كثيرة وذلك الموضع يعلج مسحوق وضوءه بطرون وعسل العظم فانه يطلع  
الخضر وأبلغ من هذا الدواء الحاد المعروف بالديك يردك اذا طلى به أياما أو أن فانه يحرق  
الموضع ويسود ثم يعالج به السمن ثم بالزهر المتب القوم فانه يثقله أو يستأصلها فاعلم ذلك  
(الباب السادس في مداواة الجرب والحكة) \*

اما الحكة فقد قلنا انها تكون من خلط مائع يتخالط دم رقيق وخط مراءى اذا عاين ويشتد متى  
عرضت ان يستعمل الفصد وشرب ماء الفاكهه معقوى بالترديد ويحتجى عن الالبان  
والكواخير والسلك المالح والاشياء المسلبة والحرقسة ويطلى البدن بالماورد وخل خر  
رب الخنا المجنون بخل النرويز والطبخ مع دهن ورد وماه السلق والتيازي ويطل على البدن  
ماء الخنا وما يغلى فيه فتور الكرم ويكثر الاستحمام بماء الملح ويطل عليه في الحمام ماء  
مغلى فيه فتور الكرم وشمل ودينق الباقلا وحلبة ونخالة المسخن اذا غلى على  
البدن مع ماورد كان فاعفوا وكذلك الماء المطبوخ فيه قنبرة الحار وبذلك البدن شيء من دقيق  
الترمس والباقلاوب بزرايطي مدقوقة ناعمة فان كانت الحكة من خلط غليظ وطالت  
مدتها فليجلب البدن في الحمام بماء الكرفس ويخل خرودهن وردوشى من بودق قنبرة يسكنها  
فان سكنت بذلك والا فليؤخذ شيء من اخرون مدقوق ناعمة افيدهن وردوشع ويطلى من  
الليل ويدخل الحمام من الغد فانه يسكن الحكة ويظنى حرارتها والمعدة السائلة مع دهن  
ورد اذا طلى به في الحمام تضع واذا طلى البدن ببول صبي لم يحتمل اتسعه والاستحمام بماء البصر  
ايضا فانفع الحكة (صفة) دواء الحكة يؤخذ اسياق ملبش جربو ورق نافع جربو وقط  
مرربح جربو قنبرة الجميع ناعمة ويجهن بصل عذوق ويطلى به في الحمام ويشتد لصاحب الحكة  
ان لا يدين الماء ويصبر عليه فانه متى ادمن عليه انجذبت المواد الى الجلد واحدث الجرب  
والقروح الرديئة وطال مكثه ويشتد لصاحب الحكة ان ينقى البدن من الوسخ ويبنى بتنظيفه  
وبلبس الثياب الكتان النظيفة ولباس التدبير الذي وصفناه فان الحكة تزول (في مداواة  
الجرب) \* فاما الجرب فينبغي متى حدث ان يادر بالفصد من الابل ويشرط المطبوخ  
القوى بالصبر والترديد وشرب طيخ الاطليج والسناو الزبيب (وصفته) يؤخذ الطليج أسفر  
منزوع مرضوش خمسة عشر درهما ويصخراسا في منزوع العجم ثلاثين درهما سنامكي  
سبعة دراهم شاهرخ عشرة دراهم قنطرة خمسة عشر درهما يصب  
عليه ثلاثة ارطال ماء ويطبخ نار لينة معتدلة الى ان يرجع الى دمل ويصق ويشرب وهو  
قادر أمانا الشاهرخ المصهور ان اخذ منه ثلاثة أيام أو خمسة في كل يوم نصف دمل مع عشرة

بعد التنقية وكذلك تزيل  
القار بصل ودهن ورد يثبت  
الشعر في داء الثعلب وكذلك  
الضاد يجب القار ودهنه  
يثبت الشعر في داء الثعلب  
وكذلك الحلتيت اذا خلط  
بالخل والقليل ألبان الشعر  
في داء الثعلب بشراب ودهنه  
وكذلك الحلتيت وحده  
يثبت الشعر في داء الثعلب  
شراب ودهنه لا يورث  
في داء الثعلب بل لا يورث  
القليل اذا دق ويجهن بزيت  
القليل ابرأداء الثعلب  
ضماد الاسعاب بعد تنقية  
البدن وشرط المكان  
وكذلك النسل الهندي  
يقيم من داء الثعلب ضادا  
ويثبت الشعر فيه يمد



تنقية البدن وشرط المكان  
وكذلك يصل الاكل اذا  
حك به داء الثعلب حتى  
يذهب انت الشعر فيه وانما  
أحرق البصل ووضعه على  
من داء الثعلب ثبت الشعر  
فيه وذلك بعد تنقية البدن  
والشرط وكذلك ورق  
الخنظل يري داء الثعلب  
شربا وضادا ويجب أن  
يستعمل محلا اما النساء  
أو بالكثير أو بالضعف  
العربي ويجب استعماله  
بعد التنقية التامة وشرط  
المكان وكذلك ورق  
السوس ينفع من داء  
الثعلب ضادا بعد حكة  
بغرة خشنة وكذلك  
العنب بالصل من استعماله  
على الريق أو بعين برما

دراهم سكر بعد ان يأخذ قبله من الصبر الاسقطري مثقالا مدقوقا ناعما ويعجن بماء الرازيانج  
محيا وان أعطته هذا الحبة تنفع منقعة بنية (وصفته) يؤخذ اهلج أصفر منزوع وصبر  
اسقطري وكثيرا مورود من كل واحد درهم وعثران ثلاثة دراهم يندق ناعما ويعجن بماء الهندبا  
ويصب مثل الحصى ويشرب منه على الريق مثقال الى درهمين ويتناول بعد ذلك من ماء  
الشاهترج القصير والمسن نصف رطل والحبة المحروفة بحب الشاهترج نافع من الحبوب (وصفة)  
حب الشاهترج) يؤخذ اهلج أصفر وكابل وهندى من كل واحد خمسة دراهم صبر اسقطري  
سنة دراهم سقمونيا ثلاثة دراهم يندق الجميع ناعما ويربي في الهاون بماء الشاهترج ثلاث أو أربع  
دفعات كلما جف بسقي ماء الشاهترج ويصحب كمالا الحصى ويحفظ الشربة منه درهم الى  
مثقال وما يورده ما نافع ان شاء الله تعالى واذا نفي البسنت من الخلل الردي فنبني ان يستعمل  
الاطلة الخفة فمن ذلك هذا الطلاء (وصفته) يؤخذ صبر يرح وقرع مان من كل واحد عشرة  
دراهم كبيرت أصفر خمسة دراهم يندق الجميع ناعما ويطل به في الحمام (طلاء آخر) يؤخذ ريق  
مقنول ودقلى واقلها القصة ومرداسنج وكندس اجزاء متساوية يندق ناعما ويعجن بخمر  
ودهن ورد ويطل به في الحمام (طلاء آخر) يؤخذ بورق وملح وقسط وكندس من كل واحد  
دروهمان صفة سائلة عشرة دراهم يندق الجميع ناعما ويعجن بدهن ورد وخال خرويطلى به من  
المسيل وبنام عليه ويدخل الحمام من الغد ويغسله بالشان فارسي (طلاء آخر) تؤخذ نورة  
مغسولة تسحق بالتلى ويطل بها في الحمام (طلاء آخر) يؤخذ كبيرت محروقة وفريون وخربق  
اسود من كل واحد درهمان لاذن خمسة دراهم عاقر قرقاش وشرط من كل واحد درهم ونصف  
ينق الجميع ناعما ويعجن بخمر ويستعمل (طلاء آخر) يؤخذ دقلى وسنامكى من كل واحد  
عشرة دراهم زراوند طويل وكبريت اصفر من كل واحد اربعة دراهم يندق الجميع ناعما  
ويعجن بدهن ورد وخال خرويطلى به في الحمام أوفى الشمس ثم يغسل بماء طريخ فيه آس وورد  
وورد السوسين ومن بعد ذلك بالماء ورد والسنبل (طلاء آخر) يؤخذ كندس وكبريت ايضا  
وزرنج احمر من كل واحد درهم ومرداسنج الكرم مثل الجميع يندق الجميع ناعما ويداف بدهن  
ورد ويطل به في الشمس أوفى الحمام ويغسل منه بماء طريخ فيه آس وورد (طلاء آخر مثله)  
يؤخذ بورق خمسة دراهم زراوند طويل ومدحرج من كل واحد درهمان وقاقلى وورق  
السوسين وورق الحنا من كل واحد ثلاثة دراهم يندق ويعجن بدهن ورد ويستعمل في الحمام فان  
رايت له النجا وصلا حبه الادوية والافاقه كل يوم نصف رطل من ماء الشاهترج الرطب  
أو وزن مثقال صبر يتناول قبل ذلك فانه نافع ان شاء الله تعالى (في الحبوب اليابس) \* وان كان  
الحرب يابساً يمزجه وعسر واطله بهذا الطلاء (وصفته) يؤخذ زاج ومرداسنج وسنامكى من  
كل واحد درهمان دهن مجسم ولو زهر من كل واحد ثلاثة دراهم يندق الجميع ناعما ويعجن بخمر  
ودهن ورد ويطل به بعد تنقية البدن بالمطبوخ وربما آل الامر من الحرب والحكة الى ان  
يحدث في البدن اسواقا وقروحاً عسرة البرص عليك عند ذلك يطبوخ الاتيمور والغاريقون  
ومن بعدهما البليخ ويطل بشي من اقرص السعفة والادوية التي تذكرها في باب السعفة

• (الباب السابع في مداواة القمل) •

واما ما حدث في البدن فلينبغي ان يؤمر صاحبه بشرب الدواء المسهل والاعتماد على  
الاغذية المحسودة الكيموس والعناية بتطهير البدن من الاوساخ وكثرة الاستحمام بالماء  
المالح ثم من بعد ذلك بالماء العذب ثم يلبس الشاب الكتان النظيف اللين فلو ان كان من  
يدمن أكل التبن اليابس فليجبرموه على البدن بالزيت المقتول مع شي من البوزنج مسهوقا  
ناعما مع شي من دهن القرطم ويغلي لئلا ومن القديخل الحام (وهذه مفة) للقلل يؤخذ  
زواوندطويل وورق الصنوبر يدقان ناعمين ويخلطان بالزيت المقتول مع دهن لوز مر  
ويتمسح به بالاول ويدخل الحمام من الفد ويغتسل بالماء الحار ومن بعد ذلك يعمى على فيه  
الشعير الارمني والبرنجاسفان ذلك مما يقطع القمل ويستأصله والزواوندطويل والدرج  
والزرونج الاحمر اذا دق وعجن بدهن البان ويغلي به البدن واعتدل من بعده بماء النخالة ودقيق  
الباقلا قطع من القمل (صفة أخرى) يؤخذ قسط مروقر دما أو مرارة البقر من كل واحد جزء  
يدق الجميع ناعما ويغمر بدهن فسق ويغلي به البدن ويغسل به نفاثة الحواري

**\* (الباب الثامن في مداواة الشرى والحصف والبيور الصغار) \***

أما الشرى فينبغي ان ينظر فان كان حديثه من دم مرأى وكان النبت عظيمافا فاصحاب  
وأخرج لمن الدم بقدر الحاجة واسقه بعد ذلك السكتين وماء الرمان وشيأ من نشاشنج  
العصفر واجمع من الاغذية الحارة والحريفة واطل يدغم من النشاشنج العصفري أو عا  
عرب الثعلب والكا كنج والكزبرة الرطبة مع شي من دقيق الشعير واخل ورق الزيتون بالماء  
غليجا جدا واطله على البدن وهو بارد وان سقيته هذا الفواء انتفع به (وصفته) يؤخذ قوتنج  
درهمين خمر مثله بابسبيرور درهم كل واحد نصف درهم كافور قيراط بسقي بماء الرمان  
الخامض أو عا غليجا واطل البدن نشاشنج العصفرو طم البطنج ودقيق الشعير ودهن ورد  
وانا كان الشرى من علف وهو ان يبيع بالليل ويكون لونه أبيض فاسق صاحبه من السكتين  
العسل أو قيتين ومن الاغذية نصف مثقال اليادرهم أو تأخذ من الكلبة نصف مثقال وتذقه  
ناعما وقسيه بأوقيتين سكتين أو اسقم مثقال قوتنج ثمري مدقوق ناعما بسكتين واطل  
البدن بشي من ماء الكرفس وسويق الشعير فان صلح العليل بذلك والافاسقه المطبوخ بالهليلج  
وماء الفاسكه وقوره التبريد والابارح فان صلح بذلك والافاسقه ما الجع مع هذا الصوف  
(وصفته) يؤخذ هليلج كابل واسود هندی من كل واحد خمسة دراهم تربد ثلاثة دراهم  
غار يقوت درهمين زوالرا زنج درهم ونصف وطل ما بالين وعشر دراهم سكر يشرب ذلك  
ثلاثة أيام الى خمسة ويزيد في كل يوم قليلا قليلا الى ان ينتهي الى وطل (صفة) اقشري الاحمر  
يؤخذ قوتنج الكاخم عشرة دراهم يبل بالماء ويصفى ويلقى عليه سكر خمسة دراهم كافور نصف  
دائق ويستق وهو نافع (فاما الحصف) فيؤخذ لطم البطنج ويغمر بشي من شراب الورد  
ويغلي به في الحمام بعد العرق ويكثر الاستحمام بالماء الحار المطبوخ فيه اكليل الله ونفاثة  
ويغمر صاحبه من صبا الماء البارد على البدن ويغلي أيضا بلطم البطنج معقونا يدقق الشعير  
ودهن ورد أحر أو يؤخذ نخل خمر وبنج مكي وملح جريش ويذلق به في الحمام وان اخذ من  
العقص والعروق أجزءا سوا مر دقا ناعما وغنجانخل خمر ودهن ورد وطل به في الحمام بعد العرق

كل يوم ودها نصف فن داه  
الثعلب وعاد شعرة السه  
أحسن ما كان وكذلك  
البيات يتبع من داه  
الثعلب كالأوضاعا واذنا  
شق السيسان وطبخ في  
الماء حتى يغلظ الماء  
وضميه داه الثعلب طلاه  
وضمادنا بعد الشرط  
والنقبة وكذلك الثوم  
اذا دق وخلط بخل وصل  
وطلى به داه الثعلب أبراه  
وكذلك الأسم يتبع من  
داه الثعلب طلاه وضمادنا  
بعد الشرط والنقبة  
وكذلك الزغب اليابس  
ينبت الشعر في داه الثعلب  
وكذلك دهن اللوز الزا

كان نافعاً وفاقى الباقى والترمس ودقيق الشعر اذا سخن بمخل خروطلى به فى الحمام ينقع من الحصف (فى علاج البثر الصفار) \* أما البثر الصفار فانه قد يعرض فى ظاهر البدن من قبل كيوما رديته غائصة تدفعها الطبيعة الى ظاهر البدن فتصقن فيه بين اللحم والجلد وذوائره شرب حب الياريح والمطبوخ المقوى بالارياح والترديد وشرب تنقع الفاكهة بالهليلج الكايبى والاسود الهندي والترديد المروض ويحتمى من الاغذية الملوثة للاسلاط الغليظة يكبد الجلد بانفخ المغموسة فى الماء الحار لتخرج البثور من اللحم الى ظاهر البدن ويطللى بهذا الطلاء (وصفته) يؤخذ قلى وسذاب ومر من كل واحد صريدق ناعما ويغنن بالتسل ويطللى به انما يؤخذ الكندونيدق ناعما ويغنن بازيت ويطللى به البثور ليجدر التكميد والطلاء قبل تقية البدن لا يجنب المادة الى ظاهر البدن فسكر البثور وتقرى

### \*(الباب التاسع فى علاج التاكيل والمسامير)\*

اعلم ان التاكيل والمسامير كالفتا فى غير هذا الموضع - وهما يكونان من خلطين غليظين بلغمى وسوداوى والصواب فى علاجه استفراغ البدن بمطبوخ الانثيون والفار يقرون اوجب الاصطحية يقرون المعمول بالانثيون والحبة بماء يولد هذين الخطين ومما يقلعهما ومن الانعمة بصر الملحزا ذاق ناعما ويغنن بمخل والزيت التاكيل او يؤخذ شرويتريدق ناعما ويغنن بمخل ويضع عليه وبذلك الموضع فى اليوم مرات مجل ويغلى فانه يقطع او يؤخذ قشور النعاس قدق ناعما ويغنن بمجنيق وزيت التؤلؤل فان لم تصب هذه الادوية فليوضع عليه الدواء الحاد بمنزلة القلدنيون والبدن بردك فانه ياكله ويحرقه ثم يجعل على اصده السمن حتى يقطع خشك يستره ثم يداها الدواء الحاد والسمن الى ان يستأمله كله ثم يطلى بماء ينبت اللحم وقد ينقع من ذلك ان يؤخذ جيرا فلفل وقى واشنان قارصى ويورق يدق ذلك ناعما ويغنن بماء الصابون ويشد التؤلؤل بشعرة ويصير عليه هذا الدواء خيفة فى اليوم الثالث (صفة للتؤلؤل قوة ايضا) يؤخذ الزنجبار والنعاس المحرق وشحم الخنظل وورق ونومادر وقلى وزرنيخ اصفر ومرارة البقر واشنان قارصى من كل واحد صريدق ونورة لم تنطقا نصف صريدق يؤخذ ويدق فى الهاون ناعما ويغنن بماء الصابون وماء الانثيون ويلزم التؤلؤل بعد ان يشد أصله بشعرة (صفة أخرى) يؤخذ نورة شمر مطفأة ودرى الخمر قدق ناعما ويغنن بدقيق ويلزم التؤلؤل فانه يصفى ويحرقه فان انجبت هذه الادوية والافاستعمل القطع بالموسى أو غيره واكسبه بالدواء الحار أو برهم الزنجبار أو بعسل البلاء حتى يستأمله أصله ويحرقه وبقى ان لا يقطع بالحدديدون استفراغ البدن من الخلل الغليظ والله اعلم

### \*(الباب العاشر فى مداواة القوبا وتنطق الجلد وتقرى)\*

حدثت القوبا بيسكون عن المرة السوداء اذا اكثرت من الاغذية الملوثة بها على ما ذكرنا والذى ينفع به فيها القصد وشرب الدواء المتقى السوداء والحبة من الاغذية الملوثة لها وأحما يطللى به الموضع قبل الكفرة مع الحسل والاهليلج الاصفر مدق ناعما بمجونا بصمغ الاباس محلول بالسل ويطللى به الموضع أو يؤخذ علف البطم ويذاب مع شى من شمع وزيت

استعمل مرارا وكذلك شعر الاذى اذا احرق وضربه داء الثعلب انبت فيه الشعر وكذلك المدة انما تنبت الشعر فداء الثعلب شعاع وذلك بعد التفتة الناعمة والشرط وذلك المكان بالمعدة لكا قوبا • وعالج به اذا خلط ورق السنين بقطران وضربه داء الثعلب انبت الشعر وكذلك نوره البدن ينبت الشعر فداء الثعلب وعالج به ايضا بدوخاء يدهن جسمه الشعر بعد التنقية ببرى من داء الثعلب وأطال فذلك فى الأصل فراجع ان تنبت

ويبقى عليه كبريت صدوق ناعما ويلزم الموضع أو يؤخذ خنزير الزراريق ووزيل الذهب  
قد كان ويهتان بجل ويلزمان الموضع وان كانت القوباني الوجه منقوشة وتلي في  
قطعة حديد أو على سندان محكي جدا ويكس عليه بالمطرقة ويؤخذ ما يبل منها من الرطبة  
ويطلى به القوباء أو يؤخذ زرا القنص كشت ويدق ناعما ويحجى بجل ويلزم للموضع أو يؤخذ  
من غرا الجلود خمسة دراهم ومن الكندر درهمين يدق ناعما ويحجى بالزرا الذي بالماء ويطلى  
على القوباء (في مداواة التنط) أو ما التنط فينبغي ان يبقا النفاضة ويخرج ما فيها من  
الصديد ويضمد بعد س مطبوخ وان اخذت اخمصا خبز الرمان واشعلتها بالنار وكويتها به  
حتى تنفجر فإذا انفجرت فضع عليها مر داسنج مسجوقا مع شعهم التفرقة ينفجر من ذلك  
(فاما تقشر الجلد) فاطله هذا الغلاء (وصفته) ميوزج وزر من ورقه ما من كل واحد حبر  
ويصق ويدف بخسل خرو يطلى به أو يصق أصل السوسن الاسمينجوني ويحجى بعسل  
ويطلى به ويدخل به د الحام أو يؤخذ كبريت وحسن وبعر المعاز يدق ناعما ويحجى بجل  
ويطلى به وان حصلت المر داسنج بجل ودهن ورد وطين به البدن تعمته مينة

### • (الباب الحادي عشر في مداواة العرق اذا اسرفا واحتبس) •

من اسرف العرق على الانسان فينبغي ان يحجب به بدن ورد قد خلط معه عص صدوق  
ناعما أو يصنع بدن الآس قد خلط به شي من الجبين أو الاسفنج أو يطلى البدن بالطين  
الاورق والمر داسنج الحري بالورد المسحوق به الزرد وبالسب الاحمر مدقوقا ناعما مبلوا بآس  
الآس أو عاء الكرم أو يطلى بالمر داسنج والعص المسحوق ناعما بدن الآس أو بدن  
السفرجل (وصفة بدن السفرجل) يؤخذ سفرجل طيب الرائحة فسه قبض وورد السفرجل  
من كل واحد نصف مدخل وورد يابس ثلث مدخل يصب عليه خمسة أطلال ماء ويطبخ بنار معتدلة  
حتى يرجع الى الربع ويصق ويسب عليه مثل نصف مدخل ورد ويطبخ بنار لين في قدر  
مضاعفة حتى يبقى الماء يتيق الدهن ويصق ويستعمل فان احتبس العرق والانس متفرغ  
عن البدن بالادواء السهل كالطبخو يعحب الماذن من ظاهر البدن الى باطنه وامامق  
احتبس العرق ولم يدبر فينبغي ان يتل الى السب في احتباسه ما هو فان كان من استحصان الحام  
فينبغي ان يخل على البدن الماء الحار المنقى فيه الثب والبونج والبرجاس في الحمام  
ويشتر على البدن البورق الاحمر مدقوقا ناعما ويدلك باليدى والناديل ويدهنه  
بدن البايونج مفردا أو مع شي من التفاسل أو تدلك كبدن الغار ودهن الشينج منع صاحبه  
من الاكثار من الغذاء وان كان احتباس العرق بسب ملاقات السماء وتحققها البدن  
فينبغي ان يدخل صاحبه الحمام الاوسط ويخل عليه الماء العذب الحار ويمر خبدهن البنفسج  
والنيلوفر واستعمال الملك اللين وان كان احتباسه بسب اخلاط لزجة فينبغي ان تستمرغ  
الايان بالادوية النقية للين والرطوبة الزجة ثم تستعمل الادوية لادوية العرق وان قد كرا  
الان مداواة العلل العامة لظاهر البدن فلست ذكر الان مداواة العلل الخاصة بظاهر كل  
واحد من الاعضاء تبدأ من ذلك بالعلل العارضة للراس والوجه

• (سان الادوية المنبئة  
لشعر المطولة والسبعة) •

طبيع نبات الحسم بطول  
الشعر وهو من جميع  
حب الحسم يشتره بطول  
الشعر اذا غلى به الرأس  
واذا جفف ورق الحسم  
وصق وخلط بدهن الآس  
وغلف به الرأس مائل  
الشعر وكذلك دهن  
زهر الحناء بطول شعور  
النساء ويحسها وكذلك  
غسل الرأس به السلق  
بطول الشعر وكذلك  
التولان يحسن الشعر  
ويسبله اذا حش في  
الرأس وأصول الشعر  
وكذلك يزدقوا اذا غسل  
به الرأس حسن الشعر  
وضع من شفته وكذلك



ويطلى به الموضع ويقي استعملت هذه الادوية وعرض للموضع احتراق وتنفط فاقب الدواء  
 والاطل عليه دهن وزد واسحقذاج وشحم البط والبطيخ واذا سكن فعاود الغناء وان كانت  
 العلة من قبل الصفرة فاطل الموضع بالشح الارمني وزد الصبر والحضض والشعر المحرق  
 المسحوق مع دهن الاسود ودهن الخسلاف ثم اغسل الرأس بالطحس والتخالة وتام اختلاف  
 وان كانت العلة من قبل السوداء فاطل الموضع بالعاقرة فرسا والميوزج المحرق او مرارة  
 البقر ومراره الشب وبصل به الحلبة المطبوخة او بماء بزر الكنان واطلها ايضا بالتاقيسيا  
 ودهن النارين بعد ان تدلكه يصلى خريق او نوم او يؤخذ لوزمر وقشور البندق محرقين  
 وورق ارمسي اجراسوا يجهن بدهن القار ويطلى به ويقال ان رؤس القباب اذا دلك بها  
 داء الثعلب انتبت الشعر (صفحة دوايبنت الشعر في داء الثعلب) يؤخذ زارنج ثلاثة دراهم  
 بصدان تقطع رؤسها او اجنحتها ويدق ناعما يجهن بدهن بان ويطلى عليه شئ من مسك  
 ويستعمل (في داء الحيلة) واما داء الحيلة فان علاجه مثل علاج داء الثعلب واما ناساط  
 الشعر وانتشارها كان منه من يتخلل الحلقو اتساع المسام وتقصان الغذاء فالتدبير الموافق  
 لاستعمال الاغذية المسمومة المولفة للدم الجيد بجنزة انلبر الخسكار التقي ولحم الحول من  
 الضأن والماعز ولحم الدجاج وصغار البيض التبرئت والحمك الرضاضي والشراب  
 الريحاني بقدر مقتضى ودخول الحمام والاعتسال بالماء العذب المعتدل الحرارة وبصل  
 الرأس بالطحس الابيض والبرزق وتورق الخسلاف وبدهن بدهن النيافور والبنفسج  
 وبشم البنفسج الطري والنيافور والخسلاف واما ما كان من سقوط الشعر عن ضيق المسام  
 بسبب الرطوبة المسددة له فعلاجه يكون بدخول الحمام وبطول البث في موك الرأس  
 احسانا بالمخ واحسانا بالشح الارمني والقصوم وغسله بالنظرون والبرق ومراره البقر  
 ولا يقرب شئ من الاهدان وان تسد بر التديبير المحضن ويقل من الغذاء ويطلى في اغذيته  
 التوابل الحارة كالكراميا والدارسيني والقلقل ويشرب الشراب العتيق القليل المزاج  
 واما ما كان من سقوط الشعر بمقب مرض حار فينبغي ان يستعمل معه التدبير المربط  
 كلز بادق الغذاء واكل لحوم الجلال والجداء والسهول والقائمة الرطبة والالان  
 والدة والراحة ودخول الحمام من غير ابطا وصب الماء العذب القاتر على الرأس وبدهنه  
 بدهن الاسود فانه يقوى الشعر وكذلك الدهن المطبوخ بالامج واذا ابتدأ الشعر ينبت فاحلقه  
 بالموسى والنورة وادلكه بخرقة كان خشنة في كل يوم وادهنيه قطن طين فيه برشوانان  
 وبابوذج وآس (صفحة داء الامج) يؤخذ امج رطل ويصب عليه اربعة ارطال ماء ويترك  
 يوما وليلة ثم يلقى عليه عليه جدمو يصب عليه رطل دهن خل ويطبخ نار معتدلة الى ان يبقى  
 الماوسى الدهن ويصنى ويذوب في شئ من لادن ويرفع في النار ويستعمل (واما) ناساط  
 الشعر الذي يكون من السلق فلاحيلة فيه لقنااء الرطوبة الحيلة التي تكون بها الحياة وكذلك  
 لاسيل في اثبات الشعر في الصلع الطبيعي لان ذلك انما يكون من قس طبعي فيقل على مزاج  
 الغماغ ويطلى الرأس والله اعلم

ان يجهن به خناء وشب به  
 الرأس فانه يسلك الشعر  
 ويطوله وكذلك خولان  
 هدي يقوى الشعر وينبع  
 ناساطه وكذلك الرشيمل  
 ينفع من ناساط الشعر الذي  
 في الرأس والصة ويقوى  
 اصوله وكذلك من ادمن  
 اسل التجل وكان قد توط  
 شعره عاد اليه وكذلك  
 العذبة يسلك تنفع من ناساط  
 شعر الرأس كلا وكذلك  
 قاضية الحنا ودهن الاس  
 السدب يقوى اصول الشعر  
 وينفع ناساطه

(بيان الادوية المفيدة  
 من نبات الشعر)  
 اذا تنبت الشعر ثم ضمه بيزر

ينبغي لصاحب السعقة ان يحجم النقرة وان كان من الممكن فيه القص فليقصه الصقال وكذلك  
 ان كان ممكناً ان يشرب قليق المطبوخ بالشاهترج والهيلج الكابلي والاسود ولحم من  
 العمان والحلواء ويدير بالاشياء الملققة وتغذى بالعدس بطعم الطير ما خف منها ولطف  
 وبالسك الزخراشي ويطلق بعد ذلك بقرص السعقة وهذه (صفته) يؤخذ عروق مطبوعة  
 وتوزم مدقوقة ناعما على كل واحد جزء مقل جز أن يقع للقل في خل خمر يوما وليلة ويسقى  
 في الهاون ناعما وتلقى عليه العروق واللوز المزم ويحجن ويعمل اقراصا ويحفظ في الظل  
 ويستعمل في وقت الحاجة مدقوقة مع ناعما الهندا واخل خرودهن وورد ويطلى ايضا بهذا  
 الطلاء نافع من السعقة (وصفته) يؤخذ زرا وندطوبيل وراتنج وبسملار وفاقيا من كل واحد  
 جزء يذق ويغسل ويصق في الهاون بشئ من دهن وورد واخل خرودهن (صفة أخرى)  
 بدهن الرأس يدهن خل ويشر عليه ورق السوسن الاصالح في (صفة أخرى) يؤخذ عص  
 أخضر وآس ياس من كل واحد جزء ناعما ويخل بحر رقة يذوب له شع درهمن  
 ونصف وتلا في الصيقورق عشرة دراهم يري بشرج ويطلى عليه الادوية ويصيرهما  
 ويستعمل عند الحاجة فانه يجرى لصلح الايدان السنة (فاما) متى كان البدن صليبا خشنا  
 فليستعمل معه هذا الدواء (وصفته) يؤخذ صندباج وعص وفاقيا وبلندار وورق السوسن  
 وورق النخلا وورق الحناء واقاق الحامض وراتنج وقذيل وعروق واقليها القصة  
 ونخت القصة بالسوية يذق الجميع ناعما ويخل بحر رقة يري في الهاون عند الحاجة  
 (أخرى) املج وزاج محرقين وعص وعروق ونخت القصة وزرا وندطوبيل ومز وزاب  
 الزنبق من كل واحد جزء يذق الجميع ناعما يري يدهن وورد واخل خرفي الهاون ويطلق به  
 السعقة الكثيرة الرطوية والتي في الايدان الصلبة (صفة أخرى) يؤخذ طين سينا كين القصة  
 قد يذق ناعما ويحجن يدهن وورد جزء يذق به الرأس بعد ان يحلج بالنوبة (صفة أخرى  
 بلالينوس) يؤخذ قرقاس محرق واسرب محرق مغسول وازر ووت من كل واحد اوقية  
 كبرت اربعة دراهم يذق الجميع ناعما ويحجن يخل خرو ويستعمل والقرطاس المحرق اذا  
 حجن يخل وطلبت به السعقة ابراهما (صفة أخرى) يؤخذ خرف التور وورق الحمام وطل  
 جريش من كل واحد جزء يذق ناعما ويحجن يري يدهن وطلبت به الموضوع (صفة أخرى) اذا اخذت  
 من الخرف الاخضر لاسيما الشيوخ التي قد اسهمت فسدتها ناعما ومن دخان التور  
 وعجته يولحي ليحتم وطلبت به طشت صفر وكنيته على بلوعة يوما وليلة ثم كسطه منه  
 وعجته يدهن وورد وطلبت به الموضوع تقع فان اخبث هذه الادوية والاقافص صاحبها من  
 العرقين الذين خلف الاذن واطل الرأس بالدم الذي يخرج منها وان كانت السعقة باسنة  
 يضاف ينشر منها تشوريش فينبغي ان يدير صاحبها بالاعذية الرطبة ويسقط يدهن لوز حلو  
 ودهن جب القزع اودهن ينفع جيد ودهن الرأس ايضا بهذه الادوية فان كانت السعقة  
 صلبة فيجب ان يحكمها بالليل حتى يخرج منها الدم ويطلق بالقلديون مع الخسل ثم من بعد  
 ذلك بالرمح الاحمر ويسقط صاحبها السرطان المدقوق مع دهن التور وقران حدثت  
 السعقة في الوجه فينبغي ان تاخذ من العبد الاسقطري جرا ومن الموداسنج نصف موز ودهن

شكر ان صنع بانه وتسجبه  
 العدة ازكران ولحج  
 يشبه الغلاب لكنه اصغر  
 مزوجيد بغيطان التين  
 ينوا في ريشوم وغيرها اذا  
 فحن اليه بفسره ويحجن  
 بما هو عليه موضع الشعر  
 المتوفى ارامع بانه  
 ومثله يضر القمل اذا سحق  
 نالما وطلبت به موضع الشعر  
 المتوفى ارامع بانه ولم  
 يعد يطلع وكذلك دم  
 الصفصع اذا سحق الشعر  
 وطلبت به موضع التلف بعد  
 يطلع بعد ذلك وكذلك  
 دقيق الترس اذا حجن  
 وضعه مكان الشعر  
 المتوفى يعلت فيه شعر

في الهارون يدهن ورد و دخل يسروان كانت السفة التي في الوجه ماسة فاطلها بالطين الاومني  
والكافور والزعفران يجمو لاجل خروما الوردة فانه نافع في صداع الحزاز واما الحزاز  
فينبغي ان ينقى بدن صاحبه ان كان غمما بالمطبوخ المقوي بيارج وان كان البدن نقياً فاقصد  
لتخفيف الرأس بسحب الايارج وحب الصبر وحب التنبوب ما يجرى هذا الجري ومن يفند ذلك  
ينبغي ان يغسل الرأس بالخلطى الابيض وماء السلق والبورق وماء الحصى والبخلال المدقوق  
وورق السمسم ويغسل الرأس كل ثلاثة ايام بهذا الهواء (ومقتنه) يؤخذ دقيق الحصى  
أربعين درهماً دقيق الحلبة وورق الجوز خالطه وزجاج ايضاً مدقوق وتدخل من كل واحد  
ثمانية دواهم خطنى ستة دراهم نعين بخل خرخر وجماء ويفسل به الرأس ويدين حلق  
الرأس ودهنه يدهن ورد و يسر من شل فانه يزله وحرارة النور وفيه ليا مجنون بخل خرخر نافع  
من الحزاز والله تعالى اعلم

\*(الباب الرابع عشر في علاج من عظم رأسه من تفرق النون)\*

انه لما كان هذا المرض حدوده من مريح ووطوبان غليظة احتيج فيه الى ما يلطف ويحلل  
وعما يصلح لذلك ان يؤخذ حب الرشادو يضرب بالماء ويجعل على خرقه ويضع به الرأس  
في الموضع الذي فيه العظم فانه نافع وان اخذ عروق الصباغين وصقها ناعماً وبجها يدهن اللوز  
المروط لطيفه المواضع ثلاث مرات تقع منقعة بيضاء والسعوط بمرارة تركى وحرارة ذهب  
وسك وعود هندي وسككر طبرزدبالسوية مدقوق ناعماً ويطع منه بمثل العدسة بماء  
المزق فحوش (سعو ط آخر) يؤخذ عود هندي ومرو و صبر وزبد البحر وقصق و صبر وروست  
وعنبر من كل واحد درهم زعفران نصف درهم نعين بدهن زنبق ويضع منه حب مثل العدس  
ويطع منه بحبة اول يوم من الشهر وحب في الوسط من الشهر وحب في آخر الشهر فانه  
ينفع منقعة مثلاً (سعو ط الكندي) نافع من ذلك يؤخذ حرارة الكركي وحرارة التمر وحرارة  
شروط وزعفران ويخند باستر وعباد الخنا و بسباسة من كل واحد جر مسكر طبرزد جر من  
يدق ويخل بمريرة ويهين بماء البرزق طونا الى المطب ويجعل حب مثل العدس ويخفف في التل  
ويطع منه في الشهر ثلاثة ايام في كل يوم بحبة عجماء ويطعد الرأس بنقش من يوم نقص  
الهلال ويوم يهل فانه يكون قد نقص ثم اسطع على ذلك المثال فانه يعود الى حاله واما الورم  
الذي يكون فوق التحف تحت الجلد فعلاجها ان يؤخذ قشور الرمان وجوز السرو يدقان  
ويخلطان بخل ويلزم الموضع ويشد فانه ينقى تلك الطوبة ويطلب الموضع والله سبحانه  
وتعالى أعلم

\*(الباب الخامس عشر في علاج الكلف والنش والالاثر في الوجه والتوتة التي تتسكون في الوجه والشقاق)\*

أما الكلف والنش فقد ذكرنا ان حدوده سامان بخار ادم المحترق ولذلك ينبغي ان يستعمل  
في صاحبه قصد التيقال ويشرب الدوا اسهل للخلط السوداء والاخلط المحترقة كطبوخ  
الاقميون والفار بقرن وشرب ماء الجين بالسفوف التي يقع فيه الهليلج الهندي والكبابي

وكذلك يدهن الخشاش اذا  
دهن بموضع التقرح  
ليذهب تيب فيه شعر وكذلك  
الزنجبيل الاحمر اذا سحق  
كافور و عجم بصاوة ورة  
الزنجبيل الاخضر ويطبخ به  
سكان الشعر الذي يتسكن به  
السدة الشعر وكذلك يدهن  
الخشاش اذا سحق ناعماً  
كالتقار بخل وزبد  
صار كلهم ويطلى به مكان  
الشعر بعد التقصير  
فانه لا يعود يطبع فيه شعر  
ويصك ذلك مرارة ماء  
ونشادر اذا طبخ به المكان  
الذي تنش فيه الشعر مرار  
فانه لا يعود يثبت فيه الشعر  
أيها



والساق وهو المثل الغليظ وما شا كل ذلك ويحتوي من الاغذية القوية الحرارة المولدة للسوداء  
ويعتمد على الاغذية المعتدلة والتدبير المعتدل واذا فعل ذلك فليطلى الوجه بماء الاطلية التي  
أصفها (صفة دواء الكلف والنمش) يؤخذ بزر البطيخ وقشور اصل القصب من كل واحد  
خمس دراهم بزر القبل والجرجير والكندس من كل واحد درهمين يدق الجميع ناعما ويجهن  
بماء التخل ويطلى به الكلف باللبل ومن الغد يفضل بماء النخالة (صفة أخرى للكلف) يؤخذ  
اشنان مرقى بزر والبطيخ عشرة دراهم قشور البيض وشحم محرق من كل واحد ثلاثة دراهم  
دقيق الباقلا ودقيق العدس من كل واحد خمسة دراهم يدق الجميع ناعما ويجهن بماء ويطلى به  
الوجه متى كان الكلف غليظا فيبقى ان يطلى بهذا الطلاء (وصفته) خرو الصافير ودقيق  
الشعر من كل واحد جرميد ويخل في وقت الحاجة ويجهن بماء عنب الثعلب ويحفظ  
في الظل ويذاف في وقت الحاجة بماء ويطلى به (صفة الكلف الغليظ) يؤخذ خردل يدق ناعما  
ويجهن بشحم السنين ويطلى به الوجه فان استقر الموضع فأتى على الموضع كثيرا بماء بلين  
حليب يفضل بماء النخالة فاذا سكن فاعده بماء واحد ران ينقرح الوجه (صفة أخرى)  
يؤخذ حب الحلب وحبه البان ولوز مر مشروترمس وغزرويت وبزر الفجل اجزاء مساوية  
ويخل ويجهن بماء العصفور (صفة أخرى للكلف الغليظ) تفضل وقسط مر ولوز مر وزراب  
الزبيب وبورق واصل السوسن الاسمانجوني وكندس وبزر القبل من كل واحد جرميد  
الجميع ناعما ويجهن بخل وماء ويطلى على الموضع من الليل ويفضل من الغد بماء اغلى فيه  
برشاوشان ونخالة (صفة للكلف) يؤخذ لوز حلو مشروترمس وقسط مر ويصق ناعما ويقتل به  
الزبيب ويطلى به الوجه (في النمش) (في النمش) راما النمش والبرش فان اطلت فيه قرية من هذه الطالية  
(صفة طلاء لبرش والنمش) يؤخذ لوز مشروترمس وعسل يدق ناعما ويجهن بماء بطيخ التين ويطلى به  
الوجه وان كان غليظا فيطلى بالطرول المدقوق المجهون بماء التين (صفة أخرى) يؤخذ اصل  
السوسن الاسمانجوني جرموزرق الصافير جرموزرق وقسط مر ثلاثة اجزاء يدق الجميع ناعما  
ويجهن بخل بمزيج بماء ويطلى به الوجه ويفضل بماء النخالة (صفة للبرش الغليظ) يؤخذ  
زرنج أصفر جرمين كندس جرميد ويجهن برائيل بن البقر ويطلى به الوجه وينقي اصحاب  
ذلك ان يذمن اكباب الوجه على الماء اطارة (في الشقاق في الوجه) (اما الشقاق في الوجه  
فيؤخذ له شمع أبيض ودهن بنفسج ويذوب ويلقى عليه كثيرا مسحوق ويطلى به الوجه (صفة  
أخرى) يؤخذ شمع أصفر وزوقا رطب وشحم البط وشاوك كثيرا ولطاب حب السفرجل تدق  
الادوية وتذاب بالشمع والشحم بالدهن وتطرح عليه الادوية اليابسة وتدعك في الماوت ويطلى  
الشقاق غدوة وعشية بعد ان يغسل الوجه بماء فاتر ويدخل الحمام ويقتل بماء نخالة الحواري  
أو يؤخذ عسكار الزيت ويذوب فيه شحم من الزفت ويطلى به الوجه أو يؤخذ شحم البط  
وعسكار الزيت وعلك البطم يذوب الجميع ويطلى به الوجه والشفة اذا عرض بها الشقاق  
ويؤخذ قرن ايل محرق فيدق ناعما ويجهن بشحم غزرويت يطل به الشقاق (في البثور العدسة) (في  
واما البثور التي كالعدس تعرض في الوجه فيبقى ان تلبس بالشمع والدهن ولعاب بزر الكتان  
يطلى بهذا الطلاء (وصفته) يؤخذ صمغ وبورق وكندس وكبريت أصفر اجزاء مساوية ناعما

(بيان الادوية المسرعة  
بنبات شعر العلية)

بيض الفسكيون اذا طلى  
به العلية التي ابطأ طلوعها  
أسرع طلوعها وكذلك  
دهن الخنطة ودهن البلسان  
ودهن الاسجول منها يسرع  
بنبات شعر العلية التي ابطأ  
خروجها لاسيما بدهن البان  
وكذلك الشبج اذا أحرق  
وخلط بزيت عسك ودهن  
نان أسرع بنبات الشعر طلاء  
وكذلك دهن التونيز  
يسرع بنبات شعر العلية  
وكذلك دهن مع البيض  
يسرع بنبات شعر العلية  
التي ابطأ بناتها وكذلك دهن  
اللوالمز والقرع المرودين  
قضاء الحمار ودهن حب  
الاربع كل منها يسرع بنبات  
شعر العلية التي ابطأ بناتها  
ضعافا

ويجوز ينقل ويطلق به الوجه فان عرضت مع ذلك حكة فليطبل بالاقون \* (في آثار القروح) \*  
 وأما من كان في الوجه آثار غليظة فليطبل ببعض الادوية الحادة كالب لادودهن لوزهر  
 وغيرهما محذرا على المكثف الغليظة \* (في علاج التورمة) \* واما التورمة فذوهاهم  
 الزنجار والدواء الحار ووضع على مقدارها فان لم يصب ذلك فليطبل بالعمادين أو بالكركحكا  
 جدا حتى يبدى ويستأمل أصلها بالملح حتى يظهر اللحم غائرا ثم وضع عليها هم الزنجار  
 حتى ياكل أصلها ويقضى الى اللحم الصحيح الطرى ثم يحفظ بقا جسده بالهم الاحمر وان  
 لم يكن هنالك حارة قبله لم يمسح بالاسود وغيره من المراهم المنينة لهم \* (في الاحترقات  
 في الوجه) \* وأما الاحتراقات في الوجه فعلاجها ان لا يكون بقصدا القشال وتقيصة البدن  
 بمطبوخ الاقبيقون والغاريقون وشرب السننوا الشاهترج والهلج الكابلي والريب  
 الخراساني وشرب ماء الجبن مع السورف الذي ينقص السوداء (وصفته) يؤخذ هلج  
 كابل وسودسدي من كل واحد عشر دراهم يسحق ويغسلون من كل واحد خمسة  
 دراهم اسطوخودس اربعة دراهم غاريقون ثلاثة دراهم ملح نطفي درهمين يدق الجميع  
 ناعما ويؤخذ منه ثلاثة دراهم مع قصف رطل ماء الجبن وعشر دراهم سكر طبرزدقائه نافع  
 ينقي البدن من السوداء فان في البدن قارسل على الموضع العلق فانه ينقص جميع ما فيه من  
 الدم المحترق وان اتت حكة الموضع حكا جدا حتى ينقطف ثم طليت عليه المراهم الاسمر  
 الممول بالرداسنج والعروق والثلل والزب وباعاجته بعلاج القروح وقع من ذلك

#### \* (الباب السادس عشر في العلل العارضة في ايدين والرجلين وألأ في العرق المدلى) \*

قد قلنا في غير هذا الموضع ان تولد هذا العرق يكون في البلدان الحارة اليابسة ولم يكن  
 التعب ولم يكن ثلث عاده وان يكن من الاغذية المولدة للكموس الردي وانه يحدث  
 في المعصمين والعصدين والغذنين والساقين فاذا رأيت علامات هذه العلة فظهرت ورأيت  
 موضعا من العضو قد تنطف فابدا يترطب البدن بالاغذية المحجودة وأكل اللسان  
 المتسدة المزاج وتخرج العضو ودخول الحمام ونطبل الماء الحار على موضع العلة ويتوقى  
 أكل البقول الحرة وقوا الكوا سنج والسمك المالح والقور والتمكس ودواما ثب ذلك ويتناول  
 صاحبه من الصبر الاسقري في كل يوم درهما ويطلق الموضع بالصبر فانه ينفع من الحدوث  
 وأما اذا ظهر فينبغي ان ينظر فان وجد صاحبه ثلثا يوجب وكانت الطبيعة معتدلة بدأت  
 بقصد الباسليق من اليد المحاذية لموضع العلة فان كانت الطبيعة محتمة فاسهلها بجماء  
 النعامة واستعمل مع صاحبه الاشياء المبردة المرطبة بجماء الشعر وغيره مما يشبهه وان لم يكن  
 في البدن حي وكانت الحرارة في موضع خروج العرق فينبغي ان يعطى صاحبه قبيع الصبر بما  
 الهتد فاذا ظهر جيد ان يفي ان يشد ما ظهر منه على قطعة اسري علف عله ويعقدو كلاً  
 خرج منه جرم حليف وبعدة مدو عدا قليلا لافرق ثلثا ينقطع فانه ان تضلع ارتفع الى فوق  
 ودخل الى اللحم واورث وما عتقنا وقر وحاو ذلك فينبغي ان يداوى ويعد قليلا للاحترق يخرج  
 كله ولا يبقى في البدن من شيء ثم يصفى هذا الضماد (وصفته) يؤخذ شع ربع رطل شير رطل  
 مر داسنج ورماد القصب من كل واحد ثلاثة دراهم كبريت درهم مذوب الشمع مع الشيرج وبقي

\* (باب الادوية المعلقة  
 من الشيب) \*

اذا اقمتم كل يوم بالاميل  
 حبس الشيب وكذلك  
 شرب الاسطوخودس كل  
 يوم واقفاحه السكر يعطى  
 بالشيب وكذلك التمرن  
 اذا جفت وصق وشرب  
 منه وزن درهم اياما كثيرة  
 منع حدوث الشيب  
 وكذلك اذا جعل في الرأس  
 منه كل يوم اربع مثاقيل  
 منع حدوث الشيب  
 وكذلك دهن القسط  
 ودهن الفستق اذا اكد  
 من الادهان يمسح  
 حدوث الشيب وكذلك  
 جوز السرو من أكثر

عليه الادوية يصير مرهما ويطلق به الموضع وتضعه ايضا بزقطر ناودهن ينفع فان ذلك  
 يمين على خروجه واحذر ان يقطع فان قطع فينبغي ان يط بطن بالقطر الى الناحية التي  
 يجي منها العرق حتى ينقرغ كل ما هناك من مادة ووضع فيه السمن والقطن الخلق حتى  
 ينشف ويأكل كل ما ياتي منه ويعالج بما ينبت اللحم (في الدوالي) فاما الدوالي فانه لما كان  
 حدودها من كثرة تعب الرجلين بمنزلة الحمل الثقيل والهدوء ومن الادمان على تناول الاغذية  
 المولدة للسوداء او بسبب ذلك ان يستعمل صاحب هذه العلة الدعة والراحة وقلة التعاب  
 الرجلين والتدبير المعتدل المولد لهم الحيد والكبوس المحمود وتنقية البدن بالادوية  
 المسهلة للسوداء وقصدا بالمالين وقصدا للدوالي واخراج شئ صالح من الدم والاستحمام بالماء  
 العذب (في البلية) فاما البلية فليس لها علاج غير القطن الخلق والاشنان فقط بالماء  
 العذب والصواب ان يترك علاجها (في فدا الفيل) واما فدا الفيل فانه مرض سوداوي  
 وهو من الامراض العسرة البروان لم يدار في اول مرءم ينفع فيه العلاج ويبقى ان يهر  
 صاحبه بتدبير اصحاب الدوالي من استعمال الدعة والراحة وترك استعمال الاغذية الغليظة  
 المولدة للسوداء واستعمال الاغذية المحمودة الكبوس وتنقية البدن من السوداء  
 بشرب حب الصبر او نفعه او شرب ماء الجبن وحب السوريجان جيد في هذا الباب ولذلك  
 التي نافع لهم والطبي بالصبر والاقاقيا والرامث والمز وعصارة حبة التيس ويدام العلاج عليه  
 ويشد الساق ويربط من اسفل الى فوق بالصائب القوية والتحكك العربية من موضع  
 الكعب الى الحد الركبة فاذا غادى بها الزمان يذهب هذا الضماد (وصفته) يؤخذ  
 بزركوب وزعاد الكرم وترمس ونطرون ويزعاز ودق في الحلبة وسكنبج من كل واحد  
 جرمو محل السكنبج بماء الزركوب وماء الرطبة ويغجن به الادوية مدقوقة مخلولة وتضعه  
 ويغير في كل ثلاثة ايام فانه يحله تحليلا قويا

(الباب السابع عشر في الشقاق العارض للكفين والقدمين والرجلين وعقر الخف واتساع  
 الاصابع)

مضى عرض الشقاق للكفين والقدمين فينبغي ان نعلمه بالزفت والقطران وتأخذ عكر الزيت  
 فتطبخه بصل الغار وتدهن به الموضع وتأخذ علك البطم وتطبخه بالزيت وتلقي به الشقاق  
 واطل على شقاق البدن بطحين البنفسج غدوة وعشية فانه نافع جدا وراق صاحب الشقاق  
 كل يوم اوقيتين شربا قدر اسبوع وغذ سالكا كل ربع من مقام الحلال وغير ذلك من الاغذية  
 الرطبة واسنة مطبوخ الاقثيون ولشقاق الرجلين يخص بالخنا مشجوا معه حلبة مدقوقة  
 باعافاته ينفع به (في الشقاق في العقب) يؤخذ ضم الماعز يذوب ويطى عليه عصف  
 مسحوق ناعما ويدعاه في الهاون جيدا حتى يستوي ويحشى به الشقاق الذي في العقب وان  
 اخذت شيئا من القنعة وخلطته بدهن الاكارع وطخت ذلك حتى ينشف وطلبت به الشقاق تنع  
 وايضا الدهن المعمول من السدر وروس نافع في هذا الباب منفعه جيدوا الكثيراء والعقص اذا  
 دقا معا وخلطتا بسم ودهن ينفع تنع ويخ ساق البقر اذا ذوب مع الشمع ودهن البنفسج  
 وخلط به مني من الرصاص تنفع من الشقاق (في السجج العارض من الركوب) يطلى الموضع

ضد راسه ولبته بطيخة  
 منع حدوث الشيب  
 علاج الحصباء وهي  
 تنشق الشعر

انما على راسه ولحيتة بطيخة  
 ورق السهم او يورقه  
 مجفقا مدقوقا تنع من  
 الحصباء وكذا بزقطر  
 ودهن شمع يحشى به الرأس  
 في الحمام ويبقى ساعتين ثم  
 يغسل فانه ينفع من الحصباء  
 وكذلك لعاب زهر البنفسج  
 ينفع من الحصباء وهو تنشق  
 اطراف الشعر

علاج لقراضة وهي  
 نهاب شعر الرأس جله  
 دهن لوز يدهن به القراضة  
 كل يوم بكرة وعشية مدة

برد اسنج محلول به ورد أو يطلى بطين اوسنى عاورد أو يطلى بدهن الورد و يستعمله الورد  
 الطعون والاس المذقوق ناعما (في عقر الخلف) و اما عقر الخلف فيعالج به بان يؤخذ بلاد  
 من اسفل خلف خلق فيحرقه ويذقه و يستعمله العقر فانه ينفعه من ان يرم وان اخسفت رقة  
 عا زور فيخزروا سر قهما و تفرقهما على العقر اتفع و اذا سكن الوجع فالزمنه العنصر  
 الحرق المذوق و تطله بالاطفاق المذوق المهنون بالخل (في علاج الداحس) و اذا الداحس  
 قد و اء القصدان امكن لانه ورم حار و ان يلزم بزرقطونابا و لاجما و شيابا و من خل فانه  
 يسكن الوجع و ينبغي ان يبرد الزرقطونابا بالخل و يغيره اذا حى فان سكن الوجع و الضربان  
 و الانا زمنه بعض الادوية التي تنضج عتلة بزرقطونابا و الكان و يلقى فوق ذلك خرقة كان  
 مطبلة بيزرقطونابا فان انقهر و الا فانخ الموضع برأس المضع و اعصره حتى يخرج مائه فانه  
 يسكن الوجع من ساعته و الزمنه ميتذ المرحم الاحمر و مرهم الاسفيداج أو العنصر المطبوع  
 بالماله و الورد اليابس و قد يتبع الداحس ان يحرق الكندرو و يوضع عليه أو يعضه بالعنصر  
 و قشور الرمان الحامض و يوال الثماس و السنين اليابس الحرق من كل واحد حبر و يمسح  
 و يخلط بعسل و يعضه على خرقة و يشد فان رأيت الموضع قد حى فالزمنه التدبر الذي ذكرناه  
 اولافان استند وجهه و لم يسكن فاطله بالعين و الانبون و الخل و يوضع عليه خرقة مبلولة  
 بيزرقطونابا و كرا يقرط في الحافة الثانية عشر من اذنيه فانه ينبغي ان يعالج الداحس بالعنصر  
 الاخر المطبوع بالعسل اذا طلى عليه نفع (في استفاخ الاصابع مع الحكمة) و اما استفاخ  
 الاصابع العارض في الشتاء فمعالجة الخالة المطبوخة بماء البعر اذا وضعت البدن و الرططين  
 فيه و ان خضت الاصابع بالعنصر القشر المعصوق تضع و الماء المغلي فيه التين و الكروث  
 و العنصر و يشربه و اذا نزل على اليد و ارجل و الماء المطبوخ فيه الكروث و العنصر بقره  
 و القرمص و السلق و السليم و ان اخذت التين اليابس و طبخته بالشراب و سحقته ناعما و صيت  
 عليه شيامن الزيت و وضعت به الاصابع تقع فان لم ينصب فاطل عليه شيامن الماء المطبوخ فيه  
 البيض فان صار لون الاصابع الى الخضرة و الكمودة فاشربها و وضعها بالعنصر المذبوح  
 (في برص الاظفار) اذا برصت الاظفار فاعالها بان تأخذ كبريتا و زرقطا حرا و تدقهما  
 باعمال و تجهنما بجسل و تعلى على الظفر أو تأخذ من الخشن الدبق و الزرنج من كل واحد جزءا و من  
 الذرا من ربع برص و توننا نصف برص و الجيع ناعما و يجهن بجسل و تقيف و يوضع على الظفر  
 أو يؤخذ بزرقطان و حلبة و يجهن بالسكين و يطلى عليه نافع (في تعفن الاظفار) و تدهن  
 يدهن ينفع مذهب فيه شمع أو يلزم مرهم الدياخيلون محلول بدهن و ينفع و دهن لوز و يعضد  
 الظفر بمصطكي محلول بدهن البان مجزوز به زبيب منزوع البجم (في برص الاظفار) حتى  
 عرض الظفر من ضربه أو عضة أو غير ذلك ان يرقص فينبغي ان تأخذ ذوق الاتس و ورق  
 الرمان فسد فان ناعما و يلقى عليه مائه من ماء الرمان و يسمقان ناعما و يعضد بهما الظفر  
 أو يعضد بقيق حنطة مجزوز بزيت أو يؤخذ شتى من الكبريت فسدق ناعما و يجهن بشحم  
 المعز و يلزم الظفر (و اما لمتة) فمدا و اما ان يبال عليها دفعات و تشد بخرقة فان فسد الظفر  
 و أردت قلعه فعضد به مرهم الدياخيلون حتى يلين ثم طاله بهذا الطلاء (وصفته) يؤخذ زرنج

ثلاثين يوما و كل خمسة أيام  
 يخلط دهن الورد بالماء  
 و يمسح به رأس المريض  
 طول الليل و بكرة بعد ذلك  
 الحمام فانه يبرأ وكذلك  
 ساق ابرص اذا خفت  
 و سحق و مال على القرصة  
 مخلوطا بزينطبا ناعما  
 وكذلك الثوب و السداب  
 يابسين مسحوقين يعضد  
 بهما الرأس طول الليل  
 و ينسل من بكرة النهار  
 فانه يذهب القرصة  
 (علاج القمل و الصبيان  
 و القمل)

الاكثر من اكل الفجل  
 و لده القمل \* لن اللباب  
 اذا طخ به الشعر قمل القمل

أحمر وأصفر وبياض شديداً ناعماً وبدعاً في الهاون بدهن لوز مر وزيت فانه يقلعه وان أنت  
أخذت الزفت وذوبته بزيت والقيت عليه شيئاً من زونج احمر وكبرت مدقوفين ناعماً  
وضدته به التفرقلعه

• (الباب الثامن عشر في مداواة العلل العارضة في ظواهر البدن عن أسباب من خارج  
وأولاً في مداواة الجراحات والقروح) \*

واذ قد ذكرنا مداواة العلل العارضة في ظواهر البدن عن أسباب من داخل البدن فحين  
ذاكرون في هذا الموضع مداواة العلل العارضة لظواهر البدن عن أسباب من خارج  
(فنقول) هذه الاسباب اما ان تكون عن اجسام غير متفصلة بجزء قطع السيف وغيره واما ان  
تكون عن اجسام متفصلة بجزء تدفع الهوام ونهش السباع ولكن يبدأ أولاً بما كان حدوده  
من اجسام غير متفصلة وهي الجراحات والقروح (فنقول) ان من الجراحات ما تكون بسيطة  
ومنها مركبة والجراحات البسيطة اما ان تكون شفاهاً واما ان تكون غائرة وفي نبتة ولا  
بمداواة الجراحات البسيطة (فنقول) انه متى كانت الجراحة شفاهاً غير غائرة لم يضرها  
فلا حاجتها ان تضم شفتيها وتجمعهما وتحدان يقع فيما بين الشفتين شيء جامد بجزء القبار  
والشعر والدمع وترتدها بأربع رفاقد رافدين عن جنبتي الجرح من كل جانب واحدة  
ورافدين من فوق وأخرى من تحتها فان كانت شفاهاً لم يضرها جرح قد انفرجت كل واحدة منهما الى  
ورائها فيبقى ان يتبدى بالباطن من الجهتين جميعاً حتى تردهما الى الوسط وان كانت احدهما  
الشفتين قد وقعت الى جانب فيبقى ان يتبدى بالباطن من ذلك الجانب الذي مالت الشفة اليه  
حتى تردّها الى شفة الأخرى وان كانت الشفتان لا يجتمعان ولا ينضممان فيبقى ان تستعمل  
نظامة واكثر ما يكون ذلك اذا وقعت الجراحة في عرض البدن ومتى سميت الجراحة  
فما وضع على الرفاقد الصندل اليابس فان الصندل المبلول اذا شد على العضو حتى العضو يطلى  
ما يلي الموضع بالورد والصندلين وما الهندباء والكزبرة وما اشبه ذلك من الاشياء التي تنفع  
من انصباب المواد وأما متى صادفت الجراحات في اليوما في ولثا وفي طرية لم تنفع بعد  
الا انها ليست بدهم فيبقى ان تحق الشفتين برأس الجرح تعرض حتى تدمى ثم تجمعهما وتلقى  
عليهما الرفاقد كما وصفنا وترا هذه الجراحات اعني البسيطة بالرباط فقط من يوم الى ثلاثة ايام من  
ثم يربط بها حتى يشفى او يشدها (وهذه صفة الخرز) يؤخذ خرزوف درهمين صبر درهم من  
نصف درهم اقون اشاف طامشاً من كل واحد درهم زعفران دانيق دم الاخوين وكندر من  
كل واحد نصف درهم جميع الادوية مدقوقة منخولة وتستعمل عند الحاجة وأما متى كانت  
الجراحة ليس لها غور وقد سقط منها شيء من اللحم فليس يمكن ان تضمم امرؤها الى القعر  
لانه لا بد من ان يبقى فيها فضاء وهذا الفضاء يحتاج الى ان يتدلى الجراحات يكون بالادوية التي  
معها يس ولا يجفف يسها الرطوبة المجمعة في القرحة التي تنفع من انبات اللحم وتبقى  
بلائهم الوحش الذي يكون فيها وذلك ان كل قرحة لا بد من ان يجتمع فيها الرطوبة والوسخ لان

والصبيان وكذلك اذا  
غسل البدن بماء الطرف  
قتل القمل والصبيان  
وكذلك طبع وورقه  
ورمان خشب يقتل القمل  
والصبيان وكذلك النبعة  
السائلة تقتل القمل  
والصبيان وكذلك عصير  
الخام يقتل القمل والصبيان  
وكذلك عصارة السلق اذا  
غسل بها الرأس قتل  
القمل والصبيان وكذلك  
مرارة العجل بصل يقتل  
القمل والصبيان وكذلك  
الزئبق المقتول بزيت يقتل  
القمل والصبيان بحرب  
القمل والصبيان بالاصفر  
وكذلك الزونج الاصفر  
يقتل القمل والصبيان

الفضل التي تجتمع في الاعضاء من فضل غذائها تنفعها الطبيعة دائها وتقرحها من المسام  
الى الجلد فما كان منها لطيفا ينقى ويحترق وجا غير محسوس وما كان غليظا تخرج منه الوسخ  
الذي يكون على الجلد وهاتان القضتان يتقيان في القرحة لضعف العضوين اثر احدهما  
والفضل اللطيف الرقيق يكون منه المذهب والفضل الغليظ يقال له الوسخ وذلك صارت  
القرحة تحتاج في مداواتها الى اذوية تتحقق وتغسل وتجلو باعتدال مع اما التخفيف فبسبب  
الصدى واما الاحلام الغسل فبسبب الوسخ وليس ينبغي ان يكون تخفيفها بعقد او ما في القرحة من  
تجب القرحة ويعتقها من اثبات اللحم لكن ينبغي ان يكون تخفيفها بعقد او ما في القرحة من  
الصدى والوسخ وما يفعل ذلك باعتدال الكسندرو الصبر والزراوند واصل السوسن  
الاسمانجوني وقلعيا الفضة والتوتيا ابراسوا ميدي فاما ما يشترط في الجرح فان هذه الاذوية  
منها تتجفف وجلاء وان كانت الرطوبة والوسخ في القرحة كثيرا فينبغي ان تعجن هذه الاذوية  
بالعسل وتعمل كالمرهم وتطلى على خوقه كالزيت والجرح فان العسل فيه جلاء قوى وغسل  
وما يتقعر به في هذا الباب ان يؤخذ من الصبر والكندر والعنزروت ودم الاخيرين ابرام  
سواء يدق ناعما ويشترط في الجرح فانه ينقى الرطوبة من القرحة وينت اللحم وان كانت  
الجرحة في الرأس ولم تصل الى نصف القحف فخذ من ورد عشرة دراهم شمع ثلاثة دراهم مذوب  
بالدهن ويلقى عليه صبر ومر واما قوام الدم الاخيرين سحقا فاما وبصر مرهما ويستعمل  
فانه نافع جدا في اثبات اللحم (مرهم جديد في اثبات اللحم) مر داسنج اوقية يؤخذ ربع رطل  
زيت الخاق ويحرك حتى يخل ويلقى عليه عنزروت وكندر واصل السوسن الاسمانجوني من  
كل واحد درهمين مدقوقا ناعما ويطبخ حتى يغلظ ويستعمل وما ينفع في اثبات اللحم مرهم  
الباسطيقون اذا لم تكن القرحة حامية ولم يكن الزمان صيفا شديد الحرارة وان كانت الجراحة بها  
غور وليس واسعة القم فينبغي ان يوضع على فم الجراحة القطن المثلق والسمن وتدخل فيه  
القتل او يرفعها الاذوية للنسبة للحم بالزرافة واذا كان فم الجراحة واسعا وهي ذات غور  
فضم الشفتين واربطهما وليكن الشد لثاق الرباط عند غور فم الجراحة واربطها عند فمها  
ليتحبب الفضل والصدى ان فم الجرح ويخرج عنها ويشكل العضو بشكل فم الجرح الى اسفل  
ليسيل منه الصديد فان لم يكن ذلك في العضو وكان في العضو صديد كثيرا ذات عصرته من  
اسفل الى فوق فتوقم الجرح فالصواب ان يبط الجرح من اسفل الى فوق موضع في العضو  
عند فمها لغور ليسيل خروج الملاحاة والصديد من ذلك الموضع وان أنت كسفتها ببط الى حد  
الموضع الصحيح ثم عالجته بعد ذلك كان اسو ب وكذلك يجري الامر في مداواة الاورام التي  
يحصل فيها مائة اذا بظت واخرج ما فيها من الدم القاسد والمدة والعكر وغير ذلك وتقلبت  
علاجها بخمسة علاجات الجراحات الفائرة وذلك انه ينبغي ان يحشى بالقطن المثلق حشا جيدا  
حتى لا يترك فم الموضع حال يفعل هذا في اول يوم ثم ينظر اليها من التمدد فان كانت تقصه  
فالزمنها بدهن الوردي مع القطن المثلق وان كانت غير تقصه فالزمنها بالسمن والقطن المثلق وتغشوه  
بذلك حشا يبلغ جميع قعرها فان ذلك مما ينقى القرحة وياخذ ما فيها وما يتقعر به في ذلك ان  
يفصل الجرح بعسل البط واخراج ما فيه باخل او الشراب مزوجين او عسل العسل فان ذلك

ذروا في الرأس وكذلك  
القطران يقتل الفحل  
والصبيان وكذلك الاعد  
يقتل الفحل والصبيان  
ذروا في الرأس وكذلك  
اذا غسل الشعر عا  
الناتج او يطبقة قتل  
الفحل والصبيان وكذلك  
عصاة السذاب تقتل  
الفحل والصبيان اذا  
جعلت في الرأس وتذلت  
بها في الحمام وكذلك دهن  
القرطم اذا طبخ به الرأس  
او بالبدن وكذلك التبخر  
بقشر القسطنطية الخارج  
او التلطيخ به يقتل الفحل  
والصبيان • قالوا وليس  
ثياب الحريرة لا يولد الفحل

يحقق وينقي الجراح وقد يفعل ذلك بكل قرحة منها صديدهم تنظر بعد ذلك فإن رأيت القرحة قد غلقت من الصديد والمدة والوخ وكانت سليمة من الحي وسائر الاعراض التي تتبع القروح قال زنها القطن الخلق يوما حتى تشفى يوما المرهم الاسود المعروف بالسليقونه فإنه ينبت اللحم ويصل فعلا حده (أو عا) ينبت اللحم شقائق النعمان إذا حرق وحشى الجرح به والقرا سبون إذا دق ويغلى بالعدل وأزهر الجرح كالمزهر وإذا نبت اللحم وصار صاوا سطح البدن بقي حينئذ أن يستعمل الادوية التي تمل الجراحة وتفتح وهذه الادوية ينبغي أن تكون أخف من تلك الادوية التي تعالج بها القرحة في أنبات اللحم لانها تحتاج أن تحفف اللحم وتصلبه حتى يصير جلد اولئك صارت الادوية المدهلة أكثرها فافضة كالقص والشبوق شورالمان وقد تفعل ذلك الادوية الحادة إذا استعمل فيها اليدين ذلك أن يؤخذ من الشبان القاربي جر ومن القلي نصف جر ومن الزنجار ربع جر ويؤخذ ذلك ناعما ويشر على القرحة منه الشيء اليسير غزذون عسيفة ويتلفه في كل يوم مرة فيلقى عليه من الدوائمي (صفة دواء يابس يمل القروح) يؤخذ مراد اسنج وورق السوس وعلج وعفص من كل واحد جر وشورالمان من كل واحد نصف جر يذوب الجميع ناعما ويتر على القرحة (صفة) أو يؤخذ سبر ومرو ووجندار وعفص ومن كل واحد جر يذوق ناعما ويستعمل وأما القروح المتقادمة فدهلها النبق والكندر من كل واحد جر زنجار سدس جر يذوق الجميع ناعما ويذوب بشع ودهن الاس ويتر على الادوية فيضرب حتى يصير مرهما يطلى على الموضع فإنه دواء قوى لادمال وربما كفي في الابدان اللينة بمنزلة ابدان النساء والصبيان والخصيان بما يحقق من غيرة فزع بمنزلة المرد اسنج والشبوق الحرق إذا مضى ناعما ويتر على الموضع وربما كفي في ذلك موضع الدهن الخلق على القرحة ويضم مقدارا القطن في كل يوم قليلا قليلا حتى لا يحتاج الى شيء آخر فإن القرحة تجف ويصلب لها وأما الابدان الصلبة الجادة فإنها تحتاج في ادخال قرونها الى ادوية قوية التحفيف لتزدها الى حال طبيعتها بمنزلة الدواء الذي يقع فيه العفص والمندان والمرو وورق السوس والمرو واليسير من الزنجار وكما كانت الابدان اصلب فيبقى ان تصكون الادوية الجفنة أقوى بمنزلة ابدان الاكزة والفلاحين وصيادين البر وغيرهم أصحاب الكد والتعب الرياضة في الشمس ليرد الجلد منهم الذي قد رطب الى حالة الطبيعة من الصلابة فعلى هذا القياس ينبغي أن يكون تدبيرك الجراحات وقروح اذا كانت مقردة سليمة من الاعراض فاعلم ذلك ان شاء الله تعالى

### باب التاسع عشر في مداواة الجراحات والقروح المركبة \*

وأما القروح المركبة فنقد كرتا في غير هذا الموضع ان من القروح ما يتركب مع سبب ومنها ما يتركب مع مرض ومنها ما يتركب مع عرض فاما القروح التي تتركب مع سبب فهي التي تسيل اليها وادفول وتسمى القروح الوضرة والذى ينبغي ان يدعى به مثل هذه القرحة ان يستقرغ البدين بيطوخ البوليجين وما لقا كهة او شراب الورد أو قرص البنفسج بحسب ما يسيل الى القرحة في كنهه وكيفيته وبحسب ما تحمل القوة ويغذى العليل بالاعذية الطينة الجفنة بمنزلة الطواحيق والدراريج مشوية وممكدة ومطهنة ويحمي من الانبعاث

في البدن \* وصك ذلك  
المصطكى تقتل القمل  
والصبيان بنجورا وكذلك  
الحنا من قبل حذق وورق  
النفلى يقتل القمل المسمى  
بالخبيث وكذا يندس  
الحرمس أو الجوز النسي  
اذ يطبخ به الرأس أو البدن  
قتل القمل والقحطام  
(علاج الوبة) \*

طين ارم في بخله تنفع من  
الرباس من الجح الخدعة في  
الوباء شرابا وشما وصمادا  
آس اخضر أو يابس اذا  
أكل أو ترك في المسفل نفع  
ضرد الوبة وكذلك من  
البقر من استعماله بجمان  
الوباء وكذلك الشبوق الحام

المرطبة والاكثر من الغذاء ثم يعالج القرحة من بعد ذلك يادوية منقبة قوية التخصيف بمنزلة  
 المرمم المتخذ من المرداسخ والعروق لم يخل بالخل والزيت فان كان السيلان كثيرا والرطوبة  
 كثيرة فزدي شمس النعنع والخلطار والشب الياباني واقلها التخصيف من كل واحد بقدر الحاجة  
 الى التخصيف واذ كبر البنوس ان العسل وحده كاف في تفتيح القرحة فوان اخذت من الاش  
 اربعة دراهم وربع دراهم من زراوند درهمين الاش بالخل وتجمعه بالادوية فانه مرمم جيد  
 للقرحة المؤثرة واما القرحة المركبة مع مرض فليس يتخلون ان تكون مرمم كبقع مرض  
 من سوس من ارج او مع مرض اكل او مع تقرق الاصل اما في العظم واما في العصب واما في العروق  
 واما في شريان فان كانت القرحة مركبة مع سوء مزاج وكان سوء المزاج حار فنبغي ان يقصد  
 العلل من جانب القرحة العروق الموانئ ذلك العضو الذي فيه القرحة ويخرج له من الدم  
 بمحسب ما تحصل القوة ويحسب ما وجبه المرض والسني والوقت ويستعمل مع صاحبه بتدبير  
 المبرد المظني كما لا يخبر وما الزمان وما القرحة سدى وما لنا كل ذلك وتغذية يوم القصد  
 يا فتى روي بالمرودة وبالوارد ان كان هنالك حي وان لم يكن حي فلا ينفعه القروح بما  
 الحصر او بقاء الزمان ويطعمه الزمان والتفاح المز والاياص والتوت والكمثرى والنخوخ  
 وتداوى اقرحة المرمم المبرد بمنزلة مرمم المرداسخ المتخذ بالخل والعروق ادرهم الاسفدياج  
 او مرمم الزنجبار يوضع على الزفاة الصندل اليابس ويطل حول القرحة بما يطل به الاورام  
 الحارة كالصندلين وما الهندباء وما عنب الثعلب والكزبرة والبقلة الحقاوان كانت القرحة  
 مركبة مع سوس من اجبار فنبغي ان يدبر صاحبها بالاشيا الحارة وان يكمد القرحة بالماء الفاتر  
 في كل يوم مرات ويغذي به العسل بالتوابل الحارة يعطيه الزبيب الخمر اساني والتين اليابس  
 ويسقيه الشراب البير ويقل من شرب الماء البارد ويدوى القرحة بمرمم المسلية تون  
 والمزهر الاسود الذي (هذه صفة) يؤخذ زيت ثلث دراهم من اسنج وقيمة دق ناعما ويغلى  
 حتى يبرد ويلقى عليه دم الاخيرين وكندر واتزوت من كل واحد درهمين وباطم حيدا  
 حتى يصير مرمما ويرفع في الماء ويستعمل وان كانت القرحة مركبة مع سوس مزاج يابس  
 فنبغي ان تكمد القرحة بالماء الفاتر ودهن البنفسج ونش من السمن غدوة وعشبة ويغذى  
 صاحبها بالتغذية المطب كالحسا والامراق الدسم والبض النهرت ويزاد في غذائه بمحسب  
 احتماله وادوى القرحة بالادوية القليلة التخصيف بمنزلة الدواء المعمول بدقيق الشعير ودقيق  
 الكرسنة وان تركبت القرحة مع سوس مزاج رطب فنبغي ان ينقى البدن بنش من المهلج  
 والترديد وبذر بالاغذية اللطيفة المنشفة كالذي فعلت في مجبرم القرحة التي معها انصاب  
 مادوقه اتمته من شرب الماء الكثير واستعمل مع القرحة المرامم القوية التخصيف كالمرم  
 المعمول بالخلطار والعنق (صفة مرمم) قوى التخصيف يؤخذ مرمم اسنج مصق مرمي  
 بالزيت وخل خرفي الهاون حتى يربو ويبيض ثم يلقى عليه جدار وعنق وعروق ونحاس محرق  
 ودم الاخيرين واسنج وشب عاني واقلها التفتيح لربيع المرداسخ ويلقى عليه ويدهق  
 حتى يستوى ويلزم القرحة او الجرح وما الى آخر النهار واذا كان آخر النهار يلزم القطن  
 التلق فانه ينشف القرحة ويصلبها ويحفظها واذا كان من الغذاء عدت عليه المرمم الى آخر

يعض به فيدفع ضرر الواب  
 الكائن عن حبس القسطن  
 والمناقع الرديئة والمباقل  
 الرديئة وطبق بمحسب  
 من الواب وكذلك  
 التطهر ان اذاسم كل يوم  
 في طرفي اثنار وفي وسطه  
 وكذلك في اللدفع ضرر  
 الواب وكذلك الجنور بالبيعة  
 السائلة تنفع من الواب  
 وكذلك الحصرم ينفع من  
 الامراض الوابية  
 (علاج الطاعون)  
 طين ارمسخة تنفع صاحب  
 الطاعون شرابا وطلاء على  
 الاضراس وكذلك المقل  
 الازرق تنفع من الطاعون  
 شرابا وبخورا وكذلك



التهار فان بلغ ذلك ما تريد من التحفيف والافلاس تعمل هذا المرحم (وصفته) يؤخذ  
 كندرود قيق الشير واصل السوسن وزر او نطوبل واقلعيا القضة ووتيا كرفا قيق  
 الجميع فاعملوا بهن بعد مل متروغ الرغوة يستعمل في الجراح الكثيرة الوسخ والصديد فان  
 بلغ ذلك والافلاس تعمل مرحم الزنجار معقلا ومعتدل ولا تكثرف منه ولا تطل وضعه عليه لثلا  
 يا كل القرحة بل اسعمله يوما يوما لظن الخلق فانه ينشف القرحة وينقى بها من الاوساخ  
 فاذا فعلت ذلك فانقلها الى مرحم الباسلقون وان لم يبلغ هذا الدواء الغرض ورأيت القرحة  
 كثيرة اطوية والرحل حتى يغص الغصم ويفسد قيقني ان يستعمل الدواء الحاد فانه يحفظه  
 فاذا فعلت ذلك وصارت فيه خشكة شريفة ضع عليه السمن والقطن الخلق حتى تنقى  
 الخشكة فانه لم يبلغ ذلك ما تريد من التحفيف فاستعمل الكي على ما نصفي في باب العمل  
 باليدول لكن ذلك حتى يحرق الغصم الزدي ويغص الى اللحم الصميم الاخر ثم يعالج بالسمن حتى  
 ينشف الخشكة ثم يعالج بالدوية المتينة اللحم فاعلم ذلك ان شاء الله تعالى

\*(الباب العشرون في علاج القرحة المركبة مع مرض آلي)\*

نمن ان يقر من ادمن اكله  
 تقع ما دن اقد امالي ونجا  
 من الطاعون وكسكك  
 الكافور ينفع من  
 الطاعون شربا وضعلا  
 \*(بيان علاج الجذبات)\*  
 حاشي الا تخرج نفع من حي  
 الربع الحادئة عن احتراق  
 الصقراء وكذلك العذبة  
 اذا التصنها واحدة في شربة  
 وعلقت على صاحب حي  
 الربع ذهب عنه وكذلك

فاما في كانت القرحة مركبة مع مرض آلي فليس يتحوان تكون ما مع ودم واما مع لحم زائد  
 فان كان معهما ورم حار فينبغي ان يستعمل اقصه ويخرج من الدم بمقدار ما تدعو اليه الحاجة  
 اذا طابعت الفوتولس وغير ذلك واسق ما حبه الجلاب والسكبين وما الزمان وما الشير  
 وغذبا لوزورات والبواردان كانت الفوتو ضعيفة فالفراريج والدراج وما أشبه ذلك وداء  
 القرحة برهم الاسدياح ومرهم الزنجار فاعلمهم الاحر الممول بالرداسنج والعروق والخلل  
 والرايت وضع على الزقائد اسندل البابس والخلل حوا الى الجرح البورد والصدندان وما  
 الهند وما اسكزيرة وما حى العالم فان كان مع القرحة لهم فاستعمل مرحم الزنجار وان  
 كان على شقي الجرح صلب فليجذ ذلك برأس الجس والعمادين حتى يزول وينقل وان كان  
 اللحم غليظ فليقطع بالحدية ثم يعالج بالمرهم الموانقة وان كان اللحم الصاب في غور القرحة  
 فيبقى ان يدخل الجرح في الجرح ويحترق حتى يدعى وان لم يبلغ الجرح فينبغي ان يسط الجرح الى  
 الغور حتى يتمكن من ذلك اللحم ويحترق وينقل ثم يعالج وان لم يتمكن من قلعه فليوضع عليه  
 دواء كالفلقون والدين برديليا كل اللحم ثم يعالج بعد ذلك بالسمن الى ان تنشف  
 الخشكة ثم يعالج بالمرهم المتينة اللحم

\*(الباب الحادي والعشرون في مداواة القرحة المركبة مع تفرق الاتصال)\*

وأما في كان مع القرحة تفرق اتصال فينبغي ان تنظر فان كان تفرق الاتصال وقع على عرق  
 ضارب وغير ضارب وابعد الدم ولم ينقطع فاكبس الموضع بخرق مسالوة بخل وما بار موضع  
 الخرق المبالاة بتلت على الموضع الذي فوق ذلك العضو العليل وبذلكها حرا كثيرة وان كان  
 خروج اللحم من البدن والرجلين فينبغي أن يربط الموضع الذي فوق العضو العليل فانه ينقطع  
 به مضغينة ويكون الرباط ليس بالشديد جدا ولا بالمسترخي فان الرباط الشديد يجذب  
 المادة الى العضو ويحسنت وجهها واما الرباط المسترخي فلا يجذب الدم فان انقطع الدم بذلك

والافاكيس الموضع بصمغ البلاط او تراب الجزائر حين يخرج من الاوتار ويكبس بالراتنج  
والنورة بخار الدقيق فان كان الشريان او العرق ظاهرا فضع اصبعك عليه واسكبه ساعة ثم  
خذ قاق الكندريز او صبرا نصفوا بجمعة بياض البيض وخذنورا الارب فلو ش وضعه على  
ثم العرق واد بطر بطا حيد الملقا ق كثر وتواتر ثلثة ايام ثم خذ واطر اليه فان كان  
الدواء لازما للجرح فصر حوله من الدواء مشيا آخر وان كان قد انقطع الهواء فاعثر على الموضع  
باصبعك برفق وفتح الهواء عنه قليلا قليلا ومعه مكاه من ذلك الدواء وشدهمدا جديا وان  
عليه العصابة اربع ثقات او خمسة ولا تزال تفعل ذلك الى ان ينبت اللحم على فم العرق  
او الشريان (صفة ضماد) يقطع الدم من الشريان يؤخذ ضمع محرق بقطا شراب او بخل  
ويذق ناعما وينشر على الجرح والشريان والجدين اذا خلط مع غبار الرحي ويغمى بياض  
البيض ويغمى فيه ويرالازنبا وزم الموضع قطع القدم (في جراحة العصب) واول ما نرى وقت  
الجراحة بالعصب او بالقرب منه ينبغي ان لا يلمسها حتى ياتي عليها ايام ويامن حدوث الورم  
فانه متى حدث بالعصب وورم يامن ان يشيج ويلغ ذلك التشيج الى الدماغ يهلك الحبل والذي  
ينبغي ان يشعل في تدبيرها اذ يضع عليها الادوية المتقدمة وتفرق العضو بالسمن او الزيت  
او دهن البتسج المتقذر وكده بصوف قد غمر في زيت حار واحذر ان يقرب العضو شي من  
الماء او دواء قحط بالماء غايه الحذر ولكن يكده بالهوف المغموس في الزيت المقرب ومن  
اوله وان خلطت مع الزيت اليسير من الخل كان له نفع في ذلك فاذا لمضي يومان وسكن  
الوجع وامتد الورم فخذ قاعه بما يلزم وامامتي وقت بالعصب خمسة من شئ حاد دقيق  
كالسمن والمالحة فستحتاج في مداواة هذا وانما أقوى واشد حدة ثلثا تضعف وقتها  
في قودها الى البلغم وفيها الموضع العصب والدواء التي يفعل ذلك المرحم المتخذ  
يا فريون (صفة من هم القريون) يؤخذ من زيت الاثاق عشر دراهم ثمع اجودرهمان  
وتصف فريون حديث درهم بذوب الشع بالزيت ويلي عليه القريون ويصبر به عسا  
وان كان القريون عتيقا فينبغي ان يرا دق كنهه بحسب عتقه ولا ينبغي ان يستعمل فريون  
عتيق جدا وهذا دواء جيد متى عرض في العضو الذي فيه العصب وورم حار قوي الحرارة فينبغي  
ان يستعمل الادوية المتقدمة بالخل ثلثة ايام هذا الدواء (وصفته) قلقد يسر اربعة دواين زاج  
اربعة دراهم وقال النحاس اثنا عشر درهما قنفة خمسة دراهم ونصف قشار الكندر ثمانية  
دراهم ونصف قنفة سبعة وثلاثون درهما تصفى الادوية بالخل اياما متواصلة ويذوب ما يذاب  
منها ويولي في قدر حارة ويحرك جيدا حتى يغثن ويستوى ويستعمل عند الحاجة بان يطلى  
على العضو ويوضع فوقه صوفة قد بابت بخل وزيت ولا ينبغي ان يقرب الاعصاب التي قد  
ظالها جراحة شي من الادوية الباردة وامامتي عرض التشيج في جراحة العصب فبادر بقطع ذلك  
العصبه التي قد تشجت ثلثة ايام التشيج الى الدماغ يهلك الحبل ثم امرخ فقار الظهور بهن  
البتسج مذو بانهم البط والمباح وكذلك متى وقعت في الرأس جراحة وبلغت الى فواحى  
الدماغ وانخاض فلا ينبغي ان ياد الى الادوية التي تعمل وتعلم فاما ان فعلت ذلك جلبت على  
العليل العطب لانه ورم الدماغ يحفظ العقل ويحدث التشيج لكن يجده ل فيه صوفة قد

اللازورد اذا شرب منه في  
جى الربيع اربع غراويل  
فمل في شى الربيع فعلا  
مجيء وذهب عن المريض  
وكذلك شرب النفسا قبل  
ان تغسل من نقاشها اذا  
اسمها صاحب جى الربيع  
ذهب عنه الحصى وكذلك  
الكلب لاسودا اذا مال على  
الارض واخذ الثراب  
المجوع يولد رعل يندقه  
وعلق على صاحب جى  
الربيع فانه شده وكذلك  
حب الاثراج اذا بصر به  
صاحب جى الربيع رى  
وكذلك عظم الميت اذا  
علق على صاحب جى  
الربيع شفه وكذلك عظم

غست في زيت ثلاثة ايام ليأمن الورم والتشنج ثم بعد ذلك يستعمل المراهم والقرحوات الملعمة  
بجذرة الغرور والحصول من المرور الصبر والكندر والمرهم الاسود وما شاكل ذلك وامالحى تركبت  
القرحة مع عظم مكسور يعالج العظم مع علاج القرحة بالضماد الملقى الذي يستعمل في جبر  
لعظام المكسورة فان وقت جراحة بالرأس أو اتكسر عظم القحف لم يضرب بالضماد فيبقى ان  
يضم موضوع العظم بالزراوة المدحرج مدقوقا ناعما مع زباديا ناعما فانه يخرج العظم ثم يعالج  
به مذلت بالزراوة والكندر اجزاء موية مدقوقا مخفولا مع حبوبا ناعما وشراب طبوخ حتى يشقد  
بالطبخ به فتبله واستعمله كما تستعمل المراهم على ما وصفناه فيما تقدم ومتى صادف بعض  
القروح فيها عظم غرض وعلامته ان يرى القرحة تندمل احيا ناعما تعود فتفتخ ويسيل منها  
دميد واذ ادخلت رأس الجرس في القرحة أحسسته بخشخشة فاذا انفلت ذلك فالزمه الدواء  
الخاص ليا كل اللحم الميت فاذا انفلت ذلك وصار الموضع كالخضكر شبة أو كالحمة الرخوة  
فاسقه السمن المتصفى حتى يسقط اللحم ويكشف العظم فاذا استبان لك العظم وامكن قطعه  
فاقطعه والافاده السمن المتصفى حتى يقطن ويسقط ثم يعالج بما ورد من الزنجبار وما  
بالقط الخلق حتى ينبت اللحم ويندمل الجرح

(الباب الثاني والعشرون في علاج القرحة المركبة مع عرض)\*

وأما في كانت القرحة صعبة مع عرض وكان ذلك العرض وجعا شديدا فيبقى ان يعالج بهذا  
الدواء (وصفه) يؤخذ رمان حلو مطبوخ بشراب ويضمده القرحة فان سكن الوجع ولا فائدة  
من خارج بالادوية تخفف بالانبون والبروح وما شاكل ذلك حتى يسكن الوجع فاذا سكن  
الوجع فاقطع عنه الدواء المخدر فان الاكثار منه يضرب بالعصب فيحس به من اثبات  
الحجم وأما في كان العرض اسوداد القرحة فاعلم انها قد عفت وصارت خبيثة فيبقى ان  
تبادر بقصد اللبليل العرق الموائق للعضوان ساعة القوقوالين والوقت وغبر ذلك ويسقى  
الطيسل ماء القما كهمه أو ماء اليلاب مع قلوب الخبار شرب ويديره بالتدوير باليد المطفا من  
الاغذية وغيرها ويكون موضعه بارد الاسميان كان الزمان مسيقا ويقرب اليه الصندل  
والساورد والكافور والياحين الباردة ويغذيها بالمرزورات المعمولة بالقرع والقطف والماس  
والهريس بما ارمان أو ماء الحصرم أو الخسل ويطعمه الخس والهندبا واليدلة الحقاها  
وان كان في القوة ضعف فاعطه القروح وقضد الموضع الاسود والسمن واطراف الهندبا  
وورق الخطمي وعنب الثعلب مدقوقا ناعما مع شي من دهن بنفسج أو دهن ورد لتقف  
لعله فان رايتها قد وقفت وعلامتها ان تراها قد استرخت ولانت وتزى في حدود السواد مثل  
الزجاج الابيض كلما تدور فالزمه حينئذ السمن أو مرهم الزنجبار مع شي من عذروت  
سموفا ناعما حتى يسقط السواد ويبلغ الى اللحم الاخر ثم عالج به بعد ذلك بما ينبت اللحم واذا  
رايت القرحة تسبح ولا تلحم ويرى فيها مثل التصيب فالزمها دهن ورد ومرهم الاسفيداج  
وروز صاحب الاغذية الرديئة الدجوس والمسخنة وغذها بغذاء مبردة

(الباب الثالث والعشرون في علاج النواصير)\*

النفوس اذا علق على  
صاحب حي الربيع يرى  
وكذلك العظم المتقرب  
التي في جناح البك اذا  
علق على صاحب حي  
الربيع نفسه وكذلك  
اندر دل ينفع من حي  
الربيع شرابا وكذلك  
الهندبا اذا شربت نقت  
من حي الربيع وكذلك  
الغاريقون اذا شرب شبع  
من حي الربيع وكذلك  
جوز الطيب اذا علق منه  
جوزة على صاحب حي  
الربيع يرى من حمار وكذلك  
كل الفجل ينفع صاحب  
حي الربيع وكذلك  
الراوند والبابونج ينفعان

إذا تقدمت القرحة وصارت ناصورة لاجتماع تسكب بالنفس الخلق مبالوا بشراب  
ملون بالزور الاصفر وان كان الموضع كثير الغور فينبغي ان يزرق الحوائط بالزرافة ويرزق  
فيه الماء و قد نفع فيه خشب الكرم المحرق فان لم ينجح ذلك فينبغي ان يطهروا الموضع بعلاج  
الجراحات و ينبغي ان تعلم انه متى وقعت جراحة الصدر و بلغت الى الحنجرة فهو بالمالع  
و بلغت الى حد بطونه فكان صاحبه لا يعيش وكذلك ان وقعت للكبد جراحة عظيمة أو بالامدة  
فان صاحبها لا يبرأ الا ان تكون جراحة صغيرة فانه ربما يخلص منها صاحبها

\*( الباب الرابع والعشرون في اخراج الازفة والشوك والسلا ) \*

اما الازفة والشوك والسلا اذا دخلت في بعض الاعضاء وصارت الى موضع لا يمكن اخراجه  
باليد فينبغي ان يوضع على الموضع الذي دخل فيه الزاوند المدحرج مدقوقا ناعما مهورا  
بالاشق و يلزم ذلك اناما و يؤخذ أصل القصب الناري الرطب و يسحق ناعما و يخلط بعسل  
و يلزم الموضع او يؤخذ ذلك الرباط و زقت و يذوبان و يخلط معهما اذان الفار مصقوفا ناعما  
فانه يجذب و يخرج الى حيث يمكن اخراجه بالكيتين وغيرهما و نحن نين في الموضع الذي  
نذكر فيه العمل باليد كيف يكون اخراج ذلك بالكيتين

\*( الباب الخامس والعشرون في علاج حرق النار ) \*

متى استقر موضع في السند فينبغي ان يقرض على الموضع بيضة أو يلطخه بالمعداد القادري  
ومر داسنج و يغسل بالمدس المطبوخ المصقوفا ناعما و يطبخ أرقي مع خسل مزوج به  
أو يؤخذ عسل و رقيق شعير مدقوقين ناعما مهورين بيضا من البيض بدهن ورد و يطلى عليه  
أو يؤخذ نقي من اسفنداج و دهن ورد و مر داسنج و يامر البيض و يضرب بالبيسر من الخل  
و يطلى على الموضع وهو بارد و مرهم التوراة اذا طلى به الموضع كان بافعا جدا ( مرهم الوردة )  
يؤخذ نورة بيضا مطقاة و يصب عليها من الماء غمرها و تترك ساعتين و يصق الماء عنها و يعاد  
علم اما آخر يفعل ذلك بالربع مرات و يربى بالثقل و يترك الماء حتى يصير و يربى  
الماء قليلا قليلا و يؤخذ منار سبعة و يجفف قليلا و يخلط بدهن ورد جيد و يضرب حتى يصير  
كلهم و يستعمل فان كان الاحترق من الماء الحار فيصب عليه قبل ان ينطفئ ماء الزيتون  
المطبوخ اما الرماذا فاذا نطفط طهرهم الاسفنداج او مرهم التوراة

\*( الباب السادس والعشرون في علاج من ضرب بالسياط ) \*

و اما علاج من ضرب بالسياط فينبغي ان يؤخذ جذارة قد سلخت لوقتها وهو حار فيلقى على  
موضع الضرب فانه يبرئ من يومه و ليلته و يؤخذ خرقته كان مسالة بجماد و تلقى على الموضع  
المضروب و تغرق و تابد وقت اذا جفت و ينبغي ان يلبس الموضع باليد و داس بالرجل  
ثم يعمل بدهن و صفتا و يطلى ايضا برهم الاسفنداج فانه نافع فاذا ترضع اللحم من ضرب  
أو غيره أو حرق النمل تحت الجلد فينبغي ان يضعه بالليل مع لباب الخبز فانه يحله

\*( الباب السابع والعشرون في نهش الحيوان ) \*

من حي الربيع شرابا وكذلك  
يشد العسكوت اذا شدد  
على العنق نفع من حي  
الربيع و افضل ما يغذي  
به صاحب حي الربيع  
انقرا راج

\*( علاج حي الغب ) \*

ماء القش المشوي بالسكر  
ان شاء ينفع من الحي  
الصغار و يصفى ذلك  
الصدل المقصود اذا شرب  
نعم من الحيات الصغار و يه  
و دلت الصغار و كذلك  
يزرطونا اذا خلط في  
النمرويات نفع من حي  
الغب و كذلك ورق  
الصمغ و ان شاء  
اذا قرض في منزل صاحب  
حي الغب نفعه و كذلك  
الطباشير ينفع من حي

وأولاً في المداواة العامة لمن نهش حيوان ذو سم وأدقاً فيمنع ذلك مرسداً والعلل  
والأمرض العارضة في ظاهر البدن عن الأسباب الواردة من خارج ما كان منها حادثاً لمن  
أجسام غير متنفسة فأنذرك في هذا الموضع ما كان منها حادثاً من الأجسام المتنفسة وهي  
الحيوان ذوالدم وقد كراً وأولاً المداواة العامة لمن لدغته أو نهشه حيوان ذو سم أن يستعمل  
من ساعته المص الموضع المتهة أو اللدغة وأحذر أن يكون الذي يصص ما شارباً من فمنا  
أو يصبه مصابيحاً ويعرقه ويربط ما فوق الموضع من العضو بطا حديد حتى لا يسرى السم  
وسائر البدن وإن كان الموضع يحفل الشرط فليشرط ويضع عليه المحاجم مراراً كثيرة ويصميم  
ما يقرب من العضو فإن المص يجذب السم وغيره من قعر العضو ويكوى الموضع بالنار  
وتكون النار كثيرة لتعرق وتكوى ويغني في بعض الاوقات أن يقطع العضو إن كان الحيوان  
الذي نهش أولغ فالتأخر في العلاج والاعطاش إذا كان العضو مما يمكن أن يقطع فإن  
بأن ينمى ذلك إن دجلاً كان يعمل في كرم فلدغته أنقى في أصبعه فليأكله أنقى قطع أصبعه  
بالخصل خيماً من الموت فإن انتشر السم في البدن فغني أن يقصد العلل من ساعته لاسيما إن  
كان في يده فقل دموى ويغني أن يعطى في الغذاء شيئاً من البصل والثوم ويسقى شراباً عتيقاً  
ويضع الموضع شيئاً من شام إن نقص وتلغز الجلد بجزلة بصل الاشقيس والثوم البيري  
أو يؤخذ مراد الكرم ورماد شجرة التين مع خل ومزى ويصل مع سويق أو خبز وكران ودقن  
وملح أو قطاراً أو بعراً المعز ويصل أيضاً لتطليل بجل قداغلي فيه فونج أو سكينج وفي أن  
تثقب ديكاً مشرباً وقضه وهو حار على موضع الهشة أو اللسعة فإنه يجذب السم ويسكن  
الوجع ويخففه ويستعمل المرهم الذي يعمل بالخل والمرهم المعمول بالثاقلة ويسقون أيضاً  
الهند ما الروكب الخنزير مدقو فاعلم مع خل أو شراب أو يسقون من ملح ابن عرس قد ملح  
وزن ثلاثة دراهم مع شراب أو دم سلفا بجمرية أو يسقى جنديد سرودهم ونصف مع شراب  
ممزوج أو بخور ومرهم أو قنأه الحار وزن درهم ونصف مع شراب وخيل ممزوج أو برز السليم  
أو حب الفار أو سرطان بحري مشوي ويؤخذ زراوند مدحرج وزن درهم مع عصاة  
الكراث وزن عشرة دراهم بشراب مثله أو برز السليم أو حب الفار وأصل الحار لئلا يشرب  
منه وزن نصف مثقال بشراب كان قوى النفع في ذلك وقد ينفع هؤلاء هذا المجهون  
(ومفسه) يؤخذ حب الفار وياوشر وأصل السوسن الاسمانجوني وزنجبيل وزراوند  
مدحرج من كل واحد خمسة دراهم دقاق الكندر وسداب بري من كل واحد أربعة دراهم  
دقيق الكرسنة ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعماً ويصنع شراباً ويسقى منه نصف مثقال  
ويسقون أيضاً تزيانق الأربعة على السداب والأنطع طوام التزيانق الكبير نصف مثقال إلى  
درهم فهذا تدبير ما لدغ سائر الهوام ونهش الحيوان ذى السم فاعلم ما يخص كل واحد من  
الدغ والنهش فأنذرك في موضعه إن شاء الله تعالى

القشبريا وكذلك النصب  
القاصي ينفع من الجيان  
الحار إذا اقتصر في بيوت  
المرضى وأجاب لسفر جل  
أضع الأشياء في حبي القش  
اخانة ومعا لنعبر أنفع  
الاذيا في حبي القش لاسيما  
أن جعل غذاء وكذلك  
عصا اللبون أو شراب ينفع  
من الجيان المقرارية  
ويكسر الذهب الصغرى  
وكذلك انشبار شرب ينفع  
من الجيان الصغرى  
شراباً وكذلك السداب  
ينفع من الجيان شراباً وهو  
من القش الادوية المدرة  
البول وكذلك يزد  
السكرتون ينفع من الجيان  
الصغرى وينفع سدرها

• (الباب الثامن والعشرون في نفع الانسان والكلب والقرد) •

إن عض الانسان إذا كان صاحباً عظيمة الضرر فيبقى إن يادرو بطل بالزيت ويضمد برماد

خشب الصندل مجعوا بالخل او يؤخذ بصل قديد ويجهن بصل ويضعله او يؤخذ قشور  
 أصل السوس الامامخجوني يوق ناعما ويجهن بالخل ويضعله او يؤخذ قشور أصل الزاينج  
 مدقوقة مجعوا بصل او دقيق الباقلا مجعوا بالخل وما مردهن وزنطان عرض للموضع ورم  
 فاطيله بالرداسنج فاه نافع من ذلك ان شاء الله تعالى (في علاج عضة الكلب والقرد) أما  
 عضة الكلب والقرد فعلاجهما في أول الامر بالصل والخل المدقوقين المجعوتين بصل يضره  
 بهما للموضع والكلب خاصة ترض على عضة خل ونظرونأ ويؤخذ مصوف وسخ ويل يخل  
 وزيت ويلزم عضة الكلب والبصل المدقوق ناعما اذا جهن بالخل والحسل كان ناعما ويطلى  
 موضع العضة بهذا المرهم (وصفته) يؤخذ قشور النحاس اوقية وزنجبار وأصل السوسن  
 الامامخجوني من كل واحد حبة وشيت القضة جوازيق الجميع ناعما وما ليدق يذوب  
 بالزيت والشع ويخلط مع الادوية المدقوقة ويصنع مرهما ويلزم موضع العضة (صفة  
 مرهم آخر) وهو موافق لعضة الانسان والكلب والقرد يؤخذ من الشحم والشع والبارود  
 من كل واحد خمسة دراهم زيت اشاعر درهمادوب الشحم وألقه مع الزيت والشع ويصير  
 مرهما ويطلى به موضع العضة فانه يبرأ من ذلك

### • (الباب التاسع والعشرون في عضة الامة والقروا والقرد) •

ينبغي ان تعالج هذه العضات باضمة جاذية بمنزلة الضماد المعمول من الزاوند وأصول  
 السوسن الامامخجوني والعسل والضماد المتخذ من بصل القرجس أيضا اذا دق ناعما وضده  
 موضع العضة ثم غسل بالخل والماء كان ناعما ويعالج أيضا بالمرهم المتخذ كزانه يقع فيه  
 قشور النحاس والزنجبار

### • (الباب الثلاثون في عضة ابن عرس والظاية) •

وأما عضة ابن عرس فينبغي ان يضده موضعها بصل ونوم وتأمر صاحبها أن يأكل البصل  
 والثوم فاما الظاية فان اسنانها بقي في موضع العضة فيدوم ذلك الوجع وينبغي ان تخرج  
 ذلك الاسنان من الموضع بان يبلل بالدهن والماء الفاتر فاذا خرجت الاسنان من الموضع  
 مصابجا وانظلي على الموضع المفتي فيه الخلطة ويلزم للموضع رماد الكرم مع الدهن نافع

### • (الباب الحادى والثلاثون في عضة الكلب الكلب) •

ينبغي ان يمسد أفعين عضة كلب كلب فيشق موضع العضة ويوسعها ويضع الحماجم عليه  
 ويصمه مصاقير حتى يستقر غنه الدم الكثير ثم الزم الموضع المراهم المحرق الا كانه بمنزلة  
 مرهم الزنجبار والقلديون والمرهم البلاذرى (وصفته) يؤخذ من الزنك ثلث دبل ومن  
 التحمل الثقيل رطل ومن الجاوشير اوقية ومن القريون نصف اوقية تحلل الصبر غ بالخل  
 ويلزم الجرح فانه يمتنع اندمال الجرح ويجذب الدم وهذا الضماد أيضا نافع جدا اذا ضده  
 موضع العضة (وصفته) يؤخذ ملح اندرائ عشرة دراهم قلفار محرق ثمانية دراهم - ذاب  
 رطب ثلاثة دراهم زنجبار درهمان فيريون درهم يذق الجميع ناعما ويشرع في الجرح حتى

### • (علاج الحى البلغمية) •

غاريقون اذا شرب قمع من  
 الحى البلغمية وكذلك  
 الراوية اذا شرب بشراب  
 سكبين قمع من الحى  
 البلغمية ويشرب بماء  
 النضج وكذلك الكرم اذا  
 أكل قمع من الحى البلغمية  
 وكذلك النجيل اذا اقتلع  
 أصله وقع في شراب سكبين  
 أو خلط عصارة السكبين  
 أو من يزره وطبخ وصفي  
 على سكبين نفع من الحى  
 البلغمية

### • (علاج الحيات المركبة) •

يندون اذا خلط في ادوية  
 الحيات المركبة قوى فعلها  
 ونفع المرض وكذلك يزد

يعرق ويأكل ثم يخلط منه مع السمن والزبد الموضع حتى يذوب اللحم المحترق وان اخذت  
 التوم ودقته ناعما وجعته بسمن البقر وخل ووضعته على موضع الجرح تقع وكذلك ان  
 اخذت خردلاودقته وجعته بسمن بقر وخل أو عسل ووضعته عليه تنفع (صفة) دواء  
 يجذب السم ويوسع الجرح يؤخذ باوشم ثلاث اواق ذقت وخل خل خردل ونصف  
 يسحق الجاوشم مع الخل سحقا جيدا ويذوب الزفت ويلى على ذلك ويطح ويخلط جيدا  
 ويستعمل وهو دواء جيد يصلح لاداء الصلبة وان كان الموضع منه لينا ينبغي ان يضم  
 الموضع بالسلق والجرجير والبصل المطبوخ بالسمن أو بالزيت المغسول ويضمدا ايضا بالتوم  
 والبصل والمالح المدقوق ناعما ويخلط معه وما دخنش الكرم محبوبا بالزيت ويلزمه الموضع  
 فان هذه الادوية كلها تأكل في القرحة وتوسعها وتجذب السم منها ولا تزال تفعل ذلك منذ  
 أول يوم وقت العضة أباما تنوياسة قبل ان يعرض للعسل الخوف والقرع من الماسا الالم  
 يكذب ان يخلص وقد يترفع الخوف من الماء بعد سبعة أيام أو بعد اثنين أو أربعين وما وقد  
 ينبغي أن لا يدس الجرح الى أن يشفى في الثاني أو يعون وما يشفى العليل مع ما وصفنا من  
 استعمال المراهم والضمادات (صفة دواء السرطان) يؤخذ سرطانا أسديا ويوضع  
 في قدر نحاس ويوقد تحتها حتى تصير مادا ناعما يؤخذ من الرماد عشرة دراهم ومن السكر  
 درهم ومن الخلط ناعما اربعة دراهم يذاب الجميع ناعما ويسقى العليل في أول ما تعرض له العضة  
 وزندره. وان كان العليل قد مات عليه أيام فاسدة درهمين بشراب مخزج أو عسلا بارد  
 وخل وعسل رذ ك جالينوس انه قد يوجب هذا الدواء فوجده ناعما وان لم يمسق هذا الدواء  
 يعرض له الخوف من المنة. فتنفع أصحاب هذه الة تناول الترياق الفاروق من نصف  
 درهم المتقفل في أول الامر ناعما ناعما و قد ينبغي ان يسقى صاحب ذلك الادوية المسهلة  
 للسوداء بمسحوق مطبوخ الاقيميون أو رب الاسطوخودوس أو حب الاصطحيقون المركب  
 بالاقيميون واذا تمت فخلت ذلك كله ولم تراهل يفرغ من المفعلة لا تغربل ولا تمل الجرح  
 دون ان تجرب العضة بماء صلب وهو انه تأخذ الجوز المدقوق ناعما وتضربه الجرح يوما  
 وليلة ثم تأخذ مغلقه ليدك أو دجاجة فان آكلته ولم تمت فإن العليل قد يبرأ وأمنت عليه  
 الخوف من المنة فخذ كن على ثقة من ادما لك الجرح وان مات الداء أو المنة فاحذر ينبغي ان  
 تعادوا الضمادة واعط العليل الترياق وغيره من الادوية المسهلة للسوداء أو يوقيه الاغذية المولدة  
 لها ويكون غذاؤه لحوم الجلال والجلدا والساج اسقيد بياض ومن الفواكه التين والجوز  
 والعنب والزبد الطرا ساق مع اللوز ومن الحلو القالونج والخبيص المعمول بالسكر ودهن  
 اللوز ومن البقول الباذنوبه والتنعق والقوتنج وتدرج سائر التسديب المواقف لأصحاب المنة  
 السوداء ان تعلم ان يئنه قد تقي من السم وأمنت عليه الخوف من الماء وأما في عرض  
 له الخوف من الماء فانه لا يخلص من هذه العلة وينبغي أن تدر من عرض له ذلك تسديب  
 أصحاب الوسواس السوداء وأن يصب الما في ثوبه بالقمع وذكر بعض القسما انه اذا قدم  
 له اناسم خستبغ ما ووضع عليه جلد الضبعة العرجا قبلت قسما وشربه وينبغي ان  
 يسقى ماء الشعير واللغات والاقراص المسكة للعطش (صفة قرص بسكن العطش) يؤخذ

الكثوث بشراب  
 السكتين ينفع من الجفات  
 المركبة والمزمنة وكذلك  
 ينفع فيها الجنور يزل القيل  
 وكذلك فاع يقوت ينفع  
 من الجفات المركبة والمزمنة  
 شرابا وكذلك القشاة اذا  
 جعل منها واحدة في مهد  
 صبي يحم ذهب غدا المني  
 وعرق واذ اشرب من ورق  
 زهر البعج ثلاث ورفات  
 أو أربع ورفات تنفع من  
 الجني المزمنة وهي التي  
 يعرض فيها الحر والبرد  
 معا وكذلك الشكبي  
 وهي العصفور البري تنفع

لحبب القرع ولحبب القثاء والخلج وحبب السفرجل وبذر البقلة من كل واحد حبر  
صغرى عربى وشاوكبراموطياش - بمن كل واحد نصف بر يدق الجميع ناعما ويخفف بلعاب  
البريق لونا يقرض ويخفف فى التل ويستق منه ويزن مقدار بماء بارد ويصب فى حلقه بضع  
طنول الايوب وكذلك يشفى الماء بهذا الايوب فانه نافع وذكر بعض الحكماء ان كبد  
لكب الكلب اذا شويت واطعمت المحض نفعه شفعة ينة

\*(الباب الثانى والثلاثون فى مداواة من لآغته انفى)\*

وتخامسة المعطس من الافاعى والبالوطية فينبغى ان يقطع المعطر المملوغ ان أمكن ذلك فان  
الراحة فى قطعها وان لم يمكن فاربط العض من فوق موضع الدقة واقصد العليل وامعه  
النوم والبسل والسكران وتصبه مرق الاسفيداج بالشب والملح والماء رصين واسقه  
الشراب العتيق واسقه السرمطانات النهرية مشوية قد نثر عليها شئ من الميوزنج مدقوقا  
ناعما والحقاقع مطبوخة اسفيداج أيضا نافعة وضمد موضع النشبة - هذا الضمد  
(وصفته) يؤخذ سرمطانات قد نثر ناعما وتلقى عليها دقبن الحنطة عشرة دراهم فتجرح ومطمان كل  
واحد اربعة دراهم يذوق ذلك ناعما ويخفف بلبن حليب ويضد به الموضوع فانه نافع ويضد  
أيضا بورق التفاح الحامض مطبوخا والماء مدقوقا ناعما والجبن العتيق اذا دق ويخفف به  
وضد به موضع اللدغة نفع وان شقت القراريج الصغار وهى أحياء وضدت بها الموضوع  
حرارا نفع من ذلك وان سقت المملوغ شيا من دم سلحفاة بجرة يابس مع شئ من كبريت  
وسذاب يابس نفع واتسقية شيا من النخعة أو لب نصف درهم الى نصف مثقال نفع وان  
سقية من ذكر الايل اليابس مدقوقا ناعما وزن درهم شئ من الشراب وان أخذت من  
عصارة السذاب والسكران من كل واحد اربعة ونصف مع نصف مثقال زراوند مدحرج  
مدقوقا ناعما وسقية نفع والحقارب المدقوقة ناعما مرسية بماء الموزنجوش وما السذاب  
اذا شربت نفعت منه شبة وان أخذت من ترابى الاربعة من نصف درهم الى نصف  
مثقال وسقية بماء السذاب كان نافع من كل لدغ والترياق الكبير اذا حضر كان أكثر نفعاً  
من سائر الاشياء كما لا سيما الحديث منه فينبغى أن يقدمه على ما ذكرناه للوقت وان لم يحضر  
فليس يعمل المترود بطوس فانه يقوم مقام الترياق وهوانافع باذن الله تعالى (صفة ترياق)  
نافع من كل لدغ يجرب يؤخذ قليل درهمان انيسون عشرة دراهم زراوند مدحرج وحب  
الغار وحب سدس من كل واحد درهم ونصف يذوق ناعما ويخفف بماء الصبيح ويستعمل  
عند الحاجة مقدار اربعة تأككرواقل بشئ من ماء السذاب مع المبيح وما وورق التفاح  
الحامض وهو دواء نافع باذن الله تعالى (صفة دواء آخر) نافع يؤخذ حنقوقا وزراوند  
مدحرج وسذاب برى ودقيق الكرسة اجرامو اميدق ويخفف ويشرب بشراب الشربة منه  
مثقال بشراب عتيق (صفة دواء آخر) يؤخذ حنطيس ولسنة زراوند مدحرج من كل  
واحد درهم انيسون وقلقل من كل واحد اربعة دراهم يذوق الجميع ناعما ويخفف بماء الصبيح  
ويعطى منه مقدار اربعة تأككرواقل يحب القوة وهذا الدواء يستعمل فى اول الامر ومن

من المي المركبة والمزمنة  
شربا وكذلك درو القتر  
اذا خفف وشد فى خرقه  
وعلى صاحب المي  
المركبة والمزمنة برأه

\*(علاج الحموم المشربة  
والمأكولة والمداوغة)\*

قلب انفسق اذا دق  
وشرب نفع من السهوم  
المشربة والمداوغة لاسيما  
اذا شرب عليه شراب جيد  
وكذلك شرب طليخ  
الكرفس شفع من شرب  
الادوية القتالة وكذلك  
اذا شرب من الطين المتقوم  
نصف درهم نفع من جميع  
السهوم المشربة والمداوغة



به ذلك اذا سرى السم في البدن فينبغي ان يسقى الملوغ ماء الشعير مع السرطانات النهرية  
ويسقى ايضا اللبن الحليب ووضع العضو الملوغ في اللبن الحليب فان ايت العضو الملوغ  
قد أخذ في باب العين يضمدا العضو العين بالدهن الحار بمزجة القلقدقون وغيره واطل حول  
العضو بالطين الارضى والغريبى والهدس القشر وخل خمر واسقمين الترياق الكبير وغيره  
من المحجونات في اول الامر واذا رأت العليل قد صغر منه الفشي وذبول النفس والعرق  
البارد فان زالت هذه الاعراض فليكن علاج الشعير متخذ بالسرطانات واللبن الحليب  
ومعالجة موضع النشة بالاضمة التي ذكرناها وصفتها والله اعلم

\*(الباب الثالث والثلاثون في مداواة لدغ العقارب)\*

قد ينبغي لمن لدغته عقرب ان يربط فوق موضع اللدغة بعصا قوية ثلاثا يسرى السم في  
البدن وان يدهغ العقرب ويضمدهم موضع اللدغة او يضمدهم هذا الضاد (وصفته)  
يؤخذ زراون الكمان خمسة دراهم كبريت اصفر ثلاثة دراهم ملح ثلاثة دراهم عشب الطم عشرة  
دراهم يهجن به الادوية ويضمده اللدغ او يضمدهم هذا الضاد (وصفته) يؤخذ يندق هندي  
محموع مسحوق في الهاون وان ضمدهم قد يندق معهما ودين الشعير مهجور بالجل  
السذاب كان نافعوا وان سقى شيئا من ترياق الاربعه شراب نفع والبقا انكبر ان حضر  
كان نافعوا واطبق في ذلك ان شرب او طلى به الموضع زيت (صفه دواء) يتعقم من لدغ العقرب  
يؤخذ جند يدستروا دقان قوم درهم يندق ناعما ويهجن شراب مطبوخ ويسقى او يؤخذ من  
ازراوند ثلاثة دراهم قشور اصل الكبرد درهمان يندق قشور درهم يندق ناعما او الشربة من  
ذلك درهمان شراب عتيق او ينسد الزبيب (ترياق نافع) من لدغ العقارب يؤخذ زراوند  
مدرج اربعة جند يدستروا دقان بري وفوقه نهرى وحب الفاروس وعاقرقرا وجنبنا  
وزنجبيل وفلفل اسود وحلتيت وشونيزا جز اسماء يندق الجميع ناعما ويهجن بصل منزوع  
الرغوة الشربة منه مثل البندقة شراب او يؤخذ الزاوم يندق ناعما ويطبخ بشراب ويسقى  
الملدوغ من ذلك الشراب او ينطلى على الموضع الماء المغلي فيه الخلقة والباونج والسذاب  
والبرنجاصف والخلقة وهر حار نافع ويطلى بهن الزيت او ده البان مع شئ من فريون  
او شئ من جند يدستروا ويدلج بهن الملوغ جيدا او يطعمه السن القري مع العسل  
(مجموع) شمع من ذلك يؤخذ فلفل ثمانية دراهم واطفل خمسة دراهم مذبل درهمان  
زراوند واصل الزعفران من كل واحد ثلاثة دراهم يندق ناعما ويهجن بشراب ويجب  
الشربة نصف درهم (مجموع آخر) يؤخذ جند يدستروا قشور اصل الكبرد زراوند وعاقرقرا  
قرو زراوند من كل واحد درهم يندق ناعما ويهجن بصل منزوع الرغوة الشربة منه درهمان  
بشراب عتيق والله اعلم

\*(الباب الرابع والثلاثون في مداواة لدغ الزنايمر والصل)\*

ينبغي ان يفتح موضع اللدغة بارة او برأس مبضع ويص الموضع مصاحيدا او يطلى عليه  
بطبا ارضي معجون بخجل ووجسوح الحيطان مع خل او بطبا الكوكب مع الخل او بطين

ويصكك شراب الزيت  
الحار بنقى السم ويخرج  
وكنتت با زهر مع داني  
يشرب منه اثنا عشرة  
شعبه فخاص من جميع  
السموم المجرانية والبالغة  
والهصدية وان أمسكه  
الانسان في مكان عنه ألم  
السم وان وضع على موضع  
اللدغة سكن الألم وجنب  
السم وكذلك ان ارتقى  
يتعقم نهره من السموم  
القائلة وكذلك السقي المنكى  
يتعقم من جميع السموم  
نهر بالانه يقوى جرم القلب  
وكذلك شراب جند يدستروا  
يتعقم من جميع السموم شرابا

كو والزناير مع الخسل او يضمد بالطيب او بالنجاس المطبوخ جيدا او بورق السمسم المدقوق ناعما ويصب على موضع اللدغة الماء البارد او يوضع عليه النج و يقال ان اللطاب اذا فسح ودلت به السمعة سكن الوجع باذن الله تعالى

### • (الباب الخامس والثلاثون في دغ الرتلاء والعنكبوت) •

أما الرتلاء والعنكبوت فافوق ما عولت به انعامس صاحبها في الماء الحار ودخول الحمام ونظف الماء الحار عليه ويضمد موضع اللدغة بالماء والملح الميجون بالماء او يؤخذ زباد خشب التين والنورة والقل أيرامو اميد ناعما ويحجن بماء حار ويضد به اللدغة ويعطى صاحب ذلك من هذا الدواء (وصفته) يؤخذ شونيز خمسة دراهم ودقو وكرون من كل واحد ثلاثة دراهم اهل وجو زالسرون من كل واحد درهمين سبيل الطيب وجب الفار وزرواند مدحرج وجب البلسان ودارصيني وجنطيانا وبزر الخندقو وبزر الكرفس من كل واحد درهم ونصف يدق الجميع ناعما ويحجن بماء منزع الرغوة الشربة منه مثقال بشراب عتيق وأما السعة العنكبوت فيسقى صاحبها من الشونيز من مثقال في درهمين بشراب عتيق او يعطى من السذاب اليابس والسعد مدقون ناعمين دوهين بشراب أو يسقى الشراب الصرق ويدخل الحمام ويظلل على موضع اللدغة

### • (الباب السادس والثلاثون في مداواة دغ العقرب الجراز) •

وأما لدغ العقرب الجراز فتكون شواحي الاهاز وعسكر مكرم ويقال انها تنولس الطين الذي يصف فيه السكر وقل من يسلم من الموت اذا لدغته والاطباء القدماء لم يعرفوها علاجا وأما المحدثون من الاطباء من أهل عسكر مكرم فانهم يستعملون القصود يمزجون من الدم بحسب ما تحتمله القوة ويسقون الملدوغ اللبن الحليب في الوقت يضعون الما جسم على موضع اللدغة ويصون مصاجيدا ليحبذ السم ويلتصق موضع اللدغة أدوية حادة بغيره الجند يسترو القريون ويعطى حواليا بالطين الارقي مع الخل ويسقى ماء الشعير والخمض ويعطى التفاح الحامض والبوغ الحامض وسويق التفاح الحامض والطرحشقوق ويقذى بالقرار ويجو الما معمولة بما ارمان ومانع التفاح ويعطى من هذا الترياق (وصفته) يؤخذ طر حشقوق يابس وورق التفاح الحامض وكر بربا يسة يدق ذلك ناعما ويسف منه ثلاث ملاعق فان ذلك نافع وكل أهل عسكر مكرم ذكره واوركبوا هذا (وصفته) يؤخذ قشور أصل الكبر وأصل الخنظل وجنطيانا وافتقن وزرا ونمدحرج وبنجو ودرهمين وطرحشقوق يابس يدق الجميع ناعما ويسقون منه درهمين بشراب وذكر أبو علي السمعاني ان يعقوب بن عبدان الاهازى الطيب خبر أن أهل عسكر مكرم قد أعدوا لمدواة لدغ هذه العقرب في عمراتهم آتية فمما جلبت فاذا لدغ واحد منهم ياروشرب من ذلك الماء فيسكن ألمه ويبرأ من وجعه بان الله تعالى وكافوا أيضا يسقون من أصل الحرمل مرة الامدقوفا ناعما بشراب فينتفعون به والله تعالى أعلم

### • (الباب السابع والثلاثون في مداواة لدغة قلة السر) •

وكذلك الدارصيني ينفع من شرب السموم القتالة وكذلك شرب السذاب ينفع من السموم القتالة وكذلك الانجعة في شرب نفع من الادوية القتالة وكذلك البول الانسان اذا شربه نفع من جميع السموم المشروبة وكذلك الشونيز من افقر على شئ منه سدقوفا لم يضر شئ من السموم المشروبة ولا اللدغة ذلك اليوم وكذلك الشرب اذا شرب بعد السموم قيا قيا حسنا ودفع ضرر السموم وكذلك الكمون اذا خلط بشراب السموم القتالة وكذلك بزر القبل زياق السموم والهوام كلها

وأما الحلة القسرة فانها اذا لم تفتح فينبغي ان يسقى صاحبها اللبن الحليب من ماعز حين يحلب  
ويطلى على الموضع خرقه الباذر المحكوك ويطلى بالصندل الاحمر مجعونا بجماع خمس وبقلة  
الحقاه وحق العالمو الحليب ويسقى ايضا ماء الشعير والطين القوي مع البرزقون ناعما الخيلار  
وما القرع

\*(الباب الثامن والثلاثون في مداواة عامة لمن سقى دوا اعتلا)\*

اعلم ان مما ينبغي ان يصفى الانسان الى ما ذكرنا في مداواة لدغ الحيوان ذي السم ونهشه  
مداواة من سقى دوا اعتلا اذ كان هذا الموضع البقي وأشبها كلها أفعالها في البدن فتقول  
انه متى أحس الانسان بانه قد سقى سمأ ودوا اعتلا فينبغي ان يساير من ساعته في شرب ماء  
حار كثيرا مع من البقر او دهن حل او زيت ويدخل أصبعه في فمه او يشربه ببلولة دهن  
حل وبقيا ويأخذ بمحتمل في تنظيف معدته من جميع ما فيها ويطاها الماء الحار والذهن ثانيا  
ويستدعي التي متى يعلم ان معدته قد نظفت فثما جيد او لم يبق فيها شيء ثم ينظر بعد ذلك فان كان  
يوجد حرقة في المعدة والامعاء ولا غاؤها والتهابا وعطشا وكرا وجفافا في الفم فان ذلك الدوا الذي  
قد سقى دوا اعتلا فينبغي ان يصفى دهن وورد دهن ينقش مع ما ورد لعاب حب السفرجل  
وبزر الكسكان واللبن الحليب وما الشعير مع دهن لوز حل وحسنه مرق الدجاج المسخن  
اسفيداجا والحساء لعمل من التشاو السكر ودهن اللوز من الاطربة مرق الدجاج المسخن  
الحقاه والخس والطرحشة وقطيبه بالصندل الايض والماء ورد والكافور وضده صدره  
وكبدته جوف كان صلبة بصندل وما ورد واحسنه بالحقن اللينة والمسكة للدغ منزلة الحقة  
لعمدة من ماء الشعير والبنفسج البلس والعناب والسبتان ودهن اللوز ودهن الورد  
مقرا ومثلا كل ذلك واعلم ان الانسان ينجح في دهن خذرا وجودا وتقل في السيدن  
والرجلين وتقل في اللسان فاعلم ان الدوا الذي شر به بارد فينبغي ان يعطى صاحبه الثوم  
والبصل والسذاب ويسقى ترپاق الاربعة والثريد بطوس مع ثمن من ماء السذاب وان لم  
يحضر الترپاق والثريد بطوس فاسقه دوا الحليث (وهذه صفته) يؤخذ من ورق  
السذاب ورقوتج وقلقل وعافر قرصا وقرصا ما ابراهموا حلتب مثل الجميع يدق الجميع ناعما  
ويجفف بعسل منزوع الرغوة الشربة من نصف درهم الى نصف مثقال واسقه هذا الدوا ايضا  
(وصفته) يؤخذ من دهن من مرد دهن يدق ذلك وطين بشي من الشراب ويسقى او يسقى ورق  
السذاب مع جوزتين وملح يكمد المعدة والامعاء فدا على فيه السذاب والقوتج والبنام  
ويدلك به حتى يحمر وحسنه مرق الاسفيداج بقرصا حسان مع سمرة في الشب والدارصيني  
والخمر الخان والقلقل والكسكون والزيت المغسول ودهن الماس من مضر ويا بالماء الفاتر  
وان كان الانسان مجذولا وسقوط نفس وغشى والخلال قوة فاعلم ان الدوا الذي سقى ذلك  
الانسان سم مضايحه ذلك المبدن وهو اورد السموم وأسرعها اقلا ينبغي بعد التي ان يطلى  
على المسكان الترپاق الكبير والثريد بطوس واقرص الافاعي فان لم يوجد بشي من ذلك فليسبق

وكذلك وزيد من شره تنفع  
من السموم القاتلة وكذلك  
الفاويقون اذا شرب  
بالشراب تنفع من السموم  
القاتلة واذا شربه مكان  
السم سكر الزم وان  
شربه منه مثقال كان  
أقوى في ذلك وكذلك شرب  
الفستق تنفع من السموم  
الشروبة والسدوغنة  
وكذلك طين ارسف اذا  
شربه منه مثقال فادرم  
السموم القاتلة وكذلك  
شرب الجاهض ينفع من  
السموم القاتلة ونفسير  
الباذر في الثاني الضرر  
فان شربه ربع درهم  
تنفع من جميع السموم  
وكذلك الزنجبيل تنفع من  
سموم الهوام شره وكذلك

من المرددهم ومن القنفة درهم شراب ريسان أو يؤخذ طين مختوم وشيخ أرمي درهمين  
وغار يقون وأصل القوتنج الحلي وجند يستروبر والاشجروا ودين قبطي وعصرة  
القراسيون ويسقى من هذه الادوية مفردة ومجموعة متعاقبا شراب ريسان ويطعم المتدق  
والتين والسذاب ويسقى ماء الحسل مدقوقا معصورا ويؤخذ الانجذبان درهم وشيخ ارنج  
درهمين ويحسن بعسل ويسقى بماء التفاح الحلو والشراب العتيق ويشم السندل  
والماء ورد والكافور وقد فتى فيه شي من سكر ويجوز بالعود والعنبر ويكافئ صدره وقم صدره  
حتى يحمر ويغذى بالمرقعات المعمولة من لحوم السليح بزيت مغسول من شوش عليه شراب  
ريحاني عتيق وماء ورد ويرز بالعود المدقوق ناعما قافانا رجوا أن يصلح له هذا التدبير فان طال  
والعياذ بالله الفشي وسقط النض وغارت العنان وعرق عرقا باردا فليس في حياته طمع  
وينبغي أن نعلم انه متى حدث له شي دواء لا يرتفع نضداً ضرر يكبدوه متى حدث به غشي فقد  
أضر بقلبه متى حدث به تشنج فقد أضر به ماخوه ينبغي ان يقصد لتقوية ذلك العضو الذي  
قد نالته الافة ويعالجه والله أعلم

\*(الباب التاسع والثلاثون في مداواة من سقى العيش وقرون السبل)\*

العيش ثلاثة أنواع وكاهاته قلة وحسا وقلياً يخلص منها الانسان فمن سقى شياً منها فن علاماته  
الدوار والغثي وورم اللسان وغثو والعينين فاذا علمت ذلك فمر صاحب به بالي بالماء الحار  
والسمن والعسل ويعطى اللبن الحليب والماء الذي قد طبخ فيه التين اليابس مع شحم السليح  
ودهن البنفسج ويعطى شياً من الماء الحار المغلي فيه بز السليم وماء السذاب اليرقي قد مر من  
فم شئ من الترو ويطوس مع السمن القوي ويعطى شياً من الباذر زهر الخالص الملول بالماء  
وقشور أصل الكبر المدقوق ناعما مع ماء السذاب وأما قرون السبل من سقى منها شياً فعلامته  
يولد ما يسود لسانه ويختلط عقله فينبغي أن يسقى صاحبها شياً من الكافور ومن ثلاثة  
قرايط مع شئ من الماء ورد مبرداً بالتليج ويسقى ماء التليج مع شئ من ماء الزمان ويسقى العلاب  
والجلاب وعلاب حب السرجل وماء مزرقلة مع شئ من دهن اللوز الحلو ودهن الورد مبرداً  
بالتليج ويسقى بخيض البقر مع شئ من أفراس الكافور ويسقى اللبن الحليب وماء الشعير مع  
ماء الزمان ويضمد الموضع بالكبد بالسندل والماء ورد والكافور بالقر وطى المعمول من ماء  
الورد وماء البقلة وماء الخس وماء التليج والعلاب مبرداً ويسقى مبرداً بالتليج مغسوة بقرق  
كان يضمدها الصدر والمعدة والكبد والله أعلم

\*(الباب الأربعون في مداواة من سقى الدوايح)\*

العلامة الدالة على من سقى الدوايح وجع شديد في المثانة وحرق في البول ومغص وتقبض  
وبول الدم وغير ذلك مما ذكرناه في غير هذا الموضع فاذا علمت انه قد سقى انسان من الدوايح  
فبادر وقشه بالماء الحار والسمن ودهن الحسل ويطبخ التين ومن بعد التنبهة بالي ماء فقه لنا  
حلياً قد ضرب فيه شئ من زرقطون أو اسقه لعاب بزرقطون أو ماء مزرقلة مع الحلاب مقطراً  
عليه دهن اللوز الحلو ودهن حب القرع ويطعم الزيد ويحسى مرق أسفدياج بلحم جليسين

قشر الاقرب يتقح من  
السموم القاتلة وكذلك  
دماغ الباجنة اذا اكل  
مشوا يتقح من السموم  
كلها وكذلك يشفى الصائم  
يتقح من سم السموم  
وكذلك الكرف اذا وضع  
على موضع السعة جذب  
السم الى خارج وكذلك  
برادة الحديد اذا ألقيت في  
شراب معجون تفت السم  
من الشراب ولا يشرب به  
وكذلك العسل يشفى جميع  
السموم ومثله الراوند صبر  
يقاوم السموم وكذلك  
انفخ البقر مدها يتقح  
من جميع السموم شراباً  
ومثله وكذلك  
اسطوخودوس يتقح من  
دغ الهوام شراباً

او يطهر الخنايص وصفرة البيض مع الورد ويطعم القثاء ولب الخمار ويحمن بماء المشعر  
قد طبخ فيه غلاب وينقي بابس ويبستان مع دهن الورد ودهن البنفسج ويصب في احده  
بياض البيض واسياض ابيض ودهن ورد ولبن بارية وكلها تصاب حرقلة في المائنة ولذا  
فينبغي ان يسي القلاب ودهن اللوز الحلو ودهن الورد مع الجلاب واللبن الحليب مع دهن اللوز  
والجلاب نافع

\*(الباب الحادي والاربعون في سق مرارة الفرو أو مرارة الاغني)\*

قاما من سق مرارة الفرو فيسقيان من ساعته مرارا اخضر او يجرد مرارة شديدة في فمه وتصر  
عينه فاذا علت ذلك فاستعمل مع صاحبه التي بالماء الحار والسمن والدهن ويسقي بعد ذلك  
من هذا النجور وزن مثقال الى درهمين (وصفته) يؤخذ ملين محتوم وجب القار من كل  
واحد درهمين انقحة القفا خمسة دراهم مروبر السذاب كل منهما درهمان يدق ناعما  
يجبن بعسل الشربة منه مثقال الى درهمين فان تصا هذا الدواء اعده عليه ثانية وليجلس في  
الماء انقلي فيه يابونج واكيل الملك وبنفسج ونيلوقرومر زنجوش فان مضت على من سق ذلك  
ثلاث ساعات او اربع ولم يمت فقد رجي في البرد و فينبغي ان يسي بعد ذلك ربوبه القوا ككرب  
لتفاح والسفرجل وما أشبه ذلك \* وأما من سق شاي من مرارة الاغني فانه لا يكاد يخلص  
ودوا من سق السمن ودهن الحل والزبد والماء الحار والي \* مرات كثيرة ويسقي الماء المحكوك  
فيه الباذر الخ الجيد المحرّب يعطى ترياخ الفاروق والمروء بطوس ويسقي بعد ذلك ما الشربة  
واللبن الحليب نافع ان شاء الله تعالى

\*(الباب الثاني والاربعون في سق طرف ذنب الابل أو عرق الدابة)\*

من سق طرف ذنب الابل فينبغي ان يستعمل التي بالسمن والماء الحار مرات كثيرة ويطعم  
الفندق والبندق ويعطى فيل زهرج دافقين الى نصف درهم بشارب \* وأما عرق الدابة فعلامة  
من سق منه شيئا اخضر او الوجه واصفر اوره وورم الحلق من داخل وعرق كثير من سق فاذا  
علت ذلك فاسق صاحبه الماء الحار ولعسل ودهن البنفسج واسقه دهن اللوز مع شي من  
المينجج ويسقي من الزرافة والمخ أجراما نصف درهم بماء بارد ويعطى من الترياق الكبير  
مثل ذلك

\*(الباب الثالث والاربعون في سق الاقيون أو الشوكران)\*

من سق من الاقيون مثقالا الى درهمين عرضة الكزاز والسبات ونقل البدن والخدر في  
جميع بطنه وتكون رائحة فمه رائحة الاقيون وربما شتم ذلك من بدنه كله في رأي هذه  
العلامات فينبغي ان يبادر فيقي من هذه حالته بالماء الحار المطبوخ فيه الشب والقبيل والمخ  
مع العسل يفعل ذلك مرتين أو ثلاثا ويحقنه بحقنة بقع فيها ثبات الحار وشب وسكينج  
وباوشعر وعسل ودهن الخروع ودهن الباميين وبزر الكرفس والرازيانج والكمون  
والبورق والمخ ويحم الخنظل ويسقي العاقرق طمع شراب حقيق أو شيئا من جند يبدسه  
بشراب ويعطى من ترياق الفاروق أو ترياق الاربعة أو المسرود يطوس مع شي من ماء

فصل من نقل الى الصغرى  
من نبات فليس لم يلبس في  
ذلك الليلة  
\*(علاج لسعة الحيات  
ونمها)  
\* اذا ألسن اللسعة في  
يده شكافي وهو القرم  
البري سكن ألمه وكذلك  
قسط هندي ينفع من لسع  
الحيات ونمها وكذلك  
الانقحة أي الانافج شربت  
يطبوخ نصف من لسع  
الحيات ونمها وكذلك  
عصار الكراث الشامي مع  
العسل تنفع من لسع الحيات  
ونمها شربة وكذلك الخنظل  
الازرق ينفع من لسع  
الحيات ونمها شربة وكذلك  
شرب طيبج الكرفس أو  
عصاره طرية ينفع من لسع  
الحيات ونمها

السذاب وان أعطيت صاحب ذلك شيأ من هذا المجون مثل البندقة تنفع بالإن الله (صفة  
مجنون ينفع لمن سقى الأفيون أو الشوكران) يؤخذ سداب مسحوق وقليل وفلفل واهل من  
كل واحد جزء فريون ربع جريد ناعما ويغسل بماء منقوع الزعفران الشربة منه  
نصف مثقال المصنقال بشراب صرف أو بماء النعام على قدر قوة الاغراض ومضعفها  
والشجر ينافع في هذا الباب وأطعمه الزوم والبصل والعسل والجوز واسقه الشراب  
العتيق الصرق وادلتب عنه في الحمام ذلك جيد أو امرخه بدهن اليامسين مع شي من  
الجسد يسد سوراودهن القسط واقعد في ابرن فيه ماء حار قد طبخ فيه السذاب والنعام  
والمرزنجوش والشيخ والبرنجاسف فان ذلك كما يمتنع به \* وأما من سقى الشوكران فعلاسته  
قرينه من علامات الأفيون مع عشاة في البصر واختناق وبرد الاطراف ونقل في البدن  
والركبتين وينبغي ان يدوى صاحب ذلك بمثل ما ذكرناه في مداواة من سقى الأفيون أو غيره  
والله أعلم

• (الباب الرابع والاربعون فيمن سقى البنيخ أو البروح أو جوزمان) •

أما البنيخ فمن علامات من أضر به السكر والاسهال والذهاب والعقل وجرة العينين  
فاذا علمت ذلك فصر صاحبه بالي بالماء الحار واليمن والعسل ويعطى الفين الحليب أو الماء  
الذي قد طبخ فيه اللبن البائس مع شحم الدجاج ودهن البنفسج ويعطى شيأ من المنيخ مع  
بن والنجير مذقوا ناعما ويدبر بماء التندبير العام لمن يتناول شيأ من السموم وبحسب  
صرف الدجاج ولحوم الجملان السمان واختناص اسفيداجا \* وأما من سقى السبروح فانه  
يعرض له دوار وصبر وجرة في العين وسبات وينبغي ان يدوى بمثل ما ذكرناه من التي  
بالماء الحار والعسل والثلث والمخ والتجبل ويحقن بمقضة حادق يسقيه شيأ من الخل  
الثقيف قد طبخ فيه الشعير والاختدان والقوتج الحبل فاذا سكنت الحجرة عن الرجح والعين  
فدبره بالتندبير الذي ذكرناه من سقى الأفيون \* وأما من سقى الجوزمان فلدوا مثل ما وصفنا  
من دوا من سقى البروح

• (الباب الخامس والاربعون فيمن سقى البرقظونا أو كل كزبرة رطبة) •

من أكثر من شرب البرقظونا أو شربه مذقوا عرض له غم وكرب وضيق نفس وضعف  
القدرة وصغرا النبض وربما قتل شلوه ودواؤ شرب الماء الحار والثلث والمخ والتي بذلك  
يعطى شيأ من الشجر يساود دوا المسك أو شيأ من الفلفل والحلتيت مع مر السقيداج  
ويسقى شرابا صرا فان ذلك نافع لهم \* وأما من كل الكزبرة الرطبة أو كثر منها أو شرب من  
مائها المصو ونصفه رطل أو أكثر حدث له سدر ودواو واختلاط ذهن وبجوحة ونوم  
طويل ويقوح من فيه رائحة الكزبرة وينبغي ان يدبر صاحب ذلك بمثل ما وصفنا في شارب  
البرقظونا

• (الباب السادس والاربعون في مداواة من أكثر من كل القطر أو الكاكة) •

ان في القطر أنواعا قاتلة وهي ما كانت تنبت في أصول الزيتون ومنه أنواع في طبيعتها غير قاتلة

وكذلك عصارة الكرنب  
الشراب العتيق تنفع من  
نمش الحيات وإذا خلطت  
بدقيق حنطة وخل حادق  
قطعت من نمش الحيات  
ضمادا وكذلك من البقر  
ينفع من نمش الهوام  
شرابا وضادا وكذلك للمعا  
السائلة تنفع من اسه  
الحيات ونمشها وكذلك  
بن والرشاد اذا شرب قمع  
من نمش الهوام ولدها  
وكذلك الكرب اذا بعين  
بريق الصائم أو يبول صبي  
دون البياوغ وضمه عليه  
موضع السعة فانه ينفع  
منها اقشعا عجيبا وكذلك  
الغوم ينفع من لسع الحيات  
وان خلط بالسذاب قمع

الانه متى أكثر منها أحدثت أعراضا دية وورعاً قتلت والاعراض التي تعرض عن القطر القتال ضيق النفس وعرق بارد وغشي والذي يحدث عن القطر الذي ليس بقتال وعن الحكمة اذا أكثر منها أخوانتي وقولنج وينبغي اذا عرض لأكمل القطر هذه الاعراض ان يادر بالتي بالماء الحار المفل في فيه الفجل والشب والمخمج وماء العسل والسكبين العسلي ثم يعطى من ذلك شرابا مدقوقا فاعلاو زردوه من مع شئ من خل وعسل ويسقى الشراب الصرف أو يؤخذ رما شجر الكرم أو رما شجر التين مع شئ من خل وملح بماء حار أو يعطى شيامن الشجر يجمع شرابا وشئ من تراب الاربعة بماء السذاب أو يعطى شيامن الزراوند والافستين مع شراب العسل أو يعطى شيامن الجاوشير مع الشراب ويطعم الفجل الشد اخرافة ويكبد المعدة ونواحيها بالماء الحار المفل في فيه البايوخ والصعتر والريحاناف وقد يستعمل في ذلك أيضا الحقن فيها الحقنة بالماء المفل في فيه الاقستين والبرنجاناف والسذاب مع العسل والبورق ودهن الزئبق أو يعطى بعض الادهان الحارة مع شئ من الجاوشير والسكبين

من لسع الحيات اكلا  
وخملا او كذلك الحص  
الاحود ينفع من لسع الهوام  
ونمشها ونكدها بزيت اذا  
خلطه بفتح نفع من نكس  
الحيت غدا وكذا الجور  
من يرد نضله على مكان  
اللسع كان يادورها  
تسوم وكذلك بر الكران  
اذا شرب نفع من نكس ذوات  
السموم وكذلك العيون  
المالحة نفع الكله من نكس  
الحيت السموم وكنت  
بار زهر معدني وهو المستخرج  
من كبد الوعل الجبلي في  
جبل شيرازاذا شرب منه  
نصف درهم يابن حليب  
أو زيت طيب نفع من  
لسع الهوام ونمشها

\*(الباب السابع والاربعون في مداواة من جلد في معدة اللبن  
ومن كل شوا قد غمد او معك باردا)\*

ان اللبن الحليب اذا أكثر منه شارب يقي في المعدة ولا سيما ما كان منه غليظا كلب النعاج ولبن البقر ويعرض من ذلك غشي وعرق بارد ونافس حرق بماهة قل ان لم يادر في أمر شارب بالعسلج ودواؤه ان يسقى السكبين العسلي بالماء الحار والشب ويؤمر بالتي وتنظيف المعدة منه ويسقى من الانخمة ذات مع شئ من الخسل وبجمودها انخمة الارنب ويسقى مامورق انخوة مع الخسل أو شئ من الجاوشير مع الخسل أو شئ من السذاب مع رما ختب الكرم ويطعم العسل مع القفل فانه يعمل اللبن الجامدو بلطفه واما من كل شوا قد كبس وعطى حين أخرج من التور ومنع منه شرج البصار عرض له من ذلك نكس في الذهن والعقل وغم وكرب ودواؤه ان يادر صاحبه بالتي بماء حار وسكبين وملح وتنفق معدة من ذلك ويتناول من الشراب الرصافي أو عينة محسكة أو شراب انتفاخ الحليب وأدخله الحمام وواتر صبا الماء الحار على البطن وان عرض من ذلك هبسة فليعالج به علاج الهبسة واما من كل محكاسنوا قد أنى عليه أيام وهو بارد وغشى وغم حين أخرج من التور فانه يعرض له ما يعرض لأكمل القطر وينبغي لمن عرض له ذلك ان يادر بالتي بماء الحار والعسل والملح ويعطى شيامن شراب صرف مع القفل أو مع شئ من الزراوند أو يعطى شيامن الشجر يناد دواؤه المسك بقدر الحاجة مع ما يغلى فيه الكمون والقوتنج الجبلي

\*(الباب الثامن والاربعون في شئ شيامن الصفادع ومن الارنب الجبرى)\*

ألمن سقى الصفادع فبعرض له وهل وكودة في اللون وغشي وقذى واذا انحصا من غائلته عرض له من سقرط الشعر والاستنان فيدعي ان يادر صاحبه بالتي وتنظيف المعدة

بالماء الحار والعسل والمخ وتدلأ عضائهم لاسيما فواحي البطن ويدخلوا الحمام ويطيأوا فيه  
المكث ويتناولوا بعد شرب وجهم من الحمام السكبين ويغذوا بقرق الاصفيج من لحم  
نشت وشو لحيان ودار صيني ويطعوا ادواء المسك قاتلهم فتشعرون به واما من سقى الارنب  
المجرى والاسمانه فتعده فانه يمرض له فقتلهم وروبو وضيق نفس ووجع في فواحي الصدر  
والهدة وفي مرادى وعرق متقن وريحامات صاحبه ووجع عاتق فتمرض له قرحة في الرقبة  
فينبغي ان يسادر فيمن سقى شيامن ذلك الباقى بالماء الحار والسمن أو دهن الحل والماء المغلى فيه  
انخيازي وورق التلمسى ويسقى بعد ذلك اللبن الحليب وماء الشعير وما يجرى هذا المجرى  
فان بقي شيء من ضيق النفس ووجع الصدر فيفصد الباسطى الايطى ويعطى شيامن شراب  
الخشخاش أو شراب العناب

• (الباب التاسع والأربعون في سقى الجذبة يدسرا والبلادر) •

واما من سقى الجذبة يدسرا فانه يمرض له متسحي وهذا بعقل وتغير دهن والتهاب وعطش  
وجمر في العيين فينبغي ان يسادر بالقي بالزباد والسمن بالماء الحار أو دهن الحل ويسقى الهدة  
من ذلك وان لم تكن حتى سقى اللبن الحليب وان كانت حتى تفتا ولعاب البرز علونا  
أو لدا حب السفرجل مع ثمن من دهن ورد أو دهن لوز حلو • واما البلاء درق فانه من  
تناوله عرضت له قرحة شديدة في القسم والحلق والهدة وتوقع في الامم وحبو وتنفذ في  
القسم وحى حادة وسرسام ودرمها عرض منه الوسواس السوداء فينبغي لمن سقى من ذلك  
ان يتقى بالسمن والزبد ودهن اللوز ثم يسقى اللبن الحليب واللبن الحليص مع البقلة  
الحشاء ودهن الورد ودهن اللوز ويعطى ماء الشعير مع ثمن من دهن اللوز وان وجدت  
الذفا وحوة في الحلق فيتغرغ بدهن اللوز ودهن حب القرع مع لبن حليب ولعاب حب  
السفرجل ولا يقطع عنه ماء الشعير مع دهن اللوز أو ماء يغسذى بالزبد وان تبرق القرع  
والاسقانخ والقطف بدهن اللوز والكثيراء يعطون لب الفناء وانخياوا والقرع فانه نافع  
من ذلك

• (الباب الخمسون في مداواة من سقى الذقلى او يصل له قصل) •

أما الذقلى فانه يقتل الحيرة والدواب وكثيرا من الهائم وقد يقتل النفس ايضا الا لما لارنه  
لا يمتحن على من سقى اياه الامن يسقى معه الادوية المرتان يحتاج اليه فان عرض ثمن من ذلك  
قليل مر صاحبه بالقي هو يعطى النعاب بدهن اللوز ويسقى غرا وحطبة وسنابا مر فادهمة  
وأخضه وفاو ذجات مع موله ثمن ويزيد دهن لوز وماشا كل ذلك ويقال ان بزرا فخنكت  
اذ اطبخ ودية الله التي قد سقت ذلك ففعا وتخلصت به واما من تناول العمل فينبغي ان  
يعطى اللبن الحليب وسفوف الطين ان حدث لصاحبه صرع وان لم يكن مهج يتناول يسانس  
البعض ولعاب حب السفرجل قد حل فيه صنع عري ويخرج دهن اللوز ودهن الحل  
وينصى الامر اى الامه من الاصفيج

• (الباب الحادى والتحسن فى مداواة من سقى الجذبة بن أو المراتك) •

وكذلك مرادة لك تنفع  
من لسع الحيات شرابا وكذلك  
لبن العناب ينفع من لسع  
الحيات • ويوجد في طريق  
بركة الحاج كثيرا  
• (علاج لسعة الانثى) •  
فضالة الخنثى اذا طبخت  
بصل وضمد به الدمة  
الافعى سكن ألمها وكذلك  
قضاء العناب اذا احرق  
وبجن رما دها بالحل تفتت  
من لسعة الافعى وسكن  
ألمها ضادا وكذلك انقسط  
الهلى المر اذا شرب نفع  
من لسعة الانثى وكذلك  
الزبد ينفع من لسعة  
الافعى ضادا وكذلك  
يض الحاج اذا شرب ينفع  
من لسع الافعى وكذلك



يعرض عن شربه كما القوا في المعروف ببالوس وجفاف في القسم واختناق وعسر البول  
 وشغل اللسان وورم في البطن فيصا ما جها بما العسل الحار وبنقي معدته ويسقي شرابا صرفا  
 فانه ينقذه عن المدة والامعاء ويعطى أيضا جوارشن الفلال وبعلى شبا من الزنجبيل  
 المرقي وينزع الخردل ويعطى صاحب الرنك خلصة طبع التين والشب والبورق وبنقيا  
 فان نفع ذلك والافسني جوارشن الفرجل المسهل وجوارشن النهر ياد ويسقي أيضا  
 الشراب مع ماء قد طبخ فيه بز الكرفس والانيسون ليد البول

\*(الباب الثاني والمجسبون في سقي الزئبق او صب في اذنه)\*

وأما الزئبق فما كان منه حيا فليس من شأنه ان يقتل لكن يحدث وجفاف البطن والامعاء  
 ومغصا شديدا لا يخرج مع البراز بسرعة جريانه وعلاجه الذي هو شرب الشراب الصرفي  
 لبنة لده ويخبر به وأملن سقي زئبقا مفعدا أو مقتولا فانه يردى ومقتال ويحدث عنه وجع في  
 البطن ومغص شديد فيقضي ان يقا صاحبه بما العسل والشب فان خرج والافسني عمل  
 الحقة بما الساق وشعر رمى وخطمي فاذا علت انك قد نضبت المعدة والامعاء وكان قد  
 حدث هناك صبح فقه سفوف الطين مع دهن الوردو اللبن الذي قد أقيمت فيه الحجارة وقطع  
 الحديد المحمصة وأما من صب في أذنه فانه يعرض له منه وجع شديد واختلاط عقل ونشيج  
 ويحس بثقل شديد الجانب الذي قد صب فيه ويجعل على فرد رجل كثيرا فيعطس بالكندس  
 ويسد أذنه ويصير في أذنه دهن مسخن ينسل امتحان ويخرج عنها اذا برود وصب غيره  
 هو أم من مشه ويعمل رأسه الى جانب الاذن العلية ويضع يده على او يحركها تحت يكاشد  
 فاذا انخرج فليضه يلا من رصاص ويدخل في الاذن ويحركه وقلب فان الزئبق يعاق  
 باز رصاص

\*(الباب الثالث والمجسبون في مداواة من شرب اسفيداج الرصاص  
 أو زور أو زورنيا)\*

أما اسفيداج الرصاص من شربه فانه يهتر به فوا قد سعال وتسترخي اعضاؤه ويبيض لسانه  
 وعلاجه التي جها العسل والشب وشي من ملح حاد ويسقي من التبرم نصف حبة قال أو درهم  
 حب النيل أو يعطى ماء قد أظلى فيه بز الكرفس والانيسون والرازا نجح والافسني  
 الرومي ليد البول وأما التورم والرتنج وما الصابون اذا سقي الانسان منها أو دخل في حلقه  
 شي كثير من غبار النورة فانه يعرض لمن ذلك حرقة في معدته وتقطع وعص شديد  
 وقد روي في الامعاء ويبقى ان يسقي صاحبه دهن شرج وما حار وما حار وما حار ويبقى  
 يسقي مرقة الساج المسن دهن اللوز ويسقي ماء الشعير بدهن اللوز ولعاب بز قطونا  
 بدهن حب القروع ويحقن أيضا بما الشعير بدهن البنفسج قد طبخ معه عشاب وسبستان مع  
 لعاب بز قطونا ولعاب بز كان يبيض النضر فان حدث سعال فليعالج الاشياء المغربة  
 وكذلك يعالج من دخل في حلقه غبار الزنجبار ومن شرب الزاج والشب يسقي اللبن الحليب  
 وزبد القسم فان ذلك نافع فهذا ما أردت تبيينه من مداواة الامراض والعلل العارضة

دقيق الخنطة المنوى اذا  
 عمل منه حساء وشرب نفع  
 من نهش الافاعي وكذلك  
 بز القطر في الشراب ينفع  
 من نهش الافاعي وكذلك  
 الاثنية في الافاعي كانت  
 تنفع من نهش الافاعي  
 شربا بشراب حار وكذلك  
 بول الانسان شربا وكذلك  
 القطاريون الذين ينفع  
 من نهش الافاعي وكذلك  
 الصوف الذي تحت آباء  
 القسم وليستما ينفع من  
 نهش الافاعي ضادا أو كالا  
 وكذلك في كل الجمل ينفع  
 من نهش الافاعي لا سيما ان  
 كل بعسل وكذلك  
 القطران اذا صلبه نهش  
 الافاعي المقررة تنفع منها

في ظاهر البدن وما يتبعه من مداواة السعوم والادوية القتالة في هذه المقالة ويتبقى ان تعلم  
 في قد أدت ان لا ذكر اسم شيء من الادوية القتالة والسعوم ولا أدل عليها في مداواتها على  
 المداواة العامة لكل من سقى منها شيئا أو شربه إذ كان الاوائل قد نهوا عن ذلك لئلا يجد  
 الاثر والى السبيل الى قتل الاخيار فان جالينوس الحكيم ذكر في مقالاته في الادوية المسهلة  
 ان رجلا كان معه كيد وهو خارج من بعض القرى الى غيرها فاختذ ما يبول فوضع الكبد لمن  
 يده على بعض الحشائش وقعد ليبول فلما فرغ من ذلك عاد لياخذ الكبد فوجد جدها قد ذابت  
 وانخلت الى الدم فعلم من ذلك ان الحشيش الذي كانت الكبد عليه من شأنه اجتناب الدم  
 واسهله فاختذ منه شيئا كثيرا وقتل به خلقا من الناس فوقف الناس منه على ذلك وسلوه الى  
 السلطان فأمر بقتله في العصر اعظم فقدم ليقبل عصبت عنه لتسلاوي من الى تلك الحشيشة  
 فتعرقها الناس الا اني لما رأيت الحديث من الاطباء قد ذكر ذلك في كتبهم وان كثيرا من  
 الناس من أهل زماننا قد عرفوا كثيرا من الادوية القتالة رأيت ان أبين وأشرح الخلق في  
 كل واحد منها وما يضره الا قلة في البدن وما يشي به من تلك الا قلة ليكون كتابي هذا تاما  
 غير ناقص فاعلم ذلك

تحت المقالة الرابعة من الجزء الثاني من المكي وتناولها المقالة الخامسة  
 من كتاب كمل الصناعة الطبية

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿المقالة الخامسة من الجزء الثاني العملي في امراض الرأس وهي اثنان وثمانون بابا﴾

(١) في الطرق المسلوكة (ب) في مداواة الصداع الحادث من حرارة (ج) في مداواة الصداع  
 الحادث من حرارة الشمس (د) في مداواة الصداع الحادث من حرارة مفردة (هـ) في مداواة  
 الصداع الحادث مع مادة (و) في مداواة الصداع الحادث من سوء مزاج بارد (ز) في  
 مداواة الصداع الحادث من سوء مزاج بارد مع مادة بلغمية أو سوداوية (ح) في مداواة  
 الصداع الحادث عن السدود الرعج (ط) في مداواة الصداع الحادث عن خلط في المعدة (ي)  
 في مداواة الصداع (يا) في مداواة الصداع الحادث عقب الولادة عن سائر الاستقراعات  
 وعن الجماع والبلغم (يب) في مداواة الشقيقة (يج) في مداواة السرمل (يد) في مداواة  
 المائثرا (يه) في مداواة علة ليرغس (يو) في مداواة السبات المفرد (يز) في مداواة  
 قوما هو السبات السهري (يج) في مداواة العلة المسببة فاطماوس (يط) في فساد الفم  
 (ك) في مداواة السدود والحواد (كا) في مداواة الصرع (كب) في مداواة السكنة  
 (كج) في مداواة المايضوليا (كد) في مداواة القطر (كه) في مداواة العشق (كو)  
 في مداواة الفالج والاسترخاء (كن) في مداواة اللقوة (كح) في مداواة المرض المركب من

وعلمت بلسع الانبي  
 ان يلبس الانسان حفا  
 وعلا مراا كدرة فانه  
 يتخلص ولا يقترب من استعماله  
 لظلة واحدة  
 \* (علاج لسعة العقرب) \*

الاستسقاء والتشنج وعلاج الخلع الحادث عن القولنج (ك) في مداواة الخدر (ل) في مداواة  
التشنج الحادث عن الأمثلاء (لا) في مداواة التشنج الذي يكون من الاستسقاء (لب) في  
مداواة العشة والاختلاج (لج) في مداواة الحنطب (لد) في مداواة الرمد (له) في مداواة  
الاستسقاء (لو) في مداواة الحشاء الحادث في المثانة (لز) في مداواة الحكة في العين (لح) في  
مداواة السيل (له) في مداواة الطرفة والوردقة (م) في مداواة الظفرة (ما) في مداواة  
قروح العين (مب) في مداواة البثر (مج) في مداواة المدة (مد) في مداواة تشو العنينة  
(مه) في مداواة الأثر والباص (مو) في مداواة السرطان (مز) في الطل الحادثة في  
بين الطبقة العنينة والقرنية كلها والانتشار (مح) في علل وأولاف الشريان (مط) في  
مداواة الجرب (ن) في مداواة البرد الحادث في الأجناف (نا) في مداواة التجبر والسعيرة  
والآثر في (نب) في الشعر الزائد المنتثر (نج) في مداواة الفحل في الأجناف (ند) في  
علاج النوردينج (نه) في علاج السلاق (نو) في علاج الكسنة والشقرة (نز) في علاج  
التوتة والفتة والسعفة والسلع (نح) في علاج الماق وأولاف السيلان (نط) في علاج  
الفتة (س) في مداواة الثغوب (سا) في مداواة الشبكرة (سب) في مداواة علل الأذن  
(سج) في مداواة روم الأذن الحارة والباردة (سد) في مداواة الغم والمدة (سه) في مداواة  
السدة المعارضة في الأذن (سو) في مداواة الطنين والدوى (من) في مداواة الطرش (سح)  
في مداواة البثرة المعارضة في الأنف (سط) في علاج اللحم الزائد في الأنف (ع) في مداواة  
تقرن الأنف (عا) في مداواة الرعاف (عب) في مداواة الخشخشة وهو عدم الشم (عج) في مداواة  
الزكام (عد) في مداواة علل اللسان (عه) في مداواة أوجاع اللسان (عو) في أورام  
اللسان (عر) في الفتحة التي تنفتح تحت اللسان (عج) في مداواة علاج اللسان (عط)  
فيما يجلو اللسان (ف) في مداواة قروح اللثة وأورامها (قا) في مداواة تقن القدم والبصر  
(قب) فيما يقطع الرطوبة التي تسيل من القدم

قد سماها هي السكر والبرية  
فأدخلت بجل نعت من  
لغة العرب بشراب وضاد  
وكنى لشم الغدة أو الحرق  
نفع من لسعة العنبر  
شربا وضادا وكنى لشم

### هـ الباب الأول في الطرف المسلوكة في كل واحد من الأعضاء إذا حدث فيه العلة \*

وان قد ذكرنا في المقالاتين اللتين قبل هذه الطريقة التي تسلك فيها المداواة من الأمراض إلى  
ما يتوقع فيها من الأدوية والأغذية فلنذكر الآن في هذه المقالة الطريق التي تسلك فيها من  
الأعضاء إلى ما يحدث فيها من العلل وما يتوقع في كل واحد من تلك العلل من التسدير  
بالأغذية والأدوية بعد أن تقدم ذكر القوانين والطرق التي تسلك في شفاء كل واحد من  
الأعضاء إذا حدث به المرض دون غيره فنتقول أنه ينبغي للطبيب أن يسلك في مداواة الأعضاء  
الطريقة على طرق الأولى الطريق المأخوذة من مزاج العضو المليل الثانية المأخوذة من  
جوهره الثالثة المأخوذة من خلقته الرابعة المأخوذة من موضعه الخامسة المأخوذة من  
مشاركته بما يشاركه من الأعضاء المشاركة السادسة المأخوذة من موضع العضو  
ومشاركته لغيره معها السابعة المأخوذة من قوة العضو وشرقه الثامنة المأخوذة من ذكاء  
الحس وقوته فاما الاستدلال على مداواة العضو من مزاجه الطبيعي فاعلمنا كان بعض

الاعضاء من اجسادها بمنزلة اللحم وبعضها بارد بمنزلة العظم والعضو بعضها معتدل بمنزلة الجلد  
صار متى تغير مزاج واحد منها اخرج عن حالته الطبيعية احتجنا في مداواة الى ان نرد الى  
مزاجه الطبيعي وذلك يكون باستعمال الادوية والاعذية الخاصة في مزاج المزاج الخارج  
عن الطبيعة من سوء المزاج الحادث في العضو يكون عقد المزاج الهواء في الغذاء مستقار  
خروج ذلك العضو عن مزاجه الطبيعي حتى يرجع الى حالته الطبيعية (مثال ذلك) انه اذا  
كان مزاج العضو ساريا بمنزلة اللحم وسدث به مرض سارا احتجنا في مداواته الى دواء قليل البارد  
اذا كان خروج العضو عن مزاجه الطبيعي ليس بالكثير ورجوعه الى حالته الطبيعية سريع  
واما متى حدث به مرض بارد فانه يحتاج الى دواء أقوى الحرارة لان العضو قد خرج عن  
مزاجه الطبيعي خوفا كثيرا ورجوعه الى حالته الطبيعية بطيء موكف ذلك يجري الامر  
في العضو الذي مزاجه بارد اذا حدث به مرض حار من استعمال الادوية الباردة على هذا  
المثال \* واما الاستدلال المتأخوذ من جوهر العضو على مداواته فان من الاعضاء ما  
جوهره ضئيف مختل بمنزلة الرئة ومنها ما جوهره ككثيف بمنزلة الكليتين ومنها ما جوهره  
معتدل بين هذين بمنزلة الكبد والطحال فما كان من الاعضاء ضئيف الجوهر فهو غير محتمل  
الادوية القوية لانها تحل قوته لكن يحتاج الى ادوية ضئيفة فاما الاعضاء الكثيفة الجوهر  
فانه يحتاج في مداواتها الى ادوية قوية لانها تحتمل اهلتهى لا تتأذى بها فاما الاعضاء  
المتوسطة بين المختلطة والكثيفة فانه يحتاج الى ادوية ليست بالقوية ولا بالضئيفة واما  
الاستدلال المتأخوذ من خلقة العضو على مداواته فان من الاعضاء ما تجويف ومنها ما هو  
مصحف ومنها ما تجويفه من داخل بمنزلة المعدة والعروق والضراب وغيره والضراب ومنها  
ما تجويفه من خارج بمنزلة الاعصاب التي من داخل الصفاق ومنها ما تجويفه من داخل  
ومن خارج بمنزلة الرئة فان الرئة محيط بها من خارج فضاء الصدر ومن داخلها اقسام قصبية  
الرئة والعروق واما الاعضاء المصحفة بمنزلة اعصاب اليدين والرجلين فهذه متى انصبت اليها  
مادة واجتمع اليها شيء من الفضول فانه يحتاج الى ادوية قوية لانها تحتمل ذلك ولذلك صرنا  
نغذي في اوجاع الاعصاب الادوية القوية كالخوب والمجونات واما الاعضاء ما كان منها  
تجويفه من الوجهين جميعا فانه ان كانت مع ذلك كثيفة ملازمة الجرم فانه يحتاج الى ادوية  
متوسطة في القوقوان كانت مختلطة الجرم فانه يحتاج الى ادوية ضئيفة فاما ما كان معناه  
تجويفه من وجه واحد فضاء الى ادوية أقوى واما يحتاج اليه الاعضاء الجوفية من الوجهين  
وأضعف ما يحتاج اليه الاعضاء المصحفة واما الاستدلال المتأخوذ من موضع العضو على  
مداواته فينتفع به في مداواته سوء المزاج الحادث في ذلك العضو من دون ذلك انه متى كان  
العضو قريباً حتى يمكن ان يلفاء الدواء وقوته باقية على حاله احتاج الى ادوية قوية مساوية  
لقوة المرض بمنزلة المري والمعدة فان الدواء يصل الى هذين العضوين بسرعة من غير ان يمر  
بشيء من الاعضاء فيضعف قوته وان كان العضو بعيداً لا يمكن ان يدخل اليه الدواء وقوته  
باقية عليه احتج في مداواته الى دواء هو اقوى من قوة ما يحتاج اليه ليكون ثقل الزيادة تنقص  
في طريقه الذي يسلكه الى العضو وتبقى فيه القوة التي يحتاج اليها كما تفعل في مداواة الرئة

الثوم وجنبفستر وزيت  
عقيق يبرئ لسعة الضرب  
ضلع او يسكن المفاصل وكذلك  
الشج الجلي ينفع من لسعة  
العقرب شرابا وضلع  
ولبن الثين ينفع من لسعة

قوله من دون ذلك اعلمه من  
دون اختلاف ذلك

فانزيد في قوته واهلها لان الدواء الذي تعالجها به ان كان مما يتناول من داخل فانه يحتاج ان  
 يبرأ ولا يانقسم ثم بالرى - ثم بالمعدة ثم بالبواب والمعى الاثنا عشرى والمعى الصائم ثم بالبدن اول  
 والعروق التى فى الجانب المقعر من الكبد التى فى الجانب المحذب والعرق الاخوف ثم  
 الى القلب ثم الى الرئة فان كان استعمال الدواء من خارج فانه يحتاج الى ان يستغل في الجلد ثم  
 في عضل الصدر ثم في عظام الاضلاع ثم في الغشاء المستطب للاضلاع ثم في الغشاء المجمل  
 للرئة ثم في نفس جرم الرئة وان كان الامر كذلك فان الدواء الذى يعالج به الرئة من الوجهين  
 جميعا ينفع من قوته ويضعف الى ان يصل اليها الاسما الادوية التى تستغل من داخل فان  
 قوتها تضعف بما يعض الطهام رطوبات الاعضاء التى تجربها فلهذا ما يحتاج الى ان تزيد في  
 قوة الدواء الذى يعالج به الاعضاء البعيدة بعد اتماماته ينقص في عمره والى ان يصل الى ذلك  
 العضو واما الاستدلال المأخوذ من مشاركة العضو لما يشتركه من الاعضاء على مداوانه  
 فينتفع به في استقراغ المادة وذلك انه قد رآنا ان نستقرغ مادة من الكبد فطرنا فان كانت  
 المادة فى الجانب المقعر من الكبد استقرغناها بالدواء المسهل لان الجانب المقعر من الكبد  
 متشارك للامعاء بالعرق المعروف والبواب والعروق المعروفة بالبدن وان كانت المادة  
 فى الجانب المحذب استقرغناها بالادوية المدرة للبول لان حدية الكبد متشاركة للكلتين  
 اذ كان عنقها لمعا تنتشران العرق الاخوف الخارج من حدية الكبد واما الاستدلال  
 المأخوذ من مشاركة العضو لما يشتركه ومن وضعه على مداوانه فانه ينفع به في استقراغ  
 المادة وفى اجتذابها وفعلا وذلك انه متى كان عضو من الاعضاء قد انصبت اليه مادة فطرنا  
 فان كانت المادة بعيدة فى انصبابها فانها تجذبها من عضو بعيد من ذلك العضو صارت فى  
 الوضع بمنزلة ما اذا كان العضو العليل فى اعلى البدن استقرغنا المادة من أسفل البدن وان  
 كان العضو أسفل استقرغنا المادة من أعلاه ويكون استقرغنا لها من الجانب العليل أعنى  
 أنه متى كانت العلة فى الجانب الايمن استقرغنا المادة من عضو فى الجانب الايمن وان كانت  
 فى الجانب الايسر استقرغنا المادة من عضو فى الجانب الايسر (مثال ذلك) انه متى كانت  
 المادة قد انصبت الى عضو من الاعضاء التى فوق الترقى استقرغناها بقصد العقبال من  
 الجانب العليل وان كانت فى عضو دون الترقى وكان ذلك فى وسط البدن استقرغناها بقصد  
 الاكحل فان كانت فى أسفل البدن استقرغناها بقصد الياسلق من الجانب العليل واما  
 متى كانت المادة قد دخلت فى العضو وانقطع انصبابها وكانت قريبة العهد بالحصول فيه  
 ولم يطل مكثها فانا نجذبها من موضع قريب من العضو الذى قد حصل فيه مشاركة بمنزلة  
 ما اذا حصلت مادة فى الرحم اجتذبناها فى محاجم تضعها على النخذا وبفصد الساقن وان كان  
 قد مضى على المادة زمان طويل منذ حصلت فى العضو فانا تستقرغها من نفس العضو كالذى  
 يفعل فى الذبحة اذا طالت مدتها بان فصد العرق الذى تحت اللسان وبمنزلة آخر اجنا المادة  
 من الجراح الباطن واما الاستدلال المأخوذ من قوة العضو وضعفه على مداوانه العضو فانه  
 متى كان العضو اصلا ومبدأ لقوة تصل اليه الى ما تراه البدن بمنزلة الدماغ والقلب والكبد  
 او كانت مدفعته عامة لاجزاء كثيرة بمنزلة المعدة والحجاب واحتجنا ان نورد عليه دواء يسبب علة

العقرب ضادا وكذلك  
 الكبير يتناول ينفع من  
 لسعة العقرب ضادا  
 وكذلك السمرابرى ينفع  
 من لسعة العقرب شربا  
 وضادا ومثله السمرابرى

به أو به ضوء غيره توقينا وحذونا أن يكون الدواء مما يجعل القوة تدفعاً أو مما يرد نيراناً شديداً  
 وإن كانت من الأدوية التي كفيتمها غير موائمة لما يجعل القوة تدفعاً فبغزلة ما إذا  
 احتجنا أن ندوى الكبد والمعدة يدوا بحال خلطنا مع الأدوية المحللة أدوية خاضعة قوية  
 طرية الرائحة لتعظف قوة هذه الأعضاء عليها أو ما يفيد العضو بيدا شديداً فغزلة المعدة  
 والكبد إذا كتبنا ضعيفين بالطبع منعنا من شرب الماء البارد في وقت قوة الحى وإن  
 كانت من الحيات الحرة فيجد التلازيم إذا برد ما فتح قوتها فمهلك العلل وأما الأدوية  
 التي هي غير موائمة فكانت في فعل إذا كانت المعدة والكبد ضعيفين توقينا أن نعطي  
 العليل السقمونيا والشيحون إذا اضطررنا إلى استعمال الدواء المسهل خلطنا مع بعض  
 الأدوية التي تفتح كبته كيلا يجعل الدواء قوة المعدة والكبد وأما الاستدلال من ذلك  
 حسن العضو على مداومته فانه متى كان العضو من الأعضاء الذكورية الحسنة واحتجنا أن  
 نورد عليه دواء قويا ما بسبب علمه نورد عليه الدواء دفع قبل قليلا قليلا في دفعات كثيرة قليلا  
 تجعل قوته مما يشبه من دفع الدواء كالذي يفعل في علل العين من إيراد الدواء عليها بالليل قليلا  
 قليلا وإن كان العضو من الأعضاء التي ليس لها حس كثير ولا ذكورة واحتجنا أن نورد عليه  
 دواء قويا دأبنا بذلك الدواء من غير توق ولا حذر من التحلل قوته لانه يحلل ذلك ولا يتأذى  
 به والله أعلم

« الباب الثاني في مداواة الصداع الحادث من حرارة إذا كان مقرودا من غير مادة »

وإذا قد ذكرنا كيف السبيل في الاحتمال لمداواة كل واحد من الأعضاء إذا عرست له العلة  
 واحكمنا ذلك فلما أخذ الآن في مداواة كل واحد من الأعضاء إذا عرست له العلة ونسلك في  
 ذلك الطريق الذي كاسلنا في الاستدلال على علل الأعضاء لباطنية وذلك أننا كنا قد آتينا  
 هالكاً بعلى الأعضاء النفسانية ثم بالأعضاء الحيوانية ثم بالعلل العارضة في آلات الغذاء ثم بعلى  
 آلات التناسل ولحن مبدؤنا مداواة علل الأعضاء النفسانية وأولها أمراض الدماغ  
 والرأس وينبئ من ذلك بالصداع (فتقول) ان الصداع من غير ما يكون بسبب الجريان وليس  
 ينبئ أن يجري صاحبه بشئ من العلاج ومنه ما يكون تابعاً للحمى ومنه ما يكون مقروداً غير  
 تابع لغيره من العلل أما ما كان تابعاً للحمى فكان ذلك من شدة الحرارة فقط فداؤه انه تكون  
 بأن يوقد من ماء الورد دجرج ومن دهن الورد نصف جرج ومن خل الخروع جرج ويضرب ما جيداً  
 ويصب على الرأس ويغمس فيه مرة كان وتوضع على الرأس وإن كان الزمان صيفاً فليبرد  
 بالثلج وبذلك الرجلان ذلك جيداً ويشد عضل الساقين بعضاً ثم يضع الرأس بالصدل  
 وما الورد وما البقلة وما الخيار وينطلى على الرأس ما قد طبع فيه بنفخ وشعر وخشخاش  
 مبرداً في السيف مفرغاً في الشفاغان كان مع سهر فاحل على الرأس لين امرأة لها البتة وإن  
 كان الصداع الذي مع الحمى حدث عن خلط محتقن في المعدة قاطع العلل السكينين والماء  
 الحار وحره ان يتقاه ويتقصد من ذلك الخلط وإن كان لغيره عرض الصداع عن خلط  
 في جميع البدن فيجب ان يستقرغ البدن من ذلك الخلط بطبخ القمح أو كنهوان كان ما أتى

وخذوا ذلك السذاب  
 أكاه وشرب عصارة  
 والتخلية ينفع من لوعة  
 القرب ومضغ السعد  
 شرباً وضماداً وإذا علق  
 عسوق من شجر الزيتون

الصداع والحى من قبل ضعف الدماغ فينبغى أن يقوى الرأس بالأصعدة المقوية بمنزلة الضماد  
 المتخمين الصندل الأبيض مجعونا بماء الورد وما الخلاف وما الطاح وما صمغ العالم وما صمغ  
 الراعى وما شئ كل ذلك فهذه المداواة تعالج الصداع التابع للحمى فاما الصداع المقترنه  
 ما يكون من سوء مزاج السطح ومنه ما يكون مع مائة وخمسين ينبتى أو لا بمداواة الصداع  
 الكائن من سوء المزاج الحار المقترن بالحادث من سبب من خارج

\*(الباب الثالث في مداواة الصداع الحادث من حرارة الشمس)\*

ينبتى أولا في هذا الصداع أن يصب على الرأس دهن ورد جديد حديث فضر به بمخل خرماء  
 ورد مجعونا بالخلج ويصب ذلك عليه صبا متواليا أو دهن النياوقر أو دهن الخلاف ويضع الرأس  
 بجمراة أو قرع البقلة وورق الخلاق وورق العالم مدقوقا مع شئ من ماء لورد وخل خرماء  
 وصندل أخضر وخطمية صفا ويكون ذلك كله مبردا أو بزر القطنه بماء الورد وخل خرماء  
 مبردا نافع وقال جالينوس لا ينبغي أن يبرد مؤخر الرأس فإنه يضر بعنقا العصب وكل مضمض  
 الضماد رفع وأبعد به بفعل ذلك ساعة أو اثنين وثلاثا ويبقى العليل الجلاب وبوب الحصرم  
 بما ياردا أو بالخلج ويعصر الرمان ويقذفى بسويق شعير وسكر طبرزدق ما ياردا وقال جالينوس  
 في كتاب الادوية المركبة ان الصداع العارض من حرارة الشمس أو برد الهواء ان ثبت بادرن  
 بعلاجه سكن بسهولة وان تركه حتى تطول مدته كان برؤ عسرا وان حدث الصداع عن  
 تناول أغذية أو أدوية حارة فينبغى أن ياد بالدهن ويخرج من النعم مقدار الحاجة ويدهل  
 صاحبه الجلاب بلعاب بزرقطوناو بزر البقلة ويضعه الرأس بالصندل وماء الورد والكافور  
 ويشتم مع ذلك البنفسج الرطب والنيافور ويدبر بسائر التدبير الذى ذكرنا من صداع من  
 حرارة الشمس فاما الصداع الحادث عن الحار فينبغى أن ينظر في مداواته في الموضوع الذى ذكر  
 من به الحار في المقالة الاولى من الجزء الثاني الذى ذكر فيها حفظ الصحة

\*(الباب الرابع في مداواة الصداع الحادث عن حرارة مقردة)\*

إذا عارض الصداع من سوء مزاج حار مفرد فيستعمل التعاقشة والتبريد على ما وصفنا ويضع  
 الرأس بهذا الضماد (وصفته) ورد وبنفسج ونيافور يابس وخطمي يابس ودينق شعير من كل  
 واحد ثلاثة دراهم صندل أخضر وقشور الخشخاش وبزر النخس من كل واحد درهمان  
 اكمل المائ درهم ونصف يدق الجميع ناعما ويبل بماء الخبار أو ماء النخس ويسمر من دهن ورد  
 وخل خرماء ويضعه الموضوع الالم من الرأس (ضماد آخر) دينق الشعير وخطمي ونيافور  
 واكليل الملك وبزر النخس وقشور الخشخاش وبنفسج ونيافور يابس من كل واحد ثلاثة  
 دراهم بزر البقلة درهم ونصف تعاقبا درهمين عقران دانق ونعم فيدق الجميع ناعما ويبل  
 بماء البقلة أو بماء العالم أو ماء النخس أو ماء القرع (ضماد آخر) الصداع من حرارة قشور  
 الخشخاش وورقه وخطمي يضاهو دينق شعير من كل واحد أربعة دراهم قشر أصل اللقاح  
 وبزر البقلة وبزر النخس من كل واحد ثلاثة دراهم أميون درهم يدق الجميع ناعما ويبل  
 خرماء ويدهل على قرطاس ويضعه الصداعان أو غيرهما من الرأس (ضماد آخر)

على من لسته عقرب  
 سكن ألمه وكذلك الزيت  
 العتيق إذا سخن ودهن  
 به انما تم سكن وجهه  
 اساقفه وزهر النعنع إذا  
 مضغ ووضع على موضع

(آخر) سويق شعير ويزرقطونا بجن عاصا الراي أو ماء البقلة أو الحنظل أو الخبثاء ويزد  
به الرأس ويدل كالمخض فإن كان الصداح شديدا جدا الصبر معه قليلا بهذا الصمد  
(وصفته) صندل أبيض درهمان انز وورق درهم أقيونيدان بجن على الحنظل أو الكزبرة  
أو حنظل العالم ويطلى الموضع و يوضع على الصدغ صفيحة من رصاص لينقل الثبران (صفة)  
اخرى للصداح) ماء ورد ماء البقلة ومانس العالم ومانس الحنظل والكزبرة أو التمشيط أو الخبثاء  
والقرع ولسان الحمل وورق الخلف وجميع هذه كلها أو ما اتفق منها ويطبخ مع شئ من دهن  
ورد ماء الورد ويطبق فيه شئ من كافور وريحان فيه سوفة كان و يوضع على الصدغ وبتدل  
إذا حبت ويشم صاحبه ما ورد و دخل خرمنضرو و بين مقتوفا في مائتي من الاقويون أو يسط  
بجعة أقيونيدية كافور ومانس العالم ينقع في دهن ينقع مع لبن مرصعة ابنة وشم الصندل  
وماه الورد والكافور و التيلوفر و البنفسج الطري والورد وما شاكل ذلك و يثنى الماء القلي  
فيه الورد و البنفسج و يطلى على الرأس الاقويون الجيد المخبون بصل خرفانه بسكن وان لم  
يسكن الصداح فليسط العليل بهذا السوط (وصفته) عصارة البقلة و الحنظل و القرع  
و حنظل العالم و يصفى بخرقة و يطبق عليه شئ من دهن التيلوفر و الورد و يوجب القرع أو دهن  
حب القرع الحلو و يسط العليل منه مقدارا حاجقا و يسط أيضا هذا السوط (وصفته)  
مانس العالم و يردا القرع و ماء الخبثاء بالسوية طباشير سدس جرود دهن التيلوفر نصف جرود  
و لبن مرصعة ابنة مثل الجميع بخلط ذلك و يفتق فيه شئ من كافور و يسط منه مقدار  
الحاجة (سوط آخر) قوى النقع مرطبان نهري مدقوق مطبوخ في ماء مدس شئ من دهن  
حب القرع أو دهن التيلوفر أو دهن البنفسج و يسط منه مقدارا حاجقا (سوط آخره)  
بوشند طباشير و سكر من كل واحد نصف جرود أقيونيد و ثمان من كل واحد داني و نصف و بجن  
بماء و يوجب مثل العسل و يسط منه في احدة مع دهن وورد و مانس العالم و يفتق ان يربط  
الساقان بعصا و يوضع القدمان في الماء الحار و ينع العليل من الحركة و الكلام و الغضب  
و يوقى من الصوت الشديد و يجتنب الاغذية الحارثة و اللبن و مر بالنوم و السكون و الدعة  
و يعطى ماء الشعير مع الجلاب و يسقى الجلاب و السكبين السكرى ساذجين أو يسقى ماء  
الفرخندى مع الجلاب و يزر و قطونا و يزر البقلة بماء الرمان و الخلف (وما) ينقع به في هذا  
الصداح ان يسقى صاحب صدره من كزبرة يابسة و رطبة و طعمه السمك الهازلي و الرضاضى فان لم يتحمل  
الغذاء من ورق قرع و مانس رمان أو مانس صبر أو مانس الاسماناخ أو أصول الحنظل أو البقلة  
المانسية بدهن اللوز و كزبرة يابسة و رطبة و طعمه السمك الهازلي و الرضاضى فان لم يتحمل  
القوة لم تكن حتى فاطمه الفروج أو الطيوج و ما يجري هذا الجرى و من الفاصكة  
الرمان و الطوخ السطبي و القوت و الاجاص و الشاهيق ح مبردا بالبلج اذا كان صبيحا فاعلم  
ذلك ان شاء الله تعالى

(الباب الثامن في مداواة الصداح الحادث مع مادة واولاف الصداح العموى)

مضى كان الصداح من موضع ارجح طارح مادقوق كانت تلك المادة دموية فينبغي ان ينظر

اسعة العقرب سكن اليها  
و عالج برب ان شعر السبي  
التي حصره او يموت يوما  
الى ثلاثة اشهر فقط اذا ملق  
على من لسعته العقرب  
سكن ألمه سر يعا فان زائد



عمره على ثلاثة أشهر من  
يوم ولادته أو أكثر من  
قبل الأربعين لم ينشع  
وكذلك نصح التمام ينفع  
من لسعة الحرق شرباً  
وضماداً وحسنة ذلك ورق

فإن سككت القربة قربة والسمن من الشبابة أو سن القبان ولم ينعم مانع من القصد  
فمعه صاحبه من القنقال ويخرج لمن الدم بقدر الحاجة فإن اكتسبت بذلك والا  
فانقصه من الصافن واجهمة على الساقين على مقدار شبر من الكعب وإن كان صمياً  
فاجهه على الرقبة أو على الساقين فإن طالت ملة الصداغ وكان ذلك من مقبلم الرأس  
فاجهه أو انقصه من العرق الذي في مؤخر الرأس وإن كان الوجه في مؤخر الرأس فانقصه  
عرق الجبهة بعد أن يكون البدن قد نقي بالدرء المسهل أو قصد القنقال لجذب بذلك المادة إلى  
خارج العضو الذي فيه المرض ثم استعمل سائر الاضمة والتطولات والسعوطات التي ذكرناها  
فيما تقدم لأصحاب الصداغ الحادث عن سوء مزاج حار وغذو بالزودة بعد س مقشر بما  
الرمات وما الحصر موند به بالاجاص والخوخ والعناب وما أشبه ذلك (في مداواة الصداغ  
الحادث عن الصقراء) • وأما متى كان الصداغ عن مادة صفراء فيقضي أن يستعمل مع  
صاحب القصد ويخرج لمن الدم مقدار شبر فإن الصقراء تستقرغ مع الدم وتنقص من  
الحرارة إذا كانت الصقراء ممتزجة من الدم واستعمل من بعد ذلك الأسهل بما يستقرغ الصقراء  
كالطبوخ بالهليلج والقرنفل (وهو أن تأخذ) عشرين درهماً من الهليلج الأصفر مزروع  
النوى مرضوضاً فطبخه برطلين ماء حتى يرجع إلى عشرة أواق ويصفي على عشرين درهماً من  
القرنفل والبرس ويشرب وهو حار أو يؤخذ من الاجاص الكبار الحلو ثلاثون حبة مقر  
هندى أحقر حديث ينقي من حبه وليفه ثلاثون درهماً فطبخان بثلاثة أراطال ماء حتى يعود إلى  
عشر أواق ويصفي ويلقى عليه سكر صلباني عشر ودرهماً سقمونيا مشوي من نصف دائق  
إلى دائق على قدر الحاجة يشرب وهو قاتر (أو يؤخذ) رب الاجاص مقوي بالسقمونيا  
أو شراب الورد مع السكبين أو ماء اللباب (أو يؤخذ) هذا المطبوخ فإنه يخرج الصقراء  
وصفته هليلج أصفر مزروع النوى مرضوض خمسة عشر درهماً اجاص عشرون حبة عناب  
عشرون حبة قمر هندى خمسة عشر درهماً شاهرج عشرة دراهم وورد ينقشج والقصبتين روى  
من كل واحد خمسة دراهم بطبخ بأربعة أراطال ماء حتى يرجع إلى عشر أواق ويصفي ذلك ويلقى  
عليه صبراً مقطري نصف شقال سقمونيا نصف دائق فإذا استقرغت الليل فاستعمل معه  
من الاضمة والاطلية والتطولات ما ذكرناه في باب الصداغ الحادث عن حرارة واحد من  
تصمد الرأس بشئ من الاضمة قبل أن تستقرغ البدن فتشفيه جيداً فإن ذلك مما يزيد في  
الصداغ لا يعتد به الهواء الماد من سائر البدن إلى الرأس ولا جفافاً من الرأس إلى الدماغ  
ويكون ذلك سبباً لا قوة عظيمة وأما علم

• (الباب السادس في مداواة الصداغ الحادث عن سوء مزاج بارد مقر) •

فأما الصداغ الحادث عن سوء مزاج بارد فقد دأبنا أن ينطبل على الرأس الماء المغسلي  
فيه البايوج والكيل المثلج والمبرج نحاس والمرزنجوش والتمام والصعتر والخندقوق  
والشج الارمني وشجرة هريم يلقى بخار الماء المغسلي فيه هذه الادوية يغمس فيه قطعة  
لبدنة ويكسبها بالوضع ويدخل صاحبها الحمام ويشم المرزنجوش والتمام والبرجس

والشجر والسوسن والمسلك والخند بادسترو الشونيز أو الجاوشير وينبغي أن يكون قوة الدواء  
وضعه في الاضخان على قدر قوة الالهة وضهها فان لم يسكن بهذا التطول فليغتصب هذا  
الضماد فانه نافع الصداع الحادث من برد مقرد (وصفته) يوليخ واكيل المثلث من كل واحد  
خمس دراهم ورق الناروسم زنجبوش وغمام وشيح أدنى من كل واحد ثلاثة دراهم مردوهان  
زعفران درهم فريون نصف درهم يدق الجميع ناعما ويخمن به المر زنجبوش أو به النعام  
أو به السذاب وان أتت ضمة الرأس بالقير وعلى المسخن تقع (صفة قير وعلی) نافع الصداع  
الكائن من برودة غمام ومر زنجبوش وسذاب وطبق تدق وتغص من مائه بالسويدهم مع آخر  
ثلاثة دراهم دهن الزيتي أو دهن السوسن ودهن السذاب من كل واحد نصف أو قبة سذاب  
الشمع بهذه الادهان ويلي في هاون ويسقى من تلك العصارات قلبا قليلا ويضرب بدستخ  
الهاون ويغص فيه مرقه قوت وتوضع على الرأس وهو فاتر ويضعه الرأس اذا كان الصداع من  
سوء مزاج بارد من غير ما ذبح هذا الضماد (وصفته) فريون وزبل الحمام وقليل بالسويدهم يدق  
الجميع ناعما ويخمن به المر ويطلقه الرأس (ضماد آخر) لصداع من البرد قسط وكندر ذكر  
وشيح أدنى من كل واحد ثلاثة دراهم مر صافي ومبرق طري وصنع السذاب وجند بادسترو  
من كل واحد درهم ونصف فريون درهم أربعون أو بعدوا تو يدق الجميع ناعما ويخمن به  
النعام أو به المر زنجبوش أو به السذاب ويضعه الرأس وان كانت البرودة قوية قليلا  
فيسجأ وشي نصف درهم مسك دائق ويسط بهذا السجوة (وصفته) مر وصبر من كل واحد  
دوهم شونيز وحضق من كل واحد درهم ونصف جند بادسترو سكبيخ وجاوشير وزعفران من  
كل واحد نصف درهم صغتر فارسي درهما مسك نصف داني مراوة الفخج والكركم من كل  
واحد داني ونصف يدق الجميع ناعما ويخمن به الشاهترج ويحبب كالعسل ويسط منه  
بجسمه مذابة في ماء المر زنجبوش ويسط بالسعوط الذي يعطيه القاطع والقوة والفرغات  
النافعة من ذلك فانها نافعة في هذا الباب فان لم يسكن الصداع فاقه ما الاصول (وهذه  
وصفته) قشور أصل الكرفس والرازيانج والانيسون من كل واحد عشرة دراهم زر  
الكرفس والرازيانج والانيسون من كل واحد خمسة دراهم مصطكي وزنبيل الطيب من  
كل واحد درهم ونصف سليخة واسارون من كل واحد درهمان زيت ثلاثون درهما يطبخ  
الجميع ثلاثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويصنى ويؤخذ في كل يوم أربع او اقل درهم  
دهن لوز مر ودرهم دهن لوز حلو وشرب وهو فاتر فان كان البرد شديدا فليغرس فيه  
نصف درهم شجر مائ فان كان الصداع من قبل الهواء البارد فيمسح على الرأس دهن السذاب  
قد قمت فيه شيء من القريون ان كانت البرودة قوية ودهن المر زنجبوش أو دهن الغلاو أو  
دهن الحبسة الخضره واسق صاحبه اذا لم تكن حتى شربا عتيقا قد طبع فيه بز الكرفس  
والانيسون والرازيانج فان حدث الصداع من شرب الماء البارد فاطع صاحبه شربا أيضا  
رقيا فيه قبض يسير فانه يسكنه وهو يصنع الصداع الحادث عن خلط ردي في المعدة  
اذا لم يكن بالحر لانه يعدل ويسهل خروجه ويكون غدا صاحب هذا الصداع ما الجص  
يشرب زيت وداوصبي ويكون خولجان أو يتأدم بالري والزيت والصدع والكسون

التعب اذا طبع بخلاف الحلة  
طبخا جدا وضعه لسة  
العرب سكن الماها وكذلك  
الفاريون من عاقه عليه  
لم تسعه ضرب وكذلك  
ينفع من اسعته شربا  
وضمادا ويصاق الصائم  
بقيل العتريه وكذلك

والاشجدة ان فان لم يحتمل فليغذي القراخ النوااض مع موله بما وصفنا ولصدرتنا ول الاغذية  
الباردة بنقلة الالبان السحول الطرية والقواكه لاسيا الالبان وليصطب الاضدية المنجرة  
الى الرأس كالجزول والشهد الحنج والجرسير والبادروج والنوم والبصل والشراب الاصفر  
المعنى وما يجري هذا الجرى والله اعلم

• (الباب السابع في مداواة الصداع الحادث من سوء مزاج بارد مع مادة بلغمية أو سوداوية) •

فان كان الصداع حدث من سوء مزاج بارد مع مادة بلغمية فينبغي أن تبديى أو لا ياستقرغ  
البليغ يجب الأبراج أو يجب القوقا فان كان الزمان والقوة والسن مساعدا وليكن  
استعمال ذلك بعد نضج الخلط وتنظيفه فان لم يكن الخلط لطفا فليقطعه ماء الاصول مع دهن  
الترع ودهن اللوز المشرب ثلاثة أيام وخمسة ويتناول بعده ما وصفنا من الحبوب  
المسهلة فان شفي ذلك والاضطراب ابراج جالينوس بقدر الحاجة ويستعمل بعد ذلك  
الفرعونا ابراج فيقترع السكبين أو بالخلرل أو بالعاقور قرا مع ماء العسل ويستعمل بعد  
ذلك الاضدة والطولان التي ذكرناها في علاج الصداع الحادث من سوء مزاج بارد  
وليتقاه صاحب هذه العلة حب الصبر وحب الذهب كل اسبوع مرة أو مرتين فان ذلك نافع  
ويكون التدبير بالغذاء على ما ذكرنا اتفاقا تدبير اصداع البارد (وهذه صفة تضاد) نافع  
من الصداع المعنى لقلل أيضا وفريون حديد من كل واحد مثقال وزيل الحما مشقالان  
يدق الجميع ناعما ويغن بماء فليشرب ويطبخ بالمرزنجوش والمطاط بالخلرل  
ياقراص الكوكب بمجولة بماء المرزنجوش وبالقواكيس مع ماء المرزنجوش والمطاط بالخلرل  
نافع من ذلك والسعوط بعصارة قناء الحما مع لبن جارية نافع من الصداع المزمن المسهي بصفة  
والضما صبر ودهن اللوز دخل الخمر نافع من ذلك (صفة حب الصبر) نافع من الصداع  
البلغمي صبر ستقد ودهن مصطفى أربعة دراهم تبدأ بضع عشرة دراهم ويزد ثلاثة دراهم يدق  
ناعما ويغذي كالرا كالحص الشربة من عشرة شعيرات الى أربع عشرة عند النوم ويحط  
بعصارة حب الفخيك كشت مع دهن المرزنجوش والسعوط بالموصيا مع دهن البقيع أو  
بالقلينا نافع (صفة حب) نافع من الصداع الكائن من البليغ حليج كالي درهم صبار درهم  
دوانق مصطفى وانيسون من كل واحد انق يدق الجميع ناعما ويغن بماء الكرفس ويحب  
وهو شربة ناعمة في الصبر بماء قتر (صفة حب) نافع من الصداع البلغمي تزيد درهم ونصف  
ايارج فيقترع درهم ثمم المختلل دانتان مقمونيما وانيسون وعود من كل واحد انق ملح  
هندى دانتان يدق الجميع ناعما ويغن بماء ويحب وهو شربة ناعمة ويضد هذا الضماد  
ولاسيا اذا كان الصداع عتقا أو من خلط غليظ بارد يؤخذ فريون وبوق يرض من كل  
واحد مثقالان برز الخمر مل ونخل أيضا من كل واحد مثقال ونصف يدق الجميع ناعما  
ويغن بماء المرزنجوش ويغلي به الرأس (صفة أخرى) للصداع من برد بانيق الرأس  
ويأخذ كف ملح برش يعمل برطل ماء ويغن به خما ويحب به الرأس ويترك الليل كله

الضد صبر ودهن  
حب ودهن السعوط  
العقرب سكن ألمها ودهن  
بري أن من لسته عقرب  
فرك صبارا لوبا سكن  
المسك كذلك من لسته  
عقرب فقل في اذن صبار  
لستنى عقرب سكن ألمه

فانه يزيل (صفحة أخرى) للصداع العتيق يؤخذ صندل الحمار ويخمر ويغلى ويغلى  
بالسوية يدق ناعما وينقى في الاثقان ونحن هذا بهن السوسن ويطلى به المخزن كان ناعما  
وان صفت الكلبة ويغت بماء ويطلى به الى الهامة تنفع من الصداع البارد وينقي أن  
يدبر صاحب هذا الصداع الذي من البلغم والرطوبة بساير تدبير اصحاب الصداع الحادث من  
البرود ومن الضمادات والنبولات والسعوط بعد الاستقرار والحقن القوية وبالاعذية  
الجففة المسخنة فان كان الصداع من ماد نسوداوية أو بلغم وسوداء فليست صاحب مطبوخ  
الغار يقون وأن ينشق صاحب بهن البنفسج يخلط بهن السوسن أو بهن النيلون مع شئ  
من دهن الرجز أو دهن المرزنجوش ويغسل على الرأس الماء المطبوخ فيه البنفسج  
والنيلون والسوسن والابونج واكيل الملك واليانثرجية وورق السافج وقرنفل وشعر  
مرضوض ويكون الغذاء الموم الحلان أو لحوم الجدي أو دجاج اسفندياج ويحفظ هذا  
الغذاء (وهذه مطبوخ) نافع من الصداع من خلط سوداوي اذا كان معه بلغم هليلج  
كالبى وحندي من كل واحد سبعه دراهم بلبلج أمليج من كل واحد أربعة دراهم زبيب طاني  
منزوع الحميم ثلاثون درهما اسطوخودس ولسان الثور وقطيرين دقيق وحشيش الثقات  
من كل واحد ثلاثة اصباع خمسة بسفايج مرضوض وتريد مرضوض من كل واحد  
ثلاثة زعفران درهمان غاريقون وزر والكرقر وأيديون من كل واحد درهم مصاصكي  
وساذج حندي من كل واحد درهم ونصف أصل السوسن تحكروا أربعة دراهم بلبلج الجميع  
باربعة أرطال ماء حتى يعود الى رطل ويصفى ويلقى عليه هذه التقوية تردها أيضا يخلو درهم  
غار يقون وأيارنج فينثر من كل واحد أربعة دراهم فيصم الحنظل ويهرق الاذرو ويوطع بطنى  
من كل واحد اثقان باقى ذلك على المطبوخ ويشرب وان أحب التقوية صيره حبا وابتلع  
قيل المطبوخ ثم يتبع بالمطبوخ والله تعالى أعلم

### باب الثامن في مداواة الصداع الحادث عن السدد والريح

مضى حدث الصداع عن السدة فنبقى اذا كانت السدة حادثة عن خلط غليظ أن يدوى بجميع  
ما ذكرنا من العلاج والذي يعر في باب الصداع الحادث عن البلغم وان كانت السدة قديمة فنبقى  
عن ورم فنبقى أن يعالجها بعد اواف ذلك الورم على ما منصفه في علاج أورام الدماغ ان شاء الله  
تعالى (وأما الصداع) الحادث عن الريح الذي يعدقته السماغ والرأس فنبقى أن يدالج  
بالاشياء الهائلة للرياح غزلة التطول الذي تنفع فيه البانوج واكيل الملك والكرقر  
والزازياج وزوهاو الكمون والصغور والمرزنجوش والتب وتكمديه الرأس ويسعط  
صاحبه هذا السعوط وهو نافع للريح (وصفته) صبر وصر وكده من كل واحد درهم  
زعفران ونخلل أيضا وجاوشير من كل واحد نصف درهم مسك دائق يدق الجميع ناعما  
ويجرب بماء المرزنجوش ويحبب صفار او يسعط به في وقت الحاجة بقدر درجة الى حبس بماء  
المرزنجوش وشم المرزنجوش خاصة نافع للصداع الحادث عن ربح غليظ ومن أدمن شمه  
لم يعرض له هذا النوع من الصداع والتعطيس نافع من ذلك ومن الصداع الذى يكون من

واتقل الالم الى الجاوشير  
قال ذلك وركبه مقابا  
كان البلغم وكذلك الحالت  
من شرب منه درهما ينفع  
من اسعة العتوب وكذلك  
من خلطه بالزيت ونضجه  
به وكذلك اعطه اذا  
رضت وهي حية وضد بها

الخيار الكثير الصاعد في الرأس من فم المعدة (وأما الصداع) الحادث عن التخمع فعلاجه  
التي بالماء الحار والنوم الطويل والاسهال يجوز ثلث الشهر ياران والتكبد بالماء الحار  
فإن اشتد الصداع فليصّب على الرأس الماء الحار الكثير ويضع في الأذن صوفة قد نجست في  
دهن حار (حقنة سمعوط) لهذه العلة موميا وجندبادستر ومانوسك مسك وفريون تجتمع  
هذه الادوية يدهن الزئبق ويقطر منها في الألف واقفه أعلم

• (الباب التاسع في مداواة الصداع الحادث عن خلط في المعدة) •

ممكن الصداع بسبب خلط مسكن في المعدة فينبغي أن يستعمل التي يبالوا المني  
ذلك الخلط فإن كان الخلط صفرا أو باقيا السكبين والماء الحار أو الساخن وماء الشعير  
وشي من ملح برش أو بزوال بطبخ والسرقي وزرايازي والشبدة قافا ناعما السكبين  
وماء حار واحد آخرى والبطيخ والسرقي والخبازي إذا كل وشرب بعده سكبين وماء حار  
قيا نصرة قال جالينوس من كان به صداع من صفرا محتنة في معدته وثقيا من ذاته فإن  
الصداع يزول عنه من ماعته وقال ومن الناس من يجتمع في معدته صرا وقصده ان لم يادر  
كل يوم فينتفي قبل أن يصدع وعلاجه هو الذي بالماء الحار قبل الغذاء ان سهل عليهم  
وان لم يسهل فليبادر بالغذاء المحمود الجسد لمعدة ولكن مقدار قليل ولا ينبغي لصاحب  
ذلك أن يصار الجوع وينبغي أن يستعمل بعد ذلك تبيع الصبر (وهذه) صفة اقسمين روي  
سبعة دراهم ودرهم خمسة دراهم بزوال الهندباء والكشوت من كل واحد ثلاثة دراهم شكاه  
وباذور من كل واحد أربعة دراهم فريب طائفي عشر وندوها عشر وندى عشر وندوها  
شاهترج واهليلج أصفر مزروع انثوي مروض من كل واحد عشرة دراهم يصب عليه ستة  
ارطال ماء وينقى بارتبة إلى أن يذهب الريح وينزل عن النار ويوضع في اناء زجاج في الشمس  
بالتأمر وبالليل في موضع دئي ويؤخذ منه في كل يوم ثلاث اواقع ودرهم صبر سقري  
ويشرب ذلك ثلاثة ايام الى الخمسة يكون الغذاء عليه قروح بزرايا أو دمانية يدهن لو زحلا  
وان استعملت السكبين السكرى المعمول على هذه الصفة تنفع منفعه ينة (وصفته) يؤخذ  
الهندباء والكشوت والشاهترج والورد الاحمر المزروع الاقاع من كل واحد عشر دراهم  
ويصب عليهم من الخل الثقيف خمسة ارطال ومن الماء العذب رطلان ويطبخ بماء ينة إلى أن  
يتبقى منه النصف ثم يلقى عليه سكر طبرزد ثلاثة امان ويطبخ ويؤخذ منه ويؤخذ  
عن النار ويلقى عليه ثلاث اواقع صبر سقري مسهوق ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة  
الشربة من ثمن عشرة إلى خمسة عشر دراهم بما يارد ويستعمل أيضا هذا الحب فانه يتي  
المعدة من الصفرا (وصفته) هليلج أصفر خمسة دراهم ودرهم خمسة دراهم الاقاع ثلاثة دراهم  
سبعة دراهم ودرهم يدق الجميع ناعما ويغن بماء ويحب ويصفى الشربة منه درهم نصف  
ويشرب بعده ماء الشاهترج المعصور المنزوع الرغو من ربع رطل إلى رطل مع سكر  
سليمان عشرة دراهم وان استعمله أيضا بطبخ الهليلج والقرع وندى والاقسمية انتفع بذلك  
فإذا استقرحت البدن فينبغي أن تدبر لرأس بماء وصفه من الادوية النافعة من الصداع

مكان السبعة مسكن اليها  
وكذلك ثمة الاس تنفع  
من اسعة العرق وبشره  
الايش اقوى في ذلك  
وكذلك الراوند يسفع من  
لسعة العرق وضعدا  
وبشره وكذلك الرصاص

الحادث عن حرارة ويضعه بالضماد المقوى للرأس لينفع من الفضول وانه أعلم (وهذه صفة  
 ضماده مقول الرأس) ورد وصنل اجضر من كل واحد ثلاثة دراهم أو اقلها رضخ من كل  
 واحد درهم طين ارميني درهمان يدق الجميع ناعما ويل بماء الات من الخلطاف وماء صا الراعي  
 او ماء اغصان الورد او ماء ورق الكرم او ماء الطلع او ما يجري هذا المجرى مما يقوى العضو  
 وينفع من قبول الفضول المرارية و ينبغي ان يشد عضل الساق بعصائب وبذلك القدمين  
 لينجذب الفضل الى اسفل وقد قال الجالينوس في كتاب حسيه البره اذا كان انسان صداع  
 بسبب من اوى نزل في معدته فحسه بالغذاء حسوا فتد آمن لباب خبز السجدة بماء الزمان  
 ويحب الزمان فانه يقوى معدته ويقمع الصفراء ويطول لبث هذه الحسوة في معدته من  
 اجل الزمان ويعتدى به قبل الاولا ينصب في معدته المرارة فلا يعود له الصداع وقد جربنا مضغ  
 بان امرنا صاحب الصداع بان يأكل قوجا لاداشا فابضة ففسك هذا الصداع ولم يزل له فم  
 حده قوى فلم يقبل المرارة حتى ان تكون الاشياء القابضة مع الاغذية لتبقى ويطول مكثها  
 في البطن ويقضى اولانا ولا وذكر الجالينوس في تفسيره الكتاب بذيغانة قديم مرض للصح  
 صداع دفعة واحدة من غير سبب ظاهر وذلك يكون من فضول حادة تجتمع في المعدة وتشاربان  
 دعام صاحب خبز حار املاولا شراب قليل المريح لان هذا الطعام معتدل الحرارة فهو يهدل  
 تلك الفضول ويعين على انضمامها (في مدا وانما الخلط البلغمي اذا كان في المعدة) حتى كان  
 الصداع عن خلط بلغمي يمتنع في المعدة فليؤمر صاحبها بالقي بالقليل القطع المتقوع في  
 السككين العسل ساعة جيدة ويسقى به ذلك السككين بما قد طبع فيه فحل وشيت ويعطى  
 الادوية القوية بمنزلة هذا الدواء (وصفته) بز الفجل وبز الشب وبز الجرجير بالسوية  
 يدق ناعما ويخل ويحسن بعسل ويرس بماء دمع شئ من ملح ويشرب ويحرك التي مر به  
 صلاية يدهن شرج اوزيت او بالاصبع ويحتمد في تنقية المعدة فاذا انقبت معدته فليشرب ماء  
 العسل او شراب العسل بماء ورد او شيامن الشراب الريحاني عز وجا بالماء وبعد ان ينخفض  
 بشئ منه يتناول حب القوقا واجب الايارج فانهم اما ثمان من الصداع فان اخذ من  
 الاطوبى الصغرى في كل يوم درهمين مجعونا بنصف مثقال ايارج فيقرا كان نافعا والايارج  
 الخضر بالعسل ايضا نافع اذا اخذ منه كل يوم مثقالين ثلاثة ايام فانه ينفي المدة من البلغم الرايح  
 فيها والهلج الرمي نافع من ذلك حب المر اذا اخذ في كل ثلاثة ايام مثقالا على سائر وقت  
 النوم كان نافعا (وسبب الذهب) ايضا اذا اخذ منه درهم ونصف بماء طين من الخلط وان لم  
 يسكن الصداع وازمن ناعما ايارج او ككتايس بماء مطبوخ الاقبيقون وملح بطي (وهذه  
 صفة حب ايارج نافع من ذلك ينفي المدة من البلغم قريبا يرض محلول دوهان ثمم المختل  
 وهم بز الكرفس نصف درهم يدق الجميع ناعما ويحسن بماء ويحب الشربة درهما ونصف  
 الى ثلاثة (حب الصبر) النافع من البلغم الرايح في المعدة اعطى كافي وتر بدأ يضر من كل  
 واحد خمسة دراهم ودراجر منزوع الاقاع اربعة دراهم مصطكي درهمان صبر سقري  
 عشرة يدق الجميع ناعما ويحسن ويحب الشربة مثقال في وقت النوم (صفة نفوق الصبر)  
 الا انفع من البلغم الرايح في المعدة اصل الكرفس واصل الزاينج من كل واحد سبعة دراهم

الاسود اذا خلك به موضع  
 السعفة كن لها وكذلك  
 كل القصب التي ارضي ينفع  
 من لسعة القرب ضعلا  
 وسكذلك حب التارنج  
 القصر ينفع من لسعة  
 القرب شربا وضمادا  
 وكذلك حب التارنج المتشيع

سنبال الطيب ومصطكى ويزال الكرفس والرازيانج والايسون من كل واحد درهمان  
وامارون وحبة البلدان من كل واحد ثلاثة سليخة وورداجر وعود اللسان من كل واحد  
اربعة عاقر قرحا درهمان افستندروى خمسة يطبخ الجميع بسة اوطال ما يحق يعود الى  
النصف ويوضع في اناء زجاج في الشمس ثلاثة ايام ويؤخذ منه كل يوم اربع اواقع درهم  
صبر سقري (صفة تنقوع صبر آخر) افستندروى خمسة دراهم اسارون ثلاثة مصطكى  
وسنبال الطيب وعاقر قرحا من كل واحد درهم ونصف هليلج كابلين اربعة دراهم جنطيانا  
مرضوتان بزوال الكرفس والرازيانج من كل واحد ثلاثة دراهم يصب عليها اربعة اوطال  
ماء حار ويوضع في النهار في الشمس وبالليل في موضع دقي ويؤخذ منه كل يوم اربعون درهما  
مع متقال صبر سقري ودرهم هن لو زحلوا يكون الغذاء عليه مرق اسفندباغ بطعم حل  
صغير ولا يوز كل العم البضارخ فواض اوجع الحصى ولا يجرى هذا الجوى ويشرب عليه  
شربا ربيحي حتى يزول ويغني أن يضم مع هذه باصدة مصححة ملطقة لغض من تولد البلم  
بعترة هذا الصفا (وصفته) مسكورا حلا ولادن وعودي من كل واحد ثلاثة دراهم وورداجر  
منزوع الانعاق اربعة دراهم سنبال الطيب ومصطكى من كل واحد درهمان مسك دافق يدق  
الجميع ناهما ويخمن به النمل أو ماء المرزنجوش ويضعه المعدة وهي خالية من الغذاء أو  
يؤمر صاحب ذلك أن يشم القفل والكندي والصغرو والكوكب والشونيزو يعطس  
بذلك ويشق به السلق وماء المرزنجوش وماء الفونج فانه نافع من ذلك (في مداواة الصداغ  
الحادث عن السوداء المختقة في المعدة) فان كان اللط الذي في المعدة سودا وياقيني ان  
يستعمل التي يمدكرنا في باب الصداغ الحادث عن البلم والسودا يعطى مطبوخ  
الافتيون والفاربعوت وحبة الاسطوخودس وتقسيع الصبر النافع من السوداء فان لم ينجب  
فأعطه اناء جارجالينوس وباراج رونس (وهذه صفة تقطيع الصبر) النافع من السوداء الكائنة  
في المعدة هليلج هندي وكابلين من كل واحد عشر دراهم افستندروى خمسة دراهم شكافا  
وباذ او روبا بسفاج مرصوص وحشيشة الغاف واسطوخودس ويزوال البارنجوبه  
وفوتنج جيلي من كل واحد اربعة قرتفل مرصوص درهم ساذج هندي درهمان ثوبى اسود  
ومصطكى وسنبال الطيب من كل واحد درهم ونصف اصل السوس الحمول مرصوصا خمسة  
دراهم يقل الجميع بخمسة اوطال ماء غليقة واحدة ويوضع في الشمس ويؤخذ منه في كل يوم  
ارباع اواق ويلقى عليه درهم صبر سقري غليقة وعود اربعة اواق مدقوقا ناعما يعطس  
عليه دهن لوز حار (صفة حب الاسطوخودس) الساقع من ذلك الهليلج كابلين وهندي  
وصبر سقري وبسفاج من كل واحد ثلاثة دراهم اقيون اقريطى واسطوخودس من كل  
واحد خمسة دراهم ثم المخلط درهمان ونصف ثوبى اسود درهمان يدق الجميع ناعما  
ويخمن به اليازنجوبه ويحبب الشربة درهمان ونصف الى ثلاثة على قدر قوة العليل  
وضعه ويغني ان يدبر صاحب ذلك بالتدبير النافع لاهصاب الصداغ الحادث عن السوداء  
بغزلة اطراف الجدى أو الحلان والفراريج المسمنة وخير السجدة وصقرة البيض الفيرث  
والاحساء المختة من لباب الحنطة والسكر المطبوخ نذودهن اللوز والزبيب والمنشش واللوز

ينفع من لسعة العقرب  
شربا وعودا وباراج  
السعد ينفع من لسعة  
العقرب شربا وعودا  
وهذا نفع زيل الحمار  
فان شربا العنق ينفع من  
لسعة العقرب شربا

والسفن اليابسي وماشا كل ذلك ويجيب الاغذية المولفة لسلودا ويستمع بالماء الصذب في  
 حمام معتدل الحرارة ويسقى كل يوم سكتين سكر ياعم وزنه ثقال اقموه مدقوق ناعما  
 قاته يفتح به ان شاء الله تعالى (في مداواة الصداع الحادث عن اسهلاط مختلفة في المعدة)  
 فان كان في المعدة اخلاط صغراوية سوداوية فو بلغمية فينبغي ان يستعمل في ذلك التي  
 بعد التقي من اغذية مختلفة كالحكم الطرى المالح والقصير والسيق والبطيخ وفضل  
 الخردل والحرف وما يجرى هذا الجرى وشرب السكتين مع حار قد اغلى فيه الشب والقبيل  
 ويستعمل ذلك اذا كان الزمان صغرا او خريف في الاسبوع مرة او مرتين وان كان الزمان  
 ربيعا او شتاء فاسعة هذا المطبوخ وهو يسهل اخلاط مختلفة (وصفته) حليج اصفر وكابلي  
 واسود هندی من كل واحد سبعة دراهم ينضج اربعة دراهم ووردة دراهم سنا وشاهنجر  
 من كل واحد خمسة دراهم وبلبل واملج من كل واحد اربعة دراهم اجاص وعناب من كل واحد  
 عشرون حبة تين ابيض مقطوع عشرون حبة دازيب خراساني متزوع النجم عشرون درهما  
 غرهندي منق من حبه وليفه خمسة عشر درهما شكافا وبازا ورو حشيش الغافق ولسان  
 الثور وواصل السوسن الخلول المروض من كل واحد اربعة دراهم اسطوخودوس  
 وكايمطوس وتريدون ينضج مروض ويزوهديا واكشوت من كل واحد ثلاثة  
 الرازيانج وايسون ويزر الباذنجويه ويزر القريش من كل واحد درهما يطبخ الجميع  
 بسنة ارمال ماء حتى يرجع الى رطل ويصق منه عشرة اوق وتلقى عليه هذا انقربه تريد  
 ابيض مخلول درهما غاريقون وازارج فخر من كل واحد اربعة دراهم تقي شحم الخنظل ربع  
 درهم ملح قطي دافقان سقمونيا نصف دافق يدق الجميع ناعما وبلق على المطبوخ وتيشرب  
 صغرا وهو فائز والله اعلم

(الباب العاشر في مداواة الصداع الحادث عن سقوطه وضربه  
 والصداع الحادث بعبث الولادة)

فاما من عرض له الصداع من ضربة او سقطت وتعت على الراس فينبغي ان يسار في امره اولا  
 بفصد القيح فال ويخرج لمن الدم بحسب الحاجة والقوة والوقت فينبغي ان يستعمل الحلقن  
 الحادة ان لم يكن هناك حي وان كان هناك حي فالحقنة للثمة لتخفيف المادة الى اسفل لئلا  
 ينصب الى الموضع العليل ثم ينظر على الموضع الماء الغلي فيه الاس وجوز السرو ويكعبه  
 الراس ويضرب بالاثني ولا تس وورق السرو مدقوقة ناعما مع شئ من الطين الابيض ويضد  
 الراس بصوف قد شرب بهن وردة مترا واحدا والشمس والجمام والشراب والغضب والاغذية  
 الحارة المعقدة كل الراس كالجزوا الحنق العتيق والشهد المنج والجر جبر والبادروج والشراب  
 الشديد والتنضج والربيب الصادق اخلاطه ويضد به هذا الضاد فانه جيد (وصفته) طين ارمي  
 خمسة دراهم قصب القريه ثلاثة دراهم باونج واكيل الملك من كل واحد درهما معان ثلاثة  
 صبر ومر صاف من كل واحد درهم ماش خمسة دراهم يدق الجميع ناعما وبلق بهن مع الاس  
 ويضد به الموضع وهذا الضاد ايضا نافع (وصفته) انس وجوز السرو وباونج واكيل  
 الملك وقصب القريه من كل واحد خمسة دراهم قشور الكندر درهما وردة احمر اربعة

وضد او من اس لمع  
 اكل القبل ثقبه من لسعة  
 العنبر وكذا شراب  
 صديقه من لسعة  
 القرب ضدا وكذلك اصل  
 الكراث الشاي اذا شمد  
 به لسعة العنبر يسكن الألم



دواهم تلج بها يغمره ويضربه ويخل منه (ضمد) نافع من السقطة على الرأس ماء الخلاف  
وماء الأثل والطير الأرمني وأكل الملاك ودهن الحور ويزيد ويكمد به الرأس نافع وإن دقت  
الأسن المطبوخة بطنية بشي من النضوح وضدته الرأس اتفع به متفعة يئنه وإن كان قد  
لحق عشاء الدماغ من السقطة أراضه ودم قينبي إن يجعل على الرأس دهن ورد مقروخل  
خرفان كان العظم قد انكسر وانكشف القشا الجلل للدماغ أو كان مع ذلك وسع شديد  
جدا فلا تخلط مع الدهن وودخل النهر ولكن أنزل عليه دهن الورد الخاص مقتر أو دهن  
البابونج وحذو الشمس والحمام والشراب والأطعمة الحرة فانه كان الصداع مع سهر  
قينيقي أن يطله بدهن البنفسج أو دهن النياوقر مقتر فانه عرض من ذلك اختلاط دهن فضد  
الرأس يخطي ودقيق الشعير وينفسج ودهن ورد ويسير من خل خرو وينقي أن نعلم أنه إذا  
يخلط أنزل مع دهن الورد في دهن الدماغ وعشاءه ليوصل دهن الورد إلى داخل القف ويدوق  
به الطاقة لأن الخل يتفع الورم إذا كان ليس فيه تسكين ولا يخلد لافي الاوساج الحارة ولا في  
لاويج الباردة ويستعمل في الاورام الباردة مع الفريون وغيره من الاشياء الحارة

باب الحادى عشر في مداواة الصداع الحادث بعقب الولادة

عن مائرا الاستقرائات وعن الجاع وانم

أما الصداع الحادث بعقب الولادة وسائر الاستقرائات فتدبر المرأة بانغذاء المعتدل بصغره  
البيض التبرشت ولحوم القرايح والجسد أو البجاج المسمن ولحوم الجملان الرضع والحسو  
المعمول من لبن خبز السمكة ودهن اللوز وسكر طبرق ودقيق السمكة ويسقى مويق النفع  
بسكر طبرق نذ دهن لوز ويسعط بدهن بنفسج ودهن نياوقر مستخرج بدهن حب القرع ولبن  
جارية ويحلب على الرأس من لبنها مع دهن البنفسج أو الدهن المستخرج من النخيل  
والقارونج ويظلم النخيل المتخذ من البيض ودهن اللوز ويظلم السمك الرضائي وهائل  
اسميداج مقلو بدهن لوز أو شريح طرى وإن كان هناك حي فليعط المزورة بالقرع أو السرفق  
أو الاسميداج وما يصيرى هذا المجرى وكذلك يجب أن يكون تدبيره لا يحباب الصداع الكائن  
من سائر الاستقرائات (وأما الصداع الكائن بعقب الجاع) فعلاجه تنقصة البدن بالإسهال  
والقصدان كل البدن عمتا واستعمال ما يقوى الرأس بنزلة صب الماء العذب المطبوخ فيه  
الورد والمروعي الرأس وأدهنه بدهن ورد وودخل خرق ليقوى الرأس ولا يقبل البضار وينقي  
إصاحب ذلك أن لا يجمع الألبان الغذاء ويقاوى شيئا من سفرجل أو كثرى (وأما الصداع  
الحادث عن البانم) فدواؤه التوم وترطيب الدماغ باستنشاق دهن البنفسج ودهن حب  
القرع (وأما الصداع الحادث عن قوت نفس الدماغ) فينبغي أن تعالجه بالأغذية القوية المخدرة  
التي تنفع فيها الأفيون والورد وأصل اللقاح وقشور الخشخاش وبز زهره يحجب لإعلاء النفس  
أوماه الخمار أو ماء البقلة والأغذية المبردة وإذا عرض الصداع عن نزلة فلا تعرض  
لرأس بادهان ولا تبرده ولكن تشد الأطراف وتر بظها وتمدلكها وتضعها في الماء الحار  
وتسهل الطبيعة بفانوس الخمار شنبروما القها كهة والبنفسج والشراب الريحاني فهذا  
ما كان ينبغي أن تدرك من الصداع ومداواته

وكذلك البصل الماء كحل  
ينفع من لسعة العقرب  
أكل وضعا وكذلك  
الأنفحة أى الأنفحة كانت  
إذا شرب منها نصدهم  
بشراب عنبق يتفع من  
لسعة العقرب وكذلك الثور

\*(الباب الثاني عشر في مداواة الشقيقة)\*

فاما الشقيقة فينبغي ان تعلم ان مداواتها تكون على الاكثر مداواة الصداع الكائن في  
 الرأس كله اذا كانت الاسباب الناعلة لها على الامر الا كرهى الاسباب الناعلة للصداع  
 في جميع الرأس الا انها اما ان تكون تلك الاسباب في نفس الدماغ أو في أغشيتة واما ان  
 يترافق اليها من أعضاء أخرى كالعدة أو غيرها من الأعضاء في العروق والشرين الصادرة الى  
 الدماغ وإذا كان الامر كذلك فان العلاج العام للشقيقة هو علاج الصداع الحادث عن  
 سوء مزاج مع مدقة في ما ذكرنا قبل في تقبلة البدن بالتصديق بالدواء المهل واستعمال  
 النظورات والاضهدة وغير ذلك فاما العلاج الخاص بعد الاسترخاع فهو غرس الجبهة وعمل  
 الصلغ من الجانب العليل قبل وقت الدوب بالادهان والاضهدة الموافقة لتلك ثم بإجذاب  
 المادة الى أسفل بالحقن المنة ان كانت المادة سارقات كانت باردة قليظة فيالحقن التي فيها  
 أدنى حدة فان لم تكن العلة بذلك وطالت مدتها فاعط اللليل هذا الحب (وصفته) صبر  
 مخسدرهم فريون درهمان وقصف شعهم خنقل وسقمونيا من كل واحد أربعة قطرون  
 مثله وقشور الخربق الأسود من كل واحد خمسة دق كل واحد على حدة ويخل بخريرة  
 وييجع بماء الكرونب المعصور النسبة منه درهم الى درهمين ونصف واعطه ابارج  
 اللوغاديا وابارج اليانوس وانقيع الصبر الموصوف فيما تقدم فاذا أقيت البدن كله فاذلك  
 الشق العليل يمددلى حتى تراه قد احمى وحسن وانتشرت فيه الحرارة فاقفل ذلك قبل وقت  
 الدوب واطلب بهذا الطلاء (وصفته) فريون أربعة مناقيل حلتيت وثانيه سيامن كل واحد  
 ثلاثة مناقيل حر صاف وجاوشد من كل واحد مثقال ييجع بخل ويطل به الموضع العليل  
 وقال اليانوس الى انخذت دوا من فريون ولم اخرج معه الى غيره وهذا صفة فريونى  
 من ربت غسيل برطل شع احمى ربيع رطل ويلقى عليه اوقية فريون مسحوق ويداف  
 ويعمل مرهما ويطل على الشق العليل فان أخذت من الفريون يسيرا فاخلطه بزيت  
 وقطر منه في الاذن من الجانب العليل يقع منقعة ينة وان سقط صاحبه بدنه لوز مرعاه  
 المرزنجوش من النخرا الهاذى للموضع العليل تقع قطعها يجمعا وكذلك دهن لوى الشمس  
 فان سقط العليل بهذا السعوط كان ناعما (وصفته) جند بادستر وجاوشد وزعفران  
 ومرارة الذهب بالسوية يلقى ناعما وييجع بماء المرزنجوش الرطب ويحبج مثل العسل  
 ويسقط منه بلبلن جارية ودهن ينفع وقد ينبغي ان تعالج الشقيقة اذا كانت من برودة  
 او خلط بلغمى بان يقطر في الاذن من المرزنجوش مقتو ثمانية فريون وشرب الشراب  
 الصرف بعد الطعام يقع الشقيقة اذا كانت مع برودة وبلغ وأما من قبل الطعام فردى  
 لانه يقع البخارات الى الرأس فيشتد الوجع وان كانت الشقيقة من حارة والوجع شديد  
 فاعطه بهذا السعوط (وصفته) سكر طبرزدوزعفران وكافور بالسوية يصبغ ناعما  
 ويسقط بورن جيتين بماء الخيار وماء القثاء أو ماء عنب الثعلب وان زد فيه اليسمين الاقيون  
 نفع فان علمت ان الشقيقة عن اخلاط مزقة من فم المعدة الى الدماغ فتق المعدة من ذلك  
 الخلط بالحقن موالاسهل فان لم تكن العلة سكونا وعات أن سبب حدوثها ناعما هو من خلط ردى

ولجوز اذا كان سكاكالم  
 لسعة العقرب وكذلك  
 النعنع البستاني اذا اكل  
 سكن ألم لسعة العقرب  
 واذا خلط بول الانسان  
 بجم وشده لسعة العقرب

في العروق التي خلف الاذنين وفي الشرايين التي في الصدغ من جانب العلة والعرق الذي  
خلف الاذنين والشرايين التي في الصدغين عند سماعتها اماكن مربعة الحركة فيبقى ان  
تقطع العرق الذي في جانب العلة والعرق الذي خلف الاذنين فانه غاية علاجها  
ومداوتها فاعلم مداواة سائر انواع الشقيقة فيكون بحسب ما ذكرناه في مداواة الصداع  
فاما متى عرض ارتفاع الصوت بسبب الصداع الشديدة فيبقى ان ينطلى على الرأس الماء  
الحار الكثير ويغترف في الاذن دهن الوردة وتغشى الاذن بقطن واقفه اطم

• (الباب الثامن عشر في مداواة السرماس)

فأعلم مداواة السرماس قال ما فيبقى ان يتدنى فيه يحمده القيدال اذا ساعدت القوة والسن  
والزمان وغير ذلك مما يحتاج ان ينظر فيه عند الاستقراغ ويخرج لمن الدم اذا كانت القوة  
قوية الى ان ينعش الغشي لاسيما ان كانت العلة من قبل الدم وان قصدت صاحب ذلك من  
الماضي لتجذب المدا من فوق الى اسفل اتفق بذلك وان كان العلل مبداء فاجعله بين كفه  
وأخرج له من الدم بحسب احتماله ولكن استعملك الفصد والمجلمة في اليوم الاول والثاني  
والثالث اذا كانت القوة جيدة فاما اليوم الرابع فلا تعرض له ثم اسقه عقبة الهصلماء  
الزمان المزيج الحلاب وشراب القره ندى وغذ يوم الفصد بشئ من مرق القروح صغفا  
بماء الحصرم وبعاء الزمان ثم انظر فان كانت الطبيعة يابسة فليتها بلبوس الخبار شرب  
والعجيين والقره ندى من كل واحد بقدر الحاجة ثم وسابها عار وصبغ و يشرب بماء فاتر  
واعطه عروق الاچاص مع عروق خبار شرب عار و اسقه شراب الورد بالسكبين والماء  
الحار وان كانت القوة قوية فتحمّل ولم يكن به عطش فاسله بشئ من ماء اللبلاب نصف رطل  
بعشرين درهما سكر اى هذه مضروم على العليل تناوله فاعطه ذلك وان كان العليل  
يسهل عليه استعمال الحفنة كان ذلك اوفق لانها تجذب المادة الى اسفل ولكن الحفنة  
ماء السلق اربع اواق مرى ووقية شيرج اوقية واحفنه هذه الحفنة البنية (ومفتها)  
شعير مقشر مروض عشرون درهما يقص بابس خمسة دراهم بعسنتان ثلاثون درهما  
عشرون حبة بطيخ الجميع بثلاثة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل ويصن منه نصف رطل  
وعرض فيه عشرة دراهم خبار شرب ويصن ويلقى عليه اوقية دهن يقصج ودرهم ونصف ملح  
الخبين مع حواء عاوي يحقن به و اى وقت يست فيه طسعة المريض ولم يحتمل الادا او لا الحفنة  
فاستعمل معه الشبابة المصولة من خطمي و بودوق وسكر احر والشيابة المصولة بالترشيح  
فاذا استقرغت العليل بالفصد وليت الطسعة قصب على رأسه دهن ورد مضروم ويخلل خمر  
وما ورد مضروم واعمى فيه خرقه كان واكثر من راسه فاد ذلك مما رطب السماع ويقوه ويمنع  
الضاران وبردعها وبانجله فيبقى ان تغشى في هذه العلة بتبريد الرأس وترطيبه غاية العناية  
وتد غسل الساق بعصاة وادلك قدمه واعطه ماء الشعير في كل غدوة اربعين درهما بعشرة  
دراهم سكر طبرزدوان هذان الزمان صفة افليكن ماء الشعير باردا وان كان شتاء فليكن  
فاترا وان كان من بعد ذلك اربع ساعات فاعطه خمسة عشر درهما من سكبين ساذج سكرى  
بماء بارد فان كانت حارة العليل قوية فاسقه ماء الشعير بعاء الزمان المز و القى عليه من هذا

سكن الالم و اذا اكل  
الانسان مشورا بالين  
او بالشر نفع من لسة  
العقرب وكذلك ورق  
الاس الاخضر اذا دق  
ناحوا على بعضا موضع

السقوف مثقالا (وصفته) لبسب القرع واللبار والقناموز والقلة والمباشير بالسوية  
 يدق كل واحد على حدة ويخل بغير رطوبة على ماء الشعيرة مثقالا والشراب عند الترم  
 درهمان مع ربع رطل من ماء الرمان الحرا وشراب القرع حدي وان اشتدت الحرارة وقوى  
 الالتهاب والاعطش فليقطع من ماء القرع المشوي أو ماء اللبار المعقوق المصهور أو بعين درهمين  
 مع درهمين من زيتة مسحوقا ونصف درهم طباشير واسقمونيا مع شمس من الخلاب  
 وقتا بعد وقت ويعطى للمريض رطلين مع شمس من دهن لوز حلو وسكر طبرزد مصصوف بميدان الخ  
 ان كان الزمان صيفا وقتا بعد وقت ملقعة أو ملقعة ويكون الغثا بسب ما توحيه القوة  
 وقرب المنتهى وبعد ذلك انه اذا كانت القوة قريبة ونمتى المرض قد قرب فاقصر على ماء  
 الشعير والخلاب أو شراب البنفسج أو شراب الشخصاش أو ماء الرمان أو ما يجرى هذا الجري  
 وان كانت ضعيفة ومنتهى المرض بسبب ما ينبغي أن تعطى ماء الشعير والمزورات المسوولة  
 بالقرع أو الاسقاخ أو القطط أو نسقية الكدك مع سكر طبرزد أو اللوز المفسر المصصوف  
 واعطه من لب اللبار والقنامو اصله المزورات بلب الخس وغير ذلك ولكن تدبرك ان تغذاه  
 على ما يناسب في غير هذا الموضع وان كان الزمان شتاء فيكون في موضع معتدل الحرارة ولا يكثر  
 الكلام بين يديه ولا الضجر ولا الصباح ولا يهوج الى الصباح والضجر لا سيما اذا مضى وقت  
 الجريان فانه ربما اشتتت الطبيعة عن مقاومة المرض بسبب الضجر والمباح وبسبب غضب  
 الدليل ثم ننظر في الاعراض التي تبين هذه الحالة قدر ما يجب فان رأيت لسان العليل قد  
 خشن واسوقفرا من بسج بخرقة كان خشنة مغموسة في لعاب بزرقطن ولعاب حيا السرجل  
 مع سكر طبرزد ودهن لوز حلو ودهن حب القرع ويصح الشفة أيضا بدهن اللوز فان رأيت  
 العليل قد اشتد اختلاط دهنه فخذ بخرقة كان بها يدهن وروخل خر مزوج بماء ردا  
 عما بارد وضعه على رأسه لتفزع البخارات المترتبة الى الدماغ من الصدود اليه ويومر أن بذلك  
 أسفل القدمين بالسدة لكاجيدا وذك بعضهم ان طبع الرؤوس والا كل عر سقغ اختلاط  
 الدهن اذا طلى به الرأس بعد ان يخلق فان عرض له السهر ولم يتم ولم يكن ذلك من علامات  
 الجريان فاحسن في تنومه وتسكينه فان تنومه علاج كبير فان تشبه شراب الشخصاش  
 وتطعمه الشخصاش مع السكر وتطعمه لب الخس وأصوله اسقيا باواحب على رأسه لمن  
 مرضعة بنت مع شمس من دهن البنفسج والطبخ له الشعير المروض المفسر والبنفسج واللبافور  
 والشخصاش بقره والخس وزرود اصل الفلاح بالماء العذب طبخا جدا واعى فيه خرقه  
 كان أو قطعة اسفنج كبيرة وكدهه وأسه وهو فاتر ونشقه دهن بنفسج خالصا أو دهن ينلوفر  
 مسخرجا من دهن حب القرع وان منحت هذه الادهان بخل خر وما خش أو ما ورق  
 الشخصاش وصينه على الرأس نوم الطيلس وذهب بالسهر وان كانت قوت قوية فنشقه شيئا  
 من الافيون مع خل خر وان أسقطه بحيث ينم منه بماء ردا لتفزع به ونومه وان عرض للعليل  
 هيمان ورأته بسبب الناس ويطلق يديه ولسانه بالتقيج فاستعمل معه المداواة والرقن وأحضر  
 بين يديه بعض أسد فاقه عن يسبحي منه ليلطف له في الكلام ويوبخه بالتي هي أحسن ولا  
 يحضر بين يديه من كان يغضبه في هضه فيغشاه منه ويرزاه منه ولا من يكلمه بكلام فيج

السفة سكن الوجع  
 وكذلك بزرا الكراث الشامي  
 بشي وجع السفة العقب  
 ضلدا (قائمة) من أكل  
 كرفا ولسعة عقرب في  
 يومه أو ليلته مات الملعوع

ولامن يحرك نفسه بشئ بغضبه أو يحزنه أو يغمه فان ذلك مما يزيد في حدة مرضه وأما متى  
عرض للعلل سيات ولم يكن ذلك من دلائل الجحان وحسب كان يستغرق في النوم حتى يخاف  
أن تغوص الحارة الغريزية الى قعر البدن جدها فتضمد قلبه ان فيه ويعمل وتلك  
أطرافه ذلكا جيدا وان احتسبت طبعه ولم يحضر وقت الجحان فاعطاه الاجاص المنقوع  
بشراب البنفسج أو ليعوق الاجاص أو شرابه أو شمشا منه على ما ذكرنا في غيره هذا الموضع  
وان لانت طبعه ولم يكن ذلك بسبب الجحان فاعطاه ماسونق الشعير مع الطين القوي يري  
والصمغ العربي أو قراض الطباشير المسككة مع ماء السقرجل وأمسح السقرجل واعطاه  
التفاح الشامي المنقوع في ماء الورد وضع يده بالصدل والورد وما الورد وما ورق الكرم  
وكذلك تفعل في سائر الاعراض التي تلحق هذا المرض بان تدبر هذا التدبير الذي ذكرنا في  
مداواة الاعراض التابعة للحميات ولا يزال تدبير العليل عاذا كرنا الى وقت منتهى المرض  
وحضور وقت الجحان فاذا كان ذلك الوقت وكانت القوة قوية فيبقى ان تغصه من الغذاء  
أو تغذيه من ماء التفاح أو شراب البنفسج أو الحلاب أو الزمان قد نفع فيه الكعك فان رأيت  
القوة ضعيفة وكان وقت الجحان ليس بالقرب فيبقى ان يعطى العليل ماء الفروج أو ماء  
الدرج أو الطعوج مع الكعك المدقوق أو التفاح الشامي يلقى الكعك في الماء الذي يشربه  
واذا حضر وقت الجحان فيبقى ان لا يحرك العليل بشئ ولا يزيج ولا يكثر عليه الكلام كما ذكرنا  
أيضا ويؤمر الخدم ان لا يصبروا ولا يصحبوا ولا يحركوه بشئ البتة ولا يحضر بين يديه لامن  
يعطيه فقط وينزع الغذاء ويهطى السويق بل الحلاب أو ماء الزمان أو ماء التفاح الى ان يتم الجحان  
ويأخذ المريض في الاضطهاد فاذا أخذ المريض في الاضطهاد فيبقى ان تدبر العليل بالتدبير  
الذي كتب تدبره في أول المرض الى ان يجاوز ثلاثة أيام ثم تأخذ في تدبير الناقهين من المرض  
على ما ذكرناه في المقالة التي ذكرنا تدبير الصلصة فاما البرسام فيبقى ان يكون تدبير صاحبه  
على منوال التدبير بعينه اذ كان البرسام انما يصلحت في الدماغ بسبب ورم يحدث في الحجاب  
فيبقى ان يعطى علاجه جميع الانحاء التي ذكرناها في هذا الموضع واقفأ علم

• (الباب الرابع عشر في مداواة الماشرا) •

فاما الماشرا فيبقى ان تدأ في علاجه بقصد القيتال وتخرج لمن الدم الى ان يقش عليه  
اذا كانت القوة تقوى ذلك وتعطيه بعد القصص ما الزمان وشيأ من يزدهر به وطبايع  
وتغذيه بالزهرات المعمولة بالعدس والقرع وما الزمان والاسفناخ والتطف ثم تظفر بعد  
ذلك فان رأيت المريض في تزيد وقوة فاقصد العليل من اليد الاخرى وأخرج لمن الدم مقدارا  
كثيرا ان ساعدت القوة فاعطاه الشعير بما الزمان المزود غده بجانته في أمسه واقل على  
الرأس والوجه ما الورد والصدل وما الهندباء وما الكز رتوما القله وما صا العالم أو ماء  
خص أو ماء منب الثعلب والكافور هذه كلها أو ما حضر منها أو يلزم صاحبه التدبير بالبرد  
المطرب كما الشعير وغيره يعطى الحسار المعمول من ماء التفاح بذكر ودهن لوز حلو وما  
يجري هذا الجري وتلين طبعه بما القاهة أو بالترجيحين بما الشعير

• (الباب الخامس عشر في مداواة قلة الترغس) •

• (مداواة عضة الكلب)  
• (الكلب)  
• (كلب ينفع من عضة  
الكلب الكلب شرابا وشهدا  
لا سيما ان أضيق الدموم  
وكذلك القولان اذا شرب

فاما العلة المعروفة بالفرغ فينبغي ان يستعمل مع صاحبها الخنز الحادة كما تحذب المادة  
من العوالى السبل ويحلبه في بيت معتدل الصوص واسعه ويطبخ في كل يوم السكتين العلي ماء  
مقل فيه كونه ثلاثة ايام وتغذيه بما له الحصى وزيت خشيل ويكون شيت حودا رصين واذا لم  
تكن حتى فاقمه ماء الاصول حقيقا (وهذه صفته) تشو وأصل الكرفس والرازيانج من كل  
واحد عشرة دراهم زركفس ورازيانج وانيسون وأصل الاذخر ونقاعه واسطوخودس  
من كل واحد ثلاثة دراهم مصطكي وسنبل الطيب من كل واحد درهم أسارون وسليخة من  
كل واحد درهم ونصف زيب خراساني متوزع الحجم عشرون دوهما يطبخ الجميع بثلاثة  
ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل ويؤخذ منه كل يوم أربعون درهما غرس نفسه جليجين  
سكوى عشرة دراهم ريصو ويطبخ عليه درهم دهن لوز حلو ويشرب وهو قافز في الصبر  
وذكر الاسكندر الافروديسي انه قد كانت القوة قوية فيجب ان تقصد صاحب هذه العلة  
وتصيب انخل دهن الورد على رأسه واذا انخطت العلة فاطل وجهه بالخند بادسة والقوتنج  
والصعتر وعطسه بالكندس فان كان هناك حتى فليخذ ماء الاصول ولا تعطه شأ سوى سبعة  
دراهم جليجين سكوى ويدهل بعد ذلك ماء الشعير قد طبخ فيه قوتنج وزوقا وزرازيانج  
فان كانت الحصى قوية فاكثف بيزر الرازيانج مع ماء الشعير بالسكر وقسقه السكتين  
البزورى وجنبه ما سوى ذلك من الاشياء الباردة الرطبة وجيع الفاكهة لاسيما التلوخ  
والتمناح والسفرجل والكمثرى وما شأ كل ذلك ولا يأمن ان يتفكه باليسير من الزيب  
المتوزع الحجم ويحبب الالبان خاصة قافاها رديثة الرأس والسموك والخبوب والباقلاء  
والعدس والورق وما يجرى هذا الجوى وشده عضل ساقيه بعصا شدا جيدة وكذلك  
ساعديه وذلك أسفل قنبيه دل كاجده ايشى من ورق وعاقر قرحا ودهن سوسن ليمتد من  
الرأس المادة الى أسفل ويصب على رأسه دهن سوسن ودهن ورد مع اليسير من خسل خر  
لقوى بذلك الصاغ ولا يقبل الضار المتراق اليه من البدن واذا لم يكن حتى فاقمه ماء الاصول  
كجاذ كرا حتى تظهر علامات التضيغ فاذا رأت بذلك فاستفرغ العليل بطيخ القار يقون  
حب الايارج بعد أسبوع ومن بعد ذلك حب القوقا فاذا انقبت البدن من الخلط البلخي  
فاعقن بالذخاغ نفسه ويستعمل السعوط المركب من السكتينج والجاوشير وفلفل ابيض  
ويشند بادسة وزعفران وعاقر قرحا وشونيز من كل واحد حبة صيرة اسطوخودس  
الصغير مع ماء الشهدانج وتجن بها المدقوقة المنخولة بهيرة وتحبب كل حبة مثل العدس  
ويعط بعبتين الى ثلاث حبات بشى من دهن السوسن ويعلق رأسه ويصب عليه دهن  
سوسن ودهن اليانمين مضربا بمخل العنصل وبماء النمل وماء الشهدانج واطل بهذا الطلاء  
(وصفته) جنبيا دسدر درهمان عاقر قرحا وموزنج من كل واحد درهم ودهن دلهن  
كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما بما له التمام أو الشهدانج أو ماء المرزنجوش أو ماء  
الرمات المزعج شى من خسل العنصل ويطل به الوجهة ومزور الرأس ويعطن الليل يشم  
القلقل والجندي بادسة والقريون وما أشبه ذلك فان لم ينصف فاسطه ينشئ من اليسا اليوس  
بماء الشهدانج واعطه في خلال ذلك الايارج الخمر بالصل والسكتين العنصل والاطرقل

من او اكثره نفع من عنة  
الكلب الكلب وان شرب  
نصفه كل يوم اربع قراويل  
ولسقة حنة او بعض يوما  
شوالية اربعة الكلب

الكبير وغرقه بآبار جمع سككيسين وشده بما الحصى يشب ودارصيني وخوانجان زيت  
غسل آو عرق الثنابر والعصافير اسفيداجا وأطعمه العسل وبساتر التدبير المسخن الماظف  
ويكون موضع في الصنف معددا وفي الشتاء البيوت الحارة وشده المسخن والغالية ويغفره  
بالند وباشا كل ذلك فان رأيت ذلك بالغالب محتاج اليه ورأيت آثاره الصلاح فانه هذا  
التدبير وان تكن الاخرى وتمازت العلة ورأيت البدن قد غلب عليه الخلد والارتفاع  
والبرد فاستعمل معه آيارج لو غاديا أربعمائة قليل قد طبع فيه زيت خراساني وايسون  
وبرز الكركس الجليل وفوتج حبي أربعة أواق ويمرر فيه الآيارج ويشرب ومن بعد ذلك  
آيارج جالينوس ومن بعدهم الاثريدسيا فإذا أعطيت الطليل الاياجات فاعده عليه الاطلية  
التي ذكرناها وكذا الرأس بهذا الكاد وصقته غمام ومرزنجوش وياونج وشب وورق  
الفسار وبرنجاشف وقسط مرشوش وعاقرق حارم وشوش يطبخ ذلك كله بالماء طبخا جيدا  
ويكده الرأس بعد ان يحلق الشعر وادهن الرأس بدهن التاديين ودهن القسط ودهن  
قنار الحارم مقتوفا فيمضي من الخلد بادستروان أخذت بعض هذه الادوية فخرجهما بشي من  
خل العسل وطلبت الرأس استقع بذلك وأنشقه شيأ من دهن لوزمرأ ودهن نوى الشمس  
أو من القار وأنشقه القريون والجداداسنرو بالجله فإنه يفي ان يدبر صاحب هذه العلة  
بالتدبير المسخن الماظف وبساتر التدبير التي ذكرناه واذا التكرر حتى فلا ينبغي ان تستعمل  
شيأ من الادوية المقوية الحرارة والمجونات الكبار اذا كان الزمان صيفا أو كان بالبحار  
وجذب النفض سريعا عظيما وان أنت عالجت العليل ودبرته بما وصفتنا على حسب ما ذكرت  
من التوقي وظهرت في علامته من علامات التجم فادخل العليل الحمام وافعل على يده الماء  
الحار الذي ليس بقوى الحرارة وان أنت أقصده في ابرن قد أغلى في مائه البايوج واكسلي  
الماء والمرزنجوش ونظلت الماء على رأسه استقع به منفعه بينة ولا تطل المكث في الحمام ولا في  
الابرن أو لدفعه ولا يكون الماء قوى الحرارة بل معتدل وتدوجه على ذلك فمن بعد ذلك  
تغذيه القذاه الموافقة ومن الشراب الريحاني شيأ بعشني لطيف المادو ينضجه او ينشر  
الحرارة بعد في البدن كله باذن الله تعالى

الكلية وكذا اذا شرب  
مع الماء مراد انفع منه  
وكبد الكلب الذي عض  
اذا شويته واسكل مته  
المخوض كل يوم نصف

#### باب السادس عشر في مداواة السبات المفردة

فاما مداواة السبات المفردة فلما في غير هذا الموضع ان حدوثه يكون اما بسبب الحى  
أو بسبب ضربة تعرض لعصل الصدغين أو اما بسبب ضغط يعرض للدماغ أو اما بسبب كسر  
لقحف الرأس أو اما من غلبة المزاج البارد الرطب المزيج والخلط البلقي على الدماغ فاما  
ما حدث عن الحى وغيره من الامراض التي ذكرناها فهو يكون بمراتك العليل ونحن نذكر  
علاج كل واحد منها في موضعه واما ما كان حدوثه عن سوء مزاج بارد أو مادة بغصمة فاما نذكره  
في هذا الموضع فنقول متى كان حدوث السبات عن سوء مزاج بارد رطب فينبغي ان  
تستعمل مع صاحبه التدبير المسخن الماظف بان نصب على الرأس ما صغفنا فيه شب  
وسذاب وغمام ومرزنجوش وشاشا وبرنجاشف وصعق وعاقرق حار ووج وشونيز وسومل من  
كل واحد بقدر الحاجة ان اتفقت بعضها وكاه او ينخل على الرأس وينضجه ويطلى على

الرأس وغوة الخردل مع شئ من الميوزيج وعافرقراوصغ السذاب مدقوقا كل ذلك ناعما  
ويجني بدهن الساردين ودهن القسطا ودهن السذاب مقوقا فيه شئ من القريون أو  
الجندباد سترويد ذلك الرجلان ذلك الجيدا ويشد عضل الساق شدا قويا ويضمد القدمان  
يصل الفضل المدقوق ناعما والقرقر حامدق قاصحجونا بلل الثقب ويعطس بالأدوية  
المعطسة فانها تنهم ويكمن الغذاء مع حب زيت غسيل أو شرب دوارصيني وشو لنجان  
ويطعم الصسل مع لب القرطم والحبة الخضراء وجنبه شرب الماء البارد والنوم في الموضع  
البارد وإن كان جلدوث ذلك من مادة بلغمية فينبغي ان تتدلى قبل التطول على الرأس  
وتسعمل ما ذكرنا من استقراغ البدن وتنقية الدماغ يجب الانارج اوحب القوقا  
او بلحق الحادة وغيره الشئ الادوية المسهلة للبلغم والمجروئات التي ذكرناها في هذا الموضع  
لا سيما في باب القسيان ويستعمل ذلك بسائر التدبير على ذلك المثال

\*(الباب السابع عشر في مداواة قوما وهو السبات السهرى)\*

انما كانت العلة الممرضة بقوماه كبعض الاسباب المحضة للسبات وهي سوء المزاج  
البارد الرطب والبلغم ومن الاشياء المحضة كسهر وهو سوء المزاج الحار اليابس والمرة الصغراء  
احجبنا في مداواتها الى التدبير المركب من التدبير الذي ذكرناه في مداواة كل واحد منها  
كاذي ذكرناه في علاج القسيان وعلاج الرسام الذي معه سهر ان لا يكون معه أحد الخطين  
أغلب من الآخر فيستعمل ما يضافا لخلط الأغلب فان كانت الحرارة أو الصغراء أغلب  
استعملت الحقنة البنية ومن الادوية المسهلة ما من شأنه ان تستفرغ الصغراء أو تطفى الحرارة  
وتضيق في ذلك الدسيرة مما يحسن وتستفرغ البلغم وان كان الغالب العروة والبلغم  
استعملت الحقن التي فيها بعض الحدة تنصب على الرأس دهن السذاب ودهن البثبث وما  
يخصل خمر والتطولات الموافقة وتستعمل في ذلك من التدبير ما ذكرناه في علاج الرسام  
وعلاج يفرغ وسقي ماء الشعير فتقع به في هذه العلة منفعة مينة

\*(الباب الثامن عشر في مداواة العلة المحضة قاطحوس)\*

فاما العلة المسماة قاطحوس فداواتها تكون بلحق الحادة وشرب حب السارنج وحب  
الاصطحيقون المركب وتر بدو حب النسل ويارج بقر او شحم الخنظل ومقوقا مقدار  
الحاجة فان تبييت آثار غلبة الدم فاقصد صاحب من القفقال اذا ساعدت القوة السن  
والوقت الخضر والافلتجيم السابقين ويعطى مطبوخ الاقيمون والقارقر قرن فان عرض له  
سهر فاطفل على رأسه التطول المتورم وصب عليه دهن البصيص مع لبن مرصعة بنت ويكون  
الغذاء قرا وجا انفسه باجا وقتا برأ وطهوجا وأدخله الحمام وهو خبثه بدهن التيمري ودهن  
الشبث وما شئ كل ذلك فانه نافع ان شاء الله تعالى

\*(الباب التاسع عشر في فساد الذكر)\*

فما فساد الذكر فقد قلنا في غير هذا الموضع ان حلوته يكون عن سوء مزاج بارد مفردا وعن  
سوء مزاج بارد مع مادة بلغمية تغلب على بريق الدماغ المقدم والمؤخر فاذا كان الامر كذلك

منقال سلم ولم يفرغ من  
الماء وعمار بيان من  
شرب دم كلب صغير يرى من  
عضة الكلب الكلب  
وكذلك غراء العسل ينفع



فينبغي ان يكون علاج هذه العلة كما ين علاج السبات وعلاج التسمان بمنزلة الحقن  
المطبوخة التي تقع فيها القنطريون والحقن وقته الحار والخلل والقتل والسكينج والجاوشير  
وينقى الدماغ بحب الابرار والتوقا فان انجب ذلك والافاسمعل معه هذا الحب (وصفته)  
ابرار فيقربا سبعة دراهم ثم يذاب في اربعة دراهم ملح بطي ويضربا ستر وعاقر قرحا من كل  
واحد درهمان يذوق الجميع ناعما ويضربا ستر وعاقر قرحا من كل واحد درهمان يذوق الجميع  
فان نقيت البدن من هذه الحبوب فاستعمل بعد ذلك التدبير الذي ذكرناه في التسمان والسبات  
كالطولات والاطالة والادمان على سائر ارباب الرأس ويضربا ستر الاشياء التي ذكرناها تلك  
العلل فان انجب ذلك والافاسمعل ابرار القوقا وابرار جالينوس والمرد يبطوس ثم  
المحرون البلاذني ومع ذلك فلاتعمل الطولات والاطالة والادمان وسائر ما ذكرناه فاستعمل  
من الاغذية المضنة والمطاعة والله تعالى اعلم

### • (الباب العشرون في مداواة الصدر والقوار) •

فاما الصدر والحوار فينبغي ان تنظر فان كان من قبل الدماغ نفسه وكان ذلك من سوء مزاج  
بارد وطبع ساخن من غير مادة قدسدر العليل بالاشياء المضنة للمطقة من الاغذية والادوية  
بمنزلة الطول المطبوخ فيه البابونج والكليل الملك والبرنجاف والشج والسذاب والتمام  
والقوتنج الجبلي والجعدقو الحاشا وما يجرى هذا الجري وتطليه بالميويزج والعاقر قرحا  
والجندباد ستر يذوق ناعما ويضربا ستر السذاب ويضربا ستر المسك والغالية والتمام والمرزنجوش  
والقريون والجنديبا ستر وما شاكل ذلك ويكون الفصداء ماء الحص بنيت غسيل وشيت  
ودار صيني وخولجان ولحم القواريج والطوايح اسقذنا بيا ومطينا ومشويا وبأكل  
العسل بحب البطم والحبة الخضراء ويجمع من الاغذية المصدعة للرأس بمنزلة الجوز  
والشهدايج والبان والخرجيرة والباذر وحب الايقرب الشراب وسائر الايذة ويستعمل الدعة  
والراحة وقلة الحرقه فان كان الصدر والحوار من خلط بلقي فينبغي ان ينقى الدماغ وعروق  
الابرار الخضر بالعسل ويسهل بحب الابرار وحب القوقا ومن بعد ذلك ابرار القوقا  
أو ابرار جالينوس وارصا كاعا من ويضعف المصطكي والميويزج والكندور ويغرس  
بالسكينج العنصل مع ابرار فيقربا أو ميويزج ناعما مع القوقا والايض وشرب درهم  
دهن يلسان مع اربعة سكينج عنصل نافع للصدر وكذلك أصل القير من اذا شرب منه كل  
يوم درهمان وان سقت صاحبه منقاة من حب اللسان مع تقصيص الصبر استعمل به واستعمل  
الادوية الحارة والسعوط المضنة للمطقة وما شاكل ذلك (وهذه صفة سقوط) نافع من  
هذه العلة سكينج واشق وجاوشير وروق وصبر من كل واحد نصف درهم كندوس وزعفران  
من كل واحد اثنى ونصف قليل ودار فقل من كل واحد اثنى يذوق الجميع ناعما ويضربا ستر  
المرزنجوش ويضربا ستر العنصل ويسقطا منه بحبتين الى ثلاث حبات ماء المرزنجوش  
ودهن البنفسج وان كان الحوار والسدر من قبل الصرا فاستعمل التي بالسكينج والماء  
الحار واستقرغ البدن بعد ذلك ونقى الدماغ بطبوخ الاهلج الاصفر والقرهندي (وهذه  
صفته) اهلج أحمر مزروع مرصوص عشرون دوها ثم هندي خمسة عشر درهما سنامكي

من صفة الكتاب الكلب  
وكذلك الصفوف المحرق  
يقع اذا شرب من صفة  
الكلب الكلب وكذلك  
لحم الصف لاسيان خلط

خمسة دراهم يطبخ الجميع بأربعة ارطال ماء حتى يرجع الى عشرة اواق ويصق ويشرب وهو  
 فاتر ويصب على الرأس ما مودود من زبد واخل خمر يستقي خل خمر خفيف وينقع في نفسه  
 كافور ويكون الغذاء المنز وراتب الماء الزمان المز وماه الحصرم أو فر وليمعه مولا بذلك  
 ويأكل الهندباء والكشوث والخل وان كان من قبل الدم فافصد العرقين الذين خلف الاذنين  
 واجهم النقرة فان كان الدواور والسدر اعاسحت من قبل خلط مستكن في المعدة فينبغي  
 ان تنظر فان كان ذلك الخلط يلغما استعملت التي بالاشياء اللطيفة المقطعة بمنزلة الرقع  
 اليماني وجوز التي من الخردل والشب وبزر الفيل من كل واحد يقصد والحاجه حديد قاهما  
 ويجهن بصل أو سكبين عنه على ويشرب بماء الشب فان قطعت الغل وغطت به الماء  
 جيدا وصقته على سكبين عنصل وألقب عليه درهم ملح حدي قيا بلغها وقي المعدة  
 والتي أيضا بعد كل الملح والفيل والخردل وما أشبه ذلك ويعطى صاحبه بعد تنقية المعدة  
 بالتي الحدي يقون أو شراب العسل أو شراب العود ويعطى بعد ذلك يومين نفور السبر  
 المنقي للبلغم (وهذه صفته) اهليلج كابل سبعة دراهم سناسكي وشاهترج خمسة أساورون وجعده  
 وشكاي وإذا ورد وحشيش الغافق وقطر بون ثلاثة سنبل الطبيب معه طي من صكل  
 واحد درهم ونصف سنجقة وعود اللسان ودار صيني وسعد وسادج حدي رقر قتل وبزر  
 لكرفس وانيسون ورازنج وتر بدمر وضوض ومر ماخور من كل واحد درهمين مختلطة  
 مرضوضة يطبخ الجميع بأربعة ارطال ماء الى ان يرجع الى اطل ويصق ويلقى عليه ثلاثة  
 دراهم صبر اسقطري ويصق منه كل يوم أربع اواق مع درهمين من دهن الخروع نافع وينبغي  
 ان يكون الغذاء في مثل هذا الحال اما الحصى بالخردل وما عمل الكمون والقهقير والخل والخلجان  
 ويمنع من الاكثار من الغذاء ومن الاطعمة الغليظة المولدة للبلغم وإذا كان الخلط الذي في  
 فم المعدة أصفر فينبغي ان يستدعي صاحبه التي بماء الشعير والخمر والسكبين أو بالبطيخ  
 ويشرب بعده التفاح المزوجاء اسمرق مع السكبين بماء فاتر فإذا نظفت المعدة  
 بالشراب بعده التي شراب الحصرم أو شراب التفاح السانج أو رب الريساس وما شا كل  
 ذلك ويقصد المدة بهذا الضماد (وصفته) صندل احمر رأبيض من كل واحد درهمان ورد  
 آخر ثلاثة دراهم ونصف يدق الجميع ناعما ويجهن بماء الح العالم وماه صندان البقلة وما مودود  
 ويسبر من خل خمر ويقصد به المعدة بمخرفة كان وان غسخرقة كان في القرو على المبرد  
 وألبست على المعدة تنقع به ويستعمل أيضا تنوع الصبر الذي هذه (صفته) اهليلج أصفر  
 منزوع مرضوض عشرة دراهم هليلج خمسة دراهم اجاص عشرون حبة غره حدي عنق من  
 ايفه وحبه خمسة عشر درهما حب الاميرابيس منق وسنامكي وانستين ورومي وبزر الهندباء  
 والكشوث من كل واحد خمسة دراهم شاهترج سبعة دراهم ورد آخر منزوع ستة دراهم  
 بتقشج ويحلى بأربعة دراهم كزبر قيا بسعة ثلاثة أصل سوس محكولة بأربعة يطبخ الجميع  
 بخمسة ارطال ماء عذب حتى يرجع الى اطل ونصف ويصق ويؤخذ منه كل يوم أربع اواق  
 ويلقى عليه نصف مثقال صبر اسقطري ويشرب مع أوقية سكبين وأوقية ماء الهندباء  
 ويكون الغذاء من زودة أو فر وليمعه الحصرم وما الاميرابيس أو ماء الزمان أو الاجاص

يصل وكذلك اتجة الجرد  
 ثاني يوم وإذا أخذت  
 وبعث بدقي الشعير  
 وترك حتى يجف ويصق  
 منها من خمسة كلب كلب كل يوم  
 داتين من درهم الى ثلاثة

الطرى يكثر برطوبة وبأية وباقلا ونعنع ويشم الورد والبشبيج والستوفر والستدل وما  
الورد الكافور وبسب على الرأس ماء ورد ودهن ورد وحش خرم برد القوي الدماغ ولا  
يقبل ما يصل البشبيج ويذوق ما حصل فيه وان كان القوارا نسا حدث عن استلامه في العروق  
التي خلف الأذنين أو غلة بما فينبغي ان يقطع هذان العرقان وان كان انما حدث القوار عن  
رجع غلظة فينبغي ان يستعمل الاشياء الماطقة الملهة بعزلة الماء المطبوخ فيه البانوج وكليل  
الماء والشيح والمرزنجوش والسذاب وورق الفار والازرج وما شابهه ولا تكبل على بخارة  
ذلك المايو يشم العليل الرياحين والعنقاقر المسخنة فهذا ما فينبغي ان يداوى به أصحاب السدر  
والقوار واقبل علم

٥ (الباب الحادي والعشرون في مداواة الصرع) ٥

فاما مداواة الصرع فتعذر كما ذكرنا على كآب القصول ان من عرس له الصرع قبل نبات الشعر  
في الهة فان رأى يكون بآفة لعف السن والبلد والتدبير ومن عرض له الصرع من بعد ذلك  
فانه قلا يبرأ ولذلك فينبغي ان تعرض هذه العلة بالصبيان ان لا تعرض لهم بدوا قوي فانهم  
اذا صاروا الى سن القنار والشباب وقويت الحرارة في ابدانهم كسرت البر ودق جفت  
الطوية القاصلة التي في الدماغ ولكن فينبغي ان يعتنى بتدبيره فان كان السببي مطلقا فينبغي  
ان ينحى المرضعة وتصل لبنها وتعزل الى الحار واليبس ما هو بان قورم بالرياسة  
المعتدلة وتقضى بالغذية المحمودة الكيوس المولدة لدم الجدة بعزلة لحوم البساج والطبوج  
والقبح مشويا رطبونا وما شاكل ذلك فان لم يخف الصرع على ذلك فليوم الجداء والحولى من  
الضار وانما المشكار النقي المستحكم التزج والشراب الرقيق الريحاني الذي ليس بعقيق  
ولا حديث اذا سقت البيرة اخضر والطف ونقى السكبيج المسلى قبل الغداء وبعد  
الاستحمام بساعتين وتعم من اللبن قانها مضرة بالراس وكذلك الجوز والجرجير  
والكرفس ايضا ردي لهذه العلة والبقول كالحار رديته سوى التنعن والبادرنجبور والنفس  
والهندباء والسلق وتنع ايضا من سائر القوار كهل لاسما الجوز وقد يكتفى في علاج الاطفال من  
هذا المرض بهذا التدبير فاما ما كان من الصبيان قد باونا وبع سنين فينبغي ان تستعمل  
فيه الادوية والعلاج بان يسعط بالسعوط الموافقة وغير ذلك فاما (هذا السعوط) وصفته  
جندباد ستر وياوشر دافق اذ ان صبرا سطرى ومر صاق نصف درهم نصف درهم يدق الجميع  
ناعموا ويغن بماء الشهد الجع ويحب صغارا كالعسل ويسعط منه بجنتين بماء المرزنجوش  
وبعلق على السبي عودا لقوا انما فانه يقع فعا يجيبا من هذا المرض فان جالينوس ذكر انه  
علق هذا العود على صبي كان يعتاده الصرع فلم يصرع ثم اخذ ذلك العود منه فعاد الصرع  
فردده فاعلم يصرع وبرئ من علقه وان كان السبي قد ادى عليه من السنين ما يمكن رباضه  
فلنزم الرياضة المعتدلة وبغذية باغذية محمودة بعزلة لحوم الطير كافر وج والطبوج والقراخ  
والقبح طبعا محمودا وينع من اللبن والقوار كهل القور والجوز وما شاكله الراس ويسدع  
وينع من الشراب لاسما التنعن فانه يعلل الراس بخار الا ان يكون يسرا من شراب رقيق  
ريحاني غمز وجا يدخلون الحمام ويتوقون ثم وجههم منه الى الهواء البارد وكذلك يتوقون

ايام متوالية فانه يبرأ  
وكذلك التنعن ينفع من  
عنة الكلب الكلب الكلب  
وضماد وصعد الشعر  
الانسان اذا لم يفلح وقد  
يدع الكلب الكلب ينفع

الاشربة والاعذية الباردة المزاج والماء البارد يعطون السكتيين الصلي او العنصل بقدر  
ما يحفل الصبي وبالجملة فينبغي ان يدبر الصبي بالتدبير الحسن اللطيف ولا يصرف عاقل في ذلك  
فان كان في البلوغ فينبغي ان يتسل الى بلوغه وان لم يكن ذلك قاعا فافضل بهذا وديبر بهذا  
التدبير الذي وصفناه وصار الى حسن الحرارة برئ من هذه العلة وكذلك ايضا فينبغي ان يعمل  
في سائر اصحاب الامر ارض المنة الطيبة اليه اعني ان يتقلم الى يلهو امضا داهرا منهم  
فان الهواء ينصل ويغير وقصير علاجوا قفا واما من كان من الصبيان قد راهق وصار الى  
حسن القوام والشباب فينبغي ان يدبر بالتدبير القوي انا واصفه من الاعذية والادوية وغيرها  
ويشغل في ابداء العلة فان كان التبع عظيم اسر بعاول الوجه وسائر البدن مائلا الى الخمر  
والصمود فينبغي ان يدبر بعمل القصدان ساعدت القوة الزمان وغير ذلك والافاجم  
السائق او القصدان فان لم يكن هنالك غلبة الدم وكان الغالب على العليل البلغم فتق  
البدن بالقي بالادوية المطفئة للمطعة البلغم لاسيما ان كان ذلك من قبل خط بلغمي مختفي في  
المعدة ويكون التي مجاء قد طبع فيه القبل والتب والقونج مع السكتيين الصلي واحرص  
ان يكون ذلك من قبل الدور فاذا فعلت ذلك طاع من ذي قبل حب الاسطوخودوس وعود  
القاريا وغرغره بيارج جقر او مني من الزوقا وانخرط مع السكتيين الصلي او العنصل  
ويعطى ايضا هذا المجموع من قبل الايارجات فان لمفعلا جيبيا في القمع من هذه العلة  
(وصفته) سباليوس وروي وحب الفار من كل واحد ستدراهم زراوند مدحرج واصل  
القاريا من كل واحد اربعة دراهم حنظل بدر واصل العنصل من كل واحد درهمين  
يدق الجميع ناعما ويغلي بصل منزوع الرغوة ويعطى منه كل يوم مثقال مع اوقية سكتيين  
الصلي ولطيف من كل يوم من الماقر قرادهم ما يحو باصصل وبقية يعطى بماء اقل  
فيه اسطوخودوس وبقية (وهذا الدواء) ايضا نافع من الصرع وصفته حب المدهشت  
وفلفل ابيض وزبادي وفسون وفسون اسود ولسون يدق الجميع دقا جريشا ويؤخذ  
منه درهم ويصير في حنظلة مقفولة الرأس منظفة من الشحم وغلا من مصارة العنب والمبيخ  
وتصير في تنور فيه دما حار يوما وليلة ويصير بالغدا تنفخه رقيقة ويشرب فانه دواء نافع  
وان تعذت العلة فينبغي ان يجمع صاحب من التفرقة ويعطى الايارجات الكبار بمنزلة يارج  
الموعاذا ويارج وفسون والمزوديطوس والتراب الكبر ايضا نافع في هذا اليب اذا اخذ  
من ادهما مقدارا واحدة ويسقي صاحب هذه العلة ايضا هذا الدواء (وصفته) غاريقون  
مثقال وزراوند مدحرج خمسة قراو سباليوس نصف مثقال يدق الجميع ناعما ويطبخ  
عليه سكر طبرزدعته ويشرب بماء قراؤه بهل البلغم المحذو له هذه العلة فان كانت العلة  
من قبل البلغم في المعدة يترافى بجاره الى الدماغ ويملؤه فينبغي ان يستعمل مع صاحبها التي  
بالادوية المطفئة والمطعة ويعطى من قيسج الصبر الذي ذكرناه في باب الصدر والوار الحادين  
عن بلغم في المعدة ويعطى من هذا المنقوع (وصفته) سباليوس وروي واسطوخودوس من  
كل واحد سبعة دراهم اصل الاذخر ونقا حه من كل واحد عشر دراهم اذ صيفي وعاقرقما  
وقسط مرو وحنظلة او زنجبيل صيفي من كل واحد درهمين سليخة وعود البلسان وحبه

منه لو كذا لسان الحمل  
يقع ورق من عنة الكلب  
الكلب ومنه ورق النبل  
وكذلك دقيق الحنطة يقع  
من عنة الكلب الكلب  
أكلوا وشهدا وركذا حسان

وايسرون وقرنفل وجوزبوا ومصطكي وقرقة ووج وساج هندي من كل واحد درهم  
يطبخ الجميع بستة اوطال ماء الى ان يرجع الى رطل ونصف ويصفي ويلقى عليه صبر أربعة  
مناقل ويستعمل والذي ارى ان يستعمل منه في كل يوم من ثلث رطل الى نصف رطل  
بحسب الاحتمال ويعطى ايضا الايارجاء الكبر بعد الاستقراغ ويضمد المدة ثم هذا الضماد  
(وصفته) مسك ولاذن وورد أحر مزروع الاقحاح من كل واحد ستة دراهم غالية درهمان  
وزعفران وقرنفل وجوزبوا ومصطكي من كل واحد درهم تدق الادوية اليابسة ويذوب  
اللاذن والقالية بدهن القسط وتجن به الادوية ويضمد به المدة ويستعمل من ذلك بحسب  
مقدار السبب المحدث للمرض ويذوق ان يحتجب صاحب هذه الالة جميع الاطعمة  
الغلظية الملوحة الباقية والورداء بمنزلة لحوم البقر والبيونس والقرقان والخنثى والهراش  
والطماهيض والسموك الغليظة والكمكة والقطر والخبز الطير وماشا كل ذلك وكذلك جميع  
الفاكهة الرطبة لاسا الفوخ والرطب والتمر يقضب البصل والثوم والكرفس والخردل  
والكرات والباقلا والشراب فان هذه كلها تغلى الرأس بخارات دسنة ويحذر الجاهل وكثرة  
ودخول الحمام وشرب الماء البارد وشم الروائح المنتنة ككافور وشرو السكينج والقطران  
والجندباد ستروا الكبريت وماشا كلها فان ذلك كله مما ينجى الالهة ينورها ويقدم كيموسها  
ويقتعه شم المرزنجوش والتمام والموتج والقاريا والفضة نكت ويكون القذا مستعبرا قد  
اسكنت صغته في الضمير والحم والنضج وان يعجن بماء قد أغلى فيه الكزبرة اليابسة فان ذلك  
نافع لان الكزبرة تمنع البخارات المترامية الى الدماغ ويكون تأدبه بطوم الطير اللطيفة  
كالقراويج والدراريج والطماهيض والسمك الرضاضي المالح والصكر المالح والسلق  
المطبوخ بل والمرى والزيت والكر او ياوخل الاشتغال بالخل وخل العسل ولازم الخبز  
المحلول بالشراب الذي ليس بعقيق ولا يصعدت ويتقنه بالزبيب والتين اليابس والفستق  
والبطم ويخص قصب السكر ويتناول السكر لطبرزدى والعائدا السكرى وجوارش سكرى  
وما يصير هذا الجوى ويستعمل الرياضة القوية كالركوب والتصرف في المدن والعب  
بالصولج قبل الغذاء ويخرج قليلا ويدخل الحمام المعتدل الحرارة فيغمر فيه الاطراف  
ويذلك ذلك كاجدا ولا يطيل المكث في الحمام وان كانت هذه الالهة من قبل المرة السوداء  
فينبغي ان يسقى صاحبها طبوخ لا تقيون وانما يقون المقوي بالعسل والخربق الاسود  
والقار يقون الخمر ويعطى حب الاسطوخودس والطرش المعمول بالعسل وياراج  
روفس ويدير بكثير من التدبير الموافق لاصحاب المالبوليا وان كانت هذه الالهة حدثت من  
قبل بعض الاعضاء بارتقاع بخار يارديا يس منه الى الدماغ فينبغي لصاحبها ان ينظر في الوقت  
الذي يحس بارتفاع البخار من ذلك العضو ان يشد فوق الموضع الذي يشتد منه البخار  
شدا شديدا فانه امان لا تقرب الالهة وان نابت تكون دقيقة فينبغي ان يعتني بالعضو الذي يرقى  
منه هذا البخار وان يضمد بالادوية المحرقة كالشيطرح والعاقرق حوالا الصريوس والدراريج بعد  
ان يبقى البدن بحسب الاصطعمقون وغيره من الحبوب التي تنقى البدن من الباق والسموداء  
(وبذه صفة) حب يقبل مثل ذلك ترد ايضا محلول درهمين غار يقون أربعة دواني

السذاب تنفع من صفة  
الكلب الكلب ضمدا  
وكذلك يربل الزيت بالمثل  
تنفع من صفة الكلب  
الكلب ضمدا وكذلك اللوز  
المر اذا خلط بعسل وضمد

سفايج واقترن اقرى بلى من كل واحد نصف مثقال صبر اسطوى نصف درهم خر بن اسود  
وشحم الخنظل من كل واحد اثنان يدق الجميع ناعما ويغلى بماء ويجب الشربة درهمان  
ونصف الى ثلاثة بما فاتر حسب احتقال العليل وقال بعض القدماء انه يغلى ان ينهم صاحب  
الصرع شيئا من العاقر قرحا فان عطس فارح له البر وقال اذا مرع فاشمه السذاب والنبث  
والمرزنجوش فانه يفيق فهذا ما ينبغي ان تذكره في هذا واذا الصرع فاعلم ذلك

«(الباب الثالث والعشرون في مداواة السكته)»

فاما السكته فان ابقراط يقول ان السكته اذا كانت قوية لم يمكن برؤها وان كانت ضعفة  
عسر برؤها والسكته القرية كما ذكرنا هي التي يكون الغليظ والتخثر فيها قويا فاقول ما ينبغي  
ان تبدأ به في علاج السكته ان تظفر ان كان وجهه صاحبها احمر او وكدا واخضر فمئلا  
فاستعمل فيه فسد القدماء والصان لتجنب المدا من موضع بعيد ويخرج لمن الدم  
بحسب احتقال القوة وما ترى من مقدار الامتلاء فان لم تكن العلامات فلا تحرك العليل  
يشق ولا تعطه شيئا من الاغذية والادوية الى ان ينقضي اثنان وسبعون ساعة فاذا جاوز ذلك  
فينبغي ان يجتهد في فتحه ويخرج الماء المتعلق فيه الكمون والانيسون والرازيخ وعرسافيه  
الطليخين مصفى وهو حار وشده على ساقيه وعصده به جيدا ويدلك اسفل قدميه ويصطب على  
راسه خيل خرو ودهن ورد ويستعمل معه هذه الحقة (ومفتها) بابونج وكايل المالك وباشير  
وبرشجاسف وجعدة حرك وشبث وقطر بون دقيق وغليظ من كل واحد كف فاقرقرا  
وقتا الحمار وخر بوق ايض وشحم الخنظل من كل واحد ثلاثة دراهم عرطينا وسذاب يابس  
من كل واحد اربعة دراهم خروع مرصوص خمسة دراهم ناختوا وزر زرق من كل واحد  
عشرة دراهم يطبخ الجميع بخمسة ارطال ماصحى يعود الى رطل ونصف منه نصف رطل ويطبق  
عليه جاشير وريشج وفضل من كل واحد نصف درهم محلول بشئ من ذلك الماء يورق ارضي  
دوهم دهن زبيب ودهن النافدين اودهن القسط من كل واحد اوقية جميع ذلك كما ويحقن  
به ويسعط بالسوط الذي تدكره فيما بعد في القالج والقوة فان لم يحضر فليسط بصبر قومة مع  
شئ من دهن خبزي ويعطس بان ينفض في انفه اليسير من الكندس والتور بن الاسود  
والجندب اسنور ويجهتد في ان تشبه شيئا من السكجيين العنصل بالماء الحار مع شئ من دهن  
الشهري او الزرجس او السوسن والمخ الجريش وما القيل المعصور ويجهتد في ان يوجه ذلك  
بسمع او بغيره ويدخل في حلقه ريشة مغسولة في دهن قد خلط فيه ايارج فيقر امر ان يلتقيا  
ويعطى بعقب ذلك التي مشراب العسل واذا كان من غذا التي تليط شيئا من التراب فان  
نصف درهم الى نصف مثقال بحسب الحاجة أو شيئا من الميجون البلاذري جامعة في فيه  
اتيسون ومصلكي ولباق العسل احيانا ويكمد الرأس بما يغلى فيه بابونج وبرشجاسف وسعتر  
وفوتج وقرقل ولبخنة واشراس واشنه وعاقر قرحا وبطي الاطلة التي ذكرناها في باب  
التسباين فان صلح على ذلك والا فليصم طابق حديدنا نار جيا صالحو وضع على راسه حتى  
يصترق الشعر ويكون الغذاء ماص يزيل غسيل ويكون وجرس فيشئ من الخبز نكسكار  
ويوجد ذلك ولا تزال تدبره بهذا التدبير الى ان يعضى عليه سبعة ايام فان افاق وتكلم

به عصاة الكلب الكلب  
تقع منها وكذلك رمد  
الكرم مجعوا يجعل يتقع  
منه اشعاعا وكذلك اذا سقى  
الماء الذي يطفا فيه الحديد  
لن يعضه كلب كلب تفعه

نفسه اضطربا وهو لا يعلم انه  
ما سلبه كذا النظر  
انما حصل في قول الانسان  
وتمت به حصة الكلب  
الكلب تم منها وكذلك  
وماد الكرم وهو لا يعلم

والا فلينبره هذا التدبير الى نحو اربعة عشر وما كان افاقا وصل امره والاقليط ماء الاصول  
بدن الخروع ويرس فيه الانوار المحترق بالعلل ويقطر عليه شئ من دهن لوز مر ويعطى ذلك  
ثلاثة ايام ونحوه الى ان يقين في البول انما النضج ويكون غذا وماء المحص فان كان بعد ذلك  
فليطعن هذا الحب درهمين ونصف الى ثلاثة (وصفته) تربد ايضا يحكوك بالانوار مع فخر امن  
كل واحد ودهم هليلج كالبي وحب التمل من كل واحد اربعة وانقي نصف الحنظل وشطرنج  
هندي وبابونج من كل واحد اثنان جند بادستردانق يدق الجميع ناعما ويخل بجريرة ويحل  
الجوارشع بجاء الكروان ويغلي ويحب ويحب في القل الشربة درهمان ونصف الى ثلاثة  
فان صلح على ذلك لا يلقط حب المتزقان الحبيب والاقليط آبارج جالينوس والمرو وديبلوس  
شأ به شأ ويعطى به ذلك القراق الكبير وبقرغريارج فيقر او العاقر قرطوطا ينحل  
ويكون غذا وماء محص بقراق نواض والعصافير والقاسمرو يسقي شراب الله لا لا فاريه  
والخندينون ومن الشراب الرخاقي المقدار الذي لا يغير ذهنه او ينعذ الزبيب والعلل فاذا  
انقضت العلة فادخل العليل الحمام وادهن رأسه بدهن البلسان وادهن القسطا وادهن  
الناردين أي هذه حضرو يفتقن شئ من الحب بادسترو العاقر قرطوطا فان ذلك كله نافع  
ويشفي ان تمجد وتوفي من اعطاء هذه المجهونات في الاوقات الشديدة الحار والبلدان الحارة  
ومن قد ظهر له بدنه بعض الحرارة ويستعمل فذلك جودة التميز

### «(الباب الثالث والعشرون في مداواة الحماض واليا)»

قالما الجبوا لياقيني ان تنظر اولا وتعرف هل حدوث هذه العلة من قبل الدماغ نفسه او من  
الاضرابات المزاجية اليه من المعدة او من سائر البدن بالعلاقات التي وصفتها ما تمسكنا  
اسباب الامراض وعلاماتها فان كانت هذه العلة انما حدثت من قبل الدماغ من غلبة المرة  
السوداء عليه فينفي ان تنظر فان كان العليل شايئا ومن ارج بدنه طرا وصحته الى الهزال ما حي  
والشعر على بدنه كثيرا ولونه ادم الى السوداء الكموده وكانت العلة في اولها فاصد الصافين  
لتجفيف الماد من مكان بعيد فان كان قد مضى على العلة ايام فاصد في الاكل واخرج له  
من الدم بحسب الحاجة وبحسب طري من لون الدم فان كان اسود فاستكثر من اخراجه  
وان كان احمر فافى الجرة فخرج له من الدم شأ فان هذا يدل على ان الخلط في الدماغ لم يتغير  
في البدن فان امت فصد فاصد به قباب القصد شراب الخشخاش وشراب البنفسج وزعمه يغير  
السبب الذي حكمه الصنعة وعلوم القراويج والجدد او الجملان اسد على الجاناقصر والسرمن  
والنفس والاسفاناخ وشحمه البنفسج الطري والينوفر واحده يوما او يومين فاذا كان في  
الثالث فاحقه بالحقة المنفة المتخذة من اللينوفر والبنفسج ويزر الكان وحلبة وحظي  
ونخالة وشعر من فروض ونفوس خبار شبر ودهن بنفسج وراح ثلاثة ايام ثم شق بدنه بدو  
سهل السوداء ويقبل ذلك من ازالان الخلط المحدث لهذه العلة وهي الروادع مسر القبول  
لللاج وذلك ليقين ان تستقرغه دفعات ومن أجود ما يستقرغ به صاحب هذه العلة تطبوخ  
الافجوني القوي بالعسل والقاريقون والخرق الاسود تغذي بالاغذية الرطبة كماء الشعير  
والقادم من الجدا او الجملان اسد يابا واذا اكل هذا اسبوع مقيته حب الاصلحيقون

المسل السوداء أو حب الاسطوخودس فاذا استقر عنه البدن بالدواء المسهل ولم يشين له  
 آثاره الصلاح وصككت علامات الدم بعد ظاهره فاصدع رقب الجهم فتغلب الماد من  
 موضع قريب فاذا رأيت انه يصيب الى الموضع شئ آخر علمت ان السدن قد بقي فاعط في  
 الارفاق من هذا المجهون المعروف بمجهون الصبح (وصفته) اطليج اسود وبلج وأملج من  
 كل واحد عشرة دراهم يسفاج وافتيون واسطوخودس وتر بها يس من كل واحد خمسة  
 دراهم يدق ويخل ويصنع بصل منزوع الرغوة الشربة أربعة دراهم بماء الباذنجره وان  
 احسبت الى تقويه فزده شيا من الغار يقون وخرق اسود وسقمونيا بقدر الحاجة وما يوجبه  
 حال المرض فان كان صاحب هذه العله لا يأخذ النوم وكان كثير الهذيان والهوان والقيسة  
 ولا يستقر فان ذلك دليل على ان الله من الصفراء المحرقة يقال تلك البطن فينبغي ان لا  
 تتعرض للعلل بشئ من الاستقراخات لانه لا يات صد ولا يهدو اصمبل فان ذلك مما يزيد الخلط حدة  
 ويزيد العلل هيماء وعوا وكثرة هذان لكن ينبغي ان تدبر بتدبير المنوم من الادوية  
 والاعذية بان تعليه ماء الشعير الذي قد طبع فيه خشخاش وشراب الخشخاش وتقسيمه بعد  
 ذلك بثلاث ساعات شراب البنفسج والخشخاش ويقضى كما قلنا بتقديم الحلان والبدلاء  
 والبض مطبوخة بالقرع والاسفناخ والقطف والنس والبقعة الملوكة والسهل كما نزل  
 المصنوع البني وصفرة البض التبرشت ولب القنار والنبار والبطيخ الهندى وقطعه  
 من القاكهة العنب والنخوخ والمان الاملسي وقصب السكر والموز والفتحاح الحلو النضج  
 وكذلك سائر ما يفتدى به من القاكهة يكون نفعيهما سهل الاتحاد من المعدة وما يجري هذا  
 المجرى ويجب سائر الاعذية المرافقة للسوداء بزيادة الخبز الكثيرة الصالحة والعسل والكرب  
 ولحم البقر وغير ذلك مما يشبهه حتى لا يضره كالتوم والبصل وما عمل بالصل  
 والاشياء الحريفة كالخردل والحرف والنخل والمرى والحنين العتيق وما شأ كل ذلك فاعط على  
 رأسه الطول المرطب المنوم (وهذه وصفته) خشخاش يس يقشره من مروض وشعير  
 من مروض وقشور القرع والنبوغر والبنفسج وورق النس ويزه وورد البايو منج من كل  
 واحد كف يطبخ بالماء العذب طبخا جيدا ويخل على رأسه أو يؤخذ قطعة لبد وتقس فيه  
 ويصكه بهار أسه مع شئ من دهن ينسج في حمام معتدل الحرارة أو يحلب على رأسه لبن  
 مرصعة بفت مع شئ من دهن ينسج أو يسيل فيه القطن ويوضع على رأسه وفتق دهن  
 البنفسج ودهن حب القرع ودهن اللبوغر ويكرن ما وافي موضع مضى من لازلزال تدبر به  
 التدبير الى ان يشام فاذا هو نام فوما تاملت فينبغي ان يتقى به الادوية المسهلة للصفراء  
 المحرقة كطليج الاسفتين وطليج الغار يقون وأرحه أما ما مره بالتدبير المرطب الاغذية  
 المرطبة التي وصفناها فيما تقدم وأعد عليه الدواء المسهل مما هو أقوى قلبا بزيادة حب  
 الاسطوخودس الذي وصفناه فيما تقدم وغيره من الجيوب المنقبة للسوداء وأرحه أما ما  
 وصفناه وطب به فان مرضه مع فلان حر ارتفع مكان وله أحر فاستف منه ما يعبر شراب  
 الخشخاش وأمنه السكتيين والجلاب فاذا مكنت الحرارة فاعط عليه الادوية التي تستقرغ  
 الخلط السوداوى مع أيارج فيسهر او شحم الخنثقل وشئ من سقمونيا وقمعه بالامراق

يجمع منه مثقالا دوا  
 جرب ان الاصبع الجني  
 من رجل الكلبة البقلة  
 اذا وضعت في ماء وشرب  
 منه الذي مضى الكلب  
 لم يضر من الماء وكذلك



الشونيزا شرب منه كل  
يوم درهمان تنفع من حصة  
الكلب الكلب وتقلص  
في بيان الادوية الممددة  
للطمان كلبا بعض اقسامها  
وصار يفرغ من الماء

المعولة من ذلك عتيق اسقيها بالانثرب والمخ والسقايج المروض ولياب القرمط  
في مداواة العلة المعروفة بالراقية \* فان كان هذا الخلط احدث المراقب الهذه العلة في المعدة  
فينبغي ان يقي العليل الماء المطبوخ فيه الشب والقبيل والقوتج النهري والخرق الايض  
مع لسكنجبين العسل أو رقع الهاني وجوز التي موزر القليل وما شا كل ذلك مما ذكرناه في غير  
هذا الموضوع من كل واحد بدرا الحاجة بمهو ناي العسل عمر وما باله المغلي فيه الشب والقبيل  
فان ثبتت المعدة بالقي فافرحه ثلاثة ايام وأعطه خبز مجيد مع حرق القروح اسقيها بيا أو  
رير بيا أو بر بجملة كرامس الاغذية الموافقة لهذه العلة واذا كان في اليوم الرابع فاعطه  
الادوية الموصوفة بتنقية الخلط السوداء أو مطبوخ الاقيون المقوي بالانارج ومضم  
الحنظل والخرق الاسود فان بلغ ذلك ما يجب وابت آثار الصلاح والافاعطه بتقيع الصبر  
المتقى للمعدة من الخلط السوداء (وصفته) هليلج اسود وكابلي متروعي التوي مروضين  
من كل واحد عشر دراهم اققيون اقريطيشي وسنان من كل واحد سبعة دراهم  
اسطوخودس ووق الباذرنجبويه وكادويس وكاديوس وقوتج نهري ولسان الثور  
وحشيش الفاف من كل واحد أربعة دراهم بسقايج مروض ثلاثة دراهم غار يقون  
مروض درهمان مصطكي وقرقل وسادج هندي من كل واحد درهم ونصف زيب طاني  
أو بعون درهمان يطبخ الجميع بستة ارطال ماصتي يرجع الى دطين ويصفي ويلقى عليه خمسة  
دراهم صبر اسطري ويؤخذ منه كل يوم ثلاثة اواق الى اربع ويغفر عليه درهم دهن لوز  
حلو ويستعمل في الصبح في الصبر وفي النساء عند طلوع الشمس ويسقي من الشراب  
الايض الرقبن بعد الغذاء قليلا فان رأيت العليل قد صلح على ذلك وتبين آثار الصلاح والهدو  
والسكون ومعرفة الناس ازمنه هذا التدبير الى ان يصلح صلاحا تاما وان تمكن الاخرى  
فأعطه ابارج جالينوس أو ابارج رونس بمطبوخ فيه هليلج اسود وكابلي ولسان الثور  
واققيون واسطوخودس وبسقايج من كل واحد بدقتدر الحاجة فان كان العليل لا يحتمل  
الادوية الحارة ويتأذى ما فاعطه ما انلس المستخرج بالكسجين في كل يوم نصف رطل الى  
رطل ويلقى عليه هذا السقوف (وصفته) هليلج اسود وكابلي من كل واحد ثلاثة دراهم  
اققيون اقريطيشي أربعة غار يقون درهم ونصف خرق اسود أو بسعد واتي يدق الجميع  
باجما ويلقى منه في ماء الجين درهمان الى ثلاثة

(في مداواة العلة اذا كانت مع بخارات تتراعى من جميع البدن) \* فاما ان كانت هذه العلة  
تتراق الى الدماغ من جميع البدن من اخلاط قد كثرت فيه فينبغي ان تنظر فان كان الخلط  
الذي في البدن دميا ولم يمنع من القصد ما نفع فاقصد صاحبه الاكل وأخرج له من الدم بقدر  
الحاجة وما تحتمله القوة بحسب مقدار الدم الفاضل في البدن فان كان الدم الخارج اسود  
فاستكثر من اخراجه في دفعتهين أو ثلاث الملائل وان كان العليل امرأة تعرض لها هذا  
المرض عن احتباس الطمث فاقصد هذا الصافن وأسقي العليل بعقب الفصد شراب البنفسج  
أو الجلاب وغذ في أول يوم يفروج زير باج واسقيها بيا بساقا مخ أو فرع أو قطف واعطه ماء  
المان الامليسي وقب السكر وفي اليوم الثاني أعطه المزور وابتعاده كروا واعطه ماء

الشعر ينقله وشب من شراب الشخشاش وما يجري هذا الجري وإن كان الخلل الذي كثر في  
البدن مرة صفرا فينبغي أن يستقرغ البدن بالأدوية المسهلة لتلط الصقراوي بعد أن تدبر  
العليل بالتدبير المرطب الذي ذكرناه آنفا ليرطب هذا الخلل ويسكن مواده فيوافق المسهل  
ويسهل خروجه عن البدن (صفة دواء) مسهل للصقرا أهليلج أصفر منزوع النوى مروض  
وتغر هندى منقى من نواه وليفه من كل واحد خمسة عشر درهما اجاص عشرون عددا البليغ  
وأبلج من كل واحد أربعة دراهم سنلكي وشاهر ج من كل واحد سبعة دراهم اخسنتين روى  
وورد أحر منزوع الاقماغ من كل واحد ستة دراهم بطيخ الجميع باربعة ارطال ماء في يجمع  
الى رطل ويصق ويلقى عليه أربعة دوايق غاريقون ودائق سقمونيا ملح دقوقة ناعما مخفوقة بجمرة  
ويؤخذ صقرا وهو غافز فان لم يسهل عليه أخذ الطبخ مع ناعطه هذا الحب (وصفته) أيارج  
فيقير او أهليلج أصفر من كل واحد درهم غاريقون أربعة دوايق سقمونيا دائق الجبج ١٢  
ويضل بجورقو بجنج معا ويحب ويحب وهو شر به تامة وانظر بعد ذلك كيف تقرأ العليل  
فان كان قد استسكن في هذا الاستقراغ وصلح حاله والافارحه أسبوعا ودبر بالتدبير المرطب من  
الاغذية والاشربة والأدوية التي ذكرناها آنفا وأدخله الحمام المعتدل الحرارة وصعب على بدنه  
الماء القاتر المذهب أو أدخله ابن مائة قد طبع فيه البنفسج والنبالوفور ورق الخس فان الحمام  
والانفاس في هذه المياه يحلل الفضول من البدن ويرطبه وينقي ان يدهن البدن في الحمام  
يدهن بنفسج ضرر بجماعه كذلك يدهن الرأس ويظل عليه الماء الذي ذكرناه وهو مضمحل ليرطب  
البدن فاذا أخرج من الحمام أو الاثر فأنلبسه بلبه ودعه وأورسه وغذ بماء كراوان كان بعد  
ذلك فاستقرعه بدوا ومسحلي وليكن أقوى من الأول بمقدار ما ترى من احتمال العليل للثقل  
الزيادة وما توجب به كفة الخلل وكذلك ينبغي ان تعمل في مائمه تقطيه من الادوية المسهلة وغيرها  
أعني ان تقدم الدواء الاضعف ثم يعمده ما هو أقوى منه وبعد ذلك ما هو أقوى من الثاني  
بحسب الحاجة الى ذلك ولا تخف مع العليل دوايق بادفع من أول الامر بهذا الطريق فيبقى ان  
تسلك في تدبير من كانت علة من غلبة الصقرا على الدماغ وتجنبه الادوية والأغذية الحارة فان  
ذلك مما يزداد علة (في مداواة هذه العلة) اذا كانت من سودا فاذا عرضت هذه العلة من  
غلبة الخلل السوداء وى والمرأة السوداء على البدن فينبغي ان تنظر في ذلك أيضا فان كان لدم  
دلالة فخرج لها لقصود بحسب الحاجة ان كان ما يخرج من الدم اسودوان لم يكن هناك حاجة  
الى استخراج الدم وكان العليل كثير الهم والغم وأخيت النفس كثيرا والخوف والقرع ولا سيما من  
الناس قليل النوم فاستعمل معه التدبير المرطب الى ان يأخذ النوم ثم في بدنه بعد ذلك  
بطبوخ الاقعيون والغاريقون المتوسط القوة ثم اعطه الاغذية المرطبة أيا ما وانظله عليه  
الماء القاتر المطبوخ فيه البنفسج والنبالوفور وعادوا الاستقراغ بطبوخ أقوى من الأول وأورسه  
أيا ما ودبر بالتدبير المرطب ثم اعطه بعض الحبوب المسهلة لسودا ثم انظر فان تميز ذلك آثار  
الصلاح من هذا المرض وسكونه وتراجع عقله فاستعمل معه هذا التدبير وان تمسك الاخرى  
ولم يزل عنه الخوف والقرع فاعطه أيارج جالينوس ثم أيارج روفس بطبوخ لاقيون  
والغاريقون وحشيش الغافق والاسطوخودوس ثم انظر اليه بعد سقيك اياه هذا المعجون فان

فاكل جندور الكبريتي  
(ثالثه) صيب أن يورق من  
أكل طعام المضرض  
ومشروبه ولا ينبغي لاحد  
أن يأكل معه ولا من فضله  
ومن حصة كلب فلق

وأنت قد صلب وعاد إلى ذمته وزال عنه الخوف وهذا وسكن قارحه أياما وغذ بهم الحنظل  
والجنداق ومقادها السعيد باجا ومطينا بالزيت الفسيل ودهن اللوز وفكه بالزيت الباترا صافي  
والقسطق والتين السابى مع اللوز واعطهم من البقول البلبندويه والتفنع والفوتج وما  
يجرى هذا الجرى وأعد عليه الأيارج الذى كنت أعطيتسه والتدبير الذى دبرته إلى ان يصلح  
صلاحا ما تقى أعطيتسه هذه الأيارج وتبينت المسلاح ولا نقصان من العلة فاعطه الدواء  
المركب من حجارة اللوز وورد الأيارج (وهذه صفة) أيارج فيقرا اقبحون من كل واحد  
أربعة دراهم حجارة اللوز وورد وعار يفون من كل واحد درهمان سقمونيا درهم قرنفل  
عشرون عددا بقى ناعما ويخل بمررتين بمررتين بشراب مقضد عسل المسقرجل أو بماء خشو  
الارج الشربة مثقال إلى درهمين يعطى ثلاثى كل أسبوع دفعة فانه دواء نافع لهذه العلة  
فينبى أن لا تعدل عنه وقد جربته مرارا كثيرة فاذا اشتد ريقه واستعملت هذا التدبير  
ورأت الطبل قد صلب من علة وزاج علة الآلة فدى عليه شى من القسطق والخوف  
فينبى ان تقضى بقوية القلب عناية تامة ليؤمل عند ذلك ان تنظر فان لم يكن فيه سرارة  
ولم يكن النض سرعوا لا ملى البلبند حار فاعطه دواء المسك الحلو المر بعدد الحاجة  
واعطه شيئا من القياق الكبير مع شى من الباذربويه أو ما لسان الثور وان كان هناك سرارة  
فينبى ان تعطيه هذا الدواء (وصفته) ورد وصدل ايض وطنيا وصى واسان فورد وكر بر  
يادى وقرفة وقرنفل وحب أم باريس من كل واحد درهمان طباشير وورد وصدى وعودى  
من كل واحد درهم زوال الباذربويه درهم ونصف بسدو كبريا وحر برنام من كل واحد  
نصف درهم كافور دافقان يدق الجميع ناعما ويخل بمررتين بشراب بسملة الغداة درهمين بشراب  
قد تقى فيه لسان الثور وشرب التفاح ومثله عند النوم واذا لم تكن الحارة قوية فليط  
المجهون المشرح السوي إلى الكدى (وصفته) وردا حمر منزع الاقاع ستة أجزا اسعد  
خمس أجزا قرنفل ومصطكى وسيل الطيب وبادون من كل واحد ثلاثة أجزا عرقه وورد  
من كل واحد جزآن حال وبسانة وفاقلة وجوزوا من كل واحد جزا يدق الجميع ناعما ويخل  
بمررتين ويؤخذ لكل ستة وثلاثين مثقالا من هذه الادوية المجموعة طلى العلى تسعة ارطال  
ماء إلى ان يبقى منه ثلاثة ارطال ثم يصفى ويرى بفسله ويماد إلى القسد ويطلى عليه وطل  
قايديجى ويوطى حتى يصير مثل العوقو ينزل عن النار وتنزع عليه الادوية ويحرك حتى  
يتسوى ويرفع في اناء الشربة منه مثقالان ونصف (وهذه صفة مجربون آخر يفرح النفس  
ويجود القهم ويحسن اللون) باذربويه وقشور الارج وقرنفل ومصطكى وزعفران وقرفة  
وجوزوا ومسك وملك من كل واحد جزا من آخر وأيض وزفيلاد ودرج ووزر  
البادروج من كل واحد جزا مسك عشر جزا يدق الجميع ناعما ويخل بمررتين ويؤخذ هلبة  
كابل وثلاثون أطلبة يطبخ في نار لينة بثلاثة ارطال ماء حتى يعود إلى رطل ويصفى ويطلى عليه  
عسل نخل رطل ويطبخ في نار لينة وتخرج رغوة حتى يبقى الماء ويصفى الصل ويحسن به الدواء  
المدقوق المتخول ويرفع في اناء يستعمل عند الحاجة الشربة درهم من الخوف العارض  
وردان الفرك وماثر الاسراض السوداء ويز (صفة دواء آخر ينزل ثاق) حول خمسة دراهم

على عسله ناب كلب آخر  
شبهه وانذهب إلى العلة  
جرب ذلك مرارا ومن  
عنه كلب فتنظروا  
في المرآة فترى وجهه  
على علة فانه يتخلص من

كما ينطوس واسطوخودس وورق الباذرنبو وطيب واقتمون من كل واحد عشر قدراهم  
 يصب عليه ثلاثة ارطال ماء ويغلى ثلثه الى ان يرس الى الثلث ثم يصفى ويصغر ماؤه ويرى  
 بالثقل ويؤخذ من الزبيب انظر اساقى متزوع العجم والقشبي وطل وبقيريش علبين هذا  
 الماء قليلا ويذوق ناعما حتى يصير في قوام العسل ويلقى في طنجير ويوقد تحتها ثلثه حتى يثقل  
 ثم يلقي عليه من القرفة والبلذنب ويطبخ في الاقدح خشك والزعفران والبسامة  
 وقشور الاترج الحقة من كل واحد ثلاثة دراهم عودى هندى درهما يدق الجميع ناعما  
 ويغسل بمررتين على الزبيب المطبوخ ويضرب حتى يستوى ويوضع في برنية زجاج أو  
 عشارصى ويؤخذ منه كل ثلاثة أيام درهما الى ثلاثة على حسب الحاجة فانه نافع لهذه  
 العلة في وقتها واذ اخرج صاحبها من افاقا فأتى الراحة لانه يقوى النفس والقلب تقوى عصبية  
 وينبئ لاصحاب هذه العلة اذا خرجوا منها ان يتوقوا الاغذية الملوثة للسوداء كدوم البقر  
 والسيوس والفكوك والكرب والعصا والشراب الغنيق الحاد والاسود الفيلطى يذوق لهم  
 ويصنعوا الشب الكثير والقطب والمهر والاسباب المحذرة لهم ويستعملوا الاغذية المحمودة  
 الكيموس بمنزلة خشب السعيد ولحوم الطير فان والجدد والارضع والاسياج والسكك الرضاضى  
 والاسخمام بالماء الغلب والبلل المعتدل والقريح يذهب عنهم البشع ويبرعشروا من ذرى  
 الادب والعقل عن محب معاشرتهم ومذاكرتهم ويسمع الخان الحسنه على بعدد يشفى من  
 الشراب الايض الرقيق الذى ليس بالعتيق ولا بالحدب بمقدار ما يحدث له سر واولا يستكره  
 وينظر الى ما يسهه ونظره ويكون جالوسه في مواضع رحيه على بساطين ومن ارع نظره ويتعاهد  
 في النصول تناول الادوية المسهلة للسوداء بالطفم او يسمل عايشه تناوله فانك اذا فعلت به  
 ذلك زال هذا العارض ان شاء الله تعالى

#### \*(الباب الرابع والعشرون في مداواة القطرب)\*

فاما مداواة القطرب فهو نوع من أنواع الميضوليا قعلاجه قصد العروق في وقت هيمن العلة  
 ويخرج له من الدم الى ان يظهر الغشى ويذهب من الاغذية المحمودة الكيموس مقدارا  
 صالحا ويدخله ابن الماء الحار الغلب ويعايشه ماء الجبن بالسقوف التى يقع فيه الهليلج الاسود  
 والشراب الج واثميون وبساقج وما يجرى هذا الجرى وينقى بعد هذا الدواء به يابج  
 الوراغانيا وياجج روفس مرتين أو ثلاثا ثم يعطيه بعد ذلك رافى القاروق اذا هاج هذا المرض  
 وعرض معه سهر فاطل على رأسه الطنجير المنوم على ماذكرناه

#### \*(الباب الخامس والعشرون في مداواة الشق)\*

فالما الشق فينبغي ان يذبح صاحبه بالتدبير الربط بمنزلة الاستحمام بالماء الغلب والركوب  
 والرياضة المعتدلة والقريح يذهب البشع وشرب الشراب والنظر الى الباقين والمزاج  
 انضره السماع الحسن والاغاني الطيبة وضرب العسبان والمزاجى ويشغل افكاره  
 بالحدب والاشمار وأخبار الزهاد ومع ذلك فينبغي ان يشتغل بالاشغال والاعمال والتصرف  
 ولا بدع ان يفرغ أو يسل فان الاشغال والاعمال تلهى افكاره من العشور وتخرج له أيضا

مرضه وان رأى في المرأة  
 صون كلب فانه يهلك ولا  
 يبرأ وكذلك من شرب من  
 صرارة الذئب قبل النزاع  
 من الماء خلص من مرضه  
 من عضة الكلب

لنصومات والمنازعات لبشغل امكانه ذلك ويكثر افعاله ما به غير المعشوق فانه اذا اطال به ذلك  
سلا من معشوقه وايضا فان الجماع لغير المعشوق مما يقص من العشق ويزيل الفسك فيه  
والتياعد عن المعشوق

\*(الباب السادس والعشرون في مداواة الفالج والاسترخاء)\*

فاما مداواة الفالج فقدرى بعض التطبيقين ان يقصد اللبل في الاستدواء ليدسفرغ البلغم  
مع الدم من العروق واكثرهم لا يرى ذلك لانه ينقص من الحرارة ويقوى المزاج البارد والذى  
ينبغي ان يداوى به صاحب الفالج او الاسترخاء في اول الامر ان يعطى من الجلتجين العسلي  
سبعة دراهم مع ماء مغلى فيه انيسون او كونه او ناخته او مصطكى فان كان البول منصفا  
فليعط الجلتجين السكرى مع ماء مغلى فيه نيدون فقط يفعل ذلك اربعة ايام فان كانت  
الامه قوية الى سبعة ايام فلا يعطى في هذه الايام شيئا من الادوية سوى ما ذكرنا فاذا كان  
في اليوم الرابع يعطى من الترياق الكبريت نصف درهم فان لم يحضر فالتروديطوس ويغذى بماء  
الحص ووزيت غسيل وكون ودراسيني وشبث بنجر تشكار جفا الصنعة ويقط في الغذاء  
ويسقى الماء المغلى فيه المصطكى وفي بعض الاوقات مع ماء العسل لا يسقى الماء البارد بل يكون  
الماء في القوارير ويصار المعطش والجوع مما يمكنه وينظر فان كانت الطبيعة يابسة فاحقته  
بمقنة حنظل (هذه مقنتها) باونج وحسك واكابل الملتوسداي وشبث من كل واحد كف  
كون وبرزكر من كل واحد ثلاثة دراهم قوطم عرض عرض عشرة دراهم سلق باقة بطنج  
الجميع باربعة ارطال ماء الى ان يرجع الى وطل ويصفى منه نصف رطل ويطبخ عليه دهن خيري  
اوقيتان مري او قسسكر احمر او عسل ثعل عشرة دراهم بوقدر درهم بمقن به وهو فاتر فاذا  
جاوز سبعة ايام فينبغي ان يسلم له بواء لطيف بمنزلة الدواء الذي هذه (صفته) تربو ايارج  
فقرا من كل واحد درهم ملح تقطى دانتان ثم يسلطل ربع درهم بندق الجميع انما هو يمن  
جناه ويحبب ويشرب به فاتر وغرغره من بعد ذلك بايارج فيقرا بدرهم سكتجين بماء فاتر  
واذا كان بعد ذلك فاعطه ماء الاصول مع دهن الخروع ودهن الاور الحرفى كل يوم اربع  
اواقيد درهمين ونصف دهن الخروع ودهن لوز مر وعرس قه سبعة دراهم جلتجين عسلي  
مع نصفه ثقلا ايارج فيقرا اياك تر كيم الماء الاصول بحسب قوة العسل ووضعهما  
ويصحب مزاج اللبل وسنه الوقت الحاضر من اوقات السنة وذلك انه اذا كانت العلة  
قوية وسارماد كذا راد المزاج فينبغي ان يكون ماء الاصول قويا وان كانت العلة ضعيفة  
اوسارماد كذا راد فينبغي ان يكون ماء الاصول ليس بالقوى وتجنب الزيادة والنقصان في  
مزاج هذه الاسباب فهكذا ينبغي ان يكون تركيم ماء الاصول وينبغي ان تغذوا عطلة ماء  
الاصول وغيره اذا كانت القار ورمقصة واللبل حامي البسدر والزمان صيف ودبر الامر  
على ما يوجب القياس مما وصفنا ان يشه الله تعالى واحذر ان تعطى ماء الاصول قبل ان  
تستفرغ البدن للتلايح يكون في البدن خلط مستعد للذهاب فيعفن ويحدث حمى ربع من  
المداواة على حسب ما يجب (صفه اصول قوية) يؤخذ قشر اصل الراياح وقشر اصل  
الكرقش واصل الاذن من كل واحد عشرة دراهم بزر الكرفس وانيسون وراياح

\*(علاج شهة الرنلاء)\*  
عسلة الامم الاخضر اذا  
فعل بها شهة الرنلاء بغيره  
كان رقيقة تنفع من شهة  
الرنلاء وكذلك بزر الرايحان  
اذا شرب به الشراب تنفع من

من كل واحد أربعة دراهم مصطكى ومنبل الطيب ووزيدان ودار شيشمان وعافق  
 قرطاج واللسان واسارون من كل واحد درهمان حلينة خمسة دراهم قفاح الاذخر  
 شروخ وخليقة وعود اللسان وحمل من كل واحد ثلاثة دراهم سكينج واشق وجاوشير  
 من كل واحد درهم زبيب اساف منقوع العجم عشر دراهم ما يطبخ الجميع خمسة  
 ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويصن ويؤخذ منه كل يوم أربع اواق مع منقوع دهن  
 الخروع ونصف منقوع دهن لوزمي ودرهم ايارج فقرا (صفة اصول دون الاول في  
 الحرارة) قشر اصل الكرفس والرازيانج من كل واحد عشرة دراهم بز الكرفس والرازيانج  
 وأصل الاذخر وفاقحه وخليقة وانيسون من كل واحد ثلاثة دراهم مصطكى ومنبل  
 الطيب من كل واحد درهم ونصف زبيب طافي منزوع العجم عشر دراهم ما يطبخ  
 الجميع باربعة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويصن ويؤخذ منه أربع اواق كل يوم مع  
 درهم دهن الخروع وستة دراهم جلجين ويبنى أن يكون ما يعطيه في أول الامر  
 ماء الاصول الضعيف الذي ليس بالقوى مع الجلجين ودهن الخروع وفي اليوم الثاني ماء  
 الاصول ما هو أقوى منه ويصير فيه دهن الخروع أكثر مع ايارج فقرا نصفه منقوع ثم يزيد  
 في كل يوم في دهن الخروع نصف درهم الى ان يبلغ به درهمين وكذلك تزيد ايارج فقرا الى  
 ان يبلغ درهمان واما ان لم تقرأ طار النضج في البول اعني ان يظهر فيه صبح فزد في ماء  
 الاصول وامن فيه نصف درهم شعير ثالي نصف مثقال على حسب ما ترى من قوة المعدة  
 ولون البول وان تبين آثار النضج في البول فارح العلبل وما واحد او غلبه الحصى بريت  
 غسيل ثم اعطه بعد ذلك حسب ايارج (وهذه صفة) تزيد ايارج فقرا من كل واحد درهم  
 حسب النيل نصف درهم ثم الحنظل دائق ونصف ملح نطفي دائقا يدق الجميع ناعما ويجهن  
 بماء الكرفس ويحب وهو شربة تامة وغذته في يوم الدوا بمرق طيروج او دجاج او قنبر او فراخ  
 نواض مع مملحة بماء الحصى بريت وشيت وتخلجان ودراسين واربعة ثلاثة أيام واعطه  
 في كل يوم سبعة دراهم جلجين مكروى وصلى بماء قنبر فاذا كان في اليوم الرابع فغزغره  
 بهذه الفرزة (وصفها) ايارج فقرا درهم صبر سقطري وزخميل وخرل من كل واحد درهم  
 ونصف وشاد وعاقر قرقاص وصبويزج من كل واحد نصف درهم سماق درهمان يدق الجميع  
 ناعما ويغزغره بوزن درهم مع سكينج بماء ساويفذي بماء حص ثم انقل الى القارورة فان  
 كان فيها بقا فاعده عليه ماء الاصول بدهن الخروع على ما وصفنا ثلاثة أيام وخبثه بحسب  
 ما ترى من النضج ثم اسله بحسب المنتن (وصفته) سكينج واشق وجاوشير ومقل وحمل ونعم  
 الحنظل من كل واحد ثلاثة دراهم صبر سقطري وتزيد من كل واحد خمسة دراهم فريون  
 وخبثا دستر من كل واحد درهم ونصف تدق الادوية اليابسة ويحل الصغرى الكراث  
 ويجهن ويحب ويصفى في التل الشربة منه ثلاثة دراهم بماء ساو (صفة منقوع) حلج  
 كالي خمسة دراهم سكينج واشق وجاوشير ومقل وصبر سقطري من كل واحد اربعة دراهم  
 مقل ازرق ونعم الحنظل وفاوايا وازروتن من كل واحد درهمان فريون وخبثا دستر  
 وسقمونيا من كل واحد نصف درهم فزعفران وقرنفل من كل واحد دقان تدق الادوية

نشة الرنبلاء وكذلك اذا  
 ضد موضع النشة بوق  
 الرنبلاء تضع منها وكذلك  
 بمر الغنم يتبع من نشة  
 الرنبلاء مضادا وكذلك

اليابسة وتفضل بحري مرقه تحمل الصمغ عى الكراتن التبطى ويدر عليه الادوية اليابسة  
 ونيجن ويحبب الشربة ثلاثة دراهم عا طرا فاذا أنت دفعت اليه هذا الحب فارحه ثلاثة أيام  
 واعطه فى كل يوم سبعة دراهم جلبجى عى امضى فيه آبسون وزوال الكرفس وغذبه عى امض  
 بقر اخ واهض أرقاب وقرمبه الغرغرة فى اليوم الرابع (وصفته) كندس وعاقرقرا  
 وزشادوس ورمز زنبوق وشو بوق ايض وزنجبيل وسك وبوق يأخذ من أياها حصف  
 دانق مسهوقا ناعما وتأم العليل ان يستشقهم وان جعلها أوجعت بعها بحسب ما ترى  
 من قوة الدليل وضعفه وكل ذلك يستعمل بعد النضج والاستقراغ فالتقى استعملته قبل  
 النضج والاستقراغ جئت على العليل جناية عظيمة لا تلتحل لطيف الخلط وتبقى غليظه فلا  
 يحملك فيه حيثذا العلاج فان كان بعد ذلك ورايت العليل قد تين فيه آثار العلاج قدم  
 على هذا التدبير وان تكن الاخرى فاسقة بعض الحبوب القوية أو حسب الشيطرج (وهذه  
 صفته) اهلج أمقردوهمان صبرا بعدة دراهم زنجبيل وطع هندى وشيطرج خذى ووج  
 وغردل من كل واحد نصف درهم قلقل ودار قلقل من كل واحد عا ربعة دانق فليدبميرى  
 درهم يدق الجميع ونيجن عى ويحبب الشربة ثلاثة دراهم (صفة حب القسه بعض من كان  
 به فالج والمهل جانبه الايمن ونقل لسانه ولم يطق الكلام) وصفته تبدأ ايض محسكون ستة  
 دراهم سورنجان وحب النيل من كل واحد ثلاثة دراهم ابارج فبقرا اربعة شهم المفضل  
 درهمان شيطرج هندى ووزيدان ووج وعاقرقرا ودار قلقل من كل واحد درهم ونصف  
 سكبينج وبارقون من كل واحد اربعة دانق فريون وجند بادستر من كل واحد نصف درهم  
 تمدق الادوية اليابسة ناعما وتفضل بحري مرة وتذوب الصمغ عى الكراتن ونيجن به الادوية  
 ويحبب الشربة ثلاثة دراهم عا طرا (صفة حب آخر يقال له حب القريون) فريون  
 وسكبينج وغار يقون ونهم المفضل ومقل بالسوية صبر ضعف أحدهم ايدق الجميع ناعما  
 ويفضل بحري مرة ويحصل المقل والسكبينج عى الكراتن ونيجن به الادوية ونحبب الشربة منه  
 للة وى درهمان والضعيف منقال وان أنت استغرقت البدن بحب النقط كان ناعما وان  
 أنت استغرقت العليل بعض هذه الحبوب فاعد عليه الغرغرة ويستعمل معه العطوسات  
 المسخنة المطفئة ينشق الدماغ وادهن الجانب العليل ونواحى العنق بالادهان المسخنة المطفلة  
 كدهن التاردين ودهن الفسط ودهن الكا كنج والزئبق الفائق ودهن اللوز المرأ ودهن  
 الارترج ودهن اللسان ودهن اللوز العتيق وما يجرى هذا المجرى من الادهان واذا أنت  
 رأيت المريض قويا فاخلط فى الادهان شيئا من الجندبادسترو القريون بعد ان تدلك الجانب  
 العليل بقرقة خشنة حتى يحمر ويكمد الرأس والجانب العليل ومواضع العقار عى قد طبخ  
 فيه ابوبج والخوان وشيت وبرنجاسف وغلام وورق الارترج وحاشا ونونج وهو زنبوق وشيج  
 زورق الغارو والكرفس والسذاب والناخواما يجرى هذا المجرى وتأمه ان يصغ  
 المصطكى والرا نيجن وعلك القرقل ويكون الغذاء على السيل الذى ذكرنا من خبر الخشكار  
 النقي المحكم الصنعة عى حص ويكون ودراصق اما بقر اخ واهض واما بصافير واما بقتار  
 برغوة الخردل والساق بالزيت والمري والخردل ويكون الملح المتأدم به أندرايا محسونا بعسل

النوم اذا كل نضع من  
 نشة الزنبلا وكذا لشرب  
 عمارة السذاب والنضج  
 بحريه ينفع من نشة  
 الريان

الجوز والقستق والبطم والحبة الخضراء وما يحرى هذا الحرى ويسقى من الشراب العتيق  
يسرا ما يطيب به النفس ويسخى المعدة ولا يستكثر من السكر ردى يضر الدماغ والعصب  
جدا فليصغ ذلك ولشرب الحنديقون أو شراب العسل أو مطبوخاتيه المستطعمى وشراب  
المرزنجوش والنسلم والرحس والتسميع ويدخل الحمام وقتا ومدة عند فضاء العلة ويكون  
ذلك قبل الغناء أو يخلط على يده الماء الحار المخل فيه رباحين حاروقه تدبر مع هذا التدبير من  
من بعد التخمية بالدواء المسهل فان الشجب بهذا التدبير فافمن عليه بذلك بعد ان تتوفى وتحتذر  
ان تخشى بدنه فان عرض ذلك واعتد الدواء فاحذر ما ما ولا سيما ان كان الزمان صيفا فان هواء  
الصيف مما يقاوم المرض فان أنت استعملت هذا التدبير الذى وصفنا ولم يؤثر فى العلة تسببا  
فاستعمل الايارجات الكبار بمنزلة ايارج أركافيس ثم ايارج اللوغا ثانيا ثم ايارج جالينوس ثم  
بعد ذلك المحجون البلادرى ثم بعد ذلك الترياق بوضع من كل واحد من هذه شرية ثامة على  
حسب ما ترى المرض وضعه وقوة العلة وليكن ذلك على ترتيب ما ذكرنا ويدبر العليل مع ذلك  
بالاغذية التى ذكرناها وكذلك التطولات والادهان على حسب ما ترى من احتفال العليل  
واحذر من اعطائه المجهونات فى الاوقات الحارة والبلدان الحارة فانه متى كان الزمان صيفا فوى  
الحار خفيف على العليل من هذه الادوية المحقوبة الحارة ان تحدث جى حادة اذا كان الزمان صيفا  
فاستعمل مع ذلك التى بالادوية والاغذية المقطعة الملوقة بالبلغم على ما وصفنا من ذلك وما نفقه  
فى باب الادوية المركبة ان شاء الله تعالى فان أنت دبرت العليل به هذا التدبير كله ولم يترفع أو أثر  
الصلاح وطالت العلة فاقصر على مداوانه ولا تمدن على اعطائه الادوية الحارة فلا تطيب  
عليه مرضا حارا فتملكه لكن ينبغي ان تدبر بالاغذية الموافقة وتجنبه الادوية الملوقة بالبلغم  
وتنقعه فى اوقات الله ول بالحليب وبعض الايارجات الموافقة بحسب ما ترى من قوه وضعفه  
والله اعلم (فى مداواة الاسترخاء عن ضربة أو سقطه) \* وأما متى عرض الاسترخاء فى بعض  
الاعضاء من سقطه أو ضربة وكان ما عرض من ذلك دفقة فى الوقت فلا يبره لان ذلك يدل على  
ان الخناخ والعصبه التى تافى ذلك العضو قد نالها فسحق وقطع وأما متى عرض ذلك قليلا قليلا  
بعد السقطه يوم أو يومين أو أكثر فان ذلك يدل على انه قد نال تلك العصبه ورم أو انصبت اليها  
حارة فبره من ذلك يكون سهلا بالاضمة الموافقة لذلك وقد ذكر جالينوس فى علم الاعضاء  
المباطنة ان رجلا فسد الحس من خصره ونصره ونصف وسطه فعاينه الأطباء باصناف  
الاضمة التى وضعوها على هذه الاصابع فلم تبرا نسا لته انا نحن السبب فى ذلك فذكر انه كان خرج  
فى سفر فلما صارت أرض الشام وأرض الروم فسقط عن دابته فأصاب ما بين كتف الارض  
فعلت أن الاقفة قد نالت العصب الذى يؤدى الحس الى تلك الاصابع التى هونت من حد  
القضارة السابعة من فقار العنق وانه قد لحق العصب الورمى فى أول فقره فوضعت تلك المرامم  
باعتنائها على ذلك العصب فبرى \* وذكرنا ايضا ان رجلا سقط عن دابته فوصل عليه الارض فلم  
كان فى اليوم الثالث ضعف صوته وفى اليوم الرابع ضعف يدا واسترخت رجله ولم يزل يديه  
آفة ولا يبل نفسه وذلك لان ما هو من الخناخ بعد العنق استرخى كله واسترخى معه العضل  
الذى فيما بين الاضلاع فعرض من ذلك ان الصدر يكون مضجعا كالجاب وبالس عضلات

علاج لسعة الزنايب  
والرناطة \*

حب القار ينفع من لسعة  
الزنبور والعسل والزناط  
أكلا وضعلا ودمن القار



القوة فأتى إلى الصدر لانه العصب الذي يأتي هذا الناعه من النخاع الذي في العنق ونالت القوة  
العصب الذي يأتي للعصل الذي في يمين الاضلاع والنخاع على ما بينت في غير هذا الموضع انما  
تكون بهذا العصل فارد الاطباء ان يداوه وباشيا يضعونها على رجليه بسبب استرخاها  
وعلى خصره بسبب قهطل صوته فنعتهم انهم ذلك وقصدت لداواة الموضع الذي نالت القوة  
فلما كان في اليوم السابع خف وسكن ودم النخاع ثم عاد الى صوته ورجعت موكرا جلسه  
فهذا ما ذكره جالينوس وقد ايت اناباربان في دأز على بن موسى الحلي رضي الله عنه  
قلاما لم سقط عن دابة فأصاب ما بين كتفيه الارض فلم يحس في ذلك اليوم ولا الثاني بضره فلما  
كان في ثالث استرخت يده اليق فلم يحس بها ولا يحركها فعملت من ذلك ان القوة قد نالت  
العصبة التي تأتي اليه اما من ودم واما من انصباب ما قد سدت الجري فعملت ما بين كتفيه  
بالاضربة المخلعة والقوية فبرئ بعد أيام قلائل (وهذه الاضربة) تكون مرة كمنه من حب  
القاروطه وقل حلوهم من كل واحد عشرة دراهم ميعنا بسة خمسة عشر دراهم صبر  
واجل وبر والسر من كل واحد ستة دراهم زعفران وجند بادست من كل واحد أربعة دراهم  
قد دما ناسه دراهم قشور الكندر عشرة دراهم حفض ورامك وجملنا من كل واحد خمسة  
دراهم مصطكي وشونيز من كل واحد سبعة دراهم ورد ووج وشب عيان من كل واحد  
سبعة دراهم افاقيا وسبل من كل واحد خمسة يدق الجميع ناعما ويحبل بشع مذوب بدهن  
ناردين او دهن القسط ويضعه

يسكن لسة الزنبور ولا  
وكذلك الذباب اذا حلق  
ودله بلسة الزنبور وسكن  
الماء أو خشاء البقر تنفع  
من لسة الزنبور والنحل

### \*(الباب السابع والعشرون في القوة)\*

قالا بقوة فينبغي ان تعلم ان تمد اوتها كداواة القالج وتدير اصحابها كدبيرهم اذا كانت  
المادة لمعدنة القالج في سائر البدن أو في احد شقيه والتي تحدث القوة انما هي في عضل  
الشدق والقلك واذا كان الامر كذلك فينبغي ان يستعمل في صاحب هذه القوة في الاداء  
ما كنت وصفته في اداء القالج من ترك القذا والمدا ثم استعمال الدواء لمهل للبانم  
واما في الاصول والسقنة بالحبوب ثم حينئذ اذا استقرغت البدن ونقبت الدماغ استعملت  
الغرغرات التي وصفناها ثم استعملت السعوطات الموصوفة في باب القالج (وهذه وصفة  
غرغرة ناعمة) من زنجبوش وسعوطا قرحوا وفتين ووج وخرول بالسوية يدق الجميع ناعما  
ويخل ببحر رنة وقرغرية بدوهم سكبين عنصل وما ساد (سعوطا يقع من ذلك) شونيز وصبر  
من كل واحد درهم كندس وقرغراسي من كل واحد درهمان خردل ابيض وسذاب ابيض  
من كل واحد أربعة دنانير فتلل ابيض واسود وجند بادست وراش من كل واحد نصف درهم  
مرارة كركي دنانير يدق الجميع ناعما ويحبل بعم السذاب ويحبب كالهضم ويسقط منه  
وقت الحاجة بحبة الى حبتين بشي من دهن السوسن والسعوطا جرة البازي ومراره الاسد  
اذا اخذ من اجما كان جنتان مد وقتان بلين جارية تقع وكربالينوس في كتابه في الادوية  
المركبة ان الشونيز المتفوع في خل البحر النقيف مسحوقا ناعما اذا سقط منه تقع منفعة دينة  
صبر وور زعفران وكندس وحفض من كل واحد درهم واد الكركي وجند بادست من كل  
واحد نصف درهم يدق الجميع ناعما ويحبل بعم السعوطا من دهن السوسن

وان سقط اللبل بالزديج الاحمر المعدني يحكمو كل على مجرورون حسيين مع شئ من دهن الجوز  
انتفع به صاحبه واذا أعقب السعوط بهذه الادوية في الدماغ جعرة شديدة فيجب ان يتبع ذلك  
بلين اخر ان لها البسة مع دهن ورد ويحب على الرأس ويل خرقة كان بلين النساء يضعها على  
الرأس تسكن الحدة والحرقة ويستعمل من بعد ذلك التطولات والكبدات والمزجات  
بالادهان التي ذكرناها في باب الصالح ويكون المرخ على عضل الفك الذي ليس بمائل ويأمر  
صاحبه ان يتلقى البصار من الشراب الذي قد أتى فيه بحمض ويطبخ الشق المائل بمصاصة  
حتى يرجع الى حله ويملك في فيه بماء ليله العليل وهو الذي ليس بمائل جوز أو اهليلة  
كأيلة وعطسه بالكندس والصبر والمافر قرصا والشونيز به طيه الماء والمسطكي والرنج  
وعلك القرنفيل والوج وعافر قرصا يصفه وان عفت الزبيب بالورد والخردل والقلقليل  
والعلك وأمرت الابل ان يصفى لك على الريق جذبت الرطوبات من الاموات وقت الدماغ  
وان أمسكت في فم خل خرق طبع فيه شحم نخل استعمل منه فينة ويشبهه الجند يستر  
والسكينج والباوشير والمقل والشونيز وما شاكل ذلك فانه يطفأ الخيط الباقى ويجه من  
الدماغ بالجلد يستعمل سائر التعديرات التي ذكرناها في الفالج على ذلك الترتيب بعينه فانه ينتفع  
به ان شاء الله تعالى

٥ (الباب الثامن والعشرون في مداواة المرض المركب من الاسترخاء  
والتشنج وعلاج الخلع الحادث عن القولنج) ٥

فاما مداواة الاسترخاء المركب مع التشنج فينبغي ان يتطرق ان كان التشنج الذي مع الاسترخاء  
من قبل الامتلاء فاجعل علاجك اصاحبه علاجا واحدا وهو العلاج الذي ذكرناه في باب الفالج  
والقوة وتضعه الاضام المختلفة بالاضفة المركبة من الاشياء القابضة والمضنة والجففة  
بمنزلة الضماد الذي يضع فيه الكبريت والشب والمافر قرصا والخردل والامبر باريس  
وما يجري هذا الجري وأما شئ كان التشنج من قبل اليبس فينبغي ان تنظر فان كان الاسترخاء  
أقوى فاستعمل الاشياء المسخنة المجففة واخلف معها بعض الملية مع ذلك الشديد فان كان  
التشنج أقوى وأغلب فاستعمل المرخة الملية واخلف معها بعض المسخنة المجففة مع الداء  
اللين وأما شئ كان التشنج والاسترخاء في أعضاء مختلفة فينبغي ان تستعمل الاشياء المرخة  
والدلك القوي ويعرخ دهن القسط قد تنقعه شئ من البورق والقل ويغلي على العذراء  
البحر قد أغلى فيه شئ من الشب والبرنجاشف والرزنجوش وورق الفار وورق المغنيسكت  
وتحمر وهو الشوى وما أشبه ذلك فان كان الزمان شتاء فينبغي ان يحمى أصحاب هذه الالهة في  
الحمامات الكبيرة وتضرب الاعضاء ببعض خضاب وأما الاعضاء التي قد تشنجت فينبغي ان  
تضمد بالاضفة الملية بمنزلة الضماد المسمول من لعاب بز السكان ولعاب الحلبه ودهن البيط  
ودهن العلياج وخب ساق البقر والشحم وما أشبه ذلك من الاضفة الملية التي ذكرناها في باب  
الاورام الصلبة وأما الخلع فينبغي ان يضمد بالاضفة القابضة المجففة ويزد الفحل الى  
موضعه ونشد بمصائب كانه فعل الجبرون فان لم يجب فينبغي ان تستعمل الكي بكارى دقاق  
على مائة كرم في باب العمل باليد ان شاء الله تعالى ٥ (في الاسترخاء والخلع الذي يكون بعقب

والزلاقط ضعلا وكنت  
التشنج بالخل والعسل والمثل  
يتبع من لسعة الزنبور  
وتحمر ضمادا وكذلك جاد  
التشنج يتبع من لسعة الزنبور  
وتحمر ضمادا وكنت

(القولنج) \* الاسترخاء والخلع الذي يحدث بمقب القولنج فان فلولس ذكر انه عرض لقوم كثيرين في زمانه هذا المرض وكان علاجه عصر الانهم كانوا يقطعون بالادهان المستعدة والادوية التي تسمى افروبا وهي التي تقتض الجوزالرومي والصمغ البلامي قال وقد استعقم قوم كثير من هؤلاء بالاشياء التي تقوي وتبريد قليلا منفعلة عظيمة وقد رأت اما ذلك بتقسين أو ثلاثة وكانت أبو الهيم أبدا منصفه وكلفت الاطباء لا يجسر عن عن علاجهم بشي ياريدو كانوا يمدنون على أعصابهم الادوية الحارة ويدهنون العضو بدهن القسط فعرضت لهم أمر اضحاده نهلكوا والتي أرى ان يعالجوا به هرهه الشبت جز أن مجزوبا بخود هه البنسج عرجه العضو ويسقون ماء الرازيانج المنفلي فيه العسل المتزوع الرغوة كل يوم أربعين درهما مجروسا فلولس انما يشرب سبعة دراهم ويضطر عليه دهن لوز حلو متقال ويكون القذا افروبا جزا فانه هم ينفعون بذلك ان شاء الله تعالى

\*(الباب التاسع والعشرون في مداواة الخلد)\*

الخد يحدث عن آفة عارضة لعصب الحس فاما ان تبطل أو تنقصه وربما كانت الآفة في عصب الحس والحركة تنقص حركته ينقص حسه وسبب هذه الآفة اما الماسق للقوة الحسية اذا اشتد ضعفها كما يعرض في آخر الحيات الرديئة وقرب الموت فتضعف القوة فيجزع الحس واما من آفة تلحق الآلة وهو العصب وسببه اما برد كثيف وجسه من اسع حيوان ياردا السم كما يعرض عن السمكة الرعاة المسماة تارقا أو يضر بدم أو سمى تخدر كالقويون والشوكران أو قمر مزاج حار شديد الحر هازم للروح الحساس كما يعرض من سم الحية ولا نسد اذا العصب بخلاف غليظ بارد مانع من سريان الروح الحساس أو مكثف للروح مجهدا ولا ينساب خلط مائي للعضو مددا وليس مقبض أو لعصب عصاية أو لشد وثيق أو أمددة واقعة في عصب أو اعصاب وربما أشد من ذلك أو ربما خدر البدن كله وذلك الخلد وقا تل وربما أشد من بعض القفرات أو أول القضا أو طرفه أو الخلد اذا طال انذر بفالج أو تشنج أو كزاز أو خدر الوجه شديد شديد بالقوة والخلد اذا دام بغير ولم يزل العلاج يتبعه عدوا انذر بسكتة والخلد في المرافق فيستدب الى الضوايا والخلد التابع للحمى الخلد دليل الموت وعلامات الخلد في ظاهره وسببه علاماته (العلاج) يدهن بالادهان الحارة ويكحل بالكادات المسخنة ويستعمل الدلك فان زال والاستقرار المدة بما ذكر في باب الفالج والتشنج ويحذر صاحبه ماء الجدد والنجس ولما كان السبب المحدث لمثل المحدث للفالج الا ان المادة في الخلد قليلة والعلة ضعيفة صرحتحتاج في مداواته من الادوية تدون ما يحتاج اليه في الفالج في مدة ادراة وقوتها ان ينقبى ان تنظر فان كان الخلل نجما استعصمات مع صاحبه ما لا اصول الخفيف أيا ما يبره بمقدار ما يبين ان التشنج تم تستقره بحسب الامر طبعيون فان وفي بذلك والافاعطه حب المتقوي ينخل على العضو من بعد الاستفراغ الماء المطبوخ فيه بعض الاشياء المسخنة المحللة التي ذكرناها ويدهن العضو بدهن الخسيري أو دهن السمين أو دهن البان وما شا كل ذلك وينخل على رأسه شي من الصبر والمر مجحولا بجم القولنج والعاقر قرحا والميزج مدقوقين فاعلمهم وبنين يصلح لهما القوتنج وتجنبه الاغذية المولدة للبلغم وتجنبه الجماع وتغذيه بالاغذية المسخنة التي

بصر الماخر اذا ضمه به  
موضع لسعة الزنبور بجنب  
السم وأخرجه بقوة جانبية  
فيه وكذلك اذا شدخ  
الزنبور ووضع على موضع  
لسعته سكن ألمها وكذلك

ليست بقوة الامتحان بمنزلة ماء الجص بالزيت القليل والصكون والشد والادوصني  
ولحوم الدجاج والدجاج والقيح وماشا كل ذلك يدخله الجمل بعد النضج والتفتيح وقد يذني  
مقعر من الشد ان لا يحمل امره والعناية بما يشفيه قبل امره الى الاستمرار في عصر بروده  
فاعلم ذلك ان شاء الله تعالى

• (الباب الثلاثون في مداواة التشنج الحادث من الامتلاء) •

فاما التشنج فقد ذكرنا في الجزء الاول من كتابنا ان حدوثه يصح من امتلاء رطوبة او من  
استقراغ ويدر وأما التشنج الحادث عن الامتلاء فملاجه سهل وبرؤسه ريع وأما الحادث  
عن الاستقراغ فهو عسر جدا الا ان يكون العليل صيا من أبناء ميسر متين كان برأه سهل  
وأما من جاوز هذا السن فبرأه عسر فينبغي ان تنظر فان كانت هذه العلامة من قبل الامتلاء  
فينبغي ان تدأ في اول حدوثها باستعمال الحقة وتعطيه من الغد من الترياق الكبير من  
دانتين الى ثمة فمددهم بما يغلي فيه ثبت ويكون ثم تنظر الى القارور فان كانت غير منصبة  
فاعطه منه الاصول الذي وصفناه في باب الفالج مع ايارج فيقرا وثنى من دهن الكاكي أو  
دهن القسط ثم اسقه به ذلك حسب الاصطعقون المركب من التربة وحسب المنسوق وليس  
ينبغي ان يتكرر استقراغ صاحب التشنج ولا تستقرغ منه مقدار ما يحتاج الى استقراغه دفعة  
لكن في دفعات قليلة قليلا وذلك ان حركة العضو المشنج قد عين على تحلل ما فيه من الفضل  
واستقراغه فان زيد في الاستقراغ اضعف القوة وكدرأه ومعدته بالكاد المضخ كالماء  
الغلي فيه باو فح وشح وبرنجاشف ومن زنجوش وورق الاترج والتحام وأمرخ العضو المشنج  
بدهن السذاب أو القسط او دهن قنار الجمار ودهن البلسان ودهن السجين قد تدفق نيسما  
جند بادستور فريون ويقعد في ابرن فيه ماء قد طبع فيه جند بادستور فريون وعاقرقرا  
مدقوقا ناعما فانه قوي المنفعة وادلب بدنه في الحمام بطرق خشنة ذلكاجدا ولا تزال تدبره  
بهذا التدبير الى ان يبين لك آثارا الصلاح فان لم ينب هذا التدبير فاعطه ايارج جالينوس  
ثم المترو ديطوس ثم الترياق (صفة مجعون نافع من ذلك) عاقرقرا خمسة دراهم جاوز  
وحلقت من كل واحد منقال فريون نصف درهم أشن درهم تدق الادوية اليابسة ناعما  
وتحل الصبر غصاء السذاب وتغيب بصل منزوع الرغوة الشربة نصف درهم نافع من كثير  
من الامراض الباغية وان سقيته من الحليب والقليل من كل واحد نصف درهم شراب  
سكر القراز وقال جالينوس الجند بادستور نافع من التشنج الحادث من الامتلاء اذا شرب برأه وسحق  
به البدن وهو نافع من كثير من الادوية من ذلك لانه يقوى العصب ويسخن البدن وأصل  
الشوثير والسوس نافع من ذلك السعوط بالماء ودهن التريخس نافع من تشنج الامتلاء  
فينبغي ان يكون استعمالك الادوية الحادة يتوق وتحدد من ان يكون هنالك حتى اوسراة  
ظاهرة او يكون الزمان صيفا وغير ذلك من الموانع والله اعلم

• (الباب الحادي والثلاثون في مداواة التشنج الذي يكون من الاستقراغ) •

فاما تشنج كان التشنج من الاستقراغ فانه عسر البرء وقليل لاسيما اذا كانت معه حي وقال

والبقرة تنجم من لسة  
الزبور ونحوه وكذلك  
الكرات اذا دق ووضع  
على موضع اللسة سكن  
الهما وكذلك الكافور ومن  
لسة زبور ووضع في دبره

قطعة كافور وحدها  
مكن له وكذلك عصارة  
ورق القرع الطري تسكن  
الحماسة الزنجور وكذلك  
عصارة القنطريون اللطيف  
تدفع طلامن لسمة الزنجور

بالبنوس ان التشنج الذي يحدث عن اليأس لا يقبل العلاج ولا يبرأ الا انه ينبغي ان يكون  
تدبيره لصاحبه تدبير امر طيب فان كان هناك حي فاحطه ماء الشعيرة قد طبع فيه عتاب وسبستان  
وان لطيف ماء الشعيرة عا الفرع كان ذلك ما بلغ في المنفعة واسمعهاب السفرجل ولعاب  
البرقوق ونوع دهن اللوز الحلو ودهن حب القرع واسمعهاب هذه العلابات مع دهن لوز حلو  
واسمعهاب الرمان الاملسي يدهن حب القرع أو دهن اللوز واسمعهاب القرع يسكر طبرزد  
ودهن لوز واسمعهاب يدهن حب القرع ودهن ينقص خالص أو دهن النملون وما شا كل ذلك  
وان لم تكن حي فاسمعهاب الالان ولين النساء فان لم يبق فاسمعهاب العزحين بحلب واحلب على  
الاعضاء المتشعبة لئلا تنزاع او ابن النساء لاسمعهاب الرأس ويلطخ الرأس بلعاب بزرقون أو دهن  
ينقص وضعد رأسه المتشعبة ورقته بالطحى ودهن ينقص وديق شعر وينقص يابس مدقوق  
نافعاً فحول بجزيرة مجعوبة بلعاب بزرقون أو واسك على يده الماء العذب الغلي فيه البتسج  
ورق الخس والشعيرة المتشعبة المرضوض فان أمكن ان تقعد في بزرقون فيه دهن ينقص فتراو  
الابن الحلب أول انما روا آخر بعد ان تعطي ماء الشعيرة وبض الاحساء وتعطي العلابات مع  
دهن اللوز الحلو ودهن حب القرع كان ذلك نافعاً جداً ومرح به دهن ينقص أو دهن حب  
القرع أو دهن البنون ودهن لوز حلو ومضروب بلين مرصعة بنت أو بلين الالان ويسل في  
ذلك خرقة وتوضع على رأسه فان لانت الاعضاء تبين آثار العلاج فدم على هذا التدبير  
وان تكن الاخرى فاحطه بحمصة مرطبة يقع فيها ماء الاكارع وماء زم الحلان وشعر  
مقشر مرضوض وسبستان وينقص يابس وخلمى واكيل الملائكة وزكاج وحلب السفرجل  
ورق القرع وحبه مرضوضه والبة ضان وما يجري هذا الجري ويلي عليه بعض  
الادهان المرطبة مع ابن مرصعة بنت ويحقن العليل من ذلك بقدر الحاجة واما خرقة العضو  
المتشنج يدهن ينقص مع خرقة البقر مذوية معه شمع أبيض أو دهن النجاش أو دهن البنون  
ودهن البط أو شمع خنزير غير مخلوح وان أزمع الموضع العليل البية فغير مخلوحه والقرع  
أيضا ينقصه النجاش ودهن الالوز كان نافعاً لمنفعة يينة (وهذه صفة ضماد نافع من هذا التشنج)  
سمسم وزكاج وحلب من كل واحد جريدق ناعم يدهن حتى يصير كالخمر ونعم البط ثلاثة  
أجزاء مختلطة ذلك ويلي عليه شيء من كثير اصصق فاما جريدق حتى يصير كالمرهم ويضد  
به العضو المتشنج فانه نافع واذا يست الطبيعة في بعض الاوقات قلبيها بفلس خبار شبر  
وترنجبين عمر وسمن بطيخ العناب والسبستان فاما الغذاء فيبقى ان يكون مقادير الحلان  
والجدامو الأبيض وأككارع الخنازير ولحم الخنازير اسقى بياض الاسفناخ والصرمق  
والسلق مطبوخة بدهن اللوز الحلو والسمك الزمراضى او الهارزلى مقيد بياض الحساء  
المعقول من لباب الحنطة يسكر طبرزد ودهن اللوز الأبيض المتبرش ومن الفاكهة  
العنب والنوخ والرمان الاملسي وما شا كل ذلك ويجفف الاشياء اليابسة كالتخل والمغ  
والنمك ودوال العسل والكزبرة فان كان العليل صبياً وضعه فانه ينبغي ان ينقص مرضضه  
وتدبرها بالكثير من هذا التدبير وتدبر الطفل بما يصلح من هذه الاشياء فانه يبرأ لان الصبيان  
أسرع رأ من هذه العلة لطوبه من اجهم والله اعلم

\*(الباب الثاني والثلاثون في مداواة الرعشة والاختلاج)\*

فاما الرعشة فتحي مكان حدوثها بسبب التم أو القصب أو القزع أو الصعود على المواضع المرتفعة فان زوالها يكون بزوال تلك الاسباب فاما ما حدث من ذلك بسبب سوء المزاج البارد وكثرة استعمال الملح وشرب الماء البارد فهو يكون بالاعتدال والادوية المسخنة بمنزلة الاصول مع الادهان الساخنة والقروح بالادهان المسخنة ولا سيما دهن القسطا ودهن النصاردين ودهن الكلكلاليج والاستحمام بماء البخر نافع من الرعشة وجميع اوجاع العصب والاطالة في البيت الحار من الحمام والتغذي بماء الحصى والشيء الكمون والزيت والتفلفل وكل الصلصلي المصني مع لب الجبب الطيب أو ايسة الحبة الخضراء أو حب السنوبر وماء كل ذلك فاما ما كان حدوثه عن خلط غليظ قد وسع في العضو فينبغي ان يداوى أولاً بماء الاصول مع دهن الكلكلاليج ودهن الخروع الطيب المخلوط ثم اعطاه حب التفلفل وحب الشي طريح وما يجري هذا الجري فان استكنى بذلك والافعال بالادوية الباردة على الكثرة على ما ذكرنا في باب الفالج ومرخ الاعضاء بدهن الزبيب قد قضي فيه حد ما مسترا وقرىون او بدهن النصاردين ودهن القسطا ويدير سائر التداوي الذي ذكرناه في مداواة الامراض الباردة أولاً فالأعلى الترتيب الذي ذكرناه في هذا الموضع وان اعطيه ممن الصبر والجلد بادستور يعمل به او يدفع اليه بقدر الحاجة ويحذر ان يفرط في المرض استعمله فاما في حدوث الرعشة من شرب شراب فينبغي ان يجتنب الشراب ويصحب على رأس الليل بدهن وروخل خمر ضرر وواجباً أو ماء الحصرم ودهن الطلح أو دهن الخلاق فان ذلك نافع في هذا الباب وأطعمهم أدمغة الادوية مشوية وطوم الماعز مطبوخة بالهدس والسكر وبطعم البهاجبل وغير ذلك من الاعذية أو مداواة الاختلاج فتكون شبيهة بمداواة الرعشة التي تكون عن اسباب باردة وبالتكسيد الاشياء المسخنة اللطيفة فانه نافع ان شاء الله تعالى

\*(الباب الثالث والثلاثون في مداواة الحلب)\*

واما مداواة الحلب فما كان حدوثه عن ضربة أو سقوطه فعلاجه برد الفقا الى مواضعها أو تضيقها بالاضمة القوية المشددة مثل القوية وشدها على ما ذكرناه في باب العمل باليد في الموضع الذي يذ كفيه اصلاح الطلع واما ما يحدث من ذلك عن الخلط الغليظ المزج فداؤه يكون كمداداة الاختلاج بالادوية المسخنة بمنزلة المسوحات والاضمة واستفراغ البدن من الخلط البلغمي قبل ذلك واما ما يحدث من الرياح التي تحتقن تحت القفا فداؤه بشرب ماء الاصول بدهن اللوز المر وبالاضمة الهلالية لرياح فاما ما كان حدوثه عن ورم حدث في عضل الصاب فعلاجه بما ذكرنا في باب مداواة الاورام وشراب الاسطوخودوس نافع كثيراً من وجع العصب والتضاعف والتشنج كزاداداة الاورام وشرحنا وبينامداواة العلال العارضة للدماع والتضاعف فلتقبل على مداواة العلال الحادثة في أعضاء الحس ويتداوى من ذلك بمداواة علال العين فنقول ان شاء الله تعالى

\*(الباب الرابع والثلاثون في مداواة الرمد)\*

وكذلك من وضع قدره  
قطعة فدون سكن عنه ألم  
لسه الزنبور  
علاج من سقى المرمم  
شراب عبق قد ينفع شره  
من شرب المرات وكذلك

فاما متى اودت هذا داء الرمد فقد كاذ كرنا فيما تقدم من قولنا في الجزء الاول ان الرمد ورم  
 حار يعرض للطبقة المعروفة بالملتحم فقد ينبغي ان نسال في علاجه ثلاث الطرق المسئلة  
 في علاج الورم الحار من استقراغ البدن بالقصه دواء المسهل واستعمال الاشياء القابضة  
 والمهله الا ان العين لما كانت عضوا في الحس لم يجز ان يستعمل فيها ادوية قوية ولا تورد  
 عليها ادوية كثيرة دفعة فاما في فعلتنا ذلك نأخذ به والمثمنه ولم تنقص به فاذا كان الامر كذلك  
 فينبغي ان نتظر فاذا كان الرمد من النوع الاول وهو الذي حدوثه عن الاسباب البادية اعني  
 من سوا الشمس والخبير والبخار فان رآه ~~بكون~~ أو لا يزال تلك الاسباب واستعمال  
 الادوية المبردة المحقوبة لعين بمزلة الضعيف يفرق مبالغة بمو روثي يسير من كافوا ويكتل  
 بالبرود والكانوري المعمول من التوتيا الكرمانى الرقيق التي خمسة دراهم يصبق ناعما  
 ويترك عليه كافر مصق ناعما حينان فان أنت استعملت الاشياء المعروفة بالاشفاف  
 فوجه واطل العين بالصندل الابيض والخض عاكز روم أو مشبه ذلك (في مداواة النوع  
 الثاني) فاما النوع الثاني من الرمد فما كان حدوثه عن الاسباب البادية فعلاجه يكون  
 بما وصفنا من علاج الصنف الاول بالراحة والسكون وما كان حدوثه عن اسباب سابقة  
 وكان معه ورم يسير وسحره ليست بالشديدة فعلاجه استقراغ البدن بالقصه ومن القيقال ان  
 ساعدت القوة والسنن والزمان وغير ذلك وان كان العليل صبيافا فجمعه وان كانت الطبيعة  
 يابسة فليتم بها اهللج والقره ندى والسكر وما يجرى هذا المجرى وغذاه بغذية مبردة كالخل  
 والزيت بلب الخبار والقضاء وسويق الشعير يسكر معدوم به السكون والدعة وان أنت  
 فعلت ذلك فاستعمل من الادوية ما فيه قبض ودفع يسير قد خلط بها ادوية مفرية مكنة بمزلة  
 الاشياء الذي يقع فيه الاقاقيا والاسفيناج والصمغ مخلو لا بياض البيض والاشفاء  
 الابيض المركب بالافزون فان سكن الوجع والافاضة استعمل معه بعض الادوية التي فيها تخليل  
 يسير مع قفريه وتسكين كالقطور المركب من الانزروت والشعير المقشر وحب القزرجلى  
 (وصفته) انزروت اربعة دراهم شعير مقشر مروض عشر حبات سقرجل مثله يلقى في اناء  
 زجاج او فضة ويوضع على نار جمر هادئة حتى يغلى ويؤب ثم ينزلو ويردو بقطر في العين مرارا  
 كثيرة فان العين تسكن من وقتها ومن غدان شاء الله واذا استعملت هذا التدبير وتحلل  
 الورم وزالت الحمرة والوجع فشيقيها بالاشفاء احرلين وأدخل العليل الحمام فان كان قديني  
 بها بقيت من الحمرة ولم تتحلل فذر على العين القذور الاصفر الصغر وشيقيها بالاشفاء الاحمر  
 الابن واغسل العين بالماء الفاتر من ذلك ينزل وتنقضي العلة ان شاء الله تعالى (في مداواة  
 النوع الثالث من الرمد) فاما النوع الثالث من الرمد الذي هو اصعب انواع الرمد واشدها  
 حرارة وجعا واغظهما ورماعلى ما ذكرنا ينبغي ان يقصد صاحبه أو لا القيلة ويستكثر من  
 اخراج الدم ويغني له مرة ومرتين بحسب ما تحتمل قوتا العليل ويساعد السنن والمزاج  
 والزمان وغير ذلك فان كان العليل صبيافا فجمعه واسقه في الوقت ماء الرمان وشرب البقسج  
 او الجلاب وما القره ندى مع شئ من بز البقلة او لعب بز رقطوا وغذاه بالمزومة المعمولة من  
 العسل وما الحصرم والرمان واللبس والقرع والاسبقا ناخ وما شاكل ذلك من استعمال

في تحصيل صافية وشرب  
 منقح ينفع من شرب الرمان  
 وكذلك الجنب الطرى بلا  
 ملح مشويا ينفع من شرب  
 الرمان وكذلك كل شئ على  
 الكر من او شرب معاونه

اليسرين الادوية التي تسكن الحكة والحراة وتلين وتغذي كياض البيض الرقيق وتقطيره  
 فيها واشاف ايض مبالول بياض البيض الرقيق لاحيان كان الزمان حساسا وكانت الحكة  
 والحراة أغلب من الورم فان كان الزمان شتاءا تقطر فيه العين مضعه بنفودق الاشياف  
 الايض بالعن وقطره فيها فان كان هناك فضل وحده فاخلطه مع العن لعاب حب السفرجل  
 تفعل ذلك في كل ساعة مرتين او ثلاثا وتضعه العين بيزر قطونا المضر وبجعه الهندباء  
 والكزبرة وقمها البقلة الخجاء او ما هي العالم وكدها بماء الورد ثم وجاشي يسير من خل كل ذلك  
 لتقوى العين ويدفع ما يصير اليها من المادة تفعل بهذا الى اليوم الثالث من القصد واسهل  
 صاحبه يطبخ الهليلج المروسي فيه الخبار شير وقره ندى بحسب الحاجة او بماء اللباب  
 بسكر او شراب الورد واذا انت استقرغف البدن ونقيته ورايت العين ترخص وتلحق  
 فذرها بالذرو والايض وقطره فيها شافا ايض بغيرا فيون مدافيا بياض بيض اولين بارية  
 وشدها بعصا به تفعل ذلك ثلاث مرات او خمسا غدوة ومسيه واذا زدت اشدهم وصبرت  
 الى ان يخل الذرو وفيها ثم تذر فيها الاشياف الايض وتصبه قليلا ثم تذر بها ثانية واذا  
 فرغت من ذرها فنه من الزمصر عجل ملقوف عليه قطن وترقق بها وقسبل الاجفان بارفو  
 مائة مرة واذ كانت العين عضوا كالحس وهي تتألم من أدنى سبب فان كانت الدموع  
 كثرة فليكن الذرو روم كاسين جرمين انزروت وبنشا ولطل العين باطامة وضدها بانها  
 معها قبض وتحميل كالخض والصبر والافاقيا واشاف مملحة ملحجونا بماء مني العالم ارما  
 الهندباء او ما عنب الثعلب او لسان الحبل والبقلة الخجاء واليزر وقطونا ما شاء كل ذلك من  
 هذه المياه واحذر من ان تستعمل شيئا من هذه الادوية تقبل ان تستفرغ البصل فانه يجلب  
 على العليل وجعا شديدا واذا من ذلك لان طبقات العين تتجدد بسبب ما يسيل اليها من  
 الرطوبات حتى انها يحدث فيها الشدة والاعتداد احترق في الطبقات وتاكل فان اشتد  
 لو جمع ولم يسكن هذا التدبير فعملها بالاشياف الايض الذي يقع فيه الاقيمتون وانقص  
 الاشياف حتى حلبة زكهر بالمال المطبوخ فيها كليل الملك وحلبة وضدها بهذا الضمد  
 (وصفته) وودا جرياديس اربعة دراهم اكليل الملك درهمان زعفران درهم بنقا الجميع  
 ناعما يغلى بماء ويهين بماء الكزبرة الرطبة وصفرة البيض وان كان سبب الوجع  
 انصباب مائة مائة من الرأس فضعه عليه مع ما ذكرنا بوق شعير مجون بماء البقلة الخجاء  
 او بماء مني العالم او لسان الحبل او بماء السفرجل او بضد اليزر وقطونا مبالول بالاعين عنب  
 الثعلب او ياخذ المياه التي ذكرناها وما شاء كلها مما يردو قبض ليقوى اليها وينزع المادة  
 من الاتحاد الى العين وبقوةها الى فوق ولا يزال تدبيرك هذا التدبير الى ان يسكن الوجع  
 فاعطها الذرو والاصفر والاشياف الايض كما ذكرنا فاذ كان الوجع وتصلح الورم  
 وتناقصت الحكة فذر على العين الذرو والاصفر الصغير وشبهها بشفاف آجرلين وادخل  
 العليل الحمام وكده العين بماء مغلي فيه بابونج واكليل الملك واذا بقيت فيها بقية غليظة فقصل  
 فذرها بالذرو والاصفر الكبير وشبهها بانها شافا آجر حلو ومن ادخل العليل بالجسم وغده  
 بطم الطير واقطه الى طم الحدا والجلان وتأمره بترك العشاء ولا يسهل النوم عقب العشاء

يتجمع من شرب الرنك  
 وكذلك شرب فائحة الحدا  
 يتجمع من شرب الرنك واذا  
 طبع اثنين حتى يهرى وتقي  
 به من شرب الرنك فانه  
 يبرأ وكذلك من شرب من



وانتقلت العين جيداً وتحلل الورم جيداً فأكملها بالرمادي وحل الاجقان بالشاف  
الاجر الحاد المورق بالاطر حاطيقان فان جفت الاجقان والاشفاك بالاشفاك الاخضر  
فان ذلك مما يحل غلظ الاجقان ويخففها ويردها الى الحالة الطبيعية (صفة اشفاك ايض  
جيد) اسفنداج وصمغ عربي من كل واحد حبر كثيره وحنض من كل واحد نصف حبر افيون  
سندروس من كل واحد حبر يدق الجميع ناعماً ويخمن به اكل الملك ويشربه (صفة ذور  
ايض مجرب في الرمد) يخمن أنزروت بيلن اثنان او بلن مرصعة بفت ويضع على عيوان  
الطرقاء ويدخل في تنور نار هادئة يومه اجمع واحذر ان لا يتحرق ويختمه جزاً ومن التوشادر  
ربيع جز ويصنع ناعماً يذبه العين الرمد والمفرحة نافع جدا (صفة اشفاك احمر لين)  
شاذج مفصول ستة دراهم بدولونز وكهر باواسق من كل واحد درهمان صمغ عربي وكثيره  
من كل واحد خمسة دراهم نحاس محرق اربعة دراهم دم الاخوين وزعفران من كل واحد  
نصف درهم يدق الجميع ويخل ويخمن به وبعمل اشيا غافله نافع ان شاء الله تعالى

\*(الباب الخامس والثلاثون في مداواة الاسفاخ)\*

فاما الاسفاخ فهو كالفنائه ثلاثة اصناف اما اصنف الاول فعلاجه يكون في أول يوم والثاني  
والثالث بالاشفاك الايض بغير افيون والذور لا ييض ويطل بالصبر واشفاك مامينا  
واكل الملك ثم تنقله بعد ذلك الى الذور والاصفر الصغير مع الاشفاك الاجر اللين اما غلاظ  
ويطل العين بالحض والصبر ثم تذر هالذور والاصفر الكبير ونفصلها بالماء الملوخ فيه  
البابو حج واكل الملك والمر زنجبوش والبرنجاسف ويدخل الحمام ويحبس صاحبه الاغذية  
المولدة للرباح والبلغم ويسقى الشراب القليل المزاج (واما علاج النوع الثالث من الاسفاخ)  
فبالاستقرار عنه اقول الا حري به واصد مل للبلغم بخرقة القرد وبارج فيقرا والغرغرة بالسكبين  
والماء الحار والمبضج وفلوس خبار شعير مع ما يغلى فيه حب الزاينج وغدهم عرق اسفنداج  
يقروح اودراج وذره بالذور والاصفر الصغير والاشفاك الاجر اللين ويطل بالصبر والحضض  
والزعفران واشفاك مامينا واكل الملك يغسل به على ما يغلى فيه بابو حج واكل الملك وسعر  
ثم تنقله الى الذور والاصفر الكبير مع الاشفاك الاجر الحاد وما يجري هذا الجري (واما  
علاج النوع الثالث من الاسفاخ) وهو اصعبا ومنه صلايق غير وجه فينبغي ان يبدأ  
باستقراغ البهمن بالطبوخ المرقى بالقرود وبارج فيقرا وان كان في العين حجرة قشبيها  
بالشفاك الايض مع القرد والايض ثم تنقلها الى الذور والاصفر والاشفاك الاجر اللين ثم  
الذور والاصفر الكبير والاشفاك الاجر الحاد والديسارجون نافع في هذا الباب جدا  
ثم يضلها بامه البابو حج واكل الملك والعتو والمر زنجبوش ويضمدها بريق كرسنة ودقيق  
شعير وصبر وبابو حج واكل الملك مدقوقا ذلك ناعماً بمحو ناعماً الزاينج ويدخله الحمام او  
يطل عليه الماء المغلي فيه بابو حج واكل الملك ومر زنجبوش وكذلك يغسل بالنوع الرابع  
من الاسفاخ وتدبر العلل بحسب ما ترى من قوة هذه العلل وضعفها وتصحى العلل من جميع  
الاشياء المولدة للبلغم والاطعمة الغليظة وتلف غذاءه حتى يكون طيب وجاودر اجاودر دجا  
شويار مطينا وزير اجاودر اسفنداجاودر اعلم

المرزلة دراهم  
خلص من شرب المرتك  
• وعلاج من شرب  
السيلقون علاج من  
شرب المرتك سواء فاعلم  
ذلك

\*(الباب السادس والثلاثون في مداواة الحساد في الملتصم)\*

فاما الحساد العارض في الملتصم فداواته تكون بالقصد وشرب المطبوخ الذي يقع فيه الاقبيقون  
والهليلج الكاكي والهندى واليارج والقاريقون واستعمال القنور والايض والاشباف  
الايض وابن جارية ثم تقفله الى الذور والاصفر الصغير والاشباف الاحمر والبن وكبد الحامه  
الحار العذب وبطي العين بالاشياء الحامه التي معها ثلثين ينثره دقيق الشعير واشباف حامشا  
واكليل الملك وما عذب الثعلب وصفرة البيض مضروبه بدهن البنفسج أو ضمع البط مذوبا  
ويصب على الرأس دهن البنفسج ويدخل الحمام وينزل عليه الماء الذي طبخ فيه الحليبه  
واكليل الملك والياقوت والبنفسج اليابس ١٥

\*(الباب السابع والثلاثون في مداواة الحكة في العين)\*

فاما الحكة فقد قلنا انها تحدث من رطوبه يوريقه قهسي اذا احتاج في مداواتها الى استعمال  
الدواء المسهل والمطبوخ القوي بالترديد والياقوت فقرا والقاريقون وجب السبر أو يجب  
الذهب والفرقة السكبيين واليارج فقرا المتقي للدماع من هذه الرطوبه ثم يشيف العين  
بأشياء أجريه ويذرها ليدروا صفرة صغيره ثم يتقلها الى الاحمر الحاد والذور والاصفر الكبير  
ويكسلها بالاحمال الحامه التي تجلب السود ليستقرغ الرطوبه مثل الباسلقون والعزري  
ويكسلها بأشياء الكحل (وصفته) فلفل ودارققل وشادرن كل واحد درهمان  
زعفران أربعة دراهم وحضض ستة دراهم سنبل الطيب أربعة دراهم كانوا دراقق  
الجبع ناعما ويكسل به في وقت الحاجة ويكره العين بالياقوت واكليل الملك ويسير من ألم  
وتعاهد الحمام ويكون الغذاء معتد لا تكون الجدا والجلان والخيل التي ومن القاهكه التي  
والعنب والزبيب وما يجري مجراه ١٥

\*(الباب الثامن والثلاثون في مداواة السبل)\*

فاما السبل فاذي ينبغي ان يبدأ في علاجه هو قصد القيقال ونقبة البدن بمطبوخ الاقبيقون  
والقاريقون وحب اليارج وتعاهد صاحب السبل في اللبالي وأيضاً يعطى قنور السبر  
ويشذى بالأعذبة الممودة الكهوس كل يوم الدجاج والقبيج والجداء والحولى من الفأن  
والمخز فان سكك هناك حرارة فالنزور بقا اسفناخ فاذا نقبت البدن فاستعمل السعوط  
النافع من هذه العلة بمنزلة هذا السعوط (وصفته) صبر ومر وزعفران وكندس وشيطرج  
بالسوية يدق الجميع ناعما ويجهن بماء المرزنجوش ويجب حبا كالفلفل ويسعط منه الصبيان  
بعض الحبتين والرجل والمرأ تنصف دائق دهن بنفسج وينثر فان كان مع السبل حرارة  
ووجع فأكله بالاشباف الاود والنافع من السبل (وصفته) يوزع خاسه يداج خمسة دراهم  
اقاقيا مغسول لثة دراهم سنبل درهم ونصف درهم زعفران أربعة دواقق الجبع  
ناعما ويجهن بماء ويشف ويستعمل عند الحاجة ثم يكسلها بعذلة اذا سكنت الحرارة قليلا  
بالاشباف الاحمر الابن والذور والاصفر الصغير فاذا سكنت الحرارة جدا فأكسلها بأطراف  
خالبقان والذور والاصفر الكبير ثم الاشباف الاصفر والاحضر والعزري والباسلقون

\*(علاج من سقى)

الاقبون

اذا شرب الخ بالسكرين  
تنفع من شرب الاقبيقون  
وكذلك الصل اذا شرب  
بدهن ورتق من شرب

والرطوبة والعمل المعمول بالزمان (وصفته) يؤخذ من ماء الزمان المزجرج ومن العسل  
ويجرب بمزج العرق يتخلط جيداً ويوضع في الشمس عشرين يوماً ويرفع في اناء مختص  
ويستعمل عند الحاجة واذ اخلف السبل وامتلأت العروق التي في العين فاصد صاحبها  
عرق البهية أو عرق الملقين ونقي يده بماء كزاد فضعه واكلمه بسائر الاكحال النافعة من  
من هذا المرض على ما ذكرنا وجنبه التلوثين الطعام والدواب والذيد والاعذبة المولدة  
للسوداء والسخان والغمار والصباح وكثرة الكلام والاكباب في الاعمال فان هذا سبب غلب  
عروق الوجه والعين فاذا أنت فعلت جميع ما ذكرنا ولم ينجب ولم يضل فاعمل على لقط السبل  
بهذه تنقية البدن ونحو ذلك كيف يلقط السبل وسائر ما يحتاج اليه في العمل باليد يدق العين  
عند ذكر العمل باليد

• (الباب التاسع والثلاثون في مداواة الطرقة والودقة) •

فاما الطرقة والودقة فتصكون من المتصم من تحين اندم في العروق وربما كان من وطوبة  
وعلاجها يكون ان تنظري العين دم الورشان والشفنين ونرخ الحمام الذي يصبر من اصل  
الريش وخدا معه شيء من الطين الاحمر والكمون المنسوع اذا عصر ماؤه في العين يرفع  
وكذلك يبيض البيض وماعرض من يحسن الدم فمعالجة الزرنج الاحمر والطين الارضي  
واشفاق الديرارجون فاذا كانت الطرقة قوية والوجع شديداً فاصد صاحبها على المكان وقطر  
في العين كاذ كزاد الفرخ ودم الوراشين والشفنين فان سكن ذلك والا فاستعمل ماء  
الكمون المنسوع فقطره في العين مراراً فانهما تسكن أو نأخذ شيئاً من كندس وتدق وكدها  
بماء قد طبخ فيه صغرتوز وفاد العين بصبغة فان آل الامر في ذلك الى ان ترم العين ويحدث  
بها رمد بسبب انصباب مادة فاستعمل في ذلك الاشياق الابيض ويبيض البيض ثم تبقعه بعد  
ذلك بالقطر وغيره مما ذكرناه في باب الرمد اه واقه أعلم

• (الباب الاربعون في مداواة الصفرة) •

فاما الصفرة فتداوتها بتنقية البدن بالقصد والنواء المسهل واجتنب الاعذبة الفلخلة  
واللحمان الكثرة والمغورات والحلوات وتعدل الغذاء ويكمل العين بما شاف قصير الاشياق  
الاخضر والباسلقون وما يجري هذا الجري والادمان علم بذلك الى ان يحدث بالعين حي  
فست بذلك ونظاً بالاشياق الاسود الذي ذكرناه قبل في باب السبل فان لم تنقص الصفرة  
وتضعف ورأيتهما قد عظمت حتى أخذت في تغطية ثقب العين فالصواب قطعها واستعمالها  
في غير هذا الموضع

• (الباب الحادي والاربعون في مداواة قروح العين) •

فاما قروح العين فقد بينا في الموضع الذي ذكرناه مداواة القروح ان كل قرحة تحتاج الى  
دواء محقق بجلد ليصطب الرطوبة المحتمة فيها ويبقى الرشح منها اذا كانت الرطوبة والوجع  
يعتبران من اثبات القسم في القرحة وادماها واذا كان الامر كاذ كرنا فيبقى ان تستعمل في  
قروح العين الادوية التي هي كذلك بعد است فراغ البدن وتنقيته ليؤمن انصباب المواد

الاقبون وكذلك الخلد اذا  
شرب مصضافاً مع من شرب  
الاقبون وكذلك من تغا  
مرات يشرب عود من خل  
خلص من شرب الاقبون  
ومن شرب شرباً حقيقاً

الى القرحة الاله لما كانت العين عضو اكل الحس تأخذ الادوية الذاذعة احتشاق  
مداوتها الى ادوية يتجفف ويقل من غير ان يعقولة الاسهال والاعطاش والضعف والشح  
والشاذ في وقتها والبصر وما يجري هذا المجرى ولما كان كثرة ما يكون قروح العين مع عدم  
حار اعمى مع عدم احتياج مع هذه الادوية الى ادوية تسكن الحرارة وتقرى كياض البصر  
واللبن والشام وما يجري هذا المجرى والى ادوية تسكن الوجع كالادوية الخدرة بغيره الاثيون  
وقشور رأس البيرج والقمح وكذلك يشفي ان تبدأ اولاً في علاج قروح العين بالنقص من  
القيح والاشياء التي تضر العين من كثرة وقته في البदन وبسبب احتمال  
القوة والسمن والزمان وفيه طرفة العين اشياء أبيض بغير اقربون بلين مرصعة بنت فان  
الاشياء حر كبت من ادوية ممتدة بغيره اذ لا يبردين جلاً فان كانت القرحة في  
سطح القرحة في الطبقة الاولى فينبغي ان تفرها بالورد والايض المركب من الانزوت المربى  
بلين الاثيون من الشافى بغيره الى ان تتضح ويكملها بعد ذلك بالوردى والا كسرين  
واغداً للعلل بغيره القرع والاسفناخ والعص والمائى به الرمان وما يجري هذا المجرى  
واسقماء الرمان والسكبين وماء اليزر بقله واشبعه بالنفث الرطب والسوف والمصل وماء  
الورد والكانور وانهم من الغضب وكثرة الكلام وماء الباذرة والسكون وان يكون ماء  
في بيت مظلم فاذا استعملت هذا التديروايت القرحة قد شقت والعين قد قوت ولم يبق  
فيها شئ من الندوة فاستعمل من بعد هذا الاشياء الاجرامين والتوتيا الهندي والكميل  
الاصفها في ان كانت القرحة قد اكلت الطبقة القرنية وجاوزت الطبقة الاولى الى ما بعدها  
فينبغي ان يبدأ بكافله بالنقص من ارج الدم بسبب الحاجة في نظر فان كانت تسيل الى العين  
مادة حارة فاسهل الطبيعة بطوخ القاصصة والمطبخ وقوميشي من الاباح ليقى الدماغ  
وسائر البदन وغذاء لاغذية المحمودة التي ذكرناها فيما تقدم واسقماء الحلاب وماء الرمان الممز  
وشراي الحصرم بما يزر البذر واسقماء الشمر وان كانت الحرارة قوية فطار في العين باض  
البصر الرقيق اولى جارية ثم بالاشياء الباردة المحكوك بلين جارية في شبعها بالاشياء  
الاشياء فاه نافع جداً ابتداء الماء في العين والقروح (وصفته) اقلها القصة محرقاً  
معدولاً ونحاس محرق مفصول درهمان اقلها وصنع عري من كل واحد ثلاثة دراهم  
اسفهاج درهم بدق الجميع ناعماً ويخمن ببياض البيض ويشف ويستعمل عند الحاجة  
مدوناً بلين جارية ويضمدها بطن منسهر بغيره العين ويضمدها ايضا بقطر منسهر وبها  
الورد والكزبرة الرطبة ودهن ورد يشعل ذلك بحسب ما يرى من الخدرة وناد العين وشدها شدة  
رفقا ثلاثاً فان رايتها قد أخذت في التنويع في الشد وصلب الرقائد وحلها وقتاً بعد وقت  
وغير الرقائد فان كان الوجع شديداً خلل الاشياء بما الحيلة لما قيم من التحليل فان لم يكن  
الوجع فاستعمل الاشياء الباردة المركبة بالاثيون واطل العين بالحض مع شئ من  
الافثون معجوناً بالاسف أو قشور الشفشا أو قشور رأس الفاح مدقوقة ناعماً بمجوناً  
بماء الكزبرة وغيره من الادوية الخدرة فان ذلك مما يضر بالعين والبصر فاذا سكن الوجع  
واقطع سيلان الماد فاستعمل معهما ما ينضج كالانزوت المربى بلين الاثيون مع لبن النساء

مروجا بلسن البقر وعسل  
نحبا من شرب الاثيون  
وكذلك شرب جندها نسة  
يتقح من شرب الاثيون  
وكذلك الباذرة صيني اذا

وسكر طهر زرقوب الاشياف الايض عا الحلبة غدوة وعشمة الى ان تنضج المادة ويخرج  
ثم يستعمل الوردي المركب من قشور البيض والشاذنج والشيخ المحرق من كل واحد جزء  
يدق ويغسل بجريرة وينزعه على العين وبالا كسرين والاشياف الابار ويغني متى كانت  
القرحة اكثر عقاوا كروم سخاو وطوبه ان يستعمل من الوردي والا كسرين ما هو أشد  
تحقيقا وينقى البدن من الفضل دفعتين وثلاثا ويستعمل من السند ما هو أقوى بالرفاد  
وان لم ينف الا كسرين والوردي بالوسخ والرطوبة التي في القرحة فعلامك بالشيخ ينحرف وحده  
فان لم تنفعه عظيمة لافيه من التقيف والجلاء فيستعمل ذلك الى ان تفتش القرحة وتنتهي  
لما تقتري العين قوة جيدة وتساوى سطح القرحة ويظهر المياض وهو اثر القرحة فينشد  
ينبغي ان تستعمل الاشياف الاحمر اللين والذروور الرادي اما ما وادخل البدل الحمام وغذته  
بالقروح والطبوج وطهر الجلد والحلان واذا قوت جدا فاكلها بالاشياف الاحمر الحاد  
والاخضر وذرهبا للذروور الايض على ما سنعذ كره فيما بعد فان رأيت الابحان قد غلظت  
فحكها بالاشياف الاخضر الحاد والاخضر فان رأيت الحفن قد استرخى من كثرة الشد فاطل  
عليه من خارج الا فاقاب ما لوجهه خلبة أو بعه الامن ومتى عرض مع قروح العين صداع  
فينبغي ان تعالجها بما ذكرنا في باب الصداع من حرارة وتنظر فلعل ان يكون في البدن فضل  
فان كان هناك فضل دموي فاستعمل القصد وان كان مرارا فاستعمل مطبوخ الجاوشير  
(صفه ودي جيد) شاذنج مغسول خمسة دراهم شيخ محرق سبعة دراهم قشور ريش النعام  
اربعة دراهم تغسل قشور البيض غسلا نظيفا او تسحق بخرقه خشنة ويدق الجميع ناعما  
ويستعمل عند الحاجة (صفه ا كسرين) نافع من القروح الكثيرة الرطبة شاذنج مغسول  
اربعة دراهم لوز و بسند اسرخ من كل واحد درهمان شيخ محرق ثلاثة دراهم كل امة غالي  
وتوتيا خضراء ومرقش ثامن كل واحد درهم يدق الجميع ناعما ويغسل بجريرة ويستعمل  
(دواء ا كسرين آخر) نافع من القروح والبنور والرمم اسقيد ارج ستة دراهم اقليميا  
القصة وصمغ عربي وشاذنج من كل واحد اربعة دراهم بسباسة درهم اتيون ولحاص محرق  
وزعفران من كل واحد درهم كانوا وقباط يدق الجميع ناعما ويغسل بجريرة ويستعمل  
(صفه اشياف ايض) نافع من ذلك صمغ عربي ونشا وكثيرا من كل واحد درهمان اسقيد ارج  
خمس دراهم اتيون واقليميا القصة من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما ويغني ببياض  
البيض ويحبب صفارا (صفه اشياف ايض) نافع من القروح انزوت مر بلبان الانث  
واقليميا القصة لمفيد ارج الرصاص من كل واحد درهمان صمغ عربي وكثيرا من كل واحد  
لخمسة دراهم اتيون دهرم نشا اربعة دراهم يدق الجميع ناعما ويغسل بجريرة ويغني ببياض  
البيض ويشيب صفارا (صفه اشياف الابار) رصاص وصدف محرقان وكل واحد راسخت  
وتوتيا حندي وصمغ عربي وكثيرا من كل واحد ستة دراهم اسقيد ارج الرصاص درهم مر  
صافي اتيون من كل واحد نصف درهم يصفق ذلك ناعما ويحبب ويشيب (صفه اخرى  
للاشياف الابار) اسقيد ارج رصاص محرق ستة دراهم كحل مسحوق عشرون درهم مر  
صافي اتيون من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما ويحبب ببياض البيض ويشيب فانه نافع

شرب مع الحبل نفع من  
شرب الاقيون وكذلك  
شرب من الاخير نفع من  
شرب الاقيون وكذلك  
بذر السذاب السري

\*(الباب الثاني والأربعون في مداواة البثر)\*

فأما علاج البثر فيكون أولاً بالاستمرار بقصد التسقيط ثم بالمداد المسهل على ما ذكرنا في باب القروح والرمم ثم يحل فيه من لبن جارية من الثدي كيما يسكن الوجع به وإن لم يجد منه المعتدلة ولبن وبيض ثم يلزم القطو والمضمول من الشعير وحسب السفرجل والازريرت وإذا سكن الوجع وابتدأت البثور وتنضج فذره باللسكاي المرطب لبين الاتن والاشياف الأبيض مع اللبن إلى أن تتغير المدة ويخرج البثر فينثذ تعالجها بعلاج القروح على ما ذكرنا ٨١

\*(الباب الثالث والأربعون في مداواة المدة)\*

فأما المدة فتنبى أن تعالج إذا أبطأ نضجها وانفجارها بما ينضج ويحل باعتدال كالزور الأصفر المدوف لبين جارية أو بأحد من الكندر جوه ومن الزعفران نصف جريدان ناعماً ويدافان بما الحليبة فإن أبطأ الانفجار فاستعمل السكينج والتشق محلولين بهما الحلبيو كد العين بما مطبوخ فيه الحلبي ويا وجع واكليل الملك وهورقاز ساعة فإن ذلك مما ينضج وينفجر البثور ويخرج المدة وإن كانت المدة من غير بثرة وقرحة فاكلها بالمرقشبة القضة واقليبها اقضة وكدها به فإنه يشف المدة ويحلها فإن زالت والافعالها بالحلبيد على ما ذكره عند ذكرنا العمل بالحلبيد ٨١

\*(الباب الرابع والأربعون في مداواة تنوء العنقية)\*

فأما تنوء العنقية والمورج فعلاجه بالادوية القابضة التي ليس معها خشونة بمنزلة الشاذج والقلبي القضة والسنج المحرق والودع المحرق والشدة المعتدل فإن كان التنوء كثيراً فلتشدداً جديراً فاندقوه ووضعه عليها بين الرائد قطعة رصاص ليكبس التنوء بثقله وإن كان التنوء عظيماً ولا تنجح فيه الادوية القابضة والشدة فينبى أن تستعمل معه القطع بالحلبيد على ما ذكره في عمل البسدة ٨١ (صفة اكسرين) نافع من التنوء والمورج شاذج مغسول وشنج محرق ويسدوا ولؤلؤ ونحاس محرق وأسرج من كل واحد جريدان من كل واحد جريدان من كل واحد جريدان يذرقاه نافع ٨١

\*(الباب الخامس والأربعون في مداواة الاثر والبياس)\*

فأما مداواة الاثر والبياس فتكون بالادوية التي تجلو وتنقي كالنونا الهندى والسرطان الجبرى والنحاس المحرق وخزء الصب وخزء العصافير وخزء الطلطايط اذا عجن ذلك بالعسل وكذلك السنج المحرق وما يجرى هذا الجرى من الادوية المبردة فأما الادوية المركبة بالاشياف الاخر الحاد الاثافي الاخضر والذور والمسل والعسل فهي أيضاً دواعيد فإن كان البياس ومقا فحكه بالاشياف الاخر الحاد والذور والمركب من سمرطان جبرى وبنواهندى وسكر طبرزد من كل واحد جريدان الجميع ناعماً ليكحل به ويكفى أيضاً بما شدة اثره انعمان فإنه نافع في قلع البياس الرقيق ويقال ان القصب البالي الشيق الذي يوجد في السقوف القديمة اذا سحق ناعماً وذربه في العسین قلع البياس والزجاج الاخضر اذا دق

والقليل اذا شرب بمثل  
حاذق نفع من شرب الاقصور  
\*(علاج من شرب القطر  
القتال)\*

ملح تدفاني بجل وعسل  
يتقش من أكل القطر

وحقن فاهما أو أخذه من مبر ومن البورق جرسو سكر طبر زدة وقشور البيض الذي تحرق منه  
القرار صمغسولا منشفا من كل واحد جرسو يدخل ويصق ويذره في العين ثم يغسلها وقطع  
منها البياض وإن كان البياض به من الخلق ما ليس يصح به قيسه الادوية التي ذكرناها  
فليس تعمل الادوية التي تصبغ البياض وهو أن تأخذ من العفص والاقاقيا من كل واحد  
جرسو يدق فاهما ويدافهما الا أن يوضع على البياض فانه يقلعه (صفتدواء البياض) شنج  
محرق وسرطان بحري من كل واحد جرسو زيد البحر وبعرا الضب وبنام هندي من كل واحد  
نصف جرسو يدق الجميع فاهما ويذره في العين (صفتدواء آخر) نافع للبياض هـ أنياب السرطان  
البحري والتوتيا الهندي واقلية الذهب وقشور البيض النعناع وزيد البحر وبعرا الضب  
وسوار السنمن من كل واحد جرسو يدق الجميع فاهما ويذره في العين أو يكحل به (صفة المسك)  
توتيا هندي وسرطان بحري وشنج محرق من كل واحد جرسو يسلك ثمن جرسو يدق الجميع فاهما  
ويذونه مقدار عسل على موضع البياض (صفة العسل) النافع من البياض تأخذ من  
العسل المسني الجيد ومن عصارة الرازيانج من كل واحد جرسو ويداف ويصغر في انقحاص  
ويكحل به (صفة أخرى للبياض) بورق آربي جرسو عمل ثلاثة أجزاء يخلط جيدا ويكحل  
به (صفة أخرى) خروا الخطاطيف وعسل ثلاثة أجزاء يتبع من ذلك شفاة بيضاء

#### ٥) الباب السادس والاربعون في علاج السرطان

فاما السرطان فهو مرض لا يعقل الا كمال الحداثة والذي ينبغي أن يدعى به أن تنظف فان كان  
العليل من يحرق اخراج الدم فاقصده من القيح والخراج لمن الدم عتدا ما تحتضمه القوة  
والسن والزمان وعلى قدر كمية الدم أي ان كان الدم اسود فاستسكن من اخراجه وان  
كان أحمر فقلل ولسهل الطبيعة به القاكهة وخيار شنبرا وبها اللبلاب ومر وسافه خيار  
شنبرا والسفياج ومن يجري هذا الجري وعذة بطوم الطور الرخصة ككرايج والقراديج  
والساج وأعطه اطراف الحداثة والحلان وما يجري هذا الجري وشيف العبر اذا أحدثت  
بالاشياف الايض وقطرفها القطر وضمدها بدين شعير وبنفسج يابس والبنوفرو ودينق  
باقلاوا وكبيل اللؤلؤ وباوبج ومه الكاكي وما عنب الذهب وضمدها أيضا بورق الخطاطي  
وورق الخبثاني وعنب الثعلب مدق وقسمه من ينسج ٨

#### ٥) الباب السابع والاربعون في مداواة اللال الحادة قبيابين

الطيفة الغنية والقرنية كالماء والانتار

فاما اللال الحادة قبيابين القرنية والغنية فهي اتساع الثقب والماء فاما اتساع الثقب وهو  
الانتشار وهو مرض لا يكاد يبرأ ولا له علاج الا ان يعامل بالكحل الاصفهاني والتوتيا الهندي  
واقلية الذهب واقلية النضة وسائر الاكسال التي معها قبض وتقوية (في مداواة اللال) هـ  
فاما مداواة الماء وضعف البحر فاول ما ينبغي ان تعمل في ذلك ان تنقي الدماغ بصب الايارج  
والقوتاباوتأمر صاحب أن يتجاهد حب الصبر وحب الذهب في كل ثلاث ليل أو في كل أسبوع  
وتفرغ عما لا يارح والسكسين وسائر ما ينقي الدماغ من الرطوبة وان احتفل الايارجات الكلال

القتال وكذلك البورق  
يجل ينفع من كل القطر  
انقتال شرابا وهو يراق لها  
ويزيل الحماة والبياض  
ينفع من كل القطر القتال  
لا سيما ان خلط قليل الحماة

ولاسيما أيارج جالينوس وأيارج ارسكناغيس فاعطه واجمع من الاغذية القلظة الملوقة  
للسودا لاسيما القدس والكرب والتمكسود ولحم البقر ويحبب اللبن والجبن العتيق  
والثوم والبصل وسائر الاغذية المجفزة الى الرأس وحبسه العشة وغذها الاغذية الممودة  
الكبريت وكحلها التوتيا الهندى والكحل الاسفهاى حرى بماء الزايغ وتمكحلها ايضا  
بالياسلقون وأشاف المرات وعاء الرمان التى تقع فيه المرات والعبرو ويكحلها ايضا  
بالعسل الذى هو حر كمن عسل وماء الزايغ وحرارة القيق وحرارة البازى والشبوط  
وحرارة الثعلب والكركى وحرارة النوراذ كرو وحرارة الكدس الجليل أى هذه مضمرة يخلط  
بدهن البسان مع السكينج وغير ذلك مما يطف ويحل الماء فانه اذا استعمل أى هذه كان  
فى أول العلة عند ما بين الانسان الضيل الردى انتفع بمنفعة بينة وزال العلة فاما من  
بعد مدة العلة فانه مما يؤقتها فى أكثر الامور فان رأيت فى استعمال هذا التدبير صلاحا والا  
فاحتمل القدح اذا استعملت العلة ان كان الماء مما ينجب فيه العلاج وبغنى قد كرس  
ينبغى أن يكون القدح عند ذكرنا العمل بالمدان شاهقه تعالى (صفه دوام) يتبع من الماء  
منفعة بينة مرة شفا ذهابه فيحصل فى كوز جديده تسد رأسه وتلقى فى كوز الزجاج  
ويترك فيه سبعة أيام ويخرج منه وعلاقمته اذا كان جيدا أن يكون أيضا فيبقى ويصنع  
ناعمًا يكمل به اه

### • (الباب الثامن والاربعون فى الجرب) •

فاما دواء الجرب العامة فهى فصد الفطال ان كانت علامات الدم تظهر وتوشى بالمطبوخ  
أو بالباب أو قرص البنفسج والهلج والسكر وماشا كل ذلك على حسب ما ترى ويخفف  
الفداء ويطبقه كغرم الحدا و الطير وترك العشاقا المداداة الخاصة بكل واحد من  
أنواعه فينبغى أن تمكحل العين بالاشياق الاحمر اللين والذرو والاصفر المغبر ويحك العين  
بذلك ثم بالاشياق اطمر اتخاطقون بالاشياق الزنجبار ان احتج الى ذلك فان كان الجفن أشد  
خشونة قليلا والذرو والاصفر الكبير مع الاشياق الاحمر الحاد ولهك بالاشياق الاخضر  
وبالاسلقون والسكر فان كان الجرب من النوع الثانى الذى يشبه حب التبر فليس يعمل  
ما ذكرنا به بل بالسكر فان انجبت والافليك بالقمادين ويطرلى العين الكدرون المعنوع  
بعد الحك ويضمد بصرة البيض ودهن وود ثم من بعد ذلك يحك بالاشياق الاحمر اللين اذا هى  
سكنت من أصل الحك ثم الذرو والاصفر المغبر ثم بالاشياق الاحمر الحاد والذرو والاصفر الكبير  
ثم بالاشياق الاخضر ثم بالاسلقون وكذلك معالج النوع الشفيع من الجرب بالجلد بالجلد  
على ما ذكرنا فان أنت عاجلها بالجلد ويمرض لها مرة فليشفيها شافا بعض فاذا سكنت  
الحرارة عادت الاشياق الاحمر اللين والذرو والاصفر الصغير فى القريب المذكور اه

### • (الباب التاسع والاربعون فى دواء علال الايجان رأولافى الشرفاق) •

فاما علال الايجان فاولها علة الشرفاق ونسبى وروا طيس ومدواتها استفرغ البدن بالصد  
من اقية ال وشرب اللطوخ وقرص البنفسج ثم من بعد ذلك ينقى الجفن عرضا ويخرج

يحل وكذلك العسل اذا  
خلط بهن ورد يتبع من  
النظر القتال وكذلك على  
القبيل ينفع من مضرة  
النظر القتال وكذلك على  
الكربى وشرب صاره



منها يلحم الشمعي ويوضع على الموضع الذرور والاصفر ويلطف الغذاء بمزوجة أو بلحم طير  
وتعالج العين من بعد ذلك بالاشفاف الاحمر اللين والذرور والاصفر الصغير ثم بالاشفاقات الحادة  
ويشمن ذلك علاج ذلك على الاستقصاء عند ذكرنا العلاج بالحديد ٨١ والله اعلم

\*(الباب الخمسون في مداواة البرد الحاد في الاجفان)\*

فاما هذه البرد فقد اوتيتها تكون بالضهاد المعمول من اللبن المطبوخ بضمد الجفن أو بحمك البرد  
بورق التين أو بضمد الاسود بالفتة والشمع المصني فان حصلت الاشقة بالخل والزمنة الموضع  
تففع وكذلك ان اخذت علك الطيم واذن به دهن بنقيج مع ثم من خل وطلبت به تففع ثم بحمك  
بالذرور والاصفر الصغير والاشفاف الاحمر اللين ثم الذرور والاصفر الكبير والاشفاف الاحمر  
الحاد وان كان البرد في خارج الجفن فينبغي أن يشق الجفن ويستخرج البرد ويوضع على  
الموضع الذرور والاصفر وليكن حملا بالحديد بعد است فراغ البدن وتنقيته بالقصد والدواء  
المسهل الذي يقع فيه الايارج ٨١

\*(الباب الحادي والخمسون في مداواة الصبر والشعيرة والالتزاق)\*

أما الصبر فلو انه تكون بالاستقرار يجب الايارج والقوقايا ويطلى الموضع بنخ عظام العجل  
وشمع يدهن بنقيج يذوب ذلك ويطلى على موضع الصبر أو بضمد برهم الدباخيون وأما الشعيرة  
فقد اوتيتها تكون باستفراغ البدن بمذاكرنا وطلعنا بالفتة والبورق مجولين ويطلى عليها  
شمع أحمر مذوب أو بذلك فيذاب مقطوع الرأس ويحمك الاجفان بالاشفاف الاحمر الحاد  
والاخضر والاصطفيا وأما الالتزاق فعلاجه باستفراغ البدن من الخلط الغالب وان  
يطلى الموضع بالاشفاف مائسا وحضض وصبر ومر صاف ويجعل بين الجفنين قطنة مغموسة  
بلين ٨١

\*(الباب الثاني والستون في الشعر الزائد والمتنثر)\*

فاما الشعر الزائد المتقلب الى داخل فعلاجه أولا بالاشرب من الدواء المسهل كالمطبوخ وتنقطة  
البدن ثم انتف الشعر المتنقش ثم طهيد الففادع ودم الفردان التي توجدي الكلاب أو  
جس الغنم بلين التين أو تؤخذ الحشيشة التي تنبت بين الشعير قدق وتقصر ويذوب معها  
شمع ويطلى على موضع الشعر المتنثرف (صفة أخرى) تؤخذ الأرضة والنوشادر وخافرجار  
مخرب بالسوي يذوق ويغجن ويغسل تنقي ويطلى به موضع الشعر المتنثرف (صفة أخرى)  
مرارة قفود وجر وندباد سقر السوي ويغجن ويحب ويغسل الشعر ويل الدواء ويريق صائم  
ويطلى على موضع التنثرف (صفة أخرى) مرارة القنفذ اذا طلي على موضع الشعر المتنثرف  
ولم ينبت الشعر فان انحب ذلك واقطع نبات الشعر والا فليداوى بعلاج الحديد كالشعر  
والخياطة والتزاق الشعر بالجفن بالمصطقي (انتثار الاجفان) فاما انتشار الاجفان فما كان  
حادثه عن خلط حاد فينبغي أن يستفراغ البدن بالمطبوخ الذي تقع فيه الاستقن وغيره من  
الدوية التي تستفراغ الخلط الحاد فان كان من خلط سوداوى فيطبوخ الاقيحون وغيره من  
الدوية التي تستفراغ الخلط لسوداوى وان كان ذلك من قبل داء الثعلب فيلحق حب الايارج

ينفع من كل الصبر القتال  
وكذلك شرب طنجير السمك  
ينفع من كل الفطر  
القتال وكذلك الانتف  
أي الا فاع كانت اذا شرب  
منها نصف درهم نفع من

وحب الاسطوخودوس وفي جميع ذلك ينبغي ان يمنع صاحبه من الاغذية المولدة للغلظ والحدوث لهذه الغلظة ويطلب على الحنف نوى القرا المحرق أو يؤخذ اقلها أو اقلها وتقدس وزاج من كل واحد جبريد ذلك ناعما ويمنع بسل ويحرق ويكحل به أو يكحل بخره الفارمدوقا ناعما معجوناً بالعل ناعماً نافع

\*(الباب الثالث والخمسون في مداواة القمل في الاجحان)\*

فاما القمل فينبغي ان يشد في مداواته بتقوية البدن بطبخ الاقبيقون والقار يقرن وحب الايارج وحب الصبر والقوفيا والقرقرية عاينى الدماغ ويمنع من الاغذية الكثيرة الفضول ومن الايمان على كل الثين وبقيل الغداء وليكن الغذاء محمود الكمون كالمسبز الذى وطعم البدهاء والنجاح ولقح وماشا كل ذلك ويطلب الاجحان بشئ من المار ومن الزرود الطويل مدقوقاً ناعماً معجوناً به أو يطلب بهذا الطلاء (وصفته) سيورج وشب ورازيا ملح وبعير العنز ملح دافى بالسويديق ناعماً ويمنع بهاء السج ويطلب به الحنف والله اعلم

\*(الباب الرابع والخمسون في علاج الوردنج)\*

وأما الوردنج فينبغي ان يشق الحنف من داخل ثم يبالغ بالذور والاصفر الصغير ويشاف الاجار الذين بهذا القصد والمجلمة ان كان الطليل صلياً وان كان مدر كفاقة لهواء الماهل كالمطبخ ويطلب الحنف بالصبور والحضض وشياف ما يشاق ويكمد بهاء غلى فيه يابوخ واكليل الملك ومرزنجوش ويطلب الغذاء بالزور والقراريج وماشا كله

\*(الباب الخامس والخمسون في علاج السلاق)\*

فاما علاج السلاق فهو يدأ أولاً باستقراغ الغلظ البورق من البدن بمطبخ الغار يقون وحب الايارج والقوفيا واحده من الاغذية المولدة للغلظ والحداد واعطه الاغذية الحمودة الغذاء كالموم الجدهاء والمطبخ طيباً محموداً والتبخر المسهذ ويطلب على الحنف المراد سنج المسهوق بدهن الورد والحضض وشياف ما مينا ويطلب أيضاً الاقفاو والورد وحقن الشعير وعفرا ن معجوناً به المهندأ وماء الورد الحماقو يكحل بالاشياف الاجار الذين ثمال بالاشياف الاحمر الحاد (صفقة والاسلاق) عدس مقشر وشحم زمان طرى يدقان ويخفان بمصنوع وشئ من دهن بنفسج ويضربه المين نافع ان شاء الله تعالى

\*(الباب السادس والخمسون في علاج الكحة والشقرة)\*

فاما الكحة فغداً وانما ياصد وشرب اللوا الماهل والذور والاصفر الصغير والاشياف الاجار الذين ثمال الذور والاصفر الكبير والاشياف الاجار الكبير الحاد ثمال بالهليون والعزيرى وما يجرى هذا الجرى وليكن استعمل اللادوية على تمدد سعاله على العين الدوا الحادة دفعه فينكسها (في الشقرة) فاما الشقرة في عرضت من الزفرة نبرها يكون بالحديد على ما ذكر في خبر هذا الموضع وان كانت ناعماً عرضت عن زيادة اللحم وقرقرة عرضت للاجحان علاجها بالاشياف الاجار الحاد والاشياف الاخضر والبالية ون وما يجرى هذا

أكل القمل القمل  
\*(من مقي الشوكرا)\*  
وتسببه الناس لزورن  
وهو يشبه حب الغناب  
لكنه أصغر يوجد بجانب  
زورب غيطان التين

البحري وان كانت طبيعية قد واتهم أيضا بالخدس استعمال القريح بالشع والدهن والتلين  
واقه اعلم

• (الباب السابع والخمسون في علاج التوتة والغلة والسفة والسلع) •

فاما التوتة فمعد الاجها فمعد القصة الـ أو شرب الدواء المسهل كقرص البنفسج أو مطبوخ  
القاريون ثم حينئذ تحل بالسكر فان اقلعت والافلح بالخدس يوضع عليها الذرور والاصفر  
ثم اشياف احر حادوا اخضر ثم الباسليقون وان كانت الغلة تحت الجفن من خارج فبهرهم  
الزنجبار (وأما السفة والغلة فعلاجهما يكون بالفصد وشرب المطبوخ وشيف العين  
بالاطراخناطيان وتبريدها بالاشياف الاحمر اللين ويطلو الموضع باطلية السفة كالمرداسنج  
ولعروق والحناء المكي والزافند المرى يخل الخروماشا كل ذلك (وأما السلع) فدوائها  
يكون باستقراغ البدن بمطبوخ الافشيون والفاو يقون مقوى بالتريد الا يارج ومرهم  
الدياشيلون والحمة من الاغذية المولدة لليلام والسودا معان زالت وتحلت والامتنق ويخرج  
ما يتاوي يوضع على الموضع الذرور والاصفر وان كانت من داخل فيشيف بالاحمر اللين فانه نافع

• (الباب الثامن والستون في علاج الماق وأولاف السيلان) •

فاما السيلان فعلاجه تنقية البدن بالفصد ان كانت علامات الدم ظاهرة وشرب الدواء المسهل  
وتغذي الحليل باغذية معتدلة ويعالج بادوية بحصفة للطوبية بمنزلة التوتة الهندي الموصول  
والدواء المتضاد شيا فمصلتها وشرب الزعفران والصمغ العربي مجعونا بالشراب

• (الباب التاسع والخمسون في علاج الغدة) •

اما الغدة فهي زيادة علم الماق وعلاج ذلك ان يبقى البدن من الخلط الغالب ويوضع على الغدة  
مرهم الزنجبار وشيفيا شيا ف الزنجبار فان فنتت القصة والافلح بالخدس يوضع عليه  
غير استقصاه ولا تقصير ويوضع على الموضع الذرور والاصفر ويضع بصقرة البيض ودهن  
ورد ثم من بعد ذلك ان عرض لعين جي تشيفيا شيا ف يصف ثم بالاحمر الحاد مما يجري هذا  
بحري

• (الباب الستون في دواء القرب) •

فاما القرب فيجب ان يستعمل مع صاحبه الفصد وشرب الدواء المسهل ويلزم الموضع شي  
من الحلبة المدقوقة المجهونة أو بزركان المدقوق المجهون ويغسل بالكتدر والزعفران  
مجهونين من الحلبة فاذا انجبر الورم وخرجت المدة فاكبس الموضع بالانزروت والمصبور دم  
الاخوين وحناء وركل وشب من كل واحد من زنجبار ربع جزء يدق ناعما ويكبس به الماق  
والموضع المنجبر فان آلت هذه الغلة الى ان تصير ناصو واقعا لاجها بعلاج التواصير (صفة  
واحدة واصبر لتي تكون في الماق) زرنج احر واصفر وزاج وذابيح وكس وتوشاد وشب  
من كل واحد جزء يدق الجميع ناعما ويخمن بيول صبي ويوضع في الناصور بقليلة من خرقة  
كان (صفة اخرى) اثنا عشر جزءا نورة جزن بيول صبي ويطلو على طشت وبكب  
على بالوعة ثلاثة أيام ثم يخل ويستعمل (دواء آخر للناصور) يؤخذ الدواء الحاد والمرور

نبو احي القلوبية كثيرا  
قشر اصل توت النسي  
بنوع من شرب التكران  
ويكفي شرب البحر  
الغني اذ لم يوجد غني  
ذلك الوقت يقع من شرب

بذلك يردك فتألف فيه قبلة من خرقة كان مبلولة فيول منى وتدخل في الناصور أو يؤخذ عروق من فاشخواء نصف جزء يلقى الجميع ناعما ويذوق الناصور

### • (الباب الحادى والسون فى مداواة الشكر) •

فاما العشاء فعلى ما ذكرنا من ضعف الروح الباصر وقته ويحتاج الى ادوية تقوى البصر وتكثر النور (وأما) الشبكرة فينبغى ان تبدأ فى علاجها بقصد الصفا والبرء لمسل كالطبخ الذى تنفع فيه الايارج واسهعمال الحقة الحادة التى من شأنها الاجتذاب من الصلوان ينقى الدماغ بالقرعرة والسعوط والعطاس ويصعد عرق المائدة وينقى العشاء فى أول الليل والاعذبة المفضرة الى الرأس ويتلقى بخار الكبد المشوبة وذلك ان يؤخذ كبدة ما عن شرح وتلقى على النار ويقر زفقه قطع دارفل ولينى الصغار الساعد منه بقتينة ويكحل بالماء الذى يسيل منها وبأكلها يعمل ذلك ثلاثة أيام متوالية أو كرقان ذلك نافع فى هذا الباب ويكحل أيضا بالعسل المخلوط فيه شئ من النوشادر فانه يتجمع وان حكك العين بمصارتها المخلوط طابا العسل كان ناعما وأما الراياج الرب اذا اكحل به تنفع وان أنت أخذت مرادة تيس وخلطتها بماء الراياج والعسل وكحلنيها صاحب الشبكرة تنفعه

### • (الباب الثانى والسون فى مداواة علال الاذن والاذن الوجم الحادث عن سوء مزاج) •

اذا عرض فى الاذن وجع عن سوء مزاج حار فينبغى ان تنظر هل لزيادة الدم فى البدن علامة أول زيادة الصفرافان كان الدم هو الزائد فاصد العليل الصفا واخرج من الدم بقدر الحاجة وان كانت الصفراوى الغالبة فاسق صاحبها ادوا مصلا للصفرافان بقرع الطبخ أو الهاميلج والسكر أو البنفسج مع السكر وما يجرى هذا الجرى وقطر فى الاذن ماء البقلة وما جردة القرع مع شئ من دهن ورد قد اغلى فيه صكر وان قطرت فيه شئ من ماسى العالم مع خل خربسبه ودهن ورد كان ذلك ناعما (ومذهبة دواء) لوجع الاذن من حرارته يؤخذ مذهب ودهن ورد جزآن خل خربسبه ودهن الحصرم نصف جزء ويضرب جيدا ويقطر فى الاذن ويقطرنه اما القرع ودهن ورد ولين مرصعة بنت وكذلك ان جلبت المرأة اللبن فى الاذن وصبرت عليه قليلا أو بصبه الورود الكافور فى شئ من ماء الكزبرة والخس وما حى العالم فان كان الوجع شديدا فاذاف شئ من الاقويث ودهن ورد أو دهن البنفسج ويقطر فى الاذن أو قطرها شئ من عصارة القحاح مع شئ من دهن ورد فانه يخدر ويسكن الوجع ولا ينبغى ان يدمى الاستعمال من ذلك فانه يورثه لاقى السمع (وأما وجع الاذن) اذا كان من سوء مزاج بارد فينبغى ان تنظر فان ظهر لآ فى البدن علامات غلبة البلغم والرطوبة فاسق العليل حسب الايارج والقوفا وغرغره بياض فيقرا مع السكينج لينقى بذلك جماعته ثم قطر فى الاذن بعض الادهان الحارة كدهن النادرين ودهن القسطودين والغار ودهن الفيل فانه موافق لذلك نافع منه أو قطرها ماء المرزنجوش المصروف فانه يجرب أو يؤخذ شئ من كندر يذوق ناعما بباب شئ من شراب ويقطر فى الاذن قليلا ويقمس فيه قطنة وتوضع فى الاذن أو يؤخذ شئ من مراداف يسل باليقر ويقطر فى الاذن أو يؤخذ شئ من ماء القليل وما

التكودون وكذلك  
شرب نشعة الجلموس  
يتجمع منه ومثله انفة  
الجدى والعجل وكذلك  
الحل مسخفا اذا شرب نفع  
نفعه ابليفا وكذلك الحاميت

المرزنجوش ويلقى عليه شئ من زيت الاتفاق ويغلى الى ان يقضى الماء وينقى الدهن وينظر  
في الاذن من ذلك الدهن فانه ينقص من البرودة ومن الريح الغارض في الاذن وتأخذ ورق  
القرب الرب قد صدقه ناعملوا تأخذوا ماء تقطروها وتخرج ما فيها وتطبخه بطيخ وتلقى فيه  
الورق المدقوز مع قليل ماء يطبخ ويقطر في الاذن وان كان وجع الاذن من برودة وطرية  
تدخل من الاذن قطرة من شيا من مران الذهب او مرارة الكركي مدقوقة بدهن لوز مرادون  
رئيسي او يوذخبة قريون تدق ناعما ويداف بدهن وودو يقطر في الاذن

هـ (الباب الثالث والستون في مداواة الورم الاذن المسارة والباردة) هـ

في ماعنى عرض ورم حار او غير يقضى ان يشد بفصد القيقال ويخرج من الدم بقدر الحاجة  
ويحبب قود العليل وما يوجب كية المرض وسن المرض ومن اسه ويطر في الاذن اشيا  
ايض مدقوقة بلين جارية تاخر ان يحلب فيها من الثدي فان ذلك عما ي. كن الوجع ورم فيه  
يجراره ويطنه ويطلق على أصل الاذن من خارج بيزرقطو ناوما الهنديا واما الكثرة  
وما عنب الثعلب وما يجري هذا الجرى ويضد هذا الضاد (وصفته) باقلا  
وشعير من كل واحدين وورق البينور وبايوج وأصل السوسن من كل واحد دجوان  
بنفسج وأصل الطلح من كل واحد ثلاثة اجزاء يدق ناعما ويخمن بماء عنب الثعلب ودهن  
بنفسج واما الكثرة ويطيب ويضد به الاذن ويفسدى العليل بالاغذية التي وصفناها  
للمجموعين وتغصم من الاغذية الحارة وسائر الاغذية المجرة فان كان تسع ذلك حتى يزدق  
التبريد وان لم يسكن ورم الاذن بهذا التدبير فاعلم ان الورم قد قاح وجع المذوق فيقضى ان تقطر  
في الاذن لعاب بزرمر و لعاب بزرگان ولعاب الحلبة مع لبن مرمضة بفت ولا تزال تدفع على ذلك  
دفعات الى ان تنقر المد من الاذن فان لم يكن ذلك فاعلم ان الاذن بعد علاج المسدة والقر وح على  
ما ذكرنا فحينئذ تناف فان آل الورم الى التحلل وعلمت انه قد فعل ويقضى منه بشئ غليظة  
فاطبخ البايوج واكيل الملك بالماء وشغف من مائه ما شيا بيا ويطر في الاذن معقرا مع شئ  
من دهن بنفسج فان ائت اغلب ذلك في قتم ووضعت في رأس القم قما بيا وسدبت حوالى  
الانوب بقطن او بخرق ووضعت رأس الانوب في اذن العليل لئلا في يخاره اليها اتقع بذلك  
وحلل بقايا الورم ولا يكون ذلك المسحوق الحرارة بل معتدلا واما في كان الورم المراض  
في الاذن باردا فينقى ان تسهل طبيعة العليل بماء بواخ الغلوية ون المقوى بالايارج واتر يد  
وتنقى شيا من حب الايارج او يبنى الايارج فيقرا درهما بوز غار يقرب من كل واحد  
أربعة دنانير مقمونا انفسد انقيد الجسم ناعما ويخمن بماء ويحبب وهو شربة ناعمة فان  
ائت فسلت ذلك وتفت السماغ تقطر في الاذن شيا من دهن شت او دهن بخل ويخمن على  
الاذن من خارج هذا الخبيص يؤخذ شت وكرب ويطبخه وبايوج واكيل الملك  
ومر زنجوش وأصل السوسن ودهن الترجس او دهن التاردين ويضد به الاذن فاعلم  
الاورام ان اردت تحليل الجدا واطبخ بايوج واكيل الملك وشت وريخا سف وورق العار  
وحندقوقا وصغره ومر زنجوش في قتم طبا جيدا ووضعت في رأس القم قما بيا ووضعت  
رأس الانوية في الاذن ليدخل بخار الادوية الهائقة ذات في تحليل الورم فان علمت ان

ورم خيل ملبوخ  
تقعا بلبغا من شرب  
الشوكران وكذلك حب  
البان اذا شرب نفع من  
شرب الشوكران وكلف  
ورق النار اذا شرب

الورم صلب فضعف هذا الضعاد (وصفته) ثم المبالغ والبطيخ ويب ويخلطه مع شئ من  
بعر الفم مدقوقا ناعما ويضمده الاذن من خارج

• (الباب الرابع والسون في مداواة الدم والمدة الخارج من الاذن) •

فاما الجراح والقروح في الاذن فينبغي متى رأيت الدم قد خرج منها ان تقطر فيها ماء الساق  
المعصور مع ماء البقلة أو تقطر فيها ماء الكراث النبطي وانقصة ارنب موصوفة بالخل أو صبر  
وكندبر بالسويق ناعما ويداف بماء الكراث ويقطر في الاذن • (في المدة) • فاما المدة التي  
تخرج من الاذن اذا تغير الورم الحار والبثر الذي يكون فيها فينبغي ان يقطر في الاذن دهن  
ورق قد يصف فيه شئ من الحر والاصيون أو يؤخذ شئ من الانزروت ودم الاثوين وكندر  
ومر وشافق ما يشاء بالسويق يندق ذلك ناعما ويحجن بعد غسل ووضعه في الاذن بقية أو  
يؤخذ الشب الباني يندق ناعما ويحجن بعد غسل ووضعه في الاذن بقية فان طال خروج  
المدة فاستعمل هذا الدواء (وصفته) غسل عشرة دراهم خل عشرة دراهم زهر بقل بالنار  
وتنزع وغوته ويذره عليه من الزنجبار الجيد درهمان ويخلط ويوضع منه في الاذن بقية تنفع  
المدة وادمل القرحة التي تكون فيها أو بالغرم الاحمر المعمر لمن المراد شرب والعروق

• (الباب الخامس والسون في مداواة السدة العارضة في الاذن) •

وما السدة العارضة في الاذن وتقل السمع فينبغي ان تنظر ان كانت السدة من وسخ فينبغي  
ان تنقى من ذلك الوسخ عما تنقى به الاذن أو يسحق شئ من البورق ناعما ويخلط بصل خمر ينظر  
يومين تنقى الاذن وتقبل بماء فاتر وان كانت السدة من خلط فليط بلقي فينبغي ان ينقى  
الرأس بدواء مسهل البلغم كحب الابرار أو حب القوقا أو بعض الابراج الكبر كلواغايا  
ان ساعدت القوقا السن والمزاج والوقت ثم تستعمل القرعرة بالابرار فيقراو السكتين بماء  
فاتر وبالنردول الفارسي والقوتنج الحبي والاشا وما يجري هذا الجري يندق ذلك ناعما ويغفر  
به مع ماء العسل أو ماء الزبيب المطبوخ ويستعمل التعطيس بشئ من الكندس والحبة  
السوداء او الصبر فاذا نقبت الدماغ تقطر في الاذن ما منقليا فيه السداب والرزنجوش أو عصير  
هذه وهي رطبة يستخرج ماؤها ويخلط مع شئ من الجاوير والجندباد سقرا والقريون على  
قدرة العلة واحتمال مزاج العليل أو يهبط في الاذن ما قد طبع فيه فستبر أو يؤخذ شئ  
من لبو رق والنردول يندق ناعما ويحجن ويوضع منه في الاذن بقية أو من الجندباد سقرا  
والخر بق بالسويق زعفران درهم يندق ذلك ناعما ويخلط ويضع في الاذن أو يوضع منها  
بقية أو يتغير في دهن السارد ين أو دهن القسط فانه يلطخ الخلط الغليظ الذي في الاذن  
ويحلله وان كان ثقل السمع حدث عن ورم فينبغي ان يعلج ذلك لورم على ما ذكرنا فان كان  
ذلك انما حدث عن لحم زائد ثبت في ثقب الاذن أو نزول والمت قطع بالحديد فليقطع أو  
يستعمل فيه بعض الادوية الا كلها كدهم الزنجبار وبعض الادوية الحادثة على ما ذكرنا في غير  
هذا الموضع (وصفة) خاليوس لثقل السمع والعمى يؤخذ خرق اسود قد ارنو يندق ناعما  
ويحجن بعد غسل ووضعه في الاذن فانه ياكل الشئ الذي في الاذن فان كان ثقل السمع انما حدث

بالخلا ينفع من ذلك  
• (علاج من سقى الزرنج  
أو النورة) •  
دهن الوردي ينفع من شرب  
الزرنج والنورة بحجر  
وكذلك الغرياق الناري

عن حجر أو فؤاد سقطت في الأذن أو غيرها فينبغي أن يؤخذ ميل دقيق ويلب عليه قطن ويملأ  
بدقيق أو بهالك وطب ويدخل في الأذن فان ذلك الشيء الذي دخل في الأذن يلتصق بالميل فيخرج  
يسهل ذلك مرات إلى أن يخرج ذلك الشيء فان لم يخرج فاحسب في تعطيس العليل بأن تدخل  
في أنفه فتسلك من قرطاس أو تفتح فيه بعض الأدوية العطسة كالكنكس وغيره ويسد  
المنخرين والفم ويسد الأنف بقطنة فان الريح يخرج في الراس فيخرج بقوة فيخرج ما في  
الأذن فان دخل في الأذن شيء من الماء فينبغي أن يؤمر صاحب أن يحيل على فرد رجل من  
الجانب العليل ويمس الرأس إلى تلك الجهة ويضع واحة على أذنه ويخرج كما جذا فان الماء  
يسيل ويخرج وان لم على جانب الأذن وحول رأسه على الخدة يخرج كما جذا يخرج ذلك الماء  
من أذنه وان لم يخرج الماء فعليه هذا العلاج به يؤخذ قطعة بردى طولها شبر أو كقربلا  
وتلق على أحد طرفيها قطنا إلى شحوم ثلثها وتسلكها بالزيت وتدخل الطرف الذي عليه القطن  
في الأذن وتعمل الطرف الآخر بالنار فان النار كطأ عملت في البردى جذبت الماء من الأذن  
وذهب عليه ساعة إلى أن يجرد العليل من حرارة النار ما لا يبصر عليه خشفة أخرجه من الأذن  
فانه لا يبقى في الأذن شيئا ثم تشفها بقطنة وتقطر فيها دهن ورد وقد يستخرج الماء من الأذن  
بوضع الأنبوبة في الأذن ومصبها فان الماء ينمذب ويخرج إلى الفم (وأما) متى دخل في الأذن  
شيء من الهوام أو كان تولد فيها من الدود فينبغي أن تقطر فيها ماء الشج المصورا وماء  
القوتنج النهرى والفطران إذا قطر منه اليسير فيها فانه يقتل الدود وكل هوام تدخل في الأذن  
أو تقطر فيها ماء النستين المطبوخ أو ماء ورق الخوخ أو ماء ورق الكرفان ذلك كله يقتل  
الدود والهوام فان أخذت شيئا من حرارة البقر وأدقته باطل وقطرت منه في الأذن نفع ذلك  
وقتل الدود (وصفة) دواء آخر تنفع من ذلك كبريت وبورق وعصارة الشج بالية ويدق بها  
ويجهن ويدق بالخل وماء ورق الفجل ويقطر في الأذن فانه نافع من الدود والهوام وعصارة  
قناة الجار أيضا نافع من ذلك والله أعلم

من شربينه متقالا بجملة  
الشيب ودهن الورد تنفع  
من شرب الزنج  
• (علاج من سقى الأذن  
الصرى) •  
فطران إذا شرب ببشراب

### • (الباب السادس والسبعون في مداواة الطين والدوى في الأذن) •

ففي عرض الطين والدوى في الأذن فينبغي أن يقطر فيها دهن السوسن أو دهن النارد بن أو  
دهن لقسطع شيء من عصارة ورق الغريب أو يؤخذ خرق أسود وجند بادستمن كل واحد  
دانق زعفران نصف درهم يدق ناعما ويضاف بخل خمر ويقطر في الأذن ودهن القبل إذا ضرب  
مع ماء لسذاب وقطر في الأذن نفع من ذلك (أو يؤخذ) خمر وفارح حب النصار يقطن الصنوبري  
يطبخ بماء يقطر منه في الأذن (وصفة) دواء نافع من الطين وثقل السمع كدهن درهم زعفران  
أو بصرة دوايق خرق أو يضر وبورق من كل واحد ثلاثة دراهم يدق ناعما ويجهن شراب  
ويقرص ويستعمل عند الحاجة وان دق بماء بخل خمر وقطر في الأذن نفع (وصفة أخرى)  
صبعة سائل جود دهن خبزي ثلاثة أجزايميل ويبرد ويرفع في أنف الجراح ويقطر منه في الأذن عند  
الحاجة فان أعجبت هذه الأدوية والأفاعيل من الطين في الأذن انما أقصر قبل خلط غلط محقر  
في أغشية الدماغ فينبغي أن يعطى العليل ما ينقي دماغه بصب الإبراج وحب القوقا وحب  
الصبر وما يجري هذا المجرى ويعطى أيضا هذا الدواء (وصفته) تربد دودمان شحم الخنظل

دوهم اهليلج كليل نصف درهم كثير ادقن أنزروت دائق ونصف ديق الجسج ناعما ويحب  
ويحب الشربة درهم فاذا بقيت به فاستعمل السعوط المضحى اللطيف بمنزلة السعوط  
المركب من الهند استروا الجاوشروا الشونيز وعلما كل ذلك حماد كرام في باب القوة  
ويستعمل أيضا التعطير بالكسندر والابارج اذا تفرغ منه الجسير

• (الباب السابع والمستون في مداواة الطرش) •

فاما الطرش والعصم فحق عرض من قبل البلغم المزج الغليظ الذي يتولى في الدماغ وأغشيته او  
ينصب على عصب السمع فداوانه تكون باستعمال التدبير المقطع اللطيف وشرب الابرمان  
واستعمال القرضوت السعوط حماد كراما عذد كراما واما السدة العارضة في الاذن  
والحسية من الاغذية الموقلة للحم (وصفة) دواء الطرش من خردل ناعما ويحفظ بين يدي  
ويعمل تنسلة وتوضع في الاذن وان عرض الطرش من قبل المرار التراقي الى الدماغ بمنزلة ما  
يعرض من ذلك من الامراض الحادة الجليات الصفراوية فداوانه ان يسهل اللبليل بالادوية  
التي تخرج الصفراء وربما دفعت الطمعة بشئ من المراريذاتها (وأما) الصمم العارض  
من قبل الدماغ والعصب بسبب هذا أو قسح أو من قبل ضعف القوة السامعة أو كان ذلك من  
الحيلة فداوانه هو لابر مناع ذلك

• (الباب الثامن والمستون في مداواة العلل العارضة في الانف) •

فاما مداواة العلل العارضة في الانف فحينئذ ينظر فان ما يخرج من الخثرين قد مضى  
وقد عرض فيها حمة ولهب فينبغي ان يستشق صاحب دهن ودمع ماسي العالم ودهن  
النيلوفر مع شئ من ماء ورد ووضعه عليه من خارج خرقة مبلولة بالصندل وماه الورد فان كانت  
الحرارة حائلة الى طرف في البطن فينبغي ان يسطر دهن النيلوفر المستخرج من دهن حب  
القرع ودهن ورد وماه ورد ودهن الصندل والماورد والكافور والسنوفر والبنفسج والورد  
والخشخاش وما يجرى هذا المجري فان عرض لهذه المواضع الورم الحار او خرج من الانف  
شئ من البثور فينبغي ان يصفد العليل القيقال او يجمجم ويخرج من الدم بحسب الحاجة  
وعذبا لاغذية المبردة كسويق الشعروا السكر والخل والازيت وماه الرمان والتفاح والاباص  
والثوب وضد الانف والطبقة بالصندل واشيا ما منا وماش وحض وماه ورد وماه البقلة  
وماه ماسي العالم وادهنه بعض هذه المياه مع دهن ورد ودرين بشار التدبير المبرد المصني فان  
ظهر في الخثرين قروح فانصد العليل القيقال او يجره بشد يدبريد فان كانت تلك لقروح  
رطبة فعالجها بهذا الدواء (وصفته) اسقيد ارج وخبث النصف صومر داسج شراب محرق  
بالسود يتدق ناعما ويصق في الماوت دهن ورد ووضعه في الانف بقتيلة وان كانت القرحة  
يأيد منقذ شمع مصق ودهن بنفسج ودهن لوز وخبث ساق البقر بالسوية فيذيب النعم بالادهان  
او يلقى عليه شئ من لباب حب السفرجل وشئ من كثير او يضرب جيدا بوضع في الانف  
بقتيلة أو يطلى داخل الانف وان كان في الاذن قروح وخفسة فليؤخذ الخرق الاصفر  
مع الحرف بالسوية يتدق ناعما ويضع في الانف أو يغسل الخثرين بجمل خرقه مرسه وفاقه

تنفع من شرب الابرمان  
البري من الشربة تنفع من  
شرب الابرمان  
وكذلك الطين الارمني تنفع  
من شرب الابرمان  
وكذلك لبن الماء الحليب  
تنفع من شرب الابرمان  
البري وكذلك ينفع



نافع والله أعلم بشاء الله تعالى

• (الباب التاسع والستون في علاج اللحم الزائد في الأنف) •

فإنما اللحم الزائد في الأنف أن كان سلبيا فلا تعرض لعلاجه لأنه من جنس السرطان وإن كان لينا فاجلبه فإنه يبرأ (وعلاجه) بأن تدهن صاحبه القيقال أو نخبه موقفيه شيئا من حب الأباريج ويدخل في الأنف قتيلا من مرهم الزنبار أو تأخذ أسنان القصارين ومن المر بالسوية يدق ناعما وتأخذ قتيلا من خرقة كان وقع من في خسل خمر وتلوث بالدهان وتوضع في الأنف أو يؤخذ ثوبال النحاس يدق ناعما ويرسل بشراب وتلطف منه داخل الأنف أو تأخذ زاج وقديس وقرظ من كل واحد أربعة دراهم قلسا وتلونه دراهم شبي عاني وعص ويطبخ بالانفاس وزاوند مدحرج من كل واحد درهمان ونصف كندرج كر أربعة وتدخل مائة درهم يطبخ في أنف منسحق حتى يصير مثل العسل ويستعمل به قتيلا أو قشور النحاس وقليدس وقلي من كل واحد حبة زرنج أحمر وزنجار من كل واحد نصف حبة خمر بنق أسود وربع برديق ناعما يؤخذ قتيلا من خرقة كان تبل بشراب وتلوث به هذا الدواء ويدخل في الأنف فإن أنجب ذلك والأفلام بالدهان الحار كالهليون والديون يردك فإن أنجب والا فاستدعي ماسد كره ان شاء الله تعالى

الإنسان إذا شرب خلص  
من شرب الأنف البصري  
وكذلك ينور صميم أعينه  
يتسع من شرب الأرب  
البصري وكذلك ينور العين  
إذا شرب نفع من شرب

• (الباب السبعون في مداواة الرعاف) •

فإنما الرعاف في الأنف فينبغي أن يغرس صاحبه بالسكبهير وأباريج فقرا أو برغوة النمرود أو يفرغ بعد ذلك بشراب قد طبخ فيه ثوبال وقرظ وقوتنج وينفخ في الأنف أو قوتنج مدقوقا ناعما ويسعط بهما القوتنج (صفة) أخرى من ذلك مرصافي وجمام أو قاقا بالسوية يدق ناعما ويحجن بعسل منزوع الرغوة ويعلق منه شيئا في طرف الأنف ويشم أياها كثيرة أو يؤخذ شيئا من المرید فجاء القوتنج ويسعط به أو يؤخذ جمام وورديان من كل واحد حبة يدق ويخل ويحجن بدهن البان ويطلى به داخل الأنف وتسعط أصحاب هذه العلة بأبوال الأبل فانه يجرب نافع بإذن الله تعالى

• (الباب الحادي والسبعون في مداواة الرعاف) •

فإنما الرعاف في كل حدوثه بسبب الجريان فلا تعرض لقطعه وإن كان من غير ذلك فقه بقطعه استسقاء الماء البارد المزوج بالثلج وصب الماء البارد على الوجه والرأس وشد الأطراف ومتى أسرف ولم ينقطع فينبغي أن يؤخذ من الصبر درهم كندر درهمان يدق ناعما ويلوث بها قتيلا من خرقة كان قد غمس في خسل وتدخل في الأنف أو خرقة كان قد غمس في خسل وتدخل في الأنف أو عصا أو عصا رطل البلع ينسعط بها من كل واحد منهم ما على الانفراد أو ورون الحار ساوا يصرف في الأنف أو شمس قشاة الحار يقطر في الأنف وإن تقى بشيئا من كافور وضعه أو أن يبلع في قطع الرعاف أو قرطاس محسرق وودع محسرق بالسوية فلقها أو نصف برديق ناعما وينفخ في الأنف أو زاج مصري وكندر وكرومصر محسرق مصفى بخسل خمر وقلة طار محسرق بالسوية يدق ناعما وينفخ في الأنف وتلوث به قتيلا

من خرقه كان وسيل يغسل خراوف ماء البلج وتوضع في الاتف أو تلوغ بدفاق الكندرودم  
 الاخيرين وازدوت وصبر ومرصاف بالسوية يدق ناعما وتغسل بحمرة وتدخل في  
 الاتف أو قوطاس محرق وقشور يحن محرق وقرن ايل محرق اقلابا وقشر رمان ماض وشب  
 عاني بالسوية يدق الجميع ناعما ويخلط بماء البلج وتغمس فيه قبيلة من خرقه كان وتوضع  
 في الاتف أو يؤخذ شئ من حوض يدق عا ويصير في خرقه صكتان ويحرق ويؤخذ ذلك  
 الرماد فينخل في الاتف فان أعجب ذلك والا فليست على الرأس الماء البارد انقوى البرد ويضمد  
 الرأس والجبهة بهذا الضماد (وصفته) عصف اخضر وقشور الرمان ورد يابس من كل  
 واحد حبر عس مقشر جز أن حوض من الجميع ويحن بماء الاس وما ورد ويضمد به  
 الجبهة والباوق ويجرقه كانه سبولة بماء ورد ويخل في الاتف والافلو وضع الحاجم  
 فيما دون الشعر اسيف من الجانب المعروف أو تشد الخصيتان شدا جيدا فانه يقطع وينقي  
 حتى كان الرعاف من الجانبين يكون وضع الحاجم من جانب الكبد ومن جانب الطحال (صفة  
 دواء الرعاف) يضمد به الجبهة والباوق • طين أرضي وعصاره طيبة التيمر ودين العس  
 وبلندون من كل واحد حبر • كانوا رافيون من كل واحد ربع جز يدق ذلك ناعما ويحن بخل  
 جمر ويضمد به أو ورق الخلاف والكروم والعوسج وورق الورد الطري يدق ذلك ناعما ويحن  
 بدقيق الشعير ويضمد به الجبهة والباوق نفع العنكبوت والرايح المصري والقلقطار اذا  
 أخذ منها بالسوية ودق ناعما ويحن بخل جمر وطلى منه قبيلة من خرقه كان وضعت في الاتف  
 نعت وت كانت القوة قوية يفقد القبالة فالقصد بقطع الرعاف باجتهاد العلم الى أسفل  
 وحجامة القرة تنفع أيضا من ذلك لانها تجذب المادة في مخرج الرأس وتبقى مع استعمال  
 هذه الادوية والعلاجات ان يدر صاحبها التدبير الملقط للدم بمنزلة الاخضبة المعمولة  
 من الدقيق والنشاء والارز المعمول بالبن الحليب والبس العيرش ومن كان يعرض لمن  
 الاصحاء الرعاف كثيرا فينبغي ان يغذي بماء كزناو بالجين الرطب واللبا ولحوم الجلال الرضع  
 والهراس ولحوم الخنازير والخنطة المعمولة بالبن

• (الباب الثاني في السبعون في مداواة الخشم وهو علم النجم) •

فاما مداواة الخشم فينبغي ان تنظر فان كان انحدرت عن سدة في المخبر بسبب علم نابت  
 فمعها في ان علاج ذلك الخشم معاذ ذكرنا في مداواة وان كان انحدرت عن مخاط غليظ  
 اجتماع في طن الدماغ التي هي بحر النجم فينبغي أولا ان ينقي البدن من هذا الخلط ومنه  
 الدماغ بالخوب التي من ثأها استقرأ هذا الخلط بمنزلة حب ان اراج وجب التوقا لما  
 شاك ذلك ما في الدماغ من هذا الخلط ثم تسعمل الادوية التي تنفع من سدة مخبر  
 فان كان عدم النجم انحدرت من اخلاط غليظة تجت في ثقب النظام الشبيهة بالحقنة  
 فاستعمل الادوية الملقطة المنقطة بمنزلة الادوية التي تستعملها في الزكام وانزلت الان  
 الادوية التي تنفع بها في هذا الباب ينبغي ان تكون أقوى من تلك التي ماضفه (صفة دواء)  
 نافع من ذلك • يؤخذ شتر أو بال ايل بالسوية يدق ناعما ويغسل في الاتف وداق شئ  
 منها السلق او ماء المرزنجوش او ماء النوقم ريسعاطيه العليل وهذه (صفة) مجرر

الاذن العربي  
 • (علاج من سقى  
 الاسفداج) •  
 شرب طينتين بالعدل  
 يتبع من سقى الاسفداج  
 وكذلك الاجاص اذا طبخ

نافع من ذلك يؤخذ شونيز وزرقيج بالسوية يدق ذلك ناعماً ويجعل في كوز فخار ضيق الرأس  
ويصب عليه من أبوال الأبل العريضة ما يغمروا كثر ويوضع في الشمس ويحرك الكوز  
في كل يوم مرتين وثلاثاً وإذا تشف فليعد عليه البول ويحرك في كل يوم يفعل ذلك أياماً وكلما  
تشف أعيد عليه البول ثلاث دفعات فإذا تشف وجف يؤخذ منه قطعة وتلقى على الحجر  
ويكب عليها فقع من حديد ويوضع طرف القمع في ثقب العليل ليتصاعد بخارها إلى الأنف والآن  
الشم يفعل ذلك في كل يوم مرتين غدوة وعشيبة ثلاثة أيام وينشق بعقب البحر ودهن ورد أو  
دهن ينقيج تسكن حدة الهواء

\*(الباب الثالث والسبعون في مداواة الزكام)\*

فإذا الزكام فينبغي لصاحبه أن يقصد في أول الأمر أن يساعده السن والمزاج والوقت الحاضر  
أو يتخذ في الأغذية لطيفة ويستعمل الحساء المعلوم من ماء الخلالة وسكر ودهن اللوز ويقلل  
من الغذاء ويهجر الشراب ويحجب الأغذية المخيرة للرأس كالجزر والبن والعشيق واللبن  
والجزر وغيره مما شاكل ذلك وينبغي أن يتفرغ عما ألورد في أول يوم والثاني والثالث ويهصد  
كشف الراس ويعد نفضيته ويكون نومه على جنب ولا يستلقي على ظهره ولا تقصد المادة  
إلى الصدر ودره بهذا التدبير إلى أن تنفخ المادة وتصدر إلى المنخرين وينزل منها شيء ثم  
فإذا كان كذلك فليدخل الحمام ويصب على مقدم رأسه الماء الحار ويتلقى بخار الماء المقل  
فيه البابونج واكليل اللسان والينقيج اليابس إلى أن يفصل الزكام ويسيل ولا ينبغي أن يدخل  
العليل الحمام إلا بعد أن تنفخ التربة وإن كثر ما ينزل من المنخرين وكان رقيقاً فليأخذ شيئاً من  
الشونيز والانيسون وبشم لما ورد ويوضع في خرقة كأن وبشم وقتاً بعد وقت فانه ينقطع  
أو يؤخذ شيء من العود التي هو الكافور ويوضع على البحر ويستنشق دخانه أو يتجر شيئاً  
من السندروس وإن أجهج بالمداد ووش عليه خل ونشق بخار غلظ السيلان وقطعه  
وكذلك إن ثقت النفاة في الحسل وأقيمت على البحر أو على حجر محي كان ذلك بليغاً في قطع  
المادة

\*(الباب الرابع والسبعون في مداواة عليل اللسان)\*

فأما مداواة عليل اللسان فبذقي فإن تنظراً عرض لسان نفل من الكلام أو تضرع  
الحركة وكان ذلك بسبب آفة نالت الدماغ فينبغي أن تنظر فإن كانت آفة انما عرضت  
من قبل ورم الدماغ بمنزلة ما يعرض من علة السرسام وغيره فإن برأ يكون بعلاج ذلك  
المرض ومداواته على ما ينبغي ويتجاءد اللسان بالمسح والدلك بالأعاليات والأدهان اللينة وما  
يجري هذا الجري على ما ذكرنا وإن كانت الآفة انما عرضت بسبب ضربة أو سقطة حتى  
انتهك العصب الذي ياتي اللسان أو انقطع فإن برم ذلك يكون عصر أو لا يكاد يبرأ وإن كان ثقل  
اللسان انما عرض بسبب تشنج العصب فينبغي أن تنظر إلى ذلك التشنج من قبل اليبس أو من  
قبل الامتلاء والرطوبة فإن كان من قبل اليبس فإن ذلك أيضاً بطلن البرد وعلاجه أن يفرغ  
العليل بلبن مرشعة بفت ودهن ينقيج أو دهن لوز أو دهن حب القرع ويضمد اقفاً بمادة

مع أصل السوس الجرد  
وتقياً به نفع من شرب  
الاسفديج  
\*(من سقى البنيج)\*  
لبن عسجول ينجح من  
سقى البنيج إذا شرب مراً

مرطبة بمنزلة القير وطى المتخذ من دهن ينقشج وشمع أبيض أو دهن النبلوفر المستقر من  
 دهن حب القرع أو يصفد بشحم البط والدجاج وألية الفان وشحم الخنزير غير عسل وان آذيت  
 هذه الشحوم مع شئ من دهن ينقشج وخلطت بهما من ينقشج وينقر مدقوقة ناعما مخلو  
 بجزءين ولعاب بزركان ولعاب حب السفرجل نفع وينظ الماء القاتر المفل في فيه ينقشج  
 والنبلوفر والشعير المروض على مؤخر الرأس واسق ما حب ذلك ماء الشعير وأين الاتن أو  
 لبن الخنزير وغرفه بأين الاتن ودهن ينقشج وما يجرى هذا المجرى من علاج التشنج الحادث من  
 الأمتلاء واسترخاء العصب الحادث عن الرطوبة البلغمية الغليظة التي انصبحت على العصب أو  
 غلبت على الدماغ أو على جرح من الدماغ الذي ينت من عصب اللسان كالذي يعرض في الفالج  
 وغيره من الأمراض البلغمية فينبغي ان يبدأوى ولا يستقرغ الخلل البلغمي وتنقية البدن  
 منه يجب الأبارج وجب القوافيا وغيرهما من الادوية المنقية للبلغم وما وصفنا قداما  
 الفالج والتشنج الامتلاء في وناهم ما يلحقه من الاغذية المولدة للبلغم وتجنبه التدبير المبدع المرطب  
 ويدبر بالتدبير المنضج الجفيف فاذا انقبت البدن ودبرت الحليل بهذا التدبير فاستعمل الفرغرة  
 بالادوية التي وصفناها في باب الفالج بمنزلة أبارج فيقرا او العاقر قرحا والمبورج جمع ماء  
 المسهل والسكيجين العنصل والماء المفل في فيه الصعق والقوتنج الجسلى والمرنخوش وما  
 يجرى هذا المجرى ويذلك اللسان بأبارج فيقرا او الخردل او العاقر قرحا المدقوق ناعما يصفد  
 التفام بهذا الضماد (وصفته) بابونج واكيل المالك ومرنخوش وغمام من كل واحد خمسة  
 دراهم خردل وعاقر قرحا وشونيز من كل واحد ثلاثة دراهم جند بادستر وهما ينقشج بالجميع  
 ناعما ويذوب الشمع ودهن ينقشج بقدر الحاجة ويلقى عليه الادوية ويصرهما وان كانت  
 العلة من قبل الدماغ فعليك بالسعوط الذي ذكرته في مداواة القوة وسائر التدبير المحسوف  
 هناك

\*(الباب الخامس والسبعون في مداواة أوجاع اللسان واسترخائه ونشوش الكلام)\*

ان عرض ذلك بسبب آفة نالت الدماغ كما يعرض في السرمام قد اوانه بعد مداواة ذلك  
 المرض وان كانت الآفة العارضة في الدماغ بسبب سقطة أو ضربة هتكت العصب فيه ذلك  
 يصبر وان كان بسبب تشنج عرض للعصب خاصة أو بشركة فينظر ليهيه فان كان التشنج اليابس  
 فهو صعب لكن لا بد من علاجه بالمطبات كنظ الماء القاتر المطبوخ فيه ينقشج وجرادة  
 القرع والادهاان المرطبة على الرأس والتفرغ بلبن الجواوى وأين الاتن ودهن المنفسج  
 ودهن اللوز ودهن حب القرع وشحم الدجاج والبط وذلك بالقير وطى المتخذ من هذه الادهان  
 مع لعاب بزركان ولعاب حب السفرجل وان كان التشنج العارض للسان وطبنا علاج  
 التشنج الرطب من الامتلاء بالاربابان الكبار واستعمال المعاجين الحارة خاصة وبالعجون  
 المعروف بالقرديان فانه نعم الدواء لاسترخاء اللسان وجس الكلام حتى ان المقدار القليل من  
 نذال له اللسان فأدق الحال وكذلك في استرخاء اللسان وطالجه بسبب الرطوبة في الدماغ  
 بعلاج فالج وبفرغ العبدل بالأبارج وعاقر قرحا والسعدون الحاشا والسكيجين العنصل  
 (صفة غرغرة نفع من ذلك) يؤخذ الخردل والزنجبيل والقلقل وعاقر قرحا مخلو ينفرغ

ويرد عليه عقله وكذلك  
 القسم الحليب وكذلك  
 الاوسا وهو السرم  
 الاضايقى اذا شرب أصبه  
 مع اللبن نفع من شرب  
 النعج وكذلك دهن السوس

بها ويدلك اللسان به اقرقرا أو يارج ويسعط اعليل خاصة ان كانت العلة من قبل الدماغ  
بالسوطات المدكورة المحللة ويضع موضع العصب من الرأس بالحقير وطى المتختم من دهن  
زئبق وهو زخوخ وسرخل وبابونج واكيل الملك مع يسير من حديد ستر وتطلى عليه بالمال  
القاتل الذي قد طبع فيه المرزنجوش والبابونج واكيل الملك والسعتر والفوقنج (صفة شرب)  
يسلك تحت اللسان ينفع من اسرته انه علك الانباط عشرة دواهم الحليب خمسة دواهم ينفع  
منه حبة قدرا الحصة وقسك تحت اللسان (وعلم) يعين على الكلام للصبيان اذا ابلوا  
بالكلام تلك انفسهم حتى يسبل لعابهم وادلك لسانهم بالملح والعدل فينفع وبالجله يذني  
ان يجتنب صاحب اسرته اللسان وتقله جميع الاغذية الباردة ويقضي بالاغذية الحارة  
واذا اسرته لسان العصب فينبغي أن تدبره بان يطعم التواضع من افراخ الحمام والعصاير  
ويجسجى عن الاغذية الباردة فاما الخلل في الكلام فقد يكون في أصل الخلقة لانه يخص  
بالعصب ولا يرمه وقد يعرض للانسان تغير لسانه اما بسبب أورام أو قروح تعرض للسان  
ولا ستره أو تشنج وقد ذكرنا علاج ذلك عتب السرام فينفع منه قسط العرق الذي تحت  
اللسان وقد يكون بسبب قصر الوتر التي تحت اللسان وسد كراحه في باب قصر اللسان  
(فصل في قصر اللسان) اما ما كان سببه التشنج فقد ذكرنا علاجه وما كان السبب  
فيه اتصال الرباط بطرف اللسان ومنعه اياه من الارتفاع والبروز وهو كثير اما يعرض  
فعلاجه بقطع الرباط بان يجلس العليل ويؤمر بفتح فم دائر المعالج لسانه ويرفقه ويعمد  
لربط الوتر عرضا بالمضغ ويحذر ان يعصق الى اللحم لتسلا يقطع الشريان فيرقد العليل  
ويكون سبب قصر اللسان قرحة عرضت فينبغي ان تدخل السنارة تحت تلك القرحة حتى  
حدثت من اتصال القرحة وتحتذيها الى فوق وتعرضها بان يدهق المضغ ثم يمتصض  
العليل بجل ثم بعد بماء وودقائه يلجم ولا يحتاج ان يقر ذلك من العلاج

وطبخ أصله ينفع وكذلك  
شرب الخلد ينفع من شرب  
البنيج وكذلك طبخ البابونج  
من شربه وتقياه خلص  
من شرب البنيج  
(من تنقي الكثريرة)

#### باب السادس والسبعون في أورام اللسان وعظمه ودلوعه

قديم اللسان أو رام حارة باردة ورخوة وصلبة ويعرض فيه السرطان وقد عظم اللسان  
بسبب غلبة الدم أو الرطوبة عظما لا يسعه اللحم حتى يخرج منه الدم ويندلع (العلاج) أما  
أول أورامه الحارة فينبغي ان يصفى بلسانه ويتغرغ بماء عتب الثعلب وماء الهندباء  
وعصارة النخز وعصارة عصا الرعي وماء البقلة والسندل وما أورد وقيل ذلك اللسان شديد  
النفع من ابتداء أورامه فان لم يردع الورم ويجمع فينبغي ان يدهان بالانصاج بالثغر ومياهات  
المنبتان يتغرغ العليل بدهن الشبغ وماء السلق وطبخ التين أو ماء صفي فيه بنفسج ولعاب بزر  
قطوناو بزرمر وفان انفتح الورم وخرجت مادته يغترغ العليل بالقوايض كالمال الذي طبخ فيه  
والاسن ووردو المهاقي والعدس ويسح عليه بدهن ورد ووضعه عليه فطنة يهرم الاسفنداج  
ويقال ان أصل الرزاز ينج اذا حرق الصني بالورق في اللسان تقع وان كان الورم حارا وقد  
بلغ مثاه أو رخوا أو كان الورم صلبا فينبغي ان تالغ في اسفنداج العليل وقاطيف تدبيره  
ويغرغ بماء طبخ فيه الحلبة ويسح في اللحم لين القساء والاقن والبدوماء لعل أول الزبدوب  
العتب (مضضة) ناعمة من الورم الصلب في الدم وطبخ البنفسج الحلية بزر الكتان وبزر

المرو وعين بايس وأصل السوسن من كل واحد خمسة دواهم ثمع البياض والبط من كل واحد  
عشر دراهم لب الخواشيش عشرة ودرهم ما يطبخ بثلاثة أرطال ما حتى يهود الى النصف  
وعسل في القم ساعة بعد ساعة مقترأ ما اذا اعظم اللسان جميعه وسببه ادم غلب أوروبا  
بلغمية أو دموى عن مادة حارة فالقمصد والامه ال ويدام ذلك بالقطعة الحامضة المتأخضة  
كجاء البصل ورب الرياس وجامض الاترج والرمان الحامض حتى يسيل من عوطه وقائه يعلما  
فيلزم في القسم ماء الحصرم والذي سبه الرطوبه فيسدلث اللسان بالمخ والتوشاد مع الخيل  
والبصل وان كان المزاج باردا والمادة في غاية من الشهرة فيستقرغ ويدلث اللسان بالترجيل  
والقلقل والدار فلفل والمخ مسحوقا ناعما (وحكي) جالينوس انه يورم لسان انسان وكان  
ابن ستن سنة ولم تكن للعادة بالقصد فقتله القوقايا وأمرته ان يغفل لسانه بعض الاضمة  
الباردة ثم الثاني طبيب قوله ما أمرته فوأتى في ليلة فأنالا يقول له امسك في فلك عصارة الخمر  
تزيد أيا ما ولا شك انه كان عن مادة حارة

• (فصل في شقاق اللسان) • يشرب صاحبه لعاب بزرقطونا ولعاب حب السفرجل وعسلها  
في القم (وعما) ينفعه ان يمسح على اللسان بالقيروطى المتخذ من دهن اللوز والشع المذاب  
(وعما) هو مجرب خاص بشفاق اللسان فانه يبريد ذلك البستان الرطب المشقق بعضه بعض  
فيذلك اللسان بزيده

• (فصل في رافة اللسان) • تعرض كثير الاصحاب الجينات الحارة او اوام الاحشاء  
وسببه حرارة الدماغ وهم المدة و يكون عن تناول اشياء عريضة ومالحة ومرة تحارة لثافة فينبغي  
ان يمسك في القم الصارات الباردة كعصارة عشب الثعلب وماء الخس وماء البقلة ولعاب  
بزرقطونا وعسل في القم حامض فاذ من ثمع البط وما يحس في اللسان من الحرقه بسبب  
سائل الدماغ أو زرافة ما يمرض عن أصل النبات المسجي بليوس ولا عدد بل لابن الحامض في  
التمضمض به واذا الرقيق فالخل ولقد دخل علينا رجل ونحن جماعة تلاميذ الاستاذ في موضع  
واحد وعرض علينا حاجة تشبه الفاريقون ولكننا بلون السود ونجان وقال ما هذم ففينا  
من عرفها فخذتم من بين الجماعة وادبنا من اللسان لاذوقها فما هي الا ان لاقت اللسان  
ظننت انه قد ضرب بينهم ووجدت من الالام أمر اعظم اوزادهم اللسان وعظم حتى ملائقي  
فبادرت لى كان اللسان وأخذت المين الحامض وتضمخت به فسكن الالم في الطان وعاد اللسان  
الى حجمه الطبيعي

#### • (الباب السابع والسبعون في القدر التي تنعقد تحت اللسان السمعة الفسدة) •

سببها رطوبة غليظة تزدحمت وتنعقد وعلاجها ان يعلم من ذلكها بالنوشادر والعص  
المسحوقين ناعما ويؤخذ من الزاج المحرق وجر من السورثان بصقان ناعما ويجهنان  
بباض البيض وتترك تحت اللسان فاذا دلت لسان المصي الذي تحته الفسدة يشور  
الرمان والمخ والمعتقانه يبريه فان ازم قبالدواء المذكور في باب الثمة الدامية والاقبال الحديد  
ويؤخذ بآن يعلق بستانارة وتكشط وتضمض العليل بخل بعد دهن ودوي يعالج موضعه  
بعلاج القرحة

#### الحضرة

شراب صرف ينقع شربه  
من شرب الكزبرة الخضراء  
لكه لا ييجوز الا ان تقصد  
الدواء الظاهر وكذلك دهن  
السوسن الايض تنفع من

• (الباب الثامن والسبعون في علاج الاسنان) •

فاما اوجاع الاسنان والاضراس فتعريضها لحرارة النار في موضعها من حوافها العليل بان تغمض  
بالخل وما الورود فاعلمه شي من كثورها أو تغمض بماء السماق مع شي من ماء لسان  
الجل أو يؤخذ شي من ورق الدلب وغيره الطرف قام يطبخ بالخل وتغمض به فان رأيت اللثة  
حرارة فاقصد العليل الصفال وان كان المرض متواترا فاسم لها الهليلج والصبر وما اقره هندی  
والسكو وان كان وجع الاسنان من برودة فاسهل العليل بحب الاراج وادلك الاسنان  
بابارج فيمر أو تغمض بماء العسل الذي طبع فيه الزوقا والقوتنج أو عسل في القم خلا  
قد طبع فيه حب الدار وورقه أو يكون قد طبع فيه قشور أصل الكبر وعافر قرحا وتغمض  
بماء العسل الذي طبع فيه الزوقا أو يطبخ ينش من أصول قشور الحمار فيمك في القم أو الخربق  
الأود مطبوخا بالخل والخراطين المطبوخة بدهن السوسن يقال انها نافعة في وجع الاسنان  
فان سكن ذلك الاضع عليها شيامن الفلوة الرويا والترباق الاكرمه فاقتل بوضع  
في الضرس والاسنان بخرقة أو بقطنة أو الصكبريت والشجر ينافه بسكن الوجع أو  
يؤخذ شي من الثوم ويوضع في الضرس المتأكل ويطبخ ثم الحنظل يخل بخر و تغمض  
به أو زوى المشمش وملح يدق ناعما ويخفف بخل ويوضع في الضرس أو يطبخ زنجبيل يخل وعسل  
ويوضع في الضرس ويدلك به الاسنان الوجعة وعلج الحية اذا طبع بالخل وتغمض به نفع  
وجع الاسنان من برودة (صفة) دواء لوجع الضرس من برودة • فلفل خمسة دراهم  
عافر قرحا وميرونج من كل واحد درهمان بورق ثلاثة دراهم يدق ذلك ناعما ويخفف  
بعسل ويكبس به الضرس أو اقمن مجون بجمعة سائلة ويكبس الضرس أو يؤخذ زرنج  
يدق ويخفف بجمعة وتنسوي موضع في الضرس أو يحشى الضرس بشوز يمسحوق ناعما فانه  
يسكنه والخل والمخ اذا أمسك في الفم فعا وجع الضرس من حرارة كان أو من برودة وذلك  
لما في الخل من التبريد والغوص بلطافته في نفس جوهر الضرس ليسكن الوجع من  
حرارة وما كان فيه من التلطيف وتطهير الرطوبة القاضية (صفة دواء) لوجع  
الضرس • عافر قرحا درهم نوشار واقمن من كل واحد نصف درهم يدق ناعما ويحشى به  
الضرس المتأكل ويوضع فيه شي من شمع فان اشجبت هذه الادوية والانيبي ان تستعمل  
السكي على هذه الصفة زينة وقبة مر زنجبوس وحرمل من كل واحد درهمان يدق ناعما يلقى  
في قدر ويقل ذلك في الزيت غليا ناعما ويطبخ ثم العليل ويترى الضرس العليل فضع  
عليه انبوية من حديد او صفر بعد ان تنقى الضرس عما فيه من التلوث وتنظفه ثم تأخذ  
مسنتين من حديد فضعهما في النار حتى يحميا جيا شديدا ثم خذا حدى المسنتين وانغمسها في  
الزيت المغلي بالادوا وادخلها في الانبوية الى ان تصل الى الضرس وقطعها في ثقبه وتصبر عليه  
حتى تبردا قد اردت فدها الى النار حتى يحشى وخذ المسكة الاخرى فانغمسها في الزيت وافعل  
بها مثل ذلك ولا تزال تفعل ذلك ثلاث مرات أو باربعها فانه يسكن الوجع فان لم يسكن فاستعمل  
القطع (وهذه صفة دواء) يفتت الاضراس المتأكله بوضع في الضرس لبن التين وحلبت

شرب الكزبرة الخضراء  
وكذلك طبع الشب والشبج  
يتقياه ويشرب بعده من  
بقرقانه يخلص من بعامن  
شرب الكزبرة الخضراء  
وكذلك البيض الى اذا

مفتق فانه يفتته (دواء) من قول جالينوس في الادوية المركبة لوجع الضرس فقلل  
وعاقر قراطين البرم اجزاء متساوية يذوق الجميع ناعما ويحرق بفتنه و يوضع في الضرس (وله  
دواء) يصلح لوجع الضرس والاسنان الشديدة كلها بنج اوقية وصر و افيون وصيغة من كل  
واحد برص فقلل وحللت من ككل واحد نصف جرعة يذوق ناعما ويحرق بفتنه و يوضع في الضرس  
يختم منه شفاف ويعلل على الاسنان أو يوضع في الضرس المتأكل (مفتدواء) يتبع  
من الزيادة في تأكل الضرس شويتمقلو يصحق بالخلل التشف و يوضع فيه (مفتدواء) يتبع  
لوجع الضرس عاقر قراطين عجيب و بوريق و ميوزج من كل واحد ثلاثة دراهم فقلل ستة  
يدق الجميع ويحرق بصل و يوضع في الموضع وان أخذت هذه الادوية باسنة وكسفت في  
الضرس المتأكل أو دلكتها بمسكن وجهه (مفتدواء) لما يعرض للاسنان والاضراس  
من الخدر الذي يسمي الضرس يضع البقلة الحقة قضائها والمخ الجريش وبذلك الاضراس  
به أو يمسح عليه دهن فزيت أو زبد مرقب أو ثلثا و يمسك في الفم أيضا من ذلك أو مرق  
اسفيداج مهيئة أو مسك دهن لوز أو في الفم ويغض عنك الاتباط (في مداواة الاسنان  
الضعيفة المتحركة والتي قد ركبها الحفر) \* وأما الاسنان الضعيفة فكان منها عرض لذلك  
بسبب كسر السن فلا دواء له وما عرض من ذلك عن رطوبته من ضعف اللثة واسترخائها فيحتاج  
الى أدوية قابضة تجفف شرب الحمر والكمزائل ويجلنار من كل واحد جرعة و ردا حمر أن يذوق  
الجميع ناعما يذوق عليه الاسنان والثة (صفة أخرى لذلك) كرمالزورامك واهليلج اصفر  
من كل واحد ثلاثة دراهم جلنار وورد وسماق من كل واحد خمسة جفت البوط وحسب  
الاسن و صندل أبيض من كل واحد درهمان يذوق الجميع ناعما يصف عنه (صفة سنون)  
يقوى الاسنان ويشدها هرقنيل ذكر و كرمالزورامك و عصف و جلنار وورد وسماق وجفت البوط  
وسنابك وحسب الاسن بالسوي يذوق ناعما يستقبه (صفة أخرى) صندل أبيض ورامك  
ومبعة وورد من كل واحد أربعة دراهم طرائث و كرمالزورامك وجفت البوط وشب عياني من كل  
واحد درهم سماق و زرد من كل واحد ثلاثة دراهم يذوق الجميع ناعما ويستقبه وان  
طبخ شب الحمر بالخل وعضض به قوى الاسنان والثة والله تعالى أعلم

#### \* (الباب التاسع والسبعون في علاج الاسنان)

فاما الادوية التي تجلو الاسنان فينبغي ان تأخذ تدقيق شعير مجعوت بصل محرق و زهر عرق  
من كل واحد ثلاثة دراهم زبد البحر و سبع محرق و سرطان بحري وقشور يعض محرق من كل  
واحد درهمان يذوق الجميع ناعما يستقبه فانه يجلو بلا مقويا (صفة أخرى) سبع محرق و حجر  
القنبر وهو الذي يجلبه الصكالك و زبد البحر و ورق النبل محرق و طومل اندلسي من كل واحد  
جرعة أصول القصب المحرقة جزآن سلاج ربع جزء كسر القصارى الصيني نصف جرعة يذوق الجميع  
ناعما يستقبه (صفة أخرى) صل اندلسي و قنبر شعير بالسوية يجهن بصل و محرقات وأصل  
القصب المحرق من كل واحد ثلاثة دراهم قرن ابل محرق وقشور يعض النعالم من كل واحد  
درهمان يرق و كسر القصارى الصيني من كل واحد درهم سداب نصف درهم يذوق الجميع  
ناعما يستقبه فانه قوى الجلا

وضع في الاسنان  
في صفار و زبد عليه ملح  
و شرب صبغ فانه يتبع  
من شرب الكثر في الحفرة  
وكذلك اصراق الجاج  
المسنية شربها يتبع من



• (الباب الثمانون في مداواة روح اللثة وأورامها) •

إذا ظهر في اللثة ثور أو ورم ورأيت الدم يخرج منها فاستعمل فصد الفمبال أو الحجامه فان  
عادت اللثة فاقطع لصاحبه عرق الجهارك أو تقصد العرقين الذين تحت اللسان وأنق يدنه  
يدوا مصبل كالمطبوخ وأمر الطيب ان يتمضمض بالسماق المروص في ماء الزور ودعذه  
بالاغذية اللطيفة ويطوم القرار ويح والطابع مع مضمضة الماء الرمان وما الزرثك ويستعمل  
هذا الدواء (وصفته) طرايث وقزط وشب الحجرة وقشور الرمان الحامض وحماق بالسوية يطبخ  
الجميع طبخا جيدا ويتمضمض بمائه وان دقت هذه الادوية دقا فاجما وكبت اللثة فقت  
شقيقة ينسأ لانها يتجفف القسروح (صفة أخرى) ورق السرو وجوز وجولنا وعفص  
وكزماز لبا السوية يطبخ ذلك بقدر من خلا طبخا جيدا ويتمضمض بالخل وان اشدت ماء صما  
الراعي وما عنب الثعلب ومن جتسماء لخل وتغضض به قمع (صفة أخرى) نطروج الدم  
يزالورودود وود وبقا بالسوية يطبخ الجميع بماء ردي يبنى ويخلط معه ثمن من ماء عصا  
الراعي وماء لسان الحمل ويتمضمض به فانه يقطع الدم ويقع البثور والورم الحلق العارض  
في اللثة (صفة دواء) لتقلص اللثة وتأكلا ينقي ان يستعمل ذلك القصد من الفينبال أو  
الحجامه من الثقرة وشرب ماء المطبوخ من الهليلج ودره بالاغذية المبردة المملحة ونعطيها لوم  
الطير والجلباء والسماق وماء الرمان والحصر ويقتصر الرمان وبأكل التماح والكثير  
وما يجري هذا الجري من الدواء الحاد بقرلة الا فيورد ذلك في اللثة والعم العن ذلك كاجيدا  
مع شئ من خسل خرم ثم بعد ذلك شئ بهن وردجيد تفعل ذلك ثلاثة أيام فاذا انطف الموضع  
من اللحم العن قمع عليه من هم الاسفدياج ومنهم المراد اسخ لينت اللحم ويستوى ثم  
يتمضمض به الورد المطبوخ بالسماق والعفص وجوزا السر ولتصب اللثة وتعود الى  
حالتها الطبيعية وربما استعملت الكي اذا لم يبلغ الدواء الحاد ما يحتاج اليه ونحن نذكر ذلك عند  
ذكرنا العمل باليد والله اعلم

شرب الكزبرة المنضرة  
إذا كان عليها ظاهرا  
(ملايح الحية المنقزة)  
قطران يعضده ويشرب  
منه يتع من لدغة الحية  
المنقزة لاسيما ان خلط بالخل

• (الباب الحادي والثمانون في تقويم الفم والجوز) •

تقويم الفم والجوز يكون حدونه كاذ كرنا ما من عقونه تكون في الفم من تعفن الاسنان وتأكلا  
أو من قبل العلم العن الذي يكون في قم المعدة ففي كان تقويم الفم بسبب عقونه اللحم الذي في  
الفم والعمور فاستعمل القصد والحجامه من الثقرة واقصد لصاحبه الجهارك فان لم ينجب  
ذلك فاسم له بملبوخ الهليلج والقرهندى واستعمل كما ذكرنا الدواء الحاد ذلك اللثة  
بالعسل حتى تدمى وضمدها بعد ذلك بالعفص وقشور الرمان وجفت البلوط مسحوقا اعم  
محمونا بياض الاس أو عجا ورفا بلع ذلك والا فادعمل التي البقي ذلك اللحم العن من اللثة  
وعفصه بعد ذلك بما قد طبع فيه وروجلنا وعفص وكزماز وجفت بلوط وما يجري هذا  
الجري فان كان تقويم الفم انما في من قبل الاسنان القاسدة فوالمتأ كلة فلتقطع القاسدة وتبقى  
المتأ كلة بالحديد والمبارد وتنظف باقي الاجزاء المعقسة منها ويحبب صاحب ذلك اللابان  
الورز فاذا فعلت مثل ذلك مضغه بالخل المطبوخ فيه عاقر فرح وكزماز أو خل العفصل

ان حضرو يستعمل السنونات المعالجة للشمك المسك وغيره وتحمس الاسنان والتنفق كل  
غداً وتؤخذ عسبة مسحة جيداً بخرقة خشنة وينقى بالخلال ويدهن القثيدعن وردان كنفعها  
حرارة اودهون البلسان ان كان غليظاً ردة وطرية ويضغ القرقرقل والمصطكي والعود  
مع شئ من الميزونج وعافرق حافان كان الضر من قبل البلم المتولد في المعدة فمرصاحه  
بالتي بعد تناول أطعمة متقطعة للبلم كالقفل والسك الملوح وانزل دل والصل ومن بعد  
شرب الشراب ويستعمل ذلك في الاسبوع مرة أو مرتين لاسباب في الصنف يعطى تقويع  
الصبر وشراب الافستق ويستعمل في كل أسبوع متقالات من حب الصبر وينقى المعدة  
بحب الابرار والقروطاً ويعطى في بعض الاوقات الاطريفل الصغير مع ابرار خفراً كل  
ذلك لينقى المعدة (وصفة حب ينقى المعدة) ويطيب النكهة بخرقة واشنة وطلع هندي وقاقلة  
ونارد من كل واحد جرم صبر سطرعى مثل الجيع مرتين يدق الجميع ويغجن ويحبب  
الشربة ثلاثة دراهم وتسكر الاطعمة الطيفة بحفظة كل يوم الطير مطبوخة ومشوية ومصر صا  
بالسذاب والكرفس وشرب الشراب الى بحافى العتيق وينقع فيه الكلبة والبسباسة  
والقرقرقل والعود التي والازنجبيل والسعد المقتشر ويحذر الاغذية الملوثة للبلم كالسعد الطرية  
والايلان وطم الجدا والفرقان والسعين والدمع والبقول المبردة والمطبوخة والقواكه المرطبة  
والحبوب ويقل من شرب الماء ويمن استعمال الهليلج والبليغ المرقي بالصل ويضغ المصطكي  
والقرقرقل وفاقا في والعود الصرق ويضمض بهذه المضمضة (وصفها) شراب يد بحافى يوماً  
وردين كل واحد نصف رطل عودى ومصطكي وقرقرقل وبسباسة وجوزوا من كل واحد  
دوهمان يدقير يشاوي شدة في خرقة كان يلقى في الشراب وماه الورد يلقى في قدرة تقطيفة  
ويغلى في نار لينة الى ان يرجع الى النصف ينزل عن النار ويبرد ويعنى ويضمض به غدوة  
وعسبة فان ذلك نافع ويد من صاحب ذلك على ما وصفنا من استعمال السواك بالسعد  
والاذخر والصندل الايض فان ذلك يطيب النكهة ويزيل البخر وتنقى القسم (وصفة  
سنون) يطيب النكهة ويقوى اللثة صندل أسف وورد آخر من كل واحد خمسة دراهم  
سعد أسف وقرقرقل واذخر ورامك وكزمازل من كل واحد ثلاثة دراهم  
قاقلة وكلبة وبسباسة وقرقرقل ومصطكي وعود هندي ومساك من كل واحد دوهمان يدق  
الجميع فاعا ويشتبه (مئة سنون آخر) يطيب النكهة ويشد اللثة ويخفف قتل وصندل  
وزر الورد من كل واحد خمسة دراهم هليلج وكزمازل وقرقرقل والاذخر من كل واحد دوهمان  
عودى ومصطكي وكلبة من كل واحد دوهمان فان أردت من الجميع الخلاصة والتقوية ويطيب  
النكهة فاستعمل هذا (وصفته) دق شحير معجون بعسل محرق وتين محرق وقرقرقل يبل محرق  
من كل واحد خمسة دراهم كزمازل وزبد البحر وطلع افرائق من كل واحد ثلاثة دراهم  
ورد وسعد وصندل من كل واحد أربعة دراهم قرقرقل وهليلج ورامك من كل واحد دوهمان  
ومصطكي وعودى وسقل من كل واحد أربعة دراهم مسك وكافور من كل واحد ربع درهم  
يدق الجميع ويستعمل (سنون آخر) يطيب النكهة ويقوى اللثة ويحلوا الاسنان زيد البخر  
ودقيق شحير معجون بعسل محرق وأصول القصب المحرقة من كل واحد ستة دراهم سنب

وكذلك كل السمسم ينفع  
من لسعة الحية المقربة  
وكذلك النجيل والثوم  
ينفع من لسعة الحية المقربة  
مخلوطا بشراب عتيق وكذلك  
الطين وعصارته تنفع من

وكيلة وقاقلة وبساسة وعاقرة قرمان كل واحد ثلاثة دراهم طباشير وورد وشبغ وفوتج من كل واحد درهم ملح انداني خمسة دراهم يدق الجميع ناعما ويسق به (صفحة أخرى) مثل ذلك سداً أيضاً مقشر مدقوقاً ناعماً ثلاثة دراهم شراب ريحاني عتيق أو مبسوس أو أربعة دراهم ويهجن ويعسل ويحبل اقرصا رقاقا ويجفف على طابن على نار ويحذر عليه من الاحتراق فإذا أحرق فرده وقده وخففه أوقية ومن الملح انداني ثلاثة دراهم زبد البحر ثلاثة كرامات خمسة وعدهندي صرف أربعة يدق الجميع ناعما ويسق به (سنون آخر) لمثل ذلك دقيق شعير وملح من كل واحد عشرة دراهم يهجنان ويعسل ويحرقان ويدقان ناعما طاشا وزنجبيل وشبغ أرمني وكرامات من كل واحد درهمان سكا وكابيه وقاقلة وقرقر من كل واحد درهم يدق ويسق به (صفحة للسك) وهو الهندي يؤخذ من الارماك والكبر من كل واحد رطل ويغسلان بالماء ويصب عليهما ثلاثون رطلا من الماء يطبخان الى ان يبقى من الماء خمسة ارطال ويصن المامو ترى الادوية ثم تعمد الى قدور برام تطبقه ويطل خارجها بخف المصني ويطبخ ناعما حتى يصير كالعسل ويحرك لثلاث عتق وينزل من النار ويصير في اجانة خضراء ويجفف في الظل فإذا احتضن البسطة منه عشر من مثقالا واصقه وانخله بخريرة وخزن القرقر وجوزبوا وبساسة وعود هندي وسافق هندي وصندل أيضاً وكابيه من كل واحد مثقالا حاك جسد خمسة دراهم كافور وريحان ثلاثة مثاقيل تدق الادوية وتضل بخريرة ويؤخذ من الارماك خمسة مثاقيل ويصب عليه من الماء خمسة أواق ويطبخ حتى يعود الى أوقيتين ويصن ويهجن به الادوية ويحببها كمثل الحصى ويجفف في الظل ويسد بعمل عند الحاجة (صفحة حب آخر) يؤخذ ورد أحر وصندل أيضاً وسعد من كل واحد عشرة دراهم سليخة وسنبل الطيب وقرقر وقرقر من كل واحد أربعة دراهم وشبغ والريحان خمسة وورقه واذخر وشنان وارماك من كل واحد خمسة دراهم سكا وعود هندي ومصطكي وقرقر وبساسة وجوزبوا من كل واحد درهمان كافور ونصف درهم سكا نصف دانق يدق الجميع ناعما ويهجن برببوس أو شراب أو بجم ورق الاتريج ويحببها مثل الحصى ويسك في القم (حب آخر) يسك في القم مع ثلاثة دراهم فوفل وقرقر وخولجان وعاقرة قرمان كل واحد درهم سكا وكافور من كل واحد دانق يدق الجميع ناعما ويهجن شراب ريحاني ناعما ويسك في القم (حب آخر) عود هندي وقرقر ومصطكي يدق ناعما ويهجن شراباً ويحبب ويجفف في الظل ويسك في القم (حب آخر) يطيب السمكة اذا كان البحر من قبل المدة قبل وقاقلة وجوزبوا وقرقر ودارصيني وخولجان من كل واحد ثلاثة دراهم ورد أحر وصندل أيضاً من كل واحد خمسة دراهم كافور ونصف درهم سكا دانق ونصف يدق الجميع ناعما ويهجن بها ورد ويحبب كالخس ويفرطح ويسك في القم فانه ينزل البحر

لسعة الحية المقررة هو ما  
يرب طيبات السم  
ينفع من لسعة الحية المقررة  
وكذلك البيض النقي اذا  
خلط صفاره ببياضه وشرب

(الباب الثاني والثمانون فيما يقطع الرطوبة التي تسيل من القم وقت النوم

والعاب الذي يسيل من أفواه الصبيان)

فاما الرطوبة التي تسيل من القم في وقت النوم والعاب الذي يسيل من أفواه الصبيان فحق

كان من سوانة قبا كل صاحبه الهند يباع الملح على الرين ويستعمل الرين ويستعمل الرين  
الشعر وسونق الخطة على الرين وان كان ذلك من رطوبة بلغمية غليظة فيضطر مع سونق  
الشعر شي من الخردل ويجرع المري بالقنوات على الرين ويمنع الكندر والمصطكي  
فان انجب والاقيس تعمل التي مالفيل والعسل ويتناول الاطريفل الصغير والهيلج المزب  
وأما العلاب الذي يسبل من أفواه الصبيان فليسمع القهيا فافيا قد تقع في شراب فانه يقطعها  
شاء الله تعالى

\*(تمت المقالة الخاصة من كتابها هذا وبها المقالة السادسة)\*

### \*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

\*(المقالة السادسة من الجزء الثاني من كتاب كامل الصناعة الطبية المعرف بالملك)\*

\*(في مداواة العلل العارضة في آلات التنفس وهي ثمانية عشر بابا)\*

١ في مداواة الهامة ب مداواة الخواثيق ج مداواة من ابتاع التولك واعطسها  
او علقا د مداواة الفرق في الماء ه مداواة السعال من قبل الحنجرة وقصبة الرئة  
و مداواة البصوخة ز مداواة السعال من قبل الصدر والرئة والزلزلات ح مداواة  
الربو وضيق النفس ط مداواة ذات الرئة ي مداواة انتفاخ الدم يا مداواة انتفاخ  
المدية بب مداواة السيل بيج مداواة ذات الجنب يد مداواة الهيبات والخرجات  
في الصدر به مداواة البرسام بو مداواة سوس من اج القلب بز مداواة الخفقان  
بيح مداواة الغثي

\*(الباب الاول في مداواة ورم الهامة)\*

ادع عرض الهامة ورم حار فينبغي ان يفصد صاحبها القيح والوجع بطبيعته بغلوس الخبار شنب  
واتر شين وماء الباب وينقع في الخلق من هذا البرود (وصفته) وورد جلتا وركماز وعض  
وصندل ايض وسماق واشياف مامينتا وهدس وعرف سوس من كل واحد جبر ميدقا لجميع ناعما  
وينخل بحريرة وينقع في الخلق بآيوبة ويتفرغ ربه لسان الحمل ومه الورد المارقوف المعصور  
وما مضى النعبل وماء الكز برن قد مر من فم شي من السمان فان سقطت الهامة استرنت  
فانقع في الخلق الهامة المعروفة بالملك (وصفته) فوخذ حصاة الماسينا وورد آجر ويزر  
الورد وسماق وعفوان ونوشادر وربي السوس وصغرتا رسي وعاقور قرصا وقلص ودارقفل  
وكرمانك واغصان الرمان واهليلج أصفر وهر وحشيش عياني وعص وشب عياني وحشيش مكي  
وحشاش قاقلة وقصب الذريرة وورنج أحمر وقسط وخر كلب ايض قد اكل اعظام ثلاثة أيام  
وخطاطيف بحرق من كل واحد جبر ميدق وينخل وينقع في الخلق فانه نافع من سقوط الهامة  
والخواثيق وأورام الخلق اذا كان من رطوبة (وعما) ينقع من سقوط الهامة الشب العياني  
والجلد راجز اسمو امداقو فان ناعما وينقع في الخلق أو يوضع على الهامة بعلقة صغيرة

ينفع منها  
\*(علاج السهام  
المسومة)\*  
وسخ الشعر من قبله جراح  
السهم المسومة فيدها  
وكذلك السهم المسومة

الرأس وكذلك يقع النوشادر اذا قصل كذلك والغرغرة بما ورف الوداد اذا طبخ بشراب  
يتنقع من سيلان المرواد الى اللهاة لاسيما البرى وان لم ترتفع الالهاة بهذه الادوية وقد رأيت  
أصلها قد رقت ورأسها قد عظم واستدار فجلها هو القطع على ماستد كره في باب العمل باليد  
ان شاء الله تعالى

\*(الباب الثاني في مداواة الذبحة والخواثيق)\*

قد ذكرت في غير هذا الموضع ان الذبحة هي ورم حار يعرض امامي الحلق وامامي الخنجر فتفي  
عرضت هذه العلة فالصواب في مداواتها المباداة الى فصد العرق وهو القيقال والاستكثار  
من انخراج الدم اذا ساعدت القوة والسسن والزمان ولين في مرئين وثلاثة بحسب مقدار  
المرض وما تقتضيه القوة ولا يكون اخراجك الدم في دفعة واحدة ليكن قليلا قليلا وذلك لان  
صاحب هذه العلة يصعب عليه ازدياد الفدا فاذا اخرج له الدم دفعة ضعفت قوته وتخلت  
فاذا استعملت القصد فانقش القوة ولين الطبيعة في اليوم الثاني بخيار شنبو وترتجيبين  
والاجاص والعقاب والسبتان وان لم يمكن العليل الازدياد فالصواب في مثل هذا الورم  
ان تستعمل الحقة القوية لتعذب المادة من علو الى اسفل فان كان هنالك حتى فينبغي ان  
تستعمل الحقة اللينة المرصبة من العتاب والسبتان والبشقيج والطحشي والفتالة  
والساق وما الشعر قد طبع فيه عدى الزمان المز وتعطيه الحس والمعمول من قطعة  
الحواري وسكر طبرزد ودمن الورد وبقال غذو او غرغره أو بالاشياء القابضة التي تمنع  
وتدفع ما ينسحب الى الموضع بمنزلة لسان الجمل وما مورد وشي من ماء الزمان المز وما البقلة  
الحقا أو بما يارد ومرس فيه حماق وعدى مشهور مصوق أو بلعاب البرد قطو ناستفخرج  
بما ورد وانفتح في حلقه هذا البرود (وصفته) وورد وشاور برز بقله وطباشير وسكر طبرزد  
وبسلما براسو اميد الجسج ناعما وينفتح في الحلق فقل هذا في أول الامر مرارا وان كان  
في اليوم الثاني والثالث ففرغره على الكزبرة أو بما قد طبع فيه العدى ووب التوت ودهن  
بنفسج مفتر او غرغره على عنب الثعلب قد طبع فيه عدى وورد وأصل السوس وقد مر من  
به شي من فلاس خياوشير فاذا انتهت العلة عنها ها أو أخذت في التصليل فاستعمل الغرغرة  
بما عنب الثعلب وما الرازياج عر وسافيه خيار شنبو ومينج وبنفتح في حلقه الاشياء التي  
ذكرناها في باب ورم اللهاة فان أوجب والاحلش في حلقه عر كاك قد أعظم العظام ثلاثة أيام  
وهو ان تحبسه في بيت ثلاثة أيام ولا تطعمه شي اسوى العظام فاذا كان في اليوم الثالث أخذت  
جميع ما يجمع من زبله وحقيقته وتأخذ منه جراً ومن الصعتر والعص برأ برأيد ناعما  
ويخل بجر رتو وينفتح في الحلق والخنجر ويطلى الحلق من داخل منه برية (وهذا دواء  
بحسب المشقة) وقد شفع من قروح الامعاء وشراحتها متفحة ميتة على ما ذكرنا بالنوس وقد  
ذكرنا ايضا انه متى استعمل غائط الصبيان المنصف المدقوق في أوام الحلق والخواثيق انتفع به  
منفعة جيدة حتى استعملت هذه الادوية ولم يتصل الورم وطالت مدته وكان صاحبه يبيد وجعا  
فاصد العرقين اللذين تحت اللسان ثم استعمل معه سائر الادوية الهائلة التي ذكرناها فان كان  
الورم ليس من الاورام التي من شأنها ان تتحلل فان أمرها يؤول الى التشنج فبقي ان تستعمل

جعل على جراح السهام  
المسومة لم تضر وكذلك  
ابن مرمر اذا جفف جوفه  
وشرب به مع مثقالان نفع  
من السهام المسومة  
(من سقى الجندي بدست

فما الفرغرة بالاشياء المنخفضة من ذلك طليخ التين مع شئ من الجوز والمبخر أو قلوب الخلد شنب  
 محرر ساق طليخ التين أو طليخ الزبيب المخراساني مع شئ من الجوز أو يأخذ بزبر وبقدر ناعما  
 مع شئ من زركان مدقوق ناعما ويضربه بشئ من لبن ماعز ويفرغ به أو يأخذ بصسل  
 الزبرجس فيلده ناعما ويرسه بماء حار ويصفيه ويلقى عليه شئ من طليخ التين وشئ من جوز  
 ويفرغ وهو حار أو يأخذ شيا من ماء التين مع شئ من من القسطنطيني ويفرغ به وهو  
 فاتر فان هذه الادوية كلها من شأنها ان تنضج الجراحات والدمامل وتغيرها بادن  
 الله واذا علمت ان قد نضج الورم وأبطأ انجيال المدة فانضج في الحلق الادوية المتباينة من ان  
 متتابعة بخرقة العنق والجلتار والكزمازك وقشور الرمان والشب الباني فان ذلك يغبر  
 الورم ويجعله جها شديدا حتى يفرقه قد جربت هذا في ورم طحال استعمل في فيه الاشياء  
 المنخفضة ولم ينفتح فقصه ذلك فاذا انجبر الورم وخرجت المنة فخر المليل ان يفرغ برسم البقر  
 مع ماء حار أو يدهن ينضج وماء حار وليقبل القرحه ويقيها من المدة وحينئذ يفرغ بماء  
 قد أغلى فيه كزمازك وأصل السوس من كل واحبر وأصل السوس الامع الحنجري نصف  
 جرد وقد فتق به في هذا الحلال بالفرغرة صفة شدة مضرة به بما هو دهن لوز حلو مع شئ  
 من نودادر كبر أو يصبى بالماء المعمول من ماء الفألة وفان يدور دهن لوز حلو نافع وان كان  
 الورم من مادة بلغمية يارده فيجب ان تفرغ صا حار برب الجوز المعمول بالمز والزعفران مع  
 شئ من ماء الرازيانج أو يأخذوا ان خطا يطبوا وزن نصف درهم ويمس في ماء مطبوخ فيه  
 عاقر قرقا ويفرغ به أو يفرغ بماء قد طبخ فيه حلبة وزر والرازيانج مع شئ من عاقر قرقا  
 فان ذلك مما يهضم ويلطف البلغم ويحلل الورم أو يفرغ بماء العسل حمز وجامد ماء قد أغلى  
 فيه عاقر قرقا وهو زخموش وعسل غير مقشر وشئ من زعفران ويطلى الخلق من داخل ومن  
 خارج الحلق بخمر كبر مجهون بعسل ويؤخذ أيضا خر كبر وزن درهم عرس بماء العسل ماء  
 الرازيانج ويفرغ به وينضج في الحلق من هذا الدواء (وصفته) يؤخذ خر كبر قدأ كل  
 العظام ومرور زعفران وزنجبيل ونودل وعص والحقا الرمان أسود وبق ناعما وينضج  
 في الحلق فانه نافع بان الله تعالى وأما في عرض الورم من خارج الحلق فينبغي ان يدبر بالتدبير  
 الذي ذكرته في الأورام

\*(الباب الثالث في اسبلع شوكا وعظما او علقا)\*

ومن تشب في حلقه شوك السحك فينبغي ان يتلصق لقمة كبيرة من غير ان يعضها كثر او تعطيه  
 من التين الشامي تينة ويضعها جيدا ويتلصق بها عند طليخ فيه شئ من حبيب المبخنج وان  
 أخذت قطعة لحم وشرحتها وشدهتها بخرقة وأمرت العليل ان يتلصقها ثم يذبتها بالخط فان  
 الشوك تخرج فان لم تخرج فاعدها مران فان لم تخرج فمره بالقي فانه يدفع ما في المري والحلق  
 بالقوة الدافعة وان ابتلع الانسان شيئا صلبا كالعظم والنود وما شاكل ذلك ولم ينزل الى المري  
 فينبغي ان يضرب قدامه ضربة قوية فانه يخرج ما كان في الحلق من ذلك فان ابتلع علقا وتعلق  
 به لقمه طام العليل الثوم واسقه الزبيب الذي يوجد في الباقلام الخلل وتسقيه خلاصة  
 فان كان العلق بين اذنا فتح الانسان فليجذب بكليتين فاعلم ذلك ترشد

الاسود  
 طليخ التين بعرق السوس  
 ينفع من شرب الجند بادسة  
 وكذلك طليخ السيسبان  
 بالعسل ينفع من شربه  
 وكذلك لبن الاث ينفع من

\*(الباب الرابع في تدبير القرقى)\*

فأما من غرق فينبغي ان يعلق منكوسا حتى يخرج الماسنة ثم يصب في حلقه شي من خل قد أغلى فيه نخلق ولو ينسقى أياما مع مولا بدقيق الحص بلين وأما من خفق بالوهن وخلط عنقه فأن كان قد خرج من نفسه زبد فليس الى برته ميل وأما من لم يخرج من نفسه زبد فينبغي ان يغمر بدهن البنفسج والماء القاتر ويحميه الحساء المعمول من نخالة الحواري وتغتمعه من الصياح والكلام الكثير ومن تناول الاطعمة الحارة والحريفة فإنه يصلح ان شاء الله تعالى

\*(الباب الخامس في مداواة السعال العارض من قبل الخنجر وقصة الرئة)\*

إذا عارض السعال من خشونة الخنجر وقصة الرئة فينبغي ان يعطى العليل الادوية والاعذية التي تقسذى وتغلى بخرقة البنفسج المزي مع دهن لوز حلو أو لعاب السفرجل والقائيد نخلرايى والقشاقايد ودهن لوز والحساء المعمول من دقيق الحواري وحشو البيض النعيرت والزبد الطري مع سكر طبرزد أو عسل شراب البنفسج مع شي من لعاب حب السفرجل أو يؤخذ لوز مقشر من قشره فيسحق ناعما ويخمن بجلاب ويلقى منه أو يؤخذ كثير أو صغى عري ولب حب السفرجل ولب حب القرقى من كل واحد جزء يدق الجسيم ناعما ويخمن بجلاب ودهن لوز حلو ويجعل لعوقا ويداو لعدو وعسة وليمك فيقه قطعه كثيرا أو جابت من حب السفرجل أو قطعه من حب السعال الذي هذه (صفته) يؤخذ لوز حلو مقشر من قشره ولب حب القرقى ولب حب السفرجل مقشر من كل واحد خمسة دراهم كثيرا أو صغى اللوز من كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما ويخمن بلعاب حب السفرجل ولعاب بزرقطونا ومن أحب ان يضيف اليه سكر أو السكر أو القائيد ليتلذذه صاحبه قليلا فعل ولصبيه حبا مفرطعا يأخذ في القم وقتا بعد وقت منه حبة فان ذلك مما يطين الخشونة (ومما) يلين الخشونة أيضا ان يؤخذ شمع أيضا وزن ثلاثة دراهم دهن بنفسج جيد وزن عشر قديراهم يذوب ويلقى عليه قانديزايى أو سكر طبرزد ويجعل لعوقا ويلقى منه وقتا بعد وقت (وأما) من كان السعال من حرارة مع حصى فينبغي ان يشد صاحبه القيقال في أول الامر ويذير السديبر المطب بخرقة ما الشيرة قد طبع فيه عناب وسبستان وكثيرا قدم من نفسه شي من بنفسج مري وقطر عليه دهن لوز حلو ودهن اب حب القرقى ويكون طعامه من ردة معمولة ناعما أو سكر من أو خبازي بدهن لوز حلو أو لوزة مقشر مدهوق عليه الزمان الاملبى وقصب السكر والوزال طبع مع السكر والنوخ والخباز والفتا ويحميه من الاعذية الحامضة والمالحات ويحببه الصياح والكلام الكثير ويتروى الخنجان والغبار ويخمر ع وقتا بعد وقت لعاب حب السفرجل أو لعاب بزرقطونا مع شي من سكر طبرزد أو قانديزايى وسائر ما ذكرناه قبل في خشونة الخنجر (وهذه صفة لعوق) يتبع من السعال من حوارة يؤخذ لب حب القرقى ولب حب القنطار والخباز ولب حب السفرجل وزر البقلة من كل واحد خمسة دراهم نشا وصغى اللوز كثيرا من كل واحد ثلاثة دراهم طباشير درهمين قانديزايى وزن عشر من درهمي يدق الجميع ناعما ويخمن بلعاب بزرقطونا

الجندبادستروكفالشرب  
لبن الماء الحليب  
من عسل ابرص  
أو صغى  
بازهر معدنى صالته اذا  
دبت على عسل ابرص

أو لعاب حب السفرجل و يلقى عليه دهن لوز حلو و يلقى منه فانه نافع وإن أمت عمت من  
 هذه الادوية حباً مقسطاً و وضعه الطائيل في فمها اتقم به (وأما) متى كان السعال من برد  
 و يس كاذي يعرض في الشتاء من هبوب الشمال فينبغي ان يستعمل صاحبه الحسا المعمول  
 مع ماء الفخالة بالصل و دهن اللوز و تفرغ رطلوس الحسا شنبه ورم و ما فيها ثقل على فيه بزر  
 الرازيانج و يعطى جلتجين وزن عشر دراهم قد مر من في ماء مغلي فيه بزر الرازيانج و يعطيه  
 من هذا اللعوق (وصفته) يؤخذ بزر ركان و بزر حلبة و بزر روم من كل واحد حب و يطبخ  
 القطن بوجع الا جاص نصف بر يدق ناعماً و يخل بخريرة و يلقى عليه عقيد قلوب  
 الثيا و شمر في طنجير برامو يعمل لوقاً و يلقى منه و يؤخذ في قه و تبا بعد وقت من هذا الحب  
 (وصفته) يؤخذ في قه و حب الصنوبر و حب القطن و حب البطم من كل واحد خمسة دراهم  
 صمغ الاجاص و كتبا من كل واحد ثلاثة دراهم يدق ناعماً و يلقى عليه وزنه مسكر مطبوخ  
 و يخبث بلعاب بزر ركان و يصيب و يستعمل في وقت الحاجة و يكون الغذاء افراخ التواض  
 اسقى به باج بمص و شبت و دار صيني و خولجان أو و جرق القنابر أو و يخله بمحمولة بالان  
 و الزيت و دهن اللوز و الكون و دار صيني و فكهة بالفسق و التين اليابس و ناطف الفسل  
 بالفسق و البطم و اسقه للسمر من شراب حديث فيه أدنى حلاوة و يخبثه الاشيا الباردة  
 و يقلل من شرب الماء البارد فانه يصلح على هذا التدبير سرهما

• (الباب السادس في مداواة البجوحة) •

و أما البجوحة فتحدث من صباح أو دحان أو غبار فليست عمل صاحبها الاشيا الخفية التي  
 وصفنا هاهنا مداواة الخشونة (وأما البجوحة) الحادثة من الرطوبة فتحدث و لم يكن معها  
 خشونة ولا حراة فينبغي ان يفرغ صاحبها ماء مغلي فيه ايسون و الرازيانج مع شئ من ماء  
 الصل و تصب فيه الحريفة المعمولة من قطاعة الحوازي و يسل و دهن لوز و تفرغ رطلوسا مطبوخ  
 فيه أصول السوسن الاسمانجور مع الصل و الشونيز و تفرغ ما نزل من المصروب و يعطى  
 من هذا اللعوق (وصفته) يؤخذ بزر ركان و يطبخ من كل واحد عشر دراهم حب الصنوبر  
 انكبا و حب القطن من كل واحد وزن عشرين درهما يدق الجميع و يخبث بعسل منزوع  
 الرغوة و يستعمل عند الحاجة فان طالت مدة البجوحة و رطوبة الخنجر تقطع على صاحبها ماء  
 الاصول على هذه الصفة (وهو هذا) قشور أصل الكرفس و الرازيانج من كل واحد عشرة  
 دراهم بزر الكرفس و الرازيانج و الايسون من كل واحد أربعة دراهم مصطكي و سنبل الطيب  
 من كل واحد درهم ونصف اسارون و شاذنج من كل واحد وزن درهمين قطرون قليل و دقيق  
 و قراسيون من كل واحد وزن ثلاثة دراهم و السوسن المحكوك و زنخسة دراهم أصل  
 السوسن الاسمانجور في وزن ثلاثة دراهم تيناً يفيض عشرون عدداً زبيب خراساني منزوع  
 العجم و زن عشرين درهما يطبخ الجميع باربعة ارطال مائتا و مقسلة الى ان يرجع الى رطل  
 و يصنى منه أربعة و اقي على قلوب خبار شنبه فيعوز وزن حنقال مجهون التي و يشرب وهو قاتر  
 و يكون الغذاء عليه دراج اسفيل باج بمص و شبت و يكون زيت غسيل و يؤخذ و تبا بعد  
 وقت شئاً فشيئاً من حب الصنوبر الكبار مع المسكر أو اسقمقح السكر و ان تناول في

تخفف منها و كذا السن  
 البقرى ينفع منها و كذا  
 مسانة طر حنق و فوسون  
 ينفع من شربهم سام ابر من  
 ومن ضنه  
 • (من متى برادة الحلب) •



الوقاح حبات لوزهم استعمل ذلك ان شاء الله تعالى

• (الباب السابع في مداواة عطل الصدر والرئة) •

وأول ما في السعال العارض من المواد النازلة الى الصدر والرئة وإذا كان السعال العارض من قبل الصدر والرئة مع حرارة فينبغي ان يستعمل صاحبه فصد بالسابق ويخرج لعن الدم بقدر الحاجة وما تحمله الرئة ونسجه ماء الشعير الذي قد طبع فيه عنب وسبستان وكتبا موما يجرى هذا الهوى من التدبير الذي ذكرته في باب السعال العارض من حرارة الخنجر ويخرج الصدر بدهن اللينونفر ودهن البنفسج المذوب فيه مع أبيض ويضد بالخير وطلى المبرد (وان كان السعال) من برودة تستعمل التدبير الذي ذكرناه لخنجر من رطوبه ويخرج الصدر بدهن السوسن والشعير (وان كان السعال) من مادة نزلت الى الصدر وكان الغلب يفتت فشقاه متدل القوام فينبغي ان تعطيه الاشياء التي تعين على تنقية مائي الصدر من ذلك ما طويخ الزوا (وصفته) يؤخذ عنب رجباني وسبستان من كل واحد كغرامين خراساني وزن عشرين درهمين اثنين أبيض عشرة عدد ابرشاوشان وأصل السوسن المحكولة الموضوعة من كل واحد خمسة دراهم بزخطحى وشيازي من كل واحد أربعة دراهم بنفسج رجماني ثلاثة دراهم بطيخ بأربعة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل يصفى ويؤخذ منه أربعة أرصعة وأواز وعرض فيه بنفسج حرى خمسة دراهم وبقطر عسله دهن لوز حلو وزن مثقال ويضرب وهو فاتر ويكون الغذاء من وردة بسلقى واسفاناخ أو خبازي أو الحرارة المصولة من ماء النعانة ودقيق الباقلا أو ماء الشعير الذي قد طبع فيه كرات شام مع السكر أو بالزبيب الخراساني والتين اليابس مع اللوز المقتصر أو مع القسطنق أو اعطاه الزبيب السكر أو العسل اذا لم تكن حرارة فان ذلك كله ينقى الصدر والرئة ويعين على نفاث ما فيه من المادة ولعوى اختيار شرب نافع في هذا الباب يؤخذ فلوس خبار شرب وقمره بالقليل من الماء الحار ويصفى عملها وتعد على نار معتدلة ويطبخ عليه من الكثير أو من صمغ الاجاص ويضرب ويرفع في انه ويستعمل عند الحاجة مع شى من دهن لوز حلو أو يأخذ في فيه قطعة ريد سوس وقنا بعد وقت يستعمل أيضا هذا الحب (وصفته) يؤخذ من لب حب القرع ولب حب البطيخ ولب حب القثاء مدقوقا ناعم من كل واحد ثلاثة دراهم دقيق الباقلا وزن خمسة دراهم كثيرا و صمغ الاجاص من كل واحد درهمان فانيه مثل الجبس يدق ويخل ويغنى بلعاب بزركان ويحبب بسمقر طحا ويوضع تحت اللسان (في مداواة المادة الحارة) فان كانت المادة النازلة الى الصدر رقيقة حارة دافئة السلان فينبغي ان تصدده ويخرج لعن الدم بحسب احتمال القوى ومساعدة السن والزمان والبلد يعطى صاحبه ذلك ماء الشعير المخلط القوام الذي قد طبع فيه العنب والسبستان والخنشاش وتطبخه من لعوق الخنشاش المعمول بالادوية وشرب الخنشاش المعمول بشربة السكر وأطعمه الخبيص المعمول من دقيق الحواري بخنشاش ودهن اللوز الحلو والحساء المعمول من الاطربة ودقيق العدس ومنزلة الماش والقرع والعدس وهذه (صفة لعوق) ركبه للترلات الحارة يؤخذ خنشاش أبيض مدقوقا ناعما وزن عشرة دراهم وشاوك كثيرا صمغ عربى من كل واحد وزن أربعة دراهم لب حب القرع ولب

مضا طيس تنقع من شرب  
برادة الخليلج وكذلك شرب  
السن البقرى ينقع منها  
وكذلك شرب اللبن الحليب  
ينقع من شرب برادة الخليلج  
(من حق الجيبين) •

حب السفرجل من كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعماً ويخمن بخليد محلول بجماد  
ويستعمل عند الحاجة (لعوق آخر) نافع من ذلك يؤخذ خشخاش يقشره وطل غلاب  
جرجاني خمسين حبة سبستان مائة حبة يطبخ الجميع بخمسة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل  
ويصق ويلقى في طنجير بجارة نظيف ويطرح عليه فاندرخا يني رطل صعب ويطبخ نار معتدلة  
حتى يغلظ ويصير لوقاً ثم يلقى عليه من الكثير او الصغى العربي من كل واحد سبع مثاقير دراهم  
نشا خمسة دراهم مدقوق ذلك ناعماً او يعمل لوقاً (سبعة لعوق آخر) يتعم من التخللات الحارة  
الرقبة السائرة من الرأس الى الصدر يؤخذ خشخاش أبيض واسود من كل واحد وزن  
عشرين درهما حب السفرجل بزر خلجى من كل واحد وزن خمسة عشر درهما ينقع الجميع  
بواولة بخمسة ارطال ماء ثم يطبخ حتى يرجع الى النصف ويلقى عليه كثير امسبع دراهم صغى  
عربي خمسة دراهم حب السفرجل مدقوقاً ناعماً خمسة دراهم سكر قطر زور طلال ونصف  
ويوضع على النار المدة ثم اذا لم يكن هنالك حرارة فيلقى عليه ميهنخ وبعده حتى يصير كاللحوق  
ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة فان اشتدت الحرارة يرفع هذا الذي يرفع في قطعها ما تريد  
فتبقى ان تحتق الرأس وتغلبه مع الجبهة بطين محتوم أو طين أرمق ميجو ناعماً لسان الحمل  
وتغمر بدهن الخلاف الذي يطبخ فيه الخشخاش يقشره وحرضوا ورق الاصحس يقوى به  
الدماغ يغلظ الملاءة (وعما) يقول ذلك الحرف وزيل الحمام والناقيا اذا دقت ناعماً ويغث  
بماء الازر وماء ورق السمرو ويشتق بخار اثل المطبوخ فيه الخلالة والباقي لا يتجوى البخارة  
وتلقى في الطنجير المطبوخ فيها الخلالة ويكعب على بخار الماء ويستحق دخان السندل والكافور  
التي على الجمر اذا كانت الحرارة قوية فان ذلك كله مما يخفف المواد ويغلظها ويقلل من  
الزهر ما لم يكن فان المواد تنزل الى الصدر كثر ذلك عند التروم وتكون الحاد صرفة والادوار  
محلاة والغذاء الحساء الممول ينشأ وديق مما يندفع ذلك عند كراهة فان صلح بهذه الادوية  
والاذوية هوق الخشخاش المعمول بالادوية فانه يغلظ الماحد ويخففها (وصفته) يؤخذ  
خشخاش طرى يقشره رطل يطبخ بعشرة ارطال ماء الى ان يرجع الى ثلاثة ارطال ماء ويصق  
في طنجير برام نظيف ويلقى عليه من امسب اللاناق المصق رطل ومن الميهنخ رطلان فان كان  
هنالك حرارة قوية يلقى مع العسل فاندرخا يني ويطبخ نار ليئة الى ان يخمن وينعقد وينزل عن  
النار ويلقى عليه أفاقار عصص وسماق وبلنار وزعفران وعصارة لحية التيس من كل واحد  
وزن درهم مدقوقاً منخله ويساط حتى يصير كاللحوق ويستعمل عند الحاجة وقد أضاف  
قوم الى ذلك البسعر من الاقرون واذا أنت عالج بذلك ولم تنقطع المانة فغيره بالبحور وان  
التد كراهة في مداواة الزكام فان لم ينقطع فاستعمل الكي على ما سئذ كرم عند كراهة العلاج  
باليد ان شاء الله تعالى (في هذا واما المانة الباردة الغليظة) وأما في كل السعال من مادة  
باردة غليظة لزجة يعسر نفثها فتبقى ان يدبر صاحبها بتدبير المسخن الملطع والقطع والنفث  
من الاغذية والادوية قانما الاغذية فتكون خبز خشكار ولحم الدجاج والطهيوج والخبز  
مطبخ بالانخل والزيت والمرى والصمغ والنفث والكمون وما الحار بالزيت والشبث  
واندرصيني والخلونجان ويطعم العسل والسكبين واللساق الطيب بالخل والمرى والزيت

وما حطب التين اذا شرب  
تقع من سقي الجبسين  
وكذلك وما حطب الكرم  
وهكذا تين القمع اذا  
أحرق وكر وما دق الماء  
عشر مرات وشرب الماء

الذي كثر فيه الزباد  
المذكور فانه يتبع من  
شرب الجبين  
(من سقى القمل)  
اصراف الحاج المحنة  
تنفع من ذلك وكنت

وانحدول والفعل والكراث الشامي المسلق وما يجري هذا الجري ويتفكه بالقتق وحب  
الصخور والازمب الخراساني ويولع بالورق الماحا تاويستى الشرب العتيق بمزاج معتدل  
ويقلل من الغذاء أو يأمر بدخول الحمام بعد الرياضة المعتدلة وقبل الغذاء (فاما الادوية)  
فتبين ان يصفى ماء الزوقا اليابس مع القطر يوزن مع مجنون النقي (صفحة ماء الزوقا)  
يؤخذ عناب عشرين عددا صب ثار ثلاثين زيب خراساني من زرع العجم عشرين درهماين  
أبيض يابس عشرة مدابرناوشان وأصول السوس المحسوك المروض ويتفحق يابس  
ويزرانطلى والتبازي من كل واحد أربعة دراهم أسل الاذخر وفناحة من كل واحد  
ثلاثة دراهم زوقا يابس ثلاثة دراهم قطر يون غليظة أربعة دراهم زراوند دحرج ومصلطكي  
من كل واحد وزن درهمين اشقيل مشوي درهمين يطبخ الجميع بأربعة ارطال ماء ينار  
لبنقة معتدلة حتى يرجع الى رطل ويصفى ويؤخذ منه في كل يوم وزن أربعين درهما مع  
وزن درهم الى مقدار مجنون النقي خموس فيه ويطر عليه دهن لوز حلو ودهن لوز مر من  
كل واحد وزن درهم ويشرب وهو فاتر ويسقى ذلك ثلاثة أيام وأربعة فاذ انفج الخيط والطف  
ينبغي ان تعطى شيئا من الادوية المسهلة لتليخ والاخلط الغليظة (وجما) يتفحق به في هذا  
الدياب حب همد (صفحة) يؤخذ ثريد درهم غاريقون أربعة دوايق ملح نفطي دوايق شحم  
حائل دائق ونصف بز الكرفس دائق ونصف يدق الجميع ناعما ويهجن بماء ويهجن وهو  
شربة (صفحة أخرى) يؤخذ ثريد دوايقون والارج فيقر من كل واحد وزن درهم وبالسوس  
نصف درهم شحم المخلط نصف درهم عذرون أربعة دوايق ملح يني وورد أحمر من كل  
واحد دوايق يدق الجميع ناعما ويهجن بماء ويهجن الشربة من درهمين ونصف الى ثلاثة  
دواهم بلاء حار وسعاده تناول السكبيين والماء الحار كل أسبوع مرة أو مرتين على حسب  
ما ترى من غلبة الفضل ولا يكثر من شرب الماء القراح ويكون شربه في أكفرا الاوقات ماء  
العسل ويعطى لموق بز السكبان مجنون بعسل منزوع الرغوة وان أضيف اليه شيء من القفل  
كان أبلغ (وان كانت الملقوة الباردة والغليظة) يستعمل من هذا الموق مقدار  
الحاجة (وصفت) يؤخذ بز ركان جر كندر نصف جر عقردمانا وكون من كل واحد ربع جر  
يدق الجميع ناعما ويخل بمرارة ويهجن بعسل منزوع الرغوة على اللب من كل واحد جر  
ويصير لموقا ويؤخذ منه في كل يوم على الريق ملعة وفي وقت النوم ملعة فانه بالغ المنفعة  
في تفتيح البلم الغليظة الذي في الصدر وتلطيفه (صفحة حب شفع السيلان النازل من  
الرأس الى الصدر وغيره) اخلاطه يؤخذ صبر سقري مقبول ثلاثة دراهم تربد  
درهمين رب السوس درهم واحد يدق الجميع ناعما ويهجن بماء ويهجن الشربة منه وزن  
درهمين الى ثلاثة دراهم ويعطى أيضا من هذا السقوف بالغدوات ويشرب بعده سكبيين  
ممزوج (صفحة سقوف) يؤخذ حب الرشاد عشرة دراهم شونيز أربعة دراهم أسفون وبزر  
الرازيانج من كل واحد وزن درهمين زراوند دحرج مثقال ونوتج خمرى ثلاثة دراهم سعفر  
فارسي مثله يدق الجميع ناعما ويستف منه في كل يوم درهم الى مثقال ويشرب بعده أوقية  
سكبيين مزوج نافع ان شاء الله تعالى ويصح صدره من السوسن أو دهن الترجس لبل

ويصله من القدم بما فات قد أغلى فيه ما يوجب واصل كليل الخافور في جاف وكبد الرأس  
بجواريس مسخن ونرق مضخة ومصر صاحبه ان يشكب على بخار الشراب الذي قد أغلى فيه  
بجواريس مضخة ويحبب المادة التي تنصب الى الخنجرين بالاستسقاء في كل وقت ويشم الشونيز  
ويغسل هذه الاشياء ببقى ان يدبر صاحب السعال الذي يكون من خلط غليظ يصح في الصدر  
والرئة فاعلم ذلك ان شاء الله تعالى

### «الباب الثامن في مداواة الروروصيق النفوس»

نوله يكون من البلغم الغليظ اللزج الذي في أقسام قسبة الرئة على ما ذكرنا في الموضع الذي  
ذكرنا فيه أسباب العلل العارضة في آلات النفس غذا واما اذا بالاشياء المسببة الملوطة  
التي يقع فيها تقطيع وقسبة لتبقى الرطوبة وتقطعهما وتجوها من ذلك خذل الاثقال  
والسكتين المنصلي وأيا ربح نيقرا أو شرب الزر او نذا المدرج بماء العسل وكذلك  
القطر بون الدقيق اذا أغلى بالماء جيد أو شرب ماؤه مع السكتين المنصلي أو بالعسل أو  
بوتخذ الزرقا أو أصول السوسن الاسمانجوني أو الشونيزاي هذم مضر ببق ناعما ويحب  
بالعسل ويلحق أو يخلط بالسكتين المنصلي ويشرب فان ذلك يدرى النفع مفق لسد قسبة  
الرئة ويقطع البلغم الغليظ وكذا دقيق الكرسة والقرص والورل المر اذا أخذ من كل واحد  
جوز بدق ناعما ويحب بعسل ولحق أو خلط مع السكتين المنصلي وشرب أو بماء العسل أو  
بالمبيض ان كان صاحبه لا يحتمل الحرارة القوية وان أخذ من حب الصنوبر مع العسل كان  
ذلك نافعوا كذلك حب البطم وان أخذت من القنة وزن درهم ودفنت مع ما يغلي فيه تب  
أيضاً أوقية مع وزن درهم دهن لوز ملو وشرب ذلك ثلاثة أيام نفع منقعة دية وينبغي ان  
يكون استعماله جميع ما ذكرنا بعد تنقية لبدن بالهواء المسهل للبلغم والرطوبة بخرق الدوا  
المركب من الترد والغار وبون والخل النعطي فان أنت استفرغت بدنه بالقيء بالعسل  
أو بالسكتين نقي بدنه من البلغم والخلط ان شاء الله تعالى (وهذه صفة لعوق نافع من هذه العلل)  
بوتخذ قراسيون ويصل الاثقال المشوي من كل واحد جزء أصل السوسن الاسمانجوني نصف  
جزء بدق الجميع ناعما ويحب بعسل متروك الرغو نوعا ما ويعمل له قوا وينتاول منه في أول النهار  
معلقة ويشرب بعده ما يغلي فيه شمع أو حاشا أو برنج جاف أو فونج جبلي (صفة ما نزرعا  
النافع من هذه العلل) غناب مر جاني عشرين حبة سبستان ثلاثين حبة زبيب خراساني  
عشرين درهما بزوانطامي والخبازي من كل واحد ثلاثة دراهم أصل السوسن المحسوك  
المروض خمسة دراهم قطر بون دقيق وغليظ وقشر أصل الكبر وحاو فونج جبلي وشمع  
أورني وبرنج جاف من كل واحد دية درهم قشر أصل الرازيانج وقشر أصل الكر من كل  
واحد خمسة دراهم زرقا يابس أربعة دراهم أصل السوسن الاسمانجوني وقراسيون وزراند  
مدحرج من كل واحد ثلاثة دراهم سادج هندي ومصطكي وسنبل الطيب من كل واحد وزن  
درهمين يطبخ الجميع بخمسة أطلال ملاء الى ان يبرج الى رطل ونصف ويبقى ويؤخذ منه في كل  
يوم أربعة أراقم وزن مثقال معجون التي بوزن درهم واحد من حب الصنوبر فاذا احتجبت  
الى ما هو أقوى من ذلك فاعلم فيه من ترياق الاربعة وزن نصف درهم (وهذه صفة لعوق

مرقطة النفس المسنة  
تنفع من ذلك وكذلك  
السكتين اذا اهل منه  
خبيصة أو كانت تنفع من  
شرب الدوا وكذلك العلاب  
بزر قطونا ومن ورد ينفع

نافع من هذه الالتهام يؤخذ كرسنة وبرشاوشان ورب السوس من كل واحد ثلاثة دراهم معة  
 سائلة ونصف البطم من كل واحد درهمين غار يقون ثلاثة دراهم زبيب خر اساني منزوع النجم  
 عشر ين درهمان يدق ما اندق ناعما ويخل بجزر قو يقم في الزيت ونصف البطم والمعة السائلة  
 بمصغرة يصبغ في هارن ناعما ويخلط به جميع الادوية ويغلي بعسل منزوع الرغوة الشربة منه  
 مثقال (لعوق آخر ذلك) يؤخذ حب الصنوبر الكبار وقسطي ولوز مفسر من كل واحد خمسة  
 دراهم زرا لاججرة ويزر الرازيانج وحب الكرسنة وحلب من كل واحد ثلاثة دراهم حب  
 القطن وحب الفلفل من كل واحد وزن أربعة دراهم يدقها جميع ناعما ويغلي بطيخ التين  
 و بصرا و قو و يلقي عليه شئ من دهن لوزي ويؤخذ منه وزن مثقال ماء الزبيب أو المصغرة  
 مع شئ من سكتنجين عسلي (صفة لعوق) حلبة مفسرة بحر أن حب الصنوبر ويزر ركان بحر  
 بطيخان بالماء العسلي بطيخا يسيد و يصبغ في الهاون مختصا ناعما ويخلطان بعسل منزوع  
 الرغوة حتى يصير لعوقا ويستعمل (صفة لعوق لداك) يؤخذ ذلك الباطر بع و طل و يلقي  
 عليه قانيد نصف رطل و يطبخ حتى يصير لعوقا يستعمل عند الحاجة فانه نافع ان شاء الله تعالى  
 (صفة لعوق آخر) ذكره لينوس في كتاب الادوية المركبة يؤخذ بصل العنصل قنيد ناعما  
 و يصبر ماؤه و يلقي عليه مثله عسل نحل و يصنع على نار جرحي يصب في قوام اللعوق يؤخذ  
 منه قبل الطعام ملعقة و بعده ملعقة فانه نافع ان شاء الله تعالى (وذكر) أيضا لينوس  
 شرابا يتبع من ذلك فقال يؤخذ زبيب حلوي منزوع النجم وحلبة مفسرة من كل واحد درهما  
 لطر ثلاثة اجزاء بطيخا جديا حتى ينضج ويصفى و يلقي عليه عسل و يغلي عليه و تنزع رغوة  
 و يبقى منه مرارا متوالية الشربة منه وزن أوقية و ربع (صفة شراب آخر) يتبع من  
 اسباب النفس) يؤخذ شح و قيصوم و قشور أصل الكرفس و قشور أصل الرازيانج و قوتنج  
 جبلي و سداب من كل واحد خمسة دراهم مصطكي و سادج هندي من كل واحد ثلاثة دراهم  
 قنيد أيضا رطل بطيخ الجميع بخمسة أرطال ماء الى ان يرجع الى رطلين و يبقى و يلقي عليه  
 ميفنج و طلن عسل و طل بطيخ شاربلة مفسلة و تنزع رغوة حتى يعتدل قوامه و يزل عن  
 النار الشربة منه أوقية و نصف ماء بارد فانه نافع و يصفى الصدر بهذا الضماد (وصفته)  
 يؤخذ قنيد الكرسنة و دقيق الحلبة من كل واحد خمسة دراهم شونيز و أصل السوس من كل  
 واحد درهمين عاقر قرحا درهم و نصف يدق الجميع ناعما و يذوب شمع بدهن السوس أو دهن  
 الناردن و يلقي عليه الادوية و يصبر مرهما و يضديه الصدر بهذه الادوية و اشباهها حتى  
 ان تدلوي هذه العلة (واما للتدبير الغذاء) فينبغي ان يدبر أصحاب هذه العلة بأغذية مشاكلة  
 في مناجها و جوارها للادوية التي عولجوا بها اعني ان تكون حارة يابسة لطيفة وكذلك  
 ينبغي ان يطعموا الطواهيج و الدار ريج و الحبل معسولة بماء حار بالكمون و الثابت  
 و الدارميني و الكراويا و ماشا كل ذلك فان احتاجوا الى ما هو ايسر من هذا فليطعموا الحوام  
 الغزلان و الارانب و لحوم الثعالب فهي ايسر و لا موانعة لاسيما ما ثبتها اذا جفت بقرمغ و دنت  
 و تخلت و بقي منها وزن درهمين بماء قد طيخ فيه زبيب و كذلك زيت القنطريون و ان ادموا أيضا  
 بالشراب و اللوز ينج كان ناعما و من لبقول التمناع و الدواب و الكرفس و الرشاد و الصنوبر

من شرب الدفلي و كذلك  
 لكثيره بدهن الورد  
 يتبع من شرب الدفلي  
 كذلك بطيخ العنب بالثا  
 و التمشاش يتبع من  
 شرب الدفلي

الربط والبليدروج والسليق والتخلد وما شاكل ذلك من الفاسكهة اليابسة الزجيج  
التخاساني والتين وجب العلم والحلية الخضراء والتا طاف المعمول بالاسل وجب الصنوبر  
نافع لهم وبقي ان يجنبهم الاغذية المولدة للبطن كالسمن والسك الطري والالبان والحبوب  
كلها قائم منقحة زائدة في هذه العلة وكذلك السرايا واد النخع والرياح ويسقي من الشراب  
الريحاني العسقي ونبت الزبيب والعسل بعد الطعام بساعتين أو ثلاثا وليسروا الشراب  
دقعة ثلاثا تلي المعدة وترحم الحجاب فيضيق النفس لكن يكون قليلا قليلا لينقضي العروق  
ويصل الى أعضاء الصدر شيئا بعد شيئا وجنبهم الشراب الغليظ والحلو فإنه لا يتفسر بها  
ويبقى في المعدة وينبغي أن لا يشاموا بعقب الغذاء لكن بعد ان ينزل عن المعدة قليلا قليلا  
ولا يلبثوا النوم ولا يستعملوا الرياضة بعد الغذاء فإن ذلك السد فينبغي ان يستعمل الرياضة  
قبل الغذاء أو تكون رياضة معتدلة غير قوية ولا سريعة فان ذلك مما يحدث ضيق النفس  
ويستعملوا الغذاء بعد الرياضة اذا استراحوا من التعب وشد كواكس كاصحابا نادى  
والمقاديل الخشنة مع شئ يسير من الملح والبورق وينظروا على أيديهم الماء المالح كل ذلك  
لتنقي الرطوبة وتفتح المسام فيدور بعد ذلك باليسير من دهن البنفسج البين صلابه الغذاء  
بعض التلين ولا يستعمل من الدهن ثلاثا كثر الرطوبة في أيديهم فاعلم ذلك ان شاء الله تعالى

### ● (الباب التاسع في مداواة ذات الرئة) ●

ذات الرئة كما ينفي في الجزء الاول من كتابنا هذا هو ورم حار يعرض للرئة وقديمة حتى وقد  
يحتاج في علاجها ان يستعمل في علاج الاورام من التدبير الادوية والاغذية لانها  
كان هذا الورم في عضون أعضاء النفس وهي أعضاء تليق لينة احتيج الى أن يستعمل فيها  
من الادوية والاغذية ما كان مع موافقة للاورام علس ويفرى واذا كان الامر كذلك فينبغي  
ان يتبدأ في علاج هذه العلة بقصد الباسلق ويخرج لمن الدم بمقدار الحاجة ويجب  
جفتال القوة والسن والمزاج والزمان وبلن الطبيعة بطبوخ الخبار شمر وما يجرى هذا  
الجرى ويعطى صاحبها ماء الشعير قد طبخ فيه عشاب وسبستان وأصل الموس يتناول ذلك  
في قول النهر فاذا كان بعد ثلاث ساعات فيعطى شراب البنفسج أوقية ونصف بجمارد  
ويضعه لصد في أول الامر هذا الضماد (وصفته) يؤخذ صندل أبيض ودفق شعير ويجهن  
بماء العالم أو بماء عنب الثعلب وماء البقلة الحقاو يضرب فيه دهن البنفسج فإذا كان  
في اليوم الرابع وعندئذ انضج الله بضعه المدر هذا الضماد (وصفته) يؤخذ صندل  
أبيض ودفق شعير وخطمي وبنفسج بابروا ويوجوا كل المثلث من كل واحد جرم قد نبت  
بمعاء يغلى بجريرة ويداف بشئ من الشعير دهن بنفسج وبقي عليه الادوية ويصير كالهم  
ويضعه لصد ويصير أحيا نابت دهن بنفسج وشمع مذاب وان كان في النضج ابطا فيضاف الى  
ذلك بزركن وحلبة ودفق الباقا من كل واحد جرم ويبقى هذا المخبوخ (وصفته) عشاب  
عشرين سبستان اثنين زبيب طائفي عشرة دراهم ثمر أبيض خمسة عشر عددا برشاوشان  
أردمند دراهم بز خطمي وخيازي وبنفسج ريحاني من كل واحد وزن ثلاثة دراهم شعير  
مقشر مروض عشرة دراهم بطبخ الجميع بثلاثة أراطال ماء الى ان يرجع الى رطل ويعنى

● (من سقى الصابون)  
دهن الورد اذا شرب نفع  
من سقى الصابون وكذلك  
الترابى القاروقى اذا شرب  
شده شفاء لدهن وروثع  
من سقى الصابون

ويؤخذ من كل يوم وزن أربعين درهما وعرس فيه وزن خمسة دواهم ينقسم عربى ويقطر عليه دهن لوز حلودهم ويحق العليل على شراب البنفسج ولعاب حب السفرجل ويغذى بالخريرة المعمولة بماء النخالة والسكر القابز زفودهن لوز حلودهم وزرة اسفناخ وقطف دهن لوز حلوا وبالنخازى ويدبر بساخر تدبير أصحاب الحيات الحادقون كان فيه اسعال

### • (الياب العاشر في مداواة نفث الدم) •

واما نفث الدم فقد ذكرنا الاسباب التي عنها يحدث والعلامات التي يتعلل بها من اى الاعضاء كان في الجزء الاول من كتابنا هذا فينبغي ان ننظر فان كان نفث الدم من الخلق والخنجر فاقصد صاحبه القى فقال وغرغره بماء البقلة الحساء وماء السماق وامعصا الراعى وامالسان الجمل مدا فانيه طين قبرسى او طين ارمى ونامس العليل بقلة الكلام والصباح (واما) • • • • • كان نفث الدم من المري والمسدة فينبغي ان يقصد الاكل ويعطيه قرص السكر باذر منقلا مع وزن نصف درهم طين قبرسى باوقية مالسان الجمل عروساقه شئ من السماق او بعضا من ورق الورد او يعطيه قرص الجلتار بالسماق وماء ورد وبما يلف الكرم (صفقة قرص نافع من نفث الدم من المري والمعدة) واخلطه بوزن من الورد الاجر والجلتار والسماق والصندل الابيض من كل واحد وزن اربعة دواهم كندر ووزن شبت وقاقلة وكهر باوعصاة لحبة التيس وقرص من كل واحد وزن درهمين يدق الجميع ناعما ويحجم بماء ورد عروس فيه سماق وقرص الفرصة وزن مثقال ويشرب بماء ورد وبما يلف الكرم او مالسان الجمل ويظم العليل شر العليق والبقلة الحساء ويضد المعدة بهذا الضماد (وصفته) يؤخذ صندل ابيض وورد ارج من كل واحد وزن خمسة دواهم مسك واقايق من كل واحد درهمين وامك ثلاثة دواهم يدق الجميع ناعما ويحجم بماء ورد وشمل خريسر ويضد به المعدة يكون الغذاء من ورق قطف الجانص او السماق او ماء الحصرم او الامير باريس وما يجرى هذا الجرى (واما) • • • • • كان نفث الدم من الصدور والرتة فينبغي ان يقصد صاحبه الباسلق الابيض ونامس بالسكر والذوقية الكلام وتعطيه الادوية القابضة والمفرية ثلاثا نضر الاشياء القابضة بالان التنفس اذ كانت هذه الاعضاء ملأ بالطين فان كان نفث الدم من هذه الاعضاء عن سبب من خارج بمنزلة الضريرة والسقطة وما يجرى هذا الجرى فينبغي ان يعطى صاحبه ذلك قرص الكبريا والطين القبرسى وعصارة لحبة التيس والنشاو الصغ العربي والكثيرا بماء البقلة الحساء وماء السماق او عصا الراعى مع لساب زرقطونا ويضد موضع الضريرة بالاقايقا والمغان والصندل الابيض والطين الارمنى والمر والصبر وما يجرى هذا الجرى بماء التين ونامس العليل ان لا يصبح ولا يكثر كلامه ولا يتنفس نفسا شديدا وان كان نفث الدم من هذه الاعضاء انما يحدث عن انفتاح العروق وانقباضها فينبغي ان ننظر فان كان ذلك عن امتلاء من الدم فاقصد صاحبه عرق الباسلق واخرج لهن الدم بحسب ما تقتضى القوة واقرنه وان كان انما يحدث عن امتلاء البدن من الاخلط الاخر فاستعمل بعد النقص الدوا المسهل بطبخ الفاكهة والجلجل الاصفر والنخار شربا واعطه من قرص السكر باوزن درهم الى المتقال مع وزن نصف درهم من الطين القبرسى بماء لسان الجمل او ماء البقلة الحساء عروس فيه

• (من سقى زرقطونا مدقوقة) •  
ثبت يطبخ ويصنع على  
صنل يتبع من شرب  
الزرقطونا المدقوقة  
ويأتى في علاجها قدامه

شئ من الحماق أو تعطيه من الطين القبرصى ووزن درهمين والكهر باو الرتبة الصغرى من كل واحد نصف درهم صمغ عربى ووزن أر بعده واثني يدق الجميع ناعما ويدق بماء الحماق أو بماء البان الجسل أو ماء عصا الراعى وإن كان هنالك سعال شديد فاعطه قرصا من الخشخاش مع شئ من الكهر باو الطين القبرصى وشراب العناب أو شراب الخشخاش أو ماء لسان الحمل (وهذه صفة قرص نافع من نفث الدم) يؤخذ من طين قبرصى ومغصوم وكهر باو وصار قلبية التيس وأقيا وقرن ابل محرق وطباشير من صكل واحد وزن درهمين بزرا البقلة الحقاوة وخنشاش وصمغ عربى وكسفرة قلبية وكثيرا من كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما ويخمن بلعاب بزرا القطن أو يقصر القرص وزن مثقال ويسقى بماء لسان الحمل وماء البقلة الحقاوة مع شئ من شراب الخشخاش (صفة قرص لذلك) ينقع من نفث الدم يؤخذ كهر باو ويسدوا قرن ابل محرق ودع محرق وشادى مغسولة من كل واحد ثلاثة دراهم ورد أحر وزرا البقلة الحقاوة وكزبرة قلبية وسماق ونشا وصمغ عربى وبنجار من كل واحد وزن خمسة دراهم وطباشير وأقيا وعصار قلبية التيس من كل واحد وزن درهمين يدق الجميع ناعما ويخمن بماء الحماق أو بماء منقوع فيه حناروان كان السعال شديدا فاعطه البزرقطونا ويقصر كل قرص مثقالا ويشرب مع ماء البقلة الحقاوة وإن لم يكن السعال شديدا فاعطه لسان الحمل وماء الحماق (صفة حقنة نفث الدم) يؤخذ بزرا البقلة الحقاوة وصمغ عربى وكثيرا من كزبرة قلبية وقرن ابل محرق ونشا وبزرقطونا من كل واحد وزن ستة دراهم طين قبرصى وزن عشرة دراهم أقيا وقرن ابل صغرى وبزرا الحماض الببرى وكهر باو وطباشير من كل واحد وزن أربعة دراهم يدق الجميع ناعما النشرة وزن درهمين يعض الملاء التى ذكرناها مع شراب الخشخاش والعناب ويضد الصدر بالصندل والمالورد والقبرصى والمخضج بالورد وماء لسان الحمل وماء عصا الراعى وماء البقلة الحقاوة يدهن وزدو شعاع أيضا ويكون القضاء إذا لم تكن خفى فربا أو دجا أو طحوى أو قويا بماء أو حصرمبة أو امع باريسية بالكزبرة الطيبة واليايسة بخير السجدة والحوارى ومليجى هذا الجرى ويعطى الحساء المذموم من النشا والخنشاش المذقوق مع السكر اليسير بسبب السعال ويحتمى عن الأشياء الحارضة والمالحة ويتوق الحمام ويستعمل الدعة والراحتى فى المواضع الباردة وينهى أصحاب ذلك عن الكلام القوي وإذا عرض لهم السعال فيصمدون أن يكون قليلا قليلا ويطبق لهم فى الماء الذى بشر به الطين القبرصى والأرضى والطباشير (واما) حتى كان نفث الدم بسبب ريد جميع لبراء الصدر والرئة حتى يست قليس ينفى أن يستعمل القصد لكن يستعمل الأشياء المعتدلة الحرارة كالادوية التى يقع فيها السندل والكنندر والرووما يجبرى هذا الجرى (وهذه صفة دواء ينفع من نفث الدم من برودة) يؤخذ زعفران وصنبل ومسطكى ومن كل واحد درهمين دارصين وكندوز كروا أقيا وعصار قلبية التيس وورد من كل واحد ثلاثة دراهم كون كرمافى وقسط وقرن جلى وشعاع ومن كل واحد وزن ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما ويخمن بشراب قابض أو بماء الكراث ويقصره القرص وزن مثقال ويشرب بماء القونجى أو بماء الطرخون أو بشراب الاسرو يضد الصدر بالماء

فى شرب الكزبرة الحاضرة  
وكذلك أساق الحماق  
السبعة تنفع من شرب  
بزرقطونا المدفوق وكذلك  
الحاتيت وكذلك فاقسفة  
وطيخ شبت وعرق سوس



والمرات وما لا آمن وما الورود يرخ الصدور بهن الآمن قد ينف فيه شيء من المرو الكندر  
 المدقوق ناعما نافع من شاء الله تعالى (وأما) متى كان نشف الدم بسبب تأكل العروق التي في  
 الصدور الرقة فيسبب التزلات الحادة التي تصد من الدماغ اليها فيبقى ان يقصد العليل من  
 السد اليسرى اليها فيلحق لتجذب الملتص من الصدور يصد من اليد التي القفصا ليعذب  
 الملتص من الدماغ فيقل انحدارها ويخرج لمن الدم مقصدا واحتمال القوة قليلا لا يثني  
 دماغه يشرب الدواء المسهل للخلط الحاد كالمطبوخ المقوي بشيء من الصبر المحنون يرب  
 السوس أو يعطيه مطبوخ الخبار شرب ويحقنه ملحق اللثة يعطيه أيضا قرص الكهر  
 وقراص الخشخاش بعاء لسان الجبل أو بعاء الراعي أو بعاء البقلة الحقا مع يعطيه ما لا يشعر  
 الذي يطبخ فيه السرطان التهر به مع شيء من الطين القبري والطباشير والصفصع العربي  
 وناهره بأكل البقلة الحقا وقطعه هذا القرص فانه نافع جدا في نشف الدم (صنف أخرى)  
 أقاقيا وكهر باو ويد ولؤلؤ وعصاة طيبة التيس من كل واحد ثلاثة دراهم ورد أجرو كزبرة  
 يابسة وبر البقلة الحقا من كل واحد خمسة دراهم طين قبري وجمع عربي وناو كثيرا  
 من كل واحد وزن درهمين شادج مثل ذلك طباشير ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما ويجهن بما  
 لسان الجبل ويقرص اقراصا كل واحد وزن مثقال (صنف أخرى) يؤخذ طين  
 قبري وشادج وطباشير من كل واحد أربعة دراهم ولؤلؤ وكهر باو وشب عراقي وقرن أيل محرق  
 وشخشا أسود ويزر الجاهض ويزر لسان الجبل من كل واحد ثلاثة دراهم أقاقيا وعصاة  
 لحية التيس من كل واحد وزن درهمين يدق الجميع ناعما ويجهن ما لا يرب وقطونا وقرص كل  
 قرص مثقال ويشرب مع وزن نصف درهم طين قبري ويأخذ من العصارات التي ذكرناها  
 آتفا ويعطيه مع ذلك لعوق الخشخاش المعمول من الخشخاش بشفرة الذي يقع فيه العقر  
 والجناد وعصاة لحية التيس التي وصفناها في باب التزلات الحادة الرقة المزلة من الرأس  
 (صنف أخرى) نافع من نشف الدم أيضا أقاقيا وزن درهمين ورد أجرو منقوع الاقاص وزن أربعة  
 دراهم ثمرة الزمان البري مثل ذلك معع عربي وكثيرا من كل واحد وزن درهم يدق الجميع  
 ناعما ويجهن ما المطبوخ ويقرص كل قرص وزن مثقال فهذا ما كان ينبغي ان تذكره من  
 الادوية النافعة من نشف الدم (وأما الاغذية) فينبغي ما لم تكن حتى ان يكون لحم الدجاج  
 والطير وح والقبيح المطبوخ بماء حار أو حصرصة أو زوشكية على ما وصفنا آتفا مطبوخا  
 بالبقلة الحقا وبهذه الجفص والتكريرة الطيبة واليابسة يدق اللوز وتفسكه بالسفرجل  
 والتفاح والكمثرى والبسر الجاسي الاخضر وح الآمن الطري الا ان يكون السعال  
 شديدا فينبغي ان تحببها الماء كماء القابضة جدا وتعطيه الخشخاش باليسر من السكر والغلاب  
 الرطب فانه نافع

يتبع من شرب يزقطونا  
 مدقوقة  
 (من شرب الرثيق)  
 شرب اليد الحليب كثيرا  
 والتي به مرارا يخلص من  
 شرب الرثيق وتلك تدونا

باب الحادى عشر في مداواة نشف الدم

واما نشف الدم متى كان بسبب قرحة في الصدر فقد تنصم فيه الادوية ويرأ صاحبها (وأما)  
 متى كان بسبب قرحة في الرئة فابراؤه بعسر ولا يكاد يخلص منه لان الامر يؤول بعاصبه  
 الى السيل لاسيما الاحداث طوارق من اجسامهم ورطوبة اعضاءهم والمدة تأكل التيسر يع

والحمى تنبع ذلك (وأما) المشايخ فيقولون بهم الا هم ولا يكون من غير عليلين أعضائهم يرد  
 من اجهم فان كان نفاثا للمتن غير حتى قد اوتها يكون باعطاء صاحبها الحقوف الذي  
 يقع فيه السرطانات المحرقة (وصفته) يؤخذ من سرطانات نمرية حين يخرج من الماء تقطع  
 انبساطها وارجلهاو يشد أجوافها وتغسل بالماء المالح خالجا ويطفئها وتغسلها وتلقى  
 في كوزا وقد نخلها ويسد رأسه بطين جميعه بعين قد خلط فيه ملح وماء ووضع في تنور  
 فيه نار هادية يوما وليلة ويخرجها و يأخذها وقد احترقت فبدقها ناعما بأحذمتها وزن  
 عشرة دراهم ومن الصغ العرف والطين القبرسي من كل واحد خمسة دراهم ينفى الجميع ناعما  
 الشربة منه وزن درهمين في أول النهار وزن أربعين درهماين الاقنأ و أوقية شراب  
 العناب وفي آخر النهار وزن مثقال بأوقيتين شراب الخشخاش ويعطى من اقراص  
 الخشخاش وزن مثقال مع وزن درهم سرطانات محرقة بأربعة أواقين الاقنأ وابن ماعز طرية  
 السن والبلبل النساء أفضل من الجميع اذا أخذته أوقيتان إلى ربع رطل مع القرص  
 والسرطانات المحرقة والسقوف الذي كراه وان كانت المدة التي تنفث غلظة و كانت  
 ماسقية العليل من ذلك تكفي فيبقى ان تعطيه هذه اللعوق (وصفته) تؤخذ قشر  
 واب حب القطن من كل واحد وزن عشرة دراهم كرسنة وفرايون من كل واحد ثلاثة دراهم  
 بانفلا مقشو وخمسة دراهم بهجن شاذ يحاوي بالماء مقووشا رينة ويعطى منه العليل غدة  
 وعشبة فان هذا اللعوق يحاوي بلطف غلظ المدق ويسهل خروجهما يبقى المدة من أوقية  
 هذا اللعوق نافع من ذلك (وصفته) يؤخذ حلبة أوقية برز الكنان أوقية ونصف كرسنة  
 نصف أوقية لب حب القطن نصف أوقية قرب السوس أوقيتان أصل السوسن الاثني عشر  
 أوقية ينفى الجميع ناعما بان يدهن حب الصنوبر ويحرق غسل الطير ذو ذنوب يستعمل عند  
 الحاجة (صفة لعوق نافع من نفاث المدة الغليظة المزجة العسرة النفاث) يؤخذ من ماء  
 الكركب ثلاثة أوطال غسل جيد رطل يطبخ نار معتدلة الى ان يبقى الماء يبقى العسل يلقى  
 عليه حب الصنوبر المقشر ولب حب القطن من كل واحد أوقية برزكان ولب حب من كل واحد  
 خمسة دراهم بانفلا مقشرون وزن عشرة دراهم فسحق مقشر خمسة عشر درهما ينفى الجميع  
 ناعما و يلقى عليه ويساط حتى يصير مثل اللعوق ويعطى منه غدة وعشبة وزن خمسة دراهم  
 مع لبن الاقنأ أربعين الممزلة طرية السن واذا كثرت المدة ودام ولم يقطع لينبغي ان يعطى  
 صاحب هذا القرص فانه نافع من نفاث المدق (وصفته) يؤخذ زوايد من خمسة دراهم  
 طين أرمني وقير صيني من كل واحد وزن ثلاثة دراهم كهرلوس وصدوغ عريضي من كل واحد  
 وزن خمسة دراهم سرطانات محرق و برز البقلة الحماض من كل واحد عشرة دراهم كثير موشا  
 وطباشير وشاذ من كل واحد وزن أربع دراهم رب السوس وودع محرق من كل واحد وزن  
 خمسة دراهم ينفى الجميع ناعما بهجن بلعاب برز قطونا و يقرص كل قرص وزن مثقال  
 ويستعمل بشراب الخشخاش ويكون الغذاء لبن الماعز حليبا يهضج السجدة ويضخم بمرت  
 وأطراف الجذام معمولة بالارز وتعطيه الخشخاش بسكر طير ذو الحرق المعمولة بنشا  
 و خشخاش و سكر طير ذو ماورد ودهن الخوز وتعطيه لبن النسل والبقلة الحماض والبلبل

بابة و برز كرسنة  
 اذا الحضا و شر بهجن  
 شرب الزرق نفعه وكذلك  
 الشرب الحولي والزوا  
 الباقية اذا شرب نفع من  
 شرب الزرق

الربط وما يجري هذا المجرى فإن أنت استعملت هذا التدبير ولم تكن المدة لكثرة ما كانت  
القرى قوية فينبغي أن تستعمل السكى لتستقرخ المدة من الصدر وتنتفعها وتبين كيف  
ينبغي أن تستعمل السكى عند ذكرنا العمل باليد إن شاء الله تعالى

• (الباب الثاني عشر في مداواة السلى) •

وأما حتى آل أمر من نفس المدة إلى السلى فإن مدلولاتها تكون عشرة جداً وما صاحب من على  
خطر وذلك لأن السلى على ما ذكر في هذا الموضع هو قرحة تحدث أحياناً في الصدر وأحياناً  
الرئة يتبعها حتى الدق إلا ما كان منها حدوثه في الصدر قد أوان عصره جداً والخطريه شديد  
وقل من يسلم منه لأسباب الاحداث ومن كان في النشوان أمر صاحب يؤل إلى الدق والذبول  
في أكثر الأحر والاسباب التي من أجلها صارت قروح الصدر سهل برأ من قروح الرئة  
أربعة أحدها أن الصدر عضو رقيق لطيف ولذلك لا تكاد تلصم قروحها بسهولة والناسي أن الادوية  
لحماها خفيف ودواءه رقيق لطيف ولذلك لا تكاد تلصم قروحها بسهولة والناسي أن الادوية  
التي يحتاج إليها في مداواة القروح مجففة وموضع الرئة بهمد من القوم من المصلحة والدواء  
يحتاج إليها في وصوله إلى الرئة إلى أن يسلك ويمر في أعضاء كثيرة فلهذا لا يتصلط برطوبات  
نلك الأعضاء فتضعف قوته في التحفيف فإذا وصل إلى الرئة لم ينفعه لأنه لا يعمل فيها يحتاج  
إليه والثالث أن الرئة دائمة الحركة وإذا كانت متقرحة فالعلاج أن لا يبقى ما يحصل في  
القرحة من المدة فإذا كان الأمر كذلك فإن القرحة لا تلصم بسبب كثرة حركتها وها هو الزمان  
السعال لها لأن العضو المتقرح يحتاج إلى أن يكون هادئاً كما نحن نلصم قرحته والرابع  
أن العروق التي في الصدر ذات فاف إذا انتفتحت كان قعرها صغيراً فتلصم بسرعة وعروق الرئة  
كبار فإذا انتفتحت كان قعرها كبيراً فيبطئ التماسه فلهذا الأسباب صارت قروح الصدر  
سهل برأ من قروح الرئة وقيل خطر أوقروح الرئة أعسر برأ وأعظم خطراً إلا ما كان  
حدوثه منها عن خلط حار متصب إليها فبأكلها فاب هذا الصنف منها العلاج ولا يفضل  
صاحب منه لأن الرئة في مثل هذا الحال تعفن وتفسد ويرى صاحب حدوث الخلط (وأما)  
ما كان حدوثه منها عن الأسباب الأخر التي ذكرناها فإن صادفت القرحة في ابتداء حدوثها  
واستعملت مع صاحب التدبير الموافق من الادوية والأغذية يمكن أن يبرأ صاحبها برأ تاماً  
(وأما) متى صادفها بعد زمان طويل فليس يكاد يبرأ صاحبها منها لكن يعالج بها يحفظ العلة  
والقوة لأن تبقى على حالها ولا تزيد لتطول مدة صاحبها أو يصلح ما ابتدئ به في مداواة هذه العلة  
حتى لم تكن حي أو كلفت حتى خفيفة ما كسفة أن يعطى صاحبها ابن الاقن أولين القصاصان لم  
يحضر ذلك ورأيت نفس العلل تناول هذه الالابان فبه طي ابن الماعز الطرية السن العصىة  
الجسم حين تحلب بعد أن وضع عليه القطن و يقطعه ما يدوم من الزبد يعطى منه في كل  
يوم نصف رطل مع قرص الخشخاش أو مع الصغى العربى والنشوان الكثير من كل واحد حبة  
الشربة منه ووزن منقال إلى درهمين أو مع بعض المسقوفات التي ذكرناها في علاج المدة  
ويزاد صاحبها في كل يوم أوقية إلى أن يشفى إلى رطل فإن ذلك نافع لهم وإن أيت نفس العلل  
التي جعلت آدمهم من الخبز السعيد انتفعوا به منقصة ينة ما لم تكن حي ظاهرة (ويعطى)

• (من سقى حب البلاد)  
يخفف البقر المتقروح الزبد  
إذا تكرر شربه تنفع من  
شرب حب البلاد وكذلك  
شرب دهن اللوز ينفع  
من شرب البلاد

أيضا اللبن على هذه الصفة يؤخذ من ماء البقلة الحقة ومن ماء البطيخ الهندى وماء الخلد  
من كل واحد نصف دلو ومن لبن الحزة الطرية السن حبة تحبب مثل الجبجوع ويصرف قدور  
نظيفة ويطبخ حتى يذهب الماء ويبقى القين ويشرب منه بقدر الحاجة فانه نافع لأصحاب السيل  
وتفت المدد والهم (وأما) حتى كانت الحية ظاهرة فتقوى فيقبض أن لا يعض صاحب ذلك اللبن  
وتعطيه من قرص الخشخاش مجزوا بجماء ويسقى ماء الشعير المطبوخ فيه العناب والسرطانات  
النهرية المنقوعة بالأجواف المغسولة بالماء والملح والرماد غسلا جيدا أو يطعمون أيضا منها  
مكبسة على الجمر أو مطبوخة اسقيد بآية ويغنى أن تجهد في تسكين السعال ما أمكن فإن  
السعال ينجم من التهاب الحرقعة وتعطى من هذا السقوف فانه نافع من السعال والقرحة  
(وصفته) يؤخذ خشخاش أبيض وزن عشرة دراهم صمغ عربي ونشا وكثيرا من كل واحد  
سبعة دراهم طباشير ورطب السوس من كل واحد ثلاثة درهم يدق الجميع ناعما ويستقنه  
وزن درهمين إلى ثلاثة ويشرب بعده شراب الخشخاش أو شراب العناب والبنوفور ويعطى  
أيضا صفا عريسا قد قلّى بدهن ينقش حتى ينشف الدهن ويخفف ويدق ناعما ويلقى عليه مثل  
نصفه صكر طبرزدو يستقنه وزن درهمين في الاوقات ويعطى أيضا حب السعال ويؤخذ في  
قده ولفه (وصفته) يؤخذ حب القرع ولب حب الخيار ولب حب البطيخ وحب السفرجل  
من كل واحد وزن خمسة دراهم خشخاش وبنوفور من كل واحد سبعة دراهم صمغ عربي  
ونشا وكثيرا وطباشير من كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما ويلقى عليه وزن نصفه  
فايندرايني يجهن بلعاب حب السفرجل ويعمل حيا كالزهر طيبا ويؤخذ منه في القوم وقتا  
بعد وقت ويعطى الحساء المعمول من النشا ومن الخشخاش المدقوق ناعما المروم بالماء  
المصفى بسكر طبرزدو وزن لوز حلو ويغلى بطيخ الفواهيج وهو الطواهيج معمولة بالماء  
المقشر اسقيد بأوباك كارع الجذاء أو الجلالن معمولة بالارز والماء والقرع والقطن  
والاسفناخ والحساء المعمول من الاطربة مرقق الاسفنداج وصقرة البض التي رثت بما  
يجرى هذا الجري ويعطى أيضا صاحب هذه الهلة هذا اللعوق (وصفته) يؤخذ عنب لاثين  
حبة سبستان كفي زبيب طائفي منزوع البجم وزن عشرين درهما أصل السوس المحسك  
المرشوش وزن خمسة دراهم شراباوشان منه خشخاش أبيض وزن عشرين درهما بطيخ  
الجبجوع بخمسأة وطل ماء إلى أن يرجع إلى نصفه رطل يصنى ذلك ويرد إلى القسود ويلقى عليه  
ربع رطل مبيتيخ ورطل فايندرايني ويطبخ نار مدهلة حتى ينقش ثم يلقى عليه لب حب  
القرع ولب حب السفرجل ونشا وكثيرا أو صمغ عربي وخشخاش أبيض ولوز حلو مقشر  
بالسوية مقدار الحاجة يدق ذلك ناعما ويذرع عليه ويجهن حتى يصير مثل الحبوب ويقاوم منه  
وقتا بعد وقت قبل الغذاء بعده ملقعة ملقعة وينبغي أن تنظر مع ذلك في ما يسبب من الرأس  
إلى الصدر فإن كان شدا أو احدا فاجتهد في منعه وذلك أن تنظر فإن كانت القوة قوية فاصد  
التقبيل وأخرج من الدم بحسب ما تحشمه القوة من السن والمزاج والوقت ثم من بعد ذلك  
أن كان صاحبه معتدل فاعلم به فخالس الخيلار شربوا القهقريج مرسين وطبيخ العناب  
والسبستان والزبيب والبنفسج وما شأ كل ذلك أو يلغز الخشخاش أو يلغز الخيلار شرب

• (الطاوذة للمروم)  
إذا غلبت الآفة الجبجوع  
البرص قتل الدود والبقي  
المنقذ وكفلات ذيل القليل  
إذا بصر به الغزل قتل البقي  
الطيار والبق المنقذ وكذبت

الشويزاد يخرجه المنزل  
طوال الحيات والهوام وكذلك  
التمردل اذا خجرت به طود  
الحيات وسائر الحشرات  
من القترل وكذلك اذا رث  
ورق الدفلى في البيت قتل

وما يجرى هذا الجرى ولا تقر به التريد والشاريقون وما شأ كل ذلك فان مضرة لها أكثر من  
خفعتها فان امتنع الغليل من شرب الدواء المسهل فاحقنه بحقنة لينة على ما ذكرنا في غير هذا  
الموضع في مال امرأته صاحب حتى يلق على ما ذكرنا في تقدم ونعطيه المساء فانه موصوف  
لهم وتدخلهم الابرن الذي فيه الماء الفاتر بعد تناول المساء وتعطيه ابن الاقر وتدخلهم  
الابرن واذا خرجوا من الابرن فاسمح ابدانهم بدهن ينفسج أو دهن النيلوفر وتودعهم فاذا  
كان عند انصاف النهار فخذهم بالقرار في المسحولة امسكده احيانا لقطف والمشا والحياء  
والاسفاناخ بدهن لوزجول والاطرية المدقوقة الملقاة في الاسفاناخ والخريرة المعمولة بلباب  
شجر السجد وسكر طير زدهن اللوز وتعطيه ام ايضا البيض القويث والخبثاشر الرطب  
المدقوق المنقوع بماء ورد مع سكر طير زدهن واسكر ما ذكرنا في تدبير صاحب حتى يلق (وصفة)  
حسانافع من هذه العلة يؤخذ من مرقشور مرصوص وزن عشرين درهم صاحب  
السفرجل عشرة مثاقيل او يلقى عليها ثلاثة مثاقيل ماء عذب يمر ومن فيه قطعة الخوازي  
وبعضي ويلقى عليه ثلاثة مثاقيل لبن الاتر أولاب المعز الطرية السن ميكال واحد يطبخ بنار معتدلة  
الى ان ينضج نصفها تاما ويصق زدهن ويلقى عليه شئ من الصمغ العربي والكثير ودهن اللوز  
ودهن حب القرع ويصق وهو فاتر (وصفة) حب آخر نافع لصاحب هذه العلة يؤخذ  
خشخاش أبيض مدقوقا ومر ساجيد امصق ويؤخذ شعير مرقشور مرصوص  
وباقلا كبار أبيض مرقشور مرصوص من كل واحد وزن عشرة دراهم يطبخ ذات الجاء الخشخاش  
الحقني مقدار ما ينضج ويصق في قوام ماء الشعير وبعضي ويلقى عليه من اللبن الحليب منه  
ومن لباب شجر السجد وسكر طير زدهن لوز طري أو دهن حب القرع من كل واحد بقدر  
الحاجة ويلقى عليه وينزل عن النار ويلقى عليه حب السفرجل ولب حب القرع مدقوقين  
فامسك كل واحد وزن خمسة دراهم صمغ عربي وكثيرا من كل واحد وزن درهم يقص  
ذلك وهو فاتر وان يست طبيعة صاحب هذه العلة فاعطه لعوق الخيلار شبر ومروق الاجاص  
وغير ذلك مما ذكرنا آنفا وبقي ان يدبر صاحب هذه العلة بمثل التدبير الذي يدبر به صاحب  
حتى يلق في باب الفساذ وغيره فان عرض له امهال فينبغي ان يادرا في قطعه وتدبيره بما يطع  
الامهال وينفع السعال والذي يصلح في هذا الحال قرص الكافور المسك (وصفته)  
يؤخذ صندل أبيض وورد أحمر مزروع الاقاع من كل واحد وزن ثلاثة دراهم خشخاش  
أبيض واسود من كل واحد خمسة دراهم طين قريسي وطباشير من كل واحد ثلاثة دراهم  
لب حب القرع ولب حب القثاق والحياء مقلبان من كل واحد وزن أربعة دراهم صمغ عربي  
ونشاق من كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما ويخل بجريرة ويلقى عليه كانوا نصف  
دوهم ويخفف بلباب برزق طو ناو يقرص كل قرص وزن مثقال ويسقى مع رب الاس فان  
اعطته من قرص الطباشير المسك وقرص الخشخاش من كل واحد نصف مثقال ورب  
الاس كان ناعما ويعطيه من هذا السقوف ثمانية نافع (وصفته) يؤخذ برزق طو ناو برزق  
وبرز الشاهج وبرزق البقلة الحماة مقلبان من كل واحد عشرة دراهم صمغ عربي ونشاق وكثيرا  
وبرز حاض وطين ارمق من كل واحد أربعة دراهم حب الاس الحقل وسويق النبق والغيرا

من كل واحد ستة دواهم حب الامبرباريس مثل ذلك شاهيوط مقل خمسة عقدا يدق الجاسع  
ليس بالناعم غير البرز وفانها لا تدق ويستعمل منه غدة وعشبة وزن درهمين بشراب الاس  
رما بارد ويصنع الغذاء عروجا وطيم وجاعاش مقشر محض أو صفرة يضر ملووق بمخل  
أو الازرق الاسمع مع الحادوس مسحوقين مطبوخين بلوق مقشر محض مدقوق فالحماو غير ذلك  
علاوة الاصباج حي الدق اذا كان معها السهال واقه اعلم

باب الثالث عشر في مداواة الحنج

فاما ان الحنج فقد ذكرنا في غير هذا الموضع انها ورم خارجي عرض للشفا المستبطان  
والاضلاع والمنصل الذي على الاضلاع ويشبهه حي ووسع ناخس وضيق نفس وسعال  
فقد يحتاج في مداواتها الى استعمال كثير من التدبير الذي ذكرناه في مداواة الة  
لما سلكه فيها واذا كان الامر كذلك فينبغي ان يستعمل في صاحب هذا العلة في ابتداءها  
اذا كان الوجه مصلا بالترقة قصد الباسط من البدانة التي لطالب العلة لكون اجتذاب  
المادة الى خلاف الجهة التي مال الفضل اليها وان كانت العلة قد غادت والمادة قد استقرت  
فيكون الفصل في جانب العلة ويستعمل من استراح الدم ويبنى لصاحبه مرقونية ان  
ساعتين القوة والسن والمزاج والوقت الحاضر فينبغي ان يخرج صاحبه من الدم الى ان  
ينقرضه وذلك انه متى كان لون الدم أحمر ناصعا فينبغي ان يستقرغه الى ان يتدم الى السواد  
أو الى الكموده وذلك ان الدم الذي يكون محتقنا في الورم ان كان الورم شديد الحرارة فانه  
يكون اسود وان كانت الحرارة قليلة فان الدم يكون أحمر فانه في ذلك ينبغي ان يخرج من الدم  
الى ان يتغير الى السواد ويخرج الدم الفاسد وان كان ملبس من الدم في أول الامر اسود  
فينبغي ان يخرج الى ان يصفر وان لم يصفر فالى ان يظهر الغنى وان كان وجه ذلك الحنج  
يأخذ الى اسفل وناحية الشراسيف فينبغي ان يعطى العلل الدوا المحل كالقلا بونفوس  
الخيار شبر أو ماء الفاكهة والبنفسج البابس مع خيار شبر والترنجين وما يجري هذا الجرى  
ويعطيه بعد ذلك ماء الشعير الذي قد طبع فيه العناب والسبتان وأصل الدوس المحكوك  
ممرسا فيه بنفسج مري أو مع شراب البنفسج مغطا به دهن لوز حلوا واحد وان تعطل  
صاحب ذات الحنج ماء الشعير قبل ان تستقرغ البدن بالقصد والدوا المسهل لاسيما في  
كانت الطبيعة محتبسة فانك متى فعلت ذلك لم تقبلها الشعير عن المعدة والأعضاء ورافت  
منه بخارات حارة الى نواحي الصدر فليتب على اعطيل بلية عطية فاذا أنت استقرقت فاعط  
اعطيل ماء الشعير وبعد ساعة أو ساعتين شراب البنفسج ثم يتبعه ماء الشعير ويعطيه وقتا بعد  
وقت لعاب حب السفرجل مع شراب البنفسج ودهن لوز حلوا يطيب مزاجه ويعين على  
الشفاء وان كان الوجه ليس بالشديد فامرخ الصدر بدهن بنفسج مذب فيه شعير أبيض  
ويكرر الموضع بمائة فيها ما صار ودهن بنفسج أو تركه مدقه ورقة صفرة ورق الحلدون  
سكن الوجع والافا كده الحادوس والحقا اذا كانت المداومة بريقه فانه كانت  
المداومة بريقه فانه جف كده بالخمر وبالكسنة المدقوقة المجهونة بالخل والماء ورجين وخبث  
ان يحذر تركه من قبل لاستفراغ بالقصد أو بالدوا المسهل فانك ان فعلت ذلك جلبت

الدرافيت وشرب الدقلى  
بشيل الحافيا من السم  
وكذلك تسبب الباقلا اذا  
اجتمع منه ما وجدوا في  
في ركة فاعطى الحنج  
على وجه الماء ورجاقله

على العليل بيلة عظيمة واشتد الوجع وقوى وان كان الكاد محلا فانه يجذب اليه من البدن  
 مادة اضحاف ما يفتل منه وكذلك فيمن لم يسكن الوجع بالكاد المحلل والمنضج فينبغي ان  
 يستفرغ البدن بالتصداد والدواء المحلل على حسب ما ترى من الحاجة الى ابعدها فاذا سكن  
 الوجع فانظر الى النفس فان كان طبيا او قليلا فضعه بالضم الى المحلل المنضج (صفة هذا المحلل  
 وينضج ذات الجنب) اخلاطه يؤخذ بنصف صاعين وستدل ايضا ودفن شعيرة وشطبي ونخالة  
 الحواشي واكيل اللآلئ من كل واحد جريد الجلسج فاعماو بخل بحر مرة بميل بدهن بنفسج  
 وشمع مصني ويضمد به الموضع فاذا احببت الى فصل تحليله وانضج فزد فيه دفين الباقلا  
 والحلبة ويزر الكان بقدر الحاجة واعطه الماء المعمول من خلابة الحواشي بسكر وفانيد  
 خرايقي ودهن لوز حلو فان ابدا النضج وعسر النفس فاعطه ماء الزواله غير الذي لا يقع  
 فيه الزواله (وصفته) عناب عشرين حبة مسببان ثلاثين حبة تيز ايضا عشر عدد اريب  
 طاقن منزوع العجم عشرين درهما اصل السوس المحكوك المرغوض وزن اربعة دراهم  
 برشاوشان مثل ذلك يزر الخسلي والخبازي من كل واحد ثلاثة دراهم شعيرة مقشورة مرغوض  
 وزن عشرة دراهم يطبخ ذلك باربعة اراطال ماء بخل مقسدة الى ان يرجع الى رطل ويصفي  
 منه اربعة اوقا ويرس فيه وزن خمسة دراهم بنفسج مر يجمع وزن مثقال دهن لوز حلو  
 فان كان ما يقبله غليظا عسر الخروج ولم يكن هذا النحي فينبغي ان يلقى في ماء الزواله وقاشي يسير  
 من الزواله ومن اصول السوسن الاسمانجوني ويعطى انقاهم بكمين لهاب يزر الكان  
 وماء التين المطبوخ ودفن الباقلا ولو زمقشر (ذكر) ابقراط في كتاب الامراض الحادة  
 انه من كان النفس عسرا او البراقلا جانبين ان يعطى صاحب السكبين فانه يقطع  
 الاخلاط القليلة ويمنع ان يلتزم البراقل بقسبة الرئة فيجرب بذلك النفس وقال ان شره  
 حار معتدل الحرارة فوقي ما يحتاج اليه من التقطيع والتلطيف وفي ظهوره في العليل  
 من خارج حره او روم او يرفق في ان يستعمل الحماة في ذلك الموضع او يستعمل الضماد  
 المتخذ من التين والخردل مدقوقين فاعماح حتى يتفرج الموضع واذا علمت ان البدن قد نقي  
 والمرض قد قضى فينبغي ان يدخل العليل الحمام المعتدل الحرارة ويقعد في ابرن فيه ماء معتدل  
 الحرارة فان ذلك مما ينفع المدة ويعين على النقص وجودة النفس ويسكن الوجع ويقطع  
 به منفعة ينالها صامان كانت عاده في صحته ككثرة الاقلام والصدور والماء الحار على  
 الراس فانه يذهب من الدماغ فضلا ويهدى الى السدد واسا والاسدي فينبغي ان يكون  
 كسدي صاحب ذات الرئة والحيات التي يكون معها اسهال ولا فينبغي ان يكثر التبريد  
 والتلطيف في ذات الجنب فان ذلك مما يضر الورم وينع من النضج لكن يرخ بالاشياء المبردة  
 بعد الاشياء المسخنة باعتدال وبحسب ما ترى من قوته على وضعها يكون استعمال الاشياء  
 المبردة ان شاء الله تعالى

وكذلك بصل النضج يبرد  
 النضج والحلوت والنفار  
 وسائر الحشرات واذ جعل  
 على باب الفم لمرور الهواء  
 يوما جريبان البصل  
 اما كحل او الكحل اذا

● (الباب الرابع عشر في مداواة السيلات والخراجات التي تكون في الصدر) ●

قامت السيلات والخراجات العارضة في الصدر قد اقامتها كذا واذا ذات الرئة وذات الجنب  
 اذا ابطا نضجها وانقيها ما عني بالاشياء المنضجة كالنضج من الحلبة ويزر الكان والخسلي

ودقيق الباقلا والكروبة والميسن المطبوخ قال كانت المداقة في الخلطة قبضاً في ذلك  
 غائط الطبل وغرة الحمام والنطرون وما شاكل ذلك (صفة ضميد ينفع الدليلان والخرابيات  
 التي تكون في الصدر) خلطه بوزن خذقن الحلبة وفتح بوزن الكان من كل واحد عشرة  
 دراهم دقيق الباقلا والطحى ووزع مدقوق ناعماً من كل واحد ستة دراهم بصل القرجس  
 المدقوق ناعماً أربعة دراهم ملك الاطباخ ستة دراهم دهن السوسن أو دهن القرجس ودهن  
 بنفسج من كل واحد وزن عشرة دراهم يذوب الملك بالدهن ويحمله الادوية ويضعه في الصدر  
 فانه ينفع الاورام التي فيها غلبة بطيئة النضج (صفة أخرى للقلب) يؤخذ خبز بصل  
 القرجس المدقوق ناعماً من كل واحد بوزن حلبة بوزن كان من كل واحد نصف رطل  
 الطحى ووزن من كل واحد وزن ينقد ذلك ناعماً ويحمن بما صلح فيه التين الحنفى ويضعه  
 الموضع فانه ينفع نضجاً جديداً ان شاء الله تعالى ويحبى ان يسقى هذه الخلطة طبع الزغالى  
 قد تقع فيه العناب والبسنتان والتين والبرشاوشان والخلبة ووزن الكان وأصل السوسن  
 الاسمانثوق والحنشا والقراسيون وما يجري هذا المجرى يبقى صاحب ذلك بدهن الصنوبر  
 ودهن لوز حلون من كل واحد وزن درهم (صفة تلحق نافع من ذلك) يؤخذ حلبة بوزن كان من  
 كل واحد ستة دراهم دقيق الكرصة ووزن الاثيرة من كل واحد وزن ثلاثة دراهم يدق الجميع  
 ناعماً ويحمن بطيخ التين الايض ودهن القسطنق فان كان هنالك حي وحرارة فلا تفرجه  
 بالاشياء الحارة واسق ماء الشعير المطبوخ فيه أصل السوسن مع القليل من الزغالى وضعه  
 الموضع بضمادات الرثة وذات الجنب الى ان ينقبير الخراج ان شاء الله تعالى

#### • (الباب الخامس عشر في مداواة العرسام) •

فاما مداواة العرسام فهو دهم حار يمرض في الجنب حار علاجاً مثل علاج ذات الجنب ان  
 كان معه سعال وان لم يكن معه سعال فاعلاجاً مثل علاج الحيات الحارة الا ان  
 القصد في هذه الخلطة يكون من الباسطيق

#### • (الباب السادس عشر في مداواة علل القلب وأولاً في مداواة المزاج الحار) •

اذا مرض مزاج القلب فاصد الطبل الباسطيق من البدن البشري وان لم يكن القصد فاحم  
 بين الكتفين واعطه مطبوخ الفاصكة واخلطه سنن والقرشيين واعطه دهن ذلك ماء  
 الشعير بماء الرمان أو اعطه تخيض البقر بقدر احتياجه ويطلى عليه طين ارمق وكرز بقايسة  
 من كل واحد وزن درهم طباشير كهرمان من كل واحد وزن نصف درهم كلور ودهن صندل  
 بقل ذلك ثلثه أيام ويكون الغذاء ان كان هنالك حي مزور يقرع بماء الرمان أو بماء الحصرم  
 أو بماء حشائش الاثريه ويعطى أيضاً سويق الشعير بماء الرمان وان لم يكن حي فليط الحصرم  
 فزوج بماء الرمان لاسيما ان كان الزمان مسغواً يكن معروا بالتبل ويكون ما وادق موضع بارد  
 مفرش بالخلط والورد والبلور والشاهق من وفي ارات الفخا وفي ارات السفرجل واطراف  
 الاس والسنبل والماء والكلور ويطلى على صدره فرق كان مبلولة بذلك أو بالقرع ويطلى  
 المعده مول من دهن ورد وشعير وما ورد وما سقى الصلوا وما البقلة الحقة وما الطيق وماه وريق

جلى على باب وكرانخله  
 خراج الطبل الى صائله  
 فيقبضه وكفك طبع الحبة  
 اذا مضى الخبز بطرد  
 الحيات وكفك الشادر  
 اذا حصل فمعه وشره



الكزوم وورق لسان الحمل ويضمد به السقرجل وصندل وكمكافور ويحسب السهر  
والغضب والجعاع والهمم والتم ويعطى عند التوم ماء الرمان مع ثمن من لسان بزر قطونا  
وطين أرمني ويزال بقلة الحفا من كل واحد بقدر الحاجة وإذا شرب رباب البقر ولم تسكن  
الحرارة والالهيبي فيعطى اقراص الكافور بجملة الرمان المزوي من ماء الخبار فان ذلك نافع  
والحقنة بماء الشعير التي قد طبخ فيه عناب وسيدستان قد خلط فيه البقلة الحفا يتقع ويستحسن  
اليدين والرجلين ويطلق عليه شمع ودهن ورد

القليل طرد الحيات وكذلك  
حب القار اذا طبخ وورث  
ما يطبخه في المنزل طرد  
الذباب وكذلك استناء البقر  
اذا يتغير المنزل طردت  
البق الطيار واذا جعل

\*(في سوء المزاج البارد العارض للقلب)\* فان عرض للقلب سوء من اج بارد فيعطى العليل  
شراب التفاح المطيب بالسك والمسك والميسة المسكة أو يعطى دواء المسك الحلو بالشراب  
الرباعي بالماء والخل في العود والمصطكي أو بجملة قشور والارجح المدقوق المصغور أو ماء  
ورقه القطن واجود ما استعمل في ذلك شراب السوسن يعطى منه العليل من وزن درهمين  
الى خمسة دراهم ويطبخ على الصندل خرق كتان مبلولة في قير وطى مسخنة بمنزلة القير ويطى  
المعمول من ماء النعام وما المرزنجوش والشبج والشهد الخ مع دهر زنبور مذاق فيه شمع  
أحمر ويضع الصدو بالقالة ويقال من شرب الماء البارد فان بلغ له ذلك والا فليستعمل  
التمر ويطوس أو جواروش العنبر أو الترياق فان ذلك يبلغ العليل ما يحتاج اليه من قسطن  
القلب ان شاء الله تعالى (فان عرض) للقلب سوء من اج يابس فينبغي ان يدر بما حبه بالتدبير  
الذي وصفناه في حق الدق والمرض الشيوخ بمنزلة البان النساء والآن وما الشعير والعاب  
المرد ويضمد الصدو بالقيرو على المرطب ويعطى شراب التيلوفر وشراب البنفسج وما  
أشبه ذلك

### \*(الباب السابع عشر في مداواة الخلقان)\*

واما من عرض لقلب الخلقان فينبغي ان ينظر فان كان ذلك من سوء من اج حاراً وورطوبة  
دموية فينبغي ان يادر فصد الباسلق فان جالينوس ذكر ان رجلاً كان يعرض له الخلقان  
في كل سنة فقصده فزال ذلك الخلقان عن ذلك الرجل ففعل ذلك مرات فكان يزول الخلقان  
عنه بالصد فله رأى اتفاعة بالصد أمر الرجل بالصد قبل الوقت الذي كان يعرض له فيه  
الخلقان فلم يكن يعود اليه الخلقان وشيئ بعد القصد ان تعطيه ماء الرمان المزوماً  
القرنهدى وما ترالاشيه التي ذكرناها في باب سوء المزاج الحار العارض للقلب (وهذه صفة  
سوف نافع من ذلك) يؤخذ لبزر القثا والخيار والقرع ويزال بقلة الحفا من كل واحد  
خمس دراهم وردو أمير يابى وطين أرمني من كل واحد وزن ثلاثة دراهم طباشير وكهر با  
من كل واحد وزن درهم ونصف يدق الجميع ناعماً ويسقى منه وزن مثقال بماء الرمان المزوماً  
وشراب التفاح المقرقاني أو الشاهي أو الاصفهاني (صفة سوف آخر نافع من ذلك) ورد  
وطباشير من كل واحد وزن نصف درهم كافور ربع درهم يدق الجميع ناعماً أو يستعمل في  
وقت الحاجة كما وصفنا في الذي قبله

\*(في الخلقان من رودة)\* فاما من كان الخلقان من برودة فينبغي أن يعالجه مثل معالجة وجع  
القلب من رطوبة مائية وسوء من اج بارد من استعمال دواء المسك وجواروش العنبر والترياق

الكبير (مفتقدوا الغفان من برودة) يؤخذ قرف يحمشك وعود هندي وقرفة وحناء يسر  
من كل واحد وزن درهم كهر باوقشور الاترج وطين قيرسي من كل واحد ثلاثة دراهم مسك  
وزن دافني يدق الجميع ناعما ويحرق بعسل منزوع الرغوة واحد ثلاثة الشربة وزن دافني  
الى نصف درهم عسل الباذربويه فان عرض الغفان من قبل يضاهات سوداوية فينبغي ان  
يعطى صاحبه دواء المسك المر ويعطى ايضا هذا السقوف (وصفته) اهلج اسود كابل  
واهلج وبزرا قرف يحمشك وبز الباذربويه ولسان الثور واسطوخودس وطين اومي وعود  
هندي وحرير نام محرق وحر اللازورد من كل واحد درهم ونصف بز البقلة الحفاه واب حب  
القرف من كل واحد وزن أربعة دراهم يدق الجميع ناعما الشربة وزن درهم بشراب التفاح  
او عسل الباذربويه ومما ينفع به في ذلك من الادوية المفردة التي تقوى القلب العود الهندي  
والمسك والقرفة قسط والمصطكي والكهر بالواليسد والولوز والابرسم والاهلج والباذربويه  
والكزبرة اليابسة تقع ان شاء الله تعالى

\*(الباب الثامن عشر في مداوان الغشي)\*

انه لما كان الغشي عرضا واحدا وهو اختلال القوة الحيوانية رفعه وكانت اسباب حدوثه كثيرة  
وجب ان يكون مداوانه بحسب السبب المحدث له واجتناس اسباب الغشي كما قلنا في غيره هذا  
الموضع ثلاثة اقسام استقراغ والثاني الامتلاء والثالث سوء المزاج والوجع داخل في  
باب الاستقراغ لانه يستقرغ الروح على ما ينما من ذلك في الموضوع الذي ذكرنا فيه اسباب  
الاعراض ونحن نبين أولا كيفية مداوان الغشي الحادث عن الاستقراغ (فقول) من عرض  
له الغشي عن الاستقراغ فينبغي ان ينظر فان كان ذلك عن استطلاق البطن فداؤه برش  
الماء البارد على الوجه اعكس تلك الحرارة الغريزية والروح الى داخل وينفعها من التحلل  
والتفرق ينشبه وبين الروح اذ كانت في هذه الحال كالناقة وان يسلك النفس بسدا لالف  
والقم لينع بذلك من خروج الهواء الذي هو داخل بالنفس فانه اذا لم يجد الهواء سميلا الى  
الخروج رجع وحرك الحرارة الغريزية والروح واثاره ما وان يشد عضل الساق ويدلك  
الكفان ذلك كما يجد الجنب المدة الى خلاف الجهة التي هي مائلة اليها ويستدعى اليه  
ليجذب الماد من اسفل الى فوق ويدلك قدم المدة بضمها تقوى بذلك الحرارة الغريزية  
ويشرب اقلب اذ كان فم المجدد مضمحا القلب واسق صاحبه الشراب الرصاصي بمز وجا بالماء  
البارد اطعمه انظر التفوق في الشراب لتقدم المدة الى الكبد ومن الكبد الى سائر  
الاعضاء بسبعة قبضة والبدن يحفظ لقوة بدني منه الاشياء الطبية الرخنة كالسندل  
والماورد والكامور ويحرق العود التي ويدلك اليه التاخرج والينور والورد وغير ذلك من  
الراحين تقوى بذلك النفس ان الروح والروح الطبية تقوى النفس وتقد الروح الحوانى وتزد  
مادة تحلل منه بالاستقراغ كما يقوى الغذاء البدن ومن بعد الدوائح الطبية فينبغي ان يقوى  
صاحبه بالغذية التي يسهل استقراؤه ويسرى تقوى بها مثله للذبح للبول بالشراب الرصاصي  
وماء الحوم القرايح والنجاح وان كان استطلاق البطن عن هضة فاستعمل صب الماء  
البارد على البدن لتبش الحرارة الى داخل فيصل الماد فينفعها به مضمعا فان كان ذلك

على قربة النمل عربا منها  
وكذلك خلقة الماء زادا  
بجوزة النمل طرد الحيات  
والهوام وزهر الحناء اذا  
جعل في ثياب الصوف  
حرم من الغشي ولا يدخل

عن ذوب أو شرب دواء مسهل فليصب الماء الحار على البدن ويدخل العليل الحمام ليحتنق  
 المادة من داخل إلى خارج وأن كان الاستقراغ بالقيء فينبغي أن يستعمل سائر ما ذكرنا  
 إلا أنه تستعمل مكان استدعاء التي الشاة الملتصقة بالطبيعة لتحتنق المادة من فوق إلى أسفل  
 ويمكن شد البدن وذلك كما شد عضل الساق وذلك القدمين وأعطى الأدوية المسكنة التي  
 على مائدة كمن ذلت في غير هذا الموضع وإن نفعه المصدة إذا كان سريراً بالورد والماورد  
 والكانور وعصارة السقرجل وماء عنب الكرم وما يجري هذا المجرى وإن كان القيء بلقيماً  
 فضعه المدة بالمسك والرامك والديسباسية وما أشبه ذلك وإن كان الاستقراغ بالعرق فامنع  
 صاحبه من الحمام والشراب لأن من شأنهما أن يزيدا في العرق ولا ينبغي أن يستعمل فيهم شد  
 الرجلين والبدن ولا المسك النفس لكن يستعمل فيهم دس الماء البارد على الوجه وظل  
 الماورد المغلي فيه الاتس والتبث وظل البدن بالاشياء القابضة كالأقاقيا والرامك والخضر  
 مجبولاً به من الورد ودهن الاتس وغير ذلك مما ذكرنا في مداواة العرق وتأمر صاحبه بذلك  
 بالسكون والهدوء وأن يكون مضطجعه في الموضع الباردة إلى جهة ويدنى منه الرياحين  
 الباردة القابضة كالورد والشاهترج المرشوش عليه الماورد ونور التفاح والسقرجل  
 والطيب البارد كالسندل والكانور وما أشبه ذلك وإن كان الاستقراغ الذي عرض عنه  
 الغثي بالرعاف فينبغي أن تستعمل الاشياء التي تقطع الرعاف وتشد البدن والرجلين  
 وتذلكهما ويضع المحاجم على السكيدان كان الرعاف من الخضر الايمن أو على الطحال إن كان  
 الرعاف من الخضر الايسر وسائر ما يحتاج اليه في علاج الرعاف ويدنى من صاحبه الرياحين  
 الباردة القابضة كالآس والورد ونور السقرجل والطلع والتفاح والشاي والاصههاتي  
 وتشمه السندل والماورد والكانور وتضع رأسه وأمنه الشراب والحلم واسقه شراب  
 التفاح وربه وأبلل له الخبز بذلك وإن ضعفته القوة فاعطه الخبز بلواً غليظاً ولا تقر به  
 الشراب العتيق الحار واسقه ماء اللحم مع شئ من شراب التفاح أو شراب غليظ واللحم  
 المدقوق بما التفاح والكثير والسقرجل وما أشبه ذلك من الاشياء المفوية للنفس  
 (في الغشي الزقي) وأما الغشي العارض للنساء بنسب الترق من الحبص أو النفاس  
 فينبغي أن يستعمل فيهن الاشياء التي تحبس الدم بأن يحملن القرزبان القابضة الحارسة للدم  
 على مائدة كمن في غير هذا الموضع وأن يربط الساعدين وبذلك السكتين ذلك كاجد أو يرش على  
 الوجه الماء البارد والماورد البارد ويضع المحاجم على البدن ويدنى من المرأة الاشياء الطبية  
 الرائحة التي معها قبض كالورد والشاهترج وزهر الخلف والتفاح والسقرجل وما شاكل ذلك  
 ويغذيها باللحم والتفاح والشاي والقوقاي والاصههاتي والكثير من البهني والسقرجل  
 ويكون مأواها في موضع بارد تحته الرياح الشمالية ويروح بالمرائح المبلولة بالماورد وما  
 شاكل ذلك مما وصفنا في الغشي الحاد من الرعاف وكذلك يفعل في ايضاح الدم الحاد  
 عن الجراحات المفصدة إذا عرض عنها الغشي أي أن يحبس الدم بالأدوية الحارسة وفقوى  
 النفس بالاشياء الطبية الرائحة والجسم والغذاء الموافق كذلك يفعل إن عرض الغشي  
 بسبب تغير الماء فإن يقرب إلى العليل الاشياء الطبية الرائحة والطيب البارد والخورد

نام ابرص خنفيه زعفران  
 وكذلك العلق ويسمى  
 باطسا اذا رث المتزجج  
 طيفه قتل البواغيش اذا  
 علق السذاب في بيت لم  
 تفر منه وهرب منه جميع

بالعود والهندل والكافور وبقذبة بالاغذية المحمودة الكبر من السهلة الانضمام بترلة  
لحوم الدجاج والطحروج والقروح والجذام مدقوقة لان الغشي العارض من شدة الوجع  
داخل في باب الغشي الحادث عن الاستقراغ فينبغي متى عرض غشي عن وجع القولنج او وجع  
بعض الاعضاء الرئيسية بسبب يوم أو غيره ان يقصد العلاج لتلك العلة ويكمد الموضع الوجع  
بما يصلح له وان يرش الماء البارد على الوجه وان ربط اليدين والرجلين بعصا سود لكلهما  
ذلكا شديدا وحب صاحب ذان الشراب والتعب والامساك عن الطعام داخليا في باب  
الاستقراغ فان عرض عن التعب غشي فينبغي ان يستعمل الدعة والراحتون صب الماء البارد  
على البدن والجلوس في المواضع الباردة الريح ونم الروائح الطيبة وأما متى عرض الغشي  
عن الصوم والامساك عن الغذاء فاعط صاحب الشراب المعزج بالماء واغتر الجالوس بالشراب  
المعزج وتشن في وجهه الدجاج والجداء المشوية واغتر الحمار ولا تشد يدعة بل قليلا  
قليلا حتى تقوى معدة على التهم ويذهب منه الاشياء الطيبة الرائحة وقد دخل فيه الغشي  
العارض عن الاستقراغ اذ كان الروح من شأنه ان يستفرغ في هذه الاعراض فقد ينبغي  
ان يذهب لمن عرض لذلك الاشياء الطيبة الرائحة لتقوى به النفس ويسكن النفس لينع  
الروح من الخروج والتبدد وتقوى الحرارة الفريضة في باطن البدن لانها في الغضب والقروح  
تتبدد وتصل وفي القروح والغم لما كانت الروح غلبت الى قعر البدن فان هوى النفس اذ يمكنه  
الخروج رجع الى الداخل فانما الروح والقوى ونشر هاتين الاشياء فينبغي ان يعالج بها  
الغشي العارض عن الاستقراغ وأما الغشي العارض عن الامتلاء فينبغي ان يستعمل  
صاحب ربط اليدين والرجلين ويدلكهما ويضغنهما التيجاب الحادث من داخل البدن الى  
خارج من الاعضاء الشريفة الى الاعضاء الخسيسة ويمتعه الشراب والطعام فلا يزيد  
في الامتلاء فان كان هنالك حتى فامتعه عن الحمام وان لم يكن حتى فلا تمتع من ذلك فانه يستفرغ  
من الامتلاء واسقه ماء العسل المطبوخ فيه الزوقا والحاشا والقونج لكي يطفئ المادة  
ويسهل خروجها الى خارج وتعطيه أيضا السكبين فانه مما يطفئ ويغذي وان عرض  
الغشي من قبل اسلاط محتقة في المعدة وكان ذلك الخلط مرة مفرقا فارش على وجهه الماء  
البارد والماء البارد وامتسك نفسه ساعة وادلكه واقفه وقم معدته واربط عضل ساقه  
وساعديه وباطن جده اشد او ادلك كفه وقدمه ذلكا جدها واعطه السكبين والماء  
الحار مرة بالتي واعطه من بعد ذلك شربا رقيقا من وجا بالماء وأمه الزمان المز والتفاح المز  
وان كان الخلط الذي في المعدة قاعا فقه بالزيت والماء الحار وادلك الرية فان تعذر التي  
فاستعمل الشدافة المسهلة واسقه ماء الافسقين بالسكر أو شرابا معى العالم والبقلة الحقة  
وعصا الراعي وان كان اسلاط محتقة في المعدة بلغميا فاستعمل أيضا الماء البارد على الوجه  
والربط والدلك ريقه بالسكبين العسل بماء عتي فيه ثبث ويخل ويخلع اما العسل مع بعض  
هذه الماء واعطه ترياقي الاربعة وجوارش القلاقي والشجيرة داوداء المسك وجوارش  
العنبر وما شاكل ذلك وضعه المعدة بالضماد المركب من الصبر والسنبل والصطكي  
والافستين والشمع ودهن الزيتق ودهن الناردين وان عرض الغشي من قبل شدة فينبغي ان

الهوام المؤذية ويزال الشاد  
اذا دهن به طرد الهوام  
والكلب اذا فيه طرد  
الهوام والذباب واذا به  
البيت بالسر وطرد البق  
وكذلك من جعل دما

يعطى صاحبه السخيفين أو العسل المطبوخ بماء الرمان مع شئ من الصندل والقوتنج الحلي  
والحناء وما يدور بالبول كغز الكرفس والانيسون والرازيح وغده ما غذي بطبيعة صلبة  
الانهم خام كالاغذية التي يقع فيها الخردل والصندل والقوتنج والكومون والخل والمرى والكبر  
ويالجري هذا الجري (في القش عن اختناق الرحم) فان عرض الغثى من المرأة تسبب  
اختناق الرحم فداواتها يندل ما ذكرنا من مداواة الغثى الحادث عن الامتلاء أعنى برش  
الماء على الوجه وامسك النقص وربط الاطراف ودلكها واعطاء ماء العسل مع الزوا  
والقوتنج والصندل والحناء وسائر ما يلطخ واعطاء ماء من الدهن والسميرنا ودواء  
السكندر وما يجري هذا الجري وقطعي الشراب مع بعض الادهان الحارة كدهن الزنبق  
ودهن التاردين ودهن القسط على ما ذكرنا من ذلك عند ذكرنا مداواة هذه العسل الا انه  
لا ينبغي ان تملأ الكيسين لان الرحم صبي والمكسبين يضرب بالعصب بسبب الخلل ويقضي  
ان يكون الدلك على القدمين والرباط على الساقين لانه يجذب المادة الى اسفل وينبغي ان تفسح  
الحاجم على الفخذين والله اعلم

• (تمت المقالة السادسة من كتابها هذا ويليه المقالة السابعة) •

ورق السرور حول قرانسه  
لم يقربه شئ من الهوام  
وكذلك حطب الرمان اذا  
يقربه طرد الحشرات وكذلك  
شعر الماعز اذا يقربه طرد  
الهوام وكذلك القطران

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

• (المقالة السابعة من الجزء الثاني من كتاب كامل الصناعة الطبية المعروف بالملكي) •  
• (في مداواة العليل العارضة في آلات الغذاء وهي احدي وخسرون بابا) •

ا في مداواة العليل العارضة لمرى عما يتبعها ب في مداواة العليل العارضة لقم المعدة  
ج في مداواة الورم الحار العارض للمعدة د في مداواة الورم البارد العارض للمعدة هـ  
في مداواة دوائه الشهوة والوجع و في مداواة العلة المسماة بالوجع ز في مداواة العلة  
المسماة بالشهوة الكليية ح في مداواة طلال الشهوة ط في مداواة العلة المسماة بالوجع  
القوادى ي في مداواة العطش وردا شهوة الشراب يا في مداواة سوء الاستواء من قبل  
الحرارة يب في مداواة سوء الاستواء العارض عن سوء مزاج مع مادة يج في مداواة سوء  
الاستواء العارض عن الخضة وعلاجها يد في مداواة الهضمة وعلاجها يه في مداواة  
الذب من المعدة يو في مداواة تقي الامعاء يز في مداواة التي وقطعه يح في مداواة  
القواق وقطعه يظ في مداواة النخج والرياح في المعدة ك في مداواة اللبن والدم  
الحامدين في المعدة كا في مداواة الزحير وقطعه كب في مداواة السخج العارض للامعاء  
كج في مداواة الورم منظارا الكبدي كد في مداواة البواسير والتواصير والشقاق كه  
في مداواة المتعذر ورؤها كو في مداواة أورام المقعد والشقاق كز في علاج الفص  
والوجع كح في مداواة التولنج كط في مداواة ايلياس ل في مداواة الدود والحيات  
وحب القرع لا في مداواة سوء مزاج الكبد لب في مداواة أورام الكبد الحارة لج  
في مداواة نضج الكبد له في مداواة الورم البارد في الكبد له في مداواة سد الكبد لو

في مداواة الاستسقاء الحمى لز في مداواة الاستسقاء الرقح في مداواة الاستسقاء الطلي  
لح في مداواة الاستسقاء من حرارة م في مداواة احتل الطحال ما في مداواة البرقان  
الاسود والاصفر م في مداواة الحصاة في الكلى م في مداواة أورام الكلى الحارة مد  
في علاج الورم الصلب في الكلى م في مداواة قول الدم م في مداواة ديابطس م  
في مداواة الحصاة المتولدة في المثانة م في علاج الورم الصلب في المثانة م في علاج  
عسر البول ن في علاج البول وسروجه بغير ارادة نا في علاج القنق

• (الباب الاول في مداواة العلل العاوضة للمرى) •

اذا عرض للمرى ألم فينبغي ان ينظر هل هو من سوء مزاج أو من ورم أو من سدة أو من تفرق  
الاتصال فان كان ذلك من سوء مزاج فانظر فان كان من سوء مزاج حار فينبغي ان يعطى صاحب  
الجلاب ولعاب البرزق طونا وما من برزق البقلة الحقاء أو مع ماء الرمان الالمسي مع ماء البقلة  
الحقاء المدقوق المصنوع ويحرقه ذلك قليلا قليلا ويحرقه ماء القز هندي وقتا يدوق امير  
بحري المرى ان كان طريق الغذاء لا يثبت فيه شيء وضد الكفتين بالصندل والماء وردو الكافور  
وماء الخس أو ماء البقلة الحقاء وان كان من سوء مزاج بارد فحرقه وقبا بعد وقت الخند بقون  
أوما خبز مع نبي من دهن السوسن والماء المغلى فيه المصطكي والسنبل والزبادي  
والاينسون والشبث مع الميخنج وحسه الاوراق الحار من فروع معصور اسفند با  
بالشبث والدارصيني والخلو ليمان وما يحرق هذا الحرقى ومرحيق الكفتين بدهن الزئبق أو  
الحرقى أو دهن الترجس أو دهن القسط وضده بالضفاد الذي يقع فيه الاقسقن والصب  
والسنبل والمصطكي فان عرض للمرى عيس فينبغي ان تعطيه لعاب برزق طونا ولعاب حب  
السفرجل وشراب البنفسج والبنوفز ودهن حب القرع ودهن اللوز والامراق المعمولة  
وجرحه لبن الاتن أو لبن الماعز وهو حار شبا به شيء وهو حار بين الكفتين بدهن البنفسج  
والشع ودهن القرع وضده بورق انبازى وورق الططمى ودهن البنفسج فان عرضت  
له رطوبة فينبغي ان يستعمل الكفتين والمية المسكة والخند بقون والاشياء الحارلة  
والا طر يقل الصغير والاطيل المرى اذا وضع في القم ودق به الاسنان قليلا قليلا كان ناعما  
في هذا الباب ان كان قهله في تحفيف الرطوبة قويا فان عرض له ورم وكان الورم حار فينبغي  
ان يؤمر صاحبه بقصد الاكل ويخرج له من اللحم بحسب الحاجة ونسقه الجلاب بماء الرمان  
الحز ويحرقه ماء البقلة الحقاء أو ماء الهندبا أو ماء الخس مع قنق من شراب التوت وبطلى  
بين الكفتين من خارج بالصندلين وما الورد وما الهندبا وما الكزبرة ثم يبعد ذلك فحرقه  
ما عتب الثعلب وما الهندبا وما الكا كنج قد عرض فيه شيء من فلولس الخبار شرب مع شيء من  
دهن البنفسج وقطعه ماء الشعرو الططمى والبنفسج ونخالة الحواوى والاباويح فان علمت  
ان الورم قد انتفى في جمع الدماء يظهر لك من الشعر مرة واحدة فحرقه صاحبه ثبات من عصر  
الزئبق والميخنج مقسرة وضده بين الكفتين بدقيق الحلبة وبرز الكا ونخالة الحواوى ودق  
الشعرو الططمى مجبول بعصير التين ودهن البنفسج وما شاكل ذلك وأعطه الحباء المعمول

اذا وضع على قمرية النمل  
هروا وكذلك ان وضع على  
عش الزبابه هروا وان  
جعل في جوزه ووضع في  
جانب المنزل اجتمع عليه  
السراخيت واذا نمل

من ماء الخلالة والبالا لهما السكر والقاسد ودهن البنفسج فان كان الودم باردا فخرج بين  
الكتفين بدهن البان ودهن الخسيري والزيت ودهن بز الكنان ودهن الشبث ويغير  
السايط المطبوخ فيه الشبث والبايونج واكليل الملك والحلبة وبز الكنان مع الميخج ويغذى  
بماء الحنظل وزيت الغسل بالامراق الحلو مع اسفيداجة معمولة بعباء الصكر وبالشبث  
والابازير الحارة واما ما يعرض للمرى من قطع وفسخ حتى يخرج منه الدم فداؤه كداواة  
تقتل الدم على ما ذكرناه آتفا الا انه ينبغي ان يتغير ع الادوية قليلا قليلا ليكثر مرور الهواء  
بالوضع العليل واقه تعالى أعلم

• (الباب الثاني في مداواة العلل العارضة لقم المعدة) •

واما ما يعرض لقم المعدة من العلل بشاركة الدماغ والقلب فقد ذكرنا ما واذك عند ذكرنا  
مداواة العلل العارضة لهذه العنوين واما ما يخص قم المعدة من العلل فخصه كمدداؤه  
في هذا الموضع ونقتضى من ذلك بسلاح سوء المزاج وما يتبعه من الاعراض وغيرها من العلل  
فتقول انه متى عرض لقم المعدة سوسع ارج حار فيسقى العليل ماء الرمان المز وشراب الحصرم  
ورب التفاح المز ويعطى هذا السوف مع بعض الاشربة (وصفته) يؤخذ ورد مغزوع  
الانواع وبز البقلة الحقا ولب حب القثا واكليل من كل واحد ثلاثة دراهم طباشير ومنديل  
ايض وطين ارمي من كل واحد درهمين بز الكشوث وحب الابر ياريس وكر برياقيسة  
مئة وعة بجل خمر محقة من كل واحد درهمين ونصف عود صرف وزن درهمين بقا الجميع ناعما  
ويؤخذ منه وزن مغزوع لقم الرمان المز وشراب التفاح الساذج وشراب الحصرم واسعه من  
هذا القرص مع الخفض (وهذه صفة) يؤخذ طباشير مع عري وكونا ووزن رخا ولب حب  
القرص وبز البقلة ولب الدوس ومنديل ابيض من كل واحد وزن درهم كافور ربع درهم  
بقا الجميع ناعما ويجهن بلعاب بز رقنونا وبقصر كل قرص وزن درهم السفة اليشرب  
بمقيض البقر بقدر الحاجة ويسقى ايضا قرص الطباشير الملبز وقرص الكافور بالخفض  
أو بشراب التفاح الساذج أو بره مخزوبا بما جارد أو بما مضاف الا ترج أو رب الرياس  
أو الحصرم أو الرمان على قدوة الحرارة فوضفها ويضعف بالمعدة بعباء البقلة الحقا أو ماء  
سح العالم أو ماء الهندباء أو ماء الكزبرة أو ماء الخس أو ماء عصارة الورد أو ماء ليف الكرم أو ماء  
عصار الراعي أو براد القرم مع الصنفل والورد والكافور وما شا كل ذلك متى شرب من  
خل خمر واما الحصرم ويقذفه بالقرابح المصمومة بعباء الحصرم أو بما الرمان أو بما الابر  
باريس مع عمدان البقلة الحقا والكزبرة الرطبة واليايسة والتفاح وغذاء يشا بالهك  
الهازي المسكج وبالزروات المعمولة بعباء الزمان واما الزر شك وان كان سوء المزاج الحار مع  
مادة صفراوية فامر صاحبه بالقي فان كان من يسمل عليه التي مبالسجين السكرى والماء  
الحار من بعد كل السمك أو كل كسك الشعير وثق معدنه بالقي اذا كان الغلط اغما هو في أعالي  
المعدة ويستعمل ذلك في الشهر ثلاث مرات أو أربعاء اعطه من بعد ذلك الاشربة المسكنة  
لصفره كشراب الحصرم والزمان والتفاح الساذج وشراب القره هندی وشراب حمض  
الارجح وشراب الرياس وان كان من لم يعتد التي ولا يسمل عليه فينبغي ان يسمل صاحبه

الكلب الموز قتل وكذا  
الانسان اذا جف به طرد  
الهوام واذ جف المنزل  
بجفان يقل طرد منه القار  
والهوام واذ جف المنزل  
يكون ليق فيه بقية

بطبخ الهليلج والشاخرج والورد والازيب والترهندی مع ثمن الصبر واليارج ان لم  
 يكن هناك حتى واعط من هذا الحب (وصفته) يؤخذ هليلج أصغر وزن ثلاثة دراهم  
 أيارج فقرا وزن درهمين فستقن دروي و وزن درهمين ووردهم يندق الجميع ناعما ويهين  
 بما الشاخرج ويحبب الشرب من ذلك وزن أربعة دراهم بسكتين صكوى أو ماء  
 الترهندي واعطه أيضا من هذا الدواء (وصفته) يؤخذ هليلج أصغر وزن ثلاثة دراهم  
 أيارج فبقرا وزن درهمين يندق ذلك ناعما ويهين بجلاب أو شراب البنفسج ويتناول وقت  
 الصبح واعطه أيضا هذا النقع (وصفته) يؤخذ وردا حرو ووزن سبعة دراهم فستقن  
 سبعة دراهم شافرج خمسة دراهم اياض وزيب خواصا وترهندی من كل واحد عشرين  
 درهما بطبخ خمسة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل ونصف ويصفي ويؤخذ منه في كل يوم  
 أربع أواق مع وزن مثقال صبر مصقوف ويضمد المعدة بورد وصيدل وصلب وشي من  
 كافور مجبول به ودفن هذا التدبير فيقرب من عرض المعدة سوء مزاج حار وكان فيها  
 حرار أصغر وهذه نسخة بلالينوس ذكرتها نافعة لمن أراد ان يستظف معدته من الاختلاط  
 الرديئة التي قد تشربها من اخلاصة المعدة (وصفتها) يؤخذ فستقن دروي خمسة دراهم وردا حار  
 مقطف عشرين درهما يطبخ برطلين ماء الى ان يبقى نصف رطل ويسقى مع وزن مثقال صبر  
 سقطري فان لم يطبخ الصبر فاقطع بالسكر وان كان المرار يتصب من المعدة الى الكبد أو من  
 سائر البدن الى الكبد فاصحبه في الباسطيق واسم له بهذا الحب (وهذه وصفته) يؤخذ  
 هليلج أصغر خمسة دراهم صبر سبعة دراهم فستقن أربعة دراهم وردا حار خمسة دراهم  
 سفوف نيا سوي في سفرجل و وزن درهم يندق الجميع ناعما ويهين بسكتين الشرب ووزن  
 درهمين ونصف الى ثلاثة دراهم هو أمانتي عرض لقم المعدة سوء مزاج بارد فيقرب من اعطى  
 صاحبه الخابجيين العسلي مع قرص الورد و بنجر عصفه ماء ورد قد أغلى فيه عود ومصطكى  
 فان سكن ذلك والقلعط الشخير نيا ودواء المسك أو مجنون البیدار يقون أو القرو وديطوس  
 أو التراق الكيم من كل واحد من هذه في الوقت بعد الوقت بقدر الحاجة مع ما مضى  
 فيه الكمون والانيسون والمصطكى والسنبل والعود الهندى والورد والصبر والافستقن  
 والزعفران من كل واحد بقدر الحاجة مدقوا ذلك ناعما بهجرتا بجملة السقرجل والشراب  
 الريحاني وان أخذت بعض هذه الادوية التي ذكرناها ودفنتها ناعما وخطتها بهن المصطكى  
 أو دهن القسط أو دهن الناردین مذاقيه شمع أبيض وصبر بهرهما وشدته به المعدة  
 تقع من ذلك والتسیر وعلى المسمول من ماء الختام والمرزنجوش وشع أجرو وخن الناردین  
 أو دهن المصطكى أو الزنبق وما يجرى هذا الجرى كان نافعا بعد من ذلك وان كان سو  
 المزاج الباردي فجميع المعدة فاعط صاحبه ماء الاصول مع الاخر وسيا أو مع الشبر نيا أو مع  
 غيره من المهورات النافعة للمعدة على حسب مقدار سوء المزاج ويكون أخذها بطبخنا معولا  
 من فراح اللواض أو دراج أو قنبر وليفتر أن لا يأكل الترويح الا صاحب العلة وحده خاصة  
 وان فصل من القروح شي يحصله في شي من بعده على رأى أي معشر أو طورهج أو تخاليف  
 العصارين زيت والمرى والشراب أو ماء الحصر ويستعمل الشراب الغني الريحاني وشراب

وإذا سحق الكمون وخلط  
 بالماء وشرى في المنزل قسلا  
 البراغيت وكذلك يصمم  
 البقرة اذا طلى به وورد وجل  
 في المنزل اجتمع فيه  
 البراغيت وطافوا الجمل اذا  
 دفن في باب دار لم يدخلها  
 قار وإذا دقن الزنبق



الصبل والحنديقون وان كان سوء المزاج مع مادة بلغمية قاطع الحليل الصنوبر وأرجب  
 الذهب وأرجب الاثاوية وأرجب الايارج وأرجب القوقايا واعطه نقيع الصبر ومراياقي بالادوية  
 الخشبية البلغم بنزلة الفجل وماء الشبث مع السكين السلي وشي من جوز الفاني فان لم يسهل  
 على صاحبه الدواء القوي فيستعمل التي بعداً كل الفجل والملح والخردل والعسل والمري وأذا علمت  
 السذاب واعطاص صاحب ذلك بعد التي الزنجبيل المري أو الهليلج المري والامليج المري وإذا علمت  
 ان المعدة قد بقيت قاطع صاحبها ما يقو بها حتى لا تقبل ما يشبهها بنزلة اقراص الورد  
 بالجنين السلي مع شي من المصطكي ويخرج بعده ما ورد مغلي فيه عودتي ومصطكي  
 وضد المعدة بهذا الضعاد (وصفته) يؤخذ من المسبر والافستين الرومي من كل واحد  
 خمسة دراهم مصطكي وسنبل الطيب وساذج هندي وقرنفل من كل واحد وزن درهم ونصف  
 يلقى الجميع ناعماً ويؤخذ دهن زبيب أو دهن الزايرين أو دهن القسط أو دهن المصطكي من  
 كل واحد عشرة دراهم ثمع آخر خمسة دراهم يذاب الشعم بالدهن ويلقى عليه الادوية  
 ويضرب حتى يستوي يضمه فم المعدة أو قعرها فان كان برد المعدة قويا والبلغم فيها كثيراً  
 فيبقى ان يعطى صاحبه ماء الاصول مع دهن الخروع و ساقية أسروسية ويعطى من  
 التبراق الكبير وزن درهم مع شراب عتيق أو مع شي من السوسن أو مع شي من المرو ويطوس  
 مع الشراب العتيق وماء الشعاع واعطه هذا الدواء مع ما مغلي فيه المصطكي وسنبل وعود  
 وقرنفل (وصفته) يؤخذ مصطكي واقرص الورد من كل واحد ثلاثة دراهم كارباً  
 ونفثاع ياس وحر ماخور وعودتي من كل واحد درهمين بسبباسة مثقال يلقى الجميع ناعماً  
 ويؤخذ منه وزن مثقال ويبقى ان يكون ما يعطى الحليل من هذه الادوية يصحب قوة العلة  
 فان كانت العلة ضعيفة فيكتفي في علاجها بالجنينين وقرص الورد مع المصطكي بماء  
 الورد المغلي فيه العود التي أو القرنفل وان كانت العلة قوية فيستعمل ما ذكرنا من  
 المعجونات والايارجات الكبار وماء الاصول وقال بقراط في كتاب اذيعا اذا عرض للانسان  
 كرب فقل بسبب بلغم عفن في المعدة فينبغي أن يعطى صاحبه شراباً مري وبالواحد واحد  
 وايكن شراباً ليس بالعتيق ولا بالحديث لان ما هذه حاله من الشراب يفسد باعتدال ويعين  
 على انهضم وإذا كان الطعام يصبه في المعدة فاعط صاحبه السكون الكرماني وفتقاج  
 الاذخر والقرمادنا والافقل من كل واحد جرم قد قاناعاً ويشرب منه وزن درهم الى  
 المثقال بشراب أو يؤخذ رداً جرم وزن درهمين فقل ايضاً وزن درهم كون ويزا الشبث  
 من كل واحد نصف درهم يلقى ناعماً ويشرب منه وزن مثقال بما قاناعاً وشراب ريحاني  
 ومتى كان سوء المزاج الغالب على فم المعدة أو قعرها طبعاً مفرداً حتى تكون مسترخية فينبغي  
 ان يعطى صاحب ذلك الادوية التي ذكرناها في باب سوء المزاج البارد فان تلك الادوية مع  
 امضائها يتحقق وتكمد المعدة بما مغلي فيه الملح والورد والسبق والقوتج وهذا ما نافع  
 من ذلك (وصفته) يؤخذ صبر وطن أرمي وشب عياني من كل واحد وزن ثلاثة دراهم ذرق  
 الجسم ونظر وزن بورق أرمي وسنبل الطيب وقرمادنا من كل واحد وزن درهم ونصف يلقى  
 الجميع ناعماً ويخجل خرويضه المعدة أو غيرها ويصكون الغذاء ما يحسن بالشب

باب قزبه ليلخلها ذئب  
 وكذلك قشر البيض الذي  
 تفقس منه القراميج اذا  
 بخره المنزل طرد الهوام  
 والحيات وكذلك أصل  
 الخنثل اذا بخر به قزبة  
 الخيل هربوا اذا بخر الخيل

والدارصيني والكومن والزيت الغسيل وغذاء الدراج والطبوج والقبيح مع مسمولاموصا  
 يخل وسذاب وكرفس واعطه الزبيب الناقص واما متى كان سوء المزاج المارض للمعدة ونفها  
 باسا فنبقى ان يفتنى بترطيمها ما يمكن فان كثرة الاثوي هذا المرض الى العلة المعروفة  
 بالاشيوخة فان انضاف الى ذلك الحرارة حدث عنها حي الدق وكذلك ينبغي ان يعطى صاحب  
 هذه العلة آليان الاتن والبان التام مع السقوف الرطب الذي ذكرناه في باب علاج حي  
 الدق والخض البقري مع هذا الحقوق والاستعجال بالماء العذب المطبوخ فيه النفسيع  
 والنبالوقر والقرع والنخس والشعر القشر المروض وما يجرى هذا الجري ويكون الغذاء  
 الحساء الذي ذكرناه اصحاب الدق والقرع يصح مسمولة بالقرع وتلنن والاسفاناخ والقطف  
 اسفيد بابا ويضعه المعدة في القرو على المسمول من دهن نفيع ودهن النبالوقر ودهن حب  
 القرع مع الشعع الايض وما أنس وما منى العالم والبقلة الحقة وبقى ان يعطى تسدير  
 اصحاب هذه العلة غاية العناية لثلاثة عوا في الغدول (صفحة ستوغات) ينقع بها في اوجاع  
 المعدتين برودة وهذا اسفوف منها يذخر دعوتى ومصطكى وسنبل الطيبو قاطلة وجوز برا  
 من كل واحد وزن درهمين سقروم و ماخو و انيسون وزر الكرفس من كل واحد ثلاثة  
 دراهم وورد احمر مقزوع الاقلاع وزن اربعة دراهم يدق الجميع ناعما الشربة منه متقال  
 بشراب ريحاني او شراب التفاح (سقوف آخر) مثل ذلك مصطكى وسنبل الطيبو قرنفل  
 وما دج جوز برا من كل واحد وزن درهمين زر الكرفس وانيسون وناغخواه ويكون كرماني  
 وفوقه نخرى وجلى من كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما الشربة منه وزن درهم  
 ونصف بشراب ريحاني فان زيد الى ذلك الميسوسن قطع منفعه منه (صفحة قرص ورندي) ناعم  
 من ذلك ودرستة دراهم سنبل ووب السور من كل واحد وزن ثلاثة دراهم مصطكى وزن  
 درهمين دعوتى مثله زعفران نصف درهم يدق الجميع ناعما وبعين بشراب ريحاني وقرص  
 كل قرص وزن مثقال ويشرب مع حليب من عسل وزن سبعة دراهم ويصرع بعده ماء وود  
 قد أغل في فيه القرنفل والبساسة قاله نافع ان شاء الله تعالى

• (الباب الثالث في مداواة الاورام العارضة للمعدة) •

واما متى عرض في قدم المعدة وفي المعدة ورم سافر فنبقى ان يتداوى اولاً بقصد العرق الاكل  
 ويخرج له حصة من الدم بقصد الحاجة ويحبس احتمال القوة والنز والوقت الحاضر وغير  
 ذلك ويسي صاحبها ماء الشعير بما ان الرمان المزوي يقي شراب البشيع وشراب النبالوقر  
 وتغذد المعدة في اول الامر بالاضيق المنركب من الصندل والورد والطين الارمني والخضض  
 وشيافى اصنافا وما الهند وما الكسفرة وما الفرجل وما البقلة الحقة وما منى العالم  
 ماء دأخو ليله لورم في المعدة فيؤخذ ما الاس وما الورد وما السفرجل وما البقلة الحقة  
 وما منى العالم وما التماح ويزوب الشعير ودهن ورد ويلي في هاون ويضرب حتى يستوى  
 ويلي عليه شئ من كافور وصندل ابيض وما عنب الثعلب وما لسان الحبل وجرادة القرع  
 ويكون الغذاء من رقة الاسفاناخ والنبازى والقطف وما يجرى هذا الجري يجرى في  
 لبس الخبز المشكك (واما) اذا ابتداء الورم ان ينضج واحتاج الى تحليل فضعه بالضماد

بالقل الاذرق قتل  
 الجوش وكذا  
 الكثرة اليابسة اذا  
 دقت بها وخلطت في  
 سبعة دقة وبخفت وجرى  
 ثم امزج عرق سماس

المختصن دقيق الشمع والطحى والبابونج والكليل والملث والصندل والورد ليحفظ قوة  
المعدة عليها يجن الجميع عنه الكرب وما عنب الثعلب وما الكاكي ويسقى ماء الشعير  
بشراب البنفسج ويسقى ماء عنب الثعلب وما الهند باعقل منزوع الرغوة وزن أربع  
أواق بموس فيه خبث وشعير وزن خمسة دراهم وقطر عليه دهن لوز حلو وزن درهمين ويطهى  
ذلك خمسة أيام أو خمسة عشر يوماً حتى لا يمكن هزاله حتى ولا حرارة فاضف إليه ماء الهند وما  
عنب الثعلب وشباً من ماء الزاياج أو الكرفس مع وزن نصف مثقال قرص الورد ويطبخ  
صاحب ذلك الحساء المعمول من ماء النخالة بسكر ودهن لوز حلو ولباب خبز الخسكار يعمل  
منه حربة بدهن لوز حلو فان لم يتحلل الورد وآل أمره إلى التقيح فينبغي أن يسقى صاحبه هذا  
الدواء (وصفته) يؤخذ بزهر ووزن ركان ووزن رطل من كل واحد بمقدار الجميع ناعماً  
ويؤتى منه عشرة وعشرة وزن ثلاثة دراهم بأربع أواق لبن حليب من معاز طرية السن أو  
من ثمان (وهذا دواء) نافع من ذلك يؤخذ زواطر حشقوق وحلة ووزن ركان من كل واحد  
بمقدار الجميع ويغسل ويشرب منه وزن ثلاثة دراهم برقع رطل ماء قد طبخ فيه اللبن ويسقى  
الخمر الممرس فيه فلوس الخبار شبر مقداره ربع رطل فان لم يكن حتى يؤخذ من ماء اللبن  
أو قيتين خمر أربعة دراهم لعاب بزر السكان ولعاب طليحة ولعاب بزر البقلة من كل واحد  
وزن عشرة دراهم ووزن دافق من صبر مطري ووزن دافق ونصف وهو دواء قوى في  
انقباض الاورام والديلة التي تكون في الاشياء فاذا انقبض الورد ومخرج المعدة فيبقى ان  
يسقى صاحب ذلك اللبن الاثر وألين المعدة وادفع رطل بشراب الخشخاش أو بشراب  
العناب قد ألقى فيه طين أرضى وصفع عربي من كل واحد وزن درهم (صفة حساء) نافع من ذلك  
يؤخذ أرزاًبيض مغسول بماء شبر مقشر نصف برز ويطبخ بما عذب حتى يندى أن يصفى  
ويصير حساء يلقى عليه دمع عربي وكثير من كل واحد وزن درهم ونصف ويصلى وهو قائم  
وان عجلت أيضاً حربة من نشاء بموس فيه خشخاش أبيض مدقوق مصفى مع شئ من لبن  
حليب اتفق به ان شاء الله تعالى

الديب وكذلك الخمر فاذا  
خلطت بزيت وطحى به  
ساق كل شجرة يطلى بها  
القلل ليعمل القل يطلى بها  
واذا وضع أصل الحصى  
الاشخبر يورقه على حجر

#### • (الباب الرابع في علاج الاورام المارئة المعارضة لقوم المعدة) •

وأما في عرض لقوم المعدة أو في قعرها ورم بارد فينبغي أن ينظر فإن كان الورد رخو فاعطاه  
صاحبه ماء الاصول مع دواء الكرم أو مع الامروس وباونج من دهن الشرو وعاء عنب  
الشجريتاً وترياق الادوية أو ترياق القاروقا والمرديطوس مع ماء مغلى فيه أصل الاذخر  
ويسقى دهن الشروع بماء الكرفس والرازيق والزبيب وكذا قدم المعدة بما قد أغنى فيه يكون  
واشنة وسذاب وأصل الاذخر وفقاحه مع شئ من ملح معزج فيه خل يثقف وضمد المعدة  
أو فيها هذا الضمد (وصفته) يؤخذ صبر قطري وزن خمسة دراهم اقستين روى وفردمانا  
من كل واحد وزن ثلاثة دراهم مصطكي وسنبل الطيب من كل واحد وزن درهمين يذوق  
الجميع ناعماً ويؤخذ من الياسمين ودهن الزايرين من كل واحد عشرة دراهم شمع أحر وزن  
خمس دراهم يذوب الشمع مع الدهن ويلقى عليه الادوية المدقوقة ويعمل ضماداً ويضمده  
فم المعدة أو قعرها ويطبخ ما حب ذلك ياخذ به حارة يابساً بمنزلة ماء الحصى بالزيت والكمون

والشبت والدارسيني وانغولتيان ولحم الطواهي والدراريح والقياح مطبنة بالزيت  
والمرى والغسل والكراويا والقطر والدارسيني وان كان الورم البارد صلبا ينبغي ان يعطى  
صاحبه ايارج الونغا ذيا و ايارج اذ كانا غدا من مع شئ من ماعنه الثعلب وما الرزيا نيج وان  
كان الزمان صيفا والهوا مطر والسمن الشبابة فاعطه ماء الرزيا نيج والكرفس من كل  
واحد اوقيتين بمزج فيه خبار شير وزن خمسة دراهم مع وزن درهم دهن الخروع واعطه  
ماء الاصول (وهذه مقننه) قشر راس الكرفس وقشورا اصل الرزيا نيج من كل واحد وزن  
ثلاثة دراهم اصل السوس و يابو نيج واكليل الملك من كل واحد وزن سبعة دراهم حلبة وزن  
اربعة دراهم تين ابيض عشرة عددا يطبخ الجميع ياربعة اوطال ماء الى ان يرجع الى الرطل  
ويصفى ويؤخذ منه كل يوم اربع اوقاو غير مرة بوزن ثلاثين درهما فاعطى خبار شير يمتد  
من حبه ويطرق عليه من دهن الخروع ووزن درهم الى النقال وان كانت الصلبة تقوية فينبغي  
ان يعطى صاحب ذلك هذا الطبخ مع دهن الخروع (ومقننه) يؤخذ قشور راس الكرفس  
و اصل الرزيا نيج و اصل الاذخر من كل واحد وزن سبعة دراهم اكليل الملك و اصل النطحي  
و اصل السوس و حشك من كل واحد وزن عشر دراهم كندر يس و كاجا قطوس من كل  
واحد خمسة دراهم بزركان و حلبة من كل واحد وزن خمسة دراهم بز النطحي و الخبازي من  
كل واحد ستة دراهم مصطكي ووزن ثلاثة دراهم اشق و جاشير و سكينج و قتل من كل واحد  
درهم ونصف علك الاباط ثلاثة دراهم زبيب طائفي منزوع اللجم وزن عشرين درهما تين  
ايضا عشرة عددا و يطبخ الجميع بخمسة اوطال ماء الى ان يرجع الى الرطل و يعطى ويؤخذ  
منه في كل يوم اربع اوقا مع وزن درهم دهن الخروع و منقال امير باريس يعمل ذلك ثلاثة  
ايام و خمسة ايام (ضماد) اصلافة المعدة • يؤخذ اقستين دروي و سنبل و سليف و مصطكي من  
كل واحد وزن ثلاثة دراهم صبر و سبعة من كل واحد وزن اربعة دراهم حلبة و بزركان  
من كل واحد خمسة دراهم زعفران درهم مر مثله يلقى الجميع فاعطى يذوب شعاع احمر دهن  
زيتق او دهن القسط او دهن النارد من بقدر الحاجة و يذره ليله الادوية و بساط و يعمل  
مرهما و يضعه بالمعدة (ضماد آخر) يابو نيج و اكليل الملك و افستق و كرنب و شبت و حلبة  
و بزركان و لباب القرمط من كل واحد خمسة دراهم مصطكي و سليف و قردمان من كل واحد  
وزن درهمين مرو زعفران من كل واحد وزن درهم مبرسة طرى و كندى كرم من كل واحد  
وزن اربعة دراهم مقل ازن خمسة دراهم اشق و سكينج من كل واحد ثلاثة دراهم يلقى ما يلقى  
من هذه الادوية و يتخل بمزج و تحلل الصمغ مع الكرنب و يحلل الجميع بشحم الدجاج  
او شحم البط او نخل ساق البقر يذوب مع دهن السوسن و يضعه بالمعدة او فها اذا كان بها  
ورم صلب وان ضمدا ايضا يجرهم الفياخيون بمحلولي دهن القسط و الزعفران و السنبل و غيره  
ذلك من الاشياء الطبية الرائحة الحوية لعمدة الباردة تنفع ان شاء الله تعالى

• (الباب الخامس في مداواة داء الشهوة والوجم وشهوة الطين

وما يعرض من فساد الشهوة والوجم) •

ينبغي ان يتفرقان كل فساد الشهوة من خطأ المغمي فتق معدة صاحبه بالحق بالاشياء

سنة رت منه وكنك  
الفار يقول ان خلق على  
انسان لا يدعه مقربا  
بجز الكرم والزروع شعر  
امرأته لا يدركك قشر  
الزمان اذا بقى الكرم

ليدود وان جعل في اللبن  
زرننج وجعل في جانب  
مكان اجتمع اليه الذباب  
ورجعات وكذلك ورق  
القرع اليابس اذا غص فيه  
التمر لطراد الذباب وكذلك

المطفعة المقطعة بمنزلة ماء العسل والسكبيج من المتقوع فيه القليل وماء الشب والمخ الجريش  
وزن القليل ووزن الجرجير ويا كل السكك المالح فان احتجج الى ما هو أقوى من هذا فارفع  
الباني وجوز التي والكنك كزبدية العسل وهو حار فيستعمل ذلك في كل عشرة أيام  
مرة ويقاوم حب الصبر أو حب الاقاويه (صفة حب الصبر) دارصقي وقصب الذريرة  
وسليخة وزعفران ودهن البلدان ونقاح الاذن وقشور جوز بوان كل واحد عشر  
درهم ما يدق قاجريتا ويلقى في قدر بمحارة ويصب عليه من ماء المطر ثلاثة ارطال ويطبخ  
بنار معتدلة حتى يبقى من الماء النصف ويصق ذلك المضمود يؤخذ من الصبر السقطري عشر  
أوقية ويقتل بماء هذا الماء الذي قد طيخت فيه الادوية كما يفعل الشاذنج ويصق ويوضع  
في الشمس عشرين يوماً حتى يجف ويلقى عليه من المر والزعفران والمصطكي من كل واحد  
أوقية يزويجهم ويحبب الشربة منه وزن درهمين الى ثلاثة واذا بقيت المعلقة بهذه الاشياء  
فاعلم هذا المضمود فانه يزدها تقوية ويقيها (وصفته) يؤخذ ايارج فيقوى واهليلج  
اسود وبلبل وامليج من كل واحد درهمين ووزن خمسة دراهم جوز جندم ووزن خمسة دراهم يدق  
الجسم ناعماً ويحجم بمسحوق الرغوة الشربة منه ووزن درهم عاشر وان كان فساد  
الشهوة من قبل خلط حريف أو مالح فيبقى ان يقبض صاحب ذلك بالسكبيج والماء الحار  
فقط امره ان يتناول المدة قد تقبض من ذلك فاعط صاحبه من هذا الدواء فانه  
نافع من الشهوات الرديئة ومن كل الطين (وصفته) يؤخذ جفت البلوط درهمين زبيب  
منزوع العجم ستة دراهم انيسون واهليلج اسود وامليج وبلبل من كل واحد وزن خمسة دراهم  
خبث حديد منقوع بمخل خمر عشر دراهم يطبخ ذلك بشراب قابض رطل ماء عذب نصف رطل  
بنار معتدلة حتى يبقى النصف ويصق ويشرب منه على الرق كل يوم اوقية (في الرحم) فان  
كان فساد الشهوة بالنساء الحوامل فيبقى ان يستعمل فicin التي فان ذلك مما يريحهن  
ولا يؤمن معه اسقاط الجنين لكن فيبقى ان يستعمل فicin هذا السوف فانه نافع بقطع  
عنهن الشهوات الرديئة وشهوة الطين (وصفته) يؤخذ قاقلة صغار وكباد واسباس من كل  
واحد خمسة سكوبلير ووزن الجميع يسقى منه كل يوم وزن مثقال بماء حار وبشراب رجائي  
(صفة أخرى) يكون كرماني وناخواء من كل واحد ثلاثة دراهم قاقلة واسباس من كل  
واحد درهم يدق الجميع ناعماً الشربة منه درهم بشراب رجائي (صفة أخرى لذلك) تنقع  
النساء الحوامل وتقرن عنهن الرياح وتنقع الشهوات الرديئة (اخلاطه) يكون كرماني ويطلى  
وزن الكرفس وانيسون من كل واحد وزن خمسة دراهم سعد ونعناع بابس وفونيج جبلي من  
كل واحد ثلاثة دراهم جوز الزباد ووزن درهمين ثمر نفل درهم حشم ووزن سب دراهم يدق  
الجميع ناعماً الشربة ووزن درهمين بماء بارد (صفة أخرى) تقطع شهوة الطين والوحم هاتين  
وجفت البلوط من كل واحد وزن ثلاثة دراهم هليلج كافي وبلبل وامليج من كل واحد  
خمس دراهم خبث حديد منقوع بمخل خمر أو ماء مغلي مدقوق ناعماً عشر دراهم زبيب  
منزوع العجم ووزن سبعة دراهم بلبل الجميع يمشى في اواق شراب عصف الى ان يذهب النصف  
يصق ويصق على الرق في كل يوم اوقية سبعة أيام نافع ان شاء الله تعالى

(الباب السادس في مداواة العلة المسماة بقر ليوس)

فاما العلة المعروفة بقر ليوس فتعريض صاحبها الغنى فينبغي ان يرش الماء البارد  
والماء البارد على الوجه وبشم الاشياء الطيبة الرائحة والطيبة المحفوظة كالسكندر وغيره  
والشراب البارد والميسوس ويجففه بالسندوا وغيره والورد المطري ويضد المعدة بالمسك  
والرامك واليسوس والاسن والورد المدقوق ويربط اليدين والرجلين بصائب ويدلكا  
جسده او يثقب شعره ويحرك الاذن ويضن الغنم بشئ يزل هذا آفاق صاحب ذلك فاطمعه  
خبز مبلول بالشراب مخزج أو شراب التفاح لينقع عن المعدة والامعاء الى الكبد بسرعة  
فيغذوه ويقوى نفسه ووجهه واطمعه هذا مريع الانضمام كالدقوقة المعمولة من لحوم  
الدراريج والغراييج والجل وما يجرى هذا الجري بالازير حار وشراب ريحاني لتقوى  
بذلك الاعضاء

(الباب السابع في مداواة الشهوة الكلبية)

فاما الشهوة الكلبية التي كان حدوثها عن غلط بلغمي حامض فينبغي ان يعطى صاحبه دواء  
يشفي المعدة من البلغم كلب الايارج وحب الفاو به وجب الصبر والايارج المحمر بالمسك  
وما يجرى هذا الجري وتعطيه الاغذية الدسمة كالجزليات والتوابل بالاعقيد بانبات الدسمة  
المعمولة بالتوابل الحارة وادامة الشراب الصنف القوي الاصفر والاحمر فان شفي الشراب  
في هذه العلة صنفقاويا كالنبي فله بقراط في كلب القصور حيث يقول شرب الشراب  
الصنف يسي في الجوع وذلك انه يضي في المعدة ويلطف البلغم الا انه ينبغي ان يبعد  
الشراب القابض فان القمض مما يزيد في الشهوة فان كان الغذاء يضر عن المعدة فلا ينقل  
عليه فانه له الرأس والحموم الغليظة الدسمة والبض انقربت والقولنج المعمول بالسمن  
والشبرج الكثير والخميص وجنبه الاشياء الحامضة والمابضة فانه ما يزيد في الشهوة  
وان كثر تلبس الطبيعة فاعطه الجوارش الجوزي وجوز رش السفرجل المسك  
والاخر بقل والخس المطبوخ وان حدثت هذه العلة من قبل الاستقراغ فينبغي ان يعطى  
صاحبها الاغذية الكثيرة اذ في اليوم ثلاث دفعات أو اربعاً قليلاً لا حتى تمضيه المعدة  
ولا ينقل عليه او يحتال في ان لا يتصل من بدنه شئ يسد المسام كالاستحمام بالماء البارد الذي  
قد طبع فيه الثبوت وحرر بالتقوي في المواضع الباردة ويمسح البدن بدهن الاسن والورد  
والخلاف وما اشبه ذلك فاذا عرض لصاحب هذه العلة الحشاء الحامض فهي دالة مجردة  
لان ذلك مما يدل على ان الغذاء ثبت في المعدة وان لم يستقر

(الباب الثامن في مداواة بطلان الشهوة)

واما بطلان الشهوة فان كان حدوثه عن سوء مزاج فلينبغي ان يستعمل مع صاحبه  
الاشياء المبردة المقوية للحمدة كشراب الحصرم وشراب التفاح القوي والاذنج وشراب  
الرياس واطمعه السمن والهنديان والبقلة الحقة والشاهنج واليوارد المعمولة بجماء  
الحصرم وما الزر شك من شوش عليه الملح وغير ذلك مما ذكرنا في مداواة سوء المزاج الحار في

السبب ان اذا جفرت في القول  
طرد الوترغ  
(حاشا في نكت وفوائد  
غريبة بالجملة)  
دم شور اذا جفرت وحق  
وشرب شمع من زبر وحق

المعدة تان كان ذلك من سوء مزاج بارد فاعط صاحبها جوارش السفرجل الذي ليس بمسل  
وجوارش التفاح وجوارش العود وجوارش القبر وغير ذلك والسكتين السفرجلي  
بالسل (وصفته) يؤخذ من السفرجل الاصهاني أو الكرمانى الطيب الرائحة جزء ومن  
السل جزء ومن الخلد ربع جزء يطبخ بآبار معتدلة حتى يصير في قوام العسل ويؤله ويرفع  
ويستعمل في وقت الحاجة منه أوقية الى أوقيتين وأعطه هذا السوف فانه نافع من سوء  
مزاج المعدة الباردة (وصفته) يؤخذ كرماني وكون بطني ويزد الكرفس والزراياج  
والايسون والسفرا الفارسي والتافهوا والقوتج الحبيبي وجوز الوج والزيتا من كل واحد  
جزء مصطكي وسبق الطيبين كل واحد نصف جزء جوز الزاقرنفل من كل واحد جزء يذق  
الجميع ناعما الشربة منه وزن درهم الى الثقل بشراب ريحاني عزوج بماء فان كان بطان  
الشربة من قبل مرة صفراء تنصب الى قدم المعدة فعملك يستعمل في الاشياء التي من شأنها  
ان تبقى الصفراء بالتطفئة والتبريد الذي ذكرناه لسوء مزاج المعدة الحارة وان كان من قبل  
البلغم المزج فالتج بجمع الخرج البانم والرطوبات الزجوة اعطاه حسب الصبر وحسب الاقاربه  
وجوارش السفرجل المسك وجوارش الفلاند والاطرية الكبر والحلب المسك  
وبعطيه هذا الدواء (وصفته) يؤخذ اصول الاذخر جزء منبيل وعود هندی من كل واحد  
نصف جزء يذق الجميع ناعما وشرب بماء حار وزن درهمين والمية المسكة فافعة في هذا  
الباب ويستعمل من الاخذية ما عمل بالخل والمرى والفلفل والدارصيني والخلوتجان  
وما أشبه ذلك

النفس واذاق الخردل  
والتي في الطبخ أسرع  
نفع السم وكذلك اصل  
الموساي ونسب انجليزي  
البنسائي اذا التي في  
الطبخ نفع السم سريعاً

### \*(الباب التاسع في مداواة المعدة المعروفة بوجع القواد)\*

فاما المعدة المعروفة بوجع القواد فان هذه المعدة تكون حادتها عن خلط مرادى ينصب  
الى ثم المعدة فيجب ان يستعمل في صاحبها التي بالسكتين والماء الحار ثم يعطيه شراب  
التفاح المزج الساذج وشراب الرمان وما أشبه ذلك وذكر ابقراف في كتاب ايتيبيان امرأة  
كانت تشكو وجع القواد وكان يسكنه عنها تناول سويق الشعير وماء الرمان وذلك لان  
السويق كان ينشف المواد من المعدة وماء الرمان يطفى الحرارة الحادة عن المراد ويقوى  
ثم المعدة وينبغي ان يضمه صفة صاحب هذه المعدة تورق العذب المدقوق ناعما مع ثمن  
دهن الاتس أو بلبق الكرم المدقوق ناعما مع لب انليزو يضمه ايضا ماء السفرجل وماء  
لسان الخلد وماء الحام مع شمع ودهن وردوا استعمال الحقة بماء الشعير ودهن الورد وماء  
البقلة الحقا موافق لصاحب هذه المعدة والله اعلم

### \*(الباب العاشر في مداواة العطش وردة قشوة النراب)\*

اما من كان به عطش من سوء مزاج حار مفرد فينبغي ان يعطى سكتين ناعما ساذاجا بماء بارد  
أو تعطيه ماء الرمان بماء البقلة الحقا أو ماء الحصرم أو رب التفاح المزج الرباس  
أو رب الاجاص أو غير ذلك من الربوب المزمعة ماء القرع المشوى أو ماء بطيخ الهندى  
أو عصارة البقلة الحقا واعطه هذا القرص مع بعض هذه الاشربة غدوة وعشية (صفة)

(انقرص) يؤخذ لب حب القرع ولب حب الفتاح ولب الخبار ويزال بقلة الحماض من كل واحد وزن أربعة دراهم صغرى وثناء وكثيرا وطباشير وصندل أخضر من كل واحد درهمين كافور من ربع درهم الى نصف درهم بقدر الحاجة أى فوق الحرارة وشدة العطش وضيقها ويحرق بلعاب بزرا القطنونا ويشرب بها وقصة من الاثر بقلة التذكري ناهيا عما يهدم درهم الى مثقال فان كان العطش من حس مذبذبا فقمه الماء البارد المقبوم له الشعير وماه القرع ولعلب بزرقطونا لحب حب السفرجل واسقمسوقى الشعير مبردا بالبلع وان كان ذلك من حرارة من دس فاجمع هذه الاشياء واسقمسوقى القرع وماه البلع لهندى قرص الرخيدون بعض الماء وليسك صاحب العطش في فقه هذا الحب (وصفته) يؤخذ لب حب القرع ولب حب البلع ولب حب الفتاح ولب حب الخبار وحب السفرجل ويزال بقلة من كل واحد وزن خمسة دراهم صغرى والوزن الكثير اثنى عشر كل واحد ثلاثة دراهم طباشير درهمان وربع الصوس درهم بقا الجميع ناهيا عما يهدم بلعاب بزرا القطنونا ويحب كبر او يفرطح ووض تحت اللسان يقضيه بالقرار على المعسولة بجماء الحصرم وماه حاض الاترج وماه فتاح الحماض وخل وزيت والوراد المعمول بهذه المياه طوق على الثلج ويضد المحدث يفرق كان مبالغة في قروطى مبردا فان ذلك نافع فان كان العطش يوم من اج حار من انقلب لثة او المحدث يفتق ان يجعل ماوى صاحب في مواضع باردة كالخشب والسراديب ومواقع الثلج والمياه الجارية والمواضع التي تحت رقبته الشمال ويكشف رأس ويستنشق الهواء البارد ويضد الصدر بالقبروطى مبردا بالقل فان ذلك نافع لهم ان شاء الله تعالى

(الباب الحادى عشر فى مداواة سوء الاستسقاء الحادث عن سوء المزاج

واولا فيما يعرض من ذلك عن سوء مزاج)

اذا كان سوء الاستسقاء مع جشاء دخانى فان ذلك مما ذكرنا يكون من حرارة فطعى صاحبه قرص الورد المعمول بالطباشير مع شراب الفتاح وشراب الرمان وأفضل ذلك السكبين السفرجل وشراب الليمون مجز وحب الخبار (وهذه صفة قرص يتبع من حرارة المعدة) يؤخذ طباشير وصندل أخضر وسب القرع الحلو وحب الخبار والقثا ويزال بقلة من كل واحد وزن درهم ورد أجر ياس وزن سبعة دراهم كافور داني اثنى عشر باريس وزن ستة دراهم طين ارمينى أربعة دراهم يحرق بجماء البقلة الحماض وقرص الفضة وزن درهم ويسقى برب الحصرم أو يخضب البقر (وهذه صفة قرص آخر يتبع من راحة الاستسقاء) اذا كان من حرارة وردا مبردا ويس من كل واحد ستة دراهم طين ارمينى أربعة دراهم يحرق بجماء البقلة الحماض وقرص الفضة وزن درهم ويشرب بربا خصرم أو يخضب البقر (وهذه صفة قرص لثقل ذلك) وردا مبردا ويس من كل واحد ستة دراهم طباشير درهمين صندل أخضر ثلاثة دراهم بزر البقلة الحماض ولب حب الفتاح ولب حب الخبار من كل واحد أربعة دراهم طين ارمينى ثلاثة دراهم كافور ونصف درهم بقا الجميع ناهيا عما يهدم ويقرص كل قرص وزن درهم ويشرب ذلك مع أرقية من سكبين السفرجل أو شراب الفتاح المزج بسقى أيضا دوغ البقر معمولة بالطرخون والنعناع في كل يوم نصف طار

وإذا شرب لبن الثريد  
الذي الطري وكذلك  
الشار إذا خلط بالسكن  
وجعل في كل الشاي أو  
شراب قسط أو واحد  
وتورها وكذلك الغنبر



ويزاد الى أن يصير رطلاً ويعطى أيضاً هذا القصر مع الخبيض (وصفته) صغ عرب وثنا  
 من كل واحد درهمين فونج نهري ويكون منقوع في خل خمر وسبل الطيب وايسون من كل  
 واحد درهم بز الهندبا والكشوث وحب الامبرابيس من كل واحد ثلاثة دراهم عود  
 صر فوسك من كل واحد نصف درهم الى متقال ويشرب بالخبيض (وهذه صفة منقوف  
 نافع من سوء الاستقراء من حوارة) وود أجهر مزوج الاقاع وحب الامبرابيس كبريت يابسة  
 من كل واحد خمسة دراهم كراو ما يكون منقوعين في خل خمر ثلاثة دراهم بز الالة في ولج حب  
 القشور الخبار من كل واحد أربع دراهم طباشير وسك من كل واحد درهمين عود صر ف  
 درهم يدق الجميع ناعماً يسقيه منه بالقدادة وزن درهمين مع خبيض البقر و آخر التمار وزن  
 درهمين بشراب الرمان أو بشراب التفاح السانج ويعطى أيضاً في آخر التمار هذا الشراب  
 (وصفته) يؤخذ ماء التفاح المزوماء الرمان المزوماء السكر جل من كل واحد خمسة أطلال  
 ماء وزن ثلاثة أطلال ويلقى في قدر برام قطعة قمر باقى عليه باقة ناعمة وعود صر ف وسك  
 وسك مرقوبين يسلمن كل واحد خمسة دراهم مصرور في خرقه كان متقطعةً ويطبخ نار  
 معتدلة الى أن يرجع الى النصف وباقى عليه سكر طبرزد الواحد واحد ويطبخ بنار معتدلة  
 وتززع رغوة حتى يصير في قوام الحلاب وينزل عن النار ويرفع في اناء ويشرب منه بقدار  
 الحاجة (صفة جوارش نافع من سوء الاستقراء من حوارة ويسهل الطبيعة) يؤخذ طباشير  
 وورد من كل واحد ثلاثة دراهم عود في وسك من كل واحد درهم ونصف مقبوضاً ذائق  
 ونصف زعفران قه اطبق الجميع ناعماً يجهن بعسل الطبرزد (صفة جوارش نافع من ذلك)  
 يؤخذ خور و طباشير وسك أيضاً وعود صر ف من كل واحد خمسة دراهم مصطكي وسك  
 وهبل من كل واحد درهمين كون كرماني منقوع في خل خمر ومرطيب من كل واحد ثلاثة  
 دراهم أمبرابيس أربعة دراهم كنور درهم يدق الجميع ناعماً ويخل بجمرة ويجهن برب  
 السكر جل وعسل السكر ويستعمل في وقت الحاجة الشرية منه وزن ثلاثة دراهم (صفة  
 جوارش آخر للمصرورين) يؤخذ ناع شامى وسفرجل أصفها من كل واحد ثلاثة أطلال  
 يطبخ نخل خرطوباً جيداً حتى يثراً ويسحق في هاون محققاً ناعماً باقى عليه عسل الطبرزد  
 ضغفيه ويطبخ بنار معتدلة حتى يثقل ويبقى عليه سك وسك وهبل وعود صر ف وسك  
 أيضاً وطباشير من كل واحد خمسة دراهم كافور وشقارلين يجهن ويرفع في اناء والشرية منه وزن  
 ثلاثة دراهم نافع ان شاء الله تعالى والنفسد الصاحب ذلك فراويج وطواهيح مطبوخة بخل  
 ومرى وكراويا كبريتاً أعيناً الرمان مع النعناع وطرخون والتوتج والدارصيني والتفاحية  
 أو المصوص بالكمزبة والنعناع واليسير من الكرفس ويحبب الاغذية المسخنة ويحبص  
 السقرجل والتفاح القوقائي والاصقائي والرمان وما أشبه ذلك ويحبب الشراب والجمام  
 ويضد المعدة بالاعادة التي ذكرناها في مداواة سوء المزاج للمراض القم المعدة (في سوء  
 الاستقراء من برودة) وأما حتى عرض سوء الاستقراء عن سوء مزاج بارد فينبغي ان يعطى  
 صاحب ذلك جوارش الصكمون وجوارش القصد اذ يقون وجوارش العود فان بلغ  
 ذلك والافاعطه جوارش الغنبر أو جوارش الصلاني ويعطى أيضاً ماء الاصول مع شئ

يتبع الشايج الكلاوشر با  
 ونما وشجر الرمان ان  
 كشف عن عرق من عروقة  
 وقشر طرفه من أصله الى  
 العرق الذي كشف وأعلى  
 في ماء وشرب الماء الطيب

من الامر وسواو الصبر نأ أو صهيون الخنديقون ويعطى قرص الورد مع الخنجر من العسل  
وان كان سوء المزاج البارد فوا يعطى من دواء المسك المخلو من القيان الصغير مقدار  
الحاجة والمزج ويطوس والسياد ويطوس وما يجرى هذا الخمر من الخنجرات (شراب آخر)  
نافع من برد المعدة يؤخذ كرماني متقوع في خل خروما ولبنة عشرة دراهم أيون  
وزن الكرفس وقناع يابس ومر ما خور وبيرو فونج جبل من كل واحد خمسة دراهم  
سنبل ومصطكى وقرنفل وقائلة وبساسة وجوزبوان من كل واحد أربعة دراهم قنقل ودار  
قفل وزنجبيل من كل واحد خمسة دراهم عود مسرف وسك من كل واحد ثلاثة دراهم سنبل  
الجميع ناعما ويجهن بمسل منزوع الرغوة (صفحة جوارش) نافع من برد المعدة وضعها  
يؤخذ سنبل الطيب ومصطكى وقرنفل وجوزبوان وبساسة من كل واحد درهمان الجوز  
وزن الكرفس من كل واحد درهم ونصف عود هندي صرف أربعة دراهم هليلج كالي  
متقوع في شراب مغلي ثلاثة دراهم يذوق ذلك ناعما ويجهن بمسل منزوع الرغوة الشربة  
من درهمين إلى ثلاثة دراهم (جوارش التفاح) النافع من ضعف المعدة الباردة يؤخذ  
تفاح شامى أو تفاح أصعها حتى يحمى من حبه رطلين ينقع في شراب ريحاني يوما ليلة ويقلى  
بنار معتدلة حتى ينضج ويدق ناعما ويطبق عليه غسل ويقلى حتى يذوى أن  
ينفذ ويطبق عليه عودى وقرنفل وسك وجوزبوان من كل واحد وزن درهمين زعفران  
وزن درهمين زنجبيل وزن درهمين سك وزن دافق يذوق الجميع ناعما ويجهن بالتفاح  
والعسل ويرفع في اناء والشربة منه وزن مثقال (سفوف) نافع من ذلك ومن الجشاء  
الحامض يؤخذ سنبل الطيب ومصطكى وقائلة ومهد من كل واحد ثلاثة دراهم أيون  
وزن الكرفس ومرطوب وورداً منزوع الاقعا من كل واحد أربعة دراهم يذوق الجميع  
ناعما الشربة منه وزن مثقال إلى درهمين بشراب العود والمبيبة المسكة أو بشراب  
ريحاني وزن عشرة دراهم عود بجا بارد (صفحة سفوف آخر) مصطكى وسنبل الطيب  
وبانديجويه من كل واحد وزن درهم سعد وكون كرماني وقناع يابس وأيون من كل واحد  
وزن درهمين هليلج كالي وبلبلج من كل واحد وزن ثلاثة دراهم عود هندي درهم ونصف  
يدق الجميع ناعما الشربة وزن درهمين بشراب ريحاني وصية ٤٠٠ (صفحة شراب العود)  
يؤخذ ماء ورد عرقوطل ويوضع في قدر بحجارة نظيف ويطبق عليه عود هندي صرف خمسة  
دراهم سنبل وقرنفل ومصطكى وجوزبوان من كل واحد وزن درهمين يذوق الجميع ناعما  
ويشلى في قرفة كان خفيفة جدا متخلطة ويطبخ بنار معتدلة إلى أن ينقص الثلث وقرص  
الخرفق قد مر ساجد او يخرج منه ويطبق عليه سكر طبرزد رطلين ويطبق بنار معتدلة وتترفع  
رغوة حتى يصير في قوام الجلاب ويمس فيه وزن دافق سك ويترن عن النار ويصق ويرفع  
في اناء ويستعمل عند الحاجة نافع باذن الله تعالى (صفحة شراب آخر) نافع من سوء الاسهال  
ذا كان من بردة يؤخذ ماء القرف جل الطيب الرائحة وما التفاح الشامى من كل واحد  
رطلان خل خروما لشراب ريحاني يذوق الجميع بنار معتدلة إلى أن يبقى منه الثلث  
ويصق ويطبق عليه زنجبيل ومصطكى وقائلة من كل واحد ثلاثة دراهم زعفران درهم

نصفه العرق الخرج الدود  
من الجوف بالاسمال وان  
سقط العرق المكتوف  
عنه وقشره الى  
أسفل الشجرة ويطبخ بشراب  
طبخه الخرج الدود الباقى

مسك نصف دانق مدقوقا ناعما ويرس فيه جدد او يرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة  
 (صفة دواء) نافع من الجشاء الحامض قلقل أيضا درهمان وردا جر وزن درهمين والشت  
 والكمون من كل واحد نصف درهم يدق الجميع ناعما الشربة منه نصف درهم والصف  
 منقالي شراب يشفى (وعما) ينفعه في الجشاء الحامض جوارش القلاذل والجله فينبغي  
 ان يكون تدبير من لا يستقرأ غذاءه بسبب سوء المزاج البارد تدبير اصغنا بمقصفاء يكون  
 غذاؤه سهل الانضمام كنبه الشكار النقي ولحوم الطير البرية والجبلية كالدرج والطير  
 والحجل والخالف وفراديج معمولة بالخل والمرى والقلقل والكراويا والدارصيني والشراب  
 الريحاني والسكر الطبرزدوزيب ملين ويولع بجوارش السكر وقتا بعد وقت ويضع الورق  
 والمسطكى ويتوقى الاغذية العسرة الانضمام والبارد المزاج ويستعمل الرياضة قبل  
 الغذاء والاستحمام بالماء الحار ويكمد المعدة بالماء المغلي فيه المرزنجوش والقوتج البلبي  
 والبرنجاف والشيح على الريق ويضعها بالانخدة التي وصفناها للمعدة الباردة المزاج والله  
 تعالى اعلم

مجرى به وان جعل التمدد  
 المردوق في شراب يلقى  
 سكن غلبته وكذلك  
 كرسنة ان امل من دقيقتها  
 بنادق وصفته والتي منها  
 نفي دن التمر نعمها من

• (الباب الثاني عشر في مداواة الاستقراء العارضة من سوء مزاج حار مع  
 مادة متولدة في المعدة أو نصب اليها من عضو آخر) •

حتى عرض سوء الاستقراء من خلط ودي • متولد في قعر المعدة أو نصب اليها من عضو آخر  
 فينبغي ان يستعمل في ذلك الاستقراء الدواء المسهل لذلك الخلط وذلك لان المادة التي تكون في  
 قعر المعدة وما تله اسفل فينبغي أن يستقرغها من الموضع الذي هي اليه أميل لان يكون  
 في هذا الوقت طائفا على رأس المعدة وإذا كان الامر كذلك فينظر فان كان الخلط  
 صفرا ويا فينبغي ان يستعمل فيه المطبوخ الذي تقع فيه الهليلج الاصفر والبليغ والقنا  
 والشا حترج والوردو • لينفخج والشكاكا والبادور والاجاص والزبيب والثره ندي وما  
 شا كل ذلك بقوى بالصبر والسقمونيا فان لم يسهل على صاحبه المطبوخ فيستعمل شراب  
 الورد المكرر مع السكبين والتلج أو يؤخذ من الهليلج الاصفر وزن ثلاثة دراهم مدقوقا  
 ناعما ويارج فقيرا وزن درهم سقمونيا نصف دانق ويخمن ذلك بحلاب أو شراب البنفسج  
 أو أعطه هذا الحلب (وصفته) هليلج أصفر وغار يقون من كل واحد وزن درهم صبر سقري  
 نصف درهم ليسون دانق ونصف سقمونيا غار درهم يدق الجميع عما ويخمن ويجب وهو  
 شربة تامة ويعطى أيضا قصب الصبر المنقى للمعدة من الخلط الصفراوى (وصفته) وردا جر  
 متزوع الاقلع سبعة دراهم افستين ووحى خسة دراهم شاترج عشرة دراهم بزر الهند والاكشوث  
 دراهم هليلج اصفر متزوع النوى مروض وزن عشرة دراهم بزر الهند والاكشوث  
 من كل واحد وزن أربعة دراهم أصل السوس المحكوك وزن خمسة دراهم اجاص قيرصى  
 عشر بن تسعة زبيب طائفي متزوع العجم وزن عشر بن درهم او بص عليه ووزن أربعة  
 أرطال ماء ويغلى عليه جيدا ويرفع في اناء زجاج أو غصا صيني ويوضع في الشمس بالنهار وبالبل  
 في موضع دني ديو ختمته في كل يوم أربعة أواق مع وزن مثقال صبر سقري وزن درهم

دهن لوز حلو فان امت نقتب المعدة من الخلط الصغرى او ما تستعمل اقراص الورد المعمولة  
 باللباسير مع السكبيير الصغرى على ساذجا ومع شراب الرمان أو شراب الحصرم وما شاكل  
 ذلك وبالبلع فدمر الخل بعد الاستقراغ بالتهير الذي ذكرنا في قوله مع مزاج المعدة الحار مع  
 الاغذية والادوية ان شاء الله تعالى (وأما) حتى كان صر مزاج المدهق باردا فيها خلط يلقى  
 مضرب في تحريكه فينبغي ان تستعمل الادوية المسهلة للبلغم بغيره حب ايارج وحسب القوت ما  
 وحسب الاصطحاب فيقوت ويقتاوى الايارج الحضر بالعسل فان كان الخلط شديدا للخلط والقروجة  
 فعليك بماء الاصول مع دهن الخروع أو حتى من ايارج فيقرا حتى يطفئ الخلط ثم يتبعه  
 بالادوية المسهلة التي ذكرناها شيئا لا ياربج الكاثر ايارج اللوز اذ ايارج جالينوس  
 مع ما مضى فيه انيسون ويزال الكرفس ومصطكى وسنبل الطيب وغيره مما يتبعه في هذا  
 الباب بعد ذلك فطبع من اقراص الورد وزن درهم ومصطكى وعود هندي مسعودا ناعما  
 من كل واحد وزن دافين معجون بالطحين السكري أو العسل ويشرب بعد مدها ودرهم  
 فيه انيسون ويزال الكرفس وناقصه ويطبخ به الهليلج الكاظم المربي بالعسل ويكون الغذاء  
 ما جف من زيت غسيل وكرون ودراسيني وخولجان والذواريج والطواهي مطبوخة (وهذه  
 صفة ماء الاصول) النافع من برد المعدة والخلط البلغمي الفلظ اخلاطه فتور اصل  
 الكرفس والرازيانج من كل واحد خمسة دراهم ويزال الكرفس وانيسون ورازيانج وناقصه  
 وكرون كرامين من كل واحد وزن ثلاثة دراهم مصطكى وسنبل الطيب وقلة وقشور الليمون  
 واسارون وحسب البالدان من كل واحد وزن درهمين زيت طائفي عشر وزن درهمين  
 الجميع بادوية ابطال ما الى ان يرجع الى رطل ويصق ويؤخذ نصفه في كل يوم أربع اواق  
 مع وزن درهم ايارج فيقرا أو درهم دهن الخروع وان كان الخلط الرابغ قد نشر به طبقات  
 المعدة فينبغي ان يعطى صاحب ذلك الايارج الحضر بالعسل وحسب الصبر وحسب الذهب وحسب  
 الافاويه وتقيع الصبر الذي هذه (صفته) يؤخذ قشور اصل الكرفس والرازيانج من كل  
 واحد عشرة دراهم مصطكى وسنبل الطيب من كل واحد وزن درهمين فيستقرون ويورد  
 أجمر مزروع الاغصان من كل واحد خمسة دراهم أسارون وحسب البالدان وعرفد من كل  
 واحد وزن ثلاثة دراهم سليخة أربعة دراهم زبيب أيضا من نوع العجم وزن ثلاثين درهما  
 يطبخ الجميع بادوية ابطال ما الى ان يرجع الى الرطلين ويوضع في الشمس ويؤخذ نصفه في كل  
 يوم أربع اواق وقص وزن مثقال صبر قطري أعطه ذلك ثلاثة ايام الى الخمسة وأرجه ودمين  
 أو ثلاثة وأعطه بعد ذلك طحين العسل وزن سبعة دراهم قرص الورد وزن درهم قان بلغ  
 ذلك ما يتريد وتقتب المعدة واشتغلت والافاعط صاحبها اقراص الكوكب وزن نصف مثقال  
 بشراب العسل والمية المسكة فان جالينوس ذكر ان هذه الاقراص بحسبة النفع في تسكين  
 وجع المعدة من الرطوبة ومن الجشاء الحامض والسعد والدوا والحادن بسبب المدهق من  
 ذلك ايارج فيقرا في المعقة والرأس فيقرا درهم ونصفه يدايض محكوك وزن درهم  
 غار يقون أربعة مثاقيل هليلج كاظمي واصفر من كل واحد وزن درهم ثمع المختل وزن  
 نصف درهم ملح فطلي نصف درهم يدق الجميع ناعما ويحجم به الكرفس ويحبب ويصفى

القسط وورق الفند  
 وقتل الداء ما يجمل  
 حاذق ولطيفه السليم  
 نصرها النار ومن حال عند  
 ما يرى الهلال طول الشهر  
 فلتفقه ان لا تأكل الهندباء

في الظل الشربة وزن درهمين ونصف الى ثلاثة دراهم (حب ابارج آخر) ينفع من ذلك البارج  
 فقرا وتر يد أبيض محكوك من كل واحد وزن درهمين هليلج أصفر وكابلي وملح تقطى من كل  
 واحد وزن درهم ثم الحنظل وزن أربعة دوايق سقمونيا وزن ثلاثة دراهم مقسل اذرق  
 نصف درهم تدق الادوية ناعما وتجن بما يحلول فيه الحقل ويحبب ويخفف في الظل الشربة  
 درهمان ونصف الى ثلاثة (حب آخر) ينفع من ذلك قريدوزن درهم ونصف غاريقون وزن  
 درهم هليلج كابلي واحمر من كل واحد وزن أربعة دراهم صبر نصف درهم ملح تقطى دافقان  
 سقمونيا ربع دراهم ايسون دافقان يدق الجميع ناعما ويجن بما يحبب الشربة من وزن  
 درهمين ونصف الى ثلاثة دراهم (حب آخر) ينفي المعدة ويسخنها بؤخ ذصبر وهليلج أصفر  
 من كل واحد وزن درهم بزر كرفر وأيسون ومصطكي وزعفران من كل واحد حنن درهم  
 سكينج وحول من كل واحد ربع درهم والجوارشات المسهلة ناعمة من الاخلط البليغة  
 الكاتبة في المعدة بمنزلة لجوارش النهر باران وجوارش النهر بنا وجوارش القزجل  
 المسهل وجوارش التفاح المسهل أو يؤخذ قرفة وقاقلة وجوزبوان من كل واحد مثقالا تر يد  
 أبيض محكوك وزن عشرين مثقالا سقمونيا أربعة مثاقيل سكر طبرزد عشرة مثاقيل  
 قرنفل ومصطكي وعمود هندي وكاية وزعفران من كل واحد مثقال غيرة ومسك من كل واحد  
 نصف مثقال يدق الجميع ناعما ويذاب العنبر بالسمر من دهن البسان وتلت به الادوية  
 وتجن بعسل منزوع الرغوة الشر بتمنه أربعة دراهم الى خمسة دراهم نافع بان الله لاسما  
 ان كان في المعدة ملاس من كثرة البلم وزوجه والفيطوش المسك اذا أخذ منه وزن  
 مثقال مع شراب ريحاني وقطر عليه شئ من دهن اللوز الحلو وكذلك طليخ الفيطوش ينفع  
 من ذلك منقعة خينة ويكون الغذاء عليه من الزبراج

(فيسو الاستقراء الحاد عن السوداء) متى كان الخلط المختن في المعدة سوداوا فاقام  
 صاحبه بطبوخ الاقيون واعطه نقيع الصبر المتق للسوداء أو اعطه دواء المسك الحلو  
 والمجموع المفرح واسقم شراب الافنتين والميسوس واعطه الهليلج الكابلي والهندي  
 المرببين بالعسل ونطعمه الباذرنجويه والتناع والفوننج الجلبى والهرى ويصكون غذاءه  
 أطعمة معتدلة مجهزة الكيموس وتنعمه من لحوم البقر ولحوم الوحش واليوس والبادنجان  
 وما أشبه ذلك (صفتب) ينفي المعدة من السوداء هليلج كابلي واسود هندي من كل واحد  
 وزن أربعة دوايق قبراو غاريقون واقيون من كل واحد درهم ونصف تر يد أبيض  
 محكوك ثلاثة دراهم قرنفل درهم يدق الجميع ناعما ويجن بما الباذرنجويه ويحبب  
 ويخفف في الظل الشر بتمنه وزن ثلاثة دراهم الى أربعة دراهم (صفة أخرى) تخرج  
 السوداء يؤخذ البارج فقرا درهم غاريقون واقيون من كل واحد نصف درهم ثم الحنظل  
 وسقمونيا من كل واحد ربع درهم ايسون وملح تقطى من كل واحد وزن دافقان تر يد  
 درهمين قرنفل وفوننج من كل واحد ربع درهم يدق الجميع ناعما ويجن بما الباذرنجويه  
 ويخفف في الظل الشر بتمنه ثلاثة دراهم (صفة أخرى) هليلج كابلي وبارج فقرا غاريقون  
 من كل واحد درهمان بفسايج وتر يد أبيض من كل واحد أربعة دوايق قرنفل وقرقة من

ولاحظ القوس لم يوجد  
 شربة في ذلك الشهر وانا  
 شدت الصدغ الصغار  
 خرقه وعلقت على عيني  
 وقت طلوع أسنانه سهل  
 طلوع أسنانه عليه وشجرة

كل واحد نصف درهم يدق الجميع ناعماً ويخفق به القوتنج النهرى الشربة ثلاثة دراهم  
الى أربعة دراهم (صفة تقطيع الصبر) الملقى للمعدة من السوداء يؤخذ افسنتين روى ستة  
دراهم وورداً جرسق دراهم اسارون وسادج هندي وفوتنج نهرى ورق الباذر قبيو به  
ولسان الثور من كل واحد أربعة دراهم حليب كابل واسود هندي من كل واحد وزن خمسة  
دراهم اسطوخودوس وكادريوس وكافطوس وبنفاج مريض من كل واحد ثلاثة دراهم  
سادج هندي درهمان قرنفل درهم ونصف خربق اسود مريض من كل واحد درهم زبيب خراساني  
منزوع اللحم وزن عشرين درهما يطبخ الجميع بخمسة ارطال ماء الى ان يتصلب الثلث ويوضع  
في الشمس ويؤخذ منه في كل يوم أربع أواق مع وزن مثقال صبر سقري ودرهم دهن لوز  
حلواني ثم اذا انقضى استعملت ماء الجبن مع صفوف يخرج السوداء كان ناعماً هذه (صفة  
سقوف) يؤخذ بنفاج واقيميون من كل واحد ثلاثة دراهم حليب كابل واسود هندي من كل  
واحد وزن درهم يدق الجميع ناعماً ويشرب منه في أول يوم وزن درهمين مع نصف رطل ماء  
الجبن وفي اليوم الثالث فان اقمع وزن ثلاثة دراهم وفي اليوم الثالث عشر اواق وزن ثلاثة  
دراهم ونصف والراجم رطل وزن أربعة دراهم تفعل ذلك خمسة أيام الى اسبوع فان ذلك  
يخرج السوداء ويقي المعدة منها ان شاء الله تعالى

«(في سوء الهضم بسبب الورم)» متى كان سوء الهضم بسبب ورم فينبغي ان يعالج ذلك بما  
ذكرنا في مداواة أورام المعدة وان كان من قبل تفرق الاتصال وقت الدم فينبغي ان يبدأوى  
ذلك بما وصفناه في علاج قفص الدم ان شاء الله تعالى

### «(الباب الثالث عشر في مداواة الاسهال العارض من كثرة الغذاء ومداواة القصة)»

واذا عارض سوء الهضم بسبب تناول طعام كثير فينبغي لصاحب ذلك ان يصف ذلك الطعام  
بالماء الحار والكثيرين واستعمال الجوارشونات ويحفظ الغذاء من غدا ذلك اليوم ويحفظه  
ويحذر من الاكثار من الغذاء وان كان ذلك من قبل أغذية رديئة الكيفية كالبن والسمن  
أو غليظ الجعوم كعوم البقر والجلل والاختاج ولا يجزى هذا الجري فيستعمل في ان سهل  
والا الجوارشونات القوية وكذلك فينبغي ان يستعمل في رداة ترتيب الغذاء اذا قدم الانسان  
الغذاء الغليظ على الاغذية الخفيفة والحليب لا يطين على اللبن اما بعد الغذاء الباقي ان يستعمل  
الزقوع وتنظيف المعدة من الغذاء الباقي الذي قد فسدها وبسبب عمل هذه البقرة جل  
والقحاح والكثير لتقوى المعدة ويخرج ما فيها من الغذاء الغليظ وان كان الذي قد فسده  
من الغذاء احباب البطن فينبغي ان يستعمل بعض الجوارشونات المسهلة والماء الحار مع دهن  
الزيت الحار «(في مداواة القصة)» واما القصة وهي بطلان الهضم فينبغي لصاحبها ان يمار  
بتناول الماء الحار والعسل ويحذر في التي مواسم تغاير المعدة وان تناول جوارش الكون  
ويستعمل الجوع واذا كان الزمان صيفاً قلغمس في الماء البارد لتعطيف الحرارة التي تدخل  
البطن فتقوى على هضم ما في المعدة وان لم يسهل التي فيتناول بعض الجوارشونات المسهلة  
يكورش الشمر لوز وجوارش السفرجل المسهلة وتتناول من التي وزن مثقال خارج  
قد قرأ وزن درهم معجون بهل ويشرب هذه ما حار او يقلل القصة وياخذ من

منه اذا قصصت به المرأة  
الحاصل اسقطت وان  
تعملت به الصاقر حلت  
واذا اكل من القصة قد لا  
هضم وان اكل كثيراً  
اتضم وزبني تسبح ان

الشراب الريماني مقدوا معتد لا يطيل التوم ويستعمل الرابضة المعتد فمن القذا مقبل  
الغذاء ويدخل الحمام ويذلل المسكة ويذلل المسكة ويذلل المسكة ويذلل المسكة  
بذلك ويكمد المسكة بطرق الحمية أو الصوف ويرخ البطن يدهن القسط ودهن تالوق  
واقه أعلم

٥ (الباب الرابع عشر في مداواة الهضة)

فينبغي متى عرضت الهضة أن لا تنزع من لقطع الاسهال والتي مما دأبت القوة قوية ولم يسرف  
الاستفراغ بل ينبغي ان تعين الطبيعة على ذلك باعطائك صاحبها الماء الحار ودهن اللوز الحلو  
مرارا حتى ينق المصطنع الفضل فان رأيت ان التي مقدأست قد فاعل اليه شراب الرمان  
المعمول بالتعناع أو ماء الرمان المزأوماء السفرجل أو الكشمش أو شراب التفاح واعطه  
التوت القلج اليابس مصصا بجماد واده طليخ الانجيدان (صفة طليخ الانجيدان) حب  
رمان نصف رطل تعناع وفوتيج ومر ما خور وانجيدان سحر خش ويزر الكرفس من كل واحد  
ثلاثة دراهم طليخ الجميع بر طليخ ماء الى أن يرجع الى النصف ويصقي ويرد ويرج منه وقتا  
بعد وقت قليلا قليلا ويضعد البطن بالاس المذقوق والسفرجل وروثي من دهن ورد ويحل  
وطين أرمني وتقدم اليه الرايح الطبية كالصندل والماورد والكانفور وما السفرجل  
وما يجري هذا الجري وتقمسه في الماء البارد وتامر باليوم فان أسرفت الهضة حتى يبرد  
الاطراف ويحدث الغثى فينبغي ان ترش الماء البارد والماورد المر على الوجه وتقدمه  
الساقين بعصائب وكذلك تدلك القدمين والكفين ذلك جيدا أو تدفهم بما يدهن الباسمين  
أو دهن البان أو دهن المشوق وقد تنق قبه شي من الخمر والبورق أو الجند بادستر أو العنقل  
أو تدلكهم المعدة جيدا حتى تسخن فاذا أفاق من الغثى فاعطه شيامن السفرجل والتفاح  
وغذاء يغير مبالول بشراب عذوج أو عذبة التفاح مع الكعك وتقطعه الكعك بماء الفروج  
والدرج المعمول زيراباج بزيب وسب الرمان أو صمغية أو زرد كشمية قد طرحت فيما قطع  
من سفرجل أو تفاح وتقطعه شيامن شراب ديماني عذوج بماء ورد فان كان اللبليل يحس  
بحرارة أو لهيب في المعدة والجنيين ولذع وعطش شديد فينبغي ان يلقى على المعدة والجنيين  
خرق مبلول بصندل ومانورد وكانور وتقطعه مسويق السهم بالماء الحار والتنج وتضعدهم  
المعدة بضد متخذ من سفرجل مذقوق وسويق شعير وقطاح الكرم أو قاقبوا الصندل  
والمانورد والكانفور وروثي يسعير من زعفران وشراب التفاح الحبيب وروثي من جوارش  
السفرجل المسك أو جوارش التفاح المسك وتقطعه طليخ الانجيدان أو اقراص الكندر  
(صفة اقراص الكندر) يؤخذ كندر كروطين خراساني وأرمني من كل واحد خمسة  
دراهم قشور القسطنج الخارجية ثلاثة دراهم عود هندي وكابة قافلان من كل واحد وزن  
دراهم كانور ووسك وقرنفل من كل واحد نصف درهم يدق الجميع ناعما ويقرص القرصه وزن  
دراهم وشراب بالمية المسكة أو بشراب التفاح (صفة مشقوق) ينقع من الاسهال والتي  
المعراوى والبطنى يؤخذ رمان عشر دراهم أمير باريس وورد أحر من كل واحد وزن  
أربعة دراهم مر وسد من كل واحد ثلاثة دراهم مطبوخي وسنل الطيب وايسون وطباشير

شرب تنق وقطع الصوت  
وان خلط بصل تنق من  
الخواثيق وان ألقى قشر  
بطيخ أمة وقد وفيه لحم  
هراه سرية وكذلك يزد  
اذار من والتي في القسط

وتمنع ايبس وقشر والقسطق انما ربحمن كل واحد وزن درهمين كل واحد هذين من كل واحد وزن درهمين بقا الجميع ناعها ويستفسمه درهمين ويشرب بعد مشرب التفاح ارمية فان لم ينقطع النقي من الاسهال فاستعمل الرطاب كافتاني الباعدين والساقز واداك الكفني والقذمين واطل التدخين طين ارمي مابلول بصل وما الاس وغمس في الماء البارد فان لم ينقطع فضع على المعدة عجمه كبيره بغير شرط فاذا انقطع النقي والقيام فلتايعين الطيب الى غذائه الاول دفعه لكن تعقد على تخليل الغذاء وتليقه واعطاه معلوم الطير السهل الاضام معسولة بماء الزمان والحصرم أو عصارة الامير باديس والصوص يجب ومن والكزمازج وما يجرى هذا الجري الى ما هو اعقله قليلا وتردقي غذائه قليلا قليلا الى ان يعود الى عادته ويستقر رائقه أعلم

• (الباب الخامس عشر في مداواة النوب وتدبير صاحب) •

إذا حدث الثوب بسبب الجحش عند ما تنفع الطبيعة تخطط المؤذي إلى المعدة والأدهاء  
وتخرج به بالسهال فليس يغني أن تعرض لقطعها وأما كذا إلى أن يبرف ذلك على العنبر  
فأخذه ماسوقين السهم ويطوخه وخالقه قطع السقرجل وأما قربة السقرجل والتفاح أو  
شرابهما أو أعطه قرص الطباشير أخايس مع بعض هذه الاشربة أو قطعه بجم الزبيب مع نقي  
من الطباشير والطين القوي ويغذي بوزرة السحار والحصرم والزركش بالقلعة الحقة  
أو بالعدس المطبوخ المصوب بعنبر ماء أو الؤل الطيب بالملح ومان والصكريرة وما  
الكرون وما أشبه ذلك ولا يقطع السعال قطعا تاما وأما في كان الثوب بسبب انصباب  
المواد إلى البطن فيغني أن يظهر ذلك السعال مراريا أو يلقى فإن كان مراريا فيغني أن  
يعطى صاحبه قرص الطباشير المسك مع وب السقرجل أو وب التفاح أو وب الأس أو  
قطعه قربة العليق مع رب الريباس أو التوت الخاضع المجفف مع بعض هذه الروب أو  
الاشربة القاذبة (صفحة سفوف) حب ومان مغلي فيه بعض هذه الروب أو الاشربة القاذبة  
وزن ثلاثين درهما حب الأس وحب الأمير ياربس مغلي فيه من كل واحد عشرة دراهم  
كبريا بة منقوعة بمخل خمرة مغلية وخروب ينقي وخروب ينقي من كل واحد خمسة دراهم  
نوتاج ياربس وغرة العليق اليابس وزر الجاش من كل واحد ستة دراهم ورد آخر  
منزوع الاقلاع وزن خمسة دراهم طباشير ثلاثة دراهم يدق الجميع ليس بالنام ويشرب  
منه غدوة وعشرة ثلاثة دراهم بعض الاشربة الحامضة (صفحة سفوف آخر) بز الجاش  
وسحب الأمير ياربس المغلي وجم الزبيب من كل واحد ستة دراهم مما ذكره قربة قلبية من كل  
واحد أو أربعة دراهم موقن التفاح وخروب ينقي وشاه بلو من كل واحد خمسة دراهم حب  
مان مغلي عشر وزن درهم حب الأس عشرة دراهم طباشير وورد خمسة دراهم يدق الجميع  
جر يشاوي سف منه غدوة وعشرة وزن ثلاثة دراهم وكذلك في انصباب الشاهر ويشرب بعده  
رب الأس أو وب السقرجل أو شرابهما أو بعض الاشربة القاذبة فإن ذلك لم يقطع  
فواد الصقرا وبه المنصبة إلى البطن (سفوف آخر) يحبس الطبيعة حبنا ما بوزة خضف  
قشور مان من كل واحد وزن أوبعة دراهم حب الأس ومان من كل واحد ستة

وإذا خلعت الصدك من  
الصدر نعت من الرأس  
ومن خامة عيب الثعلب  
أنه يقع من الأوام  
الباطنة ومن أكل العذبة  
بعد الغدا وشرب من الماء



فإن شاء لم يسكر وما أكل  
من أكل العسل الذي لم  
يعلق على نار طال عمره  
والشايخ الذين يأكلون  
العسل وتلدب ولا يتصلطون  
معه غير تدوم صحتهم ومن  
تهد ظاهريته بالدهن  
ورابطه بأكل العسل

دراهم يدق الجميع ناعما الشربة تصف منقال الى الدرهم بماء ورد نافع ان شاء الله تعالى  
وينبغي ان يصفد المعدب بضماد ينقع فيه الورد والسندل الأبيض والطين الارمني وذريرة  
الطلع وذريرة القصب وقصاح السكر من الرامك والافاقيا مبسولا ذلك بماء الاس ومن ماء  
السفرجل وما ورق الورد المعصور وما يجري هذا الجري ويستعمل ذلك قبل الغذاء (وهذه  
صفة صمد آخر) افاقيا وسحق وعصار نخلية التيس وصندل أبيض وأحمر ورامك وعص  
أخضر وقصب الذريرة وطين ارمني وكحل بابس وأرز قاضي من كل واحد حبة يدق الجميع  
ناعما ويحل بماء السفرجل وما ورق الكرم وما ورق الاس وما ورق العروميج وتصفده  
المعدة فانه نافع في حبس المواد وينفي العلل بالعصا المقشر المطبوخ المصوب عنه الماء  
الأول طعنا بالخل وماء الرمان الحامض أو الكزبرة اليابسة والزرة المسمومة من ورق  
الحماض بماء السماق أو ماء الرمان أو بالباله الحماض مع هذه المياه الكزبرة الطرية أو اليابسة  
ودهن الورد وتصفه سويق حب الرمان أو سويق التيق والتغبراء أو سويق التفاح  
والسكرى وما أشبه ذلك وتطعمه صفرة البيض المسلوقة بالخل المشور عليها السماق  
والتوت الحامض الخفيف وتطعمه بالاقلاء المقشر المطبوخ بالخل الذي ايسر فالتنف أو  
المزج بالماء واذا لم يكن حي فاطعمه الدراج والطبوح والقيق والتفانين مضغنة زير باج  
وحب الرمان أو بماء السماق وموصوما محسورا بحب رمان وكزبرة طرية وبابسة مدقوق وخل  
ليس بالثقيق أو بالمصرية أو الزرشكية أو بأكل الخلاء معمولة بشي من ذلك وتفكهه  
بالسفرجل والكمثرى والتفاح المزاقا من الزعرور والتغبراء وما يجري هذا الجري  
وتطيبه بالسندل والماورد والسكرافور يدي منه الرياحين الباردة القابضة كالورد  
والشترج والاس وما ورق السفرجل وزهر التفاح وما شاكل ذلك فان لم يصلح ذلك ولم  
ينقطع الاسهال وكانت هناك حرار من غير حي فاطعمه دوح البقر الملقى فيه اطارة الحمية  
أو قطع الحديدمع كحل مصقوق قد نصف رطل ويريد منه في كل يوم أو قبة الى أن ينهي  
الى رطل ويكون اسقاؤك اياه في دفعتين لاني دفعة واحدة ويكون الغذاء مائة مذكرة  
(الاسهال البلقي) وإذا كان الاسهال باغصبا فليعط صاحب سقوف المقلبات الذي يقع  
فيه الهلج والمطكى ويزال الكرتيب وزالكثان على ما نصفه من الادوية المركبة وليعط  
في هذا السقوف فانه نافع (وصفته) يؤخذ حب الاس وزن عشرة دراهم حب رمان وزن  
عشر دراهم كون كره في منقوع في خل خمر مقل وزن خمسة عشر دراهم ما يونس ويزر  
الكرق من كل واحد سبعة دراهم سنبل الطيب ومطكى وقاقلة من كل واحد وزن  
دراهمين حجم الزبيب وزن عشرة دراهم خرنوب بطي وخرنوب شامي من كل واحد وزن سبعة  
دراهم سنبل ورامك وعود هندي من كل واحد وزن ثلاثة دراهم يدق الجميع دقا جريشا  
ويؤخذ منه وزن دراهمين غدة وعشبة حمية ممسكة أو بشراب التفاح أو بشراب الاس  
المطيب وان أعطيت صاحب ذلك شاي من الافاقيا وزن دراهم مصطكى نصف درهم مدقوقين  
ناعما مع شراب قابض نفع منقعة ينفع (صفة أخرى) يؤخذ فانيخا وكنكو وجلتار من  
كل واحد حبة حجم الزبيب جرأين يدق ويخل ويسقى منه بالماء الممسكة (صفة سفوف آتو)

ينقع من الالهال البلغمي يؤخذ حب الرمان وحب الاس من كل واحد وزن عشرة دراهم  
 كون كرماني متقوع في خل خمر مقال وزن سبعة دراهم يجم الزبيب مثل ذلك مصطكي  
 وسنبل الطيب وزوال كرنس من كل واحد ثلثة دراهم عود وسعد وكندة كرنس كل واحد  
 وزن درهم ونصف ورد أحر متزوع الاقاع وزن ثلاثة دراهم جندباد سقره صفره درهم يذق  
 الجميع دفاجر يشاوشرة وزن درهم ونصف الى درهمين بشراب التفاح أو شراب الاس  
 الطيب أو الملية أو في هذا الشراب (وصفته) يؤخذ ماء السفرجل وماء الكندة والاس  
 التفاح من كل واحد رطل وعلق عليه حب الاس ثلاثين درهماً ويطبخ جيداً الى أن يرجع الى  
 النصف فان كنت نسيه لمن أسأله باقمي فالتقي فيه في وقت الطبخ صرة فيها عود هندي وزن  
 درهم بنيل ومصطكي وسك من كل واحد درهمين فان أنت صرته فالتقي عليه وزن داني  
 صك وأرقه في قنبية واستعمله عند الحاجة مع الادوية المذكورة وان كنت نسيه لمن  
 به اسم ال مرى فلان في قنبية من الاقوية والطيب وتعلي أيضاً صاحب الالهال البلغمي  
 من المجهول المسك بقدر الحاجة وتضع المعلقة اذا خلعت من الغذاء بضعا صر كسب من سعد  
 وشويزون وزركنس وناخو اموسك مدقوق ذلك ناعماً يصفون بماء الفم والميوذج ويقعد  
 أبساجم هذا الضماد (وصفته) يؤخذ سك ورامك وعود هندي ولادن وقرقل وسليخة وسعد  
 ومصطكي وسنبل وعصار طرية التيس وأقاقيا وورد أحر وعص وجداً وصر من كل  
 واحد ص زعفران نصف مريميدق الجميع ناعماً ويخفف بالاس وميدوس ويكون الغذاء  
 من دراج أو طيروج أو قيج معمول محصوراً بماء السذاب والكرنس والكريرة اليابسة  
 والدارصيني والخلو لجان وكون وكر أو يارمشوي أو كرساتج (وهذه صفة جوارش منسك)  
 يؤخذ زركنس وقصب الزريرة وناخو وسليخة وبساجم من كل واحد خمسة دراهم طاقية  
 وسك من كل واحد أربعة دراهم ورد عشرة دراهم شنة خمسة دراهم أيدون وقرقة من  
 كل ثلاثة دراهم زعفران خمسة دراهم كاذور المقل من كل واحد درهمين عود اللسان  
 وأقطار الطيب وأخرو دارصيني من كل واحد درهمين فيخيل ثلاثة دراهم سنبل أيضاً  
 خمسة دراهم دو قوائله دراهم حب الاس سبعة دراهم يذق الجميع ناعماً ويخفف بصل  
 لطيرزة الشربة ووزنه قال فان كان الالهال محبته قلباً قليلاً مختلفاً وكان يبي بأدوار  
 معلومة فينبغي أن تعلم ان ذلك ناعماً هو من فضل مجقق في العروق وفي بعض الاعضاء وان  
 الطبيعة لم تنقوى على دفع ذلك الفضل وإسراجه كله دفعة فينبغي ان تعين الطبيعة بأن  
 تدفع الى الغليل دواء سهل لا يستقرغ ذلك الفضل الذي يخرج فان كان ذلك الفضل مرياً  
 فينبغي ان يعطى صاحبه من ماء الزمانين يصفقهم مع السكر بقدر الحاجة ويطبخه من  
 شراب الورد مع أوتين سكبين وفضل من ذلك الهليل الاصفر مع السكر بقدر الحاجة  
 فان ذلك مما يسهل مائي العروق به صرماً المعدن والامعاء والعروق وفي ان يستعمل مع  
 صاحب هذه الالهال الرياضة المعتدلة وتقليل الغذاء وتلطيفه ونع من اعطاه الاغذية المولدة  
 لخطا انتشار بالاسهال وتدبير التدبير المضاد له (في الدرب الحادث عن السدة) وان كان  
 الدرب ساداً عن السدة فينبغي ان يستعمل مع صاحبها ينفع السدة من الاغذية والادوية

دانت صفة وقال  
 ازسطا ليس خلط الافيون  
 في ادوية العين والاذن

بمنزلة برز الكرفس والرازيانج والكمون والنبون والتانخورا ويعطى أيضا قرص  
 الامير ياربس مع السكبين السقر جدي أو منقعه في فيه كونه كرماني وينفع صاحب  
 من الاغذية الغليظة المزجة بمنزلة الاغذية الهضومة من الخبز والنشا والاطربة وماشا كل  
 ذلك واحذرون تعذيبه الاغذية والادوية القابضة فان ذلك يميز في السدة فان لم يكن هناك  
 حتى فاعطيه ماء الاصول على هذه الصفة يؤخذ قشور راس الكرفس وقشور راس الرازيانج  
 راس الاذخر من كل واحد عشرة دراهم برز الكرفس والانيسون والرازيانج والكمون  
 الكرماني والبلور بوا من كل واحد خمسة دراهم من بذل الطيب ومصاكي وامارون وهيل  
 وقاقلة من كل واحد وزن درهم وله من عود اللسان وسليخة من كل واحد ثلاثة دراهم  
 زبيب طائي يطبخ بثلاثة ارطال ماء الى ان يرجع الى الوطل ويعنى ويشرب منه في كل يوم  
 اربعة اواقيع نصف مثقال امروسياء (في الذوب الحادث من قبل الدماغ) وامامتي كان  
 الذوب انما حدث عن اصاب الفضل من الدماغ الى المعدة والامعاء فينبغي ان لا يتعد  
 حصر الطعة بل يكون قصدا منع ما يسيل من الدماغ وتفتينه وبحقبة الفضل وذلك  
 بان تغرق في انقصاب ذلك الفضل بسبب مضوية الدماغ فاستعمل الاضدة الباردة  
 القوية كافي بفعل باصحاب الصداع ما مدت عن الحرارة كالضماد المركب من السندلي  
 والورد والافان وقشور الخشخاش وشباق ماء او حوض وقيل يامد فوق ناعا ويجبوا  
 ذلك بماء الورد ماء النخس وماء الطلع وماء البقلة ويغمر عما الكزبر وما المراد وماء الزمان  
 المز ويقتى ان يكون استعمل ذلك بعد استقرار البطن بانقضاء الحماة وأرباب علامات  
 غلبة الدم والقوى قوية وان كانت المادة التي تصب من الدماغ صغرية فينبغي ان تبقى  
 الدماغ بنقوع الصبر والهليلج الاصفر والانسنتين ويجب الصبر الذي يقع فيه الهليلج الاصفر  
 والورد والصبر وتقذى هو لاجل السماق او الحصرمية والامير ياربس والتفاحية بطعم روج  
 أفرورج أو دراج ان لم يكن حتى وان كان حتى قبل المز ورتبه ما لا شيء فان كانت المادة حارة  
 فذاعة قليط حاجها شراب الخشخاش أو هو قه والدرماء المعمول بالذيت والعص والجلد  
 وعصارة لحية التيس والسماق والافاقا على ما وصفنا في باب السعال الحادث من قبل الدماغ  
 وغرغره بالعص والورد والخل وما لسان الحل والبقلة الحقة وبعضه الراس الضماد الذي  
 وصفنا ويشم السندل والماورد والكافور والانس ماء الطلع ويتلقى بخار حله ألقه  
 فيه بخار الحماة ويشم الطيب البارد فان ذلك كله مما يقوى الدماغ على قبول الغذاء  
 وحالته الى طبيعته ثم يستعمل السفوفات الحامسة بمنزلة سفوف حب الزمان  
 والسفوف الذي يقع فيه عجم الزبيب وسويق التفاح والسفرجل وحب البلوط وما جرى  
 هذا المجرى فان ذلك كما مما يجبس المواد يمنعها عن الانصباب فان كانت المادة بلغمية  
 فينبغي الدماغ من البلغم بالادوية التي يقع فيها الهليلج السكابي والصبر والورد والمصاكي  
 وتجنبيه الاقاربه وتسميته بسعوط فيه الصبر والمرو والحضض والجلد بادستر والزعفران  
 ويسعمل المصطكي والكندس والجلد بادستر والغرغرة شراب العسل الذي قد خلط فيه  
 الزعفران والسنبل والكبلة والسك ويغسل على الرأس الماء المغلي فيه البابونج وكابل

ويسمى اذا غلب من غلب  
 الجوارق عليه على صغيره  
 بكافور وحسن اخلاقه

المالك والبرنجاص والمزنجوش وما يجري هذا الجري ويعطى السقوفات اربعة للذوب  
البلغمي ويحب الاطعمة الغليظة والبادئة وأما القروح فلا يشارك العليل فيه أحد وذلك  
مقيد ان شاء الله تعالى

• (الباب السادس عشر في مداواة ذلق الاسعاج) •

فاما العلة المعروفة بذلق الاسعاج بسبب رطوبة الزحفة فينبغي ان يستعمل من التدبير الادوية  
والاغذية التي تفتح المعدة وتذيب الرطوبة الزحفة التي فيها بمنزلة جوارش من الخروب  
وجوارش من السماق والجوارش من الجوزي والسقوفات النابضة واللب المسك وطبيخ الخبث  
وما يجري هذا الجري (صفحة سفوف ذلك) يؤخذ جلتنا وحب الاس ومنقوع وطبخاثير  
من كل واحد خمسة دراهم ونصف مقلو مطا بمخل خرواقاع الرمان الحامض وكزبانج  
وراسك وبرزالحاض والخروب البطي ويغم الزبيب وجفت الباطون من كل واحد وزن  
دروهمين يكون كرماني منقوع في خل خربو ما ويليده مقلو وزن ثلاثة دراهم مصطكي وسنبل  
الطيب ومسك وعود هندي من كل واحد وزن درهم ونصف يدق الجميع برشا ويست  
منه وزن درهمين غدوة وعشمة الخ ثلاثة دراهم بشراب الاس ناعم جدا وقد جربته فوجدته  
نافعا في هذه العلة (سقوف آخر) يؤخذ حب رمان وحب اس مقلو من كل واحد عشرة  
دراهم مسك وخروب بطي وخروب شامي وبلاوط مقلو ومقل مكى ويغم الزبيب من كل واحد  
خمسة دراهم كزبانج مقلو ويكون كرماني منقوع في خل خربو مطا ونشاوت كنند من كل  
واحد وزن ثلاثة دراهم اقح لربان الحامض وعصم مقلو وسنبل ومصطكي ومسك  
وسعد وعود هندي وقرق من كل واحد وزن درهمين يدق الجميع قاعا ليس بناعم يؤخذ منه  
كل يوم ثلاث مرات بقدر الحاجة مع اربعة المسكة ورب الاس محلوطين ومغفر المسك  
على ما التقه نافع في هذا الباب (وصفة) يؤخذ هليلج ولبيلج واسلج مقلو بالزيت من كل واحد  
وزن خمسة دراهم كرماني منقوع في خل خربو مقلو وحب الرشاد وبرزكرا مقلو من كل  
واحد خمسة دراهم برز الكرفس وأندون منقوعين في خل خربو من كل واحد اربعة  
دراهم مصطكي وسنبل وقاقلة وقرق وعود هندي من كل واحد درهمين سه درون ثلاثة  
دراهم يدق الجميع قاعا ويستف منه غدوة وعشمة بقدر الحاجة (وهذه معة حب) نافع من  
ذلق الاسعاج يجرب يؤخذ اقاع الرمان الحامض وعصم اخضر من كل واحد وزن اربعة  
دراهم نشاوت كنند وجفت الباطون من كل واحد درهم ونصف يدق الجميع قاعا وطبخ بمخل  
خربو طحاجيدا حتى ينشف ويتعدو بصردا كالحلق والشرية وزن درهم الى المقل  
حب آخر) نافع من ذلق مجرب ويؤخذ نشاوت كنند وعصم وقشو ورمان حامض وطراثث  
قرق وحب الابلو وكزبانج وخروب بطي من كل واحد وزن درهمين سه درون المسك وعود  
هندي وقاقلة وبسباسم من كل واحد درهم حب الخلد منقوع بشراب ربحاني ثلاثة ايام  
يخفف مقلو مثل الادوية كله يدق الجميع ويغمز به السماق ويحب حببا كاسمال  
للفلل اشرية سه وزن مثقل (قرص الجلتنا) النافع من ذلق الاسعاج يؤخذ جلتنا  
برز الخروب وبرز الحامض من كل واحد وزن ثلاثة دراهم مسك وعصم اضر وعصارة طلبة

• (فصل) • جمع جمع كدبين  
الحسنة ان من كل الجوز  
والبندي قبل ان تداوم فخر

الادوية الثلاثة والشارب  
لطبخ الحار مل أسكر شارب  
يسكر الحار من أسكر من

التيس وأقايها وكسدر من كل واحد وزن درهم ونصف زعفران نصف درهم يذق الجميع  
ناعما ويعجن بماء الآس المطبوق ويقرص كل قرصة وزن درهم ويشرب بالماء المسك  
وينبغي أن تضع المادة والطين من صاحب هذه العلة بهذا الضماد (وصفته) ورد أحر  
منزوع الاقاع وجلتار وساق وصندل أحر وأيض من كل واحد وزن درهمين مسك  
ورامك وعود هندي وسنبل الطيب من كل واحد وزن ثلاثة دراهم شاة وكندور وعص  
أخضر وأقاي من كل واحد وزن درهمين يذق الجميع ناعما ويذوب بشمع ودهن ناردين وثاني  
عليه الادوية وبضمه المعدة وان شئت لنت ثلث الادوية بماء الآس أو الميسوس  
أو بشراب ريحاني أو بالنضوح أو ما شئت كل ذلك (ضماد آخر لثلاث) قرنفل وافيستين  
ومصطكي وخليصة وعداخر واسارون من كل واحد ثلاثة دراهم جوزبوا ولبني وبيغة  
وعود هندي وجملات وسط وحر وبساسة وكابة وقصب الذريرة من كل واحد وزن درهم  
مسك ولاذن وزعفران ومر ماخور وفرنج مسك وقرنفل من كل واحد وزن درهم ونصف  
أقايها وعصاره خلية التيس ورامك وعص أخضر غير منقوب وجلتار وورد أحر منزوع  
الاقاع من كل واحد وزن درهمين يذق الجميع ناعما ويعجن بماء الآس والميسوس  
أو النضوح مع ثلث من دهن الناردين وبضمه المعدة فان ذلك نافع ويكمن ان يذاه  
لصاحب هذه العلة علوم الطبا الجليسة كالقج والطبيو ج والدراج والقطا والعصافير  
المصونة مصوما بخل عزوج بماء قد تقف فيه الامير باريس محشوة بحب برمان وشراب  
كرفس وكراويا وكون ودارصيني وخولتان ونامر صاحب ذلك بالهدو والسكون والنرم  
لاسيما بعد الضماد فانه يما يطف الحرارة الى داخل البطن فيضي الرطوبة في فني الايام  
الشورى فاما قنق كان زاق الامعاء انما حدث بسبب بدور قروح في طبقة القاعدة داخله  
فمنه ان يستعمل مع صاحبها الادوية والاعذية القابضة والمبردة بغضامان منزلة قرص  
الطباشير الملبس بفسير زعفران وقرص الجلتار مع رب الآس ورب السفرجل والشراب  
المعول بماء صاحب الامير باريس والسماق ويسقي ما سويق الشعر المطبوخ فيه حب الآس  
والسفرجل وحب الطبخ مع الصغ العربي والطين القبرصي وضمه البقلة الحقا بماء  
الحماض وتسميه من يزرقطونا ويزر الشاهترج محصا ملوناه من ورد وزن درهمين  
مع رب السفرجل اوزب الآس (سفوف آخر) يؤخذ بزر ويزرقطونا ويزر الشاهترج  
وبزر لسان الحمل محصا من كل واحد جويو يؤخذ منه بقدر الحاجة حتى يصب عليه ماء حار  
ويضرب حتى ينفذ ويقطر عليه دهن ورد ويسقي ذلك (صفة قرص طباشير) نافع من ذلك  
يؤخذ ورد أحر منزوع الاقاع ويزر الحماض من كل واحد وزن خمسة دراهم صغ عربي  
ونشأ وطباشير من كل واحد درهمين يذق الجميع ناعما ويخل بخريرة ويجن بلعاب بزر قطنونا  
ويقرص القرصة وزن مثقال (قرص آخر) ورد أحر منزوع الاقاع ستة دراهم بزر حماض  
وأمبر باريس وبزر لسان الحمل وكلمه يابو يسمن كل واحد درهم نشأ وصغ عربي وطين محتوم  
وطباشير من كل واحد ثلاثة دراهم يذق الجميع ناعما ويخل بخريرة ويجن بلعاب بزر قطنونا  
ويقرص كل قرص مثقال ويسقي منه قرصة رب السفرجل أو شراب السفرجل الساذج

أو شراب الاس اوروب الاس (قرص جطار) نافع من ذلك جطار خسة دراهم وورد ثلاثة دراهم طبق قبرصي وصنع عربي ويزال الحاض من كل واحد وزن درهين أعاقيا وعصاره لحمة التبس من كل واحد درهم ونصف يدق الجميع ناعما ويخمن بماء البقلة المضافا بقرص القرصة منه وزن مثقال يشرب بماء صفا قبل من الاشربة (صفت قرص) نافع من قروح المعدة طبق قبرصي وصنع عربي من كل واحد وزن خسة دراهم ووزن ثلثة دراهم يدق الجميع ناعما ويخمن بماء بقرص القرصة ووزن درهين يسقى بماء البقلة المضافا بضعه المعد من صاحب هذه العلة بالضماد الذي ذكرنا لأصحاب الذرب الصفراوي بمنزلة الضماد المتخذ من الصندل والماء والحناء والطين الارمني والأعاقيا والرامك والمخض وعصاره لحمة التيس وقتشوا وشخصا شرب مجيولا ذلك بماء الاس وماء ورق الكرم وماء الورد وماء العالم وماء السدر وجل ويكون الغذاء في هذه العلة الارز المطبوخ مع الدهن وسويق الشعير ومن الورد والكحل المذقوق مع شئ من الثور والمقاو والمزوة المعمولة بورق الحاض والسوس المقشر الذي قد طبع فيه وصبعه ماء اوله يدفن لوز حلوة وكزبرة طرية وباسة وبطم البقلة المضافا مع الاس والطب وسويق التبغ والغبيراء والشاهب ساوط والسقر وجل والكثيرى والتفاح فانه نافع ان شاء الله تعالى

\*(الباب السابع عشر في هذا واده التي وقطعه)\*

وأما دواء التي فينبغي ان تنظر في حديث بانسان عيان وكان ذك بكثره طامه وأكرهه قلبه ادرا باقي بادخال الريشة والكسجين بالعسل والماء الحار ومضى كان ذلك من قبل الصفراء فالكسجين والماء الحار أو ماء الشعير مع الكسجين والماء وسويق الشعير أو ماء السرمق مع ماء أصل الطبخ بالكسجين أو ماء الخسازى ويقتبه بهدا كل السك الحارى أو اللويا والباقلا والبطيخ اذا شرب بقمه الكسجين والماء الحار يشرب من ملح جريش منقى معدته وتطعمها ويسقى القوي ثم اعطاه به ذلك الحلاب أو شراب الزمان المعمول بالنعناع أو شراب الحصرم أو رب النعناع المزج (وأما متى كان التي) \* بسبب خلط زحفتي صاحبه بالكسجين العسل المنقوع فيه القليل مع ماء مغلى فيه الشبث الذي فيه شيامن الملح الجريش وقتبه به للعسل مع ماء مطبوخ بقل وشبث أو بزر القيلة ويزال الجريش مع العسل والماء الحار أو يقته بهدا كل الملح مع شراب الماء الى ان يبقى من وقت تناوله ثلث ساعات ويشر ببعده الماء الحار والعسل ودهن الزيت ومنقى معدته وتطعمها به اذا انقطف بذلك فليس يعمل جوز التي والخنج والكجورد ويزال القليل من كل واحد جريش وخل من كل واحد نصف جريش كندس ربع جريش يدق الجميع ناعما ويؤخذ منه وزن درهين الى الثلاثة ويخمن بالعسل ويداف بماء الشبث ويشرب وهو قاف فانه يقي بالمقاو وطوليلة غلظة زجبة ويقي سوداء وان استعملت من الرقعا وزن درهم ومن الملح الهندى درهمين معجونين بعسل مدقوقين بماء الشبث يخرج اخلاط سوداوية وبلغمية وينبى ان يتناول صاحب ذلك من بعد التقيئة بالتي الهلج الكالى المربى والزنجبيل المرقى والاشبا من جوارش العنبر أو دواء المسك أى هذه حضرو يعطى منه بقدر الحاجة وينبى ان يبقى المعدن بعد ذلك

أشكل العيون في طمعه  
أورثه هي النافض لان  
الاكتاومته بضعف السبب

بياض أيارج فيقرا مع الاطريش ل أو تقيح الصبر وحب البلبان وما يجري هذا الجري  
 ويغنى عن تناول الاغذية المولدة للبلم ويستعملوا الرابضة وتلطيف الغذاء وتقلبه  
 بمنزلة طوم الطير السهلة الاثم ضام مع صولة مطبجة بالنخل والمرى والزيت والسكر او يا  
 وانخلونيان والتنعاع والكرفس والمصوص والثوم والفلفل والسذاب والكرفس وما يجري  
 هذا الجري « وأما حتى حدث القيء وكان ذلك بسبب الجريان فينبغي ان لا يقطع الان  
 يسرف على صاحبه ويؤتى كان القيء في غير وقت الجريان وكثر خروجه فينبغي ان يقطع ان كان  
 الشيء الذي يخرج بالقيء مرة تصفرا فاعط صاحب ذلك شراب الرمان المعده مول التنعاع  
 بما ورد وتعطيه شراب التفاح المزج الساذج مع ماء القز هندي المطبوخ مع التنعاع أو رب  
 الراس أو رب الحصرم مع ما ورد وتعطيه صلبه السقرجل المزج ماء الرمان وماء القز هندي  
 يؤخذ من كل واحد درهم ويطبخ مع التنعاع ويصلى وبقى عليه حتى من طباشير فان ذلك كله  
 يقطع من المراد وغذ بسويق الخبطة مع ماء الرمان وسويق الشعير بالنخل والكحل المدقوق  
 بماء التفاح فان هو تقيأ ما تعطيه من هذه الاشياء فيعاد عليه من الحق تقيله نفسه فان ضعف  
 القوى فغذ على العم المختزن مسدودا واجاج والقرا يجع الكحل وماء السقرجل  
 واتقاح والسندل والماءورد والكافور حتى من المسك وتعطيه من هذا السقوف (وصفه)  
 حب الاسير باريس وحب دمان من كل واحد خمسة دراهم حماق وزن ثلاثة دراهم سم قشور  
 القسطنطيني الخارج وورد وطباشير من كل واحد وزن درهمين زراوند صفيق وكابا وعود قتي  
 كل واحد درهم ونصف بقا الجميع ناعما والشربة منه وزن درهمين بشراب الورد أو المية  
 الساذجة أو المسكة (صفة أخرى) يؤخذ من قشور القسطنطيني الخارج جزء ومصلكي  
 وعود قتي من كل واحد نصف جزء يقد ذلك فاعماو يشرب مع المية (سقوف آخر) يؤخذ  
 أمير باريس وحب دمان من كل واحد خمسة دراهم طباشير وحماق من كل واحد وزن درهمين  
 وعود قتي ومصلكي وقشور القسطنطيني الخارج من كل واحد درهم ونصف نعان يا بس ثلاثة  
 دراهم يقد الجميع ناعماو يشرب بماء السقرجل أو ماء التفاح المزج ماء السقرجل  
 الاصفهاني والتفاح الشامي والأصفهاني والسكرى ويد من ثم ذلك وان كانت الطبيعة  
 مع ذلك يابسة فينبغي ان يلهم بحقنة لينة أو شيافق من خطمي وبورق أحمري يكون الغذاء  
 لماحب ذلك طوم الطير السهلة الاثم ضام كالقرا يجع والطيا هيج مع صولة مع صابنجل  
 خمر وسذاب وكرفس وكزب يا بسوة تنعاع وفلفل وكون ودار صيني أو مطبجة قدس عليها  
 الشراب مسدودا بالكراويا والدار صيني وانخلونيان والفلفل وما يجري هذا الجري فان كانت  
 الطبيعة يابسة فتعمل لها السلق والاسفناخ مطبجا بالنخل والمرى ويطبق عليه النعنع  
 فان استعملت هذه الاشياء لم يقطع القيء فان كانت مرصودا أو مرة صفراء فينبغي ان  
 يفصد صاحب ذلك الباسلق من يده اليسرى أو يجمعه على الساقين أو يوضع الحماج أسفل  
 السرة أو على أصل القذزين وربط الراس بطن الحماج تحت الحماج الى أسفل فيقطع  
 القيء وان لم يسكن القيء فضع الحماج بين الكتفين وذلك بغير شرط (صفة دواء) ينفع من القيء  
 انه قراوى يؤخذ طباشير وحماق وورد من كل واحد وزن ثلاثة دراهم حب الرمان عشرة

فيشفى الهضم فتراه  
 البلم ومن أكل  
 السقرجل أو ربه الجلاء

دراهم امير باريس ونضاع يابس من كل واحد خمسة دواهم مسندل ابيض وصرصر ماسحور  
وقشور القشق الخارج من كل واحد ثلاثة دواهم عودى ومسك من كل واحد درهم ونصف  
يدق الجميع ناعما الشربة منه وزن مثقال بماء القز هندي المبروس في المايود الصقي او بماء  
التفاح الناضج ويشرب ذلك في كوز خرف جليد رقيق قد جف صودو كقود (صفه شراب)  
سقي التي البليغي المراري يؤخذ ماء الزمان وماء التفاح وماء السفرجل من كل واحد رطل  
ما ورد نصف رطل غرهندي نه قد ملئ به ناعا باقية ويطلى في قدر برام ويطبخ بنار معتدلة الى  
ان ينقص الثلث ثم يؤخذ عودى ومسطكى ومسك من كل واحد وزن درهمين يدق ذلك  
جريا ويصر في خرقة رقيقة نظيفة ويشد شد مختلفا ويطلى في القدرو قطيع بنار معتدلة  
الى ان يرجع الى نصف ويطلى عليه سكر طير زدرطل ويطلى ويؤخذ عودى حتى يصير في قوام  
الجلاب ورفع في اناء يستعمل (صفه شراب) قطع التي البليغي يؤخذ ماء السفرجل  
والناباح الشاي وشراب رمان من كل واحد رطل ويطلى عليه باقة تقنع وذاق قنع ونوتج  
ويطبخ حتى يبريق قوام ويطلى عليه عودى ومصطكى وترنفل وسنبل وهيل وفاقلة من  
كل واحد درهم زنجبيل درهمين يدق الجميع ناعما ويطلى على الشراب وهو حار ويدق جيدا  
ويؤخذ من النار ورفع في اناء يستعمل عند الحاجة ويؤخذ ان يتفرقل البدن عنقلى من  
بعض الاخلط فان كان ذلك فينبغي ان يستعمل الدوا المسهل لذلك الخلط فان لم يستعمل  
الدوا في العدة فينبغي ان يستعمل الحنظل الاخفوان كان الخلط مودا فاذا اشترعت  
البدن فخذ ما يستعمل الادوية المقر به للمعدة المسكة التي والله تعالى اعلم

\*(الباب الثامن عشر في مداواة الفواق)\*

اذا كان الفواق من قبل الاستقراغ اوس قبل الحارة فيسقى صاحبه ما يورده برامع لعاب  
يزرقطونا ودهن ورد اودهن بنفسج ويسي ماء البليغي الهندى وماء التليا وماء القز مع  
ماء زبادى الحماة المدقوق المعصور مع شى من الجلاب ودهن البنفسج ليخمد اودهن حب  
القز اودهن الاوخلو وما شاكل ذلك ونسقيه ماء الشعير المبرد مع دهن القوز وسكر  
طير زدرطل ويسي ايضا سويق الشعير المبرد بالثلج يدهن القوز ويضد المعدة بغير وطى معقول  
من ماء التليا وماء القز وماء السالم ويضد هابز رقطونا مع جرادا القز وسويق  
الشعير وسطي اودهن بنفسج فان كان الفواق من قبل الاستلاء فينبغي ان يستعمل مع  
صاحبه التي بنلى خاروسكيجين وماء العسل مع الثابت وماء التليا المعصور  
وما يجيرى هذا الجرى مما يصير على تنقية البليغ وتطهيره (يقوف) نافع من الفواق  
الحادث عن الامتلاء يؤخذ كرفان وبنطى وايسون وبز الكرفان ونخلخوا من  
كل واحد جرم وجسد استرديع جرم او بالاي ريع جرم يدق الجميع ناعما ويطلى  
منه وزن مثقال بالبنم (قرص) نافع من ذلك يؤخذ مر او صرصة طري واذخر وبنم  
زفرنج جلى ونضاع وسذاب يابس وبز الكرفان وكندر كروا سارون من كل واحد  
وزن درهمين ايسون وردا حرم مزوع القناع من كل واحد نصف درهم يدق الجميع  
ناعما ويغلى شراب ويفرص ويصفى شربة منه نصف مثقال بماء التليا او ماء النعاع

وشرب اللبن الحليب يطفى  
بالهن ويصفى النعاع لاسباب  
لبق البرص من كثرته



وان أخذت من الجندية دسرة وانقا ونصفا وسقته خرا مزرجاجا نفع من ذلك فان سكر  
الفرات بهذه الادوية والانيبي ان تسهمل العطاس بادخال شيلة من قرطاس في الانف  
أو شم الكندس وما يجري مجراه واستعمل حصر النفس فانه كثير ما يجلل القواق وان  
سقت صاحب ذلك من قرص السكر كبنصف درهم عا التمام نفع من ذلك سبعة ينة  
ان شاء الله تعالى

• (الباب التاسع عشر في مداواة النخع والرياح في المعدة) •

ينبغي لصاحب ذلك ان يقلل غذاه وان يحتجب الاغذية الغليظة والاعذية الملوثة للرياح  
والنخع منزلة الباقلا والمص والوليا والتين والعنب وما أشبه ذلك وان يستعمل صاحب  
ذلك الحمام بعد الرياضة الكثيرة قبل الطعام وذلك المداوة وتكسدها بالخل والسكر  
والنخع والجلود والجلود من مسخنات ينو ويعلل صاحب ذلك سفوف البرز ومن هذا  
السفوف (وصفت) يؤخذ ثلثون درهما وزر الكرفس والرازيخ والانيسون من كل واحد  
خمسة دراهم وزر السذاب وزر الكرفس الجلي وقرطاسا ووزن ثمانية دراهم ونقل ودارصيني  
وكندر كروج من كل واحد وزن درهمين سعد وشونيز وفوتج جبلي ونمائم من كل واحد  
وزن أربعة دراهم جند بادسة نصف درهم يدق الجميع ناعما والشربة منه وزن درهم  
بشراب عتيق ويعلل أيضا صاحب ذلك حب الرشاد وثلثون درهما وزر الكرفس والانيسون  
من كل واحد وزن درهمين وزر بادن وجب اللسان من كل واحد وزن درهم جند بادسة  
نصف درهم يدق الجميع ناعما ويستعمل وزن درهم بشراب وحماني وقد يفعل ذلك متى  
استعملت كل واحد من هذه الادوية على الانفراد أو اثنين منها أو ثلاثة وسقته بالشراب  
أو شراب العسل نفع من الرياح وان أعطت صاحب ذلك من جوارش السداب يكون  
أو جوارش الكمون وزن مثقال عا فانه نفع وحلل الرياح والنخع وجود الهضم والشربة  
أيضا نافع في هذا الباب نفعها جيا وجوارش الصلافل والمرو وبطوس أو جوارش العنب  
أو الترياق الكبير وجوارش الالمجدان وجوارش الصعتر وجوارش القونج وما شا كل  
ذلك نافع (صفة معجون) نافع من الرياح والنخع يؤخذ كون كرماني ويكون بطي وثلثون درهما  
وزر الكرفس من كل واحد وزن ثلاثة دراهم وزر الكرفس الجلي وتونيز وجب اللسان  
وعود البلدان ومصلح من كل واحد وزن درهمين خولسان وتنجيد ونقل أيضا  
واسود وزر السذاب من كل واحد درهم ونصف جند بادسة وقرطاس من كل واحد وزن درهم  
تخل القصة بدهن الاترج أو دهن اللسان وتلت الادوية ويحسن بعسل منزوع الرغوة  
ويرفع في اناء النيرة وزن نصف درهم المد درهم عا مقل قبه كون كرماني أو بشراب  
رياح أو عا مقل فيه السذاب بحسب مقدار قوة العلة وضعفها وينبغي ان تنظر فان  
كانت الطبيعة مع ذلك يابسة فاعط جوارش الشهر يان أو الالاباخ الخمر بالعسل عا  
مقل في الانيسون وزر السكر من كل واحد طبعته طينة فاعط حب الرشاد المخل  
والكمون الكرماني المنقوع في خل الخمر المخل والله تعالى أعلم

الزهر على سبع الشعير  
والجلوس فوقه سبعة  
بذنه وانعش قواه واذا

\*(الباب العشر وفي مداواة العين الجامة والدم الجامة في القعدة)\*

وأما مداواة العين الجامة والدم الجامة في القعدة فإن كان العين يصفى المعدن فينبغي أن يعطى صاحبها انخمة أرب وزن نصف مثقال بماء فائز أن لا يصب انخمة لأرب فاعطه انخمة الجامة بخل عذوق وأرب وشراب حقيق واعطه خراة وكر مع شئ من عسل أو عيه القيصوم والشح المعصور أو ماء الفونج مع شئ من ملح وأما المدة فيؤخذ خبز الرثاد درهمين أو ثلاثة ويشرب بماء بارد أو مغلي فيه ماء نافع أن شاء الله تعالى

\*(الباب الحادي والعشرون في مداواة الزحير)\*

إذا عرض الزحير من خلط حاد ذاع فينبغي أن يعطى صاحبها شئ من بزرقوناء مع دهن ينقسم فإن كان مع ذلك اسهال مري فاعطه سقوف الطين مع شراب الاسم أو بزقوناء شاترج الحمص وأما متى عرض الزحير بسبب طوبى لرجة التحدث إلى الامعاء فينبغي أن تمنع صاحبها من الأكل أو تعطيه سقوف المقلبات فانه نافع من الزحير جدا أو تعطيه شيا من بزقوناء الكرفس وبزقوناء الكراث من كل واحد جرعة مع ماء بارد أو تعطيه وزن درهمين من الرثاد مع ماء بارد والقرص المحمي ديا سقوف طون إذا أعطى منه وزن نصف درهم مع ماء فائز نفع من ذلك وكذلك من القرص يسمى بالكوكب ويعمل به بهذه الشاة (وصفتها) يؤخذ كندر ذكر وزعفران وأقبيقون من كل واحد نصف جريدق الجميع ناعما ويعمل شاة في طريها ويعمل بها صاحب الزحير فانه أحسن من النفع (حققت شاة) يؤخذ من ربيعة وكندر ذكر وأقبيقون وسندروس وزعفران من كل واحد جرعة يدق الجميع ناعما ويجهن بماء ويعمل شاة فانه يعمل به فإذا علمت من ذلك حبا كامثال الحص وسقته منه صاحب الزحير حبتين بماء فترشع (وهذه صفة قرص) نافع من الزحير يؤخذ الخخول وبزقوناء الكرفس من كل واحد وزن أربعة دراهم مر وسنبل ولسان ولسان وزعفران من كل واحد درهم ونصف أقبيقون وحب دامترو بزقوناء الجميع من كل واحد وزن درهم يدق الجميع ناعما ويجهن بماء ويترشع لقرص وزن نصف درهم (حققة سقوف) آخر نافع من الزحير يؤخذ خشخاش وقشور من كل واحد وزن ثلاثة دراهم وبزقوناء الكرفس وبزقوناء الكراث من كل واحد وزن درهمين كندر ذكر وزن ثلثاه من كل واحد وزن درهم ونصف يدق الجميع ناعما والشربة منه وزن درهم إلى درهمين بماء بارد (صفة سقوف) يؤخذ جوز مشوي وزن ثلاثة دراهم ناعما وزن درهم كندر ذكر وزن نصف درهم يسف ذلك كله بماء حار وإن كان المليل صيا فوزن درهمين منه (صفة سقوف) آخر للزحير وبزقوناء الكرفس ولسان ولسان وزعفران من كل واحد وزن ثلاثة دراهم كندر ذكر وسنبل الطيب وجوزبواز فنجيصل وابل من كل واحد وزن درهم مع دواصل الأذن من كل واحد وزن درهمين جوز مشوي وزن خمسة دراهم يدق الجميع ناعما الشربة منه وزن درهم إلى درهمين بماء بارد (صفة آخر) للزحير يؤخذ بزقوناء الكرفس وسندروس من كل واحد خمسة دراهم عود ومسك وجوزبواز من كل واحد درهم ونصف يدق الجميع ناعما ويسف منه وزن مثقال بماء

خلط الحنطة بر ماء الطر فاف  
يحببت سنبل كندر لادقوس  
وإن عمل طوق رصاص

أسود في أصل نخرة كرم  
لم يسط من جلها شيء من  
أسود من كل النمل أو ربه

فاتر وإن كان مع الزنجير أسهل بفعلي فاعطه ذلك بالمبيضة المسكة (مقوف للزنجير) مع  
اسهل الزنجير زنجير زمشوي وأهل واتقاع الرمان الحامض وسنبل وقرفنل وسعدو وكندر  
وقرفة ولاذن ورامك وورد من كل واحد وزن درهمين عود وسنبل ومصطكي وقصب القذرة  
وقافله وبسباسة وأيسون وبز والكرفس وكون متقوع في الشراب متقوا وعص مقفول  
مع في بشراب وراوند صيفي وقرع الطرفان كل واحد وزن درهمين حبه رمان وزن ستة دراهم  
يدق الجميع ناعما ويسحق منه على قدر الحاجة بما فاتر والافلونيا القلوسية ناعمة من  
الزنجير منفعينة وينبغي لصاحب الزنجير من الرطوبة تجنب الاغذية الباردة ويكون  
الغذاء الحار المحض بقرع أو عصافير مقفولة بزيت أو بز مطبوخ بزيت قد ألقى عليه شيء من  
حب الرشاد وأما في كان الزنجير من قبل ورم في الامعاء وكان ذلك في طرف المعى المستقيم  
فقطيل شدة اقمه معمولته من خطمي ويزن الجبازي ويزن الكتان مدقوق ذلك ناعما معجون بما  
الحلبة أو شيفاء معمولته من خض وزعفران وأيسون من كل واحد بقدر الحاجة ويجلس  
المريض في ماء قد طبخ فيه حلبة ويزن كان وورق الخطمي وورق الكرفس والعدس المقشر  
وإن كان الورم في أعلى من هذا الموضع حتى لا تلحقه الشفافة قد تعمل الحقنة الموصولة  
من الكرفس والخطمي والحلبة ويزن الكتان وتين وحنظل الحواري ودهن شبرج ككثير  
وتأخر صاحب ذلك أن يصبر على الحقنة فصل قليل ويكده المعلى من خارج بطبخ الحقنة  
وشملها فانه يحلل للورم ويضع هذا الضماد (وصفته) يؤخذ كرفس ملوق يسحق في  
الهاون جيدا ويعضده الموضع العليل من خارج وإن كان الورم شديد الحرارة فينبغي  
أو يوضع غيبب الغلب المسلوقة مع دهن الورد وصقرة البيض ويحرق بماء غيبب الغلب  
وما الكاكنج وما الكرفس وصقرة البيض المسلوقة ودهن ورد خالص فاتر فان ذلك يحلل  
الورم الحار وإن كان الزنجير بيزيل يخبس في الامعاء فاعط صاحب جوارش الشهر ياران  
أو جوارش القر أو تعطيه قرص البنفسج مع سكر وما صار وإن كان هناك حرارة فاعطه  
لعرق النخار شبرج مع شيء من التربة ولعوق الاياض مع شيء من السمونيا أو تحمله شيفاء  
معمولة من خطمي وورق وشحم الحنظل وسكر أجمر وغذم عرق اسفند باج غنابار أو مزورة  
السلق بشبرج وغذم عرق الاسفند باج مع شيء من السفايح ولباب القرطم وغذم ذلك من  
الاغذية المليئة للطن فانه إذا كان البطن سكن الزنجير انما اقمته على ٥١

### • (الباب الثاني والعشرون في علاج الدوسنطاريا المعائية وهي الصبح) •

إذا كان الصبح والعقر في الامعاء لاسيما الامعاء العليا فينبغي ان يعطى صاحب في أول الامر  
سقوف الطين مع شراب السفرجل أو شراب الآس وتعطيه سقوف الصكراب مع شراب  
الآس أو تعطيه قرص من أقراص الجبلنار شراب الآس مع ماء البقلة الحماة أو ماء لبان  
الجلال أو أقراص البسد مع بعض الاشرية القناينة وهذا ما يقع من الصبح واخلاطه  
(يؤخذ) صمغ عربي وطين قير من كل واحد جرمم الاخوين وعصارة لحية التيس من كل  
واحد نصف جرمم يدق الجميع ناعما ويسحق منه وزن درهمين بشراب الآس أو بماء وورق  
الحماض أو بماء قصبان البقلة الحماة (صفه دواء آخر) يؤخذ من الصمغ العربي والطين

القبري من كل واحد ثلاثة دراهم فأقما وعصار لحية التيس من كل واحد ودرهم جلتا ووزن  
 الجاهض من كل واحد وزن درهم ونصف كلواوب ودرهمين كل واحد وزن درهمين ووزن  
 حقلية وزن درهمين بدق الجميع ناعما والشربة منه وزن درهمين بشراب الاس وشراب  
 السفرجل أو عاباء البقلة الحقة أو عاباء لسان الحمل ويعطى صاحب هذه العلة اللبن المالح  
 فيه البخاراً وقطع الحنيد المحمية فأنها أو فقلما في الحنيد من القيقض والتقية حتى تمت  
 ما تشبع شئ من الكحل فان كان هنالك حتى فلا تعطه اللبن واعطه اقراص الطباشير  
 المسكة مع رب السفرجل أو رب الاس واعطه ساعة بعد ساعة ما صوبن الشعر مع الطين  
 القبري والصمغ العربي وان كان بعد ذلك بساعتين فاعطه من هذا السوف (وصفته)  
 بزرقطونا ووزن درهم ووزن الشاهترج من كل واحد خمسة دراهم صمغ عربي وطين ارمي  
 وقبري ونسمن كل واحدة لا تدرهم طباشير ووزن درهم وكرابان كل واحد وزن درهمين  
 تقلى الزور وقلما معتدلاً وبالاعترقها وتدق الادوية فامعدها مساوي الزور وتخلطها  
 والشربة من ذلك وزن ثلاثة دراهم رب السفرجل أو رب الاس ويعطى صاحب هذه العلة  
 انما يمكن حتى بطوم الطير الجليسة ما كان فيها مختلفاً بمخزاة الطيور والقيح والشفانين  
 والدراج المعده مولة بالزبريزيت وحبرمان فان عملت ذلك باطراف الجسد فلا بأس به  
 والسحاقية اذا ألقى نسا فاضمان البقلة الحقة ويقطع الجاهض وان كان هنالك حتى في الزور وان  
 بماء كراوان الحنيد الملول بماء الرمان والزوا الحساء المتخمن من اللبن والجواريس المتشرب مع الورد  
 ويعطى أيضا مقطرة البيض وقشر بهائش من ماء لسحاق وقد اقيمت عليها شيايبه برامن  
 السحاق والعص المدقوق فاما وصيت على ذلك زيتا مغلياً وأطعمه صاحب هذه العلة اتقنع  
 بذلك وان اعطته الحساء المصمولى في اوزقاربي بنهم كلى الماعز اتقنع به لاسيما اذا قبلت  
 الازرققا خضفا والحساء المتخمن الكحل والغبير بالور والمقل المسحوق ودهن الورد  
 والحساء المتخمن الاطرية بماء لسحاق وشحم المعز وبدهن الورد ان كان هنالك حتى والباقلاء  
 المطبوخ بالخل وماء السحاق فاقمع من ذلك وتضكه بالسكر جل والكمثرى واتقنع القبايض  
 والغبير والزعفر وورق النبق اليابس والبوط والشاهلوط وماء كل ذلك ويطبق في الماء الذي  
 يشربه طابشيو صمغ عربي وطين ارمي وقبري وبنفي ان تحببه الاشياء الحريضة والحامضة  
 القوية الجوضة والمالحة ولا تعطه الاشياء القوية القيقض ان شئت الا يكون معها ما فيه  
 لزوجة وملاسة كالنشاء والصمغ والطين والزور التي لها الهبات (وهذا دواء) نافع من الحج  
 وعقر الامعاء يؤخذ بزرقطونا ووزن درهم وشاهترج ووزن جنازي خمسة من كل واحد ودرهم  
 دراهم حب الاس والامير ياربس والشاهلوط وزر البقلة الحقة مقلى من كل واحد وزن  
 أربعة دراهم رب الجاهض وزر لسان الحمل وصمغ عربي وطين ارمي وقبري وقبول وانشاء  
 من كل واحد خمسة دراهم دوكرابا وجليا وطباشير من كل واحد وزن ثلاثة دراهم  
 سراطا بجري محرق وودع محرق وأقما وعصار لحية التيس من كل واحد وزن درهمين كزبرة  
 مقلبة ووزن درهمين كل واحد ثلاثة دراهم بدق الجميع ناعما ما ساء الزور وقلما ووزن الزور ووزن  
 الشاهترج فاما الاندق والشربة من ذلك وزن درهمين الى ثلاثة دراهم رب الاس او رب

الاستقاء ووزن درهمين  
 والحساء اذا قبل في شيليلم  
 نفت أو في شطة لم تسوس

السفرجل ولذا لم يكن حتى قاطعه دوح البقر الذي قد القيت فيه قطع الحديد الحمية أو الطيارة  
 الحميمية حتى من الكحل وان عرفت للامعاب راحة فلا ينبغي ان تستعمل الاشياء القوية  
 القبض بل ينبغي ان يعطى صاحبها سقوف الطين قد اضيف اليه شيء من الاقاقيا والتكر يا أو  
 نطيه هذا السقوف (وصفته) يؤخذ برز الخاوي وانطوى مقشر من صحن من كل واحد  
 وزن خمسة دراهم ثمانية و صغغ عربي وطين أرمي من كل واحد عشرة دراهم يدق ذلك ويقل  
 بجريرة الشربة منه وزن درهمين بشراب الاس (صفه حب) يتبع من الصبح طين قبرصي  
 وصغغ عربي وأقاقيا وعصاره الحمية التيس وحضض من كل واحد درهم ونصف صفاق وجلائر  
 ووقاقاع الرمان وبرز الحامض درهمين دوح من يدق الجميع ناعما ويغلى بماء ان الجبل  
 ويحبب ويصفى الشربة منه مثقال الى الدرهمين بشراب الاس (صفه حب) يتبع من الصبح  
 والجرح يس في الطبيعة فينبغي ان يهلى صاحبها برز القطن وبرز الجرو وبرز الشاقر من  
 كل واحد درهم وبرز النطمي والخبازي غير مقول مثل ذلك ويؤخذ منه ثلاثة دراهم الى أربعة  
 دراهم عافا ز درهمين ودقانه يلين الطبيعة قال لمحب الطبيعة فيضبط هذا الدواء بماء  
 مر من فيه خياوشه فانه يمايلين الطبيعة ولا يؤذى القرحة ومضى كانت القرحة في الامعاء  
 السفلى ولا يجب فيها دواء فليعط الحلق فانه ما يبع لسرعة وصولها الى موضع الداء من غير ان  
 تضيق قوتها وتضعف بها الاعضاء العليا (في قيلم الدم) فان كان ذلك فيجب ان تظفر ان  
 كان مجي الدم من غير نقص ولا رجوع ولا تلخ فليصق العليل بماء ان الجبل وماء البقلة الحماة  
 وماء عصا الراعي من الجميع نصف رطل يلقى عليه صفة مسلوقة يخلل خر وطير قبرصي  
 وصغغ عربي من كل واحد درهم عصاره الحمية التيس وأقاقيا ودم الاخوين من كل واحد  
 أربعة دراهم ويطبق الجبل ويلقى عليه دهن وورد جديد ويطبق في الهون مع صفة البيض  
 ويحقن به فانه نافع وان كان مع ذلك شيء من الوباء وكرت فيضاد الى ذلك ماء القروح ولعل  
 برز قطن وان كان مجي الدم من مقص ولذغ فينبغي ان يحقن بالحفنة التي تضيق وتكن  
 اللذغ بمنزلة الحفنة التي يقع فيها الازد وسويق الشعير وصغغ عربي وهي (هذه صفة حقنة)  
 نفع من ذلك الازد وسويق شعير ودم من مقشر من كل واحد خمسة دراهم يطبخ الجميع ثلاثة  
 دراهم حب آس واقاقاع الرمان الحامض من كل واحد خمسة دراهم يطبخ الجميع ثلاثة  
 اوطال ماء الى ان ينضج ويرجع الى رطل ويصق من ذلك نصف رطل الى ثلثي رطل ويلقى عليه  
 هذا الذرير وصغغ عربي وطين قبرصي وطين أرمي ونشام من حلك واحد درهم اسفنداج  
 الرصاص ودم اخوين وأقاقيا من كل واحد نصف درهم قرطاس محرق درهم عشرة فيستعمل  
 مسلوقة يخلل خر وشحم كلبي ماء مذاب من صفة درهم يدق الاو بة ناعما وتض  
 بجريرة وتخلط مع صفة البيض والشحم ويصق حتى يتم ويطبق عليه ماء الارز المصق  
 ويحقن به وهو قار يشعل لك مرة أو مرتين (صفة حقنة أقوى من الاولى) اوزنار من  
 وسويق شعير ودم مقشر وجاوس مقشر من كل واحد عشرة دراهم اقاقاع الرمان الحامض  
 وجلائر ويغت البوط ويب آس وقرطوطا اثنتي عشرة دراهم يطبخ الجميع  
 ثلاثة اوطال ماء الى ان ينضج جيداً ويرجع الى رطل ويصق ويؤخذ منه رطل وتلقى فيه

وكذلك ورق الاس وقل  
 الرازي أصح الميلاد ما كان  
 الجانب الشرقي منها مكشوفاً

الادوية (صفة أخرى) طين قيرى وطين قيرى ولبا وصغ عربى وفساقل ووز: أحمر من كل واحد درهمين أو ثمانية اودم الاخوين وصاوة لحبة التيس واسفيداج رصاصى واسرب محرق وكاربا وبدمحرقان وقرطاس من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما ويؤخذ منه أر بعند درهم ويؤخذ صقرة يصفى من صاوقتين بجل خر ودهن ووز وشحم كلى طاعن مذاب من كل واحد عشر دراهم يصفى الجميع فى الهاون مصقا جدا ويخلط به المطبوخ ويحقن به وهو قاتر غدوة وعشبة بفعل ذلك من ثين أو ثلاثة الى ان يكتفى فانه نافع (صفة حقة خفيفة) اودم أبيض وسويق شعير من كل واحد عشرين درهما ووز وبلنا وحب أس من كل واحد خمسة دراهم يطبخ الجميع ثلاثة اربال ماء الى ان ينضج ويرجع الى رطل ونصف ويؤخذ من ذلك نصف رطل ويلقى عليه قرطاس محرق ودم أخوين وصغ عربى واسفيداج الرصاص وطين قيرى من كل واحد وزن نصف درهم مدقو قانا ناعما يصفى بالبحر ويؤخذ صقرة خفة مسلوقة بجل وود ودهن ووز تمام اوقية ويلقى فى هاون مع الادوية يصفى ناعما ويخلط فى ماء الارز ويحقن به وهو قاتر وينبى ان يستعمل من هذه الحقة بحسب ما ترى من قوة الفل وضعفها وما الحاجة داعية اليه من الاشياء القابضة واللزجة الباردة وغير ذلك وينبى ان يخلط الغذاء التليفل البخر فلا يبره هذه المواضع كثيرا فيصفى بها وان طالت الفل وصاوة من نوع الكلة فلم تنفع هذه الحقة ينصف القرحة لتكررت طوبى ان نفعها وكان يخرج مفرق من غير دم فيبقى ان يستعمل الحقة الحارة المحرقة القوية التصفى بغير فحص الزرانيخ وذلك ان القروح التى تعرض من خارج حتى لم تستكف بالادوية الخفيفة كللهم وقرور رات احتيج فيها استعمال الادوية المحرقة التى فى غاية العفوى والكى والذى كما يمكن بالادوية المحرقة كالانيون والدين ريد ومنه النار فلذلك ما ينبنى ان يستعمل فى مثل هذا الصبح الحقة الحارة التى تقوم مقام الكى وهى التى يقع فيها الزرانيخ ولا ينبنى ان يستعمل فى هذه الحقة فى أول الامر لكن بعد تطاول المدة وتخرج المدة وهى هذه (صفة قواص الزرنج) التى تقع فى الحقة يؤخذ زرنج أحمر وأصفر وشبى فى بعضه وشحاس محرق ونورة غير مطبوقة من كل واحد ستة دراهم خبز محرق ودم أخوين من كل واحد ثلاثة دراهم أبيض وصغ عربى واسفيداج الرصاص من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما ويؤخذ منه ربع الجاه الاسم ويقصر ويرفع فى اناء فاذا احتاج اليه اخفضته ووز درهمين مع وزن أربع اواق من ماء الارز والدم وسويق الشعير المطبوخ بالادوية التى ذكرناها قبل ويحقن به نافع ان شاء الله تعالى (صفة أخرى) للقرص زرنج أحمر وأصفر وشبى من كل واحد وزن عشر دراهم نورة غير مطبوقة ووز عشرين درهما خبز محرق وقرطاس محرق وأنيون واثاقا ووز أربع عصاوط لحبة التيس من كل واحد خمسة دراهم يدق الجميع ناعما ويجمع بماء لسان الحمل ويقصر ويرفع ويستعمل عند الحاجة بماء الارز والدم وغيره مما ذكرنا آنفا (صفة أخرى للقرص) زرنج أحمر وأصفر من كل واحد ربع دراهم شبى من كل واحد خمس محرق من كل واحد ثلاثة دراهم أبيض ووز عشران من كل واحد درهمين قرطاس محرق واثاقا ودم الاخوين وعفص وصغ عربى وطين قيرى من كل واحد وزن

الرياح ونيرها ما كانت حارة  
من حبوب الرياح الشربة  
ومن كل صفة راجح فليكن

من كل الكربة ذهب  
جسمه وكذلك كل القبل  
ومن بعده بنه بورقا الورد

أربعة دراهم نورة غيرة مطقية وزن سنة دراهم يدق الجميع ناعما ويخمن بما لا يس ويقرص  
القرص وزن درهم ونصف ويرقع ويستعمل عند الحاجة بما ذكرنا وان كانت القرص حرة والصمغ  
في الحى المستقيم فينبغي ان يستعمل الشياطات النافعة من ذلك فانهم اطلع الى الموضوع (شياطة  
تقطع الدم) يؤخذ أفاقيا وعصاره لحية التيس وبلطار وطين قبرسى من كل واحد وزن جردم  
الاخوين وودع محرق واسفيداج الرصاص من كل واحد وزن نصف جردم يدق الجميع ناعما  
ويخمن بما لا يس الحبل أو بما عصار الرعى او بما البقلة الحقاوي يستعمل شياطات ناعما  
خبوط (صفة شياطة أخرى) ارزقارصى وصمغ عربى وطين قبرسى من كل واحد وزن أفاقيا  
وقرطاس محرق وبلطار واسفيداج الرصاص ودم الاخوين وعصاره لحية التيس وأفيون  
من كل واحد نصف جردم يدق الجميع ناعما ويخمن بما لا يس الحبل أو بما الاس ويستعمل  
شياطات في أطرافها خبوط ويستعمل عند الحاجة فان كان الذى يخبى في الموضوع القريب  
مدقة يستعمل هذه الشياطة (وصفتها) زرنج أحر وأصفر من كل واحد درهمين وورق  
مطأ وزن ثلاثة دراهم دم الاخوين أفاقيا ومرادنج وشيت القصف وعصاره لحية التيس  
وأفيون من كل واحد وزن درهم ونصف يدق الجميع ناعما ويخمن بما الصمغ العربى ويعمل  
شياطات الا بقدر الاصبع ويكون فيها خبوط ليصكون متى احتيج الى اخراجها جذبت  
بالخيط وان كان الصمغ في الامعاء العليا والامعاء السفلى فينبغي ان تستعمل تلك الادوية  
المشربة والحقن وينبغي اذا أصح أصحاب العرقى الامعاء برؤا ان يجتنبهم اعطاء الادوية  
المسيلة لا سيما ما يقع فيه شحم الخنظل والسقمونيا واذا دعت الى اعطائهم ذلك ضرر وقليل  
الهليلج والورد ولبقايج والشا هرج وان ليار شنبه والبلاب وما يجرى هذا الجرى والله  
تعالى اعلم

• لباب الثالث والعشرون في هذا اواة الوسططاريا الكبدية •

وأما الدوسططاريا الكبدية فعلاجها يسر ولا يكاد يسلم منها الا القليل وذلك لقلة معرفة  
كثيرين الاطباء بضعف الكبد والسبب الذى حدث عنه ضعف الكبد فان جالينوس  
يقول انى اعرف قوما كان بهم دوسططاريا كبدية حدثت بهم عن ضعف الكبد هل كانوا لقلة  
معرفة الاطباء بعلاجهم وذلك ان هذه القلة ربما حدثت عن خلط حار نصب الى الامعاء من  
الكبد فيخرج مع ذلك خراطة فيقترحها الاطباء ان ذلك قرحة الامعاء فيعاجلها بمزاج  
القرح ويهملون علاج الكبد فيلزم المار بعض ذلك السبب فلذا ينبغي للطبيب ان يستقصى  
المرض والنظر في الدلائل التى تدل على علل الكبد فاذا علم ذلك فليقمصلها الحجة الكبدية بما يقربها  
وزيل عنها سوء المزاج بما ينبغي على ما نصقه في مداواة سوء مزاج الكبد وضعفها من يؤخذ من  
بعد ذلك فيبالحصص الدم ويحسم الافة الحادثة عن ذلك بمنزلة السقوف الذى يقع فيه الامية  
ياريس والكت والاروندو الطين المختوم والطين القبرسى والطباشير وما يجرى هذا الجرى  
وقرص الطباشير الحامض نافع في هذا الباب (صفة سقوف نافع من ذلك المنفعة ينه) يؤخذ وود  
أحر متزوع الاقاع وزن سنة دراهم أميرياريس وزن أربعة دراهم لا مغسول وزن ثلاثة  
دراهم راوند صينى درهم ونصف قوة وطباشير ومسدل أبيض وقناص صمغ عربى من كل واحد





دراهم مصطكى وجوز بوا من كل واحد وزن درهم يدق الجميع دقايلس بالناعم الشربة منه  
 وزن ثلاثة دراهم بجا حار وان سقيت صاحب هذه العلة من ماء الكراث النبلى وزن خمسة  
 عشر درهما مع وزن درهمين دهن لوز تنقع من ذلك متفحة مئة وان غلبت الموضع يازيت  
 العنق تنقع وسكن الوجع (صفة أخرى) أن يأخذ صاحب ذلك من الهليلج الهندي المقلى بسكن  
 البقر أو الزيتو بز والرازيانج مدقوقين ناعما من صكل واحد حار وسكن الوجع الرشاد بز ابن  
 في كل يوم وزن ثلاثة دراهم مع أوقية نبيذ الحار (صفة حب بسكن أو جاع البواسير  
 ويسهل) يؤخذ هليلج هندي والهيلج وأملج ومقل من كل واحد وزن أربعة دراهم انيسون  
 وبزر الكرفس والرازيانج من كل واحد درهم ونصف كون كرماني وعلم هندي وسعر  
 قاهري وسو وثقان أيضا واشق وسرمل وشيطرج ونافقوا هو مصطكى وسلجتن من كل واحد  
 درهم ونصف فليدتر يد من كل واحد عشرة دراهم صبر سقاري وزن عشرين درهما سكيك  
 وزن درهمين يدق مابق ناعما وتحصل الصمغ بجا الكراث ويغسل به الادوية ويصحب  
 الشربة منه وزن درهمين الى الثلاثة بشر بذلك ثلاث لبال متوايسة فانه يتفحم مئة مئة  
 ويسكن الوجع (صفة شعاع يتفحم من وجع المقعدة من البواسير) يؤخذ سقل أزرق ويبل  
 بدهن بز السكندر وكرات مطبوخ بدهن البقر ويسحق الجميع في الهاون حتى يتولى ويضمد  
 به المقعدة (صفة شعاع) يؤخذ بابونج واكليل الملاك وكرات نبلى وورق الخطمي من كل واحد  
 كف يطبخ بالامطجنا جيد حتى يهرى ويسحق في الهاون حتى يتولى ويعلق عليه صفة  
 يصفه ويسحق الجميع جيدا أو يؤخذ حلبة وبزر كان من كل واحد جرزمة مقل مذوب بشهم  
 النجاش نصف جرمدق الجميع ناعما ويخلط بعذ كرا ويضمد به المقعدة وهو فاتر (موقوف آخر  
 يتفحم من أوجاع البواسير) يؤخذ ابل وسك لوز مر ونافقوا من كل واحد جر وزن  
 الكراث النبلى جز ابن راوند وعافر قرطلس من كل واحد نصف جر يدق الجميع ناعما ويعلق  
 عليه دقيق حواري ويغسل به الكراث ويغتر في تنور ناعمة مائة يدق ويلت بدهن اللوز  
 أو دهن السمسم الشربة منه وزن أربعة دراهم نبيذ دارى نافع ان شاء الله تعالى (وصف) كان  
 مع البواسير ودم حار فينبغي ان يضمد به هذا الضماد (وصفته) اسفيداج الرصاص خمسة دراهم  
 مر اسفنج ثلاثة دراهم مصطكى وزن درهمين بجا أيضا وزن درهمين يدق الجميع ناعما ويغسل  
 بصفرة يصفه ودهن يتفحم ويضمد به الموضع وهو فاتر نافع ان شاء الله تعالى (ضاد آخر للورم  
 الحار في المقعدة من البواسير) ورق الخطمي وبابونج واكليل الملاك من كل واحد كف حلبة  
 وبزر كان من كل واحد ثلاثة دراهم عدس مقشر عشرة دراهم يطبخ الجميع حتى يهرى  
 ويسحق في الهاون حتى يصير كالمرهم ويلقى عليه صفة يصفه من دهن البقرة ويخلط في  
 الهاون جيدا ويضمد به الموضع (صفة دوا يسكن أوجاع البواسير اذا لم يكن معه حرارة)  
 يؤخذ قوم مقشر يدق ناعما ويلقى عليه بزر كان ويعلق عليه جيد حتى يتفحم الثوم ثم يغسل  
 الدهن ويصحب به المقعدة ويضمد بالثوم فانه يسكن الوجع (صفة دوا ينجف البواسير) يسقل  
 المقعدة بشراب قابض ويذرع عليه رماذ جوز السرو ورماد الخنظل وجفت البلوط من كل  
 واحد جر مدقوقا ناعما (صفة أخرى لذلك) يؤخذ قشور دومان وجوز السرو وجفت

كان قد سقاى خليم الذهب  
 في النار ثم بطفه في النسل  
 جرات ثم يصفى بالليل

الباطن من كل واحد كقيدق الجبس دقاجر يشا ويطبخ شراب قابض ويصفي ذلك وتصفى  
 به المقعدة غدوة وعشية أيا ما شئت فان ذلك مما يجتفعها (صفة درهم يجفف البواسير)  
 يؤخذ من وزن درهم عصا رجلة التيس درهمان كندر ثلاثة دراهم برى ذلك وينقع في عصير  
 العنب ويجعل مره او يطلى على خرقه ويلزق على الموضع (أو يجفف) يؤخذ عروق  
 صفرو ومرده اسنج من كل واحد خمسة دراهم بدق ويطحن بحريرة ويؤخذ من وزن  
 ما يقهره ويطبخ حتى يصير مرهما ويلقى عليه وزن درهم شعاع أو يستعمل (مرهم) نحو  
 بحر بجفف البواسير والتواسير) يؤخذ زفت وزن عشرة دراهم ودهن الجوز وزن خمسة  
 عشر درهما يذاب زفت الدهن ويلقى عليه كبريت بحري محرق وزن درهم أو ثمن وسيلج  
 الحبة وقشور وهو الطير الذي يحاك به الورق وقشرة كسور زيتين من كل واحد وزن  
 درهم يجتمع الادوية بقوة مضوية وتخلط بالزيت والدهن والقشرة المكسورة وبالزيت  
 ويطلى على قذلة من خرقه كان ويلزم الموضع (صفة دهن) يتبع البواسير يؤخذ من الكرات  
 رطل ويجعل فيه من زرا الحمرل وقشور أصل الكبر من كل واحد وزن عشرة دراهم سذاب  
 قبضة جيدة يطبخ طبا جيدا حتى ينضج ويصفي ويصب عليه نصف رطل شيرج ويطبخ حتى  
 يبقى الدهن ويغلى الماء ويستعمل في وقت الحاجة (صفة دهن آخر) يؤخذ خمسة رطلية  
 وكندر زرا وقشور أصل الكبر وقسط وحمل من كل واحد جريدق ويطحن ويصير عليه  
 الواحد ثلاثة من دهن نوى المشمش والزيت والزيت من كل واحد جريدق في الماء جسد  
 ويرفع ويستعمل نافع ان شاء الله تعالى (صفة أخرى البواسير) اذا شرب وسع على المقعدة  
 يؤخذ من الكرات وماه الخند وقسط من كل واحد رطل وقشور أصل الكبر وحمل من كل  
 واحد عشرة دراهم زرا وند طويل وقسط من كل واحد خمسة دراهم صر زجروش وشه دايج  
 من كل واحد اربعة دراهم تدق الادوية برشا وتلقى على العصارة وتغلى غلجا جيدا حتى  
 ينقص الثلث ويلقى عليه من دهن نوى المشمش ودهن البر من كل واحد نصف رطل ويطبخ  
 بناولين حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ويسقى العليل من درهم الحبة قال جماعة في فيه الحبة  
 ويسحق على المقعدة منه فانه يسكن الوجع من وقته ان شاء الله تعالى (صفة دهن البواسير  
 يسكن أو جاعها) منها دخنة هذه صفها مثل ثرق ويزكران وقشور أصل الكبر يدق  
 جريشا ويوضع على الجرح تحت اجانة مثقوبة ويسعد العليل عليها حتى يرتفع المخذل  
 المقعدة فانه يجفف البواسير (دخنة أخرى) يؤخذ من زرا وحمل وقشور أصل الكبر  
 وراقيج وكندر وعل من كل واحد جريدق الجبس ويضربه فانه نافع (أو ما) البواسير  
 الظاهرة والى قد غلظت حتى ليس يعمل فيها ما وصفنا فيستعمل معها الادوية الحادة من  
 تلك ان يطلى بالزيت والزيت في الحمام ويصبر ساعة حتى يحرق ثم يغسل الموضع بشراب ثم  
 يذره عليه قشر الحنظل المحرق وترس محرق من كل واحد بر فانه يجففها ويجتفعها عجايبا وان  
 لم يجنب ذلك فيها فبقي ان يستعمل فيها ما هو أقوى من ذلك وهو الخلقون والدين بردك  
 يطبخا منه ثلاثة ايام غدوة وعشية وكلما قلت عنها الدوا فاعملها بشراب ثم اطل عليها  
 الدوا قبل حتى اذا رايها قد اسودت وتناثرت فاقطع الدوا عنها واطل عليها مرهم الاسفنداج

ويسحق في قه ساعة طويلة  
 فانه يزول من قه كل راحة  
 كبرية وان وضعت اسفنداج

لجفيف الموضع ويسكن الاحراق الذي حدث من الدواء الحاد (وحياسكن) الحرقعة العارضة  
عن هذا الدواء السهم المدقوق ناعما مع دهن الورد وبياض البيض أو يؤخذ نخل البيض  
ودقيق شبيب ودهن وورد ويخلط ويطلى به الموضع بعد الدواء الحاد فان لم يصبر على الدواء  
الحاد فليستعمل القطع بالجليد أو الخنزير ونحن نصف العمل بذلك عند وصفة العلاج باليد  
ان شاء الله تعالى

### \*(الباب الخامس والعشرون في أورام المقعدة والشقاق)\*

إذا عرض المقعدة ورم حار من غير واسع فينبغي ان يضع الموضع ورق الخطمي وورق عشب  
الثعلب وينفخ بإيس وعاء من مقشر يطبخ الجميع بالماء حتى ينضج ويطلى عليه دهن وورد  
ودهن ينضج وصفة البيض وبياضه يخلط في الهاون جيداً ويطلى به الموضع (دواء آخر  
للورم الحار) اسفيداج خمسة دراهم كندوز كردهم ونصف اقليميا لقصة درهمين يدق الجميع  
ويخلط بشمع قد مضى دهن الورد مع الهندباء والخيازي ويضرب في الهاون ويستعمل  
(صفة مرهم) عجرب النفع من قروح المقعدة برزها يؤخذ اسفيداج مرثبان من كل  
واحد أربعة لبيان شبيب من كل واحد ثلاثة صبر درهم زعفران درهم شمع كفايتهم ودهن مرثبان  
يعمل مرهما (صفة شقاق المقعدة) عساق البقر ومرهم الاسفيداج ومرهم الباسل قون  
يخلط الجميع ويدعك في الهون ويطلى على الموضع (صفة أخرى) يؤخذ من الزاقيج والزفت  
من كل واحد سدر يذوب الجميع ويطلى على الموضع (وللشقاق) من غير حرارة هذا الدواء  
(وصفته) يؤخذ عساق البقر وقبة زفت رومي نصف أوقية اسفيداج الرصاص ومرثبان  
من كل واحد ثلاثة أوقية شمع مصفى أوقية دهن وورد أربعة أوقية يذاب الشمع والزفت والخ  
بالدهن ويأخذ عليه الاسفيداج والمرثبان في الهون ويصق حتى يتوى فان كان مع الشقاق  
التهاب وحرارة يطلى بمرهم الاسفيداج المعمول ببياض البيض مع شيء من كافوراً ويؤخذ من  
عشب الثعلب وما مروق الخطمي وماء البطيخ المنقاه ويصب عليه دهن وورد يذوب الشمع ويعمل  
قير ويطلى في الهاون ويطلى به الموضع (صفة لشقاق المقعدة) يؤخذ نخل البقر ونخل الابل  
وشمع من كل واحد عشرة دراهم شمع أبيض خمسة دراهم مومياً ثلاثة دراهم يذوب الشمع  
يدهن ينضج ويستعمل

### \*(الباب السادس والعشرون في مداواة خروج المقعدة)\*

وأما خراج المقعدة فيبعد العامل في القمم الذي وصفناه بمداواة دم ويسفل المقعدة  
بشراب قابض ويذر عليه هذا الدواء (وصفته) جوز السرو وآس يابس وأقبا وعصارة لحية  
التيس وعصا أخضر من كل واحد حبيص ناعماً ويذر على المقعدة أو يؤخذ نخل القصة  
وبزر الورد وسماق من كل واحد وزن أو بعضه درهم مروون درهمين يدق الجميع ناعماً  
ويذر على المقعدة بعد ان يغسل بشراب قابض أو شتر عليه اوراق الكندر ومرثبان من  
كل واحد حبيص جوز السرو ونصف جرصة الرصاص وودع محرق من كل واحد ربع جرصة  
ناعماً ويذر على المقعدة بعد ان يغسل بشراب قابض وان كان مع خروج المقعدة ورم

منقوسة في ماء بارد ويسير  
خل ووضع على الشدين  
المورمين نفعهما

فيؤخذ عذس وقشر رمان وجفت بلوط وجوز السرمين كل واحد حبر يطبخ  
الاسم ملجأ جيد او يصب عليه دهن ورد ويدعك في الهون ويطلق على الموضع او يصفى به  
فانه نافع

\*(الباب السابع والعشرون في مداواة المفضل)\*

واذا عرض المفضل من قبل الربح الغليظة فنبغي ان يعطى العليل شاي من بز والكركس  
والاينسون والرازيانج والتخضواء والسعتر الفارسي آيوا سواميدق ناعما ويسقى منها وزن  
درهمين بشراب ريحاني عتيق فان لم تكن الربح غليظة قوية فاعطه احد هذه البرد أو شيئا  
من التفريح عا حار وان كان مع هذا المفضل امهال فاعطه حب الرشاد مقلبا مع شئ من مبيد  
أو صوف قلبيانا فان كانت الطيبة معتدلة فاعطه هذا الصوف (وصفته) حب الرشاد  
مقلبا وزن درهمين اذ وزن بز الكركس والتخضواء من كل واحد درهم ونصف حب الفلفل  
درهم يدق الجميع ناعما ويشرب منه مقدار الحار جمع ماعدا او تعطيه النخيل شاة درهم  
ويسهل الطبيعة يارب فيقري وقرص من كل واحد وزن درهمين يعطى مغلي فيه ايسون وان  
كان المفضل انما حدث بسبب نقل محتبس في الامعاء العليا فاعطه صابون اسهلا بجزء حب  
الاراج أو حب البقسيم أو جوارش القروان كان انقل في الامعاء السفلى فيستعمل  
المفضل فان كانت المفضل انما حدث من قبل سوء مزاج حار وعرض الامعاء فنبغي ان يعطى  
صاحب ذلك بز رطل ووزن درهمين مضروبا بماء حار ودهن ورد وما ابرمان المزوان كان  
المفضل انما حدث من قبل صفراء انصب الى الامعاء فيه على صاحب ذلك بز رطل ووزن  
الميلة ووزن الشاهرج ولب حار خبار ولب حب القروع من كل واحد حبر يطبخ  
جود يدق الجميع ناعما يسوى المزق ووزن الشاهرج ويلتيدن ورد ويسقى بشراب  
لرياس والماء المنقوع فيه الامير ياربى

\*(الباب الثامن والعشرون في مداواة القولنج)\*

اما القولنج فيكون قد وقع عن خلط باغمى فاعطه صابون جوارش النهر يارب أو جوارش  
انقر أو جوارش السهل السهل على حار ويكمد منه موضع الوجع بالغ المصن ويدخل  
صا به ابر من الماء الحار المغلي فيه يارب ناعما وكابل المثلث ويرتجاف وكرت وحسن وما  
يجري هذا المجرى وغيره الخ موضع دهن الحار فاذا انقش الطيبة فوسكن أو سيج والافله ط  
حب السكين من وزن درهمين ونصف الى ثلثة دراهم أو حب المثلث مثل ذلك بماء حار  
فان لم يهمل هذا المجرى بسبب حرارة المزاج والسن والوقت فيه على فليس خيار شتر وزن  
عشر من درهمين بختين وزن خمسة عشر درهما يرس به مغلي فيه رازيانج ويطبخ  
على وزن مثقالين يدور درهم ايارج فيقري ويسقى ماعدا او تعطيه هذا الحب (وصفته)  
يؤخذ ايارج فيقري وقرص من كل واحد وزن درهمين ينقل ربع درهم ملح قطعي  
دقيق ينسحق ويؤخذ في مقبل ادرقنه درهم تدق الادوية ناعما ويحل المثل بماء حار  
وتنقع به الادوية ويحب وهو شربة ناعمة تدفع من القولنج الباقى ان شاء الله تعالى

فصل في مداواة  
الاطراف  
ونضربها ان كانت  
مصححة على موت

(صفة حب آخر) نافع من القولنج البلغمي كنه المنفعة حملة حنين حب القولنج ويقال له  
الشبري (يؤخذ شبرم وسكنجبين من كل واحد جرحيل السكينج عا حاروي نجح به الشبرم ويلقى  
عليه ثم يزن عشرين الشربة منه من نصف مثقال الى مثقال والصبي من دافقين الى نصف  
درهم (صفة حب آخر) يؤخذ تربدأ يرض محكول ويارج قبقرى من كل واحد وزن ثلاثة  
دراهم غاريقون درهم سكينج وباروشير ومقل وجند بادستر من كل واحد وزن درهم يدق  
ما انقذ من الادوية ناعا وتقع الصمغ عا السذاب ونجح به الادوية ويحب حيا مثل  
الفلفل الشربة منه ووزن درهمين عا مغلى فيه بز الكرفس ورازيا نجح وانيسون  
(صفة حب آخر) للقولنج البلغمي والرياحي تربدأ يرض ووزن درهم صبر سقري ثلاثة  
دواهم سقمونيا ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعا ويحب بعسل وهو شربين شرب النصف  
منها عا حار (صفة حب آخر) نافع من القولنج البلغمي والرياحي (يؤخذ) غاريقون وسكينج  
ومقل وباروشير وجند بادستر من كل واحد وزن درهم صبر سقري أربعة دراهم تدق الادوية  
ناعا وتقع الصمغ عا حار ونجح به الادوية ويحب بعسل الشربة منه ووزن درهم  
الى المثقال عا حار وان اعطيت صاحب هذه العلة من اليارج المحمر بالعسل وزن ثلاثة  
دواهم ويسقنه على اثر ماء الاصول مع دهن الخروع اتفع به منفعة يشه ان شاء الله تعالى  
(وهذه صفة ماء الاصول) النافعة من ذلك \* يؤخذ قشور اصل الكرفس وقشور اصل  
الرازيا نجح وحلبة وشب وحملا من كل واحد وزن عشرة دراهم بز الكرفس وانيسون  
وبز الرازيا نجح من كل واحد أربعة دراهم مصطكي وسبل من كل واحد درهمين قطريون  
دقيق ووزن خمسة دراهم بز او شان وبز وانطلى من كل واحد وزن أربعة دراهم تين ابيض  
عشرة وهدازيب خراساني منزوع النجم وزن عشر درهما يطبخ الجميع باربعة اوتال  
ماء الى ان يرجع الى رطل ويشرب منه اربع اواقيع ووزن مثقالين الارجح مخمر بعسل ووزن  
مثقال دهن الحار وعقابا أنت استعملت وكان دهن الخروع هذا الدهن كان الباقع والنجم  
فيه (وهذه صفة دهن) يؤخذ شبرم ثلاثين درهما مازريون عشرة دراهم حب التيل عشر در  
درهما تربدأ حار ووزن من كل واحد أربعين درهما مرض الجميع رضوا وابقى في قدر  
برام ويصب عليه ستة اوتال ماء ويطبخ النار معتدلة الى ان يبقى منه الحصف ويصب عليه دهن  
شبرج رطل ويطبخ النار معتدلة الى ان يبقى الماء ويقي الدهن ويصن ويرفع في اناو يستعمل  
في وقت الحاجة الشربة ووزن مثقال الى مثقالين مع ماء الاصول وان شئت فاستعمل مع ماء  
الاصول وان شئت فاستعمل مع ماء مغلى فيه تين وحلبة ورازيا نجح وبز وكان وزيب  
وبز او شان فانه نافع في هذا الباب وان استعملت منه في الحنف مقدار الحاجة نفع وان  
أنت استعملت هذه الادوية ولم يسهل العليل ولم يكن الوجع فاستعمل الحقة لاسيان كان  
الوجع في الامعاء السفلى وكان العليل قد مضت له ثلاثة ايام فان الحقة من افضل شئ تستعمله  
في ذلك وينبغي ان يستعمل في اول الامر الحنف البينة فان النجيب والافاستعمل ما هو اقوى  
من ذلك (صفة حقة لينة) تنفع من القولنج الذي ليس يقوى \* يؤخذ تين ابيض عشرة عددا  
عنايب عشر من عددا سبستان ثلاثين زيب خراساني خمسة عشر درهما حار ورازيا نجح واكليل

الحاروة القوي واذن انما  
والاستعمال قبل الدواء  
يوسن او ثلاثة راجب

اللان وثبت من كل واحد حنفية سلق وركب من كل واحد حنفية أو اوق بنصف وخطمي  
 وغفالة مصر وربي وصر من كل واحد وزن ثلاثة دراهم بطبخ الجميع شلالة أو طال ماء  
 الى أن يبرج الى الطل ويصني منه نصف طل ويطبق عليه من شحم البط المذوب والمرى من كل  
 واحداً وقيتين سكر أحمر عشرة دراهم وورق درهمين ويحقن به وهو قاقص (صفحة حنفية أخرى)  
 نافعة من القولنج الحادث من البلغم ثين عشرة عدد اعشاب عشر بنجسان ثلاثين حبة  
 وثبت من كل واحد عشرة دراهم قرطم مرصوص وخروع مرصوص من كل واحد سبعة  
 دراهم قنطر بون غليظ وحقن من كل واحد عشرة أو اوقا ويطبخ واكليل اللان من كل واحد  
 سبعة دراهم شحم الخنظل وزن ثلاثة دراهم سابة ويزر كان من كل واحد حنفية دراهم يز  
 كرس ورازيا ينج ويكرونا وخسون من كل واحد ثلاثة دراهم يز والربطة أربعة دراهم شلالة  
 السجدة وخطمي أيضا من كل واحد ثلاثة دراهم مصر وربي في صرة بطبخ الجميع بسة  
 اربط ماء الى أن يبرج الى الطل ويسقى ويؤخذ منه نصف طل ويطبق عليه أوقية شربج  
 وأوقية شحم الفراعصة ووقية نصف صمغى وأوقية سكر أحمر ووزن مثقال بورق أرغف  
 فان كانت العلة قوية والبلغم فيها كثير غليظ فيصير مكان الشرج دهن الزيتق أو دهن السمك  
 أو دهن الشبث ومكان السكر المسلول ويراد في هذه الادوية تسكين واشق وبواسير من كل  
 واحد نصف درهم يصل ذلك بماء حار في الهاون ويصني بالاسنج ويطبق في الحنفية وان انصبت  
 في الحنفية وزن دافن مرارة البقر نفع من ذلك حنفية ينقو شقن ان يراد في هذه الاشياء  
 ويطبق منها بحسب ما تشاهد من قوة هذه العلة وضعت هلكة البلغم وقلته وربما استغنى  
 عن الحنفية باستعمال الشبابة اذا كانت العلة والوجع في فواح العانة وما قرب من المني  
 المستقيم (وهذه صفة شائعة مجربة) يؤخذ خطمي وورق من كل واحد سبعة دراهم الخنظل  
 نصف درهم من كل واحد ربع برندق الجميع ناعما ويزد بصل سكر أحمر ويطبق ويطبق عليه  
 الادوية ويصير شيبا فاقدر الاصب مختلفة القلظ (شباقات أخرى) يؤخذ شحم الخنظل  
 ومرارة البقر وورق وخطمي من كل واحد برندق الجميع ناعما ويحقن بسكر أحمر أو عمل  
 معقود (شباقة أخرى) يؤخذ مرارة البقر وتسكين ومقل وورق وشحم خنظل وخطمي  
 من كل واحد برندق الجميع ناعما ويحل المصوغ بماء حار ويحقن به الادوية وتصير شيبا فاقدر  
 وتستعمل عند الحاجة فاذا استعملت جميع ما ذكرنا ولم يكن النورج ولم تعمل الطيبة  
 فاستعمل الدواء الذي وقع فيه خرو الذئب فان خرو الذئب على مجرى الشوك فيه صلبة شبيهة  
 في النفع من القولنج وذلك ان البنوس ذكر في كتابه في الادوية المركبة انه من اخذ من خرو  
 الذئب قطعة وعلقها على خلف صاحبه اوقا ويطلى منه على سرة ناسه له ذئب وان ذئب جرب  
 مرارا كثيرة (وهذه صفة دواء خرو الذئب) يؤخذ من خرو الذئب الذي يوجد على الشوك  
 وزن أربعة دراهم ومن الانيسون والكمود ورازيا ينج والربطيل والدارقطن والمالح  
 النقطي من كل واحد وزن درهم صبر سقري ووزن درهمين برندق الجميع ناعما ويحقن بعمل  
 متزوع الرقوة ويرفع في ناء ويستعمل عند الحاجة منه وزن درهمين الى ثلاثة دراهم بما  
 الشبث والكمون (صفحة دواء آخر) يؤخذ ثربا أيضا يحكوك بخسة دراهم خرو الذئب أربعة

لا يذهب الخلل ولا يلبس  
 الصلاة ويخلل في متعدد  
 البذل لا يقع الخلل ويخرج

دراهم بزر الكرفس وأيسون من كل واحد وزن ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما النمرقة منه  
وزن ثلاثة دراهم عا سار وان أنت استعملت الحلق والشهافات وغيرها وأسماء الطبيعة  
وبقي من الوجع شبه فاستعمل من بعد ذلك هذا المطبوخ فإنه ينقي الأمعاء من البقايا تنقسه  
تامة (وصفته) يؤخذ قشر أصل الكرفس والرازيح والبابونج والآنخوان والبرناشان  
والبنفسج اليابس وأصل الدوس المحكوك الموضون من كل واحد عشرة دراهم حلبة  
وزن ركان وزر خطمي والحبازي وزر الرازيح من كل واحد خمسة دراهم ثمن أبيض عشرة  
عدد اذ يرب خراساني متزوع البهم وزن عشر ين درهمين بطبخ الجميع بخمسة أرطال ماء الى  
ان يرجع الى رطل ويؤخذ من نصف رطل الى ثلثي رطل ويعرم فيه فلولس الخلد وشعر عشرة  
دراهم فان يدس كرى مثل ذلك دهن الخروع وزن مثقالين بوزن درهمين يشرب وهو فاتر  
ويستعمل ذلك يوما وليلة الى ثلاثة أيام فإنه ينقي المعى تنقية جيدة  
(في عدم اواة القولنج الرخوي) وإذا كانت هذه الرخ من مخرج غليظة قد بقي ان يعطى صاحبها  
من حب المتزوزن دوه من نصف الى ثلاثة دراهم أو ب السكينج أو قطيبه هذا الدواء  
(وصفته) ابارج نفكري مثقالين تربد مثقالين بزر الكرفس وأيسون وناخو من كل واحد  
نصف مثقال جند بادستر و فريون من كل واحد درهم مثقال يدق الجميع ناعما ويعجن بماء  
المكرفس ويحبب ويحفظ في الظل الشر بق وزن مثقالين (آخر) يتبع ذلك تسريع وشحم  
الحنظل من كل واحد جبره سكينج و نصف و تحميص و جند بادستر ومقل وقلقل من كل واحد  
نصف جبره نخل الصوغ عا سار وحبب صاوا والشرية وزن درهمين عا سار و يعطى ماء  
الاصول وهذه (وصفته) قشور أصل الكبر وقشور الرازيح من كل واحد عشرة دراهم  
بزر الكرفس وأيسون وناخو وزر الرازيح وودوق او حلبة من كل واحد وزن ثلاثة  
دراهم بزر السذاب وقوم بري من كل واحد خمسة دراهم قوتنج وسعتر فارسي وكون من كل  
واحد ثلاثة دراهم صطكي وسنبل التبيب وسلطنة وعود البلبان وأسارون من كل واحد  
وزن دوه من زبيب خراساني متزوع البهم وزن عشر ين دوه مائتين عشرة صدادا عذاب  
عشر ين بطبخ الجميع بخمسة أرطال ماء الى ان يرجع الى رطل ويصقي ويؤخذ منه وزن أربعة  
دراهم مع وزن مثقال دهن الخروع و وزن نصف درهم شبر يتاوان سقيت صاحب ذلك من  
زباقي الفاروق وزن نصف درهم عا مقل فيه كيون بزر الكرفس والأيسون تنقع ذلك بماء  
ينقوئرخ الزمان وواحي الأمعاء هذا الدواء (وصفته) يؤخذ من ماء السذاب وماء الكرفس  
من كل واحد خمسة دراهم ويطبخ الى أن ينقص الثلث ويطبق عليه زيت انفاق وأدرج شرج  
نصف رطل ويطبخ بناو معتدلة الى ان يبقى الماء يبق الدهن ويستعمل في الفرج نحو يبق منه  
العليل وزن مثقال مع ماء مقل فيه قوتنج شري وسعتر فارسي وناخو امع شمن من العسل  
والقائيد السجزي فإنه يملأ الى الرياح (وما) يملأ الى الرياح التكمد بالكمون المسخن ويحقن  
أيضا بالحقن الملهة لرياح المنة ثق لها من ذلك حنة (هذه صفة) مستكطر امشع وسذاب شبت  
وقوتنج بري ونهري وتمام وبابونج واكليل الملك وناخو ومن زنجبوش وقيسوم من كل واحد نصف  
كزبرة وكرفس وأندون ورازيح وناخو من كل واحد خمسة دراهم سلق عشرة أواق تين

بالسليم - كل بسهولة ورفيقي  
أن يحقن من كانت قوته  
قوية ومن كانت قوته

يابس عشرة درهما عاين عشر بن حصة ان ثلاثين بطبخ الجيع بصفة ارطال ما الى ان يرجح  
 الى وطل ونصف ويطبخ من ذلك نصف وطل ويطبخ عليه ورق وزن درهم مقل وسكنبج واثق  
 من كل واحد نصف درهم جند بادست ثلث درهم غسل وزن عشر بن درهمان ذوب الصوغ  
 بالماء الحار ويطبخ ما في الادوية ويطبخ عليه الما المصفي مع وزن خمسة عشر درهم مقل ووزن خمسة  
 عشر درهم مقل ط ويطبخ به وهو فائز واذا خرج بالمقنة شئ منقذ اقل بعد الحقة ثمانية  
 وثلاثة الى ان يبقى التعقيد يخرج براز ابن (صفة حقة اخرى نافعة من الربح القلقة)  
 ويؤخذ من عصارة الكراث وعصارة السلق وعصارة القوتج وعصارة السلقاب من كل واحد  
 وزن عشر بن درهم مقل والجوز ودهن النارد بن اودهن القسطا ودهن الحسك اثنى هذه  
 حضرم وزن خمسة عشر درهم مقل عشرة دراهم جند بادست ودهن المخلط من كل واحد  
 دائق ونصف مدقوقين ناعما يجمع ذلك كله ويحق به وهو فائز (صفة اخرى) يؤخذ منه  
 السذاب وطل ويطبخ عليه من بزر الكرفس والافسون والارزاج والشونيز من كل واحد  
 خمسة دراهم جند بادست درهم مقل الجيع ذقابر يشا ويطبخ على السذاب مع نصف رطل  
 زيت القاق ويطبخ نار معتدلة الى ان يبقى الما يوق البهن ويؤخذ منه نصف رطل ومن  
 شحم الدجاج والقرايح المذوب من كل واحد اوقية بن ويحق به وهو فائز وان خلطت مع  
 الزيت مسلا كان يبلغ في ذلك فاذا اشتد الوجع ولم يكن بالدهاء المسهل والحقن وغير ذلك  
 فاستعمل الفلونا الرومية او الفارسية من ايج ماض من نصف درهم الى نصف مثقال  
 او يعقد العليل في يزن فيه ما خدعا غلي فيه بوجع واكل الملك والسذاب والحسك والشحم  
 والافسون والشب وورق القار والهندقوي وما أشبه ذلك ولكن قعودهم في البرن والمعدة  
 خالقة من الاغذية والاشربة ويكون هذا صاحب القولج اذا كان من بطم او برصه المص  
 بالكون والاشتب والزيت الغسيل والدارسيني والخلو لجان والفلنل والكراث بالقراخ  
 التواض او القنابر ارمق الديوك العتيقة معه ولة اسفيلداجما كثره وان القيت  
 في مرق الديوك والقنابر بامن البساقج وحديثه العليل اتفع به وكذلك ان جعلت فيه  
 شمس امان باب القرمط اسهل الطبيعة ويطم ايضا لعسل مع دهن الجوز وبنقي ان لا يكثر من  
 الغذاء ولا يستعمل منه الا مقدار ما يحفظ القوة ويرضي لحم المواشي والسموك ولا يقرها  
 ولا يشرب بالماء البارد القواح بل يمزج به العسل او بماء السكر فان اضطر الى شربه وشد  
 به العطش فليشرب منه اليسر شيئا بعد شئ وان سقيته شيئا من الشراب الرجيح يمزجوا جاتقع  
 به واذا أنت استعصمت هذا التدبقي القولج الراسي ولم ينصب ولم يكن الوجع فينبغي ان  
 تضع الحاجم والاقادح بالسر على مرفأ البطن والموضع المولم من ان فلان ذلك مما يحل لرياح  
 ويستمع به منقعة مئة

ضعيفة يمكن شدتها  
 مسهل وقد تولد الاطعمة  
 والاشربة في بعض الاوقات



يرجع الى رطل و يؤخذ منه ثلثا رطل يمس فيه قلوبس خبار شبر وزن خمسة عشر درهما و يلقي  
عليه دهن لوز حلو وزن مثقال و يشرب وهو فاتر نافع ان شاء الله تعالى و يعطى صاحب ذلك  
النساء الحار مع دهن اللوز الحلو و يخرج منه مراد و ينحس مرق الدجاج المسخن مع شئ من  
لباب خبز السجد و دهن لوز حلو و ينحس مرقا كارع الجلالان دهن لوز حلو و اسفيد باجاء و ان  
مقته لعاب حب السقرجل أو لعاب بزقط و ان لم يجمع ثلث و طبل مع شئ من شراب البنفسج  
أو لعلو فالتخيار و شبر و دهن لوز و دهن حب القرع وزن درهم ثوبه نصف حاد في مقمونية احبتين  
انتمعت بذلك و يحقن في هذه الادوية (وصفتها) يؤخذ عنب عشرين سبستان ثلاثين سعد  
مقشر مروض وزن عشرين درهما ثخالة الخوازي و خطمية من كل واحد كلف مصر و رين  
في صرة بنفسج و يحافى و ورقين لوز من كل واحد أربعة دراهم و ورق الخبازي و سلقي من كل  
واحد كلف يطبخ الجميع بمخمصة اوطال ماء الى ان يرجع الى رطل و يصنى ذلك و يلقي عليه قلوبس  
خبازي ثوب وزن عشرة دراهم سكر آخر وزن خمسة دراهم دهن بنفسج أو قيتين مري أو قفة  
و نصف و يحقن به وهو فاتر • وان كان هالك الفزع و حدة سوزة قوية فيصقن به الشعير قد طبخ  
فيه العناب و السبستان و أصل الخطمي يؤخذ منه أربعة أو اق من ماء البطيخ الهندى و ماء  
الخبازي و ماء القرع و لعاب بزقط و ان لم يجمع كل واحد خمسة عشر درهما حاد بنفسج و دهن  
حب القرع أو دهن التبا و قرن الجبج أو من أيها حضر وزن عشرين درهما يخلط الجميع  
في موضع و يحقن به و يطبخ من الفضاة الامراة الفضة اسفيد باجاء موقوفة بدجاج  
صمن و دهن لوز حلو و بطيخ و طيخ الاسفة فاتح و السرمق و السلقي و اللبالب و الخبازي  
اسفيد باجاء دهن لوز حلو و البيض النعير شت و يصح الرمان لاهلبسى و يشرب شراب التبا و  
أو شراب البنفسج و ماشا كل ذلك و يجلس في ابن من ماء مقسد الحراة قد أغلى فيه بنفسج  
و ينال ورق الخطمي و الخبازي و الشعير المقشر المروض

• (في القولنج من ورم حار) • و اما في عرض القولنج من ورم حار فلا ينبغي ان يسقى صاحبه  
من أول الامر و اسهم لافانه يؤلف به الامر الى البلاوس بل تأمر صاحب • يقصد الباسلق  
و يخرج لمن الدم مقدا و الحاجة قليلا قليلا في دفعات لا في دفعة واحدة و اسقه ماء الشعير  
المطبوخ فيه أصل الثوبيز و بررائله اوى و ضد الموضوع بهذا الضاد (وصفته) يؤخذ ورق  
الخطمي و الخبازي و عنب العلب و بنفسج طري من كل واحد عشرة دراهم يهدى الجميع  
ناعا و يخلط مع البقول المدقوقة المصقوفة و يلقى عليها شمع أيضا و مذاب دهن بنفسج جيدا  
و دهن ينالور و شحم البط و يضعه في الموضع • وان احتجبت الى فضل تعجل فاخلط معه لعاب  
بزك النكان فاذا سكن الوجع و تعطل الورم و الا فليست ما عتب العناب و ماء السكا كنج و اللبالب  
من كل واحد عشرين درهما ممر و س فيه وزن عشرة دراهم قلوبس خبار شبر مقطر عليه دهن  
لوز • لوو يحقن به هذه الحقة (وصفتها) بابو شج و اكليل الملك و بنفسج يابس و ورق الخطمي  
و اللبالب من كل واحد كلف ثخالة صرة خطمي صرة عنب عشرين حبة سبستان ثلاثين بطيخ  
الجميع ثلاثة اوطال ماء الى ان يرجع الى رطل و يصنى ذلك و يؤخذ منه نصف رطل و يلقي عليه  
لعاب بزقط و لعاب بزك النكان من كل واحد أو قفة دهن بنفسج و شحم البط من كل واحد

فإذا ما نزل قولد السموم  
القتالة و السم المشوي  
يقوى الابدان أكثر من

مثل ذلك فلو سبب شرب ورن خمسة عشر درهماً من سكر في ذلك الماء ويصنع ويحفظ معه  
الدهن ويحقن به وهو قازو بقة صاحب ذلك في آرن فيه ما من مثل الحار او قد طبع فيه  
سبارق وبنفسج وورق الخطمي وخيارى واكليل اللسان وبنفسج وورق الكرفس فانه ان  
شاء الله تعالى اذا انتهى المرض منها فاعطى العليل ما قد طبع فيه التين بنفسج ووزن  
الخطمي والتين بنفسج ووزن سبارق وبنفسج وورق الخطمي واكليل اللسان وبنفسج وورق الكرفس  
باب الفذ اصلى ما عصى صاحب القوليج من خلط سار فينبغي ان يعلم انه يعرض لصاحب  
هذه العلة عسر البول بسبب ضغط الورم المسماة فينبغي ان يقصد الساق ويقصد العانة  
والقطن بالاضافة التي ذكرناه او يدخن هذه المواضع دهن بنفسج وياويلج وشمع مذاب فانه  
يحلل الورم ويسهل البول ان شاء الله تعالى

باب التاسع والعشرون في مداواة القوليج المسمى بالاولوس

فاما القوليج المعروف بالاولوس فمعر البر ولا سيما ان عرض عن الزيل وما كان من هذه  
العله خاتمة ان الورم فينبغي ان يعالج عاذ كرت في انواع القوليج الحادثة عن لزوم الحار من  
فصد صاحبه بالياطين والاكل اذا ساعدت القوة والسن والمزاج واسق العليل الادوية  
والاشربة التي وصفناها لك ويضمد تلك الاضمدات غيره ما ينبغي ان يترك في القصد في اصحاب  
القوليج ولا يقصد الا بعد ان يفيق ان العلة عن ورم او يعرف ذلك معرفة صحيحة فان القصد  
لمن كانت به هذه العلة من غير ورم حار فانه ان كان بالاولوس انما حدث بسبب خلط غليظ  
يلغى تشبهاً لامعاء الدقاق اعطه الادوية المشروبة في باب القوليج الحادثة عن البهيم بخر  
ما الاصول مع الايارج الخضر بالصل والتجربة ودهن الخروع والدرص المرور بقصر  
سوارس مع ما صفى فيه انيسون ورازيانج ووزن الكرفس فان اشق لوجع فاعطى الاكلوبيا  
الروسة واعطه المجهون المرور باسطور والمثرديطوس فانه في هذه العلة منفعة خنزق وراق  
النفور وراق ايضا فانه في هذا الباب والايارجات الكبار وما شاكل ذلك وينبغي ان يحذر لافلونا  
ولا يعطى منها الا مقدار ما يمكن لوجع فاذا ممكن لوجع فلا يعاد اليها فانها مدمومة  
انما عاقبة نوت الخلد وضعف الحرارة القوية (وذكر ابقراط) في كتاب انيميا في المقالة  
الثانية منه انه يجب ان يعطى صاحب هذه العلة اذا كانت من خلط يلغى الشراب المصروف  
تدريجاً قليلاً الى ان يفيق منه اليوم او يصفى له وجمع في الرجلين واما بذلك تخفيف اخطا  
وتلطيفه وانضاجه وتقوية الامعاء على دفعه (واما متى كانت هذه العلة عن زيل محتمل في  
الامعاء الدقاق فدواؤه شرب الادوية المسهلة والمجهون والحبيب المتأق. فمن ذلك على  
عاذ كرتا والحق القوية (واما متى كانت هذه العلة بسبب وقاتل فينبغي ان يدوى  
صاحبه بما يضاف ذلك لسم من امته مال التي و الترقاق والمثرديطوس والمجهون وما يجري  
هذا الجري على ما ذكرنا في علاج لسعوم واما ما كان حادثة عن الاطمان الفذ فدواؤه  
حسوا الامر ان السمعة المسهولة يلهم ممين قدر تدفيسه لباب شرب السمينو فينبغي ان يعطى من  
شدة زيل قليلاً لادفاعة ويعطى ايضا اللغات مع دهن القوز ودهن النعنع (واما ما حدث  
من ذلك عن الفتن فدواؤه رد امعاء الى موضعه بالكبس باليد وشمع الاضمدات المنفعة من

المطبخ ودرطها الا اذا  
اخذت عود من مساوين  
من جوان واحد اهد

ذلك وقد ينبغي لصاحب هذه العلة وعلة القولنج اذا هو يرى منها وصلح ان لا يعاد الى الاغذية  
المألوفة فمعرفة اول مقارقتها حتى يصلح صلاحا تاما يمكن بطلان من الاغذية وتقتب الاغذية  
الغلظة وينقذ بالامر اذا الدفعة اسفة فاجاباً وزبر باجاً وطليخاً وتعاهد تناول الامايد  
السكوى والسكر الطيرى • وان كانت الصلة من قبل الباتم فيتناول يوم او يومين من  
الايارج الخمر بالصل وفي بعض الاوقات الخليجين الصلي بما يغلي فيه آيسون ويزر  
الصكر قس ويستعمل الرياضة بعد الدخول الحام والقعود في البرزنج ويخرج البطن  
وتواحي الامعاء من قد أعطى فيه كوز الكرفس ودهن الثبت أو دهن الحسك أو  
دهن البابونج ويزيد في الغذاء قليلا قليلا اذا علم انه قد بقي من العلة قطرة تامة • وان كانت  
العلة من حرارة فجب ان يقتلوا من النفس او يأكلوا الخبز الخسكار مع الحلاب ودهن اللوز  
الحلو وزبر باج بفرخ أو دار بريح ويصلح لهم الجوز بفتح داجية مسحقة أو بدهن اللوز  
والقسطه بالساق ودهن اللوز وتعاهد الاجاص المتقوع شراب البقسق قبل الطعام  
باعتين أو ثلاث واما صافلوس الحبار شرب المتقوعة في الحلاب ويطهروا في ثلاثة أيام  
أو يومين يومافلوس الخبار شربوا الخليجين الممرس في حمار مصفى فيحل ذلك أياما حتى  
ينقضي فان علمت انه قد بقيت بقية فاعطه هذا الحليو (وصفته) يؤخذ ثين أبيض سبعة عددا  
زبيب طائفي منق من عجمه وزن خمسة عشر درهما ينقع بالبرص في خمسة دراهم بطيخ بطلين ماء  
الحار حتى يرجع الى الثلث ويؤخذ منه في كل يوم أربع أواق يمس فيه وزن خمسة دراهم من  
فلوس خيار شرب متقى من جبهه ويضطر عليه دهن لوز حلونافع ان شاء الله تعالى

الدهون من مشونا والاشتر  
مبولونا واما مع الشوى  
أحوالون حسنا في الطم

### • (الباب الثلاثون في مداواة الدود والحيات وحب القرع) •

ينبغي ان يداوى صاحب الدود والحيات بأدوية مضادة للعادة المهددة لها وما عاينتها ويجوزها  
بالاسهال والذي يفعل ذلكا كان من الادوية من اجبه حار اياها مسقطها اذا كان حار  
هذه العلة انما يكون من مادة يارفة رطبة غليظة وما فيه حرارة وقوة تفسله أو جالدة فانه  
بالمرارة يكون خللا هذا الحيوان والاسهال والحلا يخرج من الامعاء بعد موته وهذه  
الادوية الاقسيتين والسرخش والترمس والاقشعرون والشعج والاترج والابهل والقسط  
والرمانا شبة ذلك اذا أعطيت من هذه مقدار مجموعة ثلاثة دراهم الى أربعة بما الفصل  
حرا يقتل الدود وحب القرع ويخرجها وربما آخر - واحدة ضعافا ترس من الهلاك  
(صفتها) يقتل الدود والحيات وحب القرع بوزن خمر خش وزن ثلاثة دراهم اترج  
وترمس من كل واحد وزن درهمين تربوز وزن درهم الشربة من ذلك ثلاثة دراهم مجبوا  
بصل مدق بماء حار (صفة أخرى) يؤخذ من الشعج والاقشعرون والقسط من كل واحد  
وزن جرم من جزأين يذوق الجميع ناعما ويحترق به الشربة منه ثلاثة دراهم يخل بمزج  
بالماء فانه يقطع الباتم ويهلك الدود (صفة أخرى) يؤخذ اترج وشرخش وترمس من كل  
واحد جرم يذوق الجميع ناعما ويحترق به ويضاف منه ثمة دراهم بما يغلي فيه فتخرج نوى  
وشعج أرشي ويسقى صاحب الدود ذلك فانه يخرج الدود والحيات وحب القرع وان أخذت  
من الحشيشة الخراسانية المسماة وشعج برك وزن درهمين الى ثلاثة دراهم مجبون بصل

وشرب بذلك بما حذر أخرج الحيات والقدود (صفة أخرى) يؤخذ ترمس وسرخس وترج  
وقنديل من كل واحد درهمين قصه وموشج أربعين من كل واحد ثلاثة دراهم ملح تجلي درهم  
ونصف ترمس ستة دراهم يذوق الجميع ناعما الشربة منه وزن ثلاثة دراهم إلى الاربعه  
الترمس المطبوخ (صفة أخرى) يؤخذ من الشج والقصه وموشج اثنين من كل واحد حبة  
ومن الترمس من أن يذوق الجميع ناعما الشربة وزن ثلاثة دراهم يخل بمزج بالماء (صفة  
أخرى) أن أخذت من القرد وزن درهمين ومن الوشكة درهمين ودققتهم ما عا عملوا سقت  
ذنت بها حارو عدل أخرج الدود وحج القرع (صفة أخرى) وأن أخذت الأترج وحج  
النيل وتربوترس من كل واحد حبة ودققتهم ما عا عملوا سقت منه أربعة دراهم يخل  
وعمل يخل بمزج أخرج الدود والحيات وبالجملة فإن أخذت من ههنا الادوية شيئا مفردة  
أو بمجموعة وسقتها بالنسل والعسل لاصحاب الدود والحيات أخرجها وهذه الادوية هي  
السرخس والأترج والترمس والوشكة والنسج والقصوم والاقتين والقسط والزرقا  
والقوتنج النهري والابهل والعسل ويخفي لمن أرد أن يتناول دواء الدود أن يأخذ ذلك  
والمدونة تاليس فيها من الضد اعني وان يسقي صاحب ذلك نسل تناول الدواء ثلاثة أيام  
شيئا من اللبن الحليب المسافر في كل يوم رطلان ثم تعطي الدواء بعد ذلك وهو خالي المعدة جائع  
فانه يتفع به ان شاء الله تعالى

• (الباب الحادي والثلاثون في مداواة اهل الحادثة في الكبد والاولا  
في مداواة سوء المزاج الحار العارض لها) •

مق عرض الكبد وجع من سوء مزاج حار فبدأ بقصد الباسلين الابطى من اليد اليمنى ان  
ساعد السن والقوة والمزاج وقصد ذلك وأخرج لعن الدم بحسب ما عا عا اليه الحاجة  
واسقة طبع القاكمة والهلج الاصفر أو ما لا يسلاب السكر أو فوس الخبار شرب واسقه  
يعصد ذلك السكبين مع الهندباء في الصبر وإذا كان به مساعة فاعطه ماء الشعير بسكر  
وضمد الكبد بضمد الصندلين والقسطوطى المعمولة بالهندباء وما البقلة الحقاير وما نفس  
وما هي العالم وما جرداة القرع بشعير أبيض ودهن ورد فان صلح ذلك وان فاعطه أعراض  
الطباشير المنيعة مع ماء الهندباء ماء الكسوت والسكبين فان صلح وسكنت الحرارة  
والافاعطه قرص الكانورجاء القرع وما الهندباء واعطه أيضا من الجفن المعمول  
بالسكبين وهذا السقوف (وصفته) يؤخذ هلج أصفر وزن عشرة دراهم للعضول وزن  
ثلاثة دراهم طباشير وزن درهمين بزراياح درهم يذوق الجميع ناعما والشربة منه وزن  
أربعة دراهم مع نصف رطل من ماء الجفن في أول يوم وفي الثاني ثلثي رطل وفي الثالث عشر أواق  
حتى يتم في خمسة أيام رطلا وفي سبعة أيام رطلا وثلثا ولكن المعزى قية السن غير بعيدة  
من الولادة ولا قريب منها ويكون علقها كزيتا يسهو وطبة وهذه يدور دقيق الشعير وورق  
النس وما شاكل ذلك فان صلح على ذلك والافاعطه لبن القحاح من ناقة صبيحة الجسم حديثة  
السن قد عقلت مثل ذلك العلق وتسميه منه في أول يوم ثمانية أواق ثم زيده وأتين في كل  
يوم إلى سبعة أيام وتعطيه باجمع هذا السقوف (وصفته) يؤخذ هلج أصفر وزن عشرة

وأصح للملوك غير طيب  
الطعم ولا حسن اللون فدل  
ذلك على أن رطوبة الشوى  
الفرغية من مخلوطات فيه

دراهم لا مقبول وورد آخر وطباشير من كل واحد خمسة دراهم راوند صفي وزن ثلاثة  
 دراهم بز الرازيانج وايسون من كل واحد درهمان يثق الجميع ناعما الشربة تنفع مع اللبن  
 وزن ثلاثة دراهم الى الاربعه مع وزن خمسة دراهم سكر طبرزد وان احببت ان تزيد في اسم الله  
 فاضف الى كل شربة من السقوف وزن اربعة دوايق ينفع ويكفي الغذاء على ذلك فروجا  
 مع حولا بز برياج ويغمر الرمان والتفاح فان كانت الحرارة قوية فلا يابس ان تقطى  
 صاحب ذلك يخضب البقر مع قرص الطباشير وقرص الكافور على حسب قوة الحرارة  
 وضعها وتضع الكبد بالصدلين وماء الورد وماء العالم وماء ورق الكرم وماء الورد بعد  
 ان تخلط بذلك شاي من المصطكي والسبل ليحفظ قوة الكبد ولا يهلها (ضماد آخر) نافع من  
 وجع الكبد من حرارة صندل ابيض خمسة دراهم صندل احر خمسة دراهم ورد احر خمسة  
 دراهم نيلوفر وبنفسج من كل واحد ثلاثة دراهم مصطكي وساذج هندي من كل واحد  
 وزن درهم يثق الجميع ناعما ليوذب الشع بدهن الورد ودهن الاس اودهن الهند الاثني عشر  
 دهن النابور من كل واحد قدر الحاجة وتلقى عليه الادوية يصلح ضماد ويضربه الكبد  
 (ضماد آخر) يؤخذ صندل ابيض وزن اربعة دراهم ورد وورد صندل احر من كل واحد ستة  
 دراهم دقيق الشع وزن خمسة دراهم قنطاري اربعة دراهم كافور نصف درهم يثق الجميع  
 ناعما ويغمر بماء الهند وماء العالم وماء البقلة الحماة وماء الكزبرة الرطبة ويضربه  
 الكبد الحارة (ضماد آخر) لذلك يؤخذ صندل احر خمسة دراهم صندل ابيض ودينق  
 شعير وبنفسج ونيلوفر واصل النطلي من كل واحد وزن ثلاثة دراهم ورد احر اربعة دراهم  
 كافور ووزعفران من كل واحد نصف درهم يثق الجميع ناعما ويحل بدهن ورد ودهن نيلوفر  
 وشمع مذاب بقدر الحاجة يضعه الكبد (صفة اقراص) تنفع من وجع الكبد من حرارة  
 يؤخذ ورد احر ستة دراهم لب بز القنطار والخيبار وحب القرع من كل واحد ثلاثة دراهم ان  
 صفي مقبول ويزر البقلة الحماة من كل واحد وزن اربعة دراهم بزر الهند والكنوث  
 من كل واحد ثلاثة دراهم صندل ابيض وطباشير من كل واحد وزن درهمين يثق الجميع ناعما  
 ويغمر بماء الهند وماء القراص ووزن مثقال ويشرب بالسكبين وماء الهند بماء  
 (صفة قرص) لذلك ورد احر متزوع الاقراص اربعة دراهم مأمير باريس ثلاثة دراهم بزر  
 الهند والكنوث من كل واحد درهم ونصف طباشير وزن درهمين وب السوس وزن درهم  
 زعفران وزن نصف درهم يثق الجميع ناعما ويغمر بماء الهند وماء القراص ووزن مثقال  
 ويشرب بالسكبين وماء بارد وان كان مع حمى الكبد سعال فينبغي ان يراعى هذه  
 الاقراص من الصمغ العربي والكثير من القشاش كل واحد وزن درهم وب السوس وزن  
 درهمين ويسقى بالبلاب وشراب النيلوفر وشراب البنفسج ويكون الغذاء اذ لم يكن حمى  
 ولا سعال فروجا مع حولا بز برياج أو بماء الرمان أو بماء الحصرم أو بماء الحنظل الا ان يترج قد  
 ألقي فيه الادوية والكزبرة وقيل من السبل والشعاع ويقضى بالسكك الرضائي  
 مسكبا ويحب من الاطعمة ما يقع فيه التواء الحارة كالقثوم والبصل والسكرات  
 والكراويا والقليل والخمر لجان جميع الاشياء الحارة والحرارة وان كان هالدا فيكون

(فصل) ناعما كانت مقبول  
 البدن في الشتاء قبله لان  
 البرد يبعثها بخلاف

الغذاء من وراثته كزبذيت غسيل ودهن لوز ويعطى له الشعير وان كان هنالك سعال  
فليكن الغذاء من ورمصمولة تباش واسقانخ وقرع أوقطن أو خبازي وما شاكل ذلك وان  
كانت الطبعية ليستة فينبغي أن يعطى صاحبها قرص الطباشير الحامض مع بعض الاشربة  
القاضية بقرعة شراب السفرجل وشراب الراس وشراب الالاس ويضد البطن بالاضدة  
المبردة المسكة بقرعة هذا الضماد (وصفته) يؤخذ وردوسليل وقوفل ويطنشاور راسك  
ولين آدمي وذو رقة الطلع اجواسوا يبق الجبج ناعما ويحبب بعاطان الحبل ومنه عصا  
الراعي وما علف الكرم وما شبيه ذلك ويغذى بأغذية قابضة كلز ورة المتخذة بقرعة الجاحض  
والقيلة المتخمة وعصارة الابراريس والسماق وما يجري هذا الجري (في مداواة مزاج  
الكبد الباردة) وما منى عرض الكبد وجع من سوء مزاج بارد فينبغي ان يعطى صاحب  
ذلك قرص الراوند قرص الانستين أو قرص الملك وغيرهما من الاقراص التي انا واصفها  
مع سكنبين اصل أو سكنبين الفلفل بقدر الحاجة ويتعد الكبد بضماد السمك وضاد  
الاصطخاقون وغيرهما من الاضدة المسخنة مما وصفها فان لم يبلغ ذلك فعطى ماء الصول  
مع دواء الكرم مع دهن اللوز المر مع شئ من الاشياء المعمولة بالكبد القذية يقال ان كبد  
الذئب المجففة اذا شرب بها مع شئ من الراوند تفت من أوجاع الكبد الخارقة للباردة  
ويكمد الكبد على الرين بمرق مغسوة في ماء قسا على فيه أصل الاذخر وقفاحه وذئب  
واسارون ومرزقوش وغام (وهذه اقراص نافعة) من أوجاع الكبد الباردة وصفها  
يؤخذ مصطكي وسبل الطيب واسارون وثلاث مغسول من كل واحد وزن ثلاثة دراهم ورد  
أجرمقزوع الاقحاع وزن أربعة دراهم أليسون وزن درهم من عصارة القاقث وأفسنتين  
رومي وراوند صفي من كل واحد وزن درهم زعفران وزن أربعة وانيق يبق الجبج ناعما  
ويهن بماء الكرفس وقرص من وزن درهم الى المثقال الشريفة من ذلك ترقص مع  
السكنبين العنصل وماء الهند وما المرقان ماء الهند ما المرنقع من أوجاع الكبد الخارقة  
والداود ذلك منه من التلطيف بسبب المرافة فهو ذلك يفتح السدد (حققة قرص آخر) ينفع  
من أوجاع الكبد اذا كانت من برود يؤخذ وردوسليل ودرهم أمير باريس ومه طكي وسبل  
الطيب واسارون وعصارة القاقث من كل واحد ثلاثة دراهم وراوند صفي وزعفران من كل  
واحد وزن درهم ونصف أصل السوس وثلاث مغسول من كل واحد وبعده دراهم أفسنتين  
رومي درهمين يبق الجبج ناعما ويهن بماء الرازيانج أو بماء الكرفس وقرص وزن سبعة  
دراهم ميسوسن بمزج بالماء والميسوسن المقداد اذا شرب تفتح من ذلك (صنعها الاصول)  
الشفة من وجع الكبد الباردة قشور أصل الكرفس وقشور أصل الرازيانج والانسون  
من كل واحد وزن أربعة دراهم مصطكي وسبل الطيب من كل واحد وزن درهمين أصل  
الاذخر وقفاحه وحشيش القاقث وأفسنتين رومي وطائرا جعدة تقصم لدرهم من كل واحد  
خسة دراهم ملتفتي وراوند صفي وقسط بحري وقوم من كل واحد ثلاثة دراهم زبيب طائفي  
منزوع النوى وزن عشر دراهم يطبخ الجبج باربعة أرطال ماء الى أن يرجع الى رطل ويصنى  
أو يؤخذ منه وزن أربعة دراهم او يطوا عليه دهن لوز حلو أو دهن لوز من كل واحد وزن

المصفى من الحار والبارد  
والقروح والسرور في ضبات  
الذئب ونعسان على

امقراثة معوية حسنة  
والهضم والتم يقصدان  
الغذاء ويحتاجان من انهما

درهم اجم حاشا بقدر الحاجة وان كانت الطبيعة مع ذلك باسنة فيجب ان تصبف الى ادوية  
ماء الاصول الهلج الكايلي والتربد المرضوض وقه طيبة قبل تناوله لمسه آمن حب الصمغ فانه  
يلين الطبيعة ويضيق المزاج ويسقن ان شاء الله تعالى (ضماد آخر) قافح من برودة الكبد  
بايو نجح واكليل الملقوشع ارمقن وصبر اسقطري واقتنين دروي من كل واحد خمسة دراهم  
مصطكي واسارون وسنبل الطيب وقسط وسلطة وحب اللسان وعود من كل واحد وزن  
ثلاثة دراهم زعفران وزن درهمين يدق الجميع ناعما ويخمن بدهن السوسن او دهن القسط  
او دهن النارد من يوجب الحاجة الى ذلك مذو باين مع احر ويخلط به الادوية وتصفده  
الكبد (ضماد آخر) لثاق يؤخذ اقستين رومي ومصطكي واصل الاذخر وسنبل الطيب  
وصبر اسقطري من كل واحد اربعة دراهم حب اللسان وعود موسية وسلطة وقسط  
وعودني وسن من كل واحد درهمين وروسة دراهم سنبل اربعة دراهم لان درهم ونصف  
يدق الجميع ناعما ويخل بجزيرة ويخمن بدهن السوسن وشمع احر بقدر الحاجة ويصفده  
الكبد فان كنت تحب هذه الادوية باليسوسن او بالنضوج كان ذلك ايضا نافعا يكون  
الغذاء لمصاحب هذه الاله الدواج والطبوج متخذ اجماعا للمص يرت غسل وتكون وثبات  
ودار صيني وخولجان او مطبخ مرشوش عليه شراب ريماني كان نافعا وقسمهم الشراب  
والحنديقون وقطعهم من البقول الكرفس والنناع والرايا نجح والبادوشجوه وما يجري  
هذا الجري (في اوجاع الكبد من سوسن ارج رطب) واما حق عرض الكبد من ارج  
ساذج فيجب ان يعالج بما يعالج به اصحاب الاستسقاء في مداواتهم وان عرض له اسوسن ارج  
بابس فيعالج بما يعالج به اصحاب الدق من الاشياء المرطبة والمليئة من الاثربة والاضعدة الى  
ان يتخلط في ذلك ما فيه قبض وطيب لتقوى به الكبد ان شاء الله تعالى

### الباب الثاني الثلاثون في مداواة اورام الكبد

واما مداواة اورام الكبد فينبغي ان تنظر فان كان الورم جارا بدأت اوله بقصد  
اليسلق من اليد اليمنى وتخرج لمن الدم بحسب الحاجة اذا ساعدت القوة والسن والوقت  
الحاضر وغير ذلك وان كان العليل عن له عادة باخراج الدم فيجب ان تزيد في اخر احواله واسفه  
ماء الشعير يسكر ومن بعد ذلك بقليل الكصبين السكرى الساذج ولين الطبيعة بما السلاب  
مع قلوب النخار وشبر واستعمل الحقنة المليئة الممولة من العناب والبستان والبنفسج  
والشعر المرضوض والتابورق والخالة والخطمي والسكر الاخر ودهن البنفسج ودهن الورد  
ومع هذا فينبغي ان تنظر فان كان الورم في الجانب الايمن من الكبد فيجب ان يكون اكثر  
عنايتك بادرار البول في اعطائك الحليب من اقراص الامير باريس وزن درهم الى الانتقال  
اروقية ونصف سكبينام مع ماء الهنديا والكشوت وعنب الثعلب المصنوع والمخلو القزوع  
الرفوة من كل واحد خمسة عشر درهما ويعطى في وقت النوم من هذا السقوف وزن  
درهمين وزن عشر دراهم مكبينام سكريا (وصفته) يؤخذ حب الفستق والحب الخبار  
والطبخ من كل واحد خمسة دراهم وز الهنديا والكشوت من كل واحد ثلاثة دراهم بزر  
السكرس والايون والاريا نجح من كل واحد وزن درهمين طباشير ثلاثة دراهم ودر احر

وعصارة الامير يارس من كل واحد أربعة دراهم راوند صفي درهم ونصف يدق الجميع ناعما  
وبستعمل عند الحاجة (صفة قرص آخر) يتقح من أوجاع الكبد الحارة الخالدة في الجانب  
الحبيب منها يؤخذ ورد أجبر مزوج الاقلاع وزن ستة دراهم أمير يارس وزن أربعة دراهم  
بزرا الهندبا والكشوت ولب حب القشور ولب حب الطبخ من كل واحد وزن ثلاثة دراهم  
طباشير ورو ب السوس من كل واحد وزن درهم يدق الجميع ناعما ويخمن به عنب الثعلب  
ويقرص القرصة من وزن درهم الى المثقال ويشرب ماء البقول والسكبين (صفة قرص  
آخر) لذلك ورد أجبر خمسة دراهم أمير يارس ثلاثة دراهم طباشير درهم ونصف بزرا القذا  
والخيار والكمثني وقوم من كل واحد وزن درهمين راوند صفي وزن درهم زعفران وسنبل  
وأقستين من كل واحد وزن نصف درهم يدق الجميع ناعما ويخمن به الهندبا وان كانت  
الحرارة مفرطة فزد في هذه الاقرص وزن دائق كانوا ويسي أيضا من كان به ورم في حدة  
الكبد ماء الجبن المتخذ بالسكبين مع صوف مر كب من بزرا القشور والخيار ووزن الكرفس  
والايسون والارياح من كل واحد دقة الحاجة ويكون الغذاء الكرفس والارياح  
والهندبا والشعر وما أشبه ذلك وان كان الورد الحار في الجانب شارب كاللذاعة فينبغي ان  
يعطى ما حذث ماء اللباب وماء الهندبا وما حذب الثعلب مع فلولس الخبار وشرب يؤخذ  
من هذه المياه وزن أربعين درهما بعد ان تغسل وتخرج وغوثا وتصفى ويمرس فيها وزن سبعة  
دراهم فلولس خبار وشرب ويشرب في الشتاء فاقرا في الصيف مبردا مع وزن درهمين لوز حلو  
ويسقى أيضا قرص الطباشير الملتصع بالسكبين ويسقى به الجبن مع فلولس الخبار وشرب  
والهليلج مع هذا السقوف (وصفة) يؤخذ هليلج أصفر وزن عشرة دراهم بزرا هندبا  
وكشوت ووزرا القذا والخيار من كل واحد وزن درهمين اثنين راوند صفي من كل واحد  
درهم ونصف قمونيا وزن نصف درهم يدق الجميع ناعما ويؤخذ منه وزن درهمين مع ماء  
الجبن بقدر الحاجة ويذيق ان ينقص بدن صاحب هذا الورم يعطى القاكهة ويستعمل  
فيه الحقن البنية ليذهب المادة ويخرجها بالاصهال ويسقى أيضا بين القحاح بعد ان تغلب  
النافقة بما ذكرنا قبل وتعدى باسبائك اياه من نصف رطل الى رطل ونصف مع هذا السقوف  
(وصفة) يؤخذ هليلج أصفر وكايلي من كل واحد خمسة دراهم بلبلج والبلج من كل واحد ثلاثة  
دراهم بزرا الهندبا ووزرا الكشوت والارياح من كل واحد وزن درهمين يدق الجميع ناعما  
ويشرب منه مع اللبن وزن ثلاثة دراهم ويسقى سبعة أيام وان لم يكن حتى فينبغي ان يعطى  
صاحب ذلك هذا القرص مع ماء الجبن وان كانت هي مع ماء البقلة وفلولس الخبار وشرب  
(صفة دواء) لذلك ورد أجبر ستة دراهم أمير يارس ولف مغسول من كل واحد ودرهم  
راوند صفي ثلاثة دراهم صندل أيضا وزرا الهندبا والكشوت من كل واحد وزن درهمين  
بزرا الارياح وأيسون من كل واحد درهم ونصف زعفران وزن درهمين وزن ستة  
دراهم يدق الجميع ناعما ويخمن به الماء القوي وان كانت الحرارة قوية فزد فيه كفايا ونصف  
درهم واما الاضمة فينبغي ان تكون في أول الامر مركبة من أشياء تدفع وتدفع المادة يبردها  
وقبضه انجزلة القوي وطى المعده ومن ماء الهندبا والكشوت وورد القرق وعنب الثعلب

واستقرائه وكل مرض  
يسكن من غير استقراغ  
ظاهر أو بغيره جراحه



وعصارة ورق الصكرم الغض وما ورد وما سقى العالم وما لسان الحمل مع دهن ورد وشع  
أيض يضاف ذلك إلى الأسماء الطبية التي كالتسندل والورد والكنكو وقاذا كان في اليوم  
السادس والرابع فينبغي أن يضاف إلى ذلك بعض الأشياء المحللة بمنزلة البابونج وحب كليل الملك  
والخطمي والشعر ولا تزال تزيد في الأشياء المحللة مع زياد الورم إلى أن ينتهي الورم ينتهها فإذا  
انتهى منتهاه فاستكن الأضدة من كبعض الأشياء القابضة وزد في الأشياء المحللة واحذر أن تفرط في استعمال  
الأشياء القابضة المبردة فإن كثيرا ما يؤل الأمر في ذلك إلى الورم الصلب فيصير تحله  
وبكون سببا لحدوث الاستسقاء لأن الأشياء الباردة تنحدر المادة وتغلظها وتنع من تحللها  
فصل من سدا بالخيذام والسدق بجاري الكبد ما يحدث الاستسقاء (صفة ضماد)  
يستعمل في ابتداء الورم مندل أبيض ثلاثة دراهم مندل أحر ونيوفرم من كل واحد بأربعة  
دراهم ورد أحر خمسة دراهم شياق منينا وفول من كل واحد وزن درهمين أفاقيا وطين  
قبوليا من كل واحد وزن درهم كافور ونصف درهم يدق الجميع ناعما ويصنع ناعما الهندي ما  
الكنز برة وما سقى العالم وما البقلة الحامو ما الخس (صفة ضماد) لا تبدأ ورم الكبد  
يؤخذ ويغضب الطيب وورق الكاكي والمطلي وورق البنفسج الطري والبقلة الحامو  
وحى العالم وجرادة الفرع والخس يدق في الهاون ويصنع ناعما ويضاف إلى مندل أبيض  
ورود وشع من دقيق الشعير من كل واحد أو يعقد دراهم مندل أحر خمسة دراهم ورد  
البابونج وكليل الملك من كل واحد ثلاثة دراهم أنستين ورومي درهم ونصف زعفران  
وكافور من كل واحد اثنين يدق الجميع ناعما ويؤخذ من البنفسج ودهن البابونج من  
كل واحد جوشم ربع يرمز بالشمع بالدهن وتلقى عليه الادوية ويصط حتى يستوى  
ويضمده الكبد الواحدة فهو نافع إن شاء الله تعالى (ضماد آخر) نافع من ورم الكبد عند  
المنتهى مندل أبيض وأحر من كل واحد خمسة دراهم ورد أحر من زعفران الأفاع سبعة دراهم  
ورد البابونج وكليل الملك وبنفسج يابس ودقيق الشعير من كل واحد ثلاثة دراهم مصطكي  
وسنبل الطيب من كل واحد درهمان زعفران درهم ونصف كافور دائقان يدق الجميع ناعما  
ويجفن بدهن البابونج ودهن البنفسج ويداف فيه شع أحر بقدر الحاجة ويستعمل عند  
المنتهى (ضماد) يستعمل عند الانحطاط مندل أحر وأبيض وفول وبنفسج ونيوفرم من  
كل واحد ثلاثة دراهم ورد أحر ورومي وكليل الملك وأفسنتين ورومي وبنشاشان وبرز  
كان من كل واحد خمسة دراهم مصطكي وسنبل الطيب ومبعة من كل واحد ثلاثة دراهم  
زعفران درهم ونصف يدق الجميع ناعما ويحبيل بدهن البابونج أو دهن الشب أو دهن  
السوسن الأبيض ويداف فيه شع أحر وإذا كان مع الورم سقى فينبغي أن ينجف الادوية  
الحارة عما يسقى العليل وما يضمده الكبد (في ورم الكبد عن سبب باد) هو أن كان ورم  
الكبد عن سبب باد أعنى ضربه أو صدمة أو سقطة فينبغي أن تضمد الكبد بهذا الضماد  
(وصفه) آس أو بعة دراهم عود صر فحب الفار وزعفران وقصب الزبر ورم  
رمصطكي من كل واحد درهمان شع خمسة دراهم دهن السوسن خمسة عشر درهما إلى

يعود يا خبيث ما كان عليه  
والمرضى الذين يموتون  
بالحمى في يوم التوبة يكون

عشر من درهما ميسوس ويزوب الشحم والدهن وتجن به الادوية ويصير ضمادا ويضد به  
الكبد ويسقي صاحب ذلك قوة ومراودارصيني وطشا أرضنا من كل واحد جوه بد ذلك ناعما  
ويسقي منه العليل وزن درهمين بما بارد (صفة ضماد ذلك) قنطاريون وزن عشر دراهم  
حصن مقشر ولك مفصول من كل واحد سبعة دراهم واودصيني أربعة دراهم وعشرين ثلاثة  
دراهم طين اوديني عشر دراهم من خمسة دراهم موميا ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما ويزوب  
الموميا بدهن السوسن وتجيل به الادوية ويضد به الكبد ويسقي منه وزن ثلاثة دراهم بما  
حصن مرشوخ منقوع وان لم يكن هناك حرارة فيسقي شرابا ريحانيا ويسقي ان يكون  
تدبيرك لصاحب الورم الحار في الكبد في باب الغذاء كدبيرك لصاحب المزاج الحار في  
الكبد ويكون مأواه الموضع الباردة لطيفة الهواء التي تهب فيها الشمال ويسقي ان قنع  
أصحاب أورام الكبد القاحلة القاضية كالسفرجل والكمثرى وما أشبه ذلك فاقمها تحت  
سد او قنع من خروج المادة قوت زبد الورم

• باب الثالث للآلوان في علاج الورم المتقيح في الكبد •

أما في آل أمر الورم الذي في الكبد الى التقيح فينبغي ان يستعمل الاضمة التي ذكرناها  
في علاج الدبيلات العارضة في المعدة (وهذه صفة ضماد) جدي فض الاورام حلبة ويزر ركان  
من كل واحد عشر دراهم أصل الخطمي ودقيق الشمل وشبار الرح من كل واحد سبعة  
دراهم باويج واكليل الملك وبنفسج باب من كل واحد خمسة دراهم يصل القرص مدقوقا  
ناعما وخبر من كل واحد عشر دراهم مصطكي درهمان شر الحام وعشمو ووزن رقم من كل  
واحد ثلاثة دراهم يدق ما انفق من هذا الادوية ناعما وتجمع من الادوية البينة ويصير عليها  
دهن شدي ودهن ينفسج مذبوب معها شمع أجري فقلو الحاجة فيصير ضمادا ويضد به الورم  
ويغني ان يعطى العسل ماء الشعير مع العسل وماء التين المطبوخ والمخلصة مع العسل  
وهذه (صفة طيخ) نافع من ذلك حلبة ويزر ركان من كل واحد عشر دراهم تين أيضا  
عشر عشرة ابرشاوشان وزر الخطمي والخبازي من كل واحد خمسة دراهم قوت  
وقطر رومن من كل واحد أربعة دراهم زوقا وقراسيون من كل واحد درهمان يطبخ الجميع  
بثلاثة ارطال ماء الى ان يرجع الى دمل ويصير منه أربع أواق ويغلي عليه عسل اوفابند  
عشر دراهم دهن لوز ملو درهمان ويشرب وهو قاتر ويسقي أيضا من البان الاتن والبان  
المعز أربع أواق مع شئ من برزمر وحلبة ويزر ركان مدقوق من كل واحد درهم ونصف  
ويشرب وهو قاتر ويغني ان يجذب المادة الى ناحية المثانة بالاشياء المداودة البول لتخرج  
المادة البول ويكون ما يعطى من ذلك اذا لم يكن حتى يطبخ الحشا والقوتيج والزوقا وأصل  
الكرقرم والزراياج والدوقا مع العسل وان كان هناك حتى فلا ينبغي ان يعطى الاشياء  
الحارة ويعطى من برز الخطمي والقنأ والخيار والقرع من كل واحد خمسة دراهم ناعما  
وكثيرا موضع عربي من كل واحد درهم ونصف ريب السوسن درهمان يدق الجميع ناعما  
ويعطى منه ثلاثة دراهم بالقدرة مع شراب البنفسج او سلاب او شراب الخشخاش والعشي  
مثل ذلك ويغذي باغذية البينة معتدلة كالزرة المعمولة باللق والاسناناخ ونخازي

موتهم فمهم رجموني  
أول نوبة الحصى وقد جوت  
في انتهاء النوبة تشبه الحلال

والقطر ودهن القرون يعطى الحساء المعمول من لباب خبز السعد ودهن التياور وسكر  
وقايدومه الشعير بالكرو ويغشى البيض التيرشت وكارع الجداء معضولة اسفند باج  
والحن الهازلى اسفند باج وماشا كل ذلك من الاغذية السريضة الانضمام والانحدار عن  
المعدة والامعاء فان تقير الورم وصارت المدة الى ناحية الكلى والمثانة فخرجت بالبول فينبغي  
ان يعطى صاحبها قرص الخشخاش بشراب الخشخاش وشرب العذاب أو شراب التياور  
وتغذيه بالاغذية التى وصفناها من الاحساء وغيرها وان تقير الورم وماتت المدة الى ناحية  
الامعاء واستقرت بالرازيق فينبغي ان يحذر تلين الطبيعة ويحذر تخفيفها أو تقصده الى  
تدهيلها ما أمكن ويقضى العليل بالبيض التيرشت والحساء المعمول من لباب الخبز السعد  
من غير سكر واللبن المصفى عنه ما يئىء بالحساء المتخمن الاوزان وصارت المدة الى الموضع  
الذى بين الصفاق والامعاء هو الموضع الذى يجمع فيه الماء فى أصحاب الاستسقاء فينبغي ان  
يدأ بالموضع الذى عند الاربعين يستقرغ المادة من هناك على ما سنين من ذلك عدد ذكرنا  
العمل بالبدن ان شاء الله تعالى (وأما متى كان الورم الحار فى عضل البطن الذى على الكبد  
فينبغي ان تعالجه بعلاج الاورام الحارة التى تعرض فى الاعضاء الظاهرة من شراب الادوية  
والاضمدة والاغذية وان أكلها الى التقيج فليستعمل الادوية المقتصة من الاضمدة  
والطولات والبوط ولا ينبغي ان تنظر فى مثل هذه الاورام ان تقير بالادوية فان المدة اذا طالت  
لبث فى هذا الموضع أكلت وعفت العضل والصفاق الذى على البطن وتقيرت المدة الى  
داخل البطن وسالت الى الاعضاء الباطنة وكذلك ينبغي ان يذوب تدبير الديسلات التى تقير  
من داخل على ما يناله ان شاء الله تعالى

القوة وقادو بيت الابدان  
المترتبة من الحرارة وغيرها  
فلا تقدم على استعمال

### \* (الباب الرابع والثلاثون فى مداواة ورم الكبد الباردة) \*

أما مداواة الاورام الباردة الله ارضه فى الكبد فينبغي ان يعطى أصحابها اقراص الاقسين  
مع السكتيين أو قرص الملت مع السكتيين واقراص الراوند فان أعطيت أحد هذه  
الاقراص مع ما مضى فيه الخلبة وزر الزاينج من كل واحد عشرة دراهم أصل الاذخر  
وقفاح من كل واحد وزن خمسة دراهم زبيب طائى وزن عشرين درهماين أيضا خمسة  
عدد الطبخ الجيع برطلين من ماء الى ان يرجع الى رطل ويصنع منه أربع أواق ويطبخ عليه  
من هذا القرص وزن مثقال ودهن خروع وزن درهم ودهن لوز مر وزن درهم (صفحة قرص  
نافع) لورم الكبد الباردة وردأجر وزن خمسة دراهم أمبرباريس أربعة دراهم انيسون  
وزر الكرفس الجبلى وأصل الاذخر وقفاحه وعلقة وقصب الذرير من كل واحد  
ثلاثة دراهم مصطكى وسنبل ودار شيشان واسارون وراوند صيني وقوة عبيدان ولثا صيني  
من كل واحد وزن درهمين مر وزعفران من كل واحد درهم ونصف بقا الجميع ناعما  
ويجوز بدهن الرازيانج وقرص القرص منه وزن مثقال (صفحة قرص آخر) زر الكرفس  
وانيسون وناضوخا وفسنتين من كل واحد وزن ثلاثة دراهم قوة عبيدان ولثا صيني من كل  
واحد وزن درهمين راوند صيني ومصطكى وسنبل الطيب من كل واحد وزن درهم ونصف  
عصارة الغاف وزعفران من كل واحد وزن درهم بقا الجميع ناعما ويجهن بشراب وقرص

من وزن درهم الى المثلقال وان كان الورم اليابس خواف في ان يعطى صاحبهم الاصول  
 التي هذه (وصفته) وهو قشر أصل الكرفس وقشر أصل الزا فنانج من كل واحد أربعة  
 دراهم اصول الاذخر وقفاحه وحشيش الغافق وكادوس زكايطوس وشكاي وياذاورد  
 من كل واحد خمسة دراهم مصطكي وسنبل الطيب واسارون من كل واحد وزن درهم  
 ونصف ونوة عيمان متقى وسليخة وعيدان البسان من كل واحد وزن درهمين ونصف ربيب  
 طائفي وزن عشرين درهماً قنأ أيضاً سبعة عددا يطبخ الجميع بأربعة ارطال ماء الى ان  
 يرجع الى رطل ونصف ويصفي منه أربع أواق ويمزج من دواء الكركم وزن مثقال  
 ويطرح عليه دهن لوزم وزن درهم وان كان الورم في الجانب المقعر من الكبد فاجعل  
 دهن الخروع مكان دهن اللوز المر سهل الطبيعة ويضع الكبد بالاضمة المستخفة الخفيفة  
 (ضماناً آخر) للورم الرخو الحادث في الكبد يؤخذ اشياء البقر والعزم من كل واحد ستة دراهم  
 بزركرفس وايسون ولفقوا وقر دمان من كل واحد أربعة دراهم أصل الاذخر وقفاحه  
 وسبرامق طري من كل واحد وزن ثلاثة دراهم نافدين اقلطي وسنبل الطيب ومصطكي  
 وزعفران من كل واحد درهمان بورق أرمني وفطرون من كل واحد وزن درهم ونصف علك  
 البطم وراينج من كل واحد ثلاثة دراهم شعاً أيضاً أربعة دراهم ينوب الشمع دهن الزادين  
 أردهن القسط ويحل فيه العلك والراينج ويخلط به الادوية ويضرب جيداً ويضعه  
 الكبد ذات الورم الرخو ويضعه أيضاً بضماً الاصطناعيون أو بضماً دماسر ما طون  
 والقضاء ما حصرت غسيل أو طهوراً ودرج معسول اسفدياج أو مطين بازيت  
 والمرى والدارصيني والكسون وتطلق فمن يقول التعناع والياذنيويه والسذاب  
 والكرفس وينع من جميع القواكه والالبان والحبوب الا الزبيب الحلوا والين مقدار قليل  
 ويسقي ماء العسل والخشخاش بقرن شراب العود واحياناً يعطى جوارش العنبر وجوارش  
 السكر مقدار الحاجة وان كان الورم الحادث في الكبد ورماً سوداً او اعنى صلباً فينبغي  
 ان يعطى صاحب مطبوخ الزوقا (وصفته) حلبة عشرة دراهم بزركان سبعة دراهم  
 برشاوشان وأصل السوس من كل واحد خمسة دراهم بزرك الخطمي والنبازي من كل واحد  
 أربعة دراهم تيناً أيضاً عشر تعدد ازوقا باس ثلاثة دراهم زيب خراساني منزوع النجم  
 وزن عشرين درهم ما يطبخ الجميع بثلاثة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل ونصف ويصفي  
 ويؤخذ منه وزن أربعين درهماً درهم ونصف دهن لوز مثله دهن خروع ويسقي وهو فاتر  
 فانه نافع ان شاء الله وان كان هناك حرارة من غير حي فيعطى صاحب ذلك ماء الجبن  
 المتخذ بالسكبين بقدر الحاجة مع شئ من دواء المسك او الورد وما شاكل ذلك وان لم يكن حي  
 فيعطى ابن القلاح التي قد علفت ناقته الرازبانج والسكر من فضله ذلك ما عشرة  
 أيام ثم يحلب منها بعد ذلك رطل ويسقي مع مثقالين كالكالنج اومع اهلنج كابل واسود  
 همدى من كل واحد جزير كرفس وايسون ورازبانج من كل واحد جزيرين الجميع ثمانية  
 ويؤخذ منه مع اللبن وزن ثلاثة دراهم وسكر سلياني وزن سبعة دراهم ويضع الكبد بهذا  
 الضمان (وصفته) حلبة ووزن كان من كل واحد وزن عشرة دراهم يعضد الكبد بهذا

الادوية المعلقة حتى تستقر  
 البطن قبل ذلك فان كان  
 عالجتها وفي البطن

دراهم شمع أربع مثله شحم البط أو شحم الدجاج سبعة دراهم دهن النارد من وزن عشرين درهما مذوب الشحم والشمع مع الدهن والمبغى يلقى عليه الأضفة ويضد به الكبد وان كانت مع الورم الصلب ان تضد به تضد تقع فيه باو شح والكبد المائل من كل واحد نصف جرم ومطبوكي ربع برصيق الجميع ناعما ويحل بدهن بنفسج وشمع ويضمه (وصفة ضماد) لسلافة الكبد صبر ومر وسبعة وزعفران من كل واحد خمسة دراهم حب البلسان وعوداوا فستين رومي وقسط هندی من كل واحد درهمان ونصف سيدة اليوس خمسة دراهم كليل الملك وباو شح وشمع من كل واحد ثلاثة دراهم أصل السوس وقرمانا ولاذن وحمام من كل واحد خمسة دراهم كندر سبعة دراهم شمع نصف رطل مدوقا بدهن بنفسج رطل دهن نارد من ربع رطل شحم الاوز الجبل من كل واحد وزن عشرة دراهم يلقى ماخذ من الادوية ويذوب الشحم والشمع بالدهن ويحمله ويضمه الكبد

(الباب الخامس والتلاتون في مداواة السدة العارضة في الكبد)

أما مداواة السدة العارضة في الكبد ففي كانت السدة في الجانب المقعر من الكبد فينبغي ان يعطى صاحب ذلك الادوية المدرة للبول المنقصة للجارية المنقصة للسدد بمنزلة الكرفس والافسون والتخفوا والراياح وقسطه قرص الامبرباريس مع عصا الراياح والكرفس والسكبيج وقرص اللك وقرص الافستين مع ما ذكره فان النجب والافطط ماء الاصول الذي يقع فيه مع الاصول والبزور والافستين والزفورا والتخفوا وبزر الكرفس الجبل وبزر القنفذ والقطط المرو الخنطانا وما اشبه ذلك مع دهن المر (وصفة دواء السدة) يؤخذ قاربون وقفاق الاذخر والخنطانا من كل واحد جرم يلقى ناعما ويؤتى منه وزن مثقال مع السكبيج ويكون الغذاء ماء الحصى والشبث والكمون والمارصيني والزيت الغسيل وينع من الاشياء الحلو لا سيما ما عمله بالذيق والشا والحبيص والقالي وزج والقطايف وينع من الحركة بعد الغذاء وان كانت السدة في الجانب المقعر من الكبد فيسهل العليل بطبخ الاقمتون والحقن المسهلة التي تقع فيها البزور المنقصة للسدد ويعطى بعض المعجونات المنقصة للسدد كدواء الكركم ودواء اللك والانا سايام معجون العداوي يقون فان له فعلا حسنا ويقتض السدد ويضد بهذا الضماد (وصفته) باو شح وكليل الملك وبرنجاف من كل واحد وزن عشر دراهم بزر كرفس والتخفوا من كل واحد ثلاثة دراهم مطبوكي وسبل الطيب وامارون من كل واحد وزن درهمين فرايون ولوز مر من كل واحد ثلاثة دراهم يلقى الجميع ناعما ويحجم به الراياح ويضمه الكبد عند خلو المعدة من الغذاء فانه نافع ان شاء الله تعالى

(الباب السادس والتلاتون في مداواة الاستسقاء)

اولا في مداواة الاستسقاء المعنى أما مداواة الاستسقاء فقد بينا في غير هذا الموضع ان انواع الاستسقاء ثلاثة وهي الصمى والزقي والطلي ونسب تسمى اولها مداواة الاستسقاء المعنى فنقول نعم رأيت سوء الحال وفساد المزاج قد ابتدأ فيني ان يمنع صاحبه من الاكثار من الغذاء لان كثرة الغذاء تثقل التوتة وتقعها من الهضم وتزيد وطوية البدن

استسقاء معقبات الى ذلك  
الضمادة استسقاء بها  
(فصل) العطار في

وتبقى الحرارة الغريزية اذا كانت في مثل هذا المرض ضعيفة وتجنبه الاغذية الباردة  
 الانضمام والاعذية الباردة الرطبة كالالبان والسهول الطرية والسمن ودهن الخيل  
 والحبوب وما عمل من الخنطة كالنشا والاطرية وما عمل من ذلك بالعلل والسكر كالفودج  
 ونخيس والقطايف وما يجري هذا المجرى فان الكبد لا تستلذها الاثام الخلو وتجذب هذه  
 الاغذية اليها فيلج ما فيها من الجوهر الغليظ اللزج في مجاريها فيقترب في السدد بقرى هذا  
 المرض وكذلك قد تضر هذه الاشياء من في احشائهم سدود وعطش كالمعدة والمحال  
 والكلبي وغير ذلك وافضل ما يستعمل مع صاحب هذه العلة الجوع والامتناع عن الحركة  
 والرياضة بعد انضمام الغذاء واستعمال ذلك قبل الغذاء والاستحمام بالماء البارد  
 المالح والشبي والبوري والكبريتي من بعد الرياضة وتناول الاطعمة المسخنة المحققة  
 المطقة السريضة الانضمام من بعد الاستحمام ساعة بعد الرياضة ثم يغوا الاستحمام  
 وبشكل لحوم الفرائج والطواهيج والداراريج والقباج ومخالف العصافير معسولة  
 اسفند باج بنبت وجص وداو صيني وخولجان وقلندر واشجودان وحلبي وثمن الشراش  
 الرمياني مقطع نيسه السذاب والكركس والنعناع والقوتج والاصطباغ والنخل والمرى  
 والكروايا والخردل وما عمل من السلق بالزيت والمرى والخردل وغير ذلك مما أشبه من  
 الاشياء المطقة ويسقي الشراش بالحماف العسني اما صرنا أو مزج قليل ويمتنع عن شرب  
 ماء القراح ما لم يكن الا ايسر ولا يقرب الماء الموردة النجس فان ذلك مما يورده من اج الكبد ويزيد  
 في المرض حتى انه ربما اطفأ حرارتها الغريزية فنقل هذا التدبير ينبغي ان يكون تدبير  
 لصاحب الاستسقاء اللحي حين يتعدى في الحسوث ثم تنظر ما السبب المحدث لهذه العلة  
 فتقاربه بما يضاهاه فان كان سبب ذلك ورم في الصكيد أو صلابة أو سدة عارضة في مجاريها  
 أو ورم في المعدة أو ورم في الجبال اوضعفه فينبغي ان تقصده مداواة كل واحد  
 من هذه بما يضاهاه السبب المحدث له على ما ذكرنا من ذلك في بابها فان كان المحدث بسبب  
 احتباس دم الطمث أو بسبب احتباس دم البواسير فينبغي ان يستعمل في صاحبه قصد  
 لا كحل ان ساعدت القوة والسن والوقت وتخرج من الدم قد ارمضته القوة قليلا قليلا  
 في دفعه واحدة فان القصد في علاج هذه العلة علاج جيد اذا كان بما يخفف عن القوى  
 ويشهز الحرارة الغريزية ثم من بعد ذلك تزيد في تقوية التدبير الذي ذكرنا أعني التدبير  
 المصحح الخفيف ويعمل مع صاحبه الرياضة قبل الغذاء في الشمس والموضع طارة  
 لتقوي بذلك الحرارة الغريزية وتنتشر في جميع البدن وتخفف الرطوبة وتجذبها من عن  
 البدن الى ظاهرها وتأمم الله ليل بتغطية رأسه وتقوي يده ولكن استعمالك الرياضة  
 بحسب احتمال القوة ولا تفرط فيها فتصل الحرارة الغريزية وتضعف القوة وتكثر بعض  
 الرياضة بالركوب الرقيق وبعضها بالمشي على أرض ليثة فيهارمل وتزاد وان امكن ان ينقل  
 المريض عن البلاد الذي هو فيه الى بلد هرامن واجه منه فليعمل وياهره ان تفرغ في  
 زبل حار وتزاد حار ما لم يكن ذلك واحقه ويستعمل ذلك الحيد بالابادى والمناديل بل ار  
 يلق على البدن شي من البوري واللح والعصن والشب وما يجري هذا المجرى من الاشياء

الامراض المزمنة ضمير  
 أمراض الصدر والرئة  
 علامة جيدة لانه يدل على

المجففة ويستعمل من بعد ذلك في حمام ورقية أو كبريتية أو شبيهة فإن لم يتفق حمامه فليستعمل  
على بدنه الماء المغلي فيه الاس والجفت والنسب واليورق والكبريت والعفص والتمام  
والمرزنجوش والقوتنج والريحانف والماء المدهوس فيه الحديد الحمى ويخرج قتيلا  
ويتخذ بالاغذية التي ذكرناها فهذا ما ينبغي ان يستعمل في هذه العلة من التداوير بالاغذية  
وعبرها وما يستعمل من التداوير بالادوية فإن الادوية المدرية للبول نافعة من الاستسقاء  
الحمى بمنزلة بزر الكرفس الجلي والموقوا والساقوا وبزر الرازيانج والسيلابوس  
والاسارون والافنتين والقوتنج الجلي اذا طبخ ذلك بالصل والمهوش ريمته وزن اوقيتين  
وزن نصف درهم شعير بنالي نصف مثقال (صفعدوا) نافع بذر البول وينفع المستقيين  
بوخذ وقوا واسارون وبزر الكرفس الجلي وايستون من كل واحد وزن خمسة دراهم جمدة  
وكباديوس وكافيطوس وقوتنج جلي وحسب البلسان وقطاح الاذن من كل واحد ثلاثة  
درهم سبل الطيب وخليقة من كل واحد درهم ونصف زعفران درهم بقا الجميع ناعما  
الشربة منه وزن درهمين مع اوقية سكبين بصل مجزوع بالماء (مقوف) ينفع من ذلك  
بوخذ بزر الكرفس والايستون وبزر الرازيانج وعصارة الغاف وافنتين وروحي وبذل من  
كل واحد وزن درهم للثراوند صيني واسق ولوقندروب من كل واحد وزن ثلاثة دراهم  
احل لوس درهم ونصف بقا الجميع ناعما والشربة وزن درهمين بشراب ريحاني (منفة  
قرص) ينفع من الاستسقاء الحمى في ابتداء العلة ودرهمين من زعفران وزن ستة دراهم  
أبرياريس ثلاثة دراهم سبل الطيب واسارون وعصارة الغاف وعصارة الافنتين من كل  
واحد وزن درهمين بزر الكرفس والايستون وبزر الرازيانج واذن من كل واحد درهم  
ونصف زعفران نصف درهم بقا الجميع ناعما ويخرج بء ويقصر كل قرص منه درهم الى  
المثال ويشرب بء الرازيانج وماء الكرفس اذا لم يكن حمى وان كانت حرارة فيه الهندباء  
المر والسكوتون ويستعمل قرص الراوند وقرص الاسيرباريس مع السكبين اياما  
ويسفرغ احيا فابالي بالسكبين والقيل وماء الشب المطبوخ لاسمان كان الزمان صيفا  
فان ذلك مما ينفع به في استفرغ الخلط وينبغي ان يكون استعماله التي قبل ان يستعمل  
الماء وتقلب الرطوبة وما دامت القوة متماسكة فانه متى غلبت الرطوبة وضعفت القول يمكن  
استعمال التي وينبغي ان يستعمل الاستفرغ بالدواء المسهل للطمح كب الاصطوخودوس  
الذي يقع فيه التردد والاراج وحسب السبل وشحم اختلل ويستعمل ذلك قبل ان تستعمل  
ناهة فاذا استحكمت فاستعمل التداوير الذي ذكرناه مما يسهل ويخفف ويدبر البول (صفة  
محبون) بذر البول وينفع المستقيين بوخذ سبل وخليقة وقطاح الاذن واسارون من كل  
واحد وزن درهمين قطود ارضيني وعسل متزوع الرغوة الشربة منه وزن درهم ومع هذا  
فيذني ان ينظر الى البول فان كان ابيض والبرودة والرطوبة غالبية على الباردة والكبد  
ولم يكن هناك حرارة فاعط العليل ماء الاصول الموافق لذلك مع دواء الكركم ومحبون الك  
الصغير الكبر مع دهن اللوز المر ودهن الخروع والا فاعط المصيبة بكبد الغلب نافعة  
من ذلك اذا اخذتها من نصف درهم الى نصف مثقال مع ماء الرازيانج المعصور وكذلك

الحصة وشدة القوة نافعة  
التي في الدماغ والرعاف  
من الجانب الذي ليس فيه

الترود يطوس نافع في فساد المزيج والاستسقاء اذا أخذ منه مقدار الحاجة وقرىاق  
 الفاروق أيضا نافع في ذلك منفعة ينسب اذا أخذ منه من نصف درهم الى نصف مثقال أقل  
 أو أكثر بحسب الحاجة فينبغي مع هذا الحل ان يتعاهد البدن بالاستمرار وقتا بعد وقت  
 بحسب السكينج وبحسب الاصطفاة في وجوارش الشهر ياران وما يجري هذا الجرى وقد  
 ذكر بعض القدماء ان لحم القنفذ اذا جفف ودق ناعما وشرب منه وزن درهمين الى  
 الثلاثة مع شراب عتيق تنفع اصحاب الاستسقاء العلى وشراب ماء الاثل وزن عشرين رهما  
 مع عصارة اصل الرومن الاسمانجوني وزن عشر دراهم مع شئ من الشراب الرطبات نافع  
 من الاستسقاء العلى منفعة منه (وأما) الاضغدة والاطلة فانه ينبغي ان تطلق بطن صاحب  
 هذه العلة وسائر بدنه هذا الصمد (وصفته) بابو نجح واكيل الملك وديق شعير واخفاء  
 البقر وبه المعز من كل واحد وزن عشر دراهم قشورا اصل الكبر وصبرا مقطري وقسط  
 من كل واحد وزن خمسة دراهم مصطكي وسنبل الطيب واسارون وافستق ورومي من كل  
 واحد وزن درهمين يدق ناعما ويخفف بخل خروما الكرفس والرازيانج ويطلق به البطن  
 وسائر البدن ويقعد صاحب في الشمس بصدرا محتمل ويفعل ذلك بالماء المطبوخ فيه  
 البابونج والشيج والبرنجاسف وان طلعت البدن اياما اخفاء البقر وبه المعز المدقوقين  
 ناعما المحلولين بماء الاثل تنفع من ذلك منفعة منه (ضداد آخر) نافع من ذلك اخفاء البقر التي  
 قد اعتلفت الشيج والقيصوم والبابونج وما أشبه ذلك جرم من الصبر ربع بر من الملح  
 الاخراني نصف بر ومن اصول الدوسن الاسمانجوني غن جريدق الجميع ناعما يطبخ بخل  
 خروم فحق بخن ويطلق به البطن وسائر البدن ويترك حتى يجف ويقبل في الحمام او بماء  
 حار دافئ فيه الشيج والنعناع والرازيانجوش والقيصوم فبهذا التدبير والعلاج ينبغي ان يدبر  
 اصحاب الاستسقاء العلى وليس ينبغي ان يدمن على استعمال دواء واحد من هذه الادوية  
 المستعملة من داخل ولا المستعملة من خارج لكن ينبغي ان تغير على صاحب العلة الدواء  
 ويتقل من شئ الحشائي للاثالث الطبيعة دوا واحد فيكون عليها ولا تتفع بها وكذلك ينبغي  
 ان يعمل في سائر الامراض المتطاوله والله أعلم

\* (الباب السابع والثلاثون في مداواة الاستسقاء الرقي) \*

وأما مداواة الاستسقاء الرقي فينبغي أن يكون تدبيرك لصاحبه في اول الامر مثل التدبير في  
 وصفته في ابتدا داء الاستسقاء العلى واذا قربت العلة واخذكم الماء فينبغي أن يستعمل  
 الادوية المسهلة اما بمنزلة الحب المعروف بحسب اسفا وحسب السرخس وحسب السكينج  
 أيضا نافع في هذا الباب (وهذه صفة حب) نافع من الاستسقاء الرقي ويسهل الماء فيخذ  
 ثوبال القناس وورقا لماريون من كل واحد جرم يدق ناعما ويخفف بخل الكرفس  
 ويحسب ويخفف في الاثل الشربة منه وزن درهمين الى الدرهمين بحسب الحاجة اليه (صفة  
 حب آخر نافع من الاستسقاء الرقي) يؤخذ ذلك وعيدان البلسان من كل واحد وزن درهمين  
 ايسون ومصطكي من كل واحد درهم ونصف رافقه بنى وعصارة الافستق وعصارة  
 الفاغن من كل واحد وزن درهم نحاس محرق ومازبون متفوعين في خل خروم اوله بن

العلة ليس محمودا ان كان  
 من الجانب الذي فيه العلة  
 فهو محمود



كل واحد وزن درهمين شبرم وسقمونيا وأصل السوسن الاسمانجوني وقسط من كل واحد وزن درهم يدق الجميع ناعما ويخمس بما الرزايح ويحبب الشربة من درهمين الى درهمين ونصف (صفحة آخر) مازيون ستة دراهم ورد آخر مزروع الاقحاع ورب السوسن من كل واحد درهمان يدق الجميع ناعما ويخمس بما عنب الثعلب ويحبب الشربة وزن درهم بماء بارد (صفحة آخر) تريبأض خمسة دراهم البارح فيقرا أربع عشرة دراهم سكينج مثله غار بقون وأصل السوسن الاسمانجوني من كل واحد ثلاثة دراهم ملح تقطلى درهمان لث منق وراوند صيني وأصل الاذخر وقفاحه وسليخة من كل واحد درهم ونصف فريون وزن درهم يدق الجميع ناعما ويخمس بما الرزايح ويحبب الشربة وزن درهمين بسكر وماء حار وان شرب منه مع لبن القاح وزن درهم ونصف قطع شعبة بينة (مسهل آخر للما الرقي) يؤخذ سنبل وعليل أصفر ومازيون وشبرم ونحاس محرق من كل واحد شبرم عرفة ومصلح من كل واحد نصف شبرم يدق الجميع ناعما والشربة من ذلك درهم ونصف مع مثله سكر ملحاني بماء حار (دواء آخر مجرب) يؤخذ من بول الناقة ومن ماء الثعلب أو قبة ونصف ومن ماء الناقلي مثله خمر الحمام درهم ونصف يدق ناعما ويلقى على الماء والبول ويشرب (مسهل آخر للما الرقي) صاوة أصل السوسن الاسمانجوني عشرة دراهم بول المعز أو قبان نقيع الصبر نصف أو قبة يخلط الجميع ويلقى عليه خمر الحمام مدقوقا ناعما وزن درهمين زعفران نصف درهم ويشرب فانه يسهل الماء بالاقويا وينقي أن لا يستعمل ذلك إلا من كانت قوته قوية رضى لم يحفل بالليل تناول السعال قوي بالادوية المسهلة فينبغي أن يستعمل الاضادة المسهلة منها هذا الضاد وصفته يؤخذ شعير الخنظل وأصل الخنظل وشبرم وحب التيل ومازيون وسقمونيا وصبر ومر وأصل الخطمي ومقل وأصل السوسن الاسمانجوني واختاء البقر الراعي قمن كل واحد ثلاث أواق مرارة الثور وقتاء الحمار وميوز وقرمدا ناز وفريون وحما وصبغة سائلة من كل واحد أربعة دراهم صمغ الصنوبر وقشور أصل الكبر وشعير الاوز وشعير السيلاج وشعير الخيل من كل واحد أو قبان شعير نصف رطل يذوب الشعير والشعير دهن الثبت ويلقى عليه الادوية يصير ضمادا أو يضعه البطن فانه يسهل الماء اسهالا جليدا ويقطع به (وما) يسهل أمره على الليل ويسهل الماء اسهالا جليدا ويقطع به دهن المازيون يؤخذ من المازيون الجيد رطل ونصف ويصب عليه خمسة أرطال ماء عذب ويطبخ نار معتدلة الى أن يبقى منه رطل ثم يصب عليه دهن لوز حار وربع رطل ويطبخ حتى يمتلئ الماء ويسقى الدهن ويشرب منه مع لبن القاح وماء الجبن وزن درهمين نافع ان شاء الله تعالى يكون الغذاء على هذه الادوية مرقا لا سقيديا بالدار صيني والواو لجان والثابت ان شاء الله تعالى (صفحة ضماد يعقده عليه شفع من الاسفةاء الرقي) يؤخذ اختاء البقر ثلاثين درهما كبيرا يت أصغر خمسة دراهم بعرا المعز مدقوقا ناعما عشر وزن درهم يدق الجميع ناعما ويخمس بالسكبين ويضعه على البطن في الشمس (ضماد لثقل) يؤخذ ثوب يابس منقوع في خل خمر روس ثلاثون درهما بعرا المعز مدقوقا ناعما عشرة دراهم بوق ونظرون وأصل السوسن الاسمانجوني من كل واحد أربعة دراهم قردما ناو حب الغار وميوز من كل واحد

«(نصل)» حدوث الناقض  
في الحصى مرارا كثيرا  
علامات الهالك الرقيقة

خمس دراهم يذوق الجميع ناعما ويحبب بالبين ويضمد به البطن إذا كانت المعدة خالية  
 الغذاء وترك حتى يصفى ويسهل عام على فيه يابو حج وبرنجياش وشعير ومر زنجبيل (صفة  
 ضما ذلك) واتبج واشق من كل واحد خمسة دراهم فطرون ودهاق الكندر وقرمافا  
 وكبريت اسفرون كل واحد ثلاثة دراهم زبل جام عشرة دراهم يذوق الجميع ناعما ويحبب  
 يبول مبي ليحتمل ويضمد به الجوف (صفة ضما ذلك) مر قشينا وكبريت اصفر وطرون  
 واشق وعلك البطم وضع أيضا من كل واحد دراهم أصل السوسن الاصماني وميوزج  
 من كل واحد يذوق الجميع ناعما يحلل الاشق والعلك والشعير يذوق الناودين أو دهن  
 القسط يقدر الحاجة ويضمد به البطن والضماد المعروف بضماد بيلاموس نافع من ذلك  
 وكذلك ضما قولاجيون له منفعة مجيبة (وهذه صفة ضما نافع من جميع أنواع الاستسقاء)  
 يؤخذ جاموسنبل وقرمافا من كل واحد عشرة دراهم مقل أزرق وبسباسة واشق وزعفران  
 وسعد من كل واحد خمسة دراهم صردمر وكندر زكرو وب البلبان وعود ولادن من كل  
 واحد خمسة عشر درهما قشور البليخ وقسط مر وعاقرقطرميعة سائلة وزراوند ملحرج  
 وأكليل الملك وأصل السوسن من كل واحد عشرة دراهم قرقنيل ومطكي من كل واحد  
 خمسة دراهم ورداجر متزوع وزبل الحمام من كل واحد عشر درهما قنار الجار وشعير  
 الخنظل من كل واحد عشرة دراهم تنقع الصمغ مع الزعفران في شراب عتيق وقدق الادوية  
 ناعما وتقبل وتلبت بشي من دهن البيان قدقوب فيه شعير ويحبب بالصمغ ويصبر مرهما  
 ويضمد به البطن فانه نافع من جميع أنواع الاسهال فامو ينبغي أن يستقصى النظر بهذا التميز  
 فيما وصفنا من التدبير بالغذية والادوية ويستعمل كل واحد منها بحسب ما يوجب قوة  
 المرض وضعفه وما يحتاجه القوة فان ذلك رأس ما يحتاج اليه واحد من يقع بنا لخطا في  
 نزوله من العلاج وإذا استعملت هذه الادوية ولم تقب وطالت العلة واستحكم المله فينبغي  
 ان يعالج صاحب ذلك من الاماخ وذلك لان الامن في هذه الحال من شأنه ان يغذو البطن الذي  
 قد انكمه المرض ويغثه ويكسر من عادية الاخطا الرديشة ويبدلها ويخرج ذلك المله  
 بالاسهال ولون هذا البين أعنى ابن اللقاح قليل الجبقة كثير المائية فهو لا يطع في البحارى  
 ولا يسدها وينبغي أن تكون الناقطرية السن غير بعيدة عن الولادة ولا قريبة منه سليمة  
 صحبة البدن قد اعتقت الرازيانج والشعير والقصوم والهنسليا والكرفس والسفل  
 وما يصير هذا الجري وتعلق ذلك في أول النهار وتقطع في آخر النهار حتى يذهب قيعين بيزر  
 الكرفس ورازياياج والافستق يقبل ذلك بها اسجوعا الى عشرة أيام ثم يطي العلبي في  
 كل يوم من لبنها رطل امع خمسة دراهم سكر العشر مر وزندرمين من هذا السقوف  
 (وصفته) انيسون وزر الكرفس من كل واحد دهرمين هليلج اصفر سبعة دراهم قوة ولك  
 مني وراوند صيني وعصارة الغافق من كل واحد دهرمين أصل السوسن الاصماني  
 ونحاس محرق من كل واحد نصف درهم مازرون منه نوع في خل خروما ولبله بحققا نصف  
 درهم يذوق الجميع ناعما يستعمل منه مع اللبن ثلاثة دراهم (صفوف آخر) يؤخذ مع اللبن  
 انماح وانيسون ومطكي وعصارة الغافق وراوند صيني وسنبل وجعد من كل واحد درهم

البدن قنور والقوة تبعا  
 ذلك وإذا اضيق من  
 الامعاء من المرة العفراء

صبر رزق وكذلك سائر  
الاعضاء الباطنة وادامة  
له يوم تلعب النهم

ونصف أسارون وقسط وكيفية طوس ونحاس يحرق ومازربون وغار يقون من كل واحد درهم  
ونصف يدق الجميع ناعما الشربة منه درهمان ونصف مع اللبن (سقوف آخر ثلاث) هليلج أصفر  
أربعة دراهم لك رافعتين روحو وراوند صيني وحصارة القنات من كل واحد درهم يدق  
الجميع ناعما ويؤخذ منه درهمان ونصف اليه أصل السوسن الاضيقوني ونحاس يحرق من  
كل واحد دنانير ونصف مازربون جيد منقوع في خل خير بومال بلع بمخفف ساقون فاناعما  
ثلاث حبات يدق الجميع ناعما ويشرب مع اللبن نافع ان شاء الله تعالى فان بلغ ذلك والافاسقه  
اللبن مع ول النافق بان تأخذ من لبن الاقحاح رطلا ومن ول النافق عشرة من درهم عاصاة القيل  
وسكر العشر من كل واحد عشر دراهم واسقه أيضا لبن مع مجنون اللك الصغرى ثم الكبير مع  
الكلكل في واسقه أيضا وزر درهمين سكينج (وهذه صفة مجنون بليغ المنفعة يشرب مع لبن  
اللقاح) يؤخذ هليلج أصفر وزر أيضا من كل واحد عشرة دراهم بليغ درهمين أبلج أربعة  
دراهم قليل خمسة دراهم مازربون وزنجبيل من كل واحد أربعة دراهم يدق الجميع ناعما  
ويغجن بعسل منزوع الرغوة يؤخذ مع لبن القاح مثقال ومرة رادرهم وينقي أن لا يعطى  
اللبن لمن كانت به حصى من أصحاب الاستسقاء وغيرهم فان اللبن للمعومين ردى فاذا أنت  
فعلت جميع ما وصفته لك وعالجت صاحب الاستسقاء الذي يصيبه أنواع العلاج القوي ذكرته  
ولم تصب فبني أن يستعمل السكي والبلل ولا ينبغي أن يستعمل البلل الاقن قوته قوية ولا  
يستخرج منه الماء دفعة لكي قليلا قليلا في كل يوم شي بعد شي بقدر ما يحتمل القوة خارجا  
وقل من يسلم من البلل وما أنافم اواحد ابري الارجل واحد وقد ذكرنا السوسن أنه لم يرا حادا  
من يزل ينقص ابرجلا واحد كانت قوته قوية وبه خصبا وانأذ كريت يقبى أن يكون  
البلل عند ذكرى العمل بالبدان شاء الله تعالى

• (الباب الثامن والتلاثون ومدة الاستسقاء الطويل) •

فاما مدة الاستسقاء الطويل فانه لما كان قوله هذا النوع من الرياح احتيج فيه الى ما يصلح  
الرياح يفسدها وأفضل ما يستعمل في معاملة الاصول مع مجنون القيد اديقون ودهن السذاب  
وما يجري هذا الجري (صفة ماء الاصول النافع من الاستسقاء) يؤخذ قشر أصل الكرفس  
والرازيانج من كل واحد سبعة دراهم انيسون ودقوا وقطر اساليون ويكون كرمالي من كل  
واحد درهمين أسارون وسنبل الطيب من كل واحد درهمين ونصف سكينج درهم ونصف  
زبيب طائفي عشر دراهم يجمع ويلبغ باربعة أطلال ماء في أن يرجع الى رطل ويؤخذ منه  
أربع أواق ويمس فيها مثقال من مجنون القيد اديقون أو نصف مثقال شحس شافع من  
الاستسقاء الطويل منفعته ينع ولبعض صاحب ذلك من الادوية المسهلة السكينج ويعطى  
أيضا من عصير الكرفس والرازيانج الطيب من الجميع أربع أوقاف مع مثقال من هذا  
السقوف (وصفته) بز الكرفس والانيسون والرازيانج والتانقواء والودقواء وبزر  
الشبت من كل واحد ثلاثة دراهم أسارون وقسط وسنبل ومصطكي ونخل أيضا من كل  
واحد درهم قردمانا درهمان راوند صيني درهم ونصف سكينج نصف مثقال جندباد نصف  
درهم يدق الجميع ناعما الشربة منه مثقال مع عصير الكرفس والرازيانج وان شئت فاسقه

مع شراب بمزيج (حب آخر) البارح فمقراسته دراهم سكينج وتعاريقون وملح هذرى من كل واحد دراهمة بزرا الكرفس والانيسون والثاقوا وأصل الاذخر وعصاره الغافق وقطاح الاذخر ومازرويون وقشور السلخنة من كل واحد درهم فريون درهم ونصف ترديسة عصاره الانستين وأصل السوسن الاصم الحصى من كل واحد ثلاثة يققا الجميع ناعما ويغلي ويهيب كالقطر الشربة درهمان الى درهمين ونصف ماء حار ويبقى صاحب هذه الهة لدهن التاوردين أو دهن القسط مع شراب يحماني ويصلح لرياق القشور وقشور الحاجة ويضمده بهذا الصماد (وصفته) بالونج واكليل الملك وبرنجاق ومر زنجبوش وفوتنج من كل واحد عشرة دراهم كون بطنى وحب سعفرانسي وبزرا الزانجج والانيسون ودودوقا وقرندمان من كل واحد خمسة بزرا السذاب وصفه من كل واحد ثلاثة آثارون وقيل وحب البلسان وعرد وسلخنة من كل واحد درهمان جندباد سترومر وراينجج وبعه سائلة من كل واحد درهم ونصف يذق الجميع وتحمل الصمغ بدهن الشب أو دهن السذاب بقدر الحاجة ويضعه البطن فانه نافع للثمة عينة ان شاء الله تعالى

• (الباب التاسع والثلاثون في مداواة الاستسقاء اذا كلت من حرارة) •

فاما من كان الاستسقاء من حرارة وكان البول متصبغا وكان هناك حي وعطش ينبغي أن يحذر ويوقى من استعمال الاشياء الحارة والمضغمة من اخيل ومن خارج يقتصر على غيب الثعلب وما الكاكتنج وما الفاقلا من كل واحد خمسة عشر دراهمة ولدرهم راوند صيني نصف درهم زعفران دائق خيار شبرم من حبه خمسة دراهم يجرس في العصاره ويبقى ويطبخ عليه الادوية مدقوقه مضغولة ويشرب ذلك آياما وان لم يكن هناك حي قسبي المليل ماء الجين المستخرج بالسكينج في أول يوم نصف رطل بقصو عشرة دراهم سكر الفشر درهم ملك مغبول نصف درهم راوند صيني وعليل أصفر مدقوقا ناعما درهم ونصف بشرب ذلك بالغداة وبزاد في كل يوم من ماء الجين أو قيتان الى أن ينتهي الى رطل وان كان يخجل أن يلقى عليه ن دهن الخروع درهم اتقع بذلك يعطى أيضا من هذا المجموع مع ماء الجين (وصفته) اهلج أصفر وأسد هندی من زرع النوى رابلج وأهلج مرغوض من كل واحد عشرة دراهم غمر هندي ثلاثون اجاص وعشاب من كل واحد خمسة دراهم دابلج الجميع بعشرة رطل ماء الى ان يبقى الثالث ويبقى ذلك على فلوس خيار شبرم من حبه رطل ويجرس جيدا ويبقى ويبقى عليه فايتخر ابي رطل ونصف دهن لوز صاوصف رطل ويطبخ نار ابنة حتى يصير في قوام العسل وينزل عن النار ويبقى عليه هذه الادوية راوند صيني وقطاح الاذخر وعصاره الانستين واسارون ومصطكي وعصاره الغافق وكادريوس وملح هندي وحب البلسان من كل واحد درهم بزرا الكشوث وأمعباريس وبزرا القطف ورب السوسن من كل واحد خمسة دراهم قوة وسلخنة وبزرا الزانجج من كل واحد ثلاثة ثلاثة تجميع هذه الادوية مدقوقا ومنخولة وتغلي بالطبيع المقود الشربة ثلاثة دراهم مع ماء الجين فان أحببت أن تزيد في اسهاله فلنأخذ أربعة ما زرويون جدد او طليخة برطل ماصتي يتصف وتأخذ من دهن اللوز الحلو ثلاثة أواق وتطبخ مع ماء المازرويون شربة مدقة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن وتلقه

وتصفى الصم وتوتر الاذات  
بصد الصم وكذلك يفعل  
العتق وصحة الاموال

الادوية المدفوقة ويجوز بعد ذلك الشرب درهم ونصف الى درهمين فانه يسهل الماء اسهالا  
جيدا اذا كان الاستسقاء من سوء مزاج حار وقد يشرب هذا مع لبن القلاح اذا لم يكن  
حتى فان منعت من حب الاستسقاء من حرارة لبن القلاح مع الكحل كل أربع من اللبن وطل ومن  
الكحل كل أربع من المازيون درهم تقفه هذا اذا لم تكن حتى (سقوط) يؤخذ  
من ماء الخبز ولبن حب القشور البطيخ ويزال بقلة من كل واحد درهمان بزر الكشوث ثلاثة  
عصرة الغاف وقلاح الاذخر وزعفران وسقمونيا من كل واحد درهم ونصف الشرب بعد  
ان تدق وتصفى درهم ونصف مع غنية أو اقماء الخبز الى عشرة اواق ويمضي أن يضعه  
صاحب هذا النوع من الاستسقاء الصدل الاحمر والابيض والورد والقوفل والامبر وخنثاء  
البقر ومقان وشيا فامثاويو ينجح واكيل الملك وخطمي وديق الشعير يوصف يابس  
من كل واحد حبة يدق الجميع ويغلى بماء العلب وماء الكالنج وماء الخسلاف وماء  
الهندبا وشي من صمغ ودهن ورد مذاب ويضعه البطن والمعدة قليلا من الغذاء فهذا  
ما ينبغي ان يستعمل في صاحب الاستسقاء اذا كان من حرارة مزاج يجرى الدواء فاما  
ما يجري مجرى الغذاء في أن يكون لحوم الدارويج والقمح والقروج وما يجري هذا المجرى  
مع حولة زير بابا عا اليون أو بطيخ اللباب والقطف والاسفناخ والمالوخية يدهن اللوز  
والكزبرة الرطبة واليانسة والمطبخات ايضا صالحة والخل والزيت المذبول بالسكر ودهن  
اللوز وخل خمر وفتح وطرخون وشي يسير من السكر او بالسكر برة والكبر المذبول بالخل  
والليون الملع اذا أكل منه بمقدار فان فيه تطفئة للحرارة وتضييق للمعدة ودولاجه بلغم  
(وايا) الاستسقاء الذي يكون من الامراض الحارة فليس يكاد يخلص منه الا القليل لشدة  
حرارة الحمى وضعف الكبد والكبد يحتاج الى التطفئة والتبريد وذلك ما يزيد الكبد ضعفا  
والكبد يحتاج الى الاحضان وذلك يزيد الحمى ويقويها ولذلك قال ابقراط الاستسقاء الذي  
يكون من الامراض الحارة اذا حدث بصاحبه سعال فليس يخلص وكذلك متى عرض  
لصاحب الاستسقاء اسهال مري والله اعلم

وارباسة وياهاه الذكر  
تفسد الدم وتفسد الهضم  
ومفاسده لا تحصى

#### باب الاربعون في مداواة العلل الحادثة في الطحال

واما مداواة العلل الحادثة في الطحال فاما كانت علامه مشبهة بالمثل العارضة للكبد  
كالضعف والورم والسدة صارت مداواتها افرسية بعضها من بعض الا ان الطحال لما كان  
اقوى من الكبد وقل شر باصا يحتمل من الادوية ادوية اقوى من الادوية التي يعالج بها  
الكبد وذلك صرافة تعمل في مداواته الاشياء المرة والشديدة الجوضة من داخل كان  
استعمالها ذلك أم من خارج من غير وق ولا حذر الا على كل حال قد نستعمل في أدوية  
ما يحفظ قوته بعض الحفظ بالادوية الطبية الرائحة التي معها أدوية قبض ليقوى على تنقية  
الدم من الخلط السوداء وعلى دفع ما يتجمع من الفضول السوداء الى ناحية المعدة  
فيخرج بياسهال واذا كان الامر كذلك فقد ينبغي متى عرض الطحال وجع من قبل الحرارة  
ان يستعمل في صاحبه فصد الباسليق والاسلم من اليد اليسرى اذا ساعدت القوى والسن  
والوقت الحاضر على ذلك ويشرب من بعد ذلك مطبوخ القاص كهموت اختيار شرب والهليلج

الاصفر وزر الهندبا والكشوث وما أشبه ذلك ثم بعد ذلك ينقى باقرص الطباشير المسنة  
 مع السكبين ويغذى بالقرص المسحولة زيراجاً ومصوصاً بالقطرة اللباب وما  
 أشبه ذلك ويخص الزمان فان صلح على ذلك والافسقى ماء الجين مع هذا السقوف (وصفته)  
 يؤخذ هليلج أصقر خمسة دراهم ودر ثلاثة دراهم لمير ياريس مثله طباشير ودرهمان يدق  
 ذلك ناعماً ويسقى منه درهم مع ماء الجين من معز قد علفت الاثل والهندبا والكشوث (صفة)  
 سقوف نافع من وجع الطحال من حرارة) ودر آخر خمسة دراهم غرة الكبر قد خضت في الخل  
 يوماً وليلة يحقن في درهمان أمير ياريس ثلاثة اسقوف قد رويون وورق من كل واحد درهم  
 ونصف يدق الجميع ناعماً ويؤخذ من لبن القلاح أو مع ماء الجين درهمان الى ثلاثة وقد  
 يشرب من هذا السقوف مع ماء الخلاق وماء الطرفاء وماء الاثل مع السكبين فينتفع به  
 (اقرص نافع من وجع الطحال من حرارة) يؤخذ ورداً أحمر أربعة دراهم طباشير ووزر  
 البطيخ والقشاة والخباد وزر البقلة الحقاء من كل واحد درهم ودرهمان يدق  
 واسقوف قد رويون من كل واحد درهم ونصف زعفران درهم كانوا نصف درهم يدق الجميع  
 ناعماً ويحجن بماء انخل وماء الهندبا وقرص القرصة درهم ويشرب مع ثلاثة أو اوقام  
 الخلاف المصهور وأوقية ونصف سكبين سكري ويضمد الطحال بهذا الضماد (وصفته)  
 يؤخذ ورد وورق الطرفا يدق ناعماً ويحجن بدقيق شعير وخل خمر ويضمده الطحال أو يؤخذ  
 النخالة قطع بطيخ بالخل وتغمس فيه قطعة لبد ويكمد بها الطحال فان عرض الطحال مع ذلك ورم  
 حار فاصد صاحبه الايطي والاشبه فانه موافق في هذا الباب وأعطه قرص الطباشير الملين  
 أو قرص الاير ياريس مع السكبين وماء الهندبا وما مضى التعلب (صفة سقوف نافع من  
 ورم الطحال الحار مع حصى) يؤخذ ورد ستة دراهم أمير ياريس أربعة دراهم أصل السوس ولان  
 وطباشير وراوند وأصل الكبر واسقوف قد رويون من كل واحد درهمين سنبلي ومصطكي  
 وعصارة الغاف من كل واحد درهم زعفران نصف درهم يدق الجميع ناعماً الشر يقمنه مثقال  
 الخدرعين بالسكبين وما بارد (صفة قرص نافع من ورم الطحال الحار مع حصى) يؤخذ ورد  
 أحمر منزوع الاغصاف ستة دراهم أمير ياريس ثلاثة بز والقشاة والخباد ووزر البقلة الحقاء  
 من كل واحد درهمين طباشير ولان وراوند صيني من كل واحد درهم عصارة الغاف وعصارة  
 الاقشيت وزعفران من كل واحد نصف درهم غرة الطرفا وأصل السوس من كل واحد  
 درهم اسقوف قد رويون مثل ذلك يدق الجميع ناعماً ويحجن بماء وقرص القرص من درهم  
 الى مثقال ويشرب مع السكبين وماء الهندبا وما موزر الخلاف وان لم يكن حصى فبعضي هذا  
 القرص مع ماء الجين وتعلق الشاة الهندبا والكشوث والاثل والخلاف والشعير واذا كانت  
 الحرارة قوية والحي شديدة فيؤخذ القرع الصقار ويحجن ويدق يؤخذ درهم بالسكبين  
 (صفة قرص نافع من وجع الطحال من حرارة وحصى) يؤخذ ورد ستة دراهم طباشير ووزر  
 حب القرع والبطيخ ووزر البقلة من كل واحد درهمين راوند صيني درهم زعفران ربع درهم  
 كانوا دافق يدق الجميع ناعماً وقرص من درهم الى مثقال ويشرب بالسكبين نافع ان شاء  
 الله تعالى (صفة قرص آخر نافع من ورم الطحال من غير حصى) يؤخذ ورد ستة دراهم

(فصل في مقدار الماء البارد  
 الذي يشربه المصوم عند  
 سنة العشر فيبغى ان

يكون بشدر ما ينجره  
المرضى من غير ان يشق  
الهواء من ككاث

أمر باروس ثلاثة دراهم أصل السوس ثلاثة دراهم مصطكي وسنبل الطيب وعصارة الخاف  
ورأوندصني وقشور أصل الكبر متقوع في خل مخرب حقاً من كل واحد درهم ونصف  
غار يقون درهم يعجن بماء ورق الخلاف أو الطرفة ويقصر كل قرص مثقال ويشرب  
بالسكبين وإذا لم تكن الحاروة مقرطة فيعطى من الغار يقون من درهم إلى مثقال مع  
السكبين ويضمد الطحال بنقي الشعير وأنطلي والمغاث من كل واحد حبرين وورد أحر  
منزوع الأقاع ومنديل من كل واحد نصف برص يدق الجميع ناعماً ويعجن بماء عنب الثعلب  
وماء الطرقاء وماء الأثل مع شئ من خل خمر ويضمد به الطحال نافع من ذلك إن شاء الله تعالى  
• (في وجع الطحال من برد) • ينقي إذا كان وجع الطحال من برد وتظاهرة له عيط صاحب  
ذلك ما الأصول التي هذه (وصفته) يؤخذ قشر أصل الكرفس وقشر أصل الرازيانج وأصل  
الاذخر وقفاح من كل واحد خمسة دراهم بزرا الكرفس وبزرا الرازيانج والياسون من كل  
واحد ثلاثة دراهم شكاي وبأذود وحشيش الغانت من كل واحد ثلاثة دراهم قشر أصل  
الكبر وبزرا القنصكشت من كل واحد ثلاثة دراهم اسقو لو قندريون درهمين جعة واشنة  
من كل واحد ثلاثة دراهم اهيل وورق الأثل ورق الغار من كل واحد درهمين سنبل  
ومصطكي من كل واحد درهم ونصف حب البان وحب البان من كل واحد درهمين تين  
عشر تعدد أريب طائفي عشر من درهمه يطبخ الجميع بثلاثة أطلال ماء إلى أن يرجع إلى رطل  
ويصفي ويؤخذ منه ع في كل يوم أربعون درهم مع درهم دهن لوز مر ونصف درهم ترياق  
الأربعة ويكمد الطحال غدوة على الرين يجل قد طبخ فيه سداب واشنة وفخالة وقشر أصل  
الكبر يغمر فيه قطعة لبد ويوضع على الطحال فإن احتاج صاحب هذه العلة إلى الشرب دواء  
سهل وكانت الطبيعة باسنة فيعطى هذا المطبوخ (وصفته) يؤخذ هليلج أسود وشاهترج  
من كل واحد وزن عشر دراهم أصل الاذخر وشكاي وبأذود وحشيش الغانت من كل  
واحد خمسة دراهم غرة الطرقاء واسقو لو قندريون من كل واحد أربعة دراهم واشنة والياسون  
وبزرا الرازيانج من كل واحد ثلاثة دراهم يطبخ الجميع بأربعة أطلال ماء إلى أن يرجع إلى رطل  
ويصفي منه عشرة أواقه يلقى عليه ترديد وأبادج وغار يقون من كل واحد درهم ويشرب في  
الصبر فانه (في الورم العارض للطحال) • فإن عرض للطحال ورم صلب قد عبط ما حبه  
مطبوخ الاتبعون قد التي فيه شئ من الكزمازج والقنصكشت والاسقو لو قندريون  
وبعض أقراص الكبر أربعة دراهم أشق منه ذراوند يطبل درهمين بزرا القنصكشت  
وققل أيضاً من كل واحد ثلاثة دراهم قط مر وسداب بايس وأشنتمن من كل واحد  
درهمين اسقو لو قندريون درهمين ينقع الأشق في خل خمر ويصفي وتدفق الادوية يعجن به  
ويجعل أقراصاً يجل كل قرص وزن مثقال ويشرب مع السكبين وإن كانت الصلاة تديتة  
وهناك رياح وبرد مزاج فيسقى بالسكبين الغنصلي (وصفته) وفي ينقع من ورم الطحال  
يؤخذ اسقو لو قندريون وقشور أصل الكبر من كل واحد حبرين يدق ذلك ناعماً ويشرب منه  
مثقال سكبين حمز وجعاً قد ألقى فيه حديد محي وبسقي أيضاً صاحب ذلك هذا المطبوخ  
(وصفته) حب القنصكشت وغرة الطرقاء وقوتج جبلي ونهري وحشيش الغانت وأشنتمن

وأسطوخودس من كل واحد عشرة دراهم غار يقون مريض ثلاثه دراهم فونولك وراوند  
 من كل واحد اربعة دراهم جوز السرو عشرة عددا يطبخ ثلاثه فضل ثقب حتى ينضج ويصفى  
 ويشرب منه أوقيتان مع مثله عصارة الطلح نافع ان شاء الله تعالى (صفة سفوف ينفع من  
 وجع الطحال من برودة ومن الورم الصلب العارض فيه) يؤخذ قرة الطرطاف واسقو لو قندريون  
 من كل واحد خمسة دراهم جنة ووج وانيسون ومقل اليهود وأثن من كل واحد ثلاثة  
 دراهم ورق الغرب درهم أيارح وجليج أسقر من كل واحد عشرة دراهم غار يقون سبعة  
 دراهم يذق الجميع ناعما والشر ينفعه ثلاثة دراهم بعشر أواق الى رطل من لبن اللقاح وتكون  
 النافعة قد علفت واز بانجا وشيا وورق الخلاف والطرطاف والائل وما يجري هذا المجرى أسبوعا  
 وان شئت هذا السقفوق بما الجين المستخرج تنفع ثلاثين أروام الطحال وصلاته وان كان  
 مع وجع الطحال حتى فلا تقربه اللبن ولا تقربه اللبن (في وجع الطحال من ريح) وان كان  
 وجع الطحال من ريح ينفعني ان يعطى صاحب من هذا السفوف (وصفه) يؤخذ حرف  
 وينضج في خل جحر يوما وليلة قدر ما يفمره ويغن يشي يسعين دقيق الشعير ويخترق ثور زاده  
 هادئة معتدلة حتى ينضج ويصفى ولا يخترق ثم يذق ناعما ويؤخذ منه ربع ومن قشر واصل  
 الكبير ويزال القصب كشت واشق واسقو لو قندريون وغرة الطرطاف من كل واحد نصف درهم  
 يذق الجميع ناعما ويشرب منه ثلاثة دراهم يسكتين (صفة قرص ينفع من وجع الطحال  
 من برودة ورياح وورم صلب) يؤخذ قشر أصل الكبير وحب الصبي من كل واحد  
 خمسة دراهم أصل السوسن الا من اخفوني واسقو لو قندريون وغر اسيون وسفل اقلطى  
 ووج وزر زانده ودرج وطوبى ووجه سفوف قندريون دقيق من كل واحد درهم ونصف  
 سكينج باربعة دراهم غار يقون مثله يذق ويضغ ويتنع السكينج بالليل وما موزا الكبير  
 والطرطاف ويغن به الادوية ويقوس كل قرص مثقال الى درهمين وبقي مع أوقية  
 سكينج وأوقية ماء ورق الخلاف ومثله ماء ورق الاثل ومثله مقدط في قبه حديد حبي  
 ويشرب وينبغي ان يستعمل الكاد قبل اعطاء هذه الادوية (وعما) يكمد به ان يؤخذ قشر  
 أصل الكبير وغرة الطرطاف ويزال القصب كشت وفوتج وورق أومنى وسذاب يابس واشنة  
 من كل واحد كفي يغل بالليل الثقب ويكمد به الحال على الرين يقطع له قد نحت في  
 ذلك أو مخروقة مطوية طاقات أو ياشخج بفعل ذلك مرارا ثم يقطع السكندريون الادوية  
 ان كان به سذات بساعتين فليس يعمل هذا الضماد فانه نافع من ورم الطحال رصه لانه  
 (وصفه) يؤخذ ثين اودعشر ثينات تنقع في خل جحر يوما وليلة ويخترق ويصفى في حاون  
 ويضغ ويؤخذ قط وحر من كل واحد اربعة دراهم قشر أصل الكبير واسقو لو قندريون  
 من كل واحد ثمة دراهم يذق الجميع ناعما اريجن بما الذين المفقوع ويطلى على خرقه أو على  
 قرطاس ويضمه به الطحال والمعدنة طالع من الغدا اذا كان قبل تناول الطعام ساعة  
 فليغم ويقطع ليعا طبع فيه بالوج وكرنب ويسم الموضع بدن خيري (صفة ضماد قوى  
 يحال الاورام الصلبة الحادثة في الطحال) يؤخذ ثين أسود منقوع في خل جحر يوما وليلة  
 سدق مختول خسون درهمه أشق ومقل وسكينج وباربعة من كل واحد اربعة حلبة وباربعة

اختلاطه ناقصة النضج او  
 قوته ضعيفة فكل النوم  
 قه مجرب



الذين كل واحد ثلاث اواق تنقع الصبوغ في خل حمر وتذوق وتسحق الادوية ناعما ويخلط  
مع التين ويضعه الطحال (صفة فهد آخر لورم الطحال الصلب) حلبة ويزر كان ودقيق  
شعير وياقلاق كل واحد خمسة دراهم اكليل الملك ستة دراهم اشنة وبنو المعز وأصل  
السوسن الاسمانجوني من كل واحد درهمين وورق وأصل الكبر من كل واحد اربعة دراهم  
مقل ثلاثة دراهم تين اسود عشرة عددا تنقع التين في خل حمر وما ولله ويزر من مختل  
وتلقى عليه الادوية يضعه الطحال (فهد آخر محرب) يؤخذ قرطاس على مقدار وورم  
الطحال ويغمس في العسل وينزل عليه خردل سدق ناعما ويضعه الطحال ويترك يوما  
أو يومين ويغسل بماء فاتر قلأ على فيه ياولج (فهد آخر) مقل واشق وسكينج من كل  
واحد اربعة تين او عشرة عددا ينقع التين والصبوغ في خل حمر وما ولله ويسحق في  
الهاون مصفا ناعما ويلقى عليه هذه الادوية بعد ان تدق وتخل (وصفتها) ترمس وحلبة  
وسرمل ويزر دكان واكليل الملك وسذاب يابس من كل واحد حبة كرنب نصف حردق ويخل  
ويلقى عليه الصبوغ والتين ويعمل فهد او يضعه الطحال الذي فيه صلابه فانه يهلها  
وفهد كرناب من مداواة العلل العارضة للطحال كفاية (وأما) التدبير بالاغذية وغيرها فينبغي  
ان يكون كمد يد اصحاب العلل العارضة للكبد من تقليل الغذاء وتلطيفه وميسل  
النهضة عنه طوعا مانع تقطع وتلطيف غزلة لحوم الطير السريعة الانضمام كالقرايح  
والدراويج والظواهر وما شاكل ذلك مما يخص جسمه من الطير بمسحولة بالخل والمرى  
والكراريا والمدارص في المطبوخ يجب الكبر وقضبان المعموقة لتقل نافة جدا والتين  
المقووع في الخل اذا كل منه في اليوم ثلاث تينات واللق المعجول بالزيت والخل والمرى  
والخلرول والسكك الهازلي المسكج يخل نقف وسذاب وكرفس وزعفران وفلفل وما يجبري  
هذا الجبري ومن التدبير ان الشكر الجيد الاخضر والنضج في تنور نار معتدلة ويحبب خبز  
السيد فانه كثير الغذاء يخلط ما غلظا ويشرب الشراب البهاني وينقل عليه باليسير من  
الزوالو والحلبة الخضراء ويحبب الاغذية العسرة الانضمام والبطيخة الانضمام عذرة  
لحوم المواشي المنتنة ولحوم البقر والاعذية المولدة للتلط الغليظ اللزج فانه اولد سددا وتزيد  
في غلظ الطحال بمنزلة تسير القطين والهرايس والارزوالين والخططة المسلوقة وما عمل من  
الذئبق والفسا كالطرية والزلايا والقطايف لاسيما كان معمولا بالهـ لـ والسكر  
والدوشاب ويحبب سائر اخبواب فانه اولد الرياح (وأما) الرياضة فانه مما يقابل الغذاء  
من اوفق الاشياء ما يوجد حاله ولا اذا كانت بحسب ما تحسنه القوة فانه تقوى الحرارة  
الغريزية وتزكها ويحبب الرياضة بعد الغذاء ويستعمل الدعة والراحة ان يكون في  
الغذاء ما يتعد عن المعدة ويخرج عن الامعاء (وأما) الاستصمام فنبغي ان يكون قبل  
الغذاء وبعد الرياضة في حمام ماء ملح او كبريتي أو شبي أو قيرى نفعلي فان لم يكن ذلك  
لم ينطل على البسنت المالح المخل في فيه انبا ووج واكليل الملك والبرنجاسف والرزنجوش  
والملح والورق وطما لحداوين والاقصام في الحمامات الكبريكية والقصيرة فالت اذا  
فعلت ذلك ودبرت العلل بهذا التدبير وعالجته بما وصفنا من الادوية انتفع بذلك وآل امره

(فصل) اذا فصلت او  
استقرت او جذبت الى  
خلاف الجهة وبقي الوسخ

## \* (الباب الحادى والاربعون فى مداواة البرقان) \*

وأما مداواة البرقان فينبغي ان تنظر فان كان البرقان انما يحدث من قبل دفع الطبيعة لقطط  
 الصفراوى الى ظاهر البدن على جهة البصر ان كان برأى يكون سهلا سهلا استعمال الاحتكام  
 فى الحمام ونظرا الى الماء العذب القاتر على البدن والقرح يذهب البياض ويذهب الشب والراضة  
 المعتدلة فينبغى الاستحمام والاغتذاء بالسكك الهازلى المسكيج وامامنى عرض البرقان بسبب  
 حتى فى الكبد فينبغى أن يعطى صاحب ذلك قرص الطباشير الملين مع ماء الهندبا وماء الكشوث  
 والسككيج من كل واحد اوقية بعد ان يفصد صاحبه بالسليق ويستعمل معه مسامير التدبير  
 الذى ذكرناه فى السككيج من الادوية والاعذية وان اشتدت الحرارة فاعطه ماء الشعير  
 بالترخيص مع نصف درهم طباشير وان اعطيه ماء الهندبا وماء الكشوث من كل واحد خمسة  
 عشر درهما سككيجين عشرة دراهم طباشير نصف درهم بزرا السرمق درهم ونصف استفع بذلك  
 منفعه يئنه وامامنى كان البرقان بسبب ورم حار عرض للكبد فافصد صاحبه بالسليق الباطى  
 ان ما عدت القوة والسن والزمان وغير ذلك ويخرج لمن ادم بحسب الحاجة وما وجبه القوة  
 وتسم له بعد ذلك بطبوخ الهليلج الاصفر والسقايح والشاهنج والورد والبنفسج وبزر  
 الهندبا والكشوث وبزرا السرمق والبرشاوشان والايص والنعاب والسيستان وما أشبه  
 ذلك يمر ومن فيه فاولس خبار شنبه وان كانت هناك حتى فاعطه من بعد ذلك باربع ساعات  
 سككيجين خمسة عشر درهما بماء بارد وعصه الزمان المز وده طيبه ماء البطيخ الهندى مع  
 طباشير وبزرا البقلة وبنفسج وبزرة العدس والسرمق والبلاب والقرع والماس والهندبا  
 وانفس والكشوث والبقلة الخففة والايص والتوت والزمان والفلوز الطيب وان لم يكن مع  
 التبراق حتى تليعض العليل ماء الجين المستخرج بالسككيجين مع هذا السقوف (وصفته) اهلج  
 أصفر عشرة دراهم طباشير درهم صبر سقوى نصف درهم - قمون باربع درهم يدق الجميع  
 ناعما والشربة منه مع ماء الجين ثلاثة دراهم ومما تقع به فى ذلك ان يعطى بنخض البقرع  
 شئ من الطباشير اوقية من آخر من الطباشير الملين يعطى أيضا هذا القرص (وصفته)  
 وردا اخر خمسة دراهم طباشير ولث مغسول من كل واحد درهمان لب القنار والخمار من كل  
 واحد اربعة دراهم لب حب القرع مثل ذلك بز والهندبا والكشوث وبزرا السرمق من كل  
 واحد ثلاثة دراهم عصارة لغافت والانسق من كل واحد درهمان ميعاريس ثلاثة دراهم  
 يدق الجميع ناعما ويهجن ويقرص كل قرصة ثلث ويشرب ماء الهندبا وماء عنب الثعلب  
 والسككيجين بقدر الحاجة وان أت أعطت صاحب البرقان الحادث عن ورم الكبد ماء  
 الهندبا وماء عنب الثعلب المغلى المتروك الغوة من الجميع أربع اواقير ومن فيه سبعة  
 دراهم فاولس خبار شنبه استفع من ذلك وحلل الورد ونقص البرقان والماء بطبوخ فيه  
 البرشاوشان مع شئ من السككيجين يقع هو لا منفعه يئنه (صفة قرص) ينفع من البرقان  
 الحادث عن ورم السككيج وورد بزرا السرمق من كل واحد خمسة دراهم انيسون وبزرا  
 الزاناج من كل واحد درهم ونصف ذلك ثلاثة دراهم بزرا القنار وبزرا البقلة مثل ذلك يدق

لا يشاؤنى المؤذى وامامنى  
 فى المصنوع وانما تكون  
 بادوية محلاة وعلى هذا

المسالك تدأوى الارواح  
الحادثة عن ربيع النخلة  
بالرطوبة عليها بالادوية

ويجنى به و يقرص من درهم الى مثقال ويشرب مع ماء السلاب والسكر (صفحة قرص  
آخر مثل ذلك) طباشير وزن ثلاثة دراهم للمفسول ودهان زعفران وواوندصيني من كل  
واحد نصف درهم كانوا رائقا للجيع ناعما ويخرج به و يقرص القرص مثقال  
و يشرب به الهندباء والكشوث والقرصندي (وأما) الاضفة فينبغي ان كان البرقان حدث  
عن سوء مزاج خارج عرض الكبد ان يصفى الكبد بالسندل والماء ورد والسكافور والقرصوطي  
المردوسا ثم اذ كرنا في حبات الكبد وان كان من ورم خارج حدث في الكبد فيصفى الكبد  
بالسندل ورم الكبد الحارة (صفحة صفحا) ينفع من البرقان الكائن من حرارة الكبد  
الاخلاقه مسندل آخر وورد من كل واحد اربعة دراهم مسندل آخر درهمان زعفران  
وسنبل وصبر من كل واحد درهمان يذوق الجميع ناعما ويلقى عليه الادوية ويصير صفحا  
ويصفى الكبد (وأما) متى حدث البرقان من قبل اسهالة الاخلاقه الى المرة الصفراء فينبغي  
ان يسهل المعامل بالمطبوخ المقوي بالسقمونيا أو شراب الورد أو بالسكبين أو ماء  
البلاب بالسكر والسقمونيا وان أنت اعطيت صاحب ذلك من الصبر نصف درهم غاريقون  
درهم سقمونيا دافق وصبر به حبا أسهل ذلك واتقعه وقطعه بعد ذلك اقرص الطباشير  
الملمنة بالسكبين وماء الهندباء والكشوث وان كان طام القوم من ذلك متقبها فاستعمل التي  
بالماء الحار والسكبين وماء السرمق ويزال بطبخ وما أشبه ذلك ونعطيه ايضا الادوية التي  
وصفتها لها اصحاب البرقان ويغذي بالاغذية المبردة والمطبعة ويعطى ما الجين المستخرج  
بالسكبين مع هذا السقمون (وصفته) اهللج أصفر عشرة دراهم سقمونيا نصف درهم  
يزال السرمق والكمثني من كل واحد ثلاثة دراهم يذوق الجميع ناعما ويؤخذ منه وزن درهمين  
الى ثلاثة ويشرب به الجين وان كان البرقان اعما حدث عن دغ حيوان ذي سم حار وكانت  
القوة قوية فينبغي ان يصفى صاحبه الاكل ويسقى لعاب البزرقطونا وماء الفروع والبطيخ  
الهندي والهندباء ويزال بقلة والطباشير وماء الشعير والقرصين ويعطى ايضا اقرص  
الكافور ان لم يصف ذلك بما يحتاج اليه وقد سقى جالينوس في مثل هذا البرقان ثرياقا القاروق  
وتنفع به صاحبه (وان كان) البرقان اعما حدث عن شرب دراهم رقيقتي ان يستعمل  
مع صاحبه التي موسا لادوية والاغذية المبردة المطبعة التي ذكرناها قبل ذلك (وأما البرقان)  
الحادث من السدة التي تكون في الكبد فينبغي ان يعالج صاحبها بما ذكرنا في باب السدة  
فان كانت السدة في المراتة فينبغي ان يصفى صاحب ذلك العرق الابطي والاشيم ان كانت  
القوة قوية وان تسهل به بطبوخ الاقسطين مقوي باليارج والسقمونيا ويسقى ثلاثة أيام  
حما مغلي فيه برشاوشان وانفق روي وماء الكرفس وماء السرمق من كل واحد عشرة  
دراهم مع درهم غاريقون ويسقى ايضا ماء القوتنج النهرى أو قيتين بوقية سكبين فانه ينفع  
به (صفحة وانا فاع من البرقان الحادثة من قبل السدة) يؤخذ افسنتين روي ثلاثة دراهم  
يزال السرمق خمسة دراهم عصارة الغافق وواوندصيني من كل واحد درهم ونصف يذوق  
الجميع ناعما ويؤخذ منه درهمان مع عشرة دراهم شراب عذو جع قداغلي فيه برشاوشان

(صفة أخرى) يؤخذ من عصارة الفجل عشرون درهماً ومن الشراب الرقيق عشرة دراهم  
ومن الماء المثلّي قهش من القوة الغارية قوت غلباً ثانياً جديداً عشرة دراهم يشرب ذلك على  
الريق فانه ينفع من البرقان وقرص الانسقين أيضاً ما أتق نافع من البرقان وإذا كان من غير  
حتى تنفع منه عينة (صفة دواء نافع من البرقان الحادث عن استحالة الاخلط الى الصفراء)  
واوند صيني وعصارة الغافق واغتني رومي من كل واحد اربعة دراهم سقمونيا اثنى عشر  
يدق ذلك ناعماً ويشرب بماء البسلا أو بالقطف مع السكر (صفة أخرى لذلك) يؤخذ  
عروق وانيسون من كل واحد درهم يدق ناعماً ويشرب مع أوقيتين سكبينج عجاويد (صفة  
دواء آخر بلالينوس لذلك) افسنتين رومي وانيسون من كل واحد درهم وزهر ثلاثة عدداً  
يدق ذلك ويشرب بالسكبينج (صفة أخرى لذلك) يؤخذ برشاوشان وفوقه نهر وفوقه  
الصباغين من كل واحد ربع يغمى بالماء غلباً جديداً ويشرب ذلك نصف رطل شراب ديجاني  
بعد ذلك يكون صاحب هذه العلة قد أقام في الشمس ساعة جيدة حتى يعطش ويلتهب ويسقى  
بعد ذلك فانه ان شرب ذلك عرق وزالت الصفراء عن عينيه ويصير الى اللون الطبيعي له من  
يومه ان شاء الله تعالى وان اعطى صاحب هذه العلة السمك الهامز الى الصفراء وهو طري حسن  
يخرج من الماء واحداً والتدخين اتقن ذلك ومرض السكاج يلجم بقري أيضاً نافع اذا أكل  
من الترد وحسان المرق قليلاً بما أكل اللحم وإذا كانت الصفرة في العينين فقط وكان سائر  
البدن سليماً لم يصعب ان يدخل الحمام ويشق بخاراً يدخل فيه من اراموا البسة فانه يسهل  
من أنفه من صفراء كثرة والغرض أيضاً ما قد أغل في نفسه افسنتين حمز ويا بسكبينج نافع  
وبكل العين به ورو دخل خمر حمز وجين فان كان البرقان من قبل الطحال فينبغي أن يقصد  
صاحبه الاشليم من اليد اليسرى ويسهل طبيعته بطبوخ الاغتنيون ويعطيه ماء الجين مع  
هذا السقوف (وصفته) يؤخذ هليلج هندي ودهان هليلج أصفر ثلاثة دراهم اقمون درهم  
ملح تقلى وصبر من كل واحد اثنى عشر دراهم وشراب من الشربة ثلاثة دراهم مع غمان أو اقلى الى  
رطل ماء الجين وبعلى أيضاً ماء القوتج النهري ربع رطل سكبينج أوقيتين على الريق ثلاثة  
أيام ورسني ما عورق الاثل المثلّي المصق مع السكبينج (صفة دواء نافع من البرقان السوداء)  
يؤخذ كندس وفوقه الصباغين وكبريتاً أصفر واسقوف وتدر من كل واحد ربع يدق  
ذلك ناعماً ويؤخذ منه درهم ويلقى على بيضة تمجرت ويصسى (صفة دواء آخر للبرقان  
السوداوي) يؤخذ زبيب منزوع البجم عشرة دراهم ووردياس خمسة دراهم كابة ثلاثة دراهم  
ينقع في ماء حار يوماً وليلة ويشرب منه نصف رطل على الريق يفعل ذلك خمسة أيام وأسبوعاً  
فانه نافع (صفة أخرى أخذتها من امرأته فوجدتها تنفع منه عينة) يؤخذ عدس مدقوق  
ناعماً درهمان مع شئ من ماء الرازيق وبول صبي لم يحتمل وإذا كان الطحال فيه صلاباً فمعالج  
بالاصفدة والادوية التي ذكرناها في مداواة وجاع الطحال ويدبر بالتدبير الذي ذكرناه في باب  
الغذاء وغيره فانه نافع ان شاء الله تعالى

والاشربة الملقحة والحقن  
والاصفدة والتطولات  
والكحولات والحند

(ابواب الثاني والاربعون في مداواة العلل العارضة للكلبي وأولاً  
في مداواة الحصا الحادث فيها)

قد قلنا فيما تقدم من كتابنا هذا عند ذكرنا أسباب العلل والامراض ان تولد الحصا في  
الكلى والثانة انما يكون من خلط غليظ وحرارة نارية تنشق رطوبة الخلط الغليظ وتجفقه  
فيعرض له بذلك السبب ان يصحجر واذا كان الامر كذلك فينبغي في اسد احسنه العلة  
عند ما يصيب الغليظ وجمع في موضع الكلى ورأت الرمل يظهر في بوله ان يستعمل مع  
صلحه التدبير الملقط الملقط للخلط الغليظ الازح من غير ان يضر بمخاطبا على  
ما اصف من ذلك فيما سبق وتأق ويمنع من استعمال الاغذية الصلبة الانضمام المولدة للخلط  
الغليظ الازح بمنزلة لحوم الكباش والخبز العسك والخبز القطيع وكل ما عمل بالدقيق والقسا  
والاطرية والهراس والبيض المتعقد والحين الرطب المتعقد واليابس والاورز والبين  
وغير ذلك مما ينضم في الموضع الذي ذكرنا فيه بمجربا أصحاب الامراض المزمنة على  
الحدوث وان يستعمل الاغذية السهلة الانضمام بمنزلة لحوم الطيور الرخصة كلعوم القراييج  
والدواويج والقمح والقمح والبق والخبز الحاد المطبوخ طينا محمدا كالا قد سد باج والزر باج  
والطين والدا كبريك وما يجري هذا المجرى والخبز الخشك كالأخضر الحيد الصنعة النضيج  
ويكثر من تناول القثاء والخيار والطبخ والعب الايض والهندباء والكشون  
والكرفس والارزايج والقوتج والناخوة والتولع بالاورز الحار ويزر البطيخ ويزر الكنان  
ويزر الهليون ويزر الخيار ويزر ثون الماء والكبر الخلل والهليون الخلل وغير ذلك مما يبد  
البول ويقل الغذاء ويستعمل الرياضة المعتدلة قبل الغذاء ودخول الحمام المعتدل  
الحرارة بعد الرياضة وصب الماء العذب القار على موضع العلة والقعود في بطن فيه ماء غلي  
فيه حسل وبابونج واكسل الملك والمرزنجوش والكرفس والكرنب وورق النطعمي  
او البشاشان ويزر موضع الكلى بدهن الحسل احبانا ودهن الشيت ودهن الخديري  
احبانا وما يجري هذا المجرى فيجعل ذلك يوما نهم ويوما لا يبعد عن وجهه من الابرن يتناول  
يزر القنامل ويزر الخيار ويطبخ والقرع من كل واحد جزء ومن زرا الرازيانج نصف جزء  
يدق الجميع ناعما ويشرب منه ثلاثة دراهم بالسكبينج والماء البارد ويتناول احبانا من  
هذا المطبوخ (وصفته) يؤخذ عتاب وسبستان وتين ابيض من كل واحد بقدر الحاجة  
برشاوشان وأصل السوس ويزر النطعمي ويزر الخمازي ويزر الكرفس والارزايانج  
والجعدة والحسل من كل واحد بقدر الحاجة يطبخ الجميع بثلاثة امانه ما الى ان يرجع الى  
الثلث ويصن ويصن منه اربع اواق مع اوقية ونصف سكبينج سكري وتامر العليل وقتا  
بعد وقت بالقي بعد تناوله الطعام المختلف كالفضيل والسكك المالح والبطيخ والتين  
والكرفس والارزايانج ويشرب السكبينج المنقوع فيه النخيل وشرب الشراب الخفيف  
وما أشبه ذلك وان كانت علامات الدم غالبه فليقصده بالسابق وان لم يكن ذلك فليطع الدواء  
المسهل للبلغم المنقي للخلط الغليظ وان كان هناك حرارة فلا تعطه من الدواء ما كان قوي  
الاسهال بل ما كان سهلا يرفق بمنزلة المطبوخ المقوي بالتر بدوقرض المنضج والخيار وسنبر  
مع التريوان لم يكن هناك حرارة قوية وكان هناك خلط غليظ فاستعمل من الدواء المسهل  
ما هو اقوى من هذا بمنزلة الحب الذي يقع فيه من التري بدرهم ومن حب التيل أربعة واثق

ان تركه وقيل الاستغراق  
فانك تجذب الى موضع  
العلة من الاعضاء المجاورة

ومن الصبر نصف درهم ومن شحم الخنزير دائق ونصف الدائقين ملح تغطي دائق يدق الجميع  
 ناعما ويغلي ويصحب وقد ذكنا ما شبهه بما يستفرغ التلطف الفلطف والبلغم  
 (في تدبير الحصى المستكمل) \* وأما من استحكمت هذه العلة واستكمل الحصى الكلى  
 فينبغي ان يستعمل سائر التدبير الملقط القطع المستعمل في الحرارة والادوية فالتلطف للصفا  
 بما صيدته اومتى كانت هناك حرارة فينبغي ان يتوق الادوية الحارة والتدبير المسخن (صفة دواء  
 نفقت الحصى والجار في الكلى ان كانت هناك حرارة) يؤخذ بزرا البطيخ والقثا والخرار من  
 كل واحد خمسة دراهم وزرا الكرفس درهمين وزرا الرازيانج والمصى الذى يوجلى الاسفنج  
 والزجاج المحرق من كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما ويغلى بخريرة الشربة منه ثلاثة  
 دراهم يسكب في صفة اخرى نفقت الحصى اذا لم تكن حرارة) يؤخذ بزرا القثا والخرار  
 والبطيخ من كل واحد اربعة دراهم حب القثا وزرا الحسل وصمغ الاجاص وبرشاوشان  
 واسقولا وقدريون من كل واحد درهمان حب الحلب وزرا الرازيانج وقشور اصل الكبر من  
 كل واحد درهم يدق الجميع ناعما والشربة درهمان بماء الحصى الاسود والسكبين وان كانت  
 هناك حرارة فلا تستعمل ذات (صفة اخرى نفقت الحصى اذا لم تكن حرارة قوية) يؤخذ حب  
 البلسان وحب البان وحب القثا والحصى الذى يوجلى الاسفنج وزرا البطيخ من كل واحد  
 جريدق الجميع ناعما ويغلى بخريرة يؤخذ منه قدر ملاقة بشراب مخزج (صفة اخرى  
 لذات اذا لم تكن حرارة) يؤخذ بزرا القثا وزرا الكرفس وأيسون وزرا كرفس جبلى ولسليخة  
 وشبل ودوا صيني وحب القثا من كل واحد جريدق ناعما قرحا وحب بلسان وفسريون من كل  
 واحد ربع جريدق الجميع ناعما ويغلى بخريرة الشربة منه مثقال يسكب في صفة اخرى  
 حب اسود (صفة اخرى اذا كانت حرارة في بزر الحسل وحب القثا وحب اليهود من  
 كل واحد جريدق اسقولا وقدريون وزرا الرازيانج وقشور اصل الكرفس وحب البطيخ وحب  
 القثا من كل واحد جريدق الجميع ناعما ويؤخذ منه درهمان بماء صغلي فيه برشاوشان  
 وزرا الرازيانج مع السكبين وحب اليهود (دواء نافع جدا لمن الحصى الذى يكون في  
 الكلى) المقارب البخررة اذا أخذ منها المسف درهم بماء الرازيانج وحب الراسن المعصور  
 بماء صغلي فيه برشاوشان واسقولا وقدريون تقع من ذلك المنفعة في صفة اخرى نفقت  
 الحصى رقيقيل ودارقفل من كل واحد خمسة دراهم حب القثا وادوهين اصل الكا كنج عشرة  
 دراهم حب بلسان وفسريون ثلاثة دراهم عقارب محرقة ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما ويغلي بعسل  
 منزوع الرغوة الشربة اذا تقان الى نصف درهم بعسله ستة أشهر (صفة اخرى نفقت الحصى)  
 رقيقيل ثلاثة دراهم سنبل هندي مثله دارصيني اربعة دراهم سليخة درهم خمسة ثلاثة  
 دراهم اسارون ودارقفل وفسريون من كل واحد درهمان اسقولا وقدريون وزعفران  
 وحب بلسان وفسريون وقطع الاخر من كل واحد اربعة دراهم فطر اساليون وورد وقليل ايض  
 من كل واحد درهمان ونصف حب البان ثلاثة دراهم وحب درهمين يدق الجميع ويغلي بعسل  
 منزوع الرغوة الشربة درهم بماء صغلي فيه حب اسود (دواء آخر نافع من الحصى) يؤخذ  
 زرق الحلم وزجاج محرق من كل واحد ربع كلس نصف جريدق الجميع ناعما ويؤخذ

لقدما كثر عما قلناه وما  
 جرب ان الحصى بلا شرط  
 تنفع من سائر الارباع

الكانثة عن ربح غلبته  
ناقة نارية محققة في اجسام  
كبيرة فلا تجسد محاسا

من درهم بشر بعام العجل المصنوع او بعام افعى فيه اسقوا وقد يكون (صفة اخرى ذلك)  
يؤخذ ذراع ربح نصف ذائق زرق الحمام نصف منقالت يدق الجميع ناعما و يشرب بشراب  
عقيق ردهن العقارب اذا مر حبه النواصر والعانة تقع من الحصى منقعة بينة (صفة ردهن  
العقارب) يؤخذ زراوند مدحرج وخطبا ناسدا و قشور اصيل الكبر من كل واحد اوقية  
يدق دقاير يشا ويصب عليه دهن اللوز ويضاف اليه من العقارب احياء شرون عددا  
ويوضع في الشمس اسبوعا ثم يصفى ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة والجربا وهو  
المخجون المعروف بالجراسة والسواطة والشجيرة اذا اخضع من اى واحد من هذه نصف  
درهم الى نصفه يقال به حصا سودا و بسم غلى فيه وج واسقوا وقد يكون وكفى ردها  
تصفى فيه في هذه الحالة الزجاج الشاى المحرق اذا شرب منه نصف درهم الى نصف منقالت  
مسحوقا ناعما بعام البرشاوشان المطبوخ وكذلك اذا اخضع من العقارب المحرقة مثل ذلك  
نفع منقعة بينة ويجب ان يكون استعماله بالتدريج وحذر وذلك انه يفتي ان يتظر فان كانت  
الحصاة قد وقعت في موضع واحد من الكلى وعلامتها ان يكون الوجع داهيا ليسكن  
والعسل قلق لا يمدأ من الوجع فلا يفتي ان يستعمل الادوية الحارة ولا ما هو قوي الادراة  
للبول ولا الادوية الملهة والمخربة كالنطول والادهان وغير ذلك لكن يستعمل بزر والقثاء  
والبطيخ والخباز وحب القرع وبزر الطمى والبرشاوشان وما شاكل ذلك من الادوية الملهة  
للبول برفق ويكمد الموضع بفضالة وياوس تكمد اخفقا (واما) حتى كان الحصى متفلا  
من موضع الى موضع وهوان بهج الوجع احيانا ويسكن احيانا فاستعمل التطيل بالماء الحار  
ولقد ورد في الازن الذي فيه ماء مغلى مع البرشاوشان والشب والسكر وبزر الراياح  
والحسل والبابونج والكيل الملك وما شابه ذلك مما ذكرناه آنفا وامر حبه بالادهان التي  
ذكرناها وكمد الموضع بالاسفنج المغسول في الماء الحار والهن واذا لم يكن هنالك حواذيل  
برودة فينبغي ان يكثر من التفرج بالادهان الحارة كدهن الشب ودهن العذاب والسوس  
والنبرى والفرجس ويشتق فيها شئ من الخلد بادسة وغير ذلك مما يجرى مجارى البول  
ويرخها ويوسعها لتنفذ فيها الحصى وتخرج الى النفاة بسهولة فان اشتد الوجع ولم يسكن  
باستعمال هذه الادوية فينبغي ان تستعمل الاشياء الخدرة المعروفة بمسكنة الارباع من ذلك  
ان قالوا بيا الرومية والقاوسية والافيون وقشور اصيل القثاق وما يجرى هذا الجرى اذا خلط  
ببعض الاشياء الملهة للبول برفق كلب بزر البطيخ والقثاء والخباز وشرب الماء الحار فانه  
يسكن الوجع وان لم يسكن ولم يزل الحصى عن موضعه فينبغي ان تضع الحاصم وتحس فانها  
تنقل الحصى عن موضعها وتكن الوجع سكونا عجميا و يفتي ان يكون وضع الحاصم على  
الموضع القارح بالقرب من الموضع الوجع الى اسفل فمص قليلا قليلا فان الحصى انصد  
الى موضع المصيبة ثم تنقل المصيبة عن ذلك الموضع الى اسفل على مراتب نحو المصيبة وتخلصها  
قليل قليلا حتى تحذف الى موضع المصيبة ولا تزال تنقل المصيبة الى اسفل نحو المصيبة وتقل  
بما شئت ذلك الى ان تنزل الحصى الى المثانة وتخرج الى القضيب ان شاء الله تعالى فاذا انت  
استعملت العلاج ووقفت الحصى في موضع ولم تنزل عنه لعلها او احدث هنالك وجعا فينبغي

ان تأخر العليل القعود في ابن فيه ما يغلي فيه حلبة وبرزكان وخيازي وخطمي ويعرج  
الموضع بعض الادهان المحلاة كدهن البنفسج ودهن الشرج المطبوخ مع الحلبة وبرز  
الكان قدنوب معهما شحم البها والقراخ وان لم يسكن الوجع فاستعمل الحقة بالستان  
والبابونج والخطمي والبنفسج وبرز الكان والحلبة والخضاد ودهن البابونج ودهن الثنت  
وما يعبر هذا الجري ويعرج الموضع بالماء الحار والادهان الحارة ولا تزال تفعل مثل ذلك  
الى ان يسكن الوجع فان سكن الوجع وهذا العليل فينبغي ان ننظر ان كان الحصة قد نزل  
الى المثانة وخرج عنها فغزال المرض وان لم يخرج الحصة فينبغي ان نعد الادوية المذرة  
للبول والمثانة الحصة على ما ذكرناه آخفا وما ذكره عند ذكرنا العليل الحادثة في المثانة ثناء  
الله سبحانه وتعالى

\*(الباب الثالث والاربعون في حد اوانا ورام الكلى)\*

ينبغي متى رايت الكلى قد حمت وابتدأ به الورم الحار ان تفصد ما حبه الباسط من جانب  
الغلة اذا ساعدت القوة والسفن والوقت الحاضر وتخرج لمن الدم بحسب ما وجبه مقدار  
الغلة ويضد الموضع بدقيق الشعير والخطمي والسندل الابيض والاحمر وشياف ما ماثا  
والقنا وما الهند وما عشب الثعلب وجرادة القرع ودهن البنفسج او يوضع عليه خرق  
سبولة بقر وطى معمولة من دهن ورد ودهن بنفسج وشع أبيض وما الهند وما الكزبرة  
وما من العالم وما البقلة الحقة وما شا كل ذلك مع شئ من خل خروما ورد ويطلى العليل  
في قول التمار حب الخياز وحب القرع وحب البطيخ وبرز البقلة من كل واحد دجرج  
بذق الجميع ناعما ويطلى منه درهمان الى ثلاثة بما اختلف وما ياردوان كان بعد ذلك  
أعطيه ماء الشعير بشراب البنفسج وتغذيه بمزرة القرع والمثاق والاسفناخ والخياري  
والقطف وشه على شراب البنفسج ولعاب بزرقطونا وشئ من بزر القنا والخياز والبطيخ ولا  
تزال تفعل ذلك حتى تعلم ان الورم قد أخذ في طريق النضج فاذا رأيت ذلك فاستعمل الضماد  
النضج بمنزلة الضماد المنضج دقيق الزمير والخطمي واكبل المالك والحلبة وبرز الكان  
والبنفسج اليابس مجعونا بعصا لبن المطبوخ ودهن البنفسج ويطلى على الموضع الماء  
القار المطبوخ فيه ورق الخطمي والبنفسج والثنت والحلبة فان عسر التقيج فنبغي ان  
يراد في الضماد شئ آخر من الاشياء المنضجة بمنزلة دقيق الكرسنة وغيرها الرخ ورد في الحمام  
فاذا تغير الشراج وظهرت المدقة البول وتفرح الموضع فينبغي ان يهلى العليل ولا سانج  
ليز وبرز شراب الخشخاش وتعطيه بضم من بزر القنا والخياز وبرز الكان من كل واحد  
ثلاثة دراهم نشا وطين ارقى من كل واحد درهمان خشخاش أربعة دراهم دقيق الجميع ناعما  
ويشرب منه من درهمين الى ثلاثة بشراب الخشخاش واذا لم تنفع المرقط فطرس الخشخاش  
بلين الاثن ويطلى أيضا البان النساء مع هذا السقوف (وصفته) يؤخذ حب القنا  
والخياري وحب البطيخ والقرع من كل واحد أربعة دراهم خشخاش أبيض واسود من كل  
واحد ثلاثة دراهم نشا وصبغ عربي من كل واحد درهمان حب الكا كنج الجبل عشرة قعدا  
بذق الجميع ناعما والتمر ثمانية دراهم مع ثلاثة دراهم من البان النساء أو البان الاثن

لنفعلها وكثافة الاجسام  
المحيط بها  
(فصل) الكلى والحددة



حين تحلب فان طالع روح المدة فاعط صاحبها قرص الكناج مع شراب الخشخاش أو مع  
البان الآن أو النساء فانه نافع ان شاء الله تعالى (صفة اقرص لمن يبول المدة من الكلى  
والثالثة) يؤخذ لب حب القثاء والبطيخ والنبار والقرع من كل واحد خمسة دراهم  
وتشاهد ايج من كل واحد أربعة دراهم وب السوس ستة دراهم وب الزاخطمي والنبازي وب زر  
البقلة وحب السنوبر وحب السفرجل من كل واحد ثلاثة دراهم ووزحوا مفسر أربعة  
دراهم حب الخلب المقشر وب الزحاض وصنع اللوز وكثيرا امن كل واحد ثلاثة دراهم وب زر  
الراياج درهمان زعفران درهم وب زر كرفس جبلي درهم ونصف يدق الجميع ناعما ويخل  
بحريرة ويخمن بماء وبقرص من مثقال الى درهمين الشربة قرص بمصنوع وماء الجص الاسود  
(صفة دواء لبواس) ذكرناه مجرب في بول المدة والقرع يؤخذ بكادريوس وكافطوس من  
كل واحد ستة دراهم اسارون وقلقل ايض من كل واحد خمسة عشر درهما ورمي نصف  
مثقال يدق الجميع ناعما ويؤخذ منه مطقتان بمصنوع ويكون الغذاء الحساء المعمول من  
دقيق الحواري أو من التنايكر ودهن لوز والزوراء المعمولة من الاسفناخ والنبازي  
والقطف مع المش والعدس يدهن لوزا لوان لم يكن هنالك حراة تقلط الفراء يجمع اطراف  
الحدا امه موهلة اسفيدا بيا بالمش والعدس والبيض التبرست ودهن اللوز والحلو والسكر  
والخشخاش والله اعلم

أوج الاغصاء كلها الى  
الادوية القابضة العطرة  
لاجل شرفها وجلالة

#### «الباب الرابع والاربعون في مداواة الورم الصلب في الكلى»

فاذا عرض للكلى الورم الصلب فينبغي ان يضعه هاهنا الضماد (وصفته) يؤخذ بزر ركان  
وحلبة من كل واحد خمسة دراهم وب زخطمي ونبازي وشيتو بابونج من كل واحد أربعة  
دراهم اشق ومقلو ذلك الطيم من كل واحد ثلاثة دراهم تحل الصمغ عينا عار ويطرب  
ويخمن به الادوية بعد ان تدق وتخل ناعما ويضجبه الكلى ويخرج بشحم البع وشمع الدجاج  
ويخسائي البقر مع المقل والرائج محلولين بالماء الحار مسحوقا في الهاون سحقا ناعما فانه يلين  
الصلابة ويحلها تحليلا حسنا وأقوى من هذا امرهم الحياخليون اذا ضجبه الكلى فان  
له فعلا عجيبا في تحلل الصلابة التي في الكلى وسائر الاورام الصلبة فينبغي متى كانت  
في الكلى حارة أن يوفي الصمغ الحارة وان يستعمل ما يستعمل منها بمجرد ووق  
ويعطى صاحب ذلك مطبوخ الخبار شنبو وتعليب من بزر القثاء والنبار وحب القرع  
وب زر والنبازي وب زر ركان من كل واحد جريدق ذلك ناعما ويسقى ثلاثة دراهم بشراب  
البنفسج أو مع الجلاب وتضجبه بمرق القنابر اسفيدا بيا يدهن لوز حلو وما يجري هذا الجري  
فانه نافع ان شاء الله تعالى

#### «الباب الخامس والاربعون في مداواة البول الدم»

ينبغي متى بال الانسان دمان يقصد الباسطيق وان يديم صاحبه بالتدبير الذي ذكرناه في باب  
تفت الدم كقرص الكبرياو الطين القبرصي والطراثيث وماء الحبة التيس مدقوقا ناعما  
مجموعا على لسان الحمل وماء عصا الراعي وماء العليق وما أشبه ذلك وتعطيه أيضا هذا القرص

(وصفته)

(وصفته) يؤخذ لب حب القرع وحش القشامونشا وكثيرا وصغى موى من كل واحد ثلاثة دراهم جلتار درهمين شب الحمة وأفاقيا من كل واحد درهم ونصف كهر بادرمه يدق الجميع ناعما ويخمن عا ويقصر القرص منقلا ويشرب به البقلة الحقاء (حققة أخرى) يؤخذ بن رقطونا وبن زالحيار من كل واحد خمسة دراهم تشاوكثيرا من كل واحد أربعة دراهم أفاقيا وطبن قيرصى من كل واحد درهمان كهر يا منقال يدق الجميع ناعما ويخمن عا باماب بن رقطونا ويقصر من منقال الى درهمين ويشرب به البقلة الحقاء (حققة أخرى) يؤخذ بن زالقنا وبن زالبقلة الحقاء ونشاوكثيرا من كل واحد أربعة دراهم جلتار درهمين سلك وكهر يا من كل واحد نصف درهم يدق الجميع ناعما ويخمن بلباب بن رقطونا ويقصر من منقال الى درهمين ويشرب به لسان الحمل وإذا آل أمر صاحب البول الدم الى القرحة فى الكلى وبول المدة تذهب حتى أن يدربا لتسدير الذى ذكرنا من به خارج فى كلاه والله تعالى أعلم

• (الباب السادس والاربعون فى علاج ديايطس) •

انها كانت اكلة المعروفة ديايطس سدتوها عن حرارة فمرطه قلب على الكلى وجب أن يهالج صاحبها بالاشياء المبردة والمطفئة والغذية الكثرة فالمومة ويعطى له الشرب بشراب الششماش وماء الرمان المزوق وقرص الطباشير الحياض عا التفاح وشرب الرياس وشرب السفرجل ولعاب بن رقطونا عا بن زالبقلة والحلاب ويعطى بن رقطونا ودهن ورد وشين بن طين أرمنى وطبن قيرصى رب الرياس أو رب الحصرم فان بلغ ذلك والاقلعط قرص الكافور مع ماء الرمان أو مع رب الرياس أو رب الحصرم ويعطى هذا القرص فانه نافع (وصفته) يؤخذ طباشير خمسة دراهم بن زرخس وبن زالبقلة الحقاء من كل واحد خمسة دراهم بن زالحياض وكزرقابسة ووردا حرو وطبن أرمنى من كل واحد ثلاثة دراهم صندل أخضر وبلندار وحماق من كل واحد درهمان كافور نصف درهم يدق الجميع ناعما ويخمن عا لبقلة الحقاء أو به انلس ويقصر القرص من درهم الى المنقال ويشرب به الرمان المزوق عا التفاح أو بشراب الحصرم أو بشراب الرياس وما يجرى هذا المجرى فان انجب ذلك والاقلعط تخمض البقر وقرص الطباشير المسك أو بعض الاقراص التى وصفناها لذلك ويعطى أيضا الدوغ الذى قد أخرج ماؤه ويضعد الكلى من صاحب هذه العلة بالاستدال الأبيض والورد والكافور وما الورد (حققة شهادي تقع من هذه العلة) يؤخذ صندل أخضر ووردا حرو من كل واحد أربعة دراهم بن رقطونا ثلاثة دراهم طبن أرمنى وجلتار من كل واحد درهمان يدق الجميع ناعما ويمل به البقلة وماء الورد وما انلس ويضعد به الكلى (شهاد آخر لذلك) يؤخذ بن رقطونا وسويق الشعير وصندل أخضر من كل واحد خمسة دراهم حب الالحى وجفت البلوب من كل واحد ثلاثة دراهم عصار قشبة التيس وأفاقيا ورامك من كل واحد درهمان يدق الجميع ناعما ويخمن عا الطر حرقا أو ماء انلس أو ماء البقلة الحقاء وقشبة الحياض ويدهن الكلى بدهن الورد ويخمن به هذه الحقة (وصفتها) يؤخذ ماء البقلة الحقاء وماء حى العالم وماء انلس وماء ورق الششماش الطرى وماء عصار

نظما والحبى الثانية كل يوم  
لا تفتل الا مع علة فى العدة  
كل ان حى الربح لا تفسد

الامع علاج في الحلال واعلم  
انه لا تكون الامراض  
البقيسية حقة تسببها

الورد من كل واحد من سبعة اشهر جزآن يؤخذ من الجبس أربعة اواق ويغلى عليه دهن  
ورود دهن زعفران من كل واحد اوقية ويحقن بها فانها تانفع ويكون الغذاء صاحب هذه  
الغلة لحم الجسد او لم الجملان معسولاً مع حمية او رياضية أو حصرية ويغلى أمدقة  
الجملان ومقلعها ومشاخها والبيض الفخريش والحقن الرطب والسك الطري ما كبوسه  
ومن من يقول انفس والبقلة الحقة والطرحقوق ومن القاكهة التفاح والنوخ  
والكمثرى والسفرجل والرمان والعناب الطري والقوذر الرطب والجلاب والبسر الجاسي  
أو الاخضر وقد يتفقون أيضاً بقناول الجار والطلع فان كان ازمان صيفاً أو ربيعاً  
فان الانفاس في الماء البارد نافع والراحة والدعة وما أشبه ذلك من هذا التدبير  
وبجدة الاشياء الحارة والمدر للبول كالتقاء والخيار والبطيخ ويزدها وما أشبه ذلك والله  
تعالى أعلم

• الباب السابع والاربعون في مداواة علل المثانة وأولاف مداواة الحصى الكائن فيها •

أما مداواة العلل العارضة المثانة فالها الحصى المتولد فيها والاسباب المولدة لها على الامر  
الاكثر هي الاسباب المولدة في الكلى ولذلك صار تدبير صاحبها بالاعذية والادوية تدبيراً  
واحداً من التقليل من الغذاء واستعمال الاغذية اللطيفة المروحة للكمثرى من المحمود  
واجتناب الاغذية الثقيلة المولدة للبلغم والخلط والظن واستعمال الادوية اللطيفة المقطعة  
المفتنة للحصى وغرس العانة ووضع المثانة بالادهان الهللة اللطيفة ومصب الماء الحار المغلي  
فيه البايوج واكل المثلث والبرشاوشان والحلبة والحسك وما يجري هذا الجرى ويعطى  
صاحب ذلك الحجر اليهودي المحكوك على المسن نصف درهم عله قاتر والعقارب المحرقة اذا  
أخذ منها دافقان الى نصف درهم ويشرب عليه ماء الجص الاسود قطع منفعه ينه (صفة  
دواء بقت الحرق الذي في المثانة) يؤخذ من الزاج المحرق الذي لم يستعمل والحصى الذي يوجد  
في الامتخاج والحجر اليهودي من كل واحد جرم صمغ الاجاص واسقو وقندر يون من كل واحد  
جزآن يندف الجبس ناعماً ويقتل بحمر برود يؤخذ منه وزن درهمين ويشرب بالسنجين ناعماً نافع  
(صفة أخرى كاذبة بالحق في تقبيل الحصى من المثانة) قشور اصل الصبر وخولجان  
وحسك ورسون ورج وعاقرقرا وجند بادستر من كل واحد درهمان دراصين وزنجبيل  
وقفل آيس من كل واحد درهم واوند صيني ودوقراويز والكرفس النبطي وفطر السليون  
وأمل السوس وقرايسون واسقو وقندر يون وزراوند طويل ومدحرج وناخوه وصطكي  
وقوتوراسن وكون كرماني وقرنفل ويزال اراياج واشقل مشوى وشردل وحسب الصنوبر  
المقشر واتيون وحسب اللسان ويزال الخرجير ومهتربري وقد دناويز سداب بري ويزد  
الغصن كشت ويزال الخيرة وانجيدان اسود وحسب الدهمت وقفاح الاذخر من كل واحد  
دوهم ونصف حسب القلت وصمغ الاجاص من كل واحد ثلاثة دراهم عقارب محرقة أربعة  
دراهم دق الادوية ناعماً وتخل بحمرة وتلب باوقية ونصف دهن بلسان وتجن بعمل مغزوع  
الرغوة والشربة تنه دافقان الى نصف درهم يدسة أشهر (صفة منفعون نافع من الحصى التي  
في المثانة) عقارب محرقة وقوشاد ودوقراوون وفطر السليون من كل واحد ثلاثة دراهم

أندون ويزال الرأياح ويزال الكرفس التيملى وناخوما وفلفل أبيض واسود وحب داسو  
من كل واحد درهمان مذاب بابس خمسة دواهم بزرا الشيف ويزال القليل من ككل واحد  
أربعة دواهم يدق الجميع ناعما ويخل بجزر رتويجيم يعسل مغزوع الرقوة النثر به نصف درهم  
الى نصف مثقال بجمامقلى نفسه بزوال الكرفس ويزال الرأياح أو بصير جمالنا كاطارين  
وكذلك فيبقى أن يستعمل سائر التدبير الذى ذكره في باب الحصى المتولد في الكلى فإذا أتت  
استعملت سائرا ما ذكى أن تستعمل في هذا الباب من الادوية ولم يعمل في الحصى شيئا فنيش ان  
تعمل في اخر اجها بالبطو أنت تعرف كيف السيل الى ذلك من الموضع الذى ذكر فيه العمل  
باليدان شاء الله تعالى

• (الباب الثامن والاربعون في مداواة أورام المثانة) •

وأما مداواة الورم العارض في المثانة فيبقى أن ننظر متى كان حاراً أو كان قد نزل عن سبب من  
خارج بمنزلة الضربة والسقطه فيبقى أن يستعمل مع صاحبه القصد من الباسطق ويزج  
الموضع بدهن البنفسج ويصب عليه الماء الحار فان كان البول مع عسر فيبقى أن يصير المثانة  
الى ناحية القصب فان لبول يخرج وأما متى كان الورم الحاراً فمما حدث عن حبيب من  
داخل فيبقى أن يستعمل في ذلك نفس الباسطق ويضد في أول الامر بالبخير وطى المعمول  
من ماء الهندباء وماء عنب الثعلب وماء الكنج وما منى العالم بدهن البنفسج ويضع أيضاً  
ويضد بعد ذلك بدهن شعير وخطمي وبنفسج بابس وصندل أيضاً من كل واحد جزء من ماء  
عنب الثعلب وجودة القرع مع دهن بنفسج وأعلم من لب القثاء ويزال الحار ويزال البطيخ  
ولب حب القرع من كل واحد خمسة دواهم بزرا البقلة الحماة أربعة دواهم بزرا انباؤى ويزال  
الخطمي وبرشاوشان من كل واحد ثلاثة دواهم يدق الجميع ناعما والنثر به منه دوهما  
بجلاب أو بشراب البنفسج نافع ان شاء الله تعالى فإذا انتهى الورم منها وأخذ في طريق  
النضج والتقيج فيبقى أن يسل عليه الماء الحار والمقلى فيه البايو ويزجوا كليل الملائ والملبة  
وزرا السكبان وبرشاوشان مع دهن البنفسج ودهن الحصى ويكمد الموضع قطعة ابد  
بغصن من ذلك الماء أو بمغزوة مطوية أو باصفيج ويضد الموضع بهذا الصمد (وصفته)  
سبعة ويزن مكان من كل واحد عشر دراهم خطمي ودينق الكرسفوشرب النسيل وكرنب  
بابس من كل واحد خمسة دواهم بايو ويزجوا كليل الملائ وبنفسج بابس وبرشاوشان من كل واحد  
أربعة دواهم يدق الجميع ناعما ويخمن يعسل اللبن المطبوخ المعصور مع من نخم  
الدجاج والبط ودهن الخمر يداف به ويضد به المثانة وهو خارج فعل ذلك من اراد يعلى هذا  
السقوف (وصفته) يؤخذ لب زرا القثاء ولب زرا الخبار ويطبخ من كل واحد أربعة دواهم  
بزرا ويزر ويزر الخطمي والخطمي ويزر السكبان من ككل واحد درهمان يدق الجميع ناعما  
والنثر به ثلاثة دواهم باو قيتين صيغتين وأوقية ماء قد طبخ فيه حلبة وبرشاوشان نسقه لاه  
ثلاثة أيام ويزال التنميل بالماء والادهان واستعمال الاخذة التي ذكرناها فان ذلك مما  
ينضج الاردام ويقتضها ويغير ما قد تقيع منها وان احتيت الطبيعة فيسمل صاحبها ذلك  
بماء الكنج أو بماء البسلاط والمري ودهن البنفسج أو بالمطبوخ الذى فيه البسطة

فمنعنى الحصى لا يكون  
أمراض الكلى حتى  
يتقدمها من أمراض الكلية

ولا تكون أرباع المتاصل  
حقه تقدمها سواها  
الكلى  
(فصل) العلاج بالدواء

والخطمي والخنالة والخبازي ويزر الككاز وينفسيج يابس مجروس فيه قلوب خبار شنبريع  
دهن ينفسج فان ذلك مما يلدن الطبيعة فان اخبر الخواص الذي في المائة فيعطى صاحب ذلك  
هذا السوف (وصفته) يؤخذ كثيره ويزر ركان من كل واحد درهمان ثلثا أربعة دراهم  
طين ارمق درهم يدق الجميع ناعما الشربة منه درهم الى مثقال بشراب الشخشاش أو بشراب  
الغاب أو يؤخذ من زرقا القناه والخيار والشمش من كل واحد درهم ونصف حب الصنوبر  
الككاز المقشر عشر حبات يدق الجميع ناعما ويسقى منه درهمان الى ثلاثة بشراب البنفسج  
أو بشراب الشخشاش وأفضل ما عو يلج به قروح المائة وخروج المدة منها قرص الكا كنج  
مع شراب الشخشاش نافع من ذلك وكذلك ينبغي أن يستعمل سائر التدبير بالاغذية والادوية  
التي ذكرناها في قروح الكلى وخروج المدة منها فان ذلك نافع ان شاء الله تعالى (صفة دواء  
لقروح المائة) حب الصنوبر عشر ون عددين زرقا القناه أربعون حبة ثلثا نصف مثقال سفل  
مشطه زرا الكركس مثقالان يطبخ السدر ويزر الكركس بوطيل ونصف ما الى ان يرجع الى  
نصف ويطال ويغلى به الادوية والشربة منه درهمان الى ثلاثة يمسح به (صفة دواء لبواس) ذكر  
انه قد جربه فوجد نفعه اخلاطه يؤخذ كادريوس وكانيطوس من كل واحد اثنا عشر  
مثقالا ساوون وفلفل أيضا من كل واحد ثلاثون مثقالا وادوية صفيق مثقال يدق الجميع ناعما  
ويسقى منه ملعقتان نافع ان شاء الله تعالى

### باب التاسع والاربعون في علاج عسر البول وحرقة

أعسر البول مع حرقة ينبغي أن يعطى صاحب ذلك من البرزقط واولب حب البطيخ والقرع  
والقناه والخيار من كل واحد درهمان البرزقط واولب حب البطيخ واولب حب البطيخ والقرع  
ثلاثة دراهم يجلب ويقطر عليه دهن ورد بما اردقانه ينفع من حرقة البول وعسر البول  
نافعة من ذلك ان شاء الله تعالى (صفة دواء ينفع من حرقة البول وعسر البول) يؤخذ حب  
القرع والبطيخ والقناه والخيار والخبازي والخطمي من كل واحد خمسة دراهم لوز ملو قشر  
وزر الرزايح ورب السوس من كل واحد درهمان صفيق الاسياح والكثيرا من حب القناه من  
كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما والشربة منه من ذلك ثلاثة دراهم يجلب ويسقى أيضا  
ماء الخيار وماء القناه وماء البطيخ الهندي من الجميع المشرط مع الجلاب وإذا كان عسر  
البول فواينبغي ان يسقى هذه الادوية والعليل في ابرز الماء ويضمد المائة بهذا الضماد  
(وصفته) يؤخذ بنفسج يابس ورطب وورق الكا كنج والخطمي وعنب الثعلب والخبازي  
يدق ناعما ويحبيل بدقيق الشعير ودهن البنفسج ويقترو بضغده (صفة دواء) يؤخذ خطمي  
ودقيق الشعير وبابونج وينفسج يابس وأصل السوس يدق الجميع ناعما ويحبيل بما عنب  
الثعلب وماء الهندباء ودهن بنفسج ويضغده المائة وهو قاتل (واذا كان) عسر البول من  
برودة فينبغي ان يعطى صاحبه في ابرز نفسه ما مطردا غلى فيه بابونج واكل الملك وشبغ  
وقبوسوم وهرز فنجوش ويدهن موضع العانة بدهن الحسل ودهن الثبت أو دهن العقارب  
أو دهن الناردین وما يجري هذا المجرى ويعطى صاحب ذلك من هذا السوف (وصفته)  
يؤخذ زرا الكركس والرازياح والايثيون من كل واحد ثلاثة دراهم حب القناه

وقطر السابون من كل واحد درهمان منبيل وسليخة وزعفران ودارصيني ودارصيني  
من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما والشربة منه منقاة الى درهمين بما خارا وبشراب  
العسل (صفة أخرى) يؤخذ اسقولا وقد يكون حب القطن من كل واحد ثلاثة دراهم وتوا  
وقفاح الاذخر وحب البلسان وقط من كل واحد درهم ونصف ناعما ويزن بالسكر من  
الجبل ويشكر امشيع من كل واحد درهمان حب السنوبر الكبار خمسة دراهم يدق  
الجميع ناعما ويهين بهل منزوع الرغوة والشربة درهمان الى ثلاثة دراهم بما خارا  
فيمه ايسون ويزن كرس فان لم ينحب للخلية ط صاحبه من الشبر شأ ومن العنابي أو من  
الحريسا هي الحراسه وزن دافين الى نصف درهم بما الكمون أو بما مغلي فيه ايسون  
ويزن الكرس فان لم ينحب فأعطه ماء الاصول مع شئ من الشبر شأ والعنابي أو الحريسا  
وشئ من دهن لوز مر ويغند العانة بهذا الضاد (وصفته) اكليل الملك وبابونج وشبث  
وقيسوم وحب الخار وقطر السابون ويزن الفجل وحب ما من كل واحد خمسة دراهم يدق  
الجميع ناعما ويهين بدهن السوسن أو دهن الخدي أو دهن البان ويضعه العانة وهو قاتر  
ويكون القند ١٠ ما حص زيت غسيل وشبث ويكون ودارصيني ومن البقل السكر كرس  
والنعناع والارياحج وارشاد والجرجير وورق الفجل ويولع بالحبة الخضراء والبطم  
والفسق والورزا المروما ش كل ذلك (وان) كان عسر البول انما حدث عن ورم حار فينبغي ان  
يسعمل مع صاحبه العلاج الذي تقدم ذكره في باب ورم المثانة فان أنت استعملت مع  
صاحب هذا اعلة سائر ما ذكرنا ولم يخرج البول فاستعمل العلاج بما طاع على ما سذكر  
في المقالة التي يذكر فيها العمل باليدان شاء الله تعالى الا انه ينبغي ان تتوق استعمال القاطير  
في الاورام الحارة ما امكنت فانه كثيرا ما يجلب الى الموضع مادة فان اضطرت الى ذلك فليكن  
ادخال اياه سوق وورق ودهن كثير نافع ان شاء الله تعالى

\*) (الباب الحسون في علاج خروج البول بغير ارادة والبول في القراش)

ان عرض ان يخرج البول بغير ارادة ولا حكة فينبغي ان يعطى صاحب ذلك من القراش  
المعول بهل منزوع الرغوة بعد ان يات بسمن البقر مقلد ارجو زرع شئ من الميخنج بما  
قار ويطبخ اية هذا الدواء (وصفته) يؤخذ من القطر بون والسكر من كل واحد جزء  
يدق ناعما وبشر منه درهمان بما فانز (صفة أخرى) ناعمة من قطير البول وشربه بغير  
ارادة) بلوط خمسة دراهم كندر زرد درهمين حب الهلب ثلاثة دراهم يدق ذلك ناعما انشربة  
منه درهمان بمية مسكة (صفة أخرى) اهلج كابل وبلبل واملج قلى بسمن البقر من كل  
واحد درهم بلوط منقوع في خل تحرقلى درهمين كرومية ما ثمن كل واحد  
أربعة واثني من نصف درهم يدق الجميع ناعما والشربة منه ثلاثة دراهم (صفة أخرى) اهلج  
يؤخذ بلوط منقوع في خل حجر مجفف أربعة دراهم طباشير درهمين سعد ثلاثة دراهم كندر  
ذكر درهمين يدق الجميع ناعما والشربة منه درهمان بما الطلم أو بما قد اطلق فيه حديد  
محي نافع ان شاء الله تعالى والاطر يسقل الصغير اذا ادمن عليه كل نافع وان كانت مثلك  
برودة قوية فليحما الاطر يسقل الكبير ومججون السكا كنج منه نافع من ذلك وينبغي لصاحب

القر و افضل من ان نعالج  
بالدواء المركب والمعالج  
بالدواء من افضل من ان نعالج

بالسنة وامل ان الغداة  
تضربه الريح في الرمان  
والوقت الذي بعدهما يشبه

هذه العلة ان لا يكثر من شرب الماء ولا الشراب ولا سيما المزوج ويمنع من تناول الاشياء  
الباردة والمطبوخة الباردة كالقشور والبطيخ والقرع وما يجري هذا الجري (صفة  
أخرى) فتخرج هري درهمين مرادقان يدق ذلك ناعما وشرب بشراب ربحاقي أو يعطى  
شبان من دهن يابونج بماء فاتر (صفة أخرى) سبعة درهمان شوقية وغرول وحسب الرشد من كل  
واحد درهم يدق ناعما ويمن بزيت انفاق وعسل منزوع الرغوة الشر يقضمه مثل الجوزة  
عند النوم وبعد النوم البيض القبرئت (صفة أخرى) لمن يبول في الفراش يؤخذ ورق  
الشهدايج وكندوونسا سبع وقوة الصباغين من كل واحد جبر يدق ذلك ويخل ويمنع من شرب  
منزوع الرغوة وسكر طبرزدو يؤخذ منه في كل ليلة درهمان وذكروا بعضهم ان خبيرة الدين  
اذا احترق وسحق وقى منها دائق الى دافقين بماء فاتر نفع من البول في الفراش وبقي  
ان يوق صاحب هذه العلة الادمان على الاشياء المبردة كالبطيخ والقشور والارابا بقرول  
الباردة والقشور ويستعمل الاطعمة الحارة الخربة المملوءة بالتوابل الحارة كالكمون  
والخردل والزنجبيل والقنصل والكرابا والشراب الصبر وما أشبه ذلك نافع ان شاء الله  
تعالى والله أعلم

#### باب الحامى والخسوف في علاج الفتق

اعلم ان الفتق متى كان حلوته عن انفتاح الصفاق فهو عسير لا تكاد تعبه فيه الادوية  
والاضمة وأما متى كان حلوته عن رطوبة مرسخة وعن تضلل الصفاق فله اوجه يكون  
بالاضمة (صفة ضمة نافع من الفتق) يؤخذ جوز السرو وقشور الرمان وعص من كل  
واحد عشرة دراهم شب يمان وجلائر وقشور السكندر من كل واحد خمسة دراهم يدق  
الجميع ناعما ويغلى بشراب قابض ويلقى عليه شئ من الاشراس ودقيق الباقلا ويحبل  
ويضمه ويشدقان كان ذلك من نزول الامعاء الى كيمس الانثمين فيمنع ان يستعمل الحمام  
من جلود ويشد بعد ان يخل على الخصى أو على موضع الفتق ماء يغلى فيه كرمازك وجوز  
السرو ووبعد ان يبرديه من يدهن الخلف (صفة أخرى أقوى من الاولى) يؤخذ جوز السرو  
وكرمازك ووبديا بن وشب يمان وآس وجلائر وعص وقشور السكندر ويقت الباط  
واقاق الرمان الحامض وخشب الحديد وصغ ودقيق الباقلا واشراس وصغ الباجا وصغ  
عربي وغراء السمك من كل واحد جبر يدق ما يدق من هذه الادوية وتذوب الصمغ والغراء  
ويجلى به الادوية ويغلى به موضع الفتق والمرة الثالثة ويضمه الانثيان ويشد بالام  
(صفة أخرى لذلك) يؤخذ جفت البلوط وجوز السرو واقاق الرمان الحامض من كل واحد  
جبر قشور السكندر وعص وسماق واقاقا وقرظ وطرائث وسلزون وصفد محرق وشاذة  
من كل واحد نصف صغراء السمك جبر أن يدق الجميع دفانا ناعما يذوب الغراء بماء بارد  
نقع فيه أشق وتجلى به الادوية ويقبل كما ذكرنا وبقي لصاحب هذه العلة ان يمتنع من  
الاغذية الملوثة للرياح ومن القلزم للغذاء والشراب ومن الاستحمام السكندر الان  
بكون عياد قابضة ومن الحسكة القوية ويعطى احيايا جوارش الكون أو جوارش  
الانجيدان أو جوارش القوتنج والغدد اديقون والشجر بناوسا ثم ما جلى الرباح فانه نافع

لذلك ان شاء الله تعالى

• (تمت المقالة السابعة من الجزء الثاني من كتاب كمل الصناعة ويليها المقالة الثامنة) •

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

• (المقالة الثامنة من الجزء الثاني من كتاب كمل الصناعة الطبية المعروف بالحي

في مداواة العلل العارضة لآفات التناسل والمفاصل

ومى خصة وثلاثون بابا) •

المصنف وآخر التمارين  
تتمت وبالله أحسنها

١ في أورام الاثنين ب في اجتماع المه في الاثنين ج في علاج القروح والدوالي في الاثنين د في علاج الحكة والبثور العارضة بلاءة النقص ه في مداواة ذهاب شهوة الجماع و في مداواة افراط شهوة الجماع وما يقطع السيلان ز في مداواة علل القضيب وأولا في انتشار من غير شهوة ح في السدة العارضة للقضيب ط في مداواة علل الرحم وأولا في التزوي في مداواة السيلان من الرحم يا في مداواة احتباس الطمث يب في مداواة اختناق الرحم يج في مداواة الفخخ والرياح العارضة في الرحم يد في مداواة الورم الحار في الرحم يه في مداواة الدلائل والخرجات في الرحم يو في مداواة الورم الصلب في الرحم يز في علاج لسرطان العارض في الرحم يح في علاج العلة المعروفة بالرحا والقبي في الرحم يط في علاج الثآليل والبواسير في الرحم لك في الشقاق العارض لقهر الرحم كا في القروح العارضة للرحم كب في بروز الرحم وميلانه كج في علاج البثور العارضة في الرحم كد في مداواة عدم الحمل كه في مداواة من تكثر الاسقاط كو في مداواة عسر الولادة كز في احتباس المشيمة والجنين الميت كح فيما يجتمع من الحمل كط في علاج اعلل العارضة للبدن كل في تدبير من يعرض له أوجاع المفاصل وتقرز منها لا في مداواة تقرن النساء لب في مداواة النقرس ووجع المفاصل من حارة لج في مداواة النقرس اذا كان من برودة له في مداواة الصلبة والتعقد في المفاصل اذا كان من برودة له في وصايا التطهين ومشروباتهم

• (الباب الاول في مداواة الاورام العارضة للاثنين) •

ان الاورام تعرض لهذا كبر كما تعرض لسائر الاعضاء من اصابها المواد الباردة والمساغيبا كما ذكرنا في باب الاورام فاعلم ذلك متى عرض بها الورم الحار فاصد العلل الباسطية وأخرج من الدم بحسب ما نوجب القرح والسنن والزمان والمادة وغير ذلك وجنبه الاشياء الحارة وامنعها للحمان ودره سائر التدبير الذي ذكرنا في باب مداواة الاورام الحارة وخضع الاثنين بالطلب الجميل بدقيق الشبر ودقيق الباقلا وما حجب الثعلب وما الهندي وشي مبس من زعفران (صفحة دواء) يطلى الاثنين بدقيق الشبر ودقيق الباقلا وما حجب الثعلب وصفرة



تكون الاضرار في  
الشراب كذلك احذ ما  
يكون الاضرار في العشاء

البعض ودهن ورد (صفة أخرى للورم الحار) يؤخذ دقيق العدس ودقيق الباقلا واما  
الكافور ودهن ورد فان ذلك نافع (في الورم البارد) • واذا كان ورم الاتيمين من الاورام  
الباردة فاطلها بالقل المتنوع في الميخج مع الاسفيداج الايض المصقوق أو يؤخذ كندر  
وكون ودقيق الباقلا ويخمن بشحم عذوق مع زيت ويطلى به أو يؤخذ دقيق الباقلا جـ  
كون نصف جـ يدق الجميع ناعما ويخمن يدهن سمسم ويضربه أو يؤخذ باقلا وحلبة  
ويابو جـ وكلس الملقب ناعما ويدق بشحم مذوب ويخمن بميخج ويطلى به الاثنيان  
ويشد بالجام أو يؤخذ فيرب خراساني متنوع الحجم ويندى بالماء ويصق في الهاون ناعما  
مع دهن السمسم ويخمن بدقيق الباقلا ودقيق الجص وثني من كندر حتى يصير كلهم ويضد  
به الاثنيان اذا كان ورم بارد اصلبا (صفة أخرى) للورم الصلب في الاثنيان يؤخذ دقيق  
الجص ودقيق الباقلا واكابل الملتويابو جـ وينسج بابس من كل واحد جـ يدق الجميع  
ناعما يؤخذ فيرب منزوع العجم مثل الجص ويصق في الهاون سمقا ناعما يذاب بشي  
من شحم الماعز ودهن السوسن ويحاط بالجص ويضرب في الهاون جدا حتى يلم يتم ويحاط  
ويطلى به الاثنيان الجاسيتان فانه نافع ان شاء الله تعالى (صفة أخرى) يؤخذ ماد الكرب  
وبرزكان مدقوق ناعما ويحاطان مع شحم خنزير مدقوق ناعما يمدح ويخمن به الادوية  
ويضربه الخصية فهو نافع ان شاء الله تعالى

#### • (الباب الثاني في اجتماع الماء في الاتيمين) •

واذا اجتمع وطوبه فيما بين جرم الاتيمين وجلدهم فما ينبغي ان تضدهما بهذا الضماد  
(صفة ضماد) يؤخذ فلفل عشرة دراهم حب الغار مثله ثمانون عشرون درهما يدق ذلك  
ناعما يذاب بشحم أحر وزيت انفاق بقدر الحاجة ويحبس به الادوية ويضد الخصيتين  
(صفة طلاء) يؤخذ نورة وتضرب بالماء ضربا جيدا ويصق عنها الماء يؤخذ الماء ويحاط  
بهن السوسن الذي قلذوب فيه الشمع ويحاط جيدا ويطلى به الاثنيان (صفة ضماد) يؤخذ  
شمع أحر خمسة دراهم دوقوا واشق من كل واحد أربعين درهما شب بماء خمسة عشر درهما  
يدق الشب ناعما يذاب الزفت والشمع زيت الانفاق بقدر الحاجة ويحل الاشق بماء حار  
ويضرب في الهاون حتى يصير قوام ويسوى ويضربه الاثنيان اللتان فيهما الماء (صفة  
أخرى) يؤخذ زرق الحمام وفطرون وكون وكراويا من كل واحد جـ زفت وشمع أحر من كل  
واحد جـ ثني تدق الادوية ناعما يذاب الزفت والشمع ثني من دهن القسط أو دهن البارد  
ويحاط به الادوية جيدا ويضربه الخصيتين واذا أثبتت اسهت عملت هذه الادوية ولم ينصب  
الماء فاستعمل مع صاحبه البرز على ما ينبغي عند ذكرنا العمل باليد ان شاء الله تعالى وان  
عرض للاتيمين وجع من برودة فطلى بمران تور مع ثني من عبل أو يطلى بثني من دهن زنبق  
قدنق فيعني ثني من جند بادستر أو دهن البارد فانه نافع (صفة ضماد) نافع للاتيمين اللتين  
فيهما الماء يؤخذ ماد الكرب ويحاط بشحم خنزير عتيق مذاب ويضربه الموضع  
ويعدل في كل ثلاثة أيام يجتمع في الموضع وطوبه (صفة أخرى) تصلح للبيان يؤخذ المقل فيدق  
ويحل بحل مشيف ويضربه الخصيتين وهو نافع ان شاء الله تعالى

• (الباب الثالث في علاج القرو والدوالي في الاثنتين) •

اما القرو والمعاني فما كان سادنا عن الخفاق الصفاق فلا بد له من الادوية لكن بعلاج الكي أو بشده بالليام وأما متى كان حدوثه عن اتساع الجرى الذي في الحالب وتخلطه بسبب الرطوبة فهو يسهل بالادوية الفاسفة والضمادات والشده بالليام هذا متى كان ما نزل من المعني في الغرب يسيرا وأما متى كان ما نزل منه الى الحالب وإلى كيس الاثنتين كثيرا قلادوا الله الا بالكي على ما نصق من ذلك في المقالة التي ذكر فيها العمل بالسده لان الكي يحقق الرطوبة ويضيق أيزاء الجرى ويضيق بعضها الى بعض وأما العلاج بالادوية فيكون على مثال ما ذكرنا من علاج الاثنتين فيما تقدم وهو ان يفتح المعني من الاثنتين قليلا قليلا بالرفق والمداواة الى ان يرجع الى موضعه ويطلب الادوية على خرقته بضمهم الاثنتين ونفلة ما غلظا فامعسولان بجلود وشده كشد الليام شدا جيدا (صفحة ضمادات) قوى نافع لقرو والامعاء والقرب يؤخذ قرظ وطرابايش وجفت البلوط وأقانيا وارشاس وجوز السرو وقشور زمان وجوزار وصبر وصم وعزرون ومصطكى وقشور كندر وكرم مزاج وشب الحمره وآمن من كل واحد جزء كرون ينطى نصف برص يدق الجميع ناعما ويعجن بما قد ذوب فيه غراء السمك وتستعمل على ما وصفناه فلا يسهل الليام عن الموضع البتة ولا في وقت الحاجة الى البراز اذا كان الزحير البراز مما يبرز معه الامعاء وتقول لكن يصح في البراز من غير حل الليام (في علاج القرو والليام) وأما القرو والليام فلعلاجهم مثل علاج الاورام الجلدية في جرم الاثنتين (وهذه صفة ذلك) يؤخذ قمل أزرق وشحم الخنزير من كل واحد جزء ومبعة وطبة نصف جزء ويوصل ذلك بما حار ودهن سوسن ويدعك في الهون ويلقى عليه ثم من دقيق الحلبة ودق في برز الكتان ورماد الكرنب ويخلط جيدا ويضعه الاثنتين نافع (وأما الدوالي) العارضة للاثنتين وهو القرو والداية فعلاجه مثل علاج الدوالي العارضة في الرجل وهو شرب الادوية المسهلة للسوداء بنزلة الدواء المركب من الاسطوخودوس والافتيون والقلاويقون والسقايح والهيلج الاسود والخرق الاسود واستعمل التي مما ينقي السوداء يفعل ذلك مرات حتى ينقي البدن من هذا الخلط ويقدم أولا القصل من السالمق ويخرج اصحابه شاملا لما يضردها بعد ذلك بضمه ملين بمخل بنزلة الضمادات الذي يقع فيه الحلبة ويزوال الكتان وانقطع عن الايض وشحم الحمر المذوب بدهن السوسن ويجعل به الدواء اليابس ويضربه ويمنع صاحبه من التدبير المولود للسوداء كالهوم البقر والمخز والجوزر والكرنب والعسوس والتسكود وما يجري هذا الجرى وتغذيه باذينة معتدلة أو عارضة بطبة كهوم الحلان والحولى من الضان معمولة اسفديا وخبز السميد وما أشبه ذلك نافع ان شاء الله تعالى

• (الباب الرابع في مداواة البثور والحكة العارضة في جلدة الاثنتين) •

وأما البثور والعارضة لجلدة الاثنتين فنبني ان ننظر متى كان مع ذلك ورم حار أن مرأيا بقصد وشرب مطبوخ الفاكهة والحلينة من الأعشاب المولدة للفضول الرديئة كالهوم والحلوى والخور ثم يطل الموضع بالصبر والمرد اسنج ودهن الورد أو يؤخذ عصا تالاس الطرى ويخلط معها شيء من الصبر ودهن الورد والشحم ويجمع ذلك ويطلب به الاثنتين وأن لم يكن مع ذلك ورم

وقال ابن أبي حنيفة البيل  
مقلنة الشدة  
(فصل) كان حكم البوان

حارقه بالحبه الادوية القوية الثقيف وموان تأخذ من القسطاس المحرق والسائل المحرق  
والصبر والا فإيا ذلك الجميع ناعما ويجعل به الاس وبطل به الاتنين أو بضعة هاب بعد من  
مطبوخ مع الجلتار مسحوق ناعما يشق من دماد ويضربه الموضع وإن أخذت من الشب  
المحرق والصبر والا فإيا أجزائهم واحد قوق ناعما مهونة بعماء الاس وبماء لسان الحمل وطلبت  
به الموضع تقع منفعه فينه (صفحة أخرى) يؤخذ شاذة وطين رمقي وصبر من كل واحد حيز  
يفتح ذلك ناعما ويشعل القروح والبثور بعد أن تطلى بدهن ورد فانه يحفظ قروحها تحفظها  
عساوان كان مع البثور حكة فاطلمها بهذا الطلاء (وصفته) يؤخذ صبر داسنج وعروق  
وأقلها القضة وعص من كل واحد درهم ورق وطين رمقي وكبريت أصفر ودردي انخل  
ويشاق حامين من كل واحد نصف درهم يدق الجميع ناعما ويغمى بعماء الاس ودهن ورد ويخل  
خر ويطل به فانه نافع فان عرض للجلدة الاتية صحيح فينبغي أن يطلى بدهن ورد ويثقل عليه  
ورداً من مذوقين ناعما ويطل بجرهم الاسفيداج وبالمرهم الموصول من الفص ودهن  
الورد والشمع نافع إن شاء الله تعالى

إذا أشكل عليهم أمر  
المريض خذوا بيته وبين  
الطبيعة وقالوا للطبيعة

### \* (الباب الخامس في مداواة هاب شهوة الجماع) \*

أما هاب شهوة الجماع ففي كانت من قبل خلط الا لثة واستقرتها التي يدخل تحت نوع  
التعالج فعلاجه يكون بعلاج به التلجج والاسترخاء ما مضى كان حدوثه عن قلة التي ينبغي  
أن تترك فإن كانت قلة التي انما أتت من قبل استفرغ مغرط فعلاجه يكون بما يشعش العليل  
وتدبيره بما يولد مسجودا ويرد البسطن الى حال النصب والاضمان والتزبيب بنزلة الخبز  
التي ولحم الطوى من الضان والماء من المعمول مرقات واسقيد اجات الجماع المرضوض  
والخطئة المسلوقة وشرب الشراب الذي فيه أدنى حلالة ولا ينبغي أن يرده عليه الغذاء في  
دفعه لكن قليلا قليلا في دفعات ويقعد في برن الماء القاتر الذهب قد أغلى فيه البنفسج  
والبابونج والكابل والملك والنيلون بعد الغذاء القليل ويستعمل الراحة والدعة الى أن  
تراجع القوة والجلة فليدبر من هذه حالت تدبيرا ناعما من المرض وأما في كانت قلة التي  
انما أتت من قبل سوء مزاج بارد يابس فينبغي أن يدبر صاحبه بالتدبير المصن المرتب كما  
ذكرنا من تناول الاعذية الحارة الرطبة بنزلة طعوم الجلات السمينية والقوب منها والروم  
معمولة اسفيداج يشب وخنثان ودارصيني وحمى وباقلا وخطئة وبصل وهليون  
وجرجير وجوز وشيم ولحم العصارف والقنابر والاستحمام في حمام معتدل الحرارة عذب  
الماء بعد تناول اليوس من الضد أو تناول الزنجبيل المربي والشاقل المربي والجوز المربي  
والنار جبيل المربي والتا طاف المعمول بسبب الصبر وحب البطم وحب الزنجبيل القطن  
المقشر وغير ذلك مما أشبهه ولا مادن على القروح والسرور وترك القصب والغم وأما الادوية  
التي تقع بها في هذا الباب فهي جوارش السقنور وهذا المجهون فانه نافع في هذا الباب  
(وصفته) يؤخذ خبز الجرجير والسلم ويزال الغيل والهليون والبصل من كل واحد خمسة  
دراهم زنجبيل ودارفقل وودردى حجر وخصى انقلب وثمانع يابس وخصى السقنور  
من كل واحد ثلاثة دراهم شفاقل وياقلا يابس واب حب القطن من كل واحد خمسة دراهم

يدق الجميع ناعما ويخمن بعسل منزوع الرغو ثم يرفع في اناء ويؤخضه في وقت الحاجة مقدار  
 جوزة (مجموع آخر) يؤخذ شقائق وزر الجرجير ويؤدى أيضا وزنجبيل ودارقفل من كل  
 واحد درهمين ألسنة العصافير وأصعقة العصافير وكنود من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما  
 ويلتدهن الجوز ويخمن بعسل وقايد منزوع الرغو والشرة منه مقدار جو (صفة  
 أخرى لذلك) يؤخذ زنجبيل وخصى الثعلب من كل واحد وزن ثلاث دواهم ويؤدى أيضا  
 وأحمر وزر الانجيرة من كل واحد ستة دراهم وزنجبيل ودارقفل وأصل السوسن وخصى أيضا  
 وزر الجرجير وزر الرطبة وزر القلت وزر الهليون وزر البصل من كل واحد أربعة  
 دراهم يدق الجميع ناعما ويخل بحمر روية وملتدهن السمسم ويخمن بعسل منزوع الرغو  
 ويستعمل عند الحاجة (فردية أخرى لذلك) يؤخذ لباب حبيب القرموط وجب البطم وصنوبر  
 وفستق وزر الهليون وجب القفل ونارنجيل وجوز من كل واحد شقائق وزنجبيل  
 وجب الزم وألسنة العصافير من كل واحد نصف جوز يدق الجميع ناعما ويخمن بعسل منزوع  
 الرغو الشربة منه مثل الجوزة (صفة أخرى لذلك) يؤخذ سمسم مقشر وجب البطم وزر  
 الهليون من كل واحد أربعة دراهم ودارقفل وزنجبيل وشقائق وجب صنوبر وجب الزم  
 من كل واحد درهم ناعما يابس ثلاث دراهم أصعقة العصافير ستة دراهم يدق الجميع ناعما  
 ويخمن بعسل منزوع الرغو ثم يرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (صفة أخرى لذلك) وهو  
 نافع في هذا الباب يؤخذ الحسك الرطب فيطبخ بالماء حتى ينضج ثم يصير بصق ويلقى عليه  
 ثانيا حسك ثم يطبخ ثم يلقى عليه ثالثا ويطبخ ثم يلقى ذلك الماء ثم يلقى عليه رابعا  
 زنجبيل ودارقفل وربعة بعسل وقايد حتى يصير كالصق فانه نافع (صفة أخرى) يزيد في الماء  
 نافع لأصحاب المزاج البارد يؤخذ حب القفل وجب الزم وجب الرشا وسمسم مقشر من كل  
 واحد عشرين درهما وزنجبيل ودارقفل خمسة دراهم ورق ناعما وخصى الثعلب وزر  
 الهليون وزر الجوز وزر الجرجير والسلم والنجبل وزر البصل والكراث وألسنة العصافير  
 وملح الاسحقق من كل واحد وزن عشر دراهم وزر الانجيرة وزن ستة دراهم شقائق يابس  
 وزن خمسة عشر درهما وجوز من أيضا وأحمر ويؤدى أيضا وأحمر من كل واحد ستة  
 دراهم يدق الجميع ناعما ويلتدهن لوز حاور ويخمن بعسل الطير زقايد والشربة منه  
 وزن مثقال بما بارد في وقت النوم ويخرج اللتين والسكر بدهن البان ودهن الترحس  
 والندري والحسك ودهن الجوز وما يجري هذا الجري ويدهن أيضا بدهن القسط قد نطق  
 فمثنى من الحلتيت ولكن ذلك على حسب قوة البرد وضعفه فان اتفق ذلك والافلتب حمل  
 الحن (وهذه صفة حقنة) تزيد في الباه وتقوى شهوة الجماع فيؤخذ رأس ضأن ومقادير  
 وخصى الماهز وتغاهه يرض جيداً ويؤخذ حص وخطه مروضين وقرموط من كل واحد  
 من كل واحد عشرين درهما شت وسلق وجرجير وفتناع من كل واحد خمسة عشر درهم  
 عشرين درهما جوز مقشر وزر البصل وزر الهليون من كل واحد عشرة دراهم ثين  
 عشرة عددا يطبخ الجميع بسبعة اوطال مائتان برجع الى الثلث ويصق منه رطل ويسب  
 عليه شرج طري ومن يقرى من كل واحد اوقيتين يدهن بان ودهن موس من كل واحد

تعلم صراج الاعضاء وزمل  
 الى كل عضو ما يلائمه من  
 من القضاة واهل ان كل

نصف أوقية منك نصف دانق ويحقن بذلك في أول الليل ثلاث ليال متوالية في أول الشهر  
 وثلاث في وسطه وثلاث في آخره (صفة حقنة) يؤخذ رأس ضأن وقاده وشحم البجاج وشحم  
 البط وزبيب شراسفي منزوع النجم من كل واحد عشرين درهما خطمي وبابونج وحسك  
 ونبت من كل واحد كف تين عشرة عدد يطبخ الجميع ب ستة أوطال ماء إلى أن يرجع إلى  
 الثلث ويصفى من ذلك نصف رطل ويخلط معه دهن ينضج ويحقن به قبل وقت النوم  
 ويمرغ الاثنين بدهن الحسك ودهن البان (صفة أخرى) لذلك يؤخذ بزركان وحلبة من  
 كل واحد ثلاث أواق بزرا القبل أوقية بزرا الجرجير نصف أوقية تين وجوز وعمر هندي وأشجرة  
 من كل واحد عشرين درهما البابا القرطم أوقية ونصف هرثيجوش أوقية حنطة وحسك  
 من كل واحد أربع أواق يطبخ الجميع بعشرة أوطال ماء إلى أن يبقى الثلث ويصفى منه نصف  
 رطل ويلى عليه دهن موسن وزجس من كل واحد أوقية غسل أوقية ونصف ويحقن به  
 وهو فاتر (في تين يرمي من انقطع جماعه بسبب الحرارة واليس) ينبغي أن تغذيه بالسك الطري  
 البني والتميط المشوي المعمول اسقيد باجا والمقلوب بدهن الشرج وبأكل المسك البصل  
 الطري ويشرب اللبن الحليب مع الترنجيبين وسكر العشر وبأكل لحوم الحملان مطبوخة  
 بالفس والاسفاناخ والسرمن والقرع والحبازي ويستعمل الماء العذب الفاتر المطبوخ به  
 الشعير وورق الخس وقشور القرع وما يجري هذا الجري من تدبير البارد الرطب ويقلل من  
 التعب والاطالة في الجماع ويحبب الطعمة الحارة اليابسة ويسهل عمل ما زاد التدبير الأول  
 أعنى التدبير الذي يبرأ به من كان انقطاعه بسبب مزاج بارد يابس ويحقن صاحب ذلك  
 بهذه الحقنة (وصفها) رأس ضأن ومقادير وشحم البان وقشور خبار وقرع وخطمي وشحم  
 مقشور رهايون رطب ونخالة السميد وشحم البجاج والبط من كل واحد بقدر الحاجة ويطبخ  
 بالماء حتى يهوى ويؤخذ من الماء والسم نصف رطل من البقر أوقية ثمع الدجاج أوقية  
 دهن الحسك أوقية ونصف يخلط الجميع ويحقن به وهو فاتر ثلاثة أيام غدوة وعشمة ويدهن  
 الاثنين والفضيب بدهن البنفسج أو النياو فرفه هذا التدبير ينبغي أن يدر من كان مزاج  
 ثمة حار يابس أو أمان كان معتدل المزاج كان الحنطة المسلوقة والجص المسلوقة ولحم  
 الحمل المتخذ اسقيد باجا بجمص أيض والهريسة من غير نوابل حارة وصغرة البيض التبرشت  
 إذا تهر على المني سقوا وكان ذلك نافع السائر الأخر جنة في الزيادة في المني وفي شهوة الجماع  
 نافع أن شاء الله تعالى

• (الباب السادس في مداواة من أفرط عليه شهوة الجماع وفي مداواة

سيلان المني "النازل") •

وأمان أفرط عليه شهوة الجماع فينبغي أن يطعم صاحبه الخس والبقلة الحقا والبن  
 الحامض والعصا المطبوخ مع الجوارس والقنار والخيارد والشم النج ويزر القصب كت  
 وزر الخس وزر البقلة والكزبرة الرطبة والياسة (وهذه) صفة دواء يقطع شهوة الجماع  
 • يؤخذ زر الخس وزر البقلة وزر رطل نادر كزبرة ياسة من كل واحد ثلاثة دراهم يدق ذلك  
 ناعما ويشرب منه درهمين عامو ردوما الخس وماء الكزبرة الرطبة (صفة أخرى لذلك) يؤخذ

دواء يراعيه الجلاء أن كان  
 جلاء على البسك أو سقيا  
 فليكن فاترا وكل دافع

بزرا الخس دوهين بزرا بقلة الحقاو جنانارو بزرا السذاب من كل واحد ثلاثة دراهم يدق  
 الجميع ناعما ويخل بمحيرة والشرية منه درهمين به العسل المقشر الطبرخ أو يعطى  
 بزرا الشهدا ليج بزرا الفخس كشت من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما ويهيى به السذاب  
 وهو شربة يشرب به ماء ويطلى على ناحية الكلى الصندل والماورود والكانفور ويعلق  
 قطع الرصاص على البطن فان ذلك مما يقطع شهوة الجماع (صفة أخرى أيضا قال) يؤخذ  
 حشيشة الغائط والشوكران وورق البيج وورق الفخس كشت يدق الجميع ناعما ويسل  
 بلعاب بزرقطوناو يضجبه القطن (صفة أخرى) لذلك يؤخذ بزرا السذاب وايسون من  
 كل واحد درهم جدي يسحق ويزوج يسق ويزو الفخس كشت يدق الجميع ناعما ويسل  
 بلعاب بزرقطوناو يضجبه القطن بما يارد فان ذلك مما يخفف المتى (في سلات المتى من غير  
 ارادة) وما سلات المتى من غير ارادة فان كان حدوث ذلك تماما من قبل الاستلام الزيادة  
 في الدم فيبقى ان يستعمل صاحب مقيد الباسيق وتأمره بالقي ان لم يف القصد يتفقه وتقه  
 من الاغذية والادوية المبردة للبول والتي تزيد في المتى وتأمرهم بالتوم على القرش الباردة  
 الطرية وما أشبهه وتقرش على فرشهم ورق البيج والتفخس كشت ويضجبه القطن بالقرش ويطى  
 المعمول من ماء الكزبرة الرطبة وماء الخس وما البقلة الحقاو ماء الخلاف ودهن الورد والشمع  
 الايض وما شاء كل ذلك ويشد عليه قطع الاسرب الرقيقة والماء المقوق فيه التناويز  
 وشرب الاشخاص وقطبه ايضا ماء القصب الربط وماء الكزبرة الرطبة وما شاء كل ذلك  
 من الادوية التي ذكرناها لمن أفرط عليه شهوة الجماع وما متى كان سلات المتى من ضعف  
 القوة الماسكة ينبغي ان يعطى صاحبها الاشياء القاطعة للحمى مع فطر من ذلك العسل  
 المقشر والكزبرة اليابسة وبزرا الخس من كل واحد جزءا فاقارب ربع برصين أو ربع جنانار  
 من كل واحد نصف برص يدق الجميع ناعما ويشرب بشراب الاس ومن يضعه القطن بالا قبا  
 والطين الارمني والتبرسمي والقرظ والطرايش والساق والجنانار مجبول ذلك به الاس  
 أو ماء ليف الكرم أو ماء التفاح أو ماء السفرجل أو ماء الكزبرة أو ماء البقلة الحقاو يسحق  
 باله المطبوخ فيه السذاب والاس ومن والعليق وعصى الراعي والجياض ويخرج الاثنين  
 والقطن يدهن الاس ودهن الطلع ودهن الورد ودهن الخلاف فان هذه كلها مما تضع المتى  
 وتشد القوة الماسكة ويدبر صاحب ذلك بالاغذية المجففة والقابضة كليم البقر والسيوس  
 الجيلة واثان العز والقطا والدرج مطبوخ ذلك بالنمل والسملق والز رشك وحب الرمان  
 والسذاب والكرفس والكزبرة اليابسة ويطعم الطلع والجوار والرمان الحامض والقبراء  
 أو حب الاس والاباص المز والتوت القيق وما شاء كل ذلك وتأمره بتقليل الغذاء وتقليل  
 الشراب والاكثر من التعب والعسل المقشر اذا طبع مع الجوارس المقشر يدهن الورد  
 يرفع من ذلك منفعة بينة وان طبع مع ذلك به الرمان كانت منفعة مزيدا ويؤخذ بزرا  
 السذاب ثلاثة دراهم بزرا التفخس كشت دوهين جنانار ووردم كل واحد درهم ونصف  
 أصل السوسن درهم يدق الجميع ناعما الشربة منه درهمين يفض البقر أو بما الحصرم  
 وما البقلة الحقاو فان ذلك نافع ان شاء الله تعالى

أو رادع فليس يارادع  
 مفتوح أو محلى فليس مسخفا  
 ومضى أردت نصفين مضو

\*(الباب السابع في مداواة العليل المعارضة للقيصيب وأولافي العلل التي  
يتشربها من غير شهوة الجوع)\*

اعلمنا كان حدوث هذه العلل من قبل الرياح احتيج في مداواتها الى الاشياء المضبوطة المعلقة  
للرياح المقتضية لها والى الاشياء المجففة المبردة للمنافعة من تولد الرياح أما الاشياء المخبنة  
المضبوطة فكثيرا القضاة ويزيد السذاب والشهد الحار والكومس والشت  
والفسردل وما شاكل ذلك اذا سقي من ذلك مقدار أو مر كادور من الى ثلاثة بشراب عتيق أو  
بماء السذاب تقع من ذلك وحلل الى رايح تحلب لاقوياء يجرخ الذكر بدعن الياسمين وأدهن  
القطر أو دهن السذاب وبقيني ان لا يستعمل ذلك في أول العلل وان احتيج اليها فلا يستعمل  
منها ولا يستعمل حتى كانت هناك حراوة ظاهرة بل يستعمل الاشياء المبردة المجففة بمنزلة  
الكزبرة اليابسة وبزر السنج والورد والجنار وحب الرمان والعص ويزد الخس وبزر الهندبا  
والكشون وما شاكل الاشياء التي ذكرناها انما تقطع شهوة الجوع اذا كان ذلك من حراوة يبطي  
الذكر في مثل هذا الحال يدهن الورد ودهن الثيلوفوروشى من كافور فان لم يصب يحتاج اليه  
فصيف اليه اليسرين الانيون ولا يكثر منه ولا يدهن على استعماله فانه يحدث في القيصيب  
خدر أو عسر يروى وأما صاحب ذلك بالريضة القوية متى لم يكن هناك شران فانها تتحلل  
الرياح تحلب لا حيدا فان علمت ان في البدن فضلا يتصل منه الملوقة للرياح ويقتصر على  
تقليل الغذاء مع الاشياء المقتضية للرياح ان شاء الله تعالى (في اخلاص الذكر واستداده)  
وأما اخلاص الذكر واستداده فان كان ذلك مع ورم فينبغي ان يفصد صاحبه بالسلق  
وبغذبه بأغذية لطيفة كالزروان بالقرع والسفاناخ والسلق وما الحصر وماء الرمان  
ويطلى الذكر بالاشياء المبردة كالصندل من ماء الكزبرة وماء الخس وماء عنب الثعلب وماء  
البقلة الحماة ويطلى أيضا بالمرادسنج والطين الارمني بالنخل المحزج بالماء وورد وبنج صاحب  
ذلك من التوم على القفا ويسقى صاحبه ماء الشرب مع ماء البقلة وماء عصار الرمان فان لم يكن  
ذلك ردام فليضع الحاجم على الذكر مع شرط أو يرسل عليه العلق

\*(الباب الثامن في مداواة السدة المعارضة للقيصيب)\*

ان كانت السدة انما عرضت من يثروج في مجرى القيصيب فينبغي ان يفصد صاحب ذلك  
الباطني ويخرج له من الدم حسب الحاجة وتعطيه من الطير الاوصى درهم ماو بزر قطونا  
وليحب القرع والبطيخ من كل واحد نصف درهم يذوق ذلك ناعما ويشرب بجلاب وماو بزر  
البقلة ويعطى شادق الزور بجلاب ويعطى ماء الخيا و ماء البطيخ الهندى مع شى من الجلاب  
ولساق بزر قطونا ويعطى لسب البطيخ وليحب القرع والقتاد من كل واحد  
يقصد الحاجة ويضعه القيصيب بزر قطونا ودهن ورد يفعل ذلك الى ان تنفجر البثرة فان  
انفجرت فاقترق في ذلك شفاقا أيضا محلولا بلين جارية ودهن وديفعل ذلك مرتين وثلاثا  
فان القرحة تفرأ بسرعة وذلك لان البول اذا مر بها اضراراً أدمها وان عرضت السدة في  
مجرى القيصيب من قبل خلط غليظ فينبغي ان يلقط الغذاء ويصنع بمنزلة ماء الحص بالزيت  
والشت والكومس والدارصيني ويعطى من بزر الكونس والايسون والرازيا ويزد

وجع من خارج البدن  
أو داخله فاستعمل الدواء  
فانزله وشفى خفيف غلبا

الجزر البري والجبلي من كل واحد برزير البطيخ برزير يديق الجميع فاعما ويسق من ذلك وزن مثقال الحدردمين مع الحصى الاسود ووه الكدرون ويعلى من الشجر ناعما مقل فيه يكون ويرزق في الذكروا مقل فيه برز الكرفس وناقصوا وفتق مع شئ من السسل ودهن زيتون فان ذلك مما يقطع الخلل القليظ ويزيله من الجري ويطول على الذكر الماء المقل فيه البايونج واكل الملق البريخاسق والمرزنجوش والقوتونج والسعر وياجرى هذا الجري فان ذلك مما يطفئ النملط ويحلله ان شاء الله تعالى

• (الباب التاسع في مداواة العلل العارضة للرحم والافاق مدواة الترف) •

ينبغي ان تبدأ الاق علاج الترف بان ينظر فان كان الترف انما عرض من ضربة القوة الملكة فينبغي ان يداو به بالاشبة بالجنفة المقيضة من الاحذية والادوية وان كان الترف انما عرض بسبب حدوث الدم ولطافته فينبغي ان يداو به بالاشياء المبردة الخفيفة وان كان بسبب رقة الدم فيبالغ في المائلة الى الغلظ وان كان من انحراف العروق وتاكلها فينبغي ان يستعمل في ذلك الادوية الحلطة والذروات بالجنفة للقرح بمنزلة الصبر والعزروت والكندر ودم الاسوين والطين القبرصى وغير ذلك مما يطعم الجراحات ويخفف القروح على ما نصفه وان كان الترف انما عرض من كثرة الدم وامتلاء العروق فينبغي ان تاهى المرء بفصد الباسطين وتخرج لها من الدم معقد او الحاجة وان كان الدم الذي يخرج بالتلف يحالطه ويقلب عليه بعض الاخلط الاخر فينبغي ان يستفرغ بدن المرء من ذلك النملط مداواة الذي من شأنه استفرغاه واسيا بالاقى فانه يجذب المادة الى فوق فان ثقت فغلب ذلك فاعالج من دى قبل الادوية التي من شأنه ان تجبس الدماء وتقطع الترق وتدرها بالتدبير الموافق لخلل من الاغذية وغيره ان شاء الله تعالى • (في الادوية التي تقطع الترف) • وما الادوية التي تقطع الترف قرح من الكباب مثقال طين قبرصى نصف مثقال يديق الجميع ناعما وتسمى المرء على الرق على اسنان الجمل وما السحاق او ماء صال الزهر وما البقلة الحقاوان اخذت من قرن الابل مثقالا وطين قبرصى درهم وسقته من خل عروج الماء نفع من ذلك وما الطرطوماه الاثل المعصور اذا شرب منه مقدار اربعين نفع من ذلك ان شاء الله تعالى (صفق دواء يقطع الترف) يؤخذ افاقا وصلاوة طينة التيس وسق من كل واحد درهم ودع يحرق وطين قبرصى من كل واحد ثلاثة دراهم يديق الجميع ناعما ويؤخذ منه مثقالا ويشرب مع ما مقل فيه كزبرة يابسة وسحاق مقدار اربعة او بشراب قابض قد نفع فيه سحاق ويخت بلوط (صفق آخرى) يؤخذ طين ارضي وطين قبرصى وكرار با وسدودم اسوين وشادنج وجنار وقرن ابل محرق وودع محرق وشب عاني وبرز البقلة الحقاوان من كل واحد برزير يديق ناعما والشرب منه درهمين بما ورد قد نفع فيه سحاق او بما اسنان الجمل او بما اعدا على فيه الامير باريس (صفق آخرى) يؤخذ ودع محرق وقرن ابل محرق وخبث الحديد مقروقا ناعما لندفوع في شل خمر غلى من كل واحد خمسة دراهم جنار عشر قدواهم طين قبرصى اربعة دراهم جفت بلوط وسحاق وسمير باريس وبرز البقلة الحقاوان من كل واحد درهمين يديق الجميع ناعما والشرب منه في ذلك مثقالا بما اعدا على فيه سحاق او بما يحرق وطين قبرصى (صفق آخرى) يؤخذ خبث الحديد مقروقا

فانك أدوية تليها بما  
• (علاج السهران يد) •  
تشد البدن والرجلان



الوقت الذي جرت العادة  
بالنوم فيه وترفع الاصوات  
عنده بالحدس الذي

يكنه من كل واحد جرحه بذلك ناعما وينفع في شراب قابض ثلاثة أيام ويشرب قبل  
الطعام وبعده (صفة أخرى) يؤخذ كندر ذو كرمثاين يتقع على من الليل ويصق من الفد  
ويلقى عليه ماء قد طليخ فيه اورزاقى أحمر ويشرب على الرقيق (صفة أخرى) يؤخذ قصص  
وبلوط متقوع في خل خمر وما وابله مقل وجلتا من كل واحد جرح وودع محرق وكارباويد  
من كل واحد نصف جرح جند بادستور ربع جرح يذق الجميع ناعما ويشرب به السحاق (صفة  
أخرى) يؤخذ قشور النار جيل درهم مدقوق ناعما مع خل خمر عمز وج ماء النعنع وبع  
السحاق واثا لونا الفارسية اذا أخذ منها درهم مع نصف درهم طين قير بنى به السحاق أو به  
لسان الحمل ينفع منقعة بينة وبقية هذا الطيل في ماء القمم (وهذه) صفة ماء القمم جلتا  
وقشور رمان وجوز السرو وجفت البلوط وخروب بيطي وعص وشب الحسرة وقرظ  
وطرائث وقشار الكندر من كل واحد كف يلقى بالما غليا ناجدا وتجلس المرأى في ماءه وتغسل  
العانة وما يليها ووافى السرقة الادوية المطبوخة (صفة أخرى) يؤخذ قشور رمان وسحاق  
وجلتا ووجفت وشب واثا الكندر وكون بيطي من كل واحد جرح يذق الجميع ناعما ويغسل  
ويجبل به الاثس وقصه العانة ونستعمل الفرزجة المتخذة فيخل عمز وج بالما أو به  
السحاق ملتونة في شي من الاقاقيا والحض ودقاق الكندر والشب الباني والعص  
المحرق مدقوق ذلك ناعما وتغسل به فانه نافع (صفة أخرى) يؤخذ كل مسروق  
وتسكار وجلتا ونخامة السقود وطين مختوم من كل واحد جرح يكون بيطي نصف جرح يذق  
الجميع ناعما ويؤخذ صوفة الحنونة وتغسل في ماء الاثس والسحاق وتلوث بهذه الادوية  
وتغسل بها (فرزجة أخرى) يؤخذ زاج ونحاس محرق وجفت بلوط أجزاء مساوية ذلك  
ناعما ويؤخذ صوف ويل بمخروب الشوك ويلوث بهذا الدواء وتغسل به وان عملت من  
ذلك باللاط مجرفة جلاء الاثس أو مخروب الشوك وتغسل بها تغت (صفة أخرى)  
اقاقيا كافور ولادن أفبون وطين مختوم أجزاء مساوية وتسل صوفة جلاء الاثس وتلوث في  
ذلك الادوية وتغسل بها (صفة أخرى) يؤخذ عص محرق وسك ورامك وقشار  
الكندر وصندل أبيض وشب باني وخرف جديده وحض وقلقديس وقلطار محرق  
واسفنج محرق مطفي فيخل وصدف محرق وكل وسحاق أجزاء مساوية يذق ناعما يعمل فرزجة  
بماء السحاق وتلوث بهذه الادوية وتغسل بها (صفة أخرى) تخفق بهاني القيل تنقع من  
الزرق • يؤخذها الاثس وما لسان الحمل وما عص الراعي وما البقلة الجاق من كل واحد  
جرح بيطي بساق ويصق ويؤخذ من الجميع أربع أواق يلقى عليه طين مختوم وحض  
واقاقيا وعصا رطبية التيس وودع محرق وسك ورامك من كل واحد جرح يذق الجميع ناعما  
ويؤخذ منه درهمين الى ثلاثة دواهم ويلقى على الماء ويحقن به (وذكر) جالنوس انه  
استصكى في قطع الزرق بالحقنة بما لسان الحمل فقط واذا أنت استعملت جميع ما ذكرنا  
ولم يقطع الدم فينبغي ان تضع المهاجم تحت الثديين وتشد الاعضاء بها ثياب شديدة ثقافات  
المادة تنقب الى فوق وتقطع الدم باذن الله تعالى

• (الباب العاشر في مداواة السيلان من الرحم) •

وأما دواء السيلان فينبغي أن تنظر إلى الشيء الذي يسيل من الرحم من أي نوع من أنواع  
الاخلط هو فإن كان دمويا فينبغي أن يقصد المرأة بالسيلان وإن كان بعض الاخلط الآخر  
فينبغي أن يستقرخ بالدواء المسيل الذي من شأنه استقراغ ذلك الخلط وتستعمل مع ذلك  
القرنبيات الحامضة التي ذكرناها للتزقيت فيما تقدم وإن كان الغالب على السيلان اللبن  
والطوبى فينبغي أن يتخلط مع ادوية التزقيت شيئا من الخندبستر والبقيل فإن ذلك نافع وقد  
ينفع في السيلان بأن يأخذ من الحنظل درهمين يذوقها ويأخذ في بيضة تيرشت وتحمها  
المرأة ثلاثة أيام على الرقيق نافع إن شاء الله تعالى

### باب الحسادى عشر في دواء احتباس الطمث

وأما دواء احتباس الطمث فينبغي أن ينظر فإن كان احتباسه بسبب دم حدث في الرحم  
أو اقواه بسبب نحو مجيء فينبغي أن يقصد لعلاج ذلك بما يحتاج إليه مما سئله فيما بعد  
وإن كان بسبب غلظ الدم وسد حدث عن خلط غليظ أو عن صوم من أجبار وضيق العروق  
وضيقها فينبغي أن يداوى بذلك ببعض ويلطف ويفتح السدد وينزق الدم عن طريق  
الكرفس والانيسون والرازيانج والفوتيج الجلبى والنهري إذا دقت هذه ناعما وشرب بها  
مع العسل أو يغلى بالماء ويشرب بها وأما مع العسل أو ماء الحص الأسود والماء الطيبوخ  
فيه الكرفس مع شي من المشكط رامشيع مع العسل وتقعده المرأة في ابن فيه ماء قد أغلى  
فيه الكرفس والكرب والرازيانج والباوبج والبقاب والبرنجاف والابل والفوتيج  
وما شاكل ذلك وتكمدا العانة والسرة بالأفاويه فإن أبقراط يذكرك في ذلك منقعة ينفع به  
في ادوار الطمث وهذه اقواله التكميد بالأفاويه يجب الدم الذي يجري من النساء وقد كان  
ينفع في مواضع كثيرة إلا أنه يحدث في الرأس ثقلا وذلك أن هذه الأفاويه تفتح السدد إذا كانت  
الاخلط غليظة تنقطعها وتفتحها الاقوام العروق المنضعة بسبب البرد وتخلط تكاثر  
الرحم باصطام أو تطنينها وترقق غلظ الدم بهذه الكفيات بسبب احضارها تترقى الحرارة  
إلى الرأس فتحدث سداعا وتقلها فإذا كان الأمر على هذا فإن هذا التكميد بالأفاويه نافع  
في هذا الباب والأفاويه هي السبل والسليخة والدارصيني وعودا البلسان وحب البلسان  
والنمسامة والجوز والهيل والفاولة والقطط والجماما وقطع الاذن وما شاكل ذلك  
إذا أخدنت هذه كلها أو بعضها ودقتها دقا بخر بشار طينتها بالماء وضعت في كيس صوف  
وكدت به السرة والدانة وهو امرات ادوا الطمث فإن أعجب ذلك والأفاويه مثل هذا  
الدواء (ومدة) يؤخذ من المشكط رامشيع ومن قشور السليخة من كل واحد وزن مثقال  
ومن بز الكرفس والرازيانج والانيسون والكمون من كل واحد وزن مثقال ونصف  
جندبادستر وتقمع من كل واحد نصف مثقال يذوق الجميع ويحبل القنة به مغلى فيه القرس  
والابل ويخلط الجميع ويعمل حباوي يؤخذ منه وزن مثقال على الرز ويشرب به عدة ماء  
مغلى فيه قرس أولي ساغرا قد مر من فيه شي من العسل وبز الكرفس والرازيانج  
والانيسون وبز الكرفس الجلبى والقرنبيات إذا أخدنت كل واحد منها بخر ودق ناعما وشرب  
منه وزن درهمين مع شراب عتيق بعض الطمث والمجر إذا أخدنتها وزن مثقال ومر من

يستعمله متى إذا رآته  
استرخى وتصلب لخل الطرافه  
واقطع الحديث وأرفع

في ماء قد غل في فيه الوباء والكمون نفع من ذلك (صفة معجون يدر الطمث) يؤخذ  
 من حب القار جرم من القنة نصف جرم يدق القار ناعما ويخمن بالقنة ويهسل حباً والشرية  
 منه مثقال الى درهمين ويشرب بعده ماء العسل (صفة معجون آخر) يدر الطمث قط  
 وراو عشرين وجعل ماء سارون وحرمل وعلجقة ومشكطرا مشبع من كل واحد جرم اهل  
 قصف جرم يدق الجميع ناعما ويخمن به سسل منزوع الرغوة الشر يقصفه مثقال ماء الوباء  
 الاخر (صفة معجون آخر) يدر الطمث سارون ومشكطرا مشبع واهل من كل واحد  
 ثلاثة دراهم عسل اللبى درهم ونصف سكينج وانيسون واشق وجار شير من كل واحد درهم  
 تنقع الصور غ ماء السذاب وعلجقة القوتج التهرى وتذق الادوية اليابسة ناعما ويخلط الجميع  
 ويخمن به سسل منزوع الرغوة والشرية منه درهم يشرب عتيق وان شربت لم تشرب من  
 الميسون مع شراب ادوا الحصى ويذق في ان يتطرح ما ذكر كفان كال احتباس الطمث  
 انما في عن سد حدثت عن خلط غلظ لزج فيذق في ان يعطى المرأة ماء الاصول مع الدحرنا  
 على هذه الصفة (ويؤخذ) قشور اصل الرازيانج والكرفس من كل واحد سبعه دراهم يزر  
 الكرفس وانيسون ورازيانج وقنقح الاذخر وراسن وقسط ومشكطرا مشبع من كل واحد  
 ثلاثة دراهم اصول الاذخر اربعة دراهم مصفكي وسبل الطيب من كل واحد درهم يطبخ  
 الجميع باربعه اوطال ماء الى ان يرجع الى رطل ويصق ويؤخذ منه كل يوم اربعون درهما  
 مع وزن خنثا دحرنا ووزن درهمين لوز زمفان انجب ذلك والاقصى حب الشقشق بعض  
 الايات البصاير اقواها في هذا الباب ايارج اللوز اذا اخضعته ووز اربعة دراهم  
 ومرسته في ماء مغلي فيه يكون وتوتج نهري ومشكطرا مشبع ويستعمل مع ما ذكرنا  
 القوتج التافعة (من ذلك فريضة وصفتها) يؤخذ ماء السذاب وعلجقة القوتج التهرى  
 ونفيس فيه صوفة وتلوث في اهل ووشكطرا مشبع وحرمل مدقوقة ناعما تصلى بها المرأة  
 (فريضة أخرى) صوفة نفيس في ماء مغلي فيه ترمس وافستق وسذاب قد ديف فيه شق  
 من القنة واللبى وتصل به (فريضة أخرى) وكذلك اذ اصحفت المقل في ها ومن ماء القوتج  
 والسذاب ونحمت فيه صوفة ولوثها في شق من الزاوند الطويل مدقوقة ناعما تنفع من ذلك  
 (صفة فريضة أخرى) يؤخذ جذبا دستر صفت مثقال سكر وزن جبين يدق في بهي زين  
 ونفيس فيه صوفة ويصل بها (صفة فريضة أخرى) يؤخذ حرمل وقوتج واهل وسذاب  
 يابس من كل واحد جرم قشور الحنظل وكندس من كل واحد نصف جرم يدق الجميع ناعما  
 ويذق في ماء القوتج وعلجقة السذاب ونفيس فيه صوفة ويصل بها (صفة فريضة أخرى)  
 وار اخذت مرارة الثور ونحمت فيها صوفة ولوثها في شق من اسود وشحم الحنظل وترمس  
 وافستق روي واهل مدقوقة ناعما وتصل به نفعت من ذلك وادرت الطمث (صفة فريضة  
 أخرى) وان اخذت القنة واللبى دستر والمر والاهل من كل واحد جرم مدقوقة ناعما يذق  
 ذلك بمراة الثور وعلجقة السذاب ونفيس فيه صوفة وتصل بها فانها تدر الطمث بسرعة  
 (صفة فريضة يدر الطمث) جذبا صفر وكندس واطفا وعود وميعة يابسة يعض بكل واحد  
 منها او يجمعها واذ بان تضع الحسرة تحت الجاهة متقوية وتقعها المرأة عليها الرقعة البضار الى

الصوت وسكن الحركات  
 فانه ينام نوماً غراماً  
 (فصل) النظر الى العقدة

الرحم (صفة فرجة أخرى) يؤخذ باوشه وكندس وانظفار الطيب وعود وسبعيا باسة  
ويخربها (صفة بخور آخر) يؤخذ زهر مل وشونيز ومقل وعلا الطمن من كل واحد حبة  
يخرب ينقط ويعمل منه حب كالحص ويخبر منه فحة في وقت الحاجة وان أت حقت القلب  
بالحنة الموصوفة ففحة تفتت واديت الطم من ذلك (حنة) يؤخذ أصل الاذخر ونقاها  
وشكطر امشيع واهل وترمس وسذابا من دونه وبنج نهرى من كل واحد خمسة دراهم  
يطبخ الجميع برطلين ماء الى ان يرجع الى نصف رطل ويؤخذ منه ويضع رطل ومن دهن السوسن  
ودهن النارد من كل واحد نصفاً وقية ويقتق فيمضك وعبر من كل واحد نصف دانق  
بخد بادستر وزعفران من كل واحد دانق ويحقن به وهو فاقه يدرا الحيش بسرعة وان  
حقت المرأة بدهن البان ودهن الحبل مع شئ من المسك والعنبر تنفع من ذلك وقد ينفع في  
احتباس الطم بالقرحة المعروفة من الاثنان الفارسي والماعز قرصا الشرينز والابل اذا  
دق ذلك ناهها وخلط بها الخاب ونعست فيه صوفة وتحملت بها ففتت وان خلط ذلك بدهن  
اليامين مع شئ من النارد من واحتقن به تنفع من ذلك وينقي ان لا يستعمل شئ من الحلق  
وان زجات من بعد دخول الحمام وقد ينفع في احتباس الطم بخد الصافن والحامه على  
الساقين لاسيما من كان سبب احتباس الطم منها انبعاث دم المخبرين (وأما) متى كان  
احتباس الطم بسبب قرحة كانت عند افواه العروق التي يجري منها الطم فبهره يسر  
والذي ينبغي ان يستعمل في ذلك القرزبات الملتصقة من شحم البياض وشحم البطر مخ  
ساق البقر وشحم الخنزير ودهن البينصير وماشا كل ذلك والحقن بهذه الاشياء مداواة احتباس  
الطم اذا كان من قبل الرحم (وأما) متى كان احتباسه بسبب علة في جميع البدن بمنزلة  
السدة التي تكون في الكبد أو علة تكون في المعدة أو في الطحال أو غيرهما من الاعضاء  
مبروه يكون مداواة تلك العلل واستئصالها على ما ذكرناه في مداواة ام القليبا (وأما) متى كان  
احتباس الطم بسبب خصب البدن المفرط فينبغي ان يستعمل في مداواة ذلك تهزيل  
البدن بما ذكرناه من التبريد لذلك في غير هذا الموضع بمنزلة الرياضة لقوية والصوم وتقليل  
الغذاء وتلطيفه واستعمال الادوية المسهلة للبلغم ثم الادوية المدرة لطم من القرزبات  
والاضمة والحقن وغير ذلك مما ذكرناه هنا

#### هـ (الباب الثاني عشر في مداواة اختناق الرحم)

بأعصاة العلة المعروفة باختناق الرحم فتي عرضت وحديث الغنى وينبغي ان يستعمل  
الساقين والاعصاب وبذلك القدما من سائر البدن ذلك كاجساد او يد المخبرين وبرد  
الماء على الوجه وبماح بالليل صباح شديد وشحم الاشياء الملتصقة كالنرق والقط  
واقطران والجندي بادستر والبول العتيق والبصل والقنة المدافاة بالخل وذلك لتساعده  
الرائحة الى الدماغ وقصه فتمل الجارات الباردة وتلطفها وتنزل الرحم الى أسفل وتبسطه  
وترخي القبض العارض له اذا كانت من رحم من شأنها ان تهرب من الاشياء الملتصقة وتنادي بها  
وتقبل الى الاشياء الطيبة الرائحة فيصن يدهن اليامين ودهن الخلقوف ودهن العشوق  
وليسوسن وماشا كل ذلك مفتوقا فيه المسك ويخرب بالنسب والعتبر كل ذلك لتزول الرحم

يعالج الصغرى والنظر الى  
الاشياء الحمراء بصر صاحب  
الرغاف وصاحب نفث الدم

ويخرج الدم الى الخروج  
وكل خلط يزيد نفسه الى  
باطن البدن فيراقه

وتخرج انماضه وتخله وتزيل الخي الجاهد هالك وفي انماض الجاوشير نصف درهم  
حداوستر درهم قندهم شراب ريماني وان كان هالتر بل عشتن فيذني ان يستعمل  
حشمتة طينة قد طبع نيم الكمون والسذاب وغير ذلك مما يعمل الرياح ولبين الطيبة  
لثلايض فط الخي الرحم فان افاق بعد كذا والاضع الحماجم اسفل السر واصل الشفوي  
مع نار من غير شرط وتعمل غرزجان مخففة من البورق والكمون المدقوقين المجهولين  
بصل منزوع الرغوة ومثي كل حدوث هذه العلة عن عدم الجماع أو ابعد العهدة فيذني  
ان تؤمر القابلة بان تقدم اصبعها في بعض الادهان الطيبة وتدخلها في فم الرحم وتحتك  
بها الموضع فان ذلك يقوم مقام الجماع ويخفف الخي ويلطفه وينزل فصد المواتك راحة  
وسكونا فاذا افاق المرات من الغشي فاسقها شرابا من زجاجا مطبوخ فيه افسنتين وشراب  
افسنتين أو اشياء من الميسوس واقعد هاتي ابرز قد طبع فيه باونج واصل ليل الملاء  
وبريقا مسوسه وورق القار والمزقيشوش وشح وشح باونج بهد ان يدهن القطن  
والنواصر ونواحي السر يدهن الزئبق فدهق فيه جند بادستر وقرين ثم اخرجها من ابرز  
فاذا سكنت ففصد هاتي البسر من ابواب الخبيثات كقار قد ترد في صرف طهي ورج ادراج  
مدقوقا قلنا في نفسه كون ودارصيق وخولجان وماشا كل ذلك فاذا كان بعد النوبة بلاثة  
ايام أو اربع وتراجعت القوة فيذني ان تأخذ في علاجها التام وهو ان يقي يدهن اصعب  
الاصطيقون وحباب المسق وأبارج اللوغايا وأبارج وروس والتاويطوس وتامرها  
بالني احسانا بما قد طبع في ميثمد انا الفصل وبعد القطن من الطعام واذا علت ان  
يذهب ما قد نقي ففرغها بوايو مانيارح فيقري به الفصل او بالسكرين المعمول بصل الفصل  
وتعطها بعد ذلك من الدهن ثاو زين منقاة او من الغشائي وهو المجهون المعروف بالسوسير  
او من الكاكنج مما قد أغلى فيه بز الكرفس والانيسون والارزايج ونعطها احسانا من  
الامرويطوس وزن درهم واحسانا من التريان الصغير وزن نصف مثقال فان أتت  
أعطيتاها الاصول الذي وصفنا في باب احتباس الطمث مع الدهن ثاو ودهن الخروع فانه  
يتفتح بها ويستعمل معها القزبان والاضفة المسحونة المنيعة وقسمه عمل احسانا الحلقن  
المسحونة الماطقة والحلة وتامر اصحاب هذه العلة بالرياضة واستعمال الدثار القودو  
الحمامات الكبيرة والقيرة وتدرهم بالتدبير الطيف ويكون غذاؤهم لحوم الطير  
والطراف الباردة مخففة اسقيد باجوزير باجوا عطيفة ومشوية وما على التوابل المطففة  
كالكمون والكراويا والدارصيني والخولجان وقنعهم من الاغذية الغليظة الباردة واذا  
طالت هذه العلة وكان منها احتباس الطمث فيذني ان تفصد المرأة الصافن وتعمل  
الفصد في أول العلة ومثي رأيت امرأة لبسة الدم لعظم النقص وامتلاء العروق وسوء الوجه  
والبدن فامر هاتي فصد الصافن والباليين والجمجمة على القطن ومراق البطن والساقين  
وقنعها عند ذلك من تناول الاشياء المسحونة ومثي عرضت هذه العلة لامر أن حامل فلا ينبغي  
ان تستعمل الاسمال والنصل لكن متى لم تكن حواصة تمارها بما تقر به بالادهان المسحونة  
الحلة كدهن السوسن والبان ودهن الخولق وماشا كل ذلك وان كانت المرأة بكر فينبغي ان

تزوج وان كانت بعيدة العهد بالجماع فيبقى ان تستعمل معه ذلك فان الجماع يستقرغ الحنى  
الحقن في أوجيته ويضع السدد العارضة منه فتزول بذلك السدد ان شاء الله تعالى (صفة  
فرزجة) تنفع من ذلك يؤخذ من شعير الاوز ثلاثة أواق ثم يبلع ودهن البلبان ودهن  
السوسن ثلاثة أواق زعفران وسنبل ومهلكى وحامض كل واحد اوقية تنفع ستة أواق  
تدق الادوية اليابسة وتدق الشمع بالدهن وتلقى عليه الادوية وتبلى به فرزجة وتعمل بها  
(صفة فرزجة) تنفع من ذلك يؤخذ شعير الاوز ودهن النادرين وضع اللوز من كل واحد  
سناً وافي مصطكى وميعقبا يله من كل واحد ثلاث أواق شمع ابيض ثمان أواق زعفران  
ثلاثة مثاقيل يذوب الشمع بالدهن والشعير وبطلى به الادوية اليابسة بعد ان تدق وتعمل ناعما  
وتلوث الفرزجة وتعمل (صفة مضاف) تنفع من ذلك يؤخذ كوكب ورد وما يوزن والكرنس  
من كل واحد حبر تورق وتقل من كل واحد نصف حديق الجسيم ناعما يؤخذ شعير وزن  
خسة دراهم ودهن الياسمين ودهن الدجاج من كل واحد اوقية يذوب الشمع والشعير مع الدهن  
وتلقى عليه الادوية اليابسة ويصير مرهما وتضمده العانة (صفة اخرى) يؤخذ مثل اذرى  
وصبر رصعة مثالة ولاذن وحبيب الفاروسا اليوم من كل واحد خستعدها هم مصطكى  
وحامض زعفران وسنبل من كل واحد وزن درهمين اثنين وصر من كل واحد ثلاثة دراهم  
يدق ما تدق ويدق ما اتفق بهن النادرين الرازق ويخلط به الادوية وتضمده العانة  
وأسفل السرة وضاد قلوب عش نافع في هذا الباب اذا خلط بهن البابو في اودهن الثبت  
ودهن السوسن (صفة) تنفع من ذلك يؤخذ بابو في واكل الملك وبرنجاسف ومرنجوش  
وشعير وافتنين وريحى وثبت وحنق قفاون قنجديل ونعام وبرز الكرفس وايسون وبرز  
الرازيانج وخلبة وبرز ركان من كل واحد كف يطبخ ذلك بأكثر من غمره ما يطبخ جيدا  
ويستخرج من مائه أربع أواق يلقى عليه دهن النادرين ودهن البابو في ودهن الثبت من  
كل واحد نصف اوقية ويحقن به القبل وهو فائز نافع ان شاء الله تعالى

### • (الباب الثالث عشر في مداواة النسخ والرياح العارضة للرحم) •

وأما النسخ والرياح العارضة للرحم فيبقى ان يعطى صاحبها من حيوانات الكمون وشيا من  
برز الكرفس والايسون والرازيانج والتناخواء والقطر اساليون والقرمنا وبرز السذاب  
من واحد حبر يذق الجميع ناعما والشرب منه منقش شراب ويحقن عتق ويعطى من  
النسخ نصف درهم الى نصف مثقال بما يطبخ فيه قرمنا وبرز الكرفس وناخواء  
وعرج اسفل السرة والعانة يدهن الثبت اودهن السذاب فان بلغ ذلك ما يحتاج اليه والاسهالا  
فيصلى من البوابو عشر نصف درهم ومن الخند باسرة وأبال الابل من كل واحد اثنان ونصف حديق  
الجميع ناعما ويستقى شراب عتق أو يخذل ان يرب والصلب الصرق أو يستعمل الحنفى  
والفرزجان النافعة من ذلك (وهذه صفة حقنة) تنفع من الرياح يؤخذ بابو في وشت  
ومرنجوش وبرنجاسف وافتنين ونعام وشعير وسذاب يابس وبرز الكرفس ورازيانج  
وايسون وكون وناخواء وسرمل وصر من كل واحد حبة در الحامض يطبخ بالماء طبخا جيدا  
أو يؤخذ من مائه ربع رطل ومن دهن الياسمين ودهن النادرين ودهن القطم من كل واحد

دوية اللون الخاطئون  
ذلك الخلط وكل خلط قد  
اخرج من البدن ثمين

على صاحب النظر  
اللون الذي يشبه لون ذلك  
الخلط وإذا طرد من اللون

ثلاثة دواهم ويخلط ويحقن به القبل وتعد المرأة في ماء قد أغلى فيه مياوئج واكيل الملك  
والشعير والبرنجاسف والتمام والمرزنجوش والسذاب والكرفس وورق الاترج وورق  
الشهدايج وما أشبه ذلك ويضد الرحم من ذلك الادوية والدمج ثا أيضا نافعة في هذا العلة إذا  
أخذ منها وزن درهم مع ما غلى فيه كونه غير لسذاب الطرى ولو وضع الحمام بها لار  
أسفل السرتر فان لم يزل ذلك ففتى المرأة بأرج فيقري رجب المذقة فان ذلك نافع وان علت أن  
هذه العلة من قبل علق دم قد سد فم الرحم فينبغي ان تأمر القابلة أن تطلي يدها بالخلطسى  
وبذهن الشرج وتدخلها الى الموضع فتخرج ذلك (وهذه صفة) يؤخذ ثين بابس فيدق جيدا  
ويجبل بلبن حليب ويغلى من شئ من الصكمون واليوركوش من القبل ويصلح من ذلك  
فرزجة وتصل بها ويحقن الدم الحامد والمواد الغليظة المحتسقة في الرحم بهذه الخلقة  
(وصفها) يؤخذ مياوئج واكيل الملك وبرنجاسف من كل واحد وزن عشرة دراهم شب وتمام  
وشعير أرضي من كل واحد أربعة دواهم أصل السوس وينقش بابس من كل واحد خمسة  
دواهم فراسيون وشكطرامشع وبزر كان وحلبة من كل واحد ثلاثة دراهم مرددم  
وصف يطبخ الجميع بأربعة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل ويغلى ويؤخذ منه ثلاثون  
دروهما مع وزن خمسة دراهم دهن فتيق ودهن الخلوف ويحقن به في القبل فانه نافع

#### باب الرابع عشر في الورم الحار العارض للرحم

إذا عارض الورم الحار في الرحم فافصد صاحبه بالباطق وأخرج له من الدم بقدر الحاجة  
وما بقصد السن والوقت وما أشبه ذلك وتعلمها شراب البنفسج والخللاف مع ماء البقلة الحفاء  
وتغذيها بمرج معقول اسفيداج أو يقطف وسلق أو خيارى والبيض التبرشت وتضد  
السرة وأمانة بضاد يعمل من دقيق الشعير ودقيق الباقلا والخلطسى والبنفسج من كل  
واحد درهمين وكانو دافق ونصف يجبل الجميع بماء الكزبرة والهندبا ويضد به العانة  
(والقرزجة) المضموسة في قبة ويطلى قد عمل من شمع ودهن بنفسج وماء عنب الثعلب وما  
لسان الحمل وما عصاراى فإذا شد الضماد فتنطل على السرة والعانة والصلب بدهن البنفسج  
والورد وان كان في الورم مع الحمرة صلاية فتضد الموضع بدقيق الشعير وبزر الكان وبخار  
الريح مجبو ولا ذلك بما قد طبخ فيه اكيل الملك والميتخض وصفرة البيض المتشوى معجوقا بدهن  
الورد وأقصد العلة في البرن فيه ما قد أخذ أغلى فيه اكيل الملك وينقش وحلبة وبزر كان  
ورق الطلحسى والتليازى فان وجدت العلة ترقق وجعا وحرارة في الموضع فينبغي ان  
يقطر في الموضع دهن ورد خالصا قد ضرب مع ساض البيض وشعير الدجاج وما لسان الحمل  
وما الكزبرة لطبة وما الشعير ودهن الورد فان لم يكن الوجع فافصد العرق الذي في  
ما بين الركبة واخبط مع ما ذكرنا من الاقيدون وما غلى فيه قشور الخشخاش ويقطر  
فيه أيضا أشياق أيضا محلول بلبن امر أن لها شبة مع شئ من ماء الحلبة فإذا سكن الوجع  
وتناقص الورم فينبغي ان تضد السرة والعانة بضاد يتخذ من مياوئج واكيل الملك وطلحسى  
وبزر كان بدقيق ذلك ناعما يجبول بدهن بنفسج وشمع ويصب في الرحم دهن الخلى أو دهن  
السوسن قد خلط بدهن بنفسج فان لم يكن مع الورم حرارة قوية ولا وجع وكانت المادة فيها

غلظ والورم فيه صلابة فيعطر في الرحم دهن ورد قد اذيب فيه نبي من مرهم الباسلقون  
ودهن السوسن مضروب بعقد أعلى فيه البابونج وكليس الاثرا الحلبة ويزن الكتان  
بعد ان يبرخ الظهور والعانة بدهن الشبث أو دهن السوسن والشعير فان ذلك يجعل  
الورم ويلينه

\*(الباب الخامس عشر في مداواة الديلة وانظر اجابات في الرحم)\*

وانما اتقبل الورم الحار في الرحم الى جميع المعدة وصارت اجابتي ان تصمد العانة  
بالضمادات المتضخمة بمنزلة الضماد المتخذ من الحلبة ويزن الكتان من كل واحد اربعة دراهم  
خامس ودقيق الشعير من كل واحد ستة دراهم ذرق الحمام دهن يندق الجميع ناعما ويجن  
بعصر التين الابيض المطبوخ ناعما ويضد الموضع الذي يعلم ان فيه الورم من حد السرة الى  
العانة ضمادا تحرقى المتضخمة) يؤخذ حلبة ويزن ركان وبابونج وكليس الملت وخطمي ودقيق  
الشعير ويزن الكروتن من كل واحد سبعة دراهم راتنج وأسني وذرق الحمام من كل واحد ثلاثة  
دراهم يندق الجميع ناعما ويحل الصمغ بماء حار ويخلط الجميع ويجن بعصر التين المطبوخ  
ودهن شيرج وشحم قديف فيه شمع مثل ثلث الادهان ويعمل ضمادا ويضد في الموضع فانه  
يقبر الورم والديلة ويخرج المدة وان استعملت القرزجة المقدوسة في لصاب الحلبة ويزن  
الكتان ويزن درو وشيرج التين والسمن وشحم البط انضج النجراج وجفر الديلة والقرزجة  
المعمولة من اللؤلؤ والزواو والسمن يقبر النجراج ويخرج المدة فان كان الورم في قم الرحم ولم  
يقبر فينبغي ان يعالج بالحديد فاذا اتقبر النجراج وكان اتقياوه الى الرحم فينبغي ان يسحب في  
الرحم دهن ينضج مع ماء فاتر أو يسمن البقر حتى ينقي من المدة ثم يمتحن بعد ثلاث دهن ورد قد  
ديف فيه مرهم الباسلقون ومن البقر وان كانت المدة منتنة أو شبيهة بماء السم فيصتن  
بالاشياء القابضة (وهذه صفة حقة تنفع من ذلك) يؤخذ رزنامي وعدس مقشر من كل  
واحد عشرة دراهم قشر رمان وجلفنا وحب الاس وجفت البلوط وكزبانج من كل واحد  
خمس دراهم يطبخ الجميع بالماء حتى ينضج ويؤخذ من مائه وزن ثلاثين درهما يلقى عليه  
دهن ورد خالص نصف أوقية ويصتن به القبول فانه نافع وان صارت المدة الى المائة تليط  
صاحب ذلك بزر الفستق والخيار والبطيخ والقرع والخشخاش من كل واحد سبعة دراهم  
ناعما ويسقى منه ثلاثة دراهم بشراب الخشخاش وان سقيت بزر قطونا وبزر البطيخ وب  
حب القرع ونشأ وكسيه من كل واحد نصف جرمه قد قذلت ناعما سوى البزر قطونا فانه  
لا يذوق والشربة منه ثلاثة دراهم بلين ماء عسلي فانه ينفعه وان صارت المدة الى المي  
لمستقم فليصتن بالحقنة المتخذة من الدسر ولاوز واقاع الرمان وطابن أرق ودهن ورد  
واقيداج ودم الاخوان وصمغ عربي ونشأ وصفرية من مسلوقة يغسل بخر وماشا كل ذلك  
فانه نافع ان شاء الله تعالى

\*(الباب السادس عشر في مداواة الاورام الصلبة)\*

وأما متى كان الورم الحادث في الرحم من الاورام الصلبة فينبغي ان تستعمل في علاجها

في الاصلحوم وكذلك اكل  
الوز وشملط في طعام  
المريض بتومه



(فصل) الباذنجان من  
الاعذية المألوفة التي لا  
يتبين إذا هابرت أو لا

الادوية الملية بمنزلة دهن الحلبة ودهن التيت قد ديف فيه شحم الحجاج والبط ويكمد بالماء  
المغلي فيه البايونج واكابل المثلث وورق الطلسمي والنبازي والبنفسج ويضدج بهم  
الباذنجانون محالوا لشي من دهن السوسن وشحم البط قد خلط بشي من الخطمي وديق  
الحلبة وان آت استعمات القرزجة المغموسة في دهن الناردن وشحم البط قد ديف فيه مرهم  
الباذنجانون ويسمى عمل وهو قاتر (صفحة أخرى) يؤخذ مرهم الباذنجانون ومرهم الباسلقون  
وشحم الحجاج والبط ونخ ساق البقر ومن البقر وصيفة وطبقة وصنع الورز ودهن الناردن  
من كل واحد جبر صحر صافي نصف جبر زعفران ربع جبر تدق الشحوم بالدهن ويجمع ذلك  
ويغس فيه فرز جمن صوف أبيض وتصل بها (صفحة أخرى) يؤخذ قنقنة ومقل ورائنج  
وسكينج وشحم البط وشحم الحجاج ونخ ساق البقر من كل واحد جبر تصنع الصوغ بالماء  
الحار وتذوب الشحوم وتخلط به الادوية ويصنع منه قرزجة وتصل بها (صفحة أخرى)  
يؤخذ نخ ساق الأبل وشحمه وشحم الحمار الوحشي وشحم الازر ودهن البلسان ودهن السوسن  
ومثل ربع الدهن شمع أبيض ومرارة الشبوط ولعاب الحلبة ويزر ركان ويداف الشمع بالدهن  
والشحوم وتضرب معه اللعابات والمرارة وتغس فيه القرزجة وتستعمل ويضد أيضا  
بهذا الضماد (وصفته) يؤخذ بزر ركان وحلبة وبزر كتيب وأصل الخطمي من كل واحد جبر  
يدق ذلك ويخل ويصبل بدهن السوسن وشحم أبيض وشعيرج التين مع نخ ساق البقر ومن  
البقر (ضاد آخر) نخع من ذلك زرقا ونظر ون من كل واحد نصف جبر رائنج وقنقنة من كل  
واحد ربع جبر تصنع الصوغ بما قد أغلى فيه تين أبيض وحلبة وتلقى عليه الادوية مدقوقة  
ناهما ويضمه الموضع فاذا قلعت الضماد فرخ السرة والعانة بالشحوم والادهان الملية  
وأقعد المرأة في ازن فيه ما قد أغلى فيه الشف والكمون والكرب واكابل المثلث وأصل  
الخطمي وورد السوسن والبنفسج اليابس والرطب وليكن معتدل الحرارة فان ذلك نافع  
واقطع اعلم

• (الباب السابع عشر في علاج السرطان الحادث في الرحم) •

ان السرطان في الرحم كان أوفى غير من الاحشاء لبره لكره فيبقى لنا أن نصف له ما يسكن  
الوجع العارض ويدير صاحبه تدبيراً ينفعه من ان يزيده ويعظم بحسب الطائفة وما يسكن  
وجعه ويحياه بعض التحليل ان تعفد المرأة في ما يطبخ فيه الخطمي والشف والبطور  
الكثان واكابل المثلث ويضدج هذا الضماد (وصفته) يؤخذ حلبة وبزر ركان وبزر كتيب  
وبنفسج يابس وحب الفار ورائنج من كل واحد عشرة دراهم بايونج واكابل المثلث  
وقطر اساليون وديق الباقلا ومقل من كل واحد خمسة عشر درهما ميعقياً به وصندل أحر  
وأصل الخطمي وشب من كل واحد ستة دراهم أصل الكرب الطلي وورقه من كل  
واحد سبعة دراهم تين حلو كاربشرين عددا يقع في مبيضج وما واسلة وتدق الادوية  
الباسية وتخل الصوغ في ما مقل فيه حلبة وديق التين المنقوع دقا ناها ويؤخذ دهن  
السوسن وشعيرج وشحم التنزير وشحم الازر من كل واحد رطل شمع أبيض تصنع رطل يذوب  
الشمع بالدهن والشحوم وتخلط به الادوية ويصنع الضماد ويضدج الموضع فانه يسكن

الاجماع ودين الاورام الصلبة ويحلها (ضماد آخر) يؤخذ زعفران ربع رطل حمرنا  
يصفون قد صفا قدغن ينسج ونبي من خلصى ودقيق شعير عرس القز في شئ من لعاب رز  
الكان وما حلبة وصفي ويطبق عليه الادوية الباقية ويصر ضمادا يصبغ بالموضع فانه  
يسكن الوجع والضماد الخشن ورقا الخشن الطري المدقوق ناعما خلط به شئ من نهم  
البطوصغ اللوز والفرزجة المسمومة من نهم اللوز ولان قلندو يلجمها انما يصلح بها  
نعمت من ذلك منقعة ينه والقبير وطى المعمول من دودي الزيت وشمع ويطبق في انما الخش  
مع شراب اذا غسقت فيه الفرزجة واحتملتها المرأة تنعت (صفة فرزجة) يؤخذ زعفران  
ولبن امرأة مرضعة بنت وشئ من زعفران واقيون من كل واحد بقدر الحاجة وتغس فيه  
فرزجة وتستعمل وينبغي ان يمنع صاحب هذه العلة من الاغذية الحارفة والمولدة للسوداء  
وتفدى باغذية مضمومة الكبروس كخبث انشكار النقي وطوم الجدا وطوم الطير الصلبة  
الانضمام والنس المربي والهندبا المربي والطرحشوق والتطف والسلق والاسفة اناخ وما  
يجرى هذا الجري ومن الفاكهة التين والعنب واللوز والاباحس الحلو وما أشبه ذلك وذكر  
بعض القدماء ان النذل الذي يجمع في قدور والجمعات اذا سحق وخلط بدهن وود وشمع حتى  
يسير له قوام ويضربه بالرحم من خارج فعم منقعة ينعت من السرطان الذي يكون في الرسم  
فاذا عالج الوجع واشتد قبحه ان يضمد بالقلة الجنية والخطمي الطري المطبوخين مع  
المصل حتى يشفيا ويصفقان بشئ من دهن وود ويضعده وكذلك ينفع الخشخاش الرطب  
مع الكزبرة الرطبة وعصا الراعي وعنب الثعلب اذا دق ناعما وخلط بدهن ورد تنفع من ذلك  
ويحسن القبول بدهن وود ولبن النساء وماه البقلة الحقاء وماه الكزبرة الرطبة فان ذلك  
يسكن الوجع وان جرى الهم مع ذلك فيحسن بعصار طرية التيس وطين ارمي واسفيداج وماه  
لسان الحل نافع ان شاء الله تعالى

• (الباب الثامن عشر في علاج الاله المعروف بالحرارة المعروفة بالنقب) •

ان هاتين العلتين لما كانتا من صلاية تعرض للرحم وتعضه احتج في علاجهما الى الادوية  
المليئة والمحلة والادوية التي ذكرناها في صلاية الرحم فان عرض مع هذا الاله مسيلان الدم  
نماذج عذكرنا من الاشياء القاطمة لقدم وقد ذكر قوم ان الرحا لم يولد في طبقات الرحم  
فانهم رؤا غير امراة اذ سقطت قطعة لحم كاي سقط الجنين فاذا علمت ذلك كذلك ينبغي ان تعالج  
صاحبها بالاشياء التي تخرج الاجنة البنية بان تعطينا الحجر ثابا مسقى فيه الترس والاهل  
وما شاكل ذلك مما ذكر في موضعه ان شاء الله تعالى

• (الباب التاسع عشر في مداواة البواسير والثآليل) •

اما البواسير والثآليل العارضة فيم الرحم قد اوتاهن تكون باستفراغ البدن من انطفا  
السوداوى كطيوخ الاقيون وحب الاصطحيقون وما شاكل ذلك وبجسبة الاغذية  
المولدة للسوداء ويستعمل المسحق المرطب من الاغذية وغيرها كطوم الجدا والحلجان  
لطبوخة طبخا عجودا واستعمال الادهان الموافقة لذلك كدهن الترجس ودهن السوسن

يلبغ الصلبة ويشدها  
وهو يولد الصغرة والسوداء  
وإذا دلى بهن اللوز أو

ثم يلمزهم المعسولة من المراد سحق والعروق واقلعيا الذهب من كل واحد سحق يذق الجميع  
ويخلط الشحم والشحم ودهن البزور العتيق وغير ذلك من الادوية المحققة التي ذكرناها في علاج  
واسر القعدة فان أعجب والافضل عمل انقطع بالحديد فانه يبلغ وأفق من الادوية وأما  
الادوية المخرقة فلا يجوز استعمالها في مثل هذا الموضع لانها تسكن وتؤلم الماشيدين وتقرن  
طبيعة الرحم الداخلة والله أعلم

• (الباب العشرون في مداواة الشقاق العارض لقم الرحم) •

وأما شقاق الرحم فينبغي ان يستعمل في مداواته مرهم الباسليقون مع شيء من شحم البع  
والساج ودهن البنفسج أو يستعمل بخ ساق البقر ودهن البنفسج والزفت أو يؤخذ شيء  
من دهن السوسن ويحبل فيه شيء من علق الانبساط والزفت ويصل به أو يطلى على الموضع  
والله أعلم

• (الباب الحادي والعشرون في مداواة البثر العارض لقم الرحم) •

بالسراج لم يوجد سودا  
لأسماء الايض منه  
المستأنف زرع في كل

فاذا عارض لقم الرحم البثور فينبغي ان تقصد الباسليق ان ساعدت القوق والسوسن والزمان  
أو يقصد الصافن أو يطلى على الموضع مرهم الاسفيداج أو يؤخذ زبد بابس وطين قهوليا  
من كل واحد أربعة دراهم اسفيداج الرصاص وخذت القضة ومرد اسنج من كل واحد  
درهمان يذق الجميع فاعملوا بذهب الشحم ودهن الورد بقدر الحاجة ويعمل مرهما ويستعمل  
(وهذه حقة دواء شفع من البثور) وزيابيس أربعة دراهم سبيل وأصل السوسن من كل  
واحد درهمان طين من ثلاثة دراهم مرد دهم ونصف يذق الجميع فاعملوا بذهب مطبوخ  
ويعمل منه بلايط ويحبل بها فانها نافعة اسما والله تعالى

• (الباب الثاني والعشرون في مداواة القروح العارضة لقم الرحم) •

ينبغي ان ينظر فان كانت القرحة طرية وكان حدوثها عن قسح أو هتك وكان ما يخرج منها دما  
قويا وهي في قم الرحم فاقعد المراءة في ماء القمقم ومرها بان تستنجي وتستعمل قرحه بما  
اسان الجبل وماء عصا الراعي قد خلط معه شيء من الكندر والانزروت ودم الاخوين من كل  
واحد سحق يذق ذلك فاعملوا بذهب الشحم الباسليق ووزل السرو وقشور الرمان  
من كل واحد سحق نصف جرم يذق ذلك فاعملوا بذهب الاس أو يمسح بالسرور وقشور  
الرمان من كل واحد سحق ويصنع مل به بالقرح فانه كان القرحة في قم الرحم فلتحقن به  
الاس وماء الطلع وماء الورد وماء اسان الجبل وماء عصا الراعي من كل واحد سحق ويؤخذ من  
الجميع ربع رطل و يذق فيه طين اريق وأقيا ورامك وعصارة خلية التيس من كل  
واحد وزن درهم جوزبوا نصف درهم ويحقن به المراءة في القيل ويحقن أيضا بين امرائها  
مع ماء اسان الجبل وماء عصا الراعي ودهن وردونسي قرص الكاريا مع ماء الصفاق وماء اسان  
الجبل (وأما حق) كانت القرحة عن انقباض خارج وكان ما يخرج منها دما يضاف فيه شيء من  
يستعمل الحقة المعسولة من دهن وورد ودهن زيتن مققرن حتى يشفى الرحم من الدون وتنفذ  
من بعد ذلك بجرهم الباسليقون مداقا بدهن وورد (وان كان) ما يخرج من الرحم ملقا غير تشبة

أوصديا فينبغي ان يحقن الرحم به الشعير مدافقه غسل أو بنق من مرهم الباسلقون  
يداق في دهن السوسن أو يحقن ببصل ودقيق الكرسة قد تأخذ من سوسن ويحقن أيضا  
بطيخ الحلية والكرسة والعدس وصرفها خطمي وصرفها الخالة يؤخذ من الجبج ربع  
رطل ويداف فيه عشرة دراهم عسل وخمسة دراهم دهن سوسن ومثقال شيباني وإن كان  
ثم رجوع فيستعمل الفروجة المفموسة في لبن جارية وشي من أفيون وزعفران (صفة أخرى  
تسكن الوجع منه وتنفخ أو جاع المقعدة) يؤخذ مر داسين أصفراني ثلاثون درهما كنودزكر  
وشهم خنزير حديث ومن وضعه مضي من كل واحد أوقيتان دهن ورد أربع أواق يصفى  
المرداسين مع ماء الهندباء ويخلط مع الأدهان والشعير ويغمس فيه فروجة وتعمل بها ويغلى  
على المقعدة الألف من حوارقتان وجمعها يسكن إن شاء الله تعالى

• (الباب الثالث والعشرون في بر وز الرحم إلى خارج وميلاته) •

ينبغي ان ينظر في هذه العلة فإن كانت بسبب وطوبى لرجة أزلت الرحم وأبرزته إلى خارج  
قد أوخذت تكون بتقية البدن بأدوية منسفة الباطن والطوبى بمنزلة حب الأبراج  
والاصطعية ون والترديد وشهم المختل وحب التيسل وما شاكل ذلك ويحقن الرحم بدهن  
الزيتون الجيد مدافقه شي من الخلق وشي من الغالية وقوم المرأة بعد ذلك ان تستلقي على  
قفاها وتضع تحت بطنها حنفية وتضم ركبتيها وتأخذ فروجة قد غسفت في ماء القرفة والطرثيث  
والعندبر الأخضر وخروب الشوك وشي من الشراب القابض قد ديف فيه شي من الأقاقيا  
والزمارك والسلك ويرقى تلك الفروجة الرحم البارز رفق إلى أن يرجع إلى موضعه وحقوقه  
الفروجة هناك ويضع على العانة اسقمية قد غسفت في خل خرمز وجاها قد ديف فيه  
لأقاقيا والزمارك والمرأ أن تستلقي على ظهرها وتلقى إحدى رجليها على الأخرى وتضمها  
أشياء طيبة كالسلك والغالية وتترك الفروجة إلى اليوم الثالث فإذا كان اليوم الثالث  
طاهر ج الفروجة بالادوية التي ذكرناها ثم على ذلك ثلاث دفعات في كل ثلاثة أيام مرة فإن  
الرحم يرجع إلى حالته فإن لم يرجع إلى حالته وضع المحاجم مع لب نارقرية من الفخذ على  
جانبي مرق البطن ويضمد العانة ونواحي الفرج بالقرفة والطرثيث والبخار والعص  
والأقاقيا وعصار قلية التيس مدقوقا ذلك ناعما ويحقن بماء الاس وماء لسان الحمل (وما  
حتى) كأن بر وز الرحم عن أسباب من خارج فينبغي ان يداوى به هذه الادوية من الفروجات  
والحقن والاضمدة ولا حاجة لك إلى استعمال الادوية السهلة فإن بر ز الرحم كله ولم  
ينجب فيه العلاج وقد ما ينزعه بسرعة فلا تحق الهلاك فقد ذكر القداماء منهم رؤا امرأة  
اتبرع رحمها كله عاشت بعد ذلك زنا طويلا فاعلم ذلك ان شاء الله تعالى (وما ميلان الرحم)  
إلى جانب فإن علاجه كذا ذكرنا باستقراغ البدن من الخلط القليل الزج وإن صب في  
الرحم دهن زيتون ويداف فيه الغالية والخلق والسلك والعندبر وما يجري هذا الجرى ولكن  
نوق هذه الأشياء الطيبة الرائحة من الجانب الذي ليس بمائل ليرجع الجانب المائل إلى  
موضعه فإن الرحم شاء أن يعيل إلى الأشياء الطيبة الرائحة وينفضها ويرب من الأشياء  
المقتدة فاعلم ذلك

سنة وأصحاب العدة  
الحارة إذا نأخر قد أثرهم  
عن وقتهم انصبأ إلى جعلهم

• (الباب الرابع والعشر وفي مداواة عدم الحمل) •

امامسا وان عدم الحمل حتى كان عن سوسمراح فيتبعي ان تدبر المرأة بان تدبر امسا دلالة المزاج  
من الاغذية والادوية المشربة والمصبوبة في الرحم من الادهان وغيرها ويحتمل الاشياء  
التي ترين في ذلك المزاج وان كانت بسبب الاخلاط الكائنة في تحييف الرحم فداوامة  
بامتزاج ذلك الخلط وتنقية البدن منه بالادوية المسهلة وتدبير المرأة الاغذية المولدة للخلط  
الجيد واستعمال الحشيش المنقية لما في الرحم من ذلك الخلط (وأما متى) كان عدم الحمل بسبب  
السدة فتتبعي ان تستعمل الادوية والاعذية التي من شأنها ان تفتح السدة وتدبر الطمث على  
ما ذكرنا فيما تقدم وعلاجه بعد قليل (وأما متى) كان عدم الحمل بسبب من المرأة فتتبعي ان  
تدبر بالتدبير الملهزل حتى ترجع الى حد الاعتدال وأما متى كان عدم الحمل من قبل الرحم فحمل  
المرأة الفروزيات الناقصة من ذلك (وهذه صفة فروزية تقوى لرحم وتعين على الحمل)  
يؤخذ ثوب عاني درهمين صفاق وزعفران وعود هندی من كل واحد وزن درهم. يذوق الجميع  
ناعما ويضاف بصل وياخذ صوفة ويقسمها في دهن ورويو وصرها ويغسلها في ذلك الصل  
والدواء وتستعملها المرأة بعد الفسل من الحشيش تسعل ذلك ثلاثة أيام ثم تجتمع (صفة  
أخرى لذلك) امرأة الذئب أو امرأة الاسد أو امرأة السمك يقسم في أيامها حضرة فروزية  
وتعمل بها المرأة مع شيء من دهن البلسان ودهن النارين (صفة أخرى لذلك) فان أخذت  
على الاطباء وقت مع شيء من شحم البط والاوز وأمرت المرأة ان تحصل منه صمرا انتفعت  
بذلك (صفة أخرى لذلك) يؤخذ الفضة الازرق وبعره وعسل أجواسوا يذوق الجميع ناعما  
ويخلط بالصل ويستعمل ثلاثة أيام وتأمر المرأة ان تشرب في كل يوم لشارة العلاج فانها تحصل  
وان كانت عاقرا (صفة فروزية أخرى تنفع من عدم الحمل وتسهل الحين وتحفظه) يؤخذ خ  
الابل وزوفار طيب وصمغ اللوز ومن عتر ومبيعة سائلة واكليل الملك من كل واحد درهمين  
يدق الجميع ناعما وتضاف المصصة والسمن بالدهن ويخلط به بصل ويقسم فروزية وتعمل بها  
وتدعى في كل ثلاثة أيام دفعت في تسعة أيام (صفة وصفها جالينوس لعدم الحمل) صمغ  
اسقطري ومقل أزرق وشحم حنظل وعار يقون وسنمونيا أجواسوا يذوق الجميع ناعما ويجمع  
بها ويحبب الشربة تصف منقلا (يخبر بتجربته المرأة العاقر فتصل) دارشيشعان وروبر  
الازرق وسدابايس بالسوية يدق ويجمع بشحم ويقضد اقراصا وتتجر بها فانها مجربة  
(يخبر آخر تجرب) زرنيج أجرو صمغ جوز السور ومبيعة سائلة وصمغ روجب الغار  
بالسوية يدق ويجمع بشربا ويقضد اقراصا وتتجر بها المرأة بعد الطهر فانها تحصل (فروزية  
أخرى مجربة تنفع من عدم الحمل) زعفران وحامام سنبل واكليل الملك من كل واحد ثلاثة  
دراهم ونصف ساذج هندي وقرمانا من كل واحد اوقية شحم الذئب والاوز والساج وشحم  
وصفريخ مسلوخ من كل واحد اوقية ثمان دهن النارين درهمان تدق الادوية الباسية  
وتذاب النحوم بالدهن ويخلط الجميع ويعمل فروزية في صوفة امما تجبوتية بعد الطهر ثلاثة  
أيام متوالية (فروزية أخرى للعاقر) زعفران ومصلكي ومبيعة من كل واحد درهمان  
ساذج هندي وشحم من كل واحد سبعة دراهم دهن النارين ودهن بكني ويخلط

خلط صليبية والصديد  
فهو الدم الرقيق الساقي الذي  
فيه قوتية لزيادة

ويستعمل (صفة حفنة تنفع من عدم الحمل اذا كان ذلك بسبب رطوبه تزلزل الرحم وتقوى الرحم) قشور الكندر وسدس درهم من كل واحد ثلاثون درهما مشرون درهما يطبخ بثلاثة ارطال ماصق يبي منه رطل ويؤخذ منه كل يوم اربع اواقي ويصنع به الرحم ثلاثة ايام ويقي ان يكون استعمال هذه الاشياء بعد تقطاع الطمث آتت بعد التمسك منه وان يكون استعمال الجاع بعد طول عهد من الرجل والمرأى الجاع عند شهة التمسك وبعدة الطهر من الطمث (وامامتي) كان عدم الحمل من قبل الرجل وكلتاه من قبل فله موافقة منه لبعض النساء حتى ان يسد تلك التسليق على ما وافق مزاجه وانه كان ذلك من قبل سدة فيجرى القضيبي فينبغي ان يعالج بتفصيل تلك السدة وان كان ذلك من قبل التواء مجرى القضيبي فينبغي ان يستعمل فيه العلاج بالحفيدة على ما سدد كره في باب العمل بالبدن شافاهة تعالى

(في الدب الحامس والعشرون في مداواة النساء الا في يكثرون الاسقاط)

اذا كانت المرأة تقبيل الاسم اسقط اجنب فان هذا العارض يكون في ما ذكرنا في هذا الوضع اما عن اسباب من خارج واما عن اسباب من داخل فليكن ذلك عن اسباب من داخل وكان ذلك بسبب رطوبه مخاطية في الرحم تزلزل الجنين ويخبر به فينبغي ان تنظرمع ذلك فان كان البدن ممتلئا من تلك الاخلاط فاقصد لتفقيه البدن بالادوية التي من شأنها امهال البطم كالكايارج والقرصوب النسيل وشحم الحنظل والمخ لذي طي ومن الادوية المركبة يارج الاوغا ذياو ايارج فيقر او ايارج جالينوس ودهني قبل ذلك ماء الاصول مع دهن الخروع ودهن الوزا المر للطف تلك الرطوبة ويعطى ايضا هذا الدواء (وصفه) حلبة وحش من كل واحد حفنة بزر الكرنس وبزر الرازيانج من كل واحد عشر دراهم وخمسة دراهم يطبخ الجميع بأربعة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل ويبقى منه اربع اواقي مع مثقالين دهن خروع ويسحق السكينج ذرة ايام كل يوم مثقال وتعطى دجونا مثقالينج مثقال مثقال واعطها دواء المسك لنفس تلك الرطوبة وتعطى ايضا الترياق الكبر ويحقن الرحم بالحقن والشرزجات التي تصف تلك الروبات والوزجات التي تكون في الرحم وتنفق منها (وهذه صفة حفنة بالغة النفع لذلك) تؤخذ حفنة طرية وتذوق راسها ويخرج ما فيها من الحب وتغسلها من دهن السوسن وتذوق التور الذي قوته منها وتطلى بهجج او بطنجح وتوضع على جرحتي تغلى غلبة وغليتين ويصق ذلك لهن بخفة ويصنع بحمصها الرحم وهو سار ولا يبق من الدهن شئ فانه نافع من برد الرحم ورطوبته وتحقن بماء الاس والى المطبوخ فيه عصص وجلائر مع اوقية مسك ورامك وغليانة (صفة قرحة تنفع من ذلك) يؤخذ دهن البلسان ووزن اودورج ووزن رطب واظفار الماي من كل واحد درهما جند بادست درهما ونصف راق الفاروق درهم ونصف جوشن نصف درهم مسك دانه نديق الادوية الباسية يحل الترياق بهجج البلسان ويخلط الجميع وتخذ منه قرحة مقدار يدقة وتغسل في الرحم وتبرسته كل يوم نصف درهم خمسة ايام متواليه فان ذلك بماء قوي الرحم على حفظ الجنين وينفع من الاسقاط ويعين

(فصل) الادوية التي ترد على  
البدن من داخل يعالجها  
الاعلياء الادوية المتعاقبة

على الجبل ان شاء الله تعالى (واما) متى كانت كثرة لاسقاط بسبب ريح قبضي ان تعطي صاحبته السقوفات الخلق للريح بمنزلة هذا السقوف (وصفته) يؤخذ بزركف الكرفس والارزايح والايديون والساقواء والسعد والاشجودان الاسود والتمر وهو انزل اما وفوتج جلي ونهري وسعد ونعناع يابس وزرته دوكون من كل واحد جرمي ناعما يسقى من ذلك درهم الى مثقال بشراب ريمي وتغلي جوارش العود وجوارش الفداديقون (سوف آخر ذلك) بزركف الكرفس ويكون منقوع في خل خمر من كل واحد جرمي وزنجبيل وخوليان ونافقوا من كل واحد نصف جرمي يدس في ستر ربع جرمي كبريت ووزن الجسيم يدق ويغلى ويشرب منه ثلاثة دراهم بشراب فانه نافع (جوارش نافع من ذلك) يؤخذ زباد ود وليمج ومسيل وفاقة وجوزبوا وقرفل ونافقوا وبزر كرفس وزنجبيل وخوليان من كل واحد ثلاثة دراهم كوني وكون تغلي منقوع في خل خمر وما وليه ستة دراهم جند بستره فمد درهم يدق الجسيم ناعما ويغلى بخريرة ويغلي بمسيل مغزوع الغرة والشرية منه منقولة (وان كانت) كثرة الاسقاط اتاهي لادرا الطمث في وقت الحمل وافرطه قبضي ان تسقى الكار باع الطين القبري وسبل الطيب وسعد من كل واحد جرمي الشربة منه مثقال على الرين بما السحاق ويشرب اباض (صفة دواء ينفع من ذلك) شمع عشر دراهم حريف ونعنع من كل واحد درهم بزوايخ درهمان بطيخ الجسيم برطل شراب حتى يبق منه التمسوي يلقى عليه مغزوت وحشيش من كل واحد درهمان من البقر وعسل مصفى من كل واحد معلقة ويخلط الجسيم وتسقى منه معلقة وتغذى صاحبته بعد تسع ساعات وتغسل فتعمل ذلك ثلاثة ايام - واليه فانه نافع ان شاء الله تعالى

للدواء وجوز الماء هو  
الجوز الماء كونه  
الصغير هو البندق والتسليم

### باب السادس والعشرون في مداواة عسر الولادة

واما عسر الولادة ففي كل سبب من المرأة أو صغر الرحم أو قس في قبل صف القوة الله العسة قبضي ان تؤمر المرأة بالاجتهاد في الزم والتميز وان يبرخ من الظهور وأسفل البطن يدهن انطري اودهن السبج والزيت منقرا أو تغلى ماء طيب فيه حلبة وبزر كان وبابو ليح والكيل الماء وهو قار وتدخل في آفة هاتسيلة من قراطس لتعطس وتغلي شيئا من حافط طين فيه برشاوشان ويداف فيه عسل وشي يسير من دهن زريق وتغلي أيضا من كبراسميع وزن درهم الى مثقال بشراب وتغلى فترج في ثاء من القطران واذا أخذ عش الخطاطيف وحرس بماء بارد وصفي منه مقدار أربع أواق وسقيت المرأة ذلك سهل ولادتها عليها ويقال انها متى تحضر المرأة بمقاها بغل سهل ولادتها (ومتى كان) عسر الولادة من قبل التهم المنطوق هو المرأة ان تضطجع على بطنها وتصير كهيئة تحت فخذيها ثم يبرخ الرحم وواقي السرة والخواصر واظهر ردهن وشع مذهب وناعما القابلة بان تدخل اصبعها وقد ولتها بالشمع والدهن المذاب أو بالسمن في دم الرحم وتغلى قليلا قليلا وتدمع داخلها بالدهن وان كان عسر الولادة من قبل ان المرأة بكره تنشق عذرتهم ابرهم وبادخال الاجهات وان كانت جبانة فتشبع او تقوى نفسها او تهرس كما كراتسدة الطلق والزهر وان عرض لها غشي وضعت قوما من الطلق فلتشم الاشياء الطيبة الرائحة بمنزلة المسك والغالية وتجرب العود والندوان كانت

هذا الشرارة فتشتم السندل والكانور وتغذى بالعود التي وتغذى بالهم وماء الفروج وتسمى  
شباب من الشراب الريحاني ان لم يكن هناك حرارة وان كان هناك ولم فينبغي ان يحلل الورم  
بالقسطود في الماء المطبوخ فيه البابونج واكل الملت والبرشاوشان والحلبة ووزن الكتان  
كما ذكرنا ايضا (وان كان) عسر الولادة بسبب علة متقدمة فينبغي ان تقصد الى ما يسكن تلك  
العلل وتغمر الحالبين والخواصر وتوسع مسحا وقيتا بالهن المواقف لذلك (واما منق) كان  
عسر الولادة من قبل الهواء البارد المكثف للرحم حتى يمنع من خروج الجنين فينبغي ان  
تجاس المرأة في الحمام او في موضع حار وتغري الحواشي ونواحي السرة والظهر يد من الياسمين  
ويصب الماء الحار المقل فيسه الحلبة ووزن الكتان والبابونج واكل الملت على هذه المواضع  
وتسمى شباب من الشراب مع دهن الزنبق وتسمى شباب من الغالية او شباب من الجندي يستمر مدافا  
بشراب وان كان عسر الولادة من قبل الهواء الحار وتخليطه البدن فينبغي ان تجلس المرأة في  
المواضع الباردة وفي الحش البادئ بها و يروج الماروح ويضمد البطن والحالبين بالسندل  
والماء ورد والكانور وماء الاس وتسمى الجسلا وبما الرمان والماء البارد قلبه لا قليلا  
(واما منق) كان عسر الولادة بسبب الجنين اذا كان كبيرا او صغيرا او خفيقا او اذا اُسرين  
او خرج على غير الشكل الذي ينبغي ان يخرج فينبغي ان يستعمل فيه العلاج باليد على ما  
سنذكره في عمل اليد

### (الباب السابع والعشرون في احتباس المشيمة واخراج الجنين الميت)

واما من احتبست المشيمة او كانت في الرحم جنين ميت فينبغي ان تسقى المرأة شبابا من الابل  
والمشكطرا مشبع مع ما مضى في فيه القوس والقوتيج وتغلى ايضا دواء (هذه صفة)  
يؤخذ اهل وزر افندو اسارون وعسل لبي من كل واحد جرم يدق اليه يغ ناهما ويهين بصل  
منزوع الرغوة الشربة منه وزن درهمين يهضمان وان لم يخرج المشيمة فينبغي ان تسقى المرأة  
شبابا من الجاوشير او الابل بشراب او بما مضى في فيه فونج او يؤخذ مر وقته وياوشير  
ومر اتر البقر من كل واحد جرم يند بادست نصف جرم يدق ذلك ناهما وتسقى منه المرأة وزن  
درهم بمضى في فيه رازيا بجم واهل وبما مضى في ذلك شراب فقاخ الكرب ووزن رازيا وراوند  
المدحرج والاهل والحرف من كل واحد جرم يدق ذلك ناهما يهين بمرارة البقر اذا عملت  
منه شبة فقه وتعمل بها المرأة خروج الجنين الميت او المشيمة (صفة اخرى) يؤخذ من الحمرل  
والاهل والقوس من كل واحد جرم وبما مضى من كل واحد نصف جرم يدق بادست ربع  
جرم يدق اليه مع ناهما ويسقى منه وزن درهم بمضى في فيه الكرب والفونج ويصعد  
المرأة القوزجات التي ذكرناها في باب ادوار الطمث ولا سيما القطران و ينبغي ان احتبست  
المشيمة أن لا يؤخر معالجتها ويساد في ارجائها والا كان منها تلف واذا احتبس دم  
النقاس ولم تنق المرأة منه فينبغي ان تسقى المرأة الماء المغلى فيه الكرب والبرشاوشان  
والمشكطرا مشبع

### (الباب الثامن والعشرون فيما يمنع من الابل)

هو الجنين ومن انواعه  
الماء ورد هكذا تنسجه  
القدماء



واما الادوية الملتصقة من الحبل فانما وان كانت مما يجب ان لاتذكر لتسلاقة من عملها من  
لا خير فيها من النساء فانه يضطر الامر في بعض الاوقات الى ان يعطى لمن كانت من النساء  
ضحية الرحم او بها علة يخاف عليها حتى جات ان تلك في وقت الولادة واما غير هؤلاء من  
النساء فينبغي للطبيب ان لا يصفها لهن وكذلك ايضا لا يصف الادوية التي تنفع من احتباس  
الطمث ولا الادوية التي تخرج الحنث البت الامن وتوفي به فان هذه كلها تهاك بالجنين  
وتسقطه • ومما يمنع من الحبل ان تحصل المرأة في وقت الجماع الملح الاذرائى او يظلى الذكر  
بذلك أو بالقطران او يحصل المرأة فتاح الكربة ويزده وما السذاب في وقت الجماع او يعقبه  
او تحصل المرأة بشئ من اخصة الازنب أو ورق الغرب أو غيره

• (الباب التاسع والعشرون في مداواة الاورام المعروفة للثدى) •

قد عرض للثدى الورم الحار بسبب تخين اللبن في الثدي (وعلاجه) ان يؤخذ اسفنجة نفخس  
في ماء حار بمزيج بخل يسير ويضد ايضا بنزودهن ورد مصغرين مع صفرة بيض ويخلط  
الجميع ويضده ويضد ايضا بما في هذا الضماد (وصفته) يؤخذ دقيق الباقلا ودقيق الشعير  
ودقيق الحلبة وسطحى من كل واحد ربع عقران ومر من كل واحد نصف عقران يدق الجميع  
بما عدا يخلط بصفرة بيض ودهن شيرج ويضده ويضد ايضا بالباب خبز الخشك كارد سحق  
في ماء وزيت مقرون ويضد ايضا باسفنجة قد غس في ماء مغلي فيه اكابل الملاء حلبة ويزر  
كان (وان كانت) الحرارة قوية والمهيب شديدا فينبغي ان يؤخذ دقيق الباقلا ودقيق  
الشعير ومغنا من كل واحد ربع عقران ذلك ناعما يطحن بصفرة البيض مع ماء الكزبرة وما  
حق العالم وما البقلة الحماة وما يجرى هذا المجرى فاذا سكبت الحدة فيضد هذا الضماد  
(وصفته) يؤخذ شمع مذاب مع دهن تنضج ويلقى عليه صفرة بيض ويضرب في هاون ضربا  
جيدا حتى يستوي ويضده الثدي ويسقى بماء مغلي فيه باونج واكابل الملاء وان آل الامر  
الى جمع المدة فليضد ثديا بيض لحيم قد سحق مع ثمن السن وما صار حتى يصير كارههم  
ويضد ايضا بحلبة ويزر كان وسهم مدقوق ناعما يهون بعسل ويضد ايضا بما في هذا الضماد  
(وصفته) يؤخذ قز بري فيقشر ويخرج نواه ويصب عليه ماء قليل ومن غم طوى ويغلى  
بالار غلصة حتى يلتئم ويحتلط ويلقى عليه عسل ابني وبعر الغنم وزرذ الحماة ورايتنج  
مدقوق ناعما ويضرب ضربا جيدا حتى يصير كلهم ويضده نافع ان شاء الله تعالى  
• (في اختبار الخراجات التي في الثدي) • فان كان في الثدي دم جامد فضعه بدقيق الباقلا  
مع ماء عسل وكده بالماء الحار مع الزيت او بما صفلى فيه حلبة ويزر كان وما شأه ويضده  
بسمم محرق مدقوق ناعما يهون بعسل او ضمه بالباب خبز الخشك كارد مع زر كان وحلبة  
مدقوق ناعما يهون بامسح السمين فينبغي ان يتجنب حص الثدي لانه لا يتجلب اليه ماء  
ومن عرض في الثدي ورم صلب فينبغي ان يعالج بما يعالج به الاورام وعجم الزبيب يدق ناعما  
ويهون بماء الاحمر وما ورق السرو ويضده الثديان نافع ان شاء الله تعالى

• (الباب الثلاثون في مداواة اوجاع المفاصل والاولا في تدبير من ابتداءت

به هذه العلة والآخر زمن حدوثها) •

(فصل) اذا حصل الميون  
الاخضر على اللبن الحليب  
جعله كالمجلى الاخضر

قد كاذ كرنا في المقالة الاولى من هذا الجزء من كتابنا الموسوم بحفظ الصحة طر يقام الصرع  
من اوجاع المفاصل ونحن نذكر ايضا في هذا الموضوع ونشبع الكلام فيه ليكون استعناكم  
فهم القارئ فنقول ناقدينا في غير هذا الموضوع من كتابنا هذا ان اوجاع المفاصل تحدث على  
الامر الاكثر عن الايمان على النبي من الاغذية والاشربة وواتر الغم والسكر واستعمال  
الجماع الدائم لا سيما بعد الغلي من الطعام والشراب ومن الدعة والراحة وترك الرياضة  
والاستحمام وما يجري هذا الجري من الاسباب التي تذكر عنها الفضول في البدن ولا تفتي  
بالينوس ان يدالج من كان من اصحاب هذه العلة يتروكها كونهما الشراب والجماع واذا كان  
الامر كذلك فذبحي ان يتها هذه العلة بان يجتنب الاستكثار من الاطعمة والاشربة ولا  
سيما ما كان منها غليظا عسرا الا انه لم يجتنب السكر ويجمع من الجماع فان اضطر الى استعمال  
ذلك في الاوقات المسماة قيس عمله ويقضيه باغذية خفيفة ويجتنب القوا له كالاغذية  
الرطبة وان اردت ان تستعمل شيئا منها فاستعمل الزبيب والتين اليابس ولا تكثر ذلك  
وهمو الحلوى ويستعمل الرياضة قبل الغذاء وبعد استراثة والاستحمام بعد الرياضة قبل  
مع ذلك ومسح البدن بالدهن بعد الحاجة الى ذلك ويكون تناول الغذاء بعد الاستحمام  
بساعة ولا يحد ثوبا ولا شيء من الغذاء وفي معدته بقية من غذا مستخدم فان هذا التدبير مما يقلل  
فيه اخراج الفضول في البدن ويتعاهد تنقية البدن بالنبي وبإدرا البول ثم تنظف مع ذلك فان  
كان ما ذكر من وجع المفاصل عن سوء مزاج حار او مادة حادة فليكن غذا لطووم الطير  
السهلة الا نهضام القليلة الفضول بعزلة لطووم الدجاج والقراريج وتخالف الطواهيح والتج  
رخوم الجدا واطرافها والقرع والعدس والماش والقشور والخباز والبوارد المعسولة بما  
الزمان والحصر والخل والزيت وما يجري هذا الجري ويتقاه بالزمان ويتعاهد انفسه قبل  
الوقت الذي من شأن العلة ان تعرض له فيه وشرب مطبوخ الخيار شرب وما اللباب والهورق  
الابيض او لبنيج مع السكر (في تدبير من يعرض له ذلك عن سوء مزاج بارد) وان كان  
ما يعرض من ذلك عن سوء مزاج بارد او مادة بلغمية فليست تدبير بالمض المخفض الجوف بعزلة  
الطعام بطووم الحيوان الجبلي والبري من الطيور والمواشي معسولة بالنوا بل الحارة كالنردل  
والقلق والكمون والسفر والكرويا وما يجري هذا الجري ويتقبل بحب اعطى والحسنة  
الطخرا والافستق مع الزبيب الملو بالصادق في الخلا وفي تعاهد مع ذلك نفخ البدن بالحبوب  
نكب السور وثمان وحبا صطحيقون وحب التين وحب الشرج وما يجري هذا الجري  
ويذبحي صاحب ذلك ان لا يقرب الجماع بالواحدة وان كان ما يعرض من ذلك عن سوء مزاج  
يابس ومادة سوداوية فينبغي ان يستقرغ البدن بطبوخ الاتعير وتكون اغذيته مسخنة  
مرطبة معسولة بهذا التدبير فينبغي ان يدبر من تعاهدا وياج المفاصل ولتقرص وعرق  
للساقيل قوة حدوشه فانه اذا فعل ذلك لا يعاوده وما كان يعرض له من ذلك واما ما يورد  
كان ذلك خفيفا قليل الوجع واما اذا ابتداء المرض في الحديث فينبغي ان يستعمل فيه  
من التدبير ما ذكر في كل صنف من أصنافه في هذا الموضوع ونسبدا من ذلك بعد اذ عرق  
الدها والله اعلم

واذا كثرت المرأة من  
معه اضعف شهوتها وكذلك  
العسل يجعله اللبن الحليب  
مثل الانثمة سريعا ومن  
شرب الماء الذي يلقى فيه  
الحديد دفع عنه شر اللبن

• (الباب الحادي والثلاثون في مداواة عرق النسا) •

وأما مداواة عرق النسا فينبغي أن تكون متى عجزت عنه العقدة من حرارة أو برداً بقصد صاحبها بالماضي من الجانب العليل أن ساعدت بالقوة والنسج والزمان وأخرجه من لحم آدم بحسب الحاجة وغده بالغدة ثم له الانضمام بخسرة لحوم القرايح أو دراج أو ظنوج وما يجري خلفها المجرى مع مزيلات سافناخ أو خبازي أو سلق ويحذر استعمال الأعذية الكثيرة الغذاء البهية الانضمام ويحذر استعمال الأعذية الحريفة والحلوة ونسائر القواك ويمنع على العضو بما معدل الحرارة ويخرج به بمرج ولا يقرب العضو الأشياء المعودة القابضة فإن ذلك يمنع من التصلب ويعكس الفضول إلى داخل العضو فيفسد الخللا وذلك لأن هذا العضو كثير اللحم والادوية الباردة ليست تبلغ إلى المفصل العليل فتسببه اليانجف الحرارة هناك وتنجح من عملها فتزداد الآفة ويستدل الراجع وإلا فينبغي أن يمسح العضو بدهن السم المذقوق في الهاون المستخرج دهنه ويدخل البيت الاروسا من الحمام ويخل عليه كافونا الماء الحار المعتدل الحرارة بموعاثر يعطيه بعض الادوية الملهة مثل حب السورنجان الذي يقع فيه المبرو والمليح الاصفر والسورنجان اجراسوا ثلاثة دراهم ثم يعطيه بعقبه مطبوخ القنا كمية المذوق السورنجان ويضع العضو الكرنب المذقوق والخثا وصفرة البيض في أول العلة (وهذه صفة الملبوخ) يؤخذ خليج اصفر وكابي وشاهترج من كل واحد خمسة دراهم الملبج راملج من كل واحد رطل بعقدواهم اياض عشر من عدد ارباب خواسا في عشر من درهما ثم هندي خسة عشر درهما شني ويفسج وكادروس من كل واحد خسة دراهم ثم يرد مريض وسورنجان من كل واحد ثلاثة دراهم ثم يقرن مريض دراهم من بز الكرفس ورازيانج وأنيثو من كل واحد دراهم ونصف يطبخ الجميع بواحدة أطلال ماء إلى أن يرجع المردطل ويصق على خسة عشر درهما فانس خيشوشير ويشرب به وطارق الصبر ويضع من بعد ذلك بالقرمي المذقوق ناعما يسكنين ويضمه في أول الامر بالكربن البطني المذقوق فاصفوا لاصق شني من صفات وشني يسير من زعفران بصفرة يضر فاذا انقضى المرض فضعه بهذا الضماد (وصفته) يؤخذ خذود البابونج وكابل الملك وحر فنجوش وورق الفارس من كل واحد وزن عشر دراهم بز والحمرل خسة دراهم يذق الجميع ناعما ويغلي بماء المغسل المحلول ويضمه فاذا انقضى الضماد عنه فاعمل له فافز وانقل عليه الماء المغلي فيه بابونج وكابل الملك وقطرون وقشور أصل الكرفس وشاشا ومقروشيت وحسدقوق وان أنت طبخت هذا الادوية بالخل والمطبا على العضو فدهت منقعة خسة وذكروا في انه يجب ان يحسن العليل في أول الامر بحقنة لبن ثم يفسد العليل بالماضي فاذا اشتد الوجع فمخرج العضو بدهن الملاء وقد جعل فيه شني من الطرون ويغمس فيه من صوف الزرقاء بفتقع به (وأما) متى كانت العلة من قبل البانج والرطوبة فينبغي أن تأمر صاحب ذلك بالتي في الادوية المسهلة من الملبوب بخسرة هذا الحب (وصفته) يؤخذ خذافيتون وتر بدم من كل واحد وزن أربعة دراهم صبر وسورنجان وشطرايح من كل واحد نصف درهم ثم خلل دافقين يذق الجميع ناعما ويغلي بماء ويحبب الشربة

وبز الطين الارضي اذا  
استعمله من يسيل له  
وبالتي بعد النوم انقسط مع  
سبلانها  
(فصل) اذا دق البيض في  
المزج بقى زمانا طويلا لا يفسد

منه درهمان ونصف الى ثلاثة دراهم ويوصل الى صاحب الشيطرح فاذا أنت استقرحت اليه ين  
 قضيه الى ورق المطبوخ مع شئ من الزنجبيل والماقزقز يامدقو ذلك بأعماله بمون بالسكبين  
 أو بشراب العسل ويضغدها بضغطة الضغيد (وصفته) يؤخذ قشر أصل الكبر وقشر نرجس  
 وقاقزقز حلسن كل واحد من مصارقتة الجار وحسب الخار من كل واحد نصف درهم يؤخذ الجميع  
 ناعما ويصن شرابا ليسل ويضغده الورق (صفة أخرى تنفع من ذلك) عاقزقز حلسن قزقز  
 من كل واحد درهمان قسط وجب الزناد من كل واحد درهم زنجبيل وخبة دراهم يداف  
 الزنجبيل من الزنجبيل أو زيت وتلقى عليه الادوية ويضغده (فجودا آخر للثقل) يؤخذ ورق القار  
 عشرة دراهم عاقزقز حلسن ثلاثة دراهم قسط أو بقدر درهم حرقيد درهمان قزقزقز درهم ونصف  
 يدف الجميع ناعما بذهب ربع وطل زنجبيل أو قزقزقز من زنجبيل ويخلط به الادوية ويضغده  
 الموضع (ضغدة آخر نافع من ذلك) يؤخذ قشر قزقزقز وقشر أصل الكبر من كل واحد درهم  
 بدق ذلك ناعما ويصن شرابا المرزنجوبين ويضغده بالورق ويغني إن يمزج بالضرير من الجنات  
 مع شئ من ورق عاقزقز حلسن ودرهم المصطكي وما شاكل ذلك (ضغدة لاسوس) يؤخذ  
 شع مائة درهم من ذلك العظم خبة وعشرين درهما زنجبار ومرقبة وقطران وأصل السوسن  
 من كل واحد خمسة عشر درهما مائدة الادوية ويذوب الشع مع القطران ويحبل به الادوية  
 ويضغده بالورق فان رأيت الله تسكن على هذا التدبير والإفراط العلل شيئا من الحبوب  
 المسيلة النافعة من ذلك وان كان الرقب مسقا فبقئى ان تستعمل في خلال ذلك الى ما تجل  
 والسك المالح ثم تستعمل الاضغدة التي ذكرناها ويجلس العليل في ارض فيه ماء مغطى فيه باوئج  
 واكامل الملك برنجانايف وقزقزقز وقشر أصل الكبر او سذاب وكزب يهدن بخر القطن  
 والورق يهدن الناردين أو دهن القسط أو دهن التارجيل وما أشبه ذلك الى ان تنقبض العلة  
 فان لم تسكن العلة بهذا التدبير فبقئى ان تستعمل فيها الحقن النافعة من عرق النسانها  
 حقة هذه (صفها) يؤخذ حشك وشيت وباوئج واكامل الملك ونونج وسذاب من كل واحد  
 كفة قطرون دقي عشرة دراهم مختلطان مرضوضان قنات الحسل المرضوض خمسة دراهم  
 عاقزقز حلسن مرضوض ثلاثة دراهم قشور أصل الكبر وقزقزقز ومرزنجوب مرضوض من كل واحد  
 خمسة دراهم حلبة أربعة دراهم يطبخ الجميع بسبعة أو طال ما الى ان يرجع المرطل ونصف  
 ويؤخذ منه ثلث المرطل ويطبق عليه مرى وعسل من كل واحد أوقية من السوسن وزنجبيل من  
 كل واحد أوقية سكينج درهم مقل درهمان جندباست ترصف درهم سحق الجميع ناعما  
 هاون مع شئ من الماء المطبوخ والدهن حتى يختلط الجميع ويصنع ذلك ويخرج القطن والورق  
 بدهن القسط واليوسن يعقب الحقة وهذه (صفة حقة أخرى) يؤخذ أصل السوسن  
 لاسما فنجوني نصف مرطل برض ويطبخ ثلاثة أو طال ما حتى يرجع المرطل ويصنع ويؤخذ  
 منه أربع أواف وبسب عليه دهن زنجبيل أو قية مرى أو قية عسل أو قية ونعيق يضرب جيبيدا  
 ويصنع به وهو قاتر (صفة حقة أخرى لذلك أقوى من الأولى) يؤخذ شيت وباوئج وحشك  
 وسذاب من كل واحد خمسة دراهم قزقزقز وقشر أصل الكبر من كل واحد عشرة دراهم  
 حلبة أربعة دراهم زركان مثله لوز مرزنجوب وقزقزقز مرضوض من كل واحد خمسة دراهم

ولا يمدد وإذا أخف من  
 ميطع الجبل بماء طارقة  
 قبل أن تقع على الأرض  
 بأن يلقاها بشيء أو باليد  
 معه من قدر أن تسقط إلى  
 الأرض ولعلها على صاحب

الدبيلة والدمامل شفي  
منها وإذا شفي الشجر الذي  
كان يحمل حلاثم انقطع  
حله ما فيه ملح مذاب بغير  
شمس راس الحلاثم السنة  
وان علق عمر البيلادر على

خنظل مرضوض خمسة دراهم سكينج واشق وجاوشير وكون بطنى من كل واحد ثلاثة دراهم  
شيطرج هندي درهمان قتالة كفي يطبخ الجميع بستة أوطال ما حتى يرجع الى رطل ونصف  
ويؤخذ منه نصف رطل ويلى عليه أوقية مري ودهن الفسط والناردين والميسوس من  
كل واحد أوقية بورق أرمني درهم ونصف يحقن بذلك وهو قاتر (حقنة أخرى) حشك وقرطم  
مرضوض وغرغ ونوى مشمش من كل واحد كفي خنظلتان مرضوضتان سداب وكرات  
من كل واحد أوقية يطبخ الجميع بستة أوطال ما الى ان يرجع الى رطل ونصف ويلى عليه  
دهن غرغ أوقية ويحقن به في ثلاث دفعات فانه ينفع من عرق النساء وباضافان الحقنة  
بجب الرشاد المطبوخ بالماء المصفي وقد ألقى فيه شئ من دهن الزيت تنفع من عرق النساء وجمع  
القطان (صفة حقنة أيضا جيدة) ما هي زهر وصوصر وقطرون دقيق وزاوند وأصل  
الكبر وخرق اسود وأبيض وحمول وسورنجيان وعاقرق حار وخنظل ومازرون ولب القرطم  
وشيت من هكل بقدر الحاجة يطبخ الجميع بضعفه ماء طبا جسيما ويصق من الماء مقدار  
ثمان أواق ويخلط معه من دهن الناردين ودهن الزيت من كل واحد عشرة دراهم ويحقن  
به وهو قاتر (صفة حقنة لبولس) يؤخذ أوقيتان زيت وأوقيتان عدس وأوقية قطرون ونصف  
أوقية ذلك يطبخ يغلي جميع ذلك بثلاث أواق ماء عذب غلابجيدا ويحقن به ويصر على اجيدا  
طام تسهل اخلاطها شظية وربما تسهل دماوان طال الوجع فينبغي ان يواتر استعمال هذه  
الحقنة ويزيد في الادوية قطرون وعصارة قثاء الحار وينبغي ان يصبر على الحقن ويكمد  
المعدة بقرقة حمية وان عرض من هذه الحقن للعليل التماس بقرقة فينبغي ان يحقن بحقنة لبنه  
يقع فيها عاب وسبستان وشعر مرضوض وينقع ويرش او شان وخطمي ونخالة ورق  
الخبازي ودهن ينفع لتسكن الحدة العارضة من ذلك ان شاء الله تعالى واذا أثبت استعملت  
هذا العلاج والتدبير ولم يسكن الوجع فبني ان تصعد المليل عرق النساء من العقب فان لم  
ينجب لذلك فاصعد العرق الذي في وسط القدم أو العرق الذي في باطن الركبة واذا اشتد  
الوجع ورج بالعليل فاعطه الافلونية الروسية فانها تسكن الوجع وتخمد العضو ويطلق  
الموضع بالاطلية التي ذكرناها آتقابه ان يخلط معها شئ من الاقيون أو قثو وأصل اللقاح  
وينبغي ان يحذر الادوية الخدرة ولا يستعملها الا عند الضرورة واذا اشتد الوجع ورج  
بالعليل فان ادما ان استعمالها مما يطل من العضو ويجمد المادة فلا ينبغي فيها شئ من  
العلاج وما ينفع به صاحب هذه العلة ان يسقي هذا السوف قاني وجدة نافعا جسيما  
(وهذه حقنة) حتى مكى عشرة دراهم سورنجيان خمسة دراهم شيطرج هندي ثلاثة دراهم  
زعرور نصف درهم يدق الجميع ناعما والشريف من ذلك درهمان الى ثلاثة دراهم مع مثله  
سكر سليمان واذا طالت العلة وازمنت فينبغي ان يستعمل الايارجات الكبار ويحقن  
بالمزرون وماء السمك المالح ودهن قثاء الحار وأطعمه العصيدة مجر ناعما شام الخنظل  
ثم ناعما بالانخاض في الحمامات الكبريتية والنفطية وماء البحر وما يجري مجراها فان لم يسكن  
فلتوضع المحاسم بالنار على حق الورك وليلقى أيضا العلق فانه كثيرا ما ينفع به فانه يجذب  
الحدة من نفس القصل الى ظاهر الورك وقد ينبغي ان يسقى أيضا من ذلك بعق الاذوية شيا

من النفط الأبيض من درهم المعلقة بشراب ثلاثة أيام والحب العسول بالنقط أيضا نافع  
من عرق النصار من ويح الضن وإذا أزممت العلة وكذا ينضج الحصل من مكانة فينبغي  
أن يستعمل الكي ليفنى الرطوبة ويحبذها إلى الخارج على ما عتد كره عتد كره العمل باليد  
إن شاء الله تعالى

\*(الباب الثاني وثلاثون في مداواة النقرس ووجع المفاصل)\*

وأما مداواة النقرس ووجع المفاصل فينبغي أن تتفرقان كان حدوث ذلك من مادة دعوية  
ورأيت لون المفصل الالم إلى الحمرته ما هو قبيح أن ياء: يفسد الباسطين من الجانب العليل  
وان يخرج لصاحبه من الدم بحسب مقدار المادة فيحسب ما تحتمله القوة والسن والزمان  
ويغذى العليل في يوم القصد يفرج ويخرج زرباجاً وبعاء الزمان والمزوتسقيه بعد ذلك ماء  
الهند باوما عصب الثعلب وماء الكا كنج من الجميع أربع أواق مغلى منزوع الرغوة ومغروس  
فيه خبثا بشراب خمسة دراهم وان كانت هناك حصى فينبغي ماء الشعير يسكر وماء الزمان ويدير  
بشبه الأراض الحادة وبطلى على المفصل الالم الحار بالصندل وماء الذهب وبنوماء كزبرة  
وما عصب الثعلب وماء الحما وان وضع عليه جرادة القرع وقشور البطيخ وقشور الخار  
أو يلقى عليه خرقة مبلولة بماء ورد واخل خمر مع شئ من كانو ومبرد وبيدها أو ماء النخس أو  
ماء العالم يعجن بلباب الخبز ومو يق الشعير مع شئ من دهن ورد أو يؤخذ شئ من دقيق شعير  
فيجنى بلباب بزر قطن أو يوضعه المفصل البارد والبرقظ ونامع الخلل يسكن الوجع  
والقيرو طالت البردة المعمول مع ماء البقلة الحما وماء الحما والماء الهند باوما النخس ودهن  
ورد وشمع مع شئ يسبر من خل خمر وغير ذلك من الأشياء التي تقوى المفصل وتغنى من انصباب  
المادة إلى العضو وان صببت الماء البارد في العضو لاسما في علة النقرس في أول الأمر فإنه  
يسكن الوجع وكذلك ان صببت عليه ما عصب الثعلب وإذا اشتد الوجع وبرج العليل فينبغي  
أن يضع على العضو الاضعفة الخدق من ذلك هذا الدواء (وصفته) يؤخذ من الفان خمسة  
دراهم بزر قطن أو دفين شعير من كل واحد ثلاثة دراهم قشور أصل الفان درهما فيون  
درهم زعفران نصف درهم يدق الجميع ناعما ويعجن بماء ورق النخس وماء الحما فان سكن  
والأغلب تعمل هذا الضمادة يسكن الاوجاع جفا (وصفته) يؤخذ من الايون درهم  
زعفران ومن كل واحد أربعة دراهم يدق الجميع ناعما ويعجن بلبان عذرا ولبان بقر ويلقى  
عليه لباب الخبز ويصقى في الهارن ناعما يصب عليه شئ من دهن الورد قلند وبغية شعير  
أبيض ويوضعه المفصل ويسبر فوقه ورق النخس (صفة ضماد النقرس ووجع المفاصل من  
حرارة) يؤخذ بزر القطن أو خطمي ودقيق الشعير ووجع البيض ودهن الخمر ودهن الورد  
ويضرب جيدا ويوضعه (ضماد آخر) يؤخذ دقيق شعير عشرة دراهم ورد آخر وأصل  
السوسن ونيلوفر وماء من كل واحد خمسة دراهم خشخاشا عشرة دراهم بنفشج ريحاني  
ولحلب وخطمي من كل واحد سبعة دراهم عس مقشر ثلاثة دراهم حناء وكحل من كل  
واحد درهما زعفران وكانو ومن كل واحد خمسة دراهم يدق الجميع ناعما ويخلط مع خمس  
يضات ودهن ورد أو دهن بنفشج أو دهن نيلوفر ويوضعه العضو الالم وان ضعلت العضو

من درهمين سكندر عشته  
وان ملق على من هو في  
حانسة أحدث في طبه  
الرعشة  
(قصل) البانوش يتخذ  
الدوية إلى حق الاغصاء

بعض مقشر مسهوق بما الكزبرة الرطبة مع نبي من كافيور تقع (ضماد آخر لفلان) يؤخذ  
 بز رطلين ويزدقروا ودقيق شعير وسوريجان أيضا وصندل أيضا من كل واحد رطلين يذوق  
 ويخل ويغلى بماء يصب ويغلى حتى يذهب نصفه ويصفى ويصفى ويصفى ويصفى ويصفى ويصفى  
 ذلك من حرارة وينبغي ان لا يسرف في استعمال الادوية والاطباء المبردة فانها تكثر والمطلوب  
 وتغسله فمصر عند ذلك تحطه واستقر اغه وان كان هناك ورم أيضا حديث فلابد لاسباب الاطباء  
 المبردة المكنة للوجع فانها تكسب العضو خدرًا وتقصا في الحس فلفلان ينبغي ان تنظر  
 متى رأيت الحرارة قد سكنت قليلا وسكن الوجع بعض السكون ان تضيف الى الاضمة  
 الحارة اشياء مختلفة من غير امضاض بمنزلة دقيق الشعير والطحى وينسحق على ما ذكرناه  
 وتضيف الى ذلك شأ من اكمل الملتوضعا يضاف دقيق سويق الشعير مع الكزبرة أو ماء  
 الشعير وحده وان احتجت الى تحليل أقوى من ذلك فاستعمل هذا الضماد (وصفت) يؤخذ  
 دقيق الشعير ودقيق البابلا وطحى وينسحق يابس من كل واحد رطلين صندل أيضا من كل  
 الملت من كل واحد نصف رطلين يجمع ناهما ويغلى بماء الكرنب وماء الكزبرة ويصفى  
 به فاذا سكنت الحرارة وتزال الوجع وتبقى خليط المادة فينبغي ان يصفى هذا الضماد  
 (وصفت) يابونج واكيل الملت وسويق شعير وطحى وينسحق يابس من كل واحد درهمان  
 زعفران درهمين يجمع ناهما ويغلى بماء الكرنب ويغلى على العضو الماء القاتر الغليظ  
 فيه البابونج واكيل الملت والمرزفوش والرفصاف بحسب ما ترى من الحاجة الى التليين  
 (وأما) متى كان الوجع المفاصل من قبل المشرق فينبغي ان يستقرغ العلبل أو الباني بماء  
 التين من الطعام والشراب الذي من شأنه ان يبقى في المرة الصغرى كالطحى والسر من ماء  
 الشعير وماء القمح المنقوع في السكين والسكين بالماء الحار والماء يخاله بالريشة  
 والاصبع ولا يترك في المدة شيئا من الغذاء ويعمل ذلك الى ان يخرج اخلاطه من بعض  
 ذلك في أول يوم والثالث ثم يستعمل من بعد ذلك المطبوخ الذي يقع فيه الهليلج الأصفر  
 والورد والبناب والمستان والزبيب والقرنطى والبنفسج والسق والناهنج ويزر  
 الكشور والهندباء وفلوس الخبار شعير ونبي من السقمونيا المشوى والسوريجان والصبر  
 من كل واحد رطلين والماء يجرى هذا المجرى أو تعطيه شراب الورد بالمكر ومع  
 السكين بالثلج ويصفى الورم وأي عضو كان بالاضمة التي وصفناها آتيا في المادة  
 القوية ويغلى العلبل بالغذاء الطيبة كالزبدات الممونة بالقرع والماء والاسفناخ  
 والقطف والبقلة الجانية وان كانت هناك حتى فينبغي ان تزيد التسديد وان تدبر تدبر  
 المسمومين وأصحاب الامراض الحارة بمنزلة ماء الشعير بماء الرمان والماء الحار والطحى  
 الهندى واب القثاء ولب الخبار ولعاب يزقروا بماء البقلة الحارة الى ان تسكن الحرارة  
 ثم تعطي بعد ذلك ماء البقل مع فلوس الخبار شعير وماء الهندباء وماء الكاكي مع ماء منب العلب  
 فاذا اجابوا والمرض أربعة عشر يوما يضاف الى ماء كرنامه الرازيانج فاذا اتمه عشر يوم  
 يوما زالت الحرارة ويضاف الى ماء كرنامه البقل وفلوس الخبار شعير وارب فرقى  
 وزن درهم فاذا اتمه ثلاثون يوما يبقى من المرض بقية فبعض المطبوخ الذي وصفناه ويعطى

بسهولة ومن دقا الكز  
 واسفه في الشتاء بكثر  
 النهار ينقص برد ذلك  
 اليوم والصبر لا يطرد  
 يتبع شرابا لا يتبع ضمادا  
 والحضري يتبع ضمادا

هذه الحب (وعنت) صبرو هليج من كل واحد دهم وفتق ترد وحو وحنان من كل واحد درهم ثم الحنظل أو بعدد واثني عشر شيادني ونصف عفران دانيق بدق الجبس ناهما ويحبب والشرق من ذلك درهمان ونصف وان كانت حمدة العليل ضعفة فتعطي جوارش الشرجيل السنج الحسل وهذه (عنت) بوزن مقرجل اصصها في أربطني خمس مغر جلات حنظل واثقور وخرج حها وبسبرها أربق سمونيا انطاكي ويطبق عليها القطع المقو ومنها بشلق فيها الللال وتغلي بالبحين ونشوي في قنود معتدل النار حتى تنضج جيداً وتسحق في ماون بجارة ناهما ويحبب به سلس متروغ الرغوة ويرفع في الماء ويطلى منه في وقت الحاجة مائة ثمان أو ثلاث بقدر ما تفسد انه يقع في الشرقة من السمونيا من دانيق الى ثلاثة دراهم على قدر قوة العليل واحتماله فانه نافع ان شاء الله تعالى ويستعمل هذا الدبير في ان يمتد أربع بوعون يوما ما كانت الامراض الحادة لتجبار وأربعين يوما فاذا مرض اليوم يفصل الركب عن خراثة فيضمدوا رق الحب الطري المدقوق ناعما فانه نافع من ذلك ان شاء الله تعالى

• (الباب الثالث والثلاثون في مداواة وجع النقرس والمفاصل)

إذا كان ذلك من رودة) •

وأما متى كان وضع المفاسل من قبل العود قواما بالطفمية فغني أن يعطى العليل الجليخين  
العسل مع ما مضى فيه كونه وقذف به الماء الحار من زيت غسيل ونقل غذا مرقعها نقا كوكبة  
ثم تقطر في اليوم الرابع إلى البول فان دأته بلغا فاس صاحب ماء الاصول بعد ان خر وع  
بعد ان تلقى الطبيعة بشئ من ترديد اوارج الكرفس وقشور أصل الرازيانج وقطر بون  
دقيق من كل واحد عشر دراهم أيسون ويزد الكرفس والرازيانج واوزون وسورجيان  
وقشور أصل الكبر وكادريون وحسب البلدان وقشور السلخنة من كل  
واحد ثلاثة دراهم أصل الاخر درهم حلبة خمسة دراهم مصطكى وسيل وقوة من كل واحد  
درهمان شطرنج درهم ونصف زبيب خراساني خنزوع الهيم عشر ون دوها بلخ الجمع  
باربعة أرطال ماء إلى ان يربح إلى حبل ويصق فذلك ويسق منه أربع أو اقرب وزن مثقال  
دهن خر وع ويسق فذلك يما إلى أن يبين النضج وبلغا فاس خلط ويزيد فيه يعطيه منها  
الجليخين ويدفع اليه من بعد ذلك حب الشطرنج وأحب السورجيان فإذا سهلت فغذاه  
يطعم دراج أو طيرج اسفيدا جوارحه أو ما أعطاه في أيام الراحة جليخين السكر ماء  
فان كان كان الزمان صيفا فاس صاحب باقي الاشياء القطعة المعلقة بالغم بعد الغذاء  
القبل والشب والاسني والسكبين المحسل فان اقتت البذر فاستعمل الاسخنة النافعة  
على مائتها ويتبع ان يحذر استعمال الادوية القوية الا بهال الحبوب وغيره ما قبل  
أن يتبين علامات النضج فان اذا فعلت ذلك أخرت الشئ الطيب وفي الشئ الفلفج فيعسر  
حينئذ نضجه وتطول مدة المرض وربما آل الحال فيه إلى عدم البرء لان الخلط حيثئذ يصحبر  
ويصرق (وهذه صفة صيادته من وضع المفاسل من بر ودون طعم) يؤخذ زرا وطرول

ولا يتسرع من إروان الكل  
التجمل قبل الطعام  
التي وإن كل بعد الطعام  
لن الطبع لأنه قبل الطعام  
يعاين الطعام وبعد الطعام  
مستعد



وجب الغار وجنطيانا وروحي ووقفر اليودي من كل واحد عشر تدواهم اشق وصبر وصر وكون  
 ويزد الكرفس من كل واحد درهمان يدق الجميع ناعما ويخفف بماء الصبر ويضربه  
 الموضع نافع ان شاء الله تعالى (ضماد آخر نافع من وجع النقرس من برودة) يؤخذ لابل  
 يزهر وولاب برزال الشاهتر من كل واحد عشر ودرهما لابل برزكان عشر دراهم  
 كرون وايضون وقلقة ديس ولباب القرطم وقشور السليخة ومقات من كل واحد وزن درهم  
 زنجبيل أربعة وانيق فريون وزن نصف درهم عدس مقشر درهم ونصف زعفران ثلاثة  
 دراهم يدق الجميع ويخفف بماء البيض ودهن السوسن وقسط وناردين ويخفف بالنساج وشحم  
 الدب وشحم الاسد من كل واحد اوقية يطل به الموضع الا لم فانه نافع وان آتت ضغثت الموضع  
 يدق الشب وودق الكرسنة مجعونا بشراب نفع من ذلك ويضمد أيضا بالحض واه شق  
 اجر اسود يدق الجميع ناعما ويخفف بشراب عتيق وزيت أو يضمدا بخاء البقر وبعز المز  
 ورماد الكرتب يدق الجميع ناعما ويخفف بعسل ويضمد به واذا قلعت الضماد من العضو  
 فاغسله وانظف عليه الماء المقل في فيه البابونج واكليل الملك والثبت والقنطريون وقشور  
 أهل الكبر وحاشا سعة وفوتنج وحند قرق واذا اغلبت هذه مجل يثقب جيداً وتطليه على  
 الموضع كان ناعما فان رأيت الله قد سكنت فاستعملت هذا التدبير والا فالتطري بالبول  
 فان كان النضج فيه عناء فاعطه الحبوب الموصوفة لهذه العلة على ما مضى وان لم يظهر للشيء  
 من علامات النضج فاعطه ماء الاصول وليكن فيه من الاشياء المسخنة الملطفة بحسب  
 الحاجة وكذلك يلقى عليه من الادهان الحادة بحسب الحاجة أهي بحسب مقدار الكيفية  
 الباردة وكية الخلط الغليظ وهذه الادهان هي دهن القوز والمر ودهن الخروع ودهن القسطا  
 ودهن الناردين ودهن النارجيل فاذا نضج الخلط ولطف فاستعمل الحبوب فان بلغ ذلك  
 ما يحتاج اليه والا فاستعمل المجهونات المسهلات والايارجات الكبار ثم المجهونات المسخنة  
 كالتراب والكبير والمرو وديطوس وما يجري هذا الجرى ويبقى ان يتداول الادوية وذلك  
 انا كثيرا ما تستعمل في هذه العلل اعني اوجاع المفاصل وعرق النسا بعض الادوية تنفع  
 من ذلك منفعه ينفه وسكن الوجع واستعملناه مرة أخرى فلم يسكن الوجع حتى احتجنا  
 الى ان يستعمل صاحب دواء آخر وذلك يدل على انه ربما كانت العلة مركبة من خلط  
 محتلة فغيروا قوتها بعض الادوية وسافر هابض وذلك نحن ذا كرون أصنافا من هذه الادوية  
 المركبة بحسب الكفاية قليلا ينبغي أن تستعمل المجهونات المسخنة الملطفة الابعة للنضج  
 والتمتعة فان لم تنفع فاعل غير ذلك أحرق الخلط وصار عسر الانحلال أما اذا نضج الخلط ولطف  
 وتخلخل العضو الذي هو محتقن فيه وكان البدن قد نقي وقل فيه الخلط فاستعمل الادوية  
 المسخنة والمجهونات القوية فانما تستقرغ البية ايا وتحللها وأنت آمن من عاقلها واذا كان  
 السن وعزاج العلل والوقت الحاضر يوجب استعمالها فلا ينبغي ان تسرف في استعمالها  
 فانها تعمل مثل ذلك وتجفف الاعضاء ونسختها وربما آل الامر بالانسان الى التشنج أو الى  
 الجذامات الحادة فاعلم ذلك وكذلك لا ينبغي ان يمتنع الاستقراغ لاسيما اذا تطاوت هذه العلة  
 فان ذلك مما يزيد صاحب زمالة وابطال اذا كان الاستقراغ الدائم يخرج لطيف الفضل ويبقى

(فصل) في علاج جحر الباقور  
 ان خلطت مصاته في ابن  
 سلب فان جده فهو جيد  
 وان لم يجده فليس بجيد  
 واذا أخذ من هود الجود  
 نصف درهم واستعمل منع

غليظه ويستعمل في المفضل ولا يكاد يفعل فاحسن ذلك وهذه (صفة الحبوب) النافعة من  
 وجع المفاصل اذا كان من مادة بقمية (صفة حب سورنجان) يؤخذ على اسم الله تعالى  
 ايارح بقرا ستة دراهم سورنجان و بوزيدان وماهى زهر من كل واحد ثلاثة دراهم هليلج  
 اصفر وتريد من كل واحد ستة دراهم قمل سبعة دراهم شمع المقل في ماء الكراث وتبين  
 به الادوية ويحبب والشر به من ذلك درهمان ونصف (صفة حب السطرج النافع من اوجاع  
 المفاصل والقرص اذا كان ذلك من برودة ويتبع من القوانح) هليلج اصفر خمسة دراهم تريد  
 سبعة دراهم ايارح فيقر خمسة دراهم شمع حنظل أربعة دراهم شيطرج هدى خمسة  
 دراهم سورنجان و بوزيدان وماهى زهره من كل واحد ثلاثة دراهم خردل وزنجبيل ووج  
 وسعر ولفلج ايضا من كل واحد درهم مكينج ومقل من كل واحد درهمان ونصف تنقع  
 الصوغ بماء الكرب ويلقى عليه خمسة دراهم فانذويصقى في الهاون جيدا ونجمن به  
 الادوية ويحبب والشر به درهمان ونصف (صفة حب آخر) يؤخذ سورنجان و بوزيدان  
 وحنظل من كل واحد اثنى عشر يكون صبر من كل واحد نصف درهم تريد ومقل من كل واحد  
 درهم تدق الادوية اليابسة ويتبع المفضل بما صار ويسقى في الهاون ويحبب به الادوية  
 ويشرب بماء قاتر والشر به درهمان الى ثلاثة دراهم (حب آخر يحرب) هليلج اصفر خمسة دراهم  
 صبرا سقوطري ووج و خردل وزنجبيل من كل واحد نصف مثقال دار فلفل وشيطرج وسقمونيا  
 وملح هندي من كل واحد ربع مثقال تدق الادوية ناعما ونجمن بماء عنب العنب والحبب  
 الشر به درهمان ونصف الى ثلاثة دراهم بما صار (حب شيطرج آخر نافع من وجع القرص  
 اذا كان من ماد قارية) يؤخذ ايارح فيقرا أربعة دراهم غار يقون درهمان وقوفوز راوند  
 وشيطرج من كل واحد وزن درهمين تيد خمسة دراهم ملح وسورنجان و بوزيدان وماهى  
 زهره من كل واحد نصف درهم مكينج درهم يدق ويغسل ويحبب بماء الكرب ويحبب (صفة  
 حب نافع من اوجاع المفاصل والقرص اذا كان من مادة باقية بالسمية ومن القوانح ووجع  
 الظهر) هليلج اصفر واسود واملج وسكينج من كل واحد أربعة دراهم اشق و بوزيدان والقرص  
 ورازياج وناخواه وسعر وشاهنج وراسن و بوزيدان وسورنجان ايضا وشمع حنظل  
 وملح هندي من كل واحد درهم جندبا دستردا ثمان دراهم زنجبيل وقاظة توج وزعفران  
 وسعدو ملح من كل واحد درهم صبرا شاعشر درهمان فانذويصقى في الهاون وفي ماء الكراث  
 درهم مقمونيا ثلاثة دراهم يدق الجميع ناعما ونجمن بماء الكراث المحلول فيه المقل والاشق  
 والسكينج ويتخفيا الشر به درهمان ونصف الى ثلاثة دراهم بما صار نافع ان شاء الله تعالى  
 (صفة حب النفط النافع من اوجاع المفاصل وعرق النساء ووجع الظهر والبواسير) يؤخذ  
 هليلج اصفر وصبر وشمع حنظل وحمل وماهى زهره وعنزوف وجندبا دستردا و اشق ومقل  
 وسكينج وياوشير ومع السداب ونفط ايضا من كل واحد ستة دراهم يدق ما يدق ناعما  
 ويغسل بخريرة وتنقع الصوغ بماء الكراث ويسقى في الهاون ويخلط مع النفط ويلقى عليه  
 الادوية اليابسة ويحبب والشر به درهمان ونصف بما صار (صفة حب الشحاذ لوجع  
 المفاصل) يؤخذ هليلج واملج وزنجبيل وسعر فارسي من كل واحد أربعة دراهم شيطرج هندي

التي وكذلك الصفة اذا  
 خلط في الدواء المسهل ولو  
 وجع درهم منه منع التي  
 واذا يخرج شعيرة التن قبل  
 ما يخرج حلاها تن الباقى  
 لم يسقط من حلاها شي ومن

ثلاثة عشر درهما ملح هندي درهمان ونصف سورنجان أيضا عشرة دراهم قانينسكري  
عشر دراهم مقل خمسة عشر درهما لصل المقل بماء عنب الثعلب أو بماء الكرنب ويجب مثل  
الفلفل الشربة مثقالان (آخر لوجع المفاصل والنقرس من برودة سورنجان أو بعد دراهم  
فلفل وزنداقين زنجبيل دائق ورق القوتنج الجبلي دائق كون دائق الجبج ناعما ويحب  
بماء العسل الشربة وزن مثقال (صنة حب سورنجان نافع من وجع المفاصل من برودة)  
سورنجان وبوزيدان ومالحي زهره وقوة ورق الكرم وشيطرج ودار فلفل وشحم خنظل  
من كل واحد درهمان غار يقون أربعة دراهم تربسة دراهم سبعة عشر دراهم ملح درهم  
ونصف أسون ومصطكي من كل واحد درهم قانينسكري أربعة دراهم سبعة عشر دراهم ملح درهم  
ويحب بماء الكرنب ويجب الشربة ثلاثة دراهم بماء حار (حب آخر مجرب) حليج اسود  
والبليج واملج وزنجبيل وشيطرج وفانيق من كل واحد أربعة دراهم سبعة عشر دراهم  
سورنجان عشرون درهما مقل خمسة عشر درهما ملح درهمان يحب بماء الكرنب ويجب  
الشربة درهمان ونصف إلى ثلاثة دراهم (صفحة حب شيطرج آخر) صبر اسقوطري خمسة  
دراهم حليج أسقر ثلاثة دراهم زنجبيل وخردل من كل واحد درهم ونصف حمر مل ووج ملح  
هندي وشيطرج من كل واحد درهمان قانينسكري أربعة دراهم يديق الجبج ناعما ويحب  
بماء الكرنب أو بماء عنب الثعلب ويجب الشربة ثلاثة دراهم (صفحة حب المقل النافع من  
ذلك) يؤخذ تربد وحليج أسقر من كل واحد سبعة دراهم حليج كابل أربعة دراهم صفي مكي  
عشر دراهم ذرية القصب وكثيرا غار يقون وملح هندي من كل واحد درهم بزر كرس  
وأيسون من كل واحد أربعة دوايق سورنجان درهمان اقتبون درهم وثلاث دوايق  
حبان فان لم يوجد الهند فمؤخذ سقمونيا غصوي درهم يديق الجبج ناعما ويحب  
ويحب في القل الشربة درهمان ونصف بشراب الكنبسج (مجهون نافع من أوجاع المفاصل  
من برودة بلغم) يؤخذ سورنجان ستة دراهم رقصو وأصل الكبر وحناف دار فلفل ويكون  
كرمان من كل واحد أربعة دوايق نواذر وملح بطي وزبد البصر ومبعة يابسة من كل واحد  
دوايقان حمر مل وزنجبيل من كل واحد درهم ورب ربع تربسة دراهم ويحب بعسل منزوع  
الغوة الشربة منه في ابتداء اليلة ثلاثة دراهم فاذا قربت اليلة خمسة دراهم (مجهون آخره  
نافع من وجع المفاصل والتهرس جيد) يؤخذ سورنجان عشرة دراهم زنجبيل وحمر مل  
وحناف رفل وأصل الكبر من كل واحد درهمان يديق الجبج ناعما ويحب بعسل منزوع  
الغوة الشربة منه ثلاثة دراهم (مطبوع نافع من وجع المفاصل إذا كان من يلم وسودا)  
حليج أسقر وكابل وهندي من كل واحد خمسة دراهم زيب عشرة دراهم شاهرج سبعة  
دراهم يسفايج وغار يقون حمر مل وبلج واملج واسطوخودس من كل واحد درهمان  
أصل الكبر وورق الخيار من كل واحد درهم قطربون ثلاثة دراهم بطيخ الجبج ثلاثة  
أطال ماء إلى أن يربح إلى برطل ويأخذ عليه ثلاثة دراهم اقتبون ويسبر عليه قليلا ثم يرس  
وبعضي وبوخنة نصف دراهم فلفل فلفل خمسة تربسة مثقال أيارج فيق دراهم ملح فلفل نصف  
درهم وبشر به وهو فاتر نافع إن شاء الله تعالى

اقتصر في هذا على الارز  
وحده دامت حتمواري  
منامات حسنة وقل نجوه  
وبوله ومن أكثر من كل  
البلج أكثر كايكرو انجر  
ومن شرب الكشوث من

• (الباب الرابع والثلاثون في مداواة الصلبة والتعقد في المفصل) •

وأما من مرض في المفصل الصلبة والتعقد أو اتها تكون بأن يؤخذ قلب حي ويطبخ  
زيت الاتفاق ويطبق الزيت في أبرن ويحلى العليل فيه وهو فائز فإنه يحل تعقد الصلب  
ويخرج بهن شيرج وشحم البط والدجاج ولعاب الخلية ويزر كل من كل واحد بر حلبة  
نصف بر حيد ذلك ناعما ويحلى بالآلية اللدونة ويضد به التعقد فإنه يصح له ولينه والضماد  
بالسهم المحسوق به المرز يخوش ناعما بقع من التعقد (و٤١) ووصف النقرس ووجع  
المفاصل إذا طالت حذنه ورأيت البدن قد هزل ولم ينصب فيه العلاج طبع الصبغة الحمراء  
وهذه (صفتها) تؤخذ الصبغة الحمراء ويستونق منها وهي في الحبة تلتقي في قلدو ويصب عليها  
ماء غلب ما ينمها ويطبق معها من لحم الحمار الوحشي شيء صالح وحمس اسود وأيض من  
كل واحد كغبر جبر باقة سداب خسون درهما راز باج وكرفس وكران بنطى مثل ذلك  
كرب بنطى سبعون درهما بصل مائة درهم لابلاب خسون درهما يطبخ جيدا حتى يذهب  
الثلاثون ويبق الثالث ويصن المرق ويحلى فيه الطليل وهو حار على قدر ما يمكن الجاوس فيه  
ساعة جيدة يستعمل ذلك ثلاثة أيام في كل يوم يحلى الطليل في لانه يضي أن يجمد الطبع  
بما ذكرنا في كل ثلاثة أيام وكلما خضع إلى الجاوس فيه يصفى ويستعمل أن شاء الله تعالى  
(صفة أخرى تنفع أيضا من هذه العلة) الجاوس في زيت قد طبع فيه أنقى شفع منقعة بنية  
فهذا ما أردنا ذكره من علاج الأمراض ومداواتها الجارية على ترتيب الاعضاء من الرأس  
إلى الرجلين وهو آخر الكلام في مداواة الأمراض التي تكون بالتدبير بالأدوية والأغذية  
فإن علم ذلك ترشده إن شاء الله تعالى

• (الباب الخامس والثلاثون في وصايا المتطبين وشورتهم) •

واقداً ينبغي أن يذكر مداواة العلل التي تكون بالتدبير بالأدوية والأغذية فلقد ذكر في هذا  
الموضع أسماها أشار بها القدماء من فهماء المتطبين وغيرهم من المحدثين ليستعان بها على  
حسن التدبير وجودة المداواة وأمثال سلوكها تزيدهم ثقة بما يستعملون من جودة التدبير  
وخص وإن كان قد ذكرنا كثيرا من ذلك في المواضع الملائمة فإنه لا يمكن أن يامر فردا به صداله  
بالظرف فيه ليكون أسهل على التاثير فيه واختلف خلقه فنقول أنه تداً جئت الأول من حكم  
المتطبين على أن يحتفظ لصحة أجل من معانته المرض إذا كان المعلوم في مداواة المرضى انما هو  
على الطبيعة لأن الطبيعة بالقوى تشفى المرض وتقهرو كما قال أبقراط الطبيعة هي الثانية  
للأمراض وعنى الطبيعة أقوى المدبرة للسند ففي كانت الطبيعة قوية تقي بمقاومة العلة  
ليخرج إلى معونة الطبيب ولذلك ما دلت الأمم القليلة الاستعمال الطب كالأدوية والأعشاب  
تسلم من الأمراض الصعبة إلى كثر الأمراض لأنه لا بد من معونة الطبيب للطبيعة في هذا  
الحال لتكون غلبتها المرض أسرع وبها أوفق ومتى كانت الطبيعة معادلة للمرض في القوة  
احتاجت إلى معونة الطبيب والام يؤمن أن يغلبها المرض ومتى كانت الطبيعة خضعة والعلة  
قوية كانت حاجة الطبيعة إلى الطبيب اضطرابية ولم يؤمن على المرض التلف وكذلك  
ينبغي للطبيب أن يكون حافظا في عبادة المريض لتفقد القوة والطبيب يعرف القوة من

غير طبع سكان فله في  
الاسهال أقوى من غيره  
مطبوخا لكنه مطبوخا  
يفتح السدد ومن حمل من  
الوجه دريئة وخامس  
إن شاء الله تعالى

التبضع ومن العنسين كما قال أبقراط في كتاب الجذيعا ان العنسين اذا كانت احاد في النظر  
واشباعهم مما تنفتح فيها تالما بمرعة وتنطبق بمرعة دل ذلك على قوة الروح الباصرة وشدة  
القوة المحركة لان من كان بدنه ضعيفا لا يتطويعه الضعف الروح الناظر فيهم وربما يضاف ان  
القوة اذا كانت قوية كان لون العنسين حسنا وكثافتهم خفيفة وفيهم حارطو بقرارة وبقي  
كانت القوى ضعيفة فان العنسين يكونان ود ينقي اللون جافتين غارتين فاعلم ذلك وكذلك  
ينبغي متى كانت القوة ضعيفة ان يجهز في تقويتها بالغذاء اللطيف والرائح الطيبة وان  
كان ذلك مما يزيد في مادة المرض وقالوا ان مثل القوة للعليل مثل رأس المال والبر من  
الامراض مثل الرشح ينبغي للطبيب ان يكون كالساجر الكيس الذي ان وجد رجحوا والا  
حفظ رأس المال ومنسلوا ايضا القوة في الامراض بالزاد والمرض بالسفر والجماع بالمسافر  
ومنهم من المرض بالموضع المقصود اليه فكان المسافر بعد من الزاد يحتاج اليه الى وقت  
وصوله الى الموضع المقصود اليه فانه ان علم الزاد قبل الوصول الى الموضع هلك وكذلك  
القوى متى كانت قوية تبقى بمقاومة المرض الى وقت منتهى ما علم المريض من مرضه وان كانت  
الطبيعة ضعيفة لا تبقى الى وقت انتهى هلك المريض في وقت منتهى المرض اذ كان المنهي  
أقوى أو هان المرض ولذلك ينبغي ان يكون أكثر عناية بالطبيب بحفظ القوة لان تسقط قبل  
منتهى المرض فان أجود التدبير اذا وقعت شبهة أن يحفظ القوة بالغذاء والرائح الطيبة  
وان كان ذلك زائدا في المرض فان القوة اذا بقيت أمكنك أن تعالج وتستغفر ويحتمى وان  
سقطت لم يبق لك بعدها تغذية لان القوة حينئذ لا تمضم الغذاء ولا تقبله وقالوا ان أمكنك  
أن تعالج العليل بالغذاء فلا تقطع شيئا من الادوية وان أمكنك أن تعالج بدو اخف فمفقد  
فلا تعالج بدو اقوى ولا دواء مركب ولا تستعمل الادوية الغريبة للجهول وان أمكنك ان  
يصح لك بالتجربة شيء فلا تعتمد على دواء قد جربه الجهال والنساء فان ذلك ربما وافق طبعا فاما  
ولم يوافق طبعا آخر ولا تقدم على علاج نفسه شبهة حتى تعلم مقداره ضرره ان ضرره ان أمكنك  
تلاجه والا فدهمه ووقى الدواء المسهل والمقيح خاصة فان اضطرت الى استعماله فاعلم ما يفعله  
اذا أقرط وقالوا اذا اشتجى المريض شهوة وكانت قوته فينبغي ان تداعمه وان لم تكن موافقة  
فامنعها ذلك (مثال) ذلك انه ان اشتاق الى شرب الماء البارد وأكل المأكلة أو شرب الشراب  
وكان مرضه قد تضج فينبغي أن لا تمنعه اياه وكذلك متى كان المريض على خلاف ذلك فينبغي  
أن تمنعه اياه وكذلك متى كان المريض سمن من الشبابة والوقت لحاضر مسبقا والبلطاجا  
واشجى الماء البارد فلا تمنعه لاسيما ان كانت عادته ذلك في صحته وان كان الامر على خلاف  
ذلك فينبغي ان تمنعه وقالوا ايضا فينبغي ان متى مالت شهوة المريض الى غذاء غير موافق ان  
تدله منه اليسير ولا تقضيه بالكثير ولا سيما ان كان المريض ساقط القوة وضعيف الشهوة  
أو كان به غشبي أو ثقل نفس ولا تمنع من ليس يعاقل من الرجال والنساء ولا المتزوجين والعيان  
شهواتهم الواحدة ولكن ان لهم منها اليسير وعول عليهم في الكثير وعرفهم مقداره ضرره فان  
ذلك أحسن من ان يحظر الا كل عليهم فيأكلوا من شهواته ليس بشيء من الاغذية المولدة لظلمة  
المزجى بضار اذا أخذ منه المقدار اليسير الا أن يتناول منه المقدار الكثير أو يمتنع على كماله

(قصل) اذا قال الالهاء  
كزيرة يابسة تهردهم  
حشيشة اليا بلس لا يزدها  
واذا طبع الجص مع الدم  
أسرع بفضه واذا دق  
أصل الخطبة وشدق

أو يكون البدن مستعدا للمرض الذي هو من شأن ذلك الغذاء تولده • وقالوا أيضا اعتن  
 بالهضم واحذر التجمد فان في ذلك حفظ الصحة واحذر طول الجوع والعطش فانهم يسارعان  
 الهرم ويحدان الذبول • وقالوا اذا احتجبت الى الاستسقاء والتصدأ والدواء المسهل والقوة  
 قوية ما فائدة ولا تتوقف واستفرغ مقدار حاجتك واذا كانت متوسطة فاستفرغ مقدار  
 متوسط واغذ المريض واذا كانت ضعيفة فاعش المريض ثم استفرغه واحذر الاستسقاء  
 المفرط • كل حال لا سيما في الحر الشديد والبرد الشديد وذلك ان الدواء المسهل في الحر الشديد  
 يورث اعراضا رديئة والفصل في الحر الشديد يورث التواء العصب وفي شدة البرد يورث البدن  
 ويضعف الافعال الطبيعية وكذلك ينبغي ان يترقى الاسهال القوي في الابدان والبلدان الحارة  
 وليس من دواء مسهل وان كان مخصوصا بانخراج خلط يصيبه الار هو يخرج من البلغم بالعرض  
 أضعاف ذلك الخلط وذلك لكثرة البلغم في البدن • وقالوا متى احتجبت الى استسقاء وتعديل  
 مزاج وأصب شيئا يقطعها جميعا فاخته بمنزلة ما يجعل في حي الفلب الخالص والحرقة  
 باعطائها الاجاص والقره هندي وما الرمانين بشبههما فان هذين يستقرغان انصراف  
 ويضشان حرارة الجي • وقالوا اذا سقت دواء مسهل لا وتغير المزاج فلا تغمر بالماء فتنقطع قوته  
 • وقالوا استعمال الدواء المسهل يكون في المدد الطويله حررات بيرة وأما الدواء المعتدل  
 المزاج فبسته ممل في كل وقت • وقالوا لا تقدم على عضو كثير الحس بدواء قوي الذع فان ذلك  
 يخرج اعراضا رديئة والاعضاء القوية الحس هي العيوان والسماغ والعصب وفم المعدة وتوازحم  
 وأما الأعضاء الغليظة القاسية الحس اذا كانت فيها علة فمعالجها بالادوية القوية العرض  
 والتعريض بغير فرق كما يعالج العمال بقشو وأصل الكبر والخرول والثوم البري • وقالوا متى  
 عرض في بدن المريض قوى تمنعك القوى فينبغي أن يوزع بمقاومة العرض على دفع المرض  
 وان كان ذلك زائدا في سبب المرض بمنزلة ما يفتقر من ذلك اذا عرض الفشي في الجي المحرقة ان  
 يعطى المريض الخبز المبسوق بشراب وان كان ذلك زائدا في الجي ومنزلة ما يعطى في القولنج  
 الدار عند ما يتسد الوجع دواء مخدر وان كان زائدا في المرض بسبب العلة • وقالوا اذا أتت  
 علة كل ما ينبغي على العوالب فينبغي ان يكون الهواء في غاية الموافقة لك في تدبير العليل  
 وموضعها لا سيما في الامراض الحادة فقام أربعة التفسير فاما في الامراض المتطاولة فليس  
 يكافئ بين الضرر في مدة طويلة واذا أتت بردت موضع صاحب المرض الحار بانواع التبريد  
 فذكره ياب لتلا بلي بذه الهواء البارد فيعكس الحرارة الى داخل فيقوى ويحتاج الى  
 تبريد الهواء ليستشفه العليل ويدد صدره ويسكن نفسه ونفسه فيقوى لذاته نفسه وقلة  
 فتعطل الحرارة الغريزية فيه وقالوا ايضا متى طال علاج بدواء لم ينفع فاسقل الى مذهب فلهذا  
 قد يكون طبيعة ذلك الدواء او افتقار طبيعة تلك العلة وينبغي أن لا بدمن في الامراض المتطاولة  
 على العلاج ولا على دواء واحد فان ذلك مما يروح عن الطبيعة ويحفظ القوة ليعين على دفع  
 المرض ويكون الدواء ايضا اسهل في المرض اذا كان الاذمان على الهواء مما تأنسه الطبيعة  
 ونستعين به لانه يصير كالفذاء وذلك ان كل سببين يطول التقاؤهما يكسان تشبها ولا يعود  
 طبيعة ان يردا كهما عند كل عارض يملأح فانها تعتاد ان لا تدفع مرضا الا بمساواة الطبيب

حرقة ونقعت الحرقه في ماء  
 طول البسل أصبح الماء  
 جامدا ومن اتقت شعر  
 رأسه وهو احببه من داء  
 الطب يضره فلهذا دم  
 كل التعليل أربعة أشهر

• وقالوا ان من أبلغ الاشياء ما يحتاج اليه من علاج الامراض حسن مساهلة المريض ولزوم  
 المريض وملاحظة أحواله وذلك لانه ليس كل عليل يحسن العبادة عن نفسه وربما كانت  
 العلة غامضة ولا يقدر العليل وان كان عاللا على العبادة عنها • وقالوا قد أجمع حذاق الاطباء  
 على أنه متى أثبت وجع ما ينبغي ان يحسن ذلك بأن يحسن العضو بعض الامتحان أو يريد بعض  
 التبريد بالفعل أو يصفى أو يربط أو يعالجه بقدرت عما يوضع أمر الوجع مما لا خطر فيه  
 وما لا يمكن أن يتلاحق ضرره والقياس يوجب ذلك مع الإجماع • وقالوا أيضا اذا لم يكن سبيل  
 الى الوقوف على العلة فارتكز الله والطبيعة ولا توقع استغفارا ولا تبديل مزاج بل احفظ  
 القوة ان احترت بالغذاء ان اشبهاء المريض والافلا وان مضت مدة طويلة وهو لا يشتهي  
 الغذاء وحدث التشنج يصفى فاعده وان هو لم يشته • وقالوا ينبغي ان يلزم الطبيب نفسه  
 خاصة عند استعمال العلاج ان يتقن فان لم يتقن لم يضره وفي علاج المريض بعلاجه مما شتهه  
 أو يضره فيدعي ان ينتظر أياما عظمت كم مقدار ذلك • وقالوا ان الطبيب والمريض والمرض  
 ثلاثة فحقى كان المريض يقبل من الطبيب ما يصقه ويتوقى ما ينهاه عنه • كان الطبيب  
 والمرض محاربين للمرض معاديين له واثنان على واحد يغلباه ويهزماته وان كان المريض  
 لا يقبل من الطبيب ما يصقه هو يتسع شهواته كان المرض والمرض محاربين للطبيب وواحد  
 لا يقوى على محاربة اثنين • وقالوا ينبغي للطبيب في الامراض الاحتلائية الحادثة عن كثرة  
 الاخلط بفترة الاستسقاء أو وجع المفاصل وغير ذلك ان يمنع الدبل من شهواته ويحفظه  
 ويهول عليه

ثبت شعربا حسا  
 واذا شرب الزنجبيل بالماء  
 في البعد الشديد دفع ضرره  
 واكل الزنجبيل والزوب  
 يعين على الباقى على هضم  
 الغذاء ويطيب النكهة

• (عن المقالة التاسعة من الجزء الثاني من كتاب كامل الصناعة وطلبها المقالة التاسعة) •

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

• (المقالة التاسعة من الجزء الثاني من كتاب كامل الصناعة الطبية المعروف بالماكي  
 في علاج الامراض التي تكون باليدوهى مائة واحد عشر بابا) •

ا في تقسيم العمل بالدب في علم القصد والشرائط فيه ج في كية العروق المقصودة  
 ومنافعها د في بتر الشريانات ه في علاج الورم المسبى أبو رسا و في قطع الشريانات  
 التي خلقها الذين ز في فصل الشريانات التي في الصغين ح في تقسيم عمل اليد أو لا  
 في الجلمة ط في بطاخرجات ي في علاج السلق والتعديا في علاج التشنج ز ب  
 في علاج السرطان ح في علاج النسايل والمسامير والقلة يد في علاج القروح  
 الخشبية ه في علاج اخراج السهام والازجة و في علاج العلل الخشبية في كل  
 واحد من الاعضاء ما يكون بالقطع والخياطة وأولا في علاج الماء الذي يكون في  
 الرأس ز في علاج من تكثر التلذات الحادثة في عينيه ويحس في جبهته بديب القل والودود  
 يح في علاج شق الجبهة بالعرض يط في تشبه الجفن الاعلى ومدة الخوق لاجل الشعر

قوله مائة واحد عشر بابا  
 لهذا كتاب ما في التلخيص  
 التي آيات الامانة وعشرت

الرائد ك في علاج الشفة كا في علاج الشرنق كب في علاج الاجفان المتصقة كج  
 في علاج البرد كد في علاج الغدة التي تكون في الملق والناتل والبلع في أصول الاجفان  
 كه في قطع الطفرة كو في علاج تور العين كز في علاج الدمة الكائنة بين طبقتي القرنية  
 كح في قرح الماسمن العين كط في علاج التوتة التي تكون في الوجه ل في علاج الاذن  
 التي ليست بمقربة لا في علاج الاذن التي يسقط فيها جراحه لب في علاج اللحم  
 الزائد في الانف لج في علاج لحم الشفة والجراح فيها لد في علاج قلع الاضراس له في  
 علاج نغفد اللسان لو في علاج ورم الاورتين لز في علاج اللهاة الواردة المعهنة عنبه لـ  
 في علاج ورم الخنجره لط في علاج الاصابع الزائدة لم في قطع ائده الرجال الشبيهة بائده  
 النساء ما في بزل الماء من المستقيين مب في علاج تور السرة مـ في علاج الجراحات  
 الواقعة في ارق البطن وخروج الربو والامعاء مد في علاج من يكون ثقب الكبر منه عند  
 نهاية اكبل الكبرمه مه في التبول بالقناطر مو في اخراج الحصاصين المشاة من في  
 علاج القرو المائي مخ في علاج القرو اللصبي والورم المتعرج مـ في علاج قرو الدالية  
 ن في علاج القرو العوى نا في علاج قرو الاربية نب في استئصال جلد الحصى نج  
 في اضمه ند في علاج الخشخشة نه في علاج العنور النائل والواسا التي تعرض لقرح  
 المرأة نو في علاج الرقن والورم المسبي القب نـ في علاج الخراجات العارضة للرحم نخ  
 في اخراج الجنين الميت قط في اخراج المشيمة من في علاج التواصير سا في علاج  
 البواسير التي يسيل منها الدم سب في القعدة الذي يكون في المقعدة والشقاق الذي يكون  
 فيها سيج في علاج المقعدة اذا كانت غيبه مضمومة سد في علاج الدالية والعرق المديني  
 سه في قطع الاطراف القاسدة سو في علاج الصفرة التي تكون في الانظار سز في علاج  
 رض الانظار سم في عمل الكي وصفته وتقسيمه سط في كحل الرأس من به ودمه سبق  
 وجذام وسر نفس ع في كحل الشرايين التي في الاصداغ عا في كحل الاجفان عب  
 في كحل القرب الذي في الملق عـ في كحل الايط بسبب اختلاص العضد عد في كحل الخراج  
 الذي يعرض من النوصة عه في كحل الكبد عو في كحل الطحال عز في كحل المعدة  
 عح في كحل المستقيين عط في كحل القرو المائي ف في كحل قرو الاربية فا في كحل عرق  
 التساقب في علاج ما يعرض للعظام من الخلع والكسر فـ في جبر الكسر المركب  
 فد في علاج كسر التفتف هـ في علاج الورم الحار المارض للرأس فو في علاج  
 كسر اللثف فز في جبر النحي الاقل اذا تكسر فـ في جبر الترقوة المنكسرة فـ  
 في جبر كسر الكتف ص في كسر الصدر صا في كسر الامسلاع وشفاها صـ  
 في علاج كسر الورل وعظم العانة صـ في جبر عظام الكاغل صـ في جبر كسر العضد  
 صـ في كسر الذراع صـ في جبر طرف البد والاصابع صـ في جبر قصبة الفخذ صـ  
 في نكبة الركبة صـ في جبر عظام الساق في جبر عظام القدم فا في أنواع الخلع  
 فـ في الخلع الترقوة وطرف المنكب فـ في جبر المنكب المتخلع قد في جبر خلع  
 مفصل المرفق فه في الخلع الذي يعرض للمعصم والاصابع فو في علاج خلع الفقار فز

ويقوى البصر ويضع له  
 ما ينفعه الذي اصابني ومن  
 خلاص العصب فرج العصب  
 هو اسر بها  
 (فصل) من جعل قشر  
 القطن الخارج في طعام



في رد الورك المفروق فتح في علاج خلع الكتف وأصابع الرجل قط في علاج الخلع  
المركب الذي يكون مع جرح أو كسر في في علاج الخلع المركب مع كسر أو مع جرح

• (الباب الاول في تقسيم العمل باليد) •

قد كان كسرنا في صدر كلامنا في مداواة الامراض ان المداواة تنقسم قسمين أحدهما  
المداواة التي تكون بالتدبير والاعذية والادوية والثاني التدبير الذي يكون بعلاج اليد وقد  
بيننا وشتر محتاج مع ما يحتاج اليه المتطلب من أنواع العلاج والمداواة وهو الذي يكون بعلاج  
اليد فنقول ان أفضل ما يتبقى لمن أراد ان يعرف أنواع العلاج باليد ان يحضر الموضع الذي  
يكون فيها احد اذ المسكين والمجربين وشهرتهم أعني بالمسكين الذين يمدون بالحنيد ويعان  
أعمالهم ويظهر اليهم ويعرف دستوراتهم وكيف يكون مباشرتهم لكل نوع من أنواع  
العلاج باليد يستعمل مع تلك الجسار في ممارسة الاعمال التي قلنا عين من الخلق في  
كيفية أعمالهم فان فعل ذلك ونظر في كتابنا هذا نظر انفاصا بعمل اليد ما هو اسائر  
أعماله حاذق في زمان ليس بالطويل اذ نحن ذا كرون في هذه المقالة من كتابنا هذا اجمع  
ما يحتاج اليه من أراد العمل بعلاج البدن لا نتكلم من راءنا فقه شي الا نبينه ونشرحه  
شرحنا ما ان شاء الله تعالى (فنقول) ان العمل باليد ينقسم الى ثلاثة أقسام أحدها في  
العروق والثاني في اللحم والثالث في العظم فاما العمل الذي يكون في العروق فينقسم قسمين  
أحدهما في العروق غير الضواريب وهو عمل الفصد والثاني في العروق الضواريب وهو قطع  
الشرايين ويتردد علاج الورم المسمى أبو رسا وأما العمل الذي يكون في اللحم فينقسم قسمين  
أقسام أحدها معرفة العظام والثاني معرفة الباطن والقطع واللباطة والثالث الكي فاما  
العمل الذي يكون في العظم فينقسم قسمين أحدهما جراح العظم المكسور والثاني رد العظم  
المفروق وقسمين ابتدئ أولاً بالعلاج الذي يكون في العروق وتذكر أولاً عمل الفصد اذ كان أعظم  
تفعا والحاجة اليه في حفظ الصحة وفي الامراض أكثر من غير من أعمال اليد

• (الباب الثاني في العلم بأمر الفصد) •

أول ما ينبغي أن يعلم من أمر الفصد ان الشرايط التي أمرت به الاقدام من اطباء وهي  
خمس شرائط اولها أن لا يفصد صيا صغيرا ولا شيخا قانيا وان اضطررت ان تفصد صيدا قد  
نهضت قوته وأمكن فيه الفصد بسبب علته الدموية معبئة بمنزلة الخواثيق والمشاوذاث  
الجنب وما يجري هذا الجري فلا تفصده الا باذن والده والثاني أن لا تفصد مملوكا الا باذن  
مولاه والثالث أن لا تفصد في موضع عظم والرابع أن يعاهد الفاصد عييه بالكمال المتوبة  
الحلابة بمنزلة الروشنايا والباليقون والتوتربا وغيره وان يعاهد تنقية دماغه بالحبوب بمنزلة  
حب الايارج بشره في كل فصل وحب الصبر في كل أسبوع مرة أو شهر مرة على قدر  
الحاجة والخامس ان يكون الموضع الذي يفصده دقيقا مسماة بقاية جيدة ولا يكون فيه صدا  
ولا تش وتكون شعرة ليست بالثقيلة الطويلة ولا بالمدودة بل تكون معتدلة فاعلم ذلك  
(وأما) متى أراد متعلم أن يعلم الفصد فينبغي ان يروض نفسه في جس العروق بألقى الاصبع

لمصمم أفاده طعما الذي  
من ترك الغيبا ما حتى  
نيل خيط عناقيد ثم  
بصر لم يحضر  
فقد لان النهر انما يفصد  
فالباب من الحاتية التي

الوسطى والسبابة يعرف فيما بين مجسمه العرق ومجسمه العصب والعمق فانه ربما تمكن  
العروق ظاهرة لمس البصر بل تكون غائرة متغلغلة في اللحم اما بسبب عبوة البسند واما  
بسبب عبوة الساعد واما بسبب رقة العروق فاذا عرض ذلك فنبقى ان يشد العضد بعصابة  
معتدلة الخط المستديرة تضر العضد ولا بالخططة التي قطع من جوده الشد ويكون الشد  
بعيداً من موضع المرفق فيخواربع أصابع مضبوطة ويكون الشد في الايدان العلة تشد في  
الايديان القصيفة ليس بالشد ويكون شد الحموق في يمان موضع القصود تأمر المقصود  
ان بذلك احدي يديه بالآخرى وان بذلك الساعد بالراحم ويصب عليه الماء الحار ويعطيه  
شيء يسبك في يده بمنزلة السكر أو غير ذلك ليعرو ز العرق ويظهر تحت اللبس فاذا كان العرق  
غائراً تشد الخفا مضاع أصبعك على الموضع الذي يتوهم فيه العرق واسمعه اليه العرق فان رأته  
تبتلى تحت أصبعك فهو عرق ولا فلا وان شددت عرفاً لم يظهر فقله وشده فعد قليل يظهر لك  
فان لم يظهر فعلى في يد الانسان شيئاً قليلاً واتركه ساعة فانه يظهر واذا كان العرق غامضاً ولم  
تأمن الخطأ فضع أصبعك الوسطى من اليد اليسرى على موضع العرق وارسل المضع في الموضع  
الذي تحس بالعرق تحت أصبعك فانه لا يكاد يخطئ ان شاء الله تعالى واذا وقعت الضربة  
ضعيفة وأردت ان تفي فلا تزل الرقادة وضع علم الحماو زينا ولا تقصد المضع وهو ميل بالمال  
فانه يوجع ولا تفصل الموضع بالماء البارد جدا ولا الماء الحار جدا ويكون المضع لينا صغير  
الشعرة فان ذلك أسلم ولا تقصد بالسليق الذي في المابض دون ان تحس موضع القصود فله  
قبل ان تشده وتظهر فانه ربما كان تحت العرق شريان محاس له أو من احدي جانبيه فينبغي  
ان تلمسه وتعلم عليه علامة ثم تشده وتنظر كيف يقع العرق من موضع الطاعة يتوقف القاصد  
ضرب العرق في الموضع الذي فيه الشريان ويطلب الموضع اتحالي من الشريان ليس له أو كثر  
ما يكون الشريان فوق الساعد الى ناحية المرفق فينبغي ان تنزل المضع الى أسفل وتبعد  
من ناحية الشريان ليس بذلك المقصود وان كان الشريان تحت الباسليق سوا اودعت  
الضرورة الى قصده فينبغي ان تدع المضع في وسط العرق وتقصده طولا ولا تعمق المضع كثيرا  
بل شتره الى فوق وان كان الشريان عن أحده جانبي العرق فينبغي ان تبتلى موضع المضع من  
الجنب الذي فيه الشريان واضربه الى الجانب الآخر ولا تقص المضع في نخزك اياه في موضع  
الشريان فاما قصد القبالة فينبغي ان ينزل عن موضع العلة نحو العصب ولا تقصده فبقا فانه  
يرمى والاكل فينبغي ان تتقدمه ما تلا يكون تحت عصب فان كان تحت عصب بمنه أو يسره فضع  
رأس المضع على العصب وتوجه الى الموضع السليم وان كان بين عصبتين فاقصده طولا واذا  
أنت ضربت العرق فينبغي ان تحذران فجعل الضربة في غير العرق فندمل سرعاً وخفي ان  
تكون الضربة معتدلة لا واسعة ولا ضيقة فانها ان كانت واسعة تخيرت كثيرا وابطأ انما لها  
وان كانت ضيقة لم يخرج منها الدم بجميع جوده بل يخرج منه الطيف الرقيق فكثيرا  
ما يعرض منها في الساعد ورم يحضر حوالى الضربة لا تحقان الدم تحت الجملو فينبغي ان  
يكون ضربك للعرق يترا لا يفسد ويتروا وان يضرب المضع في العرق القصد واليسير ثم  
يقطع العرق الى فوق فان الضربة تنسع عسدا رما يحتاج اليه ولا يظهر ما تحت العرق فاما

تخرج من خيطه في وقت  
العصر ومن آدم على كل  
العضد المقشور لم يبق  
عليه من الحذاء ولا  
الشران وحرقة الدجاجة  
القبضة فكل الطبيعة

انتمز فهو ان يفتح بعرج العرق بالمضغ ويحاط به الى الداخل ويخرج منه سلازل رجا تعدى  
 المضغ الى الجانب الداخل من العرق وأصاب ما تحت من عصب أو عضل أو شريان فيجب  
 على المصود أقفرو يفتح ان يكون ضربة بالثقل العرق بالمضغ ليس بمسطوح جدا ولا مكبوب  
 جدا بل مائل قليلا على الانكسار فاما شكل الضربة فينبغي ان تنظر فان كان العليل يحتاج  
 الى تفتية من قوامه رين أو ثلا فينبغي ان تكون الضربة طولا فانهم اذا كانت كذلك تلجم  
 سر يعالان الساعد اذا اقتضى في هذه الحال افتتح العرق ولم يلجم سر يعاوان كنت تريد ان  
 تلجمه من واحدة فلتكن الضربة ورابا وان كان المصود لا يريد التفتية فلتكن الضربة  
 عرضا لان الساعد اذا اتى التفت شتتاج العرق والكسب سر يعاوان كان العرق قريبا  
 فاقصده طولوا وان كان غليظا فاقصده عرضا متى كان المصود صعبا أو مختل العقل فينبغي ان  
 تكون الضربة الى الضيق ما بين يلجم سر يعاوان كذلك ان أردت ان تعذب المدا من موضع  
 الى موضع مثل قنات لهم فضيبي الضربة واترك الدم يسيل ساعة وأيضا فان العرق الذي  
 يكون تحت عصب أو عظامين عصبين فينبغي ان يفسد طولا لئلا يصيب المضغ العصب فيعدن  
 لصاحبه آقامن تشنج أو غيره بمنزلة الأسلم فان الأسلم لما كان بين وترين احتيج فيه الى أن  
 يفسد طولا وأيضا فان العصب اذا ناله المضغ بالمطول كانت المضرة أقل وأقرب الى السلامة  
 وحبل المذراع عرق زوال لان موضعه مضيق فاقصده طولا يبيض لشعرة وتظهر الى أي ناحية  
 يزول فيقتصد من الجانب الآخر الذي يزول اليه وكذلك يقصد كل عرق زوال ويكون شديدا  
 بالمقر يادن موضع القصد الى العرق الذي في الرأس فاما قصد العرق التي في الرأس  
 بمنزلة الجهة والصديغين والعرقين اللذين خلف الاذنين وفي المفاقي تحت اللسان والودجين  
 فينبغي ان ترتبط معن العليل بمنديل أو عصاية عريضة وتعدك موضع العرق حتى تتلى دما أو ما  
 الجهة فينبغي ان تقصده بالقاص وهو ان تضع قدم القاص على موضع العرق المنتصب في الجهة  
 وتضربه اما باصبعك ٣ بعدا واما بطبق ذوات المضغ فانه ينفتح على المكان فان لم يحضر القاص  
 فلتقصده بالمضغ وتقصه في هذه قصد العرق كلها الا ينمض المضغ غمز الكن تدخل من المضغ  
 بخدرا ما تعلم انك اذا بترته الى فرق كانت الضربة بعمدة ولا تقوسه الى داخل فان غوص  
 المضغ في هذه المواضع يجلب آفات كثيرة وذلك انه رجا أصاب المضغ في قصد الجهة العظم  
 فأورث مدا عا ورجا أصاب في قصد عرق الصديغ العليل المقر وشك أو الزرقا وورث  
 الشقيقة الصعبة والصداع الشديد وضعافى البصر واما قصد العرق الذي تحت اللسان  
 المضغ فرجا أصاب المضغ العليل أو العصب فأورث ذلك ثقل اللسان فاما قصد المفاقي فرجا  
 أصاب العليل الحركة المعين وأورث صاحبه الحول واما قصد الودجين فرجا أصاب المضغ  
 العصب أو العليل الحركة الرقية قيورث التشنج وعوجاج الرقية واما قصد العرق التي في  
 الرلين وهما العرقان اللذان في مابض الركبتين والعرقان اللذان فوق الكعبين وهما  
 الصانان وعرقا التا وهما تحت الكعبين من خلف من الجانب الوحشي والعرقين اللذين في  
 مشعل القدمين وأما قصد عرق الركبتين فينبغي ان يشد بالباط فيها فوق الركبة على طرف  
 القصد شدا قريبا يستلقي العليل على ظهره ويشيل رجليه الى فوق ويقتش القاصد العرق

ومرة الدية الهرم تطلق  
 الطبيعة رأس كل الشخصات  
 تنفع من السعال الحار  
 والبارد من الحار فمزاجه  
 وأما من البارد فيقصده  
 واذا أردت ان التين ينفتح

الذي في باطن الركبة ويقصد طولاً وأما الصانفان فينبغي ان يكون الشد فوق الكعب  
 بأربعة أصابع شدا جيداً ويضع القدم على حجر أو جسم صلب ويضرب عليه بقوة فان  
 العرق يظهر ظهوراً يتألف من عدة طولاً وأما عرق الساق فينبغي ان ينسد من موضع متصل  
 الوتر إلى بؤرة من موضع من قطن ويوق الشد إلى ما فوق الكعب بأربعة أصابع  
 مقنونة وليكن الشد شديداً ويوضع قدم المقصود على حجر أو شيء صلب ثم حذو يفتش  
 العرق ويقصد طولاً ويخرج من الدم بقدر الحاجة والدم الذي يخرج من هذا العرق  
 يكون بارداً لا يدم بظمى فإذا استكملت من خروج الدم قبل الرباط من أسفل من  
 موضع الكعب أولاً فأولاً في فوق وينبغي ان يكون نفس هذه العروق كلها طولاً لا يزال  
 العصب أو الوتر أقسم من طرف المبتدع فيجب على المقصود الزمانة وبما هلك من ذلك لأنه  
 يعرض منه التشنج ويسرى ذلك التشنج من عضو إلى عضو حتى تلغ الدماغ فيتشنج عند ذلك  
 الدماغ ويموت صاحبها فاما صد العرقين اللذين في مشط القدمين فينبغي ان يكون  
 الرباط أيضاً فوق الكعبين ويفتش العرق ويقصد طولاً ويكون قصده طولاً وإذا أنت قصدت  
 هذه العروق واحتمس الدم فينبغي ان يضع في موضع القصص الذي توضع الكعب في قصد  
 الأسفل أو القدم في قصده عرقاً في المية الحار فان الدم في مثل هذه الحال يذوب ويخرج  
 خروبا صالحا وما ينبغي ان يتوقا القاصدان ان يقصدا من في أعماقهما مراراً حتى فان ذلك  
 ردى لان العروق إذا حلت جذبت اليها من الأعماق كجواريا وإذا دعت الضرورة إلى  
 القصص فتنظف الأعماق ويستفرغ البراز منها أما إضافة أو حقة لبنية ومثى أو دت ان يقصد  
 مجوماً وكانت جارية يدور فينبغي ان يجتنب القصص في يوم الدور وإن كانت الحي مطبقة  
 فليكن القصص في أول النهار في الوقت الذي تكون القوة فيه قوية والحرارة ساكنة كذلك  
 وينبغي ان يقصد من كان من أجماعاً أو في وقت صيف وأما من كان من أجماعاً بارداً أو كان  
 الوقت شتاء فينبغي ان يقصد في ارتفاع النهار ولا يخرج له في أول دفعة إلا اليسير وبعد  
 ذلك يجير عه شياً من شراب التفاح أو شياً من شراب السفرجل ولا ينبغي ان يقصد من كانت  
 كبده أو معدته ضعيفة أو من كان الغالب عليه البرودة ومن كان عربان الجلد ناعم البدن  
 أو كان مفضل البدن ان يوق ويحذر الاعتدال والضرور ولا ينبغي ان يقصد من كانت قوته  
 ضعيفة فان دعت الضرورة بسبب الأمراض الصعبة التي يخاف منها على الطبيب العطب  
 بمنزلة الخواص وذات الحب وذات اللة فينبغي ان لا يخرج من الدم دفعة بل قليلاً قليلاً  
 في دفعات كثيرة وإذا كانت القوة في مثل هذه الحال قوية فينبغي ان يخرج أصاحباً الدم إلى  
 أن يغير الدم عن حاله فان لم يغير الدم عن حاله قالى ان يظهر الغشي ولا يفاطن في هذا الموضع  
 الغشي الذي يكون من عادة بعض الناس ان يغشي عليه في وقت القصص قبل ان يخرج من  
 الدم مرة دار الحاجة فان كثيراً من الناس من يعرض لهم الغشي في أول خروج الدم فينبغي  
 اذا رأيت ذلك ان تستعمل مع صاحبهم دواء الغشي وإذا تراجمت القوة ثمة له وأخرج  
 من الدم مقدار الحاجة وينبغي ان تفهم عناقير قولنا تغير الدم ليس انما يتغيره تغير من  
 السواد إلى الحرة فقط بل يتغير أيضاً ان يتغير من الحرة إلى السواد وهذا يكون في

سريها فادفن تحت شجرة  
 قرن كبش  
 فصل إذا أصغر الثور  
 فاجعله به لة ولت البصلة  
 بجمين وأدخلها التنور  
 ينضج البيض والبصلة ثم

أن يخرج اللون فجداً يبيض  
قلت صغره وإذا كتبت  
بالكرم في خرقه صغره  
فان الكتابة لا تبين فان  
تمت الترقية في ما طعني  
قبه النور وهو الكاس

الامر اض الحادة العظيمة الغليظة التي تكون في الاحتشاء بمنزلة ذات الجنب وذات الرئة  
ورم الكبد فان الدم في هذه الأورام يكون فاسداً فمما ينبغي ان أقصد ان العليل ان يتنظر  
فان كان الدم الذي يخرج اسود فبقبح ان يفسط به الى ان يتغير الى الحرة وذلك يخرج الدم  
الفاسد المتخفق في الورم يائز. وان كان الدم الذي يخرج أحمر فبقبح ان يتغير الى السواد  
ويخرج الدم الفاسد من الورم ويقتضي ان يفعل ذلك متى كانت القوة متمثلة بحسبة الى ذلك  
وكان السن من الشباب أو غيرهما منه والوقت الحاضر ربيعاً ومعتدل المهوراً ما لم يكن كان  
الامر بالصد أعمى ان تكون القوة ضعيفة والسن من المسنين من المسبب والشيوخ وخو الزمان شديد  
الحر أو شديد البرد فينبغي ان يخرج لصاحبه من الدم ما تحتمله القوة والسن والوقت وهذه  
الاحوال ويكون ذلك في دفعات قليلاً قليلاً الى ان يخرج منه بقدر الحاجة ثم ينبغي ان ينظر  
بمعد هذا الباب في أحوال السن فانه ربما كان العليل من أيتامه سنه وكان أقوى واقدر  
على اخراج الدم عن سنه ينفع عن ثلاثين سنة وذلك انه يكون الشيخ قبل البدن آدم اللون  
كثير الأعضاء قويها وله عادة في اخراج الدم والشباب ميمناً يبيض اللون ريان الجلد متخلل  
البدن ولم يعد اخراج الدم كثيراً وإذا كان كذلك فلا ينبغي ان يمنع من اخراج الدم الشيخ  
بقدر الحاجة وان يتوق اخراجه كثيراً للشباب الذي حاله هذه الحال وهذا ما ينبغي ان يقدم  
فليعلم القاصد من الشرائط التي ذكرناها لزوم الطوق والدستورات التي وصفناها فاما  
منافع فصد كل واحد من هذه العروق فانه في هذا الموضع ان شاء الله تعالى والله اعلم

### \*(الباب الثالث في كمية العروق المقصودة ومنافعها)\*

فاما منافع العروق المقصودة فقد ذكرنا منفعة كل واحد منها عند ذكرنا مداواة العليل  
والامر اض التي يحتاج فيها الى القصد الا اننا ذكرنا في هذا الموضع ليكون أسدع تمكن  
فهم المتعلم (فأقول) ان العروق التي تنفذ في بدن الانسان ثلاثة وثلاثون عرقاً منها في البدن  
اثنا عشر وهي الاكلاان والقيفالان والباليقان والماديان وحبلا الذراع والاسبيلان  
ومنها في الرأس والرقبة ثلاثة عشر عرقاً وهي عرقا الصدقين والعرقان اللذان خلف الاذنين  
وعرقا المفاين وعرقا الودجين وعرقا البافوخ وعرقا الجبهة وعرق مؤخر الرأس والعرق  
التي في الارنبه والعرق الذي تحت اللسان وفي الرجلين ثمان عروق منها عرقان في مابض  
الركبتين وعرقا الساقين وعرقا التساوعر قماش على القدمين وذلك ثلاثة وثلاثون عرقاً (وأما)  
العرق الاكل فانه العرق الذي في الوسط من مابض البدن الجانب الوحشي وفصده يقع  
من الاعلال التي تكون فيما بين الاعضاء التي دون التراقي الى الاعضاء التي دون التراسيف  
(وأما) القيفال فهو العرق الذي في أعلى الساعد مما يلي الجانب الوحشي وفصده يقع من  
الامر اض والعلل التي تكون فيما بين الاعضاء التي فوق التراقي ومن الرعاك الكثير (وأما)  
الباليقان والماديان وهو العرق الذي في المابض أسفل من العرق الاكل وفصده يقع من  
علل الاعضاء السفلى التي من حدة الكبد والطحال ومن سائر الاعضاء التي فيما بين هذه الى  
القدمين وينفع من الترق و يجتذب من أسفل الى فوق (وأما) عرق الباليقان الأبطى وهو  
العرق الذي تحت عرق الماديان فموضوع تحت الزند الاسفل مما يلي الجانب الوحشي وفصده

ينتفع من الامراض والعلل التي تعرض للصدور والرتة والحجاب وضيق النفس (وأما) عرق  
 الجبهة فهو العرق المنتصب في الجبهة وقصده ينفع من أوجاع الرأس وخاصة الأوجاع التي  
 تكون في جفون الرأس كالذي قال بقراط من أصابه وجع في جفون رأسه فينبغي ان يقصد  
 عرق الجبهة وينفع أيضا من وجع العين وأوجاع الرأس والصداع والتهام وقد عرق  
 السافرخ ينفع من القروح والبثور التي تصكو في الرأس وقصده العرقين الذين في  
 الصدقين ينفعان من الصداع والتهام والشقيقة ومن قصده حلة تنصب الى العين وقصده  
 العرق الذي خلف الاذن ينفع من السعفة والبثور التي تكون في جلدة الرأس وقصده العرق  
 الذي في الماق ينفع من أوجاع العين المزمنة كالجرب والسيل والكدمات والرمم العتيق  
 وقصده العرق الذي في الارنبه ينفع من أوجاع العين ومن الاحتراقات التي تكون في الخدين  
 ومن البواسير والبثور والحكة التي تكون في الالف ومن المكلف وقصده العرق الذي تحت  
 اللسان ينفع من الذبحة اذا طالت حدتها والعرق الذي على التفرقة ينفع من السد العارضة  
 من الدم والأوجاع المتقدمة في الرأس (وأما) العرق الذي في الرجلين فان العرق الذي في  
 مابض الركبة يقصده ينفع من أوجاع الكلي وأورامها وأوجاع المثانة والخاصرتين وأوجاع  
 الرحم ووجع الفخذين وانقطاع الطمث (وأما) قصده الصافن فانه ينفع من أوجاع الارحام  
 والارام والقروح العارضة ولما تعرض من ذلك في الخصيتين والتغذين والساقين ومن  
 احتباس الطمث وأما فصد عرق النسا فانه ينفع من وجع عرق النسا فاعلم ذلك وينبغي ان  
 يكون القصده لكل واحد من هذه العروق ومن الجانب المأذى الماسم لوجع العلة أعني  
 انه ان كانت العلة في الجانب الأيمن وكذلك ان كانت العلة في الجانب الايسر فان العرق الذي  
 في الايسر وينبغي ان يستعمل القصده على الاكثر اذا كان الفضل الدموي في فقر البدن  
 وأما اذا كان مما يلي الجلد فاستغفره بالجامة وان كان الفضل مما يلي الجلد وقعر البدن  
 فاستغفره بجم الغاق والقصده أقوى استغفره من الجامة والعلق أقوى من الجامة  
 وأضعف من القصده فاعلم ذلك فهذه اما أردنا ان نبين من قصده العروق غير الصوارب  
 ومناقعها (في قصده) العروق الصوارب اما قصده العروق الصوارب فينفع به لكل عضو ينفع  
 فيه دم لطيف حاد دموي اذا فسد الشريان القريب من ذلك العضو اذا لم يكن الشريان عظيما  
 وينفع به أيضا اذا وجد الانسان وجعا في الاعشيت حتى يحس انه يخشى ثم ينسط ذلك الوجع  
 حتى يئدي الى المواضع المحيطة بذلك العضو فاعلم ذلك ان شاء الله تعالى

#### • (الباب الرابع في بتر الشريان) •

انما يوقع بالقاصد خطأ في قصده بالاسبق عندما يصيب طرف المبضع الشريان فينبغي  
 الدم ولا يسكن خروجه وعلامه دم الشريان ان يكون خروجه توتب ولونه أحمر ناصع فحي  
 لم ينفع فيه استعمال الادوية القايضة ولا الادوية المحرقة فيصاح حينئذ بالبتر الشريان  
 وقطعه وذلك بان تكشف الجلد عن موضع الشريان وتقي عنه الاجسام التي حولها من اللحم  
 وتعلقه بصنارة ثم انك تشد كل واحد من جانبيه بخط ابر رسم شد او ثقب ثم تقطعه فتبين من  
 موضع الشق الذي وقع به ثم انك تلتقي على المواضع الادوية المحيطة كالصبر والسكر

تظهرت الكتابة حمراء  
 وانقروا صفراء ومن تظفر  
 الى شجرة الكرم حمله  
 سرور في البدن والنفس  
 ومن تظفر الى ظهرا الخليفة  
 وهو على شجرة ودار حول

والعزوة ودم الأخوين وما يجري هذا الجرى وتشد بالعصا والرأفة

• (الباب الخامس في علاج الورم المسخي ايورسما) •

فقد يتأ سباب هذا الورم وعلامته في الموضع الذي ذكرناه به علامات الأهراس العارضة  
في سطح البدن وهو ورم يحدث من ثقب الشريان وثمة من غير أن يكون وقع بالجلد  
أو تحت غشي أو في الأبط أو الأذنية أو العنق أو في غيرهما من الموضع التي فيها  
شريان عظام فليس ينبغي أن تتعرض بعلاج الحديد فإنا إن فعلت ذلك أنبت الدم ويزيد  
وهذا العليل وأما إذا كان في موضع الشريان الصغار فينبغي أن يسد في علاجه على ما  
أضفي في هذا الموضع ولا ينبغي أن تنسج الجلدا بشفا بالطول وتخرج ما في الموضع من الدم  
وتكشف عن الشريان وتعي من الأجسام التي حولها وتعلق الشريان بمنارة ثم أنك تأخذ  
برقع قطن فيمخط من إبريسم وتدخله تحت أحد طرفي الشريان وتقطعه وتقطع الخط  
تعمل مثل ذلك من الجانب الآخر وتنشف الموضع من الدم وتضع على الموضع رقعا مبلولا  
شربا ساعة ثم تدب عليه الضرور والمهم ثم المراه المنبته للحم فإن كان حدوث هذا الورم  
من شق الشريان فيبقى أن عك باصبعك كل ما أمكنك من الورم مع الجلد ثم أنك تأخذ إبر  
خطا إبريسم جيد القتل وتدخله تحت الورم من أحد جانبي الموضع الذي قد أمسكته  
بإصبعك بل باجيدا ثم تنشق الورم في وسطه وتخرج جميع ما فيه من الدم ثم تعصر الجلد من  
جميع جوانبه إلى أحد الموضع المشدود ثم تقص عليه رقعة تدغم تحت بشر اب وزيت والمرام  
لشدة اللحم

• (الباب السادس في قطع الشربانات التي خلف الأذنين) •

قد قلنا ان قطع الشرايين التي خلف الاذنين ينفع في الدهم فقوى أو جاع العينين المزمعة  
وفي عدة الصدور فينبغي أولاً ان يخلق الشعر الذي من جانب الاذنين وتفتش الشريان فانك  
تجد به قبض تحت الاصابع واذا وقعت عليه فعمله وضعه بعد ان تم اقطع الشريان الى العظم  
ويكون القطع قد رافقها ومتى يقع تحت الاصابع فينبغي ان تغد من أصل  
الاذن الى الخارج قدر ثلاث اصابع ثم حينئذ تنشق الموضع وتقطع الشريان بالعرض حتى  
يخرج الدم خروجا يفيض وينتهي في القطع الى العظم بعد ان يجري من الدم قد رافقها وسطا  
فينبغي ان ينشق الصفاق الذي في عظم الرأس للعرض وهو من حارويك العظم ويشد القطع  
بمثائل من خرق وتعالجه بعلاج سائر الجراحات فان أبطأ نبات العظم على العظم فينبغي ان  
تستعمل معه الحلك والمرد

\*(الباب السابع في مل السريانات التي في الصدغين)\*

فذكرنا بحكمة قدم أن نسل الشرايين التي في الصلدين يقهان من الشقيقة أو جاع العين  
المزمنة والقولان الحادة والحرقة والاورام التي في عضل الاصداغ فإذا أزممت هذه العلة  
ولم يصبها العلاج بالادوية فبني أن نسل الشرايين التي في الصلدين والعمل بذلك أن  
تحل أول الشعر الذي في الاصداغ وتقتل الشريان بالاصابع حتى ينفصله وانعسر

سبعة عشر  
 سبع دورات اوسع  
 دورات قال هموفرح  
 قلبه ونازت روحه ومن  
 اكل قلوب القبل الرخوة  
 قبل اكل اصل القبل لم ينج

وقوله عليه فاطل على الموضع الماء الحار وكده ثم جسه بعد ذلك فإذا وقت عليه فقد  
الرقبة بعصاة ممتلئة حتى يثقل الشريان ويظهر جيد ثم علم عليه بحداد ثم تأمر بعض الخدام  
أن يرفع الجلد الذي بعاد الموضع بأصابعه بالاصابع ثم تنشق الجلد فتأظها ثم تعلق يانبي  
الجلد بستانوات ثم تكشف عن الشريان وتقطع الاجسام التي حوله حتى يظهر ظهروا منا  
ويخلص من جميع الاجسام التي حوله فإذا كان الشريان رفيقا فيبقى ان يمسكه الى فوق  
بستانوات وألفه وتقطع من الجانبين وتخرج منه قطعة يكون مقدارها ثلاث أصابع ثم تعلق  
عليه الادوية والمراهم وان كان الشريان عظيما فيبقى ان تشقه وتخرج منه بقدر الحاجة  
ثم تستعمل معه الحزم والسد بخيوط الابر بسم في موضعين يكون بينهما قدر ثلاث أصابع  
ثم تقطع العضل الذي في جانب الشريانين ثم تعلق عليه الادوية الملمعة كالكبريت والاصفر  
والدواء المر كمين العزروث والصبو الكدردوم والاخوين ونضع عليه الرقائد وتعالجه  
من بعد ذلك بالمراهم

### باب الثامن في عمل اليد الذي يكون في اللحم

وأولا الجمجمة ومنافعها العلم ان عمل اليد الذي يكون في اللحم منه القطع ومنه البط ومنه الكي  
والعمل التي تستعمل فيها هذه الثلاثة منها ما يعرض في سائر اعضاء البدن الى مثال واحد  
فهو الخيمة والبط والقطع والسطع والعقد والسرطان والقروح الخبيثة والخلة والسامير  
والنايل واخراج السهام والازجة فاما العلاج الخاص بكل واحد من الاعضاء بمنزلة تص  
الظفر من العيين وقطع اللحم الزائد في الاظفار وغيرهما من العمل التي تخص كل واحد من  
الاعضاء دون غيره مما سذكر فيما بعد على ترتيب الاعضاء من العوالي الى الأسفل فاما هذه  
فان ذكر العلاج الذي يكون في سائر الاعضاء على مثال واحد ونبتة هي ذل الجلمة  
ومنافعها وما يتلوها ان شاء الله تعالى (ذكر الجمجمة) فتقول ان الجمجمة تستعمل على ثلاثة  
أوجه أحدها مع شرط والثاني مع النار والثالث بمحاجم فارغة فاما الجمجمة التي تكون مع  
شرط فاما ان تستعملها في الصبيان الصغار الذين لا يمكن فيهم القصد اذا كانت فيهم من  
قبل الدم عوضا عن القصد وان كانت فيهم من مقدم الرأس والعين وما يجري هذا الجرى  
فينبغي ان تضع المحاجم على مؤخر الرأس ويكون الشرط لا يجوز عن الجملدون كانت  
الذلة في الرأس وكانت قريبة فيبقى ان تضع المحاجم على التقاطع فيجب على الرأس وان أردت  
ان تقتذب من موضع آخر بعد نضع المحاجم على السكاهل وربما يجتنبهم على الساعدين وعلى  
الساقين للامراض التي تكون بهم على هذه المواضع فاما الرجل والفتاة فقد تستعمل فيهم  
الاجزاء مع شرط لا يجتذب الدم الردي من فقر الاعضاء وقد يجتذب مع الدم أيضا الاخر  
ازديتة المؤذنة وان كانت الحاجة الى اخراج الدم ليس فيبقى ان يكون الشرط ليس في آثار  
وان كانت الحاجة الى اخراج دم كبيرة فليكن الشرط غائرا وان كان الدم قريبة فيبقى  
ان يكون الشرط في الخلد غير غائرا الى اللحم وان كان اللحم غليظا فيبقى ان يكون الشرط  
غائرا وان أردت ان تخرج من العضو قطع دم فليكن الشرط أكثر غورا وان كانت الحاجة  
ليست بالرقبة ولا بالخلطة فليكن الشرط معتدلا وقد تستعمل الجمجمة في مواضع شتى من

من قدر راحة النجيل  
(فصل) في قول وجبة وعطف  
من اخذ من ريش الطاووس  
ثلاث رؤشات كما سلات  
وعلقها عليه كانت له سببا  
في حبة كل من يراه من



الخلق أجمعين وهو أقوى  
من كل عمل ومن حمل  
معه خال البدر جل الديك  
اليسرى أحبه الرجال  
والنساء من غسل رجله  
وسقى ماء غسلها لامرأة

البدن ولكل واحد منها متعة خاصة من بعض العلل دون بعض فمناجحة الرأس  
وتكون على شبرين مفرق الحاجبين إلى وسط الرأس تنفع من ثقل البدن كله ومن الحزام  
والحرارة الشديدة في الرأس والدوا إذا كان من دم ومن أوجاع الكليتين وأورام التنصتين  
بالقرب من موضعهما شر بان عظم فنبغي أن توقي موضع الشر بان لتساقط عليه الشرط  
فإنه إن وقع عليه لم يكأن يتقطع الدم وإذا انقطع ذلك الشر بان أضر ذلك بالسمع والبصر  
والذهن ومناجحة فوق الرأس تنفع من كودة الوجع وكدر الحواس وعمل العين ومن  
القروح والجرب والسلاق والكمنة وثقل السمع وحكة الأذنين وضربانهما وتثاقف الأتف  
والصداع وأوجاع القمم ومناجحة النقرة وهي في مؤخر الرأس فوق القفا بأربع أصابع  
وتنفع من أورام الصبيان والوردية وأوجاع الأذنين وورعها ويقلل الرأس وثقل الأضفار  
وجرب سماء الكعب والنمش والمسبل والسلاق ومناجحة الأخدعين تنفع من أوجاع  
الأضراس واللثة واللثة والورمة والرمد وأوجاع الأذنين وورعها والأدمان عليها يورث  
دعشة ويساقط مواضعها ومناجحة الأذن تنفع من البثرة وقلاع الفم وورم اللثة  
ومناجحة الكاهل وهو موضع السنام ورأس القفا وورعها ينفع من العلل السوداء ومن  
ضيق النفس والخفقان إذا كان من حرارة ومناجحة الناحض وهي على الجنب متصبا  
من بين الكتفين ثريامن أطراف الكبد وهو إذا وضعت يديك اليسرى على منكبيك اليمنى ثم  
ضربت الأخرى فوقت على الناحض من الجانب الأيسر فأنها تنفع من شرب السهم وورم  
الطحال فأنها من الجانب الأيمن فأنها تنفع من حرارة الكبد وأورامها ومناجحة بين  
الوركين تنفع من البواسير وسيلان الدم ومن الزحير وورم المقعدة وضربانها ومن زرق  
الحبيض ويول الدم وحرارة الكلى وحرارة البول وورم الأتئين ومن الدم القاسد ومن ثقل  
الفرج والحكة فيه ومن التمايل والجرب في الآلية وليس تضر بالباه إذا استعملت عند  
الحاجة فإن استعملت من غير حاجة أضعفت الظاهر وأهزلت الكلى وذو بت ضمهها  
ونقصت من الباه ومناجحة الساقين على شبرين الكعب وعلى أربع أصابع من الركبة  
وفي ظاهرها الساق يخرج الدم منها والإنسان فأنها تنفع من المرة السوداء وحديث النفس  
والسعة والصرع وقساود الأذن والقواوي والحكة والجرب وظلمة العين والدواور وجمع  
عرق النسا ويغني عن أدوية الساقين أن يدخل الحمام ويصحب على ساقيه الماء الحار  
ويغشي بعد ذلك ساعة لتزف دمه ويحلب على كرسى ويصحب المحاجم ثمعوا من ثلاثين مرة ومنها  
هجمة بين يدي المرأة تصلح لتزف دم الحوض خاصة ومناجحة الفخذين وهي تنفع من  
حكة الأتئين وحكة الفخذين واحتباس الطمث ويجب أن يصح مصا كثيرا ثم شرط ويكون  
الإنسان يالساجد ود الرجلين ملصقا أحدى رجله بالأخرى وينصب المحاجم في أعلى  
الفخذين ومناجحة الركبتين بعد الإنسان رجله وينصب المحاجم في طرف الفخذين ثريامن  
من القصل وينفع من ورم الركبتين والحرقه نهما وثقلها أو ووجع المفاصل ومناجحة  
الرسغ تنفع من الجرب والبثر والحكة والسفة والشفقة في اليدين ينصب على كل يد بحجمة  
وعيص مما كثيرا بشرط ويخرج له من الدم مقداره نصف رطل ومناجحة على المقعدة

تنفع من أوجاعها وحرقتها وأوجاعها والبواسير في الارحام وأوجاع الامعاء وتغلب  
النساء وأعجزهن ويجلب دم الحيض وينفع من أوجاع الظهر والوركين ومنها جحامة بين  
الكعبين تنفع من الوثو والوهن وشقاق القدم والحرق في القدمين وانصباب المواد إليها  
ومن القروح وتحدردم الحيض ومنها جحامة المتكسب الايسر تنفع من أوجاع الطحال  
وحصى الربع وقصور المرة السوداء وينبغي ان يكون ما يستخرج من الدم من هذه المواضع من  
خمسين درهما الى مائة درهم على قدر مرارة الايدان في القوة والضعف وعلى قدر الحاجة  
وفساد الدم وينبغي ان لا يسرف في اخراج الدم فانه يخلق المعدة ويضعف الكبد ويوردها ويحل  
اللون ويصفوه ويحدث الاستسقام ويقال باليامو بهن القلب يحدث الخفقان والصلابة  
ويورث البهق الأبيض ويضعف البصر وينبغي ان تكون محجمة الكاهل أوسع من محجمة  
الأخدعين ومحجمة الساقين وسطية بينهما وتكون الحامة في الربيع أكثر منها في سائر  
الارقات وفي الحر الشديد والبرد الشديد أقل منها في الربيع وكذلك القصد وسائر  
الاستقرارات على ما ذكرنا في غيرها الموضع وفي وقت الخريف تكون الحامة أقل منها في  
الربيع (فاما الحاجم القارعة) أعني التي تغير شرطها فتستعملها عند ما يحتاج الى نقل  
المواد من موضع الى موضع بمنزلة ما يعمل في الحصى الذي يكون في الكلى او جنبها الى  
خارج وتستعملها أيضا اذا أردنا ان نحمل الرياح بمنزلة ما يعمل ذلك في القولنج اذا وضعنا  
الحجمة على مرق البطن في موضع الوجع واذا أردنا ان نحبب الدم الى بعض الاعضاء بمنزلة  
ما يعمل ذلك في المعدة فان كثيرا ما يحتاج الى جنب الدم اليها ليصفى وتستعملها في بعض  
الاعضاء اذا عدم الحركة ولم يعد لهم الحس ليمتدب الدم والحرارة اليه فان عرض ذلك للكبد  
نصبا الحجمة على المتكسب ومصلها ثم نصباها على موضع العلة ومصلها ماصا رقا غير  
شديد حتى يجمع الدم ثم نقاعها ونعقد ثم نصباها بعد ايام على الساعد قريب من الرسغ وكذلك  
تعمل بالرجل وكل عضو قد عدم الحركة تفعل ذلك في كل شهر دفعة وتستعملها ايضا في  
أصحاب الرعاف اذا أسرف فاقنع الحاجم على عضل البطن ان كان الرعاف من المختر الايمن  
وضعناها على ناحية الكبد وان كان الرعاف من الايسر وضعناها على ناحية الطحال فانها  
تجذب بذلك الدم من ناحية الرأس الى أسفل وإلى ناحية الجفاد وكذلك تفعل في النزف  
العارض للنساء اذا أسرف ان تضع الحاجم الى الثديين وقد توضع الحاجم القارعة أيضا على  
الاضلاع المكسورة عندما تنصف لتجذبها الى فوق وتضعها على الاذنين اذا كان فيها  
ناصورو أكثر من بلان الدم وتروجه وذلك لان قلع الحجمة على الاذن ونحس فيجبب الدم  
ويخرج واذا كان أيضا ناصورا منته قد في عضول الجلي وكان له غور فيه مدد مسكة  
فانصب عليه الحجمة ثم اعقه بجرهم باليد وقون وينبغي ان لا تستعمل الحاجم في مثل  
هذه الاحوال التي ذكرنا الا والبدن من من الفضول وان تكون قد استقر غته وتصفه فانك  
ان فعلت ذلك والبدن غير نقي اجتذبت المواد الرديئة الى العضو الالم وجلبت اليه مضرة  
عظيمة فاعمل ذلك فاما الحاجم التي تستعمل بالثمار فيحتاج اليها لاجتذاب المواد من قعر  
الاعضاء الى خارج اذا حصلت فيها من غير ان يكون هناك مادة تنصب الى العضو واذا

أحبته حببا قليلا وكذلك  
من محل معد قطعة من دوس  
أحبته أهله وجميع الناس  
ومن وضع من حب العرم  
ثلاث حببات في قفاسه  
كان محبوبا عند الناس

يجذبها الى خارج جذبا كثيرا وكلما كانت المواد المتجذبة اكثر فيصعب ان تكون النار  
 اقوى وكذلك تأخذ الحجمة والقدر الصغير وتسمى دابة الماء وتأخذ قطنة مغموسة  
 وتضعها بالنار داخل القدر وتلقيها على الموضع فانها تجذب مرارا البطن وتحتوى عليه  
 حتى لا تنقطع عنه بمسحولة فمن ذلك حجمة السمرة تنفع القصر الشديد والقولنج من الرشح  
 وحصى النساو وجميع الارحام وغلظ دم الحوض وعسر خر وجه والغنى الحادث عن الحوض  
 وزرق الارحام وتجذب الرطوبة التي يخرج من القصر عند الجماع ومنها حجمة المغدة  
 تنفع من الرياح الغليظة فيها ومن البرد وتضخم وتنقي الرطوبة والزوجة منها وهذا يكون  
 بمجاميع كايرو بقدر يسير على حرارة النار بعد ان يدهن الموضع بدهن بان وتركب الحجمة  
 وتضعها حتى تجذب الحجمة الجلاد وتبث ودعها ساعتين ومضى خشب ان تحرق فاقصها  
 ساعة ثم أعدها حتى تحصى العضو ومع ما ذكرنا من سائر أنواع الحجامم ينبغي ان تكون  
 الحجمة التي تستعملها في كل موضع على قدر العضو الالم وذلك انه ان كان الضور اسعا كبيرا  
 فينبغي ان تكون الحجمة كبيرة وان كان العضو الالم صغيرا فينبغي ان تكون الحجمة  
 صغيرة

• (قلم البوغ من الثياب)  
 اذا غسلت الثياب المصبغة  
 بطبيخ القطف في موضعها  
 ولم تغير صبغها وان غسل  
 الدم في الثوب بطبيخ الحصى  
 ازاله لسهولة ان غسل بالصابون

• (الباب التاسع في دية الخراجات) •

فيبقى في الخراجات والاورام المتقدة ان تستعمل معها الادوية المنضضة على ما ذكرنا فان كانت  
 الخراجات في مواضع حسنة بمنزلة الفخذ وعقل الساق والالية والعقد فينبغي ان تنتظر بها  
 حتى يستحكم نضجها وتلين ليناجيدا وترقى ثم يقطعها فانك ان استعملت فيها البط قبل النضج  
 طالت مدة افسادها وكثر وجعها وربما حصلت شوائبها وغورها ان يطول برها وان كان  
 الخراج قريبا من القاصل والمواضع التي فيها الاعصاب ورباطات فينبغي ان لا تنتظر نضج  
 الخراج وتقمحه جيدا لئلا تأكل المدة رباطات القاصل واوتارها والاعصاب ثم يورث الزمانة  
 واما حكمة البطة فينبغي ان تضع المبط في الخراج من حدة الموضع الصحيح وتشفه الى حدة  
 الموضع الصحيح وتخرج ما قب من المذوق الدم القاسد وغير ذلك من الاجسام الفسنة حتى  
 تنظفه ثم تحشو بمخرف كان حشوا جيدا حتى يبلغ الحشو جميع المواضع الخالية ونشده  
 بالرافاد ثم يفسله في اليوم الثاني فان كان الخراج ضيفا لزمه القطن الخلق مع دهن الورد وان  
 كان غير في فينبغي ان تضع القطن الخلق مع السمن وتحشو حشوا يبلغ جميع قسمه حتى  
 نعلم ان الخراج قد نفي من الوخ والصديد ثم تعالجه بعد ذلك بالاراهم على ما وصفنا في هذا  
 الموضع ونبني لك متى كان الخراج عظيما وباطنه ان لا تقخرج جميع ما فيه دفعة واحدة  
 لئلا تضعف قوة العليل ويحدث له غنى سيما ان كان العليل ضعيفا الكنى فينبغي ان تقخرج  
 المدة قليلا قليلا في يومين أو ثلاثة على قدر قوة الطيل واذا كان الخراج في الاطراف وفي الخالب  
 فينبغي ان يسطر على مكانه اذما له اسرع وان كان الخراج على عضله بمنزلة عضلة العضد  
 أو عضلة الساق فينبغي ان يسطر من جانبي العضلة بطين يتفاد حدهما الى الآخر ولا يترص  
 لنفس العضلة لئلا يالها آفة يسير برها ثم تحشو الموضع بالقطن من الجانبين بعد التنظيف  
 ثم تستعمل بعد ذلك العلاج المذكور الذي يكون بالاراهم ثم بالادوية المحققة على ما وصفنا في

## \* (الباب العاشر في علاج السلق والعقد) \*

قد ذكرنا أنواع السلق وأسبابها وأعلاماتها في غير هذا الموضوع أما علاجها فهو انزعها  
واخراجها من موضعها والسيل الى ذلك هو ان تشق عنها الجلدة شقاً يبلغ به الكيس الذي  
يخرج من ثقل الكيس بسنارات يسكنها الخدام ثم تسطها سطرار فوق وتحت حتى لا يشق  
الكيس وتعمل على ان يخرجها مصصة في كيمم اقهر احوالها يكون من العلاج ثم تعالج  
الموضع بما يعالج به الخراجات والقروح فان خرق الكيس فقلعه بسنارات واتبعه ابد حتى  
يخرج ولو صار يخرج قطعاً ولا تترك منه شيئاً مما يلحق به علاج سائر القروح وان بقي من  
الكيس شيء فمسح اثره فاجعل فيه الدواء الحاد حتى يتحرقه وتخرجه ثم تبعه بالسون حتى  
ترحمه ونسقط ما بقى من الدواء فان بقي من الكيس شيء فاعد عليه الدواء الحاد فانه متى بقي من  
الكيس شيء كان ذلك سبب قودها وعودتها فاعلم ذلك \* وأما العقد الفندية فينبغي ان تنظر  
فان كانت مما يشبه السلق فينبغي ان تعالجها بعلاج السلق وان كانت ليست من ذلك  
الجنس واتما هو عقد صلب فينبغي ان تستعمل معه ما ذكرنا في باب العلاج بالادوية فتعزله  
مرهم البياضون وغيره فان لم ينسحب ذلك فينبغي ان تجتهد في ان تضرب بها ضرباً صليبه بشيء  
صلب حتى تنفخ فانها تزول والله اعلم

## \* (الباب الحادي عشر في علاج الخنازير) \*

وأما الخنازير فقد ذكرنا أسبابها وأعلاماتها وعلاجها بالادوية فينبغي ان تستعمل فيه  
العلاج بالحديد وصفة علاجها التي تشق عنها الجلدة شقاً الطول كالتى يفعل بالسلق ولا تبلغ  
بالشق الى نفس الورم ثم خذ شق الجلدة بسنارين واسطفاها وغسلها وسائر الاجسام التي  
حوالها وأخرجها قليلاً قليلاً كما ذكرنا في علاج السلق وما كان منها أكثر فينبغي ان  
تعلقها بسنارات وتغدها الى فوق ثم تسطها حتى تخلصها من الاجسام التي حولها وينبغي  
ان تنوق وتخذ ان تقطع شراباً او تخلص عصبان كان في الموضع متى وقع بعض الخروق  
مرفق فينبغي ان ترطه برباط وتقطعه كسلا يمنعك من جودة العمل بحرج الدم فاذا  
استقرحت الخنازير فينبغي ان تدخل اصبعك في الموضع وتفقسه جيداً لا يكون هناك  
خنازير صفراء قد بقيت فان كان هناك شيء منها فاقترعه وأخرجه واجهد ان لا يبق منها  
شيء فاذا علمت انك قد استنظفت الموضع ولا يبقى منه شيء فاجمع شق الجلدة وخطه فان كان  
في الجلدة فضلة مما كان قد تعد بسبب عظم الخنزير فينبغي ان تقص تلك الفضلة وتقرض  
وتهندم الجلدة على قدر الموضع وتخطه وتلقى عليه القروح والاصفر وتعالجه بعلاج سائر  
القروح والله اعلم

## \* (الباب الثاني عشر في علاج السرطان) \*

قد ذكرنا في الجزء الاول من كتابنا هذا ان السرطان ورم جاس صلب وينشأ أسبابه وأعلامه  
وعلاجه بالادوية وان كان قلماً ينبغي فيه الادوية وقد بقي علينا ان نذكر علاجها بالحديد

وهذا ان طلى على وزيت فان  
عنتى دبح الدم في الثوب  
فاغسله بدم دليجة ساعة  
تذبح وهو طر وكذلك يول  
الانسان يقطع سائر الطبع  
اذا قطع الثوب وطبع الجير

فقول ان هذا الورم يندران يحدث في جميع اعضاء البدن والاقاثة يحدث على الامر الا كثر في  
ارحام النساء وانما ثمن وما كان في الرحم فلا يسيل الى علاجه بالحسد فاما ما كان حذو شفي  
الشدي او عضواً آخر من الاعضاء: الظاهرة التي ليست بها وهاشريان كيم ولا فاعصب  
قوى فينبغي ان تقطع ما في العضو من ذلك الورم ككله وتقوره بالموسى تغور استقصى  
حتى لا تبقى من اصوله شيئا أو تزل الدم حتى يجري ولا تقطعه واعصر العروق التي حوله حتى  
يخرج منها الدم العكر السوداوى ثم علاج الموضع بالمواهم والادوية التي يعالج بها سائر  
القروح

### (الباب الثالث عشر في علاج النائل والمسامير والقمل)

ان النائل والمسامير قد تعرض في كثير من اعضاء البدن الظاهرة والمسامير قد تورم اذا امت  
أسركت وعلاجها هو القطع وذلك انه يجب ان ينشر حول النؤلول أو المسامير ويجذب  
بمقاش جذبا جيد او يقطع بمضغ أو بعد ما دبر وتستأصل قطعه فلا يعود وان أردت ان  
تأمن عودته فأكراهه يحكى قد اصابها مجعدا بالنار • وأما النائل فقد تنقطع بالمزج  
بان تأخذ شعرا قويا أو خيطا أو ابريه مقمولا فتلا جذا وتشد به أصل النؤلول شدا شديدا  
فانما تسقط الا ترى ان قطعه بالحسد واستصاها هو كأي أصلها يحكى أو يد واما حاد اسرع  
لهما بان تأمن من عودتها • وأما النيلة فانه ينور صغارا غائرة في عرق الجلد وقد ذكرنا  
علاجها بالادوية عنيفة كرامدا واداة العليل الظاهر فتنفي لم تنصب فيها الادوية فينبغي ان تعالج  
بالجديد وتقطع وهو ان تشرح حو الي البثرة بمضغ ثم تصفها بالمتقاش واقطعها بالابض المدور  
الرأس وقد كانت الاوائل تنفذ لها أنابيب حديد دقيقة على قدر البثرة وتضع مع رأس  
الانبوب على فم البثرة دوا مبيضا فانه يندأ ان شاء الله تعالى

### (الباب الرابع عشر في مداواة القروح الخبيثة)

فاما القروح الخبيثة الصفنة المعروفة بالاككلة فينبغي ان تقطعها من العضو الحادثة فيه  
وتقوره الى الحد الموضع الصحيح وان كان انحدرت من الموضع الصحيح تستأصل جميع النقي  
العض ثم تعالجه من بعد ذلك بما تعالج به القروح والجروح الطرية ولا ينبغي ان تقدم علاج  
شي من ذلك الا اذا كانت القروح تتهتك وتقدم الى صاحب ذلك الروائح الطبية وتغذيه  
بماء اللحم والمدقات المعسولة بالشراب ويسقى الشراب الرقيق المزوج تغذيه نفسه  
ويحقل العلاج

### (الباب الخامس عشر في اخراج السهام والاذجة)

ينبغي ان تنظر فان كان السهم لم يقع في عضو شريف بمنزلة الدماغ والصدور والكبد وكان  
موضعها بعيدا من ظاهر البدن فينبغي ان تجذبه ان كانت لمنشبة وان لم يكن لمنشبة فادخل  
كلتي السهام واقضهما على السهم بقوة واجذبه جذبا قويا فان لم تدخل الكليتين في فم  
الجرح فوسج الجرح بمضغ أو عيط وادخل الكليتين في الموضع ومكن به ما من السهم واجذبه  
جذبا قويا فان وجدت السهم قد وقع في عظم فينبغي ان تهزوز عظمه رأسا ومرة ثم تجذبه

والمداد يغسل بالخلول وتامه  
الحصرم وكذلك يذبح  
تسبلا بالقرطم المدقوق  
والصابون أو يبلط بماء  
البون والصب السامض  
بالخل وكذلك يذبح بالخل

وان كان السهم من السهام التي لها زوائد معلقة الى فوق وخفت ان تحبذ لتلايطع في  
 خروجه الاجسام التي هنالك فينبغي ان توسع الجرح جيداً وتدخل الكلبتين وتقبض  
 النصف قبضاً شديداً ينضم ذلك الزائد ثم تحبذ وتخرجه فان كان السهم قد انفلت خشبته  
 وكان غائراً وخنق عليه موضعه فينبغي ان تأخر العليل أن يتصب على الشكل الذي كان عليه  
 في وقت اهضامه السهم ثم تستعمل التفتيش والحس بالأصابع الى ان تنقب عليه فان كان  
 السهم الى الموضع الذي دخل فيه اقرب فتشق الموضع وسعه كما ذكرنا ودخل الكلبتين  
 واقبض على السهم واجذب به فان كان قد صار الى الموضع المقابل للموضع الذي دخل فيه  
 فينبغي ان تشق ذلك الجانب في الموضع الذي تدل ان رأس السهم فيه ثم تدخل الكلبتين في ذلك  
 الشق وتقبض على السهم وتحبذ به فان لم تبلغ الكلبتان الى موضع السهم فينبغي أن تدفع السهم  
 من الموضع الذي دخل فيه بالالة التي تمدح بها السهام الى ان يقرب من لاقم المخرج ثم  
 حينئذ تدخل الكلبتين وتحبذه وتخرجه ثم تنظر الى السهم فله قد كانت ذواً تدسكسرت في  
 الجرح فان كان شيء من ذلك فينبغي ان تقشفه وتحتال في اتراجه واذا اُتت اتراجت السهام  
 فينبغي ان يخطط الموضع ان اخضت الى ذلك وتلقى عليه الادوية الملتصقة للبراحات والمراهم  
 وغير ذلك مما يحتاج اليه وان عرض من بعد اخراج السهم ورم فينبغي ان تقصد العليل وتزمن  
 الموضع الصندل المبرد وما الهندي وما الكزبرة وما منى العالم وما عنب النعبل وما شاكل  
 ذلك وتضع على الرفاقد الصندل البائس ويبنى مع هذا ان تتوي اذا شفقت الموضع المقابل  
 لدخول السهم اذا دفعته وتحبذ من ان يكون في الموضع عصب أو شريان أو يكون الموضع  
 مجاوراً لعرض شريف فان كان شيء من ذلك فينبغي ان تحتال بكل حيلة ان لا تتألم شيان ذلك  
 قطعاً أو خافاً أو قوفاً فانه ربما كان ترك السهم في موضعه أوفق من اتراجه اذا خيف ان  
 يقطع عصباً أو يخرج شرياناً أو يخال بعض الاعضاء الشريفة أفاقاً في رأي من وقع به سهم  
 في نواحي معدته وخرق الصفاق وفي السهم فيباين المسدود القرب ولم يمكن اتراجه فينبغي  
 السهم في الموضع مدته من الزمان طويلاً ما كان من دأبه الا ان يتلى من الطعام ومع هذا أيضاً  
 فينبغي ان تنظر فاعل السهام كانت مضمومة فان كانت كذلك فينبغي ان تقوّر السهم الذي  
 قد ناله السهم ان امكن وأنت تعرف السهم المسموم من تفتيش لون اللحم وهو ان يكون الى  
 الكمودة والسواد وتنتظر أيضاً فان كان السهم وقع في موضع عظم ونشب به تنسب شديداً  
 ولم ترع عن الكلبتين وتخرجهما فينبغي حينئذ ان تقوّر حول السهم حتى يظهر لك العظام  
 فاما ان تقطعه بالالة التي تقطع بها العظام واما ان تنقب حوالى السهم بنقب حتى يتبع  
 موضعه ثم تحبذه وتخرجه فاما متى وقع السهم في شيء من الاعضاء الرئيسة أو عضو كبر المنفعة  
 بمنزلة الدماغ والقلب والرئة والكبد والمعدة والكلى والمثانة وما يجري هذا الجري ثم رأيت  
 علامات الموت فينبغي ان لا تتعرض لاجراج السهم وان لم يشين شيء من علامات الموت فينبغي  
 ان تحتال في اتراج السهم فانه ربما سلب صاحب ذلك وتخلص من الموت فقد رأيت من وقع به  
 سهم في امعائه وكان البراز يخرج من ذلك الموضع وسلم وذكر قوم انهم رأوا قطعاً من الكبد  
 خرجت في الجراحات وشيئاً من الطعام والشراب ولم يمرض لهم من ذلك موت قل ذلك ينبغي

والعين الحليبي وبه ذلك  
 يغسل باله والساون  
 وديغ الورد والذهن يزول  
 بالابن الخفيض ودقيق الشعير  
 والسكر وديغ الزعفران  
 يزول به البورق المذاب

مضى وقع بهذه المواضع منهم وكانت القوة قوية ولم يظهر شيء من العلامات الرديئة ان لا تغفل  
عن آخره والجلد في أمره قلعل الله عز وجل ان يسلم من الموت فأنك ان ترصحت السهم  
في هذا المواضع آل امر صاحبها الى الموت لاشك فيه فإذا أردت ان تعرف السهم في أى موضع  
وقع من الاعضاء الباطنة فانظر الى العلامات التي انا واصفها وهي هذه أما الدماغ فإذا وقعت  
فسيه جراحة فان وصلت الى الام الباطنة فانه يعرض لصاحبه صداع شديد وجرق العين  
والتهاب وتغير لون اللسان واختلاط العقل وان وصلت الى الام الرقيقة فانه يعرض من ذلك  
سقوط القوة وذهاب الصوت وتعريج الوجه وقذف مدة وتخرج دم من المخبرين ومن الاذن  
ورطوبة بيضاء شبيهة بالاردهايج وهذه علامات رديئة وان وصل السهم الى تجويف الصدر  
وكان الجرح واسعا خرج منه هواء وان وقع السهم بالقلب وأبته السهم كانه قد غرس في شيء  
مليو يخرج منه دم اسود وان كان له موضع يخرج منه ويتبع ذلك به الاطراف وعرف  
وغشي ثم الموت وان وقع السهم بالرئة كان في الجرح سعة وتخرج منه دم رديء يزدى وان لم  
يكن في الجرح موضع يخرج منه دم يزدى فان لون العليل يتغير ويتوارى نفسه وان وقع  
السهم بالجانب الذي في الصدر فان السهم يكون قد وقع باصلاح الخلف ويعرض منه نفس  
عظيم متواتر مع حركة المسكين ويكون مع ذلك وجع فأن وقع السهم بالمعدة ووصل الى  
تجويفها وكان في الموضع سعة خرج القيح والدم وان أصاب السهم المثانة خرج البول فيها  
العلامات يتيين الى ابن وصل السهم من باطن البدن فان رأيت علامات الموت من البول في شيء  
منها ذكرنا فلا تعرض لخراج السهم فان كانت القوة على ما ذكرنا قوية فاجسر على اخراج  
السهم واحذر في ذلك بكل حيلة على ما اصفوا ان كان السهم وقع بالرأس ووصل الى اعضاء  
اعضاء الدماغ ولم يخرج فينبغي ان تشق عظم الرأس ثقباً حول السهم وتجهه به وان وقع  
السهم بالصدر ولم يغضب فينبغي ان تقطع شيئا من الضلع الذي وقع به السهم أو الذي يماسه  
السهم بعد ان تضع تحت الضلع صفيحة من نحاس لئلا تصفد الصفاق وكذلك ايضا اذا كان  
السهم في القطن أو المثانة أو في شيء من الاعضاء الباطنة الاخر فينبغي ان توسع الثقب وتخرج  
ثم تضع على الموضع الادوية المصلحة من المراهم والدواء لئلا يس على ما ذكرنا في غيره هذا  
الموضع وان وقع السهم في شيء من العروق والشرين العظام يتفرع عن الودجين والشرين  
الذي في الاطوار الاربعة وخفنا ان نحن اخرجنا السهم ان يتألم الدم فنبغي ان تشد تلك  
العروق والشرين من الجانبين بخيوط ابريسم مقبولة جديدا بدال الابرية تحت العرق  
والاستئثار من عدها ثم تغرغ بعد ذلك السهم وهذا ما ينبغي ان تعلمه في ان تشاب السهم  
والاخذة فاعلم ذلك

ودبغ قشر الرنات يزول  
بفسله بسبب واشنان وضعف  
عربي وكذلك يغبر بكعب  
ويجفك بزرق الحمام فانه  
يزول ودبغ زيت الزبادا  
فيسل يول حاراً ذهبه

(الباب السادس عشر في علاج العلل الخاصة في كل واحد من الاعضاء ما يكون

بالقطع والتخاطة ولا في علاج المله الذي يكون في الرأس) \*

واخذت ذكرنا من علاج البدن علاج الامراض والعلل التي يكون علاجها الى ما سوا الاعضاء  
على مثال واحد قلنا ذكرنا الان العلاج الذي يكون في العلل العارضة بكل واحد من الاعضاء  
وتنبه من ذلك بعلاج العلل العارضة في الرأس ثم ما يتلو من علاج الاعضاء الى ان تنتهي

الى القدمين وتذكر اول علاج المله الذي يسكر في الرأس فنقول ان هذه المله تعرض  
للاطفال عند الولادة اذا ضغط الرأس ضغطا شديدا عند ما يريدون تنويره بغير رفق  
أو من عمله بالثقة أو من انشقاق عرق أو عرق وتغير الدم الذي انصب حتى يصير في موضعه  
بحذر اباردا لا يضيغ ولا يصمد لان هذه المواضع مخطئة تصير الرطوبة فيها بين الجلد  
وفيما بين الصفاق الذي على القحف وأسنان هذه المله ثلاثة أحدها ان يتجمع الرطوبة  
فيما بين الجلد وبين القحف على عظم القحف من خارج والشافى والرطوبة تتجمع فيما بين عظم  
القحف من داخل وبين الام الغليظة والذين يتجمع فيهم الرطوبة فيما بين الجلد وغشاء  
القحف بعرض لهم ورم لين في اللحم لونه شبيه بالون الجلد من غرو جع واذا تجزى بها الاصابع  
احسنت بقسطه اللحم ويندفع الورم سر يعا وتفرق الرطوبة قاما الذين يتجمع فيهم المله  
فيما بين صفاق القحف والعظم فان سائر علاماتهم كعلامات من ذكرنا الورم يكون اللين جسا  
ولا يندفع سر يعا فقص الاصابع بقلعة اللحم أما الذين يتجمع فيهم المله فيما بين العظم والام  
الغليظة فان الورم لا يندفع سر يعا ولا يكون معه لين لسكنه اذا وقع شهيد اندفع شهيد او ذلك  
الرطوبة عظام الاطفال ولا سيما اذا تقررت الشرويت ونضجت فيها الرطوبات الى خارج رتقم  
ذات من قبل انك اذا غزت على الرطوبة من شروج رجعت سر يعا الى داخل القحف ويكون  
الوجع في هؤلاء أشد وتفرق عظام الرأس وتواء الجهة الى خارج وتكون اعينهم شاخصة  
ويستل مناد موع كشوة وليس ينبغي ان تقدم على علاج مثل هؤلاء ما متى كانت الرطوبة  
مجمعة فيما بين جلدة الرأس وغشاء عظم القحف والورم كثير فيشقي الجلد من مقلع معين في  
وسط الورم فان كلن الورم اعظم فيشقي فيه ثلاثة شقوق على مثال الشق في كتابة انوما ثمين  
وكاتبه انوما ثمين لها على هذا المثال ٣ وتخرج الرطوبة كلها ثم تحس ذلك ثلاثة ايام ثم تحس  
في اليوم الثالث وتعالجه بالادوية والمراهم كما تعالج سائر الجراحات وان باطانيات اللحم على  
الجلد والعظم فينبغي ان تحلل العظم ككثف فقام تعالجه

(الباب السابع عشر في علاج من تكثر التلات الحارة في عينه ويحس في  
جبهته يديب الخمل والده ودو وجهه الى الحمرة ما هو)

ينبغي في مثل هؤلاء ان تحلل الشرويت موضع الجبهة لتظهر لك عضلات الاصداغ فتوقها  
وانما العليل ان يحرك فكك الاصل تعرف من موضع حركة العضل الذي في الاصداغ ثم  
تشق الجبهة ثلاثة شقوق مستقيمة متوازية الى العظم ويكون طول كل شق قدرا صغيرا  
ويكون بعد ما بين كل شق قدر ثلاث اصابع ومن بعد ذلك تدخل العمادين أو الالة الشبيهة  
بالاسنة في الشق الذي يلي الصداغ الايسر حتى يصير الى الشق الاوسط وتسحب بها جميع الجلد  
الذي فيما بين الشقين مع غشاء الجبهة ثم تدخل الالة من الشق الايمن الى الشق الاوسط  
وتنفسه بها ما عقلت ثم تخرج الالة وهي السكين التي تسمى السبك بركبة وقد خلها في الشو  
الاول وتصير جانبها من ناحية العظام والجانب المحاذي مما يلي الجلد فتدخلها الى الشو  
الاول وتقطع جميع العروق والشرايين التي هنالك واحذر ان تقطع الجلد ثم تدخل السكين  
أيضا من الشق الاوسط الى الشق الاخير وتقطع بها جميع ما هنالك من العروق والشرايين

ودبغ البصل يزول بفعله  
بروث الجدار ولصاوبون  
ودبغ الوز يزول بفعله  
يول فور او جادر ودبغ  
السواد في النوب ولا  
يعرف سببه يؤخذ جميع



على ما وصفنا وتعمل بالحق يخرج من الدم قد ادا معسلا ثم تعصر المواضع المقطوعة  
عصر اجيدا فتخرج منها ما قد اجتمع هناك من الدم ثم تدخل الى تلك الشقوق فتلا تضع  
عليها رافا قديما بلولة عا فإذا كان من القدد فتخرج تلك القتل وتصل فتلاصق به بشراب يوريت  
وأهل زمانها يضعون مكان الزيت والشربا دهن الورد وتضع على عضل الصغرى خرافا  
مبلولة صندل وما وردت لا تعرض لها ورم حار وفي اليوم الثالث تخل الرافا وتدا العصاب  
وتستعمل فيه علاج الجراحات والقروح يجرهم الياسلقون مدا فابدهن ورد وما يعالج به  
الجراحات واقدا علم

\*(الباب الثامن عشر في شق الجبهة بالعرض)\*

ان شق الجبهة بالعرض يستعمل حين يصير الى عيقبة الثلاث الى عروق كثيرة والاستدلال  
على ذلك ان ترى العين موزولة صغيرة ونظرها ضعيف وأما قها متا كثة ومواضع الاجفان  
مفتوحة وشعرها مكاظ ويجرى من العين دموع وقبقة سريفة جدا مع حرارة ويجد  
العايل في عرق الرأس وجعا حاد مؤلما واما امتنا بعا فينبغي ان رأيت ذلك ان تستعمل  
هذا الملاح على ما وصفه وهو ان تدأ بمخل الرأس يمين لك ضلالت الاصداع فتوقاها ولا  
تقر بها في العمل ثم تنشق الجبهة شقا بالعرض وينتدئ من الصدغ الايسر حتى تنهى الى  
الصدغ الايمن وينبغي ان تتناهي اطراف الشق عند الموضع الذي لا يتعدى ان يكون  
الشق أرفع من الجبهة قليلا وتتوقى الشان الاكالي للثلا بصبه الحديد وأما بعض القدماء  
فانه يصير الشق في وسط الجبهة حتى اذا انكشف العظم فينبغي ان تفرق بين أطراف العروق  
والشرابين بقتل أو بحرق كان كثيرة ثم تضع عليا رافا قديما بلولة بشراب ودهن ورد وتشددا  
بصايب ثم تحلقها في اليوم الثاني وتنتظر فان كان قد نقص ورما والا فاعيد الرافا قديما رباط  
عليها واذا زال الورم فينبغي ان تحلك العظم حتى يدأ فيه نبات اللحم وتعالجها بالتدبير الذي ينبت  
الحصن من الادوية والمرامهم فان اللحم اذا نبت في هذه المواضع وانصل اللحم بالجلد وتكاف  
الجلد اللحم وانما جمع امتنت الثلاث التي تنزل عن أنواء العروق ومن النزول الى العين كما كانت  
تنزل والله أعلم

\*(الباب التاسع عشر في تشجير جفن العين الاعلى وهدا الى فوق)

بسبب الشعر الزايف فيه)

اذ زاد ثبات الشعر في الجفن فينبغي ان تستعمل فيه التشجير (وصفته) أن تنوم العليل على  
انقفا وتقب جفنيه وان كان الشعر زائدا طويلا فخر الخادم أن يحكه ويمده الى فوق ويلمسه  
بشعر الاجفان ينشئ من المصطكي وان كان الشعر قصيرا فتدخل في وسط الجفن ابر وتختبط  
وتبدأ من داخل الجفن الى خارج وبعد الجفن الى فوق والجفن منقلب باليد اليسرى ثم تضع  
المضع من حدا الملق الاكبر وتنشق شانت الشعر الزايف الى المااق الاصغر ولا يكون  
الشد عيقا فانه عند ذلك ينسبل الشعر المنقلب الى الداخل ويصير الى خارج ثم ترد الجفن في  
الموضع الوسط بحيث يراة في ثلاثة مواضع وتأمر الخادم ان يحلك تلك الخيوط ويديم الجفن

وشعره مشهور بمشهور  
وعمل بهما السواد الذي  
في الثوب صراقة زول  
ودبغ الصفر على الانسان  
وحب الرمان الطامض  
والصل وبغسل به دبغ

الى فوق على مقدار اوتري ان الشعر ينشال عن العين شيلا معتدلا ولا تشله شيلا كثيرا  
فصبر العين شيلا ثم قص ذلك الجلد الذي ترقبه بالخيوط بمشراض ثم جمع بين شفتي الجلد  
المقصوس وخطبها مخططة بهدني أن تشبك الابر في كل موضع وتعد الخيط وتقطع  
وتفعل ذلك في مواضع حتى تصل شفتي الجلد بالخيطة ثم تلتق عليه الذرور والاصفر وتقطر  
في العين ملحاً ويكونا قد مضوا وحلا في رفق وعصر في العين وزفدها وتدها بصابون فاذا كان  
في اليوم الثاني والثالث فاقطع تلك الخيوط بالمقراض واترجهما بالجميع الموضع والراهم وهذا  
افضل ما استعمل في علاج الشعر الزائد في الاجفان فاعل ذلك (في علاج نوع آخر) وهو أن  
تنظر فان كان الشعر الزائد الذي ينحس العين يسيرا ولم يكن بالكثير بل كان شترين أو ثلاثة  
وكان بعضهما قريباً من بعض فنبغي أن نأخذ ابرة وننظم قيم شعرة من شعرة أو خط  
ابريسم مقبول رقيق وتثني الخيط وتدخل ابرة في ابرة وتدخل ابرة في موضع أصول  
شعر الاجفان حيث يظهر لك الشعر الزائد ثم تدخل الشعرة الزائدة أو اثنتين أو ثلاث في  
موضع اتقاء الخيط وتجذب الابر والخيط الى فوق فان الشعر يخرج مع الخيط الى فوق  
فان كان شعرة واحدة رقيقة فاضف اليها شعرة قوية من شعر الاجفان والصفا يثني من  
الصمغ أو الصطكي وأعمل بها كما علمت بالشعر الاول

\*(الباب العشرون في علاج الشرة لعين الانسية)\*

قد نبأ أسباب الشرة في غير هذا الموضع وهو قصر الاجفان وارتفاعها حتى لا يمكن أن  
تغطي العين وتسمى كما نعلم العين الانسية فان كان ذلك عن أثر قرحه أو عن خياطة الجفن ورفع  
بأكثر مما ينبغي فعليه شق الجفن في الموضع الملتصم واتركه حتى يسيل ويوضع فيها لبن  
النشق قتل فيها مرمهم نبت اللحم حتى لا تتلافى شفتي القطع وينبت اللحم فيها ثم ما كان عرضت  
الشرة بسبب انقلاب الجفن الاسفل الى خارج وهذا يكون ايضا من خياطة الجفن أو كيه  
على غير حذف فينقلب الجفن أو عن أثر قرحه فينبغي أن نأخذ ابرة رفيعة مخططة مقبولة وتدخلها  
في لحم الجفن المنقلب من الماقي الاصفر الى الماقي الاكبر ان كانت العين العذبة هي اليسرى  
فان كانت اليمنى فتدخل الابر في اللحم من الماقي الاصفر وقد ابرته حتى يصير الخيط في طرف  
اللحم ثم قد الخيط بطريقه الى فوق وتقطع بمبضع وتزع ذلك اللحم فازرع شكل الجفن الى  
حاله ومال الى داخل فقد اكتمت بهذا العلاج وان اتلب ايضا بعد شراعي اللحم فنبغي  
ان نصبر عرض المرود تحت الجفن الذي قطعت منه اللحم ونشق في الجانب الداخل من الجفن  
ثنتين ويكون أطراف الثقتين من زاويتي القطع الذي قطعنا حتى تلتق فيكون منها زاوية حادة  
حتى اذا اجتمعت يصير شكلها شبه السكك في كل الايام في كل يومين ثم تزع ذلك اللحم بقدر  
ما يكون الجانب الخاد اسفل مما يلي العين ويكون الجانب الذي يرض فوق مما يلي الجفن ثم  
تجمع الاجزاء المتفرقة من الخيطين فيصيرها مجزوءة صوفية في ذلك فان كانت الشرة  
عرضت من خياطة أو من كى فنبغي ان نشق شدة بسيطة تحت شق الاجفان ايضا على غير  
ما يتبع الاندمال الاول بعينه ثم تفرق بين الثقتين بفعل ثم نعمل سائر العلاج على ما وصفتنا  
وأولاً في العين بمثل ماء الكمون والمخ المضرجين وتضع عليها فاقد وتدها ثم نخلها من الغد

الاصفر فانه يزول  
\*(قلع اللحم والامراق  
الدهن من التوب القطن)  
يبل التوب بما يذرع عليه  
القطر المذقوق فاهو يعف  
وبه يترك حتى يجف ويغير

وتنظر إليها فان كان قد عرض لها ودم حار فاعالجها بعلاج الرمد وان لم يكن عرض لها شي من ذلك فشيها بالشياف الاحمر اللين والذرور الاصغر المغم

• (الباب الحادي والعشرون في علاج أودا طيس وهو الشحمة التي تكون في الجفن وتسمى اليونانيون الشرناق) •

قد ذكرنا في الجزء الاول من كتابنا هذا ان اودا طيس جسم شحمي يثبت تحت جلد الجفن الاعلى وينشأ به وعلامة قاما علاجه فاما ذكره ههنا وهو ان تقعد العليل بين يديك ثم تدب جفن العين قليلا قليلا وتعد بالاسبابه والايهام ثم تغمره بالتجميع تلك الرطوبة فيما بين الاصبعين ثم تأمر الخادم ان يحذف الجفن من وسط الحاجب وتعد في موضع الجفن الى اسفل قليلا ثم تسق وسط موضع الرطوبة شفا بالعرض ولكن الشق اكبر من مقدار فمد العرق فاما في العقب فينبغي ان تبلغ الى ان يبلغ موضع الشحمة وتوق ان تجاوز الشحمة فانه ربما يبلغ الشق الى باطن الجفن واحذر ان يبلغ طبقة العين الاولى فاذا ظهرت الشحمة فينبغي ان تجنبها الى خارج فان لم تظهر فينبغي ان تعد البضع وتثقب في موضع برفق حتى اذا ظهرت الشحمة فامسكها بالاصابع بحرققة لينة وزعزعها بيمينه وبسرعة وفي بعض الاوقات تدبرها حتى تعزععها ثم تأخذ خرقة وتغمسها في خل وماء وتضعها على الموضوع ومن الناس من يسحق ملحوا ويضعه على طرف الجفن ويصبر في الشق ليديب الملح ما بين من ثلث الرطوبة ثم يربه برفا فاذ كان من الغد غفلها فاذا رأت الموضوع خاليا من الحرارة والورم فاجعل عليه المرهم والخل حواله بالانخفاض وشيافا ماضيا وان عرض للموضع ورم حار فاعالجها بالاطيلة الباردة القابضة كشياف مامية او الصندل والقوذر والحضض والطين الالمني مدقوا كل ذلك مبولا بجملة الكزبرة والهنديا والله اعلم

• (الباب الثاني والعشرون في علاج الاجفان الملتصقة) •

من عرض للجفن ان يلتصق بالطبقة الملتصقة او بالقرنية فاعالجهم بهذا العلاج وهو ان تدخل طرف الجفن تحت الجفن ثم تعلقه بصنارة وتعد الى فوق وتدخل العدلين فيما بين الجفن والعين قليلا قليلا حتى تبرى الجفن من طبقة العين وينبغي ان تنشوق وتصدون قطع شيامن طبقة العين لاسما القرنية فيحدث لذلك في العين قرحة وورم يعارض من ذلك سوء العنية اذا جاوز القطع الطبقة القرنية فاذا فعلت ذلك فقطري العين ماء الكمون والخل الموضغين وضع على الجفن خرقة كان خلقة لينة لثلا يلتصق الجفن بطبقة العين ثانية وان زدها برفا فاذ عليها اصفرة البيض ودهن ورد او صبا الى اليوم الثالث ثم حارها وقطر فيها شيافا ايضا ثلاثة ايام فانها تبرأ بذلك وتصلح واقم اعلم

• (الباب الثالث والعشرون في علاج الجعدة) •

ينبغي في علاج الجعدة ان تقعد العليل بين يديك وتعد جلد الجفن بالاسبابه والايهام وتشمع من خارج بمجمع شفا بالعرض ثم تخرج الجعدة بطرف الجفن أو بشي آخر فان كان الشق عظيما مسترخيا الشحم فينبغي ان تجمعه بالانضباط وتصبر على الموضوع ذروا اصفر فان كان الشق

يول ثلاث ساعات ثم يفسل ويدهو ويرفع وقطع الدهن من الصوف يل بالمو يطلى موضع الدهن بجلاء لصاغة ويترك حتى يجف ويقرئ فان الدهن يزول •

صغيرا فيستكني بالذرور والاصفر والرافد فان كانت البردة من داخل فينبغي ان تغلب الحفن ونشفه من داخل بالعرض وتخرج البردة وتقطر في العين ماء الكمون والمخ المضوعين المصهورين وتشدها وتردها فانما تبارك الله أعلم

(الباب الرابع والعشرون في القعدة التي في الماق والتاسعة والستون في اصول الايجان)

اما القعدة الزائدة في الماق فعلامتها ان يحسها بين نارين او بين قاش وتعد قليلا قليلا الى فوق برفق وتقطعها بقرض بالعرض ولا تنقص قطعا منها تقطع لمة الماق فيحدث العلة التي يقال لها السيلان ثم تقطر في العين ماء الكمون والمخ المضوعين المصهورين وتردها بر قاندها عليها صفرة البيض ودهن ورد فان كان من القعدة حلقها ونظرت فان كانت قد حبت فقطر فيها شيئا من ابيض مدبوقا بماء وان لم تكن حبت فضع عليها شيئا من القسطار المصقوق فاما التاليل فينبغي ان تحسها بغير قاش وتقطعها بقرض وتذرعها بالذرور والاصفر وتردها فانها لا تعود والله أعلم

(الباب الخامس والعشرون في علاج قطع الظفرة)

قد ذكرنا مداواة الظفرة التي لم تنقصكم ولم تقط الناظر في غير هذا الموضع فاما اذا استحسكت واخذت في ان تغلي الناظر فينبغي ان تنوم العليل على ظهره وتفتح عينيه وتأخذ ريشة من ريش الحمام ملصقا الطرف فتدخلها تحت الظفرة وتدهنها تحتها الى ناحية السواد وتكشط بها الظفرة من العين فان اخذت ابرة سادة كالة الرأس وعلمسة وصبرت فيها شعرة من شعر الدواب فليطه وأدخلت الابرة تحت الظفرة من ناحية الماق واخرجها من الجانب الاخر ونجبت الابرة ومررت بالشعرة بذلك تحت الظفرة الى ناحية الخدقة وكشطت بها الظفرة وبريها من العين كان ذلك جائزا ثم فاخذ سنارة فغفر زها في الطرف الذي كشطته وبريها من العين وغدها الى فوق وتقطها قليلا قليلا ثم قطعهما من اصلها بقرض ولا تنقص قطعا منها الا تنقطع لمة الماق فيحدث من ذلك العلة التي يقال لها السيلان فاذا قطعتها تقطر في العين ماء الكمون والمخ المضوعين وتردها بر قاندها عليها صفرة البيض ودهن الورد وشدها فاذا كان من القعدة حلقها ونظرت اليها فان كانت قد حبت فقطر فيها شيئا من ابيض وعالجها كعلاج الرمد

(الباب السادس والعشرون في علاج سورا العين وهو المورج وهو الطبقة الغنية)

اذا تسأت العين فلمست بعلاجها بعدد البصر لكن لتزيل فح العين وتحمسها بعض التحسين وعلاجها ان تدخل الابرة في أصل السور من ناحية الحفن الاسفل الذي فوق ثم تدخل ابرة أخرى فيها خيط من ناحية الماق الذي يلي البدالي في أصل السور وتدهنها وتدع الابرة الاولى على حالتها ثم تقطع الخيط من موضع انتباه الخيط وتربط بعض السور الى فوق وبعضه الى أسفل بالخيط ثم تخرج الابرة وتقطر فيها ماء المخ والكمون وتضع على العين رقا تدمع صفرة البيض

السواد من السور الابيض  
الرقيع يغلي بهرت طيب  
او شرج ويترك فيه ثلاث  
ساعات ثم يغسل بها  
وما ساد ويترك في خلال  
ذلك بلعج جريش فانه يزول

ودهن ورد وتشدها فإذا كان من الفرس حلتها وقطرت فيها شيئا أبيض الى ان تصلح

\*(الباب السابع والعشرون في علاج المدة التي تكون تحت القرنية)\*

ذكرنا اليونوس في كتاب جملة البراءة رجلان السجاليين يقال له يوسطس ابرأ كثيرا من كانت في عينه مدة بان كان يقعد الليل على كربي منتصباً ثم يأخذ رأسه من الجانبين فيجهر به حتى اذا كثرت المدة تصير الى أسفل وتثبت على ان الماء الذي يكون في العين لا يثبت عند الفتح ان لم يكس الى أسفل كعسا شديدا لتكمل جوهره ثم بعد قليل يقول انافدا ثم غمار ارا كثيرا مدة كثيرة بعد ان شققنا الفشاء القرني على ما أحصف ويبقى في هذه الحالة ان تشق الطبقة القرنية في موضع الاكليل بمصبع ثم لا ينزل الى العمق فان المدة تخرج وتسترغ ثم ينبغي اذا استغرقت المدة ان تقطر في العين لبن من اهل البقرة وتدها ثم تعالجه باهذه الاربعة اعالج به قروح العين واقه اعم

\*(الباب الثامن والعشرون في قرح الماسن العين)\*

قلد ذكرنا اصناف الماسن وعلاجه في غير هذا الموضع ونحن الان نذكر علاجه الذي يكون باقداح بعد ان تبين أي صنف من اصنافه ينبغي فيه القرح فتقول انه ينبغي ان تأمر اللبل ان يفضض عينه التي فيها الماء ثم تصغر الجفن بالايمان الى داخل وتحررك الى الجانبين كأن تحرركا ثم تقفح العين وتنتظر الى الثقب فان رأيت الماء الذي في الثقب قد تفرق وتبدد فان الماء لم يستحكم ولا يصلح للقرح وان بقي تحت عالم تفرق فقد استحكم وعلامة أخرى أجود من هذه وهي انك متى رأيت لون الماء يكون الخدي الجلي او يكون الرصاص فاعلم ان الماسن استحكم وان العلاج بالقرح ينبغي فيه وما كان لونه لون الجص فانه جامد ولا يصلح للقرح فيه وأفضل من ذلك ان تأمر اللبل ان يفضم عينه العصبية ويضع يده عليها ثم تقفح عينه العليلة قبالة الشمس فان رأيت ثقب العين قد اتسع فاعلم ان الماء ينبغي فيه القرح فخذ في علاجه على ما أحصف وهو ان تأمر اللبل بالعود بين يديك في موضع مضى وتقهطه انت على في مرتفع وتشده العين العصبية وتقفح العين العليلة بأصابعك ثم تأخذ المهر واعل قليلا من موازاة ثقب العين ثم تضع رأس المهر الحاد في الموضع وتضمز عليه بقوة حتى يدخل وتحبس المهر ان قد وصل الى الموضع فارنا ثم تقبل المهر الى ناحية الثقب وتبلغ برأسه الى نفس الثقب فانك عند ذلك ترى جسم المهر منافي موضع الثقب تحت الطبقة القرنية ثم تنزله المهر الى أسفل الثقب وتجذب معه الماء الى أسفل وتعلقه بمضمل الضيق وتقل ذلك مرات حتى تزال عن موضع الثقب ما فيه من الماء وتصبر عليه قليلا فان رأيت ان يرجع الى موضعه وأريت اللبل شيئا فأبصره فاخرج المهر قليلا قليلا ان تقال فان رجع الماء الى موضعه فأنزل به ثالثة وثالثة الى ان يستقر ثم أخرج المهر كما وصفت بالثالثة وقطر في العين ماء السمكون والمخ المضروغن وادفها بارقا تدوم عليه اصفرة البيض ودهن ورد وتشدها بعصايتك كذلك تشده العين العصبية لتلاصق فتحررك العين الاخرى جهر كتهما يستلقي اللبل على ظهره في بيت مظلم وتنهان عن جميع الحركات وان يتوق العاطس والسعال

قطع ديبغ الحنظل بعسل عليه ماء خار ويطبخ بشرطه مدة وقد فاجدا ثم يزل في الماء والصابون فانه يزول ديبغ الخاروي بعسل بالابن الزايب وبعده بالمابون

وما يجري هذا الجرى وتدبر بالتدبير اللطيف بمنزلة القراويج والطابع الى اليوم السابع وترك العين على حالها متعودا الى ذلك اليوم الا ان يمنع من ذلك ما تمنع من حرارة او دم يعرض العين فيقيد ينبغي ان تقل قبل اليوم السابع وتعالج بما تلج به الحرارة وتاذلها في اليوم السابع فخر البصر برؤية الاشياء ولا يجوز ان يجرب بصر العين من بعد اخراج المهت فان ذلك مما يرد الماء الى الفرق فاعلم ذلك ترشد ان شاء الله تعالى

\*(الباب التاسع والعشرون في علاج التوتة التي تكون في الوجه)\*

فاما التوتة التي تكون في الوجه فاجعلها ان تحكها بالعمادين او بالسكرة الصلابة اذا كسرتها والسكر أسلم وأوفى ومن بعد السكر تحك برأس الخس العريض حتى تذهب الموضع وتخرج منه دما كثيرا وتذ عليه الصلطنون ولا تمسح الموضع من الدم ليلحق الدم بالموضع ولا ينقطع عنه ثلاثة أيام وفي اليوم الثالث تلم الموضع من البقرضة وتلقي عليه ورق الهندباء الثلاثة وتغسله بالرافد وتعمل ذلك حتى تقطع التوتة دية فاذا نفي الموضع ورأيت قد قعد قليلا قليلا ولم يبق فيه شيء فالزمه مرهم الزنجار الى ان يندمل وتصغر القطة في كل يوم

\*(الباب الثلاثون في علاج الاذن التي ليست بمقوية)\*

ان ثقب الاذن وربما كان مسدودا من وقت الجيلة وربما كانت السدة من أثر قرحة قد التصمت وهذه السدة ربما كانت في قعر الاذن وربما كانت في الثقب الظاهر فان كانت السدة في الثقب الذي في قعر الاذن فسمى في موضع الفسار على الثقب فان علاجه عسر وعلى كل حال ينبغي ان تنقبه بالة دقيقة وان كانت السدة في الثقب الظاهر فينبغي ان تشقه ببضع منقوش الرأس قليلا فان كان هناك لحم ثابت فينبغي ان تقوره ثم تجعل في الموضع ذروا أصفروا وتكبس الموضع بخرق كان فان عرض الموضع ودم حار فينبغي ان يسطل الظاهر بالاشعاف الا يضر بعماء ردوان كانت الحرارة داخل الثقب فينبغي ان يصب الاشعاف داخل الاذن وان عرض في الموضع نزف الدم فينبغي ان تضع على أصل الاذن خرقة مبلولة بعماء ورميد وتصب في الاذن ماء البقلة الحقا او ماء صغار الراعي او ماء العليق او ماء شبيه ذلك مما يقطع الدم

\*(الباب الحادي والثلاثون في علاج الاذن التي يسقط فيها حجر)\*

قد ذكرنا الحلة في اخراج ما يسقط في الاذن من حصا او حب او غيره في غير هذا الموضع الا انه ربما وقع في الاذن شيء من الحبوب فيربو ويكظم بسبب ندوة الموضع فلا يمكن ان يخرج فينبغي ان تشق أصل الاذن مما يلي الشصمة مشقة صغيرة على مثال شكل الهلال ثم تخرج الذي في الاذن بطرف الخس او غيره ثم تحيط الشق وتلقي عليه الذروا الاصفر

\*(الباب الثاني والثلاثون في علاج الدم الزائد في الاذن الشبيه بالحيوان)

الكثرة (الرجل)\*

ان هذه الالهة لم تات في المخبر فينبغي ان تنظر اليها في الشمس فان كان هذا الدم كد اللون او اسود صلب الخس فينبغي ان تهري من علاجه فانه حاد من مافة سودا ويزيد بسة

والعين الفاتر فانه ينزل  
ديخ الازهار بوحدة قفنة  
تفقس في ماء الليمون ويصبح  
بها مكان الدبغ ثم يلقى ماء  
الليمون ويترك فيه موضع  
الدبغ ساعة ثم يغسل بالماله

الكيفية وقد صارت من نوع السرطان وأما أن وأيت لونه أحمر ويكون الالف أو يحمره لنا  
وجوهه مليا فينبغي أن تأخذ في علاجه وهو أن تقعد العليل على كرسي مقابل الشمس وتفتح  
منه ريشة اليسرى وتدخل السكين الشبيهة بوزن الآم في الالف وتقطع بها ما لم يتجدد  
هناك من ذلك اللحم وتنقبه ولا تفرك منه شيئا وتخرج جميع ما قطعته من ذلك العبر رأس الجرس  
أو بقية من الآلات وتغسل السهم في الشمس فان كان قد استنظف الالف من جميع ما كان  
فيه من اللحم الزائد والافاد دخل فيه السكين أو غيرها من الآلات يئسه واقطع جميع ما يتجدد  
هناك ويرد جميع جوانب المخثرين جيدا حتى تنظفه ونصبه ونصب عليه شيئا من خل أو ماء  
أو شراب وتغسل رأس العليل إلى خلفه قليلا فان رأيت أن تلك الرطوبة قد صارت إلى الحنك  
وتفرت إلى الخلق علمت من ذلك أنه ليس في ثقب الحنك ولا في ناحية الثقب شيئا بالخاصة في  
من هذا اللحم وإذا رأيت أنه ليس يتقدم الرطوبة شي علمت من ذلك أن اللحم يأت في أعلى  
العظام المثقبة وأنه لا تصل إليها الآلة التي تقطع بها اللحم من المخثرين فينبغي حينئذ أن  
تأخذ شريطا كأنه غلظ قليل وتصريفه مقد امتقار يبين كل عقدتين مقدار أصبعين وتدخل  
الخط في ثقب الأبرة التي في العظام الشبيهة بالمصافي وتخرجه من الحنك والقلم ثم تأخذ طريق  
الخط وتقدمها باليد لتتشر اللحم تلك العقد ثم تصبر في الالف بعد هذا العلاج قبله من  
خوف كان ليشق الثقب مفتوحا وبعد اليوم الثالث فينبغي أن تدخل في الالف ما دام العلاج  
واقعا ما يبين من رصاص فانه يبرأ إن شاء الله تعالى

والصابون فانه يزول  
الشحم من الثوب الرفيع  
من الشعر وغيره يلقى  
شيب وجلب على موضع  
الشحم ويفسل بعد ذلك  
يسابون وما عله فانه يزول

\*(الباب الثالث والثلاثون في علاج داء اللثة المسمى بولس والخراج الذي  
يكون في اللثة وية قاله فارولس)\*

أما بولس فانه لحم زائد نبت في جوانب الاسنان وعلاجه ان يعلق بمنقاش أو بستانة وتقطع  
بالمنضع فاما فارولس فهو خراج صغير فينبغي ان يشق بمنضع حتى يخرج المدة منه أو يتورم  
بتمضمض بعده بمخل وماء وشي من شراب ثم بعد ذلك بماء ورد دهن ورد ومن بعد الغد  
بتمضمض بماء وعسل ويكفي في الموضع ما بين البلول والناشف والله أعلم

\*(الباب الرابع والثلاثون في علاج قلع الاضراس)\*

ينبغي لمن أراد قلع الاضراس ان بشرط اللحم الذي في أصل الضرس ويهله جيدا حتى لا يبقى  
شي من اللحم ملتصقا بأصل الضرس ثم يضع كلبى الاضراس عليه ويقبض على عودها قبضا  
شددا ويهزه هزا شديدا يمينًا وشمالًا ثم يجذبه بقوة ويتره فانه يتقطع فان كان الضرس متا كلا  
فيذني ان تكس في المواضع المتأكله فاعلم ان كسها بعد ان تم علاجها بما ينبت الاسنان مما  
وصفنا ثم تمضمض بعد ذلك بمخل مزوج بماء مرات ثم تضع في الموضع دهن وردية طنة ورميا  
ذيت الاسنان من زائدة فينبغي ان تنظر فان كان ذلك في أصل السن فينبغي ان تقطعه بالآلة  
التي تشبه المنقاش ثم تبرده ان كان قد بقي منه شيء وان كانت السن ليست هي في أصل السن بل  
خارجة منه فينبغي ان تقلع بالكلبتين وان زاد بعض الاسنان على ما ينبغي زيادة ينقه فانه فينبغ  
فينبغي ان تبرد تلك الزيادة بالمرد حتى تستوى مع سائر الاسنان وتنق الشظايا من العصور

بالالة التي تخللها الاسنان فان كان على الاسنان حفر فينبغي ان تحكك وتجرد بمجرد الاسنان فانه يبرأ ان شاء الله تعالى

\*(الباب الخامس والثلاثون في علاج تعقد اللسان)\*

اذا كان تعقد اللسان طبعيا وكان ذلك من قبل غط الر بالاطاف فينبغي ان تنقعه العليل بين يديك على كرسى وفتح فاه وترفع لسانه الى فوق جبهه او تنقطع ذلك الرباط العصبي عرضا بالمضع وان كان انما حدث ذلك من قبل اندمال قرحة فينبغي ان تدخل السنون في تلك العقدة التي من اندمال القرحة وتغلبها الى فوق وتثقبها عرضا حتى يبرأ التعقد وتوقف من ان يقع المشق في عرق العنق فيصيب المضع الشريان فربما عرض من ذلك نزف الدم حتى لا يكاد ينقطع سر يعاظم تخضض العليل بعد العلاج بفضل وماء تمحله الدم فيبرأ الجرح من غير ان يتقيض ويشد

\*(الباب السادس والثلاثون في علاج ورم اللوزتين)\*

ورم اللوزتين اذا عظم وطالت مدته وعسر على صاحبه اليلع وضاق عليه النفس ورايت اللوزتين قد اتصبتا واستدارتا وكانتا مملوءتين بدم لم تنقب فيهما الا لادوية والقرحة وما يجري هذا الجري فينبغي ان يستعمل فيهما القطع والسيل الى ذلك ان تأمر العليل ان يقعد بين يديك مقابل الشمس وتأمره ان يفتح فاه وتأمر الخادم ان يمسك رأسه الى خلف وتأمر خادما آخر ان يمسك على لسانه ويكبسه الى أسفل بالالة التي يكسبها الانسان ثم تأخذ سنارة وتقرضها في احدى اللوزتين وتحرقها الى خارج ما أمكن من ذلك من غير ان تجذب معها شيئا من الاغشية والاعضاء التي هنالك ثم تقطعها من أصلها بالالة التي تصلح لذلك بعد ان تقطع احدهما تقطع الاخرى أيضا وتقرع العليل بماء ورد وتدخل مبرد فان عرض من ذلك نزف دم فينبغي ان تقرع به السماق وماء لسان الحمل والطين القبري وان عرض هناك حي فليقرع به ورد وياض يضر او برب الثوم مع ماء الكزبرة وان عرض في الجرح وسخ فينبغي ان يقرع بالماء العسل

\*(الباب السابع والثلاثون في علاج التهابات الوارمة المسماة عنية)\*

ينبغي متى عرض التهاب ورم وسقطت وصلوات العنية مستديرة الرأس دفعة الاصل ولم ينقب فيها العلاج بالادوية القابضة وغيرها فينبغي ان تقطع تلكا تحث الخناق اذا افردت عظما الا انه متى كانت مستديرة ولم يكن لها أصل دقيق وكان لها كالم الاسود فلا تقدم على قطعها فانك ان قطعتها حدث من ذلك او رام عظيمة وانما لادوية لا يكاد ينقطع ومتى كانت دقيقة الاصل مستطيلة وأطرافها اشبهت بالاذان القدرية رقيقة والوانها الى البياض ما هي فينبغي ان لا تقطعها كلها من الاصل ولا تقطع منها أكثر من المقدار الذي قد ذكرنا من الامر الطبيعى فانك ان قطعتها كلها من الاصل جلبت على العليل مضرة عظيمة فيما يلي الصدر وأورث ذلك انقطاع الصوت وينبغي ان يجلس العليل بهذا مشاعا الشمس وتأمره ان يفتح فاه ما أمكنه وتقبض على اللسان من الموضع الذي يحتاج الى قطعه بالالة التي تسمى مسكة اللسان

• دبح الشاب النفيسة  
• للسلطان وغيره بالارت  
• الحامض نقط فوقه زيت طيب  
• وبوخنجر ياد زهر معدني  
• يسخن باعما ويؤثر عليه  
• ويجعل فوقه ورقه ونخلة



وتجفيفها وتقطعهما بالمسح أو بالمقراض أو ببعض الآلات القاطعة ثم تغرغرا العليل بالخل والماء البارد يوما بعد يوم وفيه سحاق وما يجري هذه المجرى

• (الباب الثامن والثلاثون في علاج ورم الخنجر وشقها) •

إذا عرض اليرم الحار في القدم والحلق حتى سدفم المريء والحلق ولم يكن في قسبة الرئة ورم ولا علة أخرى بمنزلة الخواثق فينبغي أن تستعمل شق الخنجر خوفا للهلاك من الاختناق فإذا أردت ذلك العلاج فاقعد العليل بين يديك وارفع رأسه وثيق تحت رأس الخنجر ثلاثة شقوق مستديرة على استدارة قسبة الرئة أو أربعة ولكن شقوا صغارا إلى الأغشية التي فيها بين الغضاريف المستديرة من غضاريف قسبة الرئة ولا تعظم الشق فإن ذلك خطر والصواب فيه أنه أن تعد الجلد بسنارة وشقه حتى يظهر لك الغضروف والشرين التي هناك ثم حثثه حتى يفسد الذي بين قصبي الرئة وأنت آمن أن تقطع عرقا وشريا ناما ترك ذلك إلى أن تصلح العلة وتأمين الاختناق فمن بعد ذلك تجسم شق الجلد وتجنبه ولا تعرض للغضاريف

• (الباب التاسع والثلاثون في علاج الأصابع الزائدة) •

الأصابع الزائدة منها ما يكون إلى جانب الخنصر ومنها ما يكون إلى جانب الإبهام وقد يكون بعضها من لحم مفرد وبعضها بعظام وربما كانت فيها أنظاقير وربما لم يكن فيها عظام ولا أنظاقير التي يكون فيها عظام يكون نبات بعضها من مفصل الأصابع الجوار لها وتنبأ بعضها من سلامتها وما كان منها لم ينفص عنها سلب وذلك أن تقطعها من أصلها ما لم يوصى دفعة وأما التي تنبت من مفصل الأصابع فعلاجها عصر والتي تنبت من العلامات فينبغي أن يقطع أولا لجها قطعها مستديرا إلى العظم ثم تقطع بها العظام أعني بمشار ثم تحت العظم وتعالج ذلك بالاشماد التي تعالج بها القروح من الأدوية المتبعة للعلم المتبعة

• (الباب الأربعون في قطع أئداء الرجال الشبيهة بأئداء النساء) •

من الرجال من يعظم أئداءه حتى يصير أفرسين من أئداء النساء فيستطيع الشبههم وذلك يكون لشبههم تولد فيها فينبغي أن أردن علاج ذلك أن تشق ذلك الشدى شقا على مثال شكل الهلال ثم تسليح الجلد وتنزع الشحم ثم تحيطه وتضع عليه أدوية فإن خفت أن يبل الشدى إلى أسفل له نظمه كما يكون للنساء فينبغي أن تشق في جوانبه القوقاية شقين شبيهين بشكل الهلال متصلا كل واحد منهما بالآخر عن شحمها يتم على هذا المثال الجلد فصابع الشقين وتنزع الشحم وتسد تعمل من بعد ذلك الخياطة وتلقى عليه دواء يلزم كالذرور الأصغر وما أشبه ذلك

• (الباب الحادي والأربعون في زيل الماء من المستقيين) •

قد ذكرنا أصناف الاستسقاء وأسبابه وعلاجه في غير هذا الموضع وقلنا أن النوع الذي يعالج منه بالمسح هو النوع المسبب الرقي لاختراخ الرطوبة والماء الذي فيما بين الصفاقين فينبغي أن أرفع علاج ذلك أن ينظر أولا إلى قوة المريض فإن كانت قوية فلتجسم الاستسقاء والأدلة

ورقة ويرشد طاسة يجعل فيها جردو يكبس على الورقة الدان يخرج ذلك من الثوب يبقى منه شيء التبل يلقى اللبن الحامض ويقع فيه الديخ ويترك

هكذا يفيض بالاصل

تعرض

تخرج لها فان اردت علاجها العليل ان يقتصب على رجله فان لم يكنه فاجلسه بين  
يديك وامر احدا ما يقومون براسه ويصرون بطنه بالايدي ليندفع على البطن الى ناحية  
العانة وينظر فان كان وراءه الماء في ناحية المني فينبغي ان تقاعد من السرة قدر لانه اذا صعد  
الى اسفل على سمت السرة ثم تأخذ موضعاً واحداً فتنشق الموضوع الى اسفل المفاصل فان كان  
ولاء الماء من قبل الكبد وكانت علة الكبد تضلمت حدثت الماء فينبغي ان تنشق السرة من  
السرة وان كان وراء الماء من قبل الطحال فينبغي ان تنشق عانة الى يسرة وذلك انه لا ينبغي  
ان يكون الشق في الجانب الذي يريد العليل ان يضطجع عليه ثم تسلم الجلد الذي فوق الشق  
قليلاً بالالة التي تسلم بها الجلد ثم تنقب الصفاق بالمضغ حتى يصل الى موضع فارغ ثم تدخل  
اوترباً من لحاس في الشق يخرج الماء من السرة ولا تستقر غش الماء كثيراً فعد فدخل قوة العليل  
ويضعف ويعوث العليل من اجل ان السرة حينئذ تخرج مع الماء واذا اخرجت من الماء بقدر  
ما تحمله القوة ولا تضعف العليل آخر جفت الاوتوب وسدخت الموضوع بالطرق والرقايد  
وامرث العليل بالاستسقاء وحذر من ان يخرج من موضع شيأ من الماء وغذيته باغذية تزيد  
في قوته وتصفطها مثل ماء الصم مقنوناقيه خبز السميد واستعمال الرايح الطبية واذا كان  
من الغذا اسفلت الرباط والرقايد ورددت الاوتوب الى الشق واخرجت من الماء شيأ يسيراً  
على قدر احتفال القوة ثم تخرج الاوتوب وتشد الموضوع بالرقايد والعصاب جيداً وتحفظ  
القوة بالغذاء والرايح الطبية وكذلك تفعل في اليوم الثالث ولا تزال تفعل مثل ذلك الى  
ان يبقى من الماء شئ يسيراً ولا تخرج الماء كله لكي يبقى منه كما قلنا بجهة يسيرة وتستعمل ما يرد  
قوة العليل فاذا رجعت القوة جيداً وخف الثقل المني كان بالعليل ومنهض مما كان فيه  
استعملت في بسة الماء الادوية المسهلة الماء والتدبير الجفيف والترغ في الرمل الحار  
والتمريض للسانم والشمس والمهربي العباس واستعمال الاغذية الخفيفة وقد يستعمل مكان  
البزل الكي ونحن نذكر ذلك في الموضوع الذي ذكره اصناف الكي ان شاء الله تعالى

### • (الباب الثاني والاربعون في علاج سرة السرة) •

ينبغي اذا اردت علاج سرة السرة باليد وكان حدوثه من خروج الامعاء وانقرب ان تأمر  
العليل ان يقوم بين يديك وتنتظر الى الورم النامي من السرة فتسدير حوله اربعة جدران تأمره  
ان يستلقي على ظهره ثم تحوّل الورم حراً به تضع في موضع المروم الماء ثم تضع في وسط  
الورم صناديق وقعدة الى فوق وتسير في وسط الخبز خيطاً مقنونا او وراً وتعقد اوسله ثم تنشق  
رأس الورم شقاً تدخل فيه الاصبع السبابة وتنتظر له ان قد شدت مع ما شدت الخيط على  
اوترباً من القرب فان كان ذلك غل الرباط ودفع المني الى الداخل فان بقي هناك شئ من القرب  
فاقطعه بعد ان تشد وتخرج ما كان هناك من عرق او شريان على ما وصفناه انما تأخذ  
اوترباً من قيسما خيطاً مقنونا فتدله في الخبز الذي سرتة او لعل شكل الصليب حتى  
تتخذ كل واحدة من الابرين الى الجانب الاخر من الورم ثم تقطع انما الخيط كل موضعاً في  
علاج اوتربها وتشد في اربع مواضع وتدعه حتى تزول العوم المتدودة وقسطه بها تعالجها  
بالادوية التي ثبتت للعلاج فهذا علاج سرة السرة اذا كان حدوثه عن خروج المني والقرب

ما عشرين ثم يغسل بالماء  
والصابون ويترك ساعتين  
فانه يزول • عن الباب

وأما ان كان سبب ذلك من قبل لحم ثابت او من قبل رطوبة فينبغي ان تفرغ روسط الورم ثم الشيء  
الموضوع خارج الصفاق على السرة وتعالجه بالادوية التي تلم فاما متى عرض ذلك من قبل  
خرق الشريان او العروق فينبغي ان تعجب علاجه بالحنيد

• (الباب الثالث والاربعون في علاج الجراحات الواقعة في مراق البطن

وخرق القرب والمخي)

اذا وقعت جراحة بالبطن وترقت الصفاق وخرج المخي والقرب فينبغي ان ننظر فان كان مكان  
قيد نال الموضوع ورم واتساع فضعه الموضوع بشراب اسود قابض محض حتى يذهب الورم  
والنخ فان لم ينجح - بهذا الشراب قبل اسفينة بماء ساو وضعه في المخي والقرب فان النخ يذهب  
وتعالج الورم كما يسكن فاذا فعلت ذلك فاكس القرب والمخي الى داخل فان كان الهوام اربدا  
فينبغي ان تدخل المليل الحمام وعلقه بيديه ورجليه حتى ينجذب ظهره الى امل وان لم يكن  
دخول الحمام قليلا فخرج الموضوع من نفسه ونفسه وشمع مقتر ثم ادخل المخي والقرب فان لم يدخل  
ذلك وكاد يبق من النخ فينبغي ان تزيد في الشق وتوسعه قليلا بعد ادخاله وما يدخل الى  
والقرب واعلم انك متى لم تدخل المخي والقرب من ربه فانه يحضر ويسود فينبغي ان تقطع ما قد  
اخضر واسود منه بعد ان تربط العروق والشرابين التي فيه بخيط ابريسم دقيق على ما وصفت  
لك في رباط الشريان الذي في الاصداع وغيره ثم تقطع ما تريد قطعه وتدخل الباقي الى داخل ثم  
خيط مراق البطن بخيط معتدل فيما بين الصلبة واللين فان الخطب الشديدة الصلبة رجا خرق  
الجلد والشدة اللين تقطع ولكن الخطاطة معقدة متقاربة ولا تكن الغرور في شئ من حافة  
الجرح فيخبرم ولا يبعد من حافته فيمتنع من انضغاط الشقين وان تغرز الا بر من خراج  
الجلد في العضلة التي على المراق في الصفاق من داخل العضلة ثم تخرج الابر الى الخارج ثم تعد  
الخطب وتعدده ثم تقطعه ثم تغرز الابر في موضع آخر فوسا من ذلك وتعمل مثل ذلك الى ان  
تأتي على الجرح كما ونزع عليه الدور والاصفر وقتئذ يدبر فاقدا ياما حتى يمدد فاقدا من  
مرهم الباسليقون واقطع الخيوط اذا علمت انه قد التئم جيدا فان شئ الموضوع فالرمة مرهما  
باردا كمرهم الاسفيداج ومرهم الزنجار ويكون اسفلقه العليل على ظهره ولطف تدبيره  
ولا تغذيه بقدره يولد الرياح ويخفي من بعد ذلك ان تفس خرقه في دهن مقطر وضعها حول  
الجرح من جميع المواضع التي فيما بين الاربطة واجود ذلك ان يحقن شئ من دهن  
بنفسه مضطروا وقت الجراحة شئ من الامعاء فينبغي ان يحقن بشراب اسود قابض فاقتر  
ويبقى ان تعلم ان الجراحة اذا وقعت بالامعاء الفسلاط كانت اسهل برا واذا وقعت بالامعاء  
الذقاق كانت اعسر برا فاما المسمى المسمى بالصائم فلا بره البتة لكثرة العروق والشرابين  
الكبار التي فيه ولدقة وكثرة العصب الذي فيه ولانه اقرب الى الكبد من جميع الامعاء وما  
كان من اجزائه المسددة السفلية فسد يمكن برؤه او ينجب فيها العلاج لشين احدها لانها  
اغظ والثاني لان الادوية التي تعالجهم اقصر الى جميع اجزائها وتلبت فيها فاما قسم المعدة فان  
العلاج لا ينفع فيه لان الادوية اعماق منه ورافلا تلبت به لان حش فم المعدة حش قوي  
يتأذى بجميع انواع العلاج والله اعلم

من الورد والرياحين يلقى  
الاشنان فلياجد او يلقى  
بقرور ووضع البنغ فيه

\*) الباب الرابع والاربعون في علاج من يكون ثقب الكمرته عتسهاية  
الكليل الكمره\*)

فذكرنا عهد كلامنا في عدم الحبل ان من الرجال من لا يولد له بيب ان الثقب من كمرته  
لا يكون في الطرف لكن يكون من تحت الكمره عند الاحليل المحدث والمي من هؤلاء لا يعرف  
الرحم على استقامة حتى يطلع جميع اجزاء الرحم بل يزول على جانب ويسيل سبيلانا وذلك  
لا يولد لان المني يحتاج ان يمر بقوة على استقامة الى أقصى الرحم ولا يتسدأ ايضا صاحب  
ذلك ان يولد الى قد امتحى يزول بول بالحد اذا كان الامر كذلك فان صاحب هذه العلة  
يحتاج الى ان يعالج باليد على هذا المثال ان تأمر العليل ان يستلقي على ظهره وقد الكمره  
باصابع اليد اليسرى مد اشيدا وتقطعها كلها من موضع الاكليل ويكون قطعها كلها من  
جميع جوانبها على تارب حتى ياتي في الوسط جسم شبه الكمره فان عرض من ذلك  
خروج دم كثير فينبغي ان تعالج بالادوية الحسية للدم فان لم يكن فسكوى بمكاري  
دقاق والله تعالى اعلم

\*) الباب الخامس والاربعون في التبول بالقاطير\*)

اذا احتبس البول في المثانة بسبب سدة عرضت لها من دم جامدا ومن حط غليظ او من  
حصة فينبغي ان يسهل التبول بالقاطير وهي الالة التي يقولونها (صفه) المحل  
بالقاطير تأخذ قاطيرا يكون طوله على مقدار الحاجبة وذلك ان القاطير الذي يوليه  
الرجال يكون طويلا والذي يوليه الصبيان يكون قصيرا ثم يجلس العليل ويبتل على عاتقه  
الماء الحار والدمن ثم تأخذ القاطير وتدهن ريشة الثقب بدهن تنقع وتدخل في ثقب  
الاحليل وتقر به على استقامة حتى يبلغ به الى أصل الاحليل ثم تلتقي الاحليل وترفعه الى فوق  
الى ناحية المصرة وذلك ان المجرى في المثانة الى القصب يكون في هذا الموضع ملتوبا ثم  
تدفع القاطير الى ناحية المقعدة حتى اذا صارت قريبا من المقعدة ثم تقب الاحليل الى أسفل  
ثم تدخل القاطير حتى يصل الى المثانة وتحبس به انه قد صار الى موضع فارغ فاذا فعلت ذلك  
مددت العمود الذي يكون في جوف القاطير والخط الذي دراهمه صوفة ان كان فيه خط  
سدتهنوا آخر حقه فان البول يتبعه ثم يخرج ذلك كما تعرضت في الزراعات الزاويات التي  
يؤخذها الما فعل هذا المثال فينبغي ان يكون العلاج بالقاطير وكثيرا ما يلحق هذه المواضع  
التي يمر بها القاطير صمغ فيخرج مع البول دم فينبغي ان تزرق في الاحليل به وذلك بزرقة  
صغيرة شيئا فاشيئا يداف بغير جارية والله اعلم

\*) الباب السادس والاربعون في اخراج الحصى من المثانة\*)

قد نشأ بسبب حدوث الحصى وعلاماته علاجها بالادوية في الجزء الاول من كتابنا هذا وقلنا  
انه كلما نصب الادوية في الحجارة التي تكون في المثانة فاذ لم تفعل الادوية فيها شيئا فينبغي  
ان يستعمل العلاج بالحد يد والتحقن الحصة واخراجها واعلم ان علاج ذلك في الصبيان  
قبل ان يراهقوا أسهل منه في الشباب لطوبى اعضاءهم وسهولة تمر الحصى في ابدانهم وسرعة

ساعة وفي الماء الاخر  
ساعة صارت ثم يغسل بالماء  
والصابون فانه يزول وأعلى

دبغ الباطن قسحق  
التورق ناعا ويصل على  
الثوب المدبوغ ذرورا

انتمال الجرح فيهم فاما في السبب والاحداث فاعسر الا انه فيهم اهل منه في المشايخ لان  
هذا العلاج في المشايخ عسر جدا ليس اعضاءهم وانه لا يكاد يدخل هذا الجرح فيهم وكلما  
كان الحصى اعظم كان علاج ذلك اسهل لان اصحاب ذلك قد اعتادوا الاوجاع والالام فظنك  
يسهل عليهم ولان وجودها بالجنس اسهل لرسوبها الى اسفل بسبب فعلها فاذا كانت الحصى  
صغيرة فان علاجها عسر واصعب لصد ما ذكرنا فاذا اردت ان تخرج الحصى فبني ان تأمر  
من يأخذ العليل ويمسك بابطية وينفضه مرات نقضا من فوق الى اسفل وتأمر العليل  
نفسه ان يقفز قفرا عتيقا من موضع مرتفع ويرقص حتى تنزل الحصى الى اسفل الى ناحية  
حق المائة وتأمر العليل ان يجلس منتصبا على رجليه ويدخل يده الى ناحية الخلف لتكون  
المائة كلها مائلة الى اسفل ثم يجلس ناحية المائة ويغري بك عليه ونفسها الى اسفل وتنفش  
في الاثنين وناحية المقعدة فتشاجب اذا فاذا وقعت على موضع الحصى وانما قد صارت الى  
وقبة المائة فبني ان تشق عليها فان لم تقع الحصى تحت اللبس فبني ان تدخل اصبعك  
السبابة في دبر العليل ان كان العليل صبيا وان كان غلاما او شابا تدخل الاصبع الوسطى  
وتنفش على الحصى في ناحية المائة فاذا وقعت عليها ووقفت تحت اصبعك تقلها قليلا قليلا  
الى حق المائة وتكبس عليها هنالك بالاصبع ثم تدفعها من خارج وتأمر خادما ان يعيده  
البنى الى الاثنين ويشيئها من الموضع الذي يقع فيه الشق ثم تأخذ الالة التي تشق بها عن  
الحصى وتنفذ فيما بين المقعدة والاثني عشر في وسط الجلد الى الجانب الايسر من الشقاق وتسمي  
الشق موبال يكون من خارج الشق واسعا فاما من داخل فليس فبني ان يكون واسعا لكن  
يكون مقبدا من خارج منه الحصى فاذا اشقت الموضع قريبا كانت الاصبع التي في الدبر قد  
ضغمت الحصى فحين يقع ذلك الشق تبدو الحصى وتخرج من غير ان تحوجك الى اخراجها بالالة  
وان لم يكن كذلك فبني ان تدخل الالة التي تخرج بها الحصى في الشق وتنبهها الى خارج  
ثم تضع على الجرح الذرور والاصفر ودقاق الكندر والصبغ ودم الاخوين ويمجرى هذا  
المجرى ثم تقسح على الموضع الرباط المسمى البصام فان لم ينجح من نزول الدم فبني ان تضع على  
الموضع رقادة بلت بصل وماء او بجمودهن وودو تأمر العليل ان يبتسلي على ظهره ويبدل  
الرقادة كل قليل بماء ودهن وودو ثم تغسل الرباط في اليوم الثالث وتضع عليه المرهم الاسود  
وتردله وينيغ ان يحصل في كل قليل بسبب حرقه البول ثم يعاد عليه المرهم فان حوى الموضع  
او عرض له ودم حار فبني ان يبطي بالاطمة الموافقة لذلك وتوصف في المائة دهن وودو دهن  
بابو جوسمن ان لم ينجح من ذلك ودم حار ومع هذا فبني ان يربط الفخذان ويجمعا معا لتثبت  
الادوية التي فوض على الموضع وان عرض للبراح بعض الاعراض التي تعرض للقروح  
والجراحات بخلاف الالة والفساد وغير ذلك فبني ان تعالجه بما في ان يعالج به وان كانت  
الحصى صغيرة ووقفت في مجرى القضيب ولم تخرج بالبول فبني ان تعمل في شق القضيب  
من تحت في الموضع الذي تعلم ان الحصى فيه وتخرجها بعد ان تربط الاحليل في موضعين  
أحدهما فوق الحصى والاخر رجوع الحصى الى المائة والاخر اسفل منها واتعجب بعمل الرباط  
من قدام ليكون اذا حصل الرباط رجع الجلد وغط الشق فاذا خرجت الحصى تدخل الرباط ودفن

الدم الجامد الذي يكون في الشق وضع عليه الادوية الملمعة فانه يبرأ والله اعلم

• (الباب السابع والاربعون في علاج القروح والمخاط) •

قد ذكرنا اسباب هذا القرح وعلامته في الجزء الاول من كتابنا هذا ومدار امهال الادوية في المعالجة التي قبل هذه فاما علاجه بالحد يدقنا انه كرههنا وهو ان تأمر العليل ان يستلقي على ظهره على دكان ويضع تحت عجزه موطا من تحت جلدة النخلى اسففا عظيما وصوفا لينا او خرطا ويغسل آتت عن يد العليل وتأمر خادما ان يجلس بمئة منه ويبل ذكره الى احد الجانبين او الى ناحية العانة ويكون الشق على استقامة موازيا للدرز الذي في وسط النخلى وتشق في العنق حتى يصير الى الصفاق الذي في الاثني عشر وان كانت الرطوبة في الصفاق الذي يحوى الاثني عشر فليكن الشق على رأس الصفاق الذي فيه الرطوبة ثم يفرق بين شقي الشق بصنارات وتسلخ الاجسام من الصفاق بالمضغ التي تقطع به القروح والمخاط ويشرقه حتى يشكف الصفاق ثم تثنى وسطه باثنين بمافي الناحية المتقوبة من النخسية ثم تخرج الرطوبة كلها واكثرها ثم قد الصفاق الى فوق بصنارات وتقطع جميع ما حوله سيما جابه الرقيق جدا والقدا من المعالجين كانوا يستعملون من بعد ذلك الحياطة ويدعون عليه الادوية الملمعة فاما الحدت فانهم يستعملون الدواء المنبت لهم من غير حياطة فاعلم ذلك

• (الباب الثامن والاربعون في علاج القرح والجبي مع ورم مخبر) •

قد قلنا في غير هذا الموضع ان القرح والجبي انما هو تياح لم في الاجسام المحيطة بالاثني عشر ويكون الورم في هذا الحال جاسيا وربما كان مخبر او يكون معه وياح رديثة فان اودت علاجه بالحد يدقني ان يجلس العليل بين يدين على دكان وتأمره ان يستلقي ثم تشق النخلى في الموضع المدور الوسط على ما وصفناه الى ان تصل الى الصفاق الذي فيه الاثني عشر وان كان زلدا اللحم على شيء من الاثني عشر والتهام بهما فانه فيني ان تشق الصفاق المحيط بالاثني عشر مثل ما وصفتنا فاما بعض المتطمين فقد كان يمنع من علاج هؤلاء الحدت لما كان يحويه من العطب الذي يعرض عن ذلك بسبب نزف الدم الذي يضر اسما كلها وأما الحدت من الاطباء فانهم كانوا يعالجون النوع الذي يكون تياح اللحم منه قويا من العروق غير اضواب على هذا المثال وهو ان قد البسطة الى فوق وتخرج من الصفاق ويخلص من الحلق وان كانت البسطة قد التهمت باللحم النابت فيني ان تقطع وتخرج وان كان الالتصام على شيء من الصفاق فان وعما بين العروق فيني ان تشق جلدة النخلى ويخلص من جميع الصفاقات التي تكون على اللحم النابت قطعا مستديرا وان كان تياح اللحم في موضع الصفاق الذي من خلف فيني ان يقطع كل ما كان حوله وتخرج البسطة مع اللحم وذلك انه لا يمكن ان تثبت البسطة من غير هذه الاشياء التي ذكرناها فالاورام المخيرة التي تسمى قروين فانها تكون على البسطة وعلى الصفاق ويفرق بين ملاوين القرح والجبي بملايتها وجسامها واختلاف أشكالها وعلاجها مثل علاج القرح والجبي

• (الباب التاسع والاربعون في علاج قروح والدالية) •

ويحفظ الموضع الذي ليس فيه بدب من أن يصل اليه من التورثي وشغل يجب

لما علاج قرح والبالغا لحد قيتحي ان تجلس العليل على موضع مرتفع وتفتش جلده  
لتحصى وتدفع العلاق الى الناحية السفلى فانه سهل المعرفة وهو اذق الاوعية التي هناك  
واقوى منها واشد ملاءمة لانه مصمت قوي وانا عصر هذا العلاق فان العليل بالمرغمك  
بجلده انقصي الاوعية التي هي قري من القتيب بأصابعك أو بأصابع خادم وعندها  
شديدا أو تشق بمصغ عز يز حد شفا ما أو زنا لهذا الاوعية كما وصفنا في سائر النوبات التي  
في الأصداغ وتقر فيها بآبره فيها خيط منى وتقطع ألقاه الخيط وتربط الاوعية في قول المواضع  
التي عرضت لها الحالة وفي آخرها ثم تشقها في الوسط شقا قائما وتخرج الدم الذي قد اجتمع  
فيه ثم تعالجهم بعلاج الجراحات التي تريدان وقد فيها سعة وتقطع الرباطات مع الاوعية وهذا  
العلاج موافق لمن عرضت له الحالة في العروق غير الضواري فاما من عرضت له الحالة البنية في  
جميع الاوعية قيتحي ان تفرغ الخطين مع الاوعية قائما القرو الذي يكون مع روج فانه من  
جنس الورم الذي يسمى اورسما وعلاجه مثل علاج من به قرح ومع ذلك يستبعد ان تربط جميع  
الشرايين كما يربط في علاج ابو رسما والله أعلم

• (الباب الخمسون في علاج القرو والمعوى) •

قد ذكرنا أسباب هذه العلة وعلاماتها في الجزء الاول وان منها ما يكون من خرق الصفاق الذي  
على البطن ومنها ما يكون من غدة فاما ما يكون حده من خرق الصفاق فلا علاج له واما  
ما يكون من غدة فعلاجه بالحد يد على ما أوصفت وهو ان تأخر العليل ان يبتسلى على القفا  
وتأخر خادما ان يمد الجلد الذي يلي الاربعة الى فوق وتشفه كله بالعرض كما وصفنا في غير هذا  
الموضع ومن الناس من لا يشق ثقبا للعرض كما وصفنا بل يشق شقا قائما ثم يفرز في شق الشق  
صنارات وتفتح الشق بما يكون القصر قد ادر ما يخرج البضعة منه ثم تفرز أيضا في الجلد  
صنارات عددها على قدر عظم الشق وتسلخ الصفاقات والغرب بشرة حادة الرأس وتقطعها  
حتى اذا انكشف الصفاق من كل ناحية تدخل السبابة بما يلي خلف جلدة الخصى مما بين  
المقاليق فتكشطها للاتصاق والذي داخل جلدة من خلف ثم تدخل اصبعك السبابة من  
البدن الى الداخل جلدة الخصى ومع هذا عيدا الصفاق الى فوق باليد اليسرى وترفع البضعة  
مع الصفاق الذي عليها الى ناحية الشق وتأخر الخادما ان يمد البضعة الى فوق وتكشط  
الاتصاق الذي من خلف كسطا جدا وتشفه باصبعك وتظن ان لا يكون قد بقي هناك شيء  
من المني المتورى فان أصبت هناك شيئا منه فتدفعه الى البطن ثم تأخذ بآبره فيها خيط غليظ  
من ثيابا قين قويا وتدخلها عند آخر الصفاق الذي يلي الشق ثم تقطع أطراف ألقاه الخيط حتى  
يكون أربع خطوط ثم تركب بعضها الى بعض على شكل الصليب وتربط بها الصفاق ربطا  
شديدا حتى لا يمكن شيئا من العروق غير الضواري ان يوصل اليها شيئا من الدم لتلا بعرض  
من ذلك ورم حار فيصير أيضا رباطا تيسا خارجا عن الرباط الاقل بعدد اربعة باقل من اصبعين  
وبعد هذين الرباطين تدفع من الصفاق قد وعظم اصبع وتقطع الباقي كقطع الزائدة وتفرغ  
معه أيضا البضعة ثم تشق أيضا في جلدة الخصى شقا يمل الدم منه والمدة كما وصفنا فيما تقدم  
من قرقنا ونخرج منه القليلة ويستعمل الاشياء التي تقص في دهن وروث وضع على الجرح

فانه يزول وكذلك يذهب  
العنب الاسود يزول بالعنب  
الايض وديع الايض

والرباط من فوق كما وصفنا في علاج من به القرو المساق وسائر الاشياء التي ذكرناها  
هناك وكانت الاوتار تقطع العليل في ابرز قيمه ما رسبه أيام في كل يوم مرتين لاسيما في  
الصبيان وذلك انهم كانوا يأمرون بهذا من حدوث الورم الحار وكانت الرباطات مع الاجسام  
المربوطة تقطع سرعاً واقه أعلم

• (الباب الحادى والخمسون في علاج ما قرو والاربية) •

علاج هذا يكون بان تشق الموضع الوار من الاربية شقا بالعرض قد وثلاث اصابع ثم تأخذ  
من يضبط الصفاق والترب حتى اذا انكشف صفاق البطن وبصر طرف الجبس الحلاء على  
الموضع الذى يكون فيه الصفاق وذلك ان رأس الجبس يدفع المعى الى العمق فاجلس ذلك  
الموضع بطرف الجبس فبقي ان تحيط الموضعين البستر عن طرف الجبس الذى يكون عن جانبيه  
من الصفاق وتجتمع احدى ماعم الاسترخاء بالباطنة ثم تشل طرف الجراحات

• (الباب الثانى والخمسون في استرخاء جلد الخصى) •

ان جلد الخصى ربما استرخى في ذاتهم من غير ان يسترخى به شئ من الخصى او اغشيه  
أرأى عينه وهى له تستقيم فيبقى متى أردت علاج ذلك ان تأمر العليل ان يستلقي على ظهره  
ثم تجمع الجلد الفاضل عن مقدار الحاجة بيلك وتقطعه بمقرض وتقطعه بإبرة وخيط ابرسم  
وتدبر عليه الذرورا الاصفر فانه ربما ياذن الله تعالى

• (الباب الثالث والخمسون في الاخصاء) •

ان اخصاء الناس هو شئ مكر ومعد العلم وموصد الاطباء اذا كانت صناعة الطب انما هى  
رد الابدان للخارجة عن الحال الطبيعية الى الحال الخارجة عن الطبع الا انهم كانت  
المثولة والرؤساء وذو الابدان العالية يطالبون أهل هذه الصناعة بان يختصوا بهم ناسا رأينا  
ان قد كرأ ذلك الاخصاء يكون على وجهين أحدهما بالرض والثاني بالقطع فالأولى يكون  
بالرض وهو ان تأخذ السبي الصغير وتقلعه في ابرز فيه ما ساراً وفي اجافة حتى اذا استرخت  
الانثيان وزلتا غمرس الانثيين بالاصابع مر ساجدة ابقوة حتى يتصلد ولا يتبين انقصت اللس  
وأما الاخصاء الذى يكون بالقطع فنه ما يكون بالسل ومته ما يكون بالجلب فاما السل فهو  
ان تلقى الذى تخصمه على موضع مرتفع وتغمر جلد الخصى بالسيد اليسرى وتحرق الانثيين  
بالعصوتر بطرفه رباط ثم تشق شقين بالطول في جلد الخصى على كل شق ثقباً عاده يبلغ  
جها الى صفاق الخصى فان النبضتين تبرزان وتقرجان فينبغي ان تقطعهما بعد ان تسلمهما  
ولا تنزل الى الصفاق الرقيق الذى يكون على الاوعية وقد يختار هذا الاخصاء على الاخصاء  
الذى بالرض وذلك ان الذين يرضون ربما اشتدوا الى الجماع لانه وما يق شئ من الانثيين في  
وقت الرض فاما الاخصاء الذى يكون بالجلب فهو ان تشد الخصى والاحليل من الاصل شدا  
جيدا ثم تقطع ذلك جله من موضع السيد عوسى في ثابة الحدة بلقى عليه الادوية الحارسة  
للمعزة السبر والر والكندر ودم الاخوين والعزروت وتشد ذلك بالر فانه ثم بعد ذلك  
تعالج بالارهم والله أعلم

يزول الغيب الاسود وينفك  
الدوت الشاى بفعل  
بورق التون الشاى



• (الباب الرابع والخمسون في علاج الخنثى) •

ان الخنثى علمه طبيعية وهي علمه فحصى في الرجال والنساء ويؤلفه معه أنواع ثلاثة في الرجال وواحدة في النساء فالنوع الاول الذي في الرجال فهو يظهر على العانة أو في وسط جلدة الخصى جسم بين الاثنين شكله شكل رحم المرأة فيه شعر والنوع الثاني يكون على مثال هذا الشكل في بعضهم ويسيل منه البول أما في النساء فإنه يكون فوق حوض المرأة كبير على العانة كذا كبر الرجل ويكون فيه ثلاثة أجسام مائتة الى خارج أحدها شبيه بالقشيب والجسمان الباقيان الاثنان وأما النوع الذي يكون في الرجال ويخرج منه البول فلا علاج له ولا رة وأما الأنواع الباقية فانه تعالج بالقطع والادوية يعالج الجراحات حتى تبوأ

• (الباب الخامس والخمسون في علاج البثور والناتل والبواسير التي تعرض لقرح المرأة) •

ان علاج القروح والتمسك والبواسير التي تكون في القروح قبيح ان يؤخذ متقاس ويعدلى خارج ويقطع المقرض ويوضع عليه الأدوية طعم ويجفف

• (الباب السادس والخمسون في علاج الرق) •

أما الرق فهو ان يكون القرص من المرأة غير متقرب وهذا يكون إما طبعيا وإما حادثا من أثر قرحه ويكون إما في العمق وإما في السطح وإما في ما بين ذلك وهذا الأنواع اذا يكون إما بالتمام وإما يلطم ناب وإما صفاق وهذه اللمة تنجم من الجماع ومن الجسل والولادة أيضا وربما علت من العلت والتنقيص من الدم فإذا نزل العلم هذه اللمة إما يظهر دهرها وإما داخل القابلة الأصبع أو الميسل الغليظة وتفتشها الموضع وينبغي ان تنتظر فإن كانت اللمة من قبل الالتصاق فينبغي ان تشق ذلك الالتصاق شقا بطول بالاة التي تقطع بها البواسير والتواصل أو بمبضع عرض فلو كانت بسبب لحم ناب فينبغي ان تغلق ذلك اللحم بصارفة في الوسط وكذلك ان كان صفا فاقترق فيه الصارفة ودهه وتقطعه بالمبضع ثم تعلق على الجرح الادوية القاطعة للدم والادوية المجففة من غير ادوية ثم المراهم المنبهة للحم

• (الباب السابع والخمسون في علاج الخراجات العارضة في الرحم) •

من عرض في الرحم خراج وكان مما يمكن علاجه بالحقن فينبغي ان لا يدار في قطعه وان تقسم عليه حتى ينضج ويستحكم نفسه ويصل الورم الحار لان الرحم من الاعضاء الرتيبة ثم ينبغي ان تجلس المرأة على موضع من تقع وتستلقي على ظهرها وتجمع ما فيها وتشيلها الى فوق الى ناحية البطن ثم تصير ذراعها تحت ركبتيها ويزبطهما الى العنق وتجلس القابلة من الجانب الايمن وتفتح الرحم بالاة التي تفتح بها الرحم ويحسك بعض النساء لالة وتدير الرباب ليفترق أجزاها التي الذي يدخل من الالة الى فم الرحم فيفترق عنق فم الرحم فإذا غلقت ذلك ولست القابلة الخارج وكان قد رقت فينبغي ان تشق آلين موضع قبب بمبضع حاد ويستقرغ الدم فإذا خرجت المدة فينبغي ان تصير في الخراج قتيلا لينسقمه موصة في دهن وورد وتصير تسيله خارجة من الشق في عنق الرحم وتصير من خارج الى العانة صوقا ليناسم موصة في دهن شديج فإذا كان في اليوم الثالث حل الرباط وأجلس المرأة في حارة قد أغلى فيه خبازير وصب

ودينغ التون الحلو ينسل  
ورق التون الحلو فانه  
يزول ودينغ الاكارا الجبهة

عليه مدهن ورد ثم غمس ويدخل القنفة برفق في الشق وتكون القنفة مطلية بمرهم  
الباسلقون او بدهن وردا وسين ويقسمه الرحم من خارج بضمار الصندل والاشياش  
حتى ينصل الورم الحار ويستقي المرح وان كان بقي في المرح شيء فينبغي ان يغسل به  
قد أغلى فيه أصل السوسن الاصمخاني وورد ويصيد ذلك في الموضع المتهتك ثم يصالح  
بالمراهم التي تفتت اللحم متى كان الورم داخل فم الرحم فلا ينبغي ان تعرض لصلاحه  
بالحديد

• (الباب الثامن والخمسون في اخراج الجنين الميت) •

مضى عسر على المرأة الولاد فاستعمل معها ما يجيب من التدبير بالادوية وغيرها ولم يخرج الجنين  
فيبقى ان تقطري الى نون المرارة فان كانت قوتها ضعيفة وتعرض لها الغشي والاستسالة واذ  
ياديت بها لتجيب وان اجابت فبصوت ضعيف وكان النبض منها صغيرا ضعيفا فلا ينبغي ان  
تعرض للعلاج بها بالديد وأما متى كانت القوة قوية ويمكن ان تحصل على نفسها وكانت  
شبهت الفذا جديدة فينبغي ان تقدم على علاجها بان تأمر القابلة ان تلتصق على ظهرها فوق  
سرير ويكون رأسها مائلا الى الأسفل وساقها امرت مع فك بعض النساء وبعض يمكن  
مسدها التلاصق برفق في وقت العلاج ثم تنفتح بعض النساء فم الرحم وقتسه وشمع اليد  
البصري يدهن بنفسج ويجمع الاربع اصابع وتدها الى فم الرحم وتصب عليها دهن وتطلى  
بها الجنين وانه يبقين ان تقترزا الصنارات في أعضائه فان رأيت ان رأس الجنين يخرج أولا  
فبقي ان تدخل الصنارات التي يخرج بها الجنين وتقرزها في عصبه أو في فيه أو تحت اللحي  
والثقب في الموضع القريبة من الاضلاع وتحت الشراسيف والمراشف فان كان الجنين من  
تخرج برجليه فينبغي ان تضع الصنارات في العظام التي فوق العانة والعظام الاضلاع وفي  
أصل عظم الخاضعة من الملتصق ثلاثا يميل الجنين في اخراجك اياه فيعسر بذلك ووجهه ثم ان  
الغالب عند الصنارات ما استويا ويكون مدها ياه مع جبل قليل الى الجوانب وينبغي فيما  
بين ذلك ان يرش المدهن داخل الاصبع السبابة والوسطى مدهوتين بدهن بنفسج فيما بين فم  
الرحم وجسم الجنين وتقدر الاصابع حوله كما تدير به من الموضع واذا كان الجنين يجيب  
الى الخروج على ما ينبغي فانقل الصنارات الى الموضع التي هي ارفع وتجلبه جذبا عندلا  
حتى يخرج الجنين كله وان خرجت يد الجنين قبل غيرها لم يكر ردها الاضغاطها ففتحي ان  
تصبر حتى تقبولى اليد الثلاثي وتجذب حتى اذا خرجت كلها تقطع من الكتف وهكذا فيبقى  
ان تقبلى حتى خرجت اليدان جميعا قبل غيرها ولم يبق بها الجنين وان خرجت الرجلان أيضا  
ولم يتبعه اسائر الجسد فينبغي ان يقطع من الاربية ثم يبقين ان يقلب سائر الجسد وان كان  
رأس الجنين كبيرا وعرضه ضيق في الخروج فينبغي ان تدخل مابين الاصابع بعضها  
وتسكنها فعمل لاطع ونشج القمة وتدخل الكليتين التحف وترضه بمات يخرج به وان  
خرج الرأس واضغط الصدر قليلا بهذه الاضغاط فموضع أكثر حتى تصل الى موضع فارقة  
تتصب الرطوبة التي في الصدر فيضم الصدر وان انضم فينبغي ان يقطع حتى يتسدد وتترج  
الزقاق فان انترمت يضم الصدر فان كان في أسفل البطن رتقا فينبغي ان تنشق البطن

يقبل منضوء الحمام قوما  
في ماء لحول الليل ودينغ  
الزيت اذا ولى على الكتب

ليستزع ما فيه أو ينضم البطن فاما الاجنة التي تخرج على الارجل فان جنينها سهل فصورها  
الى فم الرحم وتطلب بها الرأس وتخرج بالاصابع الى فم الرحم ثم تدخل فيه مسطرة أو  
صنارين من الصنارات التي تجذب بها الجنين فان كان فم الرحم مع هذه الحيلة مضموما بسبب  
ورم عرض له وانعكس ادخال السد نفسه فيبقى ان تدخل الاصابع في دهن كثير وان نصب في  
فم الرحم دهنًا مقطرًا أو تنخل بالانه الحار والدهن وتقعده المرأة نفسه حتى يابن فم الرحم وينفتح  
فيخرج الرأس كما قلنا رأيا ما تخرج من الاجنة على جنب فان أمكن ان يسوغ لتخرج  
قليلة من ذلك وان لم يكن قلته طع الجنين كما دخل ويبقى بعده هذا العلاج ان تستعمل مع  
المرأة المداواة التي تصلح للارحام الحارة في الرحم فان عرض زفاف الدم فيه المجمع ما يقطع زفاف  
الدم على ما ذكره في غير هذا الموضع

### • (الباب التاسع والخمسون في اخراج المشيمة) •

متى بقيت المشيمة ولم تخرج وكان فم الرحم مفتوحا وكانت المشيمة قد انفتحت وصارت كالكرة  
في جانب من جوانب الرحم وتقر وجهها سهل فيبقى ان تدفن السد بهن بنضج أو شريح  
مفترة وتدخل في عنق الرحم وتغش على المشيمة وتخرج وان كانت المشيمة منسقة في عنق  
الرحم فيبقى ان تدخل السد الى الجوانب وتجذبها رفق ولا ينبغي ان تجذبها اعلى اعطاء  
ولا تجذبها جذبا شديدا الا يسقط الرحم لكن ينبغي اولان تنقل رفق الى الجوانب وتجذب  
بمنة وبسرعة ثم اذ في قوة الجذب فانها تجذب وتغش حيثما كان فم الرحم منسقا قليلا  
ينبغي ان يغم ذلك فم العنق بعد أيام قليلة وتعمل وتخرج والله أعلم

يؤخذ عظام محترقة  
فيصقها كالغبار قلند  
سبعة دراهم وشبه قدر

### • (الباب الستون في علاج التواصير التي تكون في المقعدة بالوجع الذي يكون هنالك وبما وصفنا في الموضع الذي ذكرناه علامات الامراض) •

فاما التواصير التي تحدث الى ناحية لثانة الى مفصل القصد الى المي المستقيم قليل  
ينجب فيها العلاج وكذلك ما كان من التواصير ليس في فم مفتوح وهو شفي او كان  
كثيرا لمجاسي أو ينحني الى عظم فاما سائر التواصير فاكثرها سهل البرز وعلاجها بالميد على  
ما اصف تأمر العليل ان يستلقي على ظهره وتدخل الجبس في التاصور الى آخره ثم تدخل  
الاصبع السبابة في المقعدة حتى تحس بطرف الجبس في الاصبع التاصور ان كان التاصور  
نافذا الى المي وان لم يكن نافذا الى داخل المي فالتحس بالجبس الا ان يكون ذلك التاصور  
قريبا من جسم المي فان كان التاصور نافذا الى داخل المي المستقيم فليس ينبغي ان  
تعرضه بالحليذ ولا تشقه لئلا يعرض للمعدة استرخاء فلا يقدر صاحب ذلك على ضبط  
القائمة المتولة فاما متى كان التاصور غير نافذا الى المي فيبقى ان تدخل فيه الجبس ثم تشقه  
بالمضغ أو بالبط مع الجبس الى أن تبلغ الى آخره والاقلة التي تسمى العجل آمن في هذا الباب  
اذا ادخلت رأس المجمل في فم التاصور الى أن يقتضي الى آخره وهو الموضع الصحيح ثم المدة  
تتمك الاجسام التي حول الشق تنقسم وتقطعها بالمقرض فانها اجسام فاسدة وينبغي ان  
يتوقف عن ان ينال المقعدة تخرج فتدفع في العضلة وتجلب بذات على الطيل ما هو اشده من

الناسور وهو خروج الغائط بغير ارادة ثم اذا آتت شققت الناسور وجعلت ماذ كرهت  
فينبغي ان قلن الموضع قطنا خلفا يومه أجمع ثم قنع عليه من القدم هـم الباسلقون وان  
عرض للموضع ورم حار فصد به بما يسكن الورم والحرارة ثم من بعد ذلك هـم الباسليقون  
(الباب الحادي والستون في علاج البواسير التي يسيل منها الدم والتوتة) هـ

اذا كان في المقعدة بواسير وكان يسيل منها الدم ولم ينصب فيها العلاج بالادوية والتدبير فيبقى  
ان تعمل في قطعها وتقرئ منها واحدة أو اثنتين فلا تقطعها للاسباب التي ذكرتها في غير هذا  
الموضع فاذا أردت قطعها فأمر العليل ان يستلقي على ظهره فحوضه مضى ثم تأخذ لاص  
التي تسمى البواسير وتقبض بها على كل واحدة من البواسير وتقطعها ثم تغطها بالمترابض  
من أسهلها فان كانت البواسير باطنة فينبغي ان تغلق المقعدة وتفتح البواسير حتى تظهر  
ثم تعالجها بمثل ذلك العلاج الذي وصفناه بالقطع فاذا قطعت البواسير فاعلمي ان الموضع طينا  
أرمنها وكاربا وقرن ايل محرق وقرطاس محرقا وما أشبه ذلك مدقوقا ناعما ويكس به موضع  
القطع لينقطع الدم وتربط برفاندر وباطات كالجام وان كان الذي في المقعدة قوية فعلاجها  
ايضا مثل ماذ كرنا ومن الناس من يستعمل في البواسير الحزم وهو ان تشد اصل الناسور  
بخط ابريس مفتولا فلاجيد اقويا يشد اقويا بعد ان تترك منها واحدة وبعد الحزم  
يستعمل رفاقم الحولة يرتب وتربط برفاندر وباطات كالجام وتامر العليل بالعدة والراحة ثم تعالج  
الموضع بدهن لوز مشرق ثم تضع دبلباب النخب والزعفران حتى اذا سقطت البواسير فاعالجها  
بالشراب حتى تنضمحل والله أعلم

(الباب الثاني والستون في التعقد الذي يكون في المقعدة والشقاق الذي يكون فيها) هـ

ان التعقد يعرض للمقعدة كما يعرض لغيره وج الاسباب من ورم حار قد تقدم أو شقاق وعلاجه  
أن يسلك بمقاس ويقطع ثم تعالج بالاشياء التي تعالج بها البواسير بعد القطع فأما الشقاق  
الذي يكون في المقعدة فاما ان ينصب فيه العلاج بالادوية فينبغي ان يحكم مواضع الشقاق برأس  
البحس حتى يمدى ثم تعالج بماء الحار حتى يثبت اللحم فيه ويضمحل

(الباب الثالث والستون في علاج المقعدة اذا كانت غير متقوية) هـ

انه عاود لمولد وصدته غير متقوية وربما حدث ذلك في الصبيان وغيرهم من الرجال  
والنساء عن أثر فرقة لم تعالج على ما ينبغي فتلك المقعدة اذا كان حدوثه طبيعيا فينبغي  
للطالبة في وقت الولادة ان توسعها بأصبعها أو بمجسم ثم تعالج بالشراب بعد ان تضع في المقعدة  
قنبلة أو ثوبين رصاصا ياما فاعلمنا كان من ذلك عن أثر فرقة فينبغي ان يتقوا الاتهام  
ويوضع على الموضع اسفنجة أو صوف مبلول بشراب ثم زعفران وشد بالجام واذا كان من  
لقد يعمل وتعالجهم بالمرهم بعد ان يوضع في الدبر ارجو بعد ما ص والله أعلم

(الباب الرابع والستون في علاج الهالية والعرق المديني) هـ

ينبغي ان تعالج الدوالي التي تكون في أسفل البطن وفي الساقين بالشق من العروق ثم تشد  
تلك العروق في المواضع السليمة من الجائين بالخيوط الابريسة شدا وثيقا ثم تقطع الاجسام

فدهن وسكر ثم يدهن  
بعض كل منها كالضبار  
ويدهن في الاوراق ثم يكبس

التي بين الشدين كالتعالج الشريبات التي في الاصداغ (خاما) العرق المديني فعلاجهما نفع  
الموضع الذي يظهر فيه راس العرق ثم تدأ من العرق حذو رقبته الى ان يخرج منه قد لا ثم ان  
كان ذلك المقدار الذي يخرج يمكن ان يشد بقطعة رصاص تنفذ حتى يتعذب ويخرج والا  
غير بما يحيط على الساعدان كان العرق على اليد أو على الساق ان كان في الرجل ويمنظ على  
الموضع ما فاتر ويعددة وعشبة مداريقا الى ان يخرج العرق بأسره ثم تعالج الموضع بما  
يدل ببرأبائن الله تعالى

### • (الباب الخامس والستون في قطع الاطراف القاسية) •

ان الاطراف اعني اليدين والرجلين بما عنت ولحقه القساويرا يبلغ ذلك القساوي  
العظام ويكون ذلك اما من مرض حاد اذ اذقت الطبيعة الفضل المؤذي الا كالمن الاعضاء  
الشريفة الى القدم والكعب فيدودا اما من كسر تقدمه او من قرحة عفت فاذا كان كذلك  
مديني ان يقطع ذلك العضو لئلا يسري بالقساوي الى ما اثر العضو ويكون على هذا المثال وهو ان  
تبدأ بالعم الذي يكون في العضو وتقطعه ثم تنشر العظم الذي لثابت العضو الا انه ليس ينبغي ان  
تقطع اللحم كله دفعة واحدة خوفا من ان يعرض لروح الدم المقتر من العروق والشرايين  
فهيك العليل اويمنع من قطع العظم الا ان تكون تلك العظم قد عفت فماتما والانسني  
ان تقطع أولا الجز الاول من اللحم الذي ليس فيه شرايين ولا عروق كثيرة واعطية ويكون  
قطعك باليد بسرعة الى ان يبلغ الى العظم ثم تنشر العظم بمنشار حاد في اسرع ما يمكن بعقدان  
تضع رقعة كان على اللحم الذي قد قطع لئلا يبربه المتشار فيعرض من ذلك وجع شديد ومن  
بعد قطع العظم تقطع الباقي من اللحم ثم تكوي العروق والشرايين بمكافا فاذا احتسب الدم  
وضع عليه رفا تدور به رباطا ثم يعالج بما ينبت اللحم والله اعلم

يجبر تقبل طول البصل  
ويقتض الورق بكروتن  
الادوية المذكورة فانه

### • (الباب السادس والستون في علاج الصفرة التي تكون في الاظفار) •

ان الصفرة التي تكون في الاظفار هي ثبات لحم كثير يغطي جزأ من الظفر ويكون في  
الابهام من اليد او من الرجل لكن الذي يكون في لارجل يكون كثيرا من الغبار الذي  
يمرض للايدي من احس قد عرض له ورم حاد وقع في راقده وذلك لان المدة اذ طالتمت بها  
اكتا اصل الظفر وتفسد الظفر كما وكما كثر ذلك في وسط الظفر فادا كثر او بقي في  
اصول الاظفار وليس بالعين وربما تقدم مع ذلك العظم ونفخ منه رائحة مسته وبعيد  
طرف الاصبع عر يشاوي صيد لون كدو وعلاجه ان تقطع الفضلة التي بقيت من الظفر  
ثم تكوي بمكوي الجراح الموضع الذي لم يقطع بمكاو وذلك ان هذه الصفرة من جنس الاكل  
ولا تصلح الا بالكي وان توانيت عن ذلك فسدت الاصبع وامامتي كان الظفر والعظم صعبين  
وكثرت زواياه الخارجة من الظفر قد دخلت اللحم وصارت تنض اللحم الذي على او كان عليه  
ورم حاد فنبني ان ندخل رأس الجبس الدقيق تحت زاوية الظفر الذي ينض اللحم ويرفع  
ويقطع بمضاع حادو نضع على اللحم الباقي زوايا حادة وكثير من عولج بهذا العلاج فاستمع  
وان كان اللحم كثيرا فنبني ان يبرأ ولا ذلك اللحم ثم يعالج بالادوية والله اعلم

### • (الباب السابع والستون في علاج مرض الانفطار) •

ان الانفطار اذا وقع بها المرض من ضربة أو غير ذلك يعرض فيها وجع شديد ويضطر حينئذ الى ان يعالج صاحب الحسد وذلك انه يجب ان يشق الموضوع شقا صغيرا فيضع حاد من أسفل الى فوق قائم ان جعلت الشق من فوق الى أسفل يتولد عنه الحسد زائد وذلك ان الحسد الذي يكون تحت الظفر ينبت اذا زادت اعماق الشق ويكون من ذلك اوجاع ممتلئ الذي يكون من الداحس لان الظفر يضغط اللحم الذي يتولد عنه قد يكون من ذلك اوجاع شديدة وإذا استعملت الشق على ما وصفنا خرج الدم ورأيت العليل قد استراح وزهد الوجع عنه من ساعته ثم من بعد ذلك يابى من رفع الظفر الذي قد شق من تحت ويخرج منه الرطوبة الدموية التي تجتمع تحت الظفر ثم زده على اللحم الموضوع تحته ثم تعالج الاصبع بما يحل على عشرة بزر السكان وبزر المروم وقطع شئ من خطمي واكبل الملك مجونا بما الكثرة الرطبة فهذا ما أوردنا وصفه من علاج البسد الذي يكون بالقطع فاما العلاج الذي يكون بالكي فيصنئذ كره في هذا الموضوع والله أعلم

### • (الباب الثامن والستون في تقسيم العمل بالكي) •

ووصفه ان العلاج بالكي يحتاج اليه في المواضع التي قد غلبت عليها الرطوبة الرديئة التي لا تفي بها الادوية الجففة والحرقة حتى يحتاج الى الصكي بالنار الذي ليس وراية تصفه واحرقا غايه وذلك ان الضعيف القوي لا يكون الا ما هو في من اجسه حار يابس وكل ما كان أقوى سوادا كان أقوى يسا بمنزلة القليل والقرا سون أو بمنزلة التوراة والزرنج والزعفران والذي يجمع الحالين في الغاية هو النار والتي يحتاج فيه الى مثل هذا العلاج هي الضونة المقرطة والرطوبة المقرطة فلذلك نحن اذا ذكرنا في هذا الموضوع الامراض التي يكون علاجها بالكي وكيف ينبغي ان يكون الصكي في كل واحد منها وتبدي أو لا من الرأس ثم بما يتلوه من الاعضاء على الترتيب الى القدم فنذكر أولا كي الرأس فحين يعرض له التزلات الى عينيه والسبلان وحين يعسر النفس لزيادة رطوبة كثيرة تنزل من الرأس ثم كي الشريانات التي في الاصداغ وكي الاشعار التي فيها الشعر الزائد وكي الناصو والذي يكون في المذق والانت وكى الاطوك الخراج الذي يعرض من التوراة وكي الصكي بكي الطحال وكي المعده فوكى كى في القعدة والله أعلم

### • (الباب التاسع والستون في كي الرأس فحين به مدعيق وعسر نفس وجذام) •

ان القدماء كانوا يستعملون كي الرأس من تعرض له التزلات كثيرا الى عينيه ومن به عسر النفس من فضلة رطبة تنصب من رأسه الى صدره فتؤدي الصدر ورتة بالتمال نزولها في رأيت من به هذه الهمة فينبغي ان تصعد فتكوى رأسه على ما عصفك وهو ان تحلق وسط الرأس ثم تكوى الجلد الى أن يبلغ العظم بمكاوي مشبهة بنوى الزيتون فاذا حفظ الجلد والحلم فينبغي ان يحل العظم فان كانت التزلة عظيمة فينبغي ان تحل العظم ايضا حتى يسقط منه قشور وفاف ليسهل انقشاش الفضلة الرطبة وانزعها منه وتدع الجرح مقفورا وقاطبوا ولا تم تعالجه

يزول الزينعنه وكل  
طبع يكون في التوب  
جهولا يطلى وروق العلاج

بجاءه الموضع فاما ان يتخوف عليه الجذام فينبغي ان تكوى رأسه في خمس مواضع منها  
 كفة واحدة في مقدم الرأس ارفع من موضع النافوخ والكفة الاخرى أسفل من الاول  
 وارفع من الجهة خلفا عندها الشعر وكفة اخرى من خلف فوق النقرة فكيف على  
 الدرزين اللذين خلف الاذنين واحده من الجانب الايمن واخرى من الجانب الايسر لتخلف  
 من هناك قشور كثيرة وتكون البضائر الرطبة الفلظية المتعاقدة من انقاء البحر ورجوان  
 أقضت المداخن عن الرأس ليضر البصر ليجتمع من ذلك هذا الكى والله اعلم

• (الباب السبعون في كى الشرايين التي في الاصدغ) •

ان من الناس من يستعمل في شرايين الاصدغ مكان السل الصكى وذلك انه اذا شق الجلد  
 أو كوى الشرايين بكأوى ذاق على قدر عظم النيران فانها حينئذ تنكسر وتتحرق ولا يجرى  
 فيها الدم الى ناحية الصدغين ثم يستعملون بعد ذلك لمرهم والله اعلم

• (الباب الحادى والسبعون في كى الاثفار) •

حتى كان الشعر المتزايد في الاثفار والتأثر الى الداخل قليلا فينبغي ان يتف بمقاش وتكوى  
 اصول الشعر بمكوى دقيقة الرأس وضعه على أصل كل شعرة وشعرتين فانك اذا فعلت ذلك  
 لم ينبت الشعر البتة وقد يستعمل قرم الكى والدواء المحرق على الاثفار من سكر خيلطة الجفن  
 الشعر وذلك انهم يملون الدواء المحرق على الاثفار على الجلد في الموضع الذى يقع فيه القطع  
 وان خيلطة ويكون الملاء على مثل شكل الاشنة مقدما بحيث لا يمس شعير الجفن وينزل  
 قويا واذا كان من القذى يمسح ذلك قطنة مبلولة بما مر بهاد عليه دواء غيره ويترك حتى يود  
 الموضع وكذلك يمسح الدواء منه ويعاد عليه في اليوم الثالث حتى يحترق الجلد بآثار ثم  
 تغسل الدواء وتستعمل السطيل بالماء القاتر حتى يسقط الجلد الحترق ثم يستعمل المرهم الذى  
 يدل على اذا رأيت استرخا في الجفن فينبغي ان يستعمل الدواء القابض المحقق بنزلة الافاقا  
 والطين القويى والقص والشب وما يجرى هذا الجرى وان تقلص الجفن باكثر مما ينبغي  
 فينبغي ان تليته الدهن والشمع ومرهم المياخيلون (صفة الدواء الحاد) تؤخذ الزونا  
 والصابون والجوز والاربعى من كل واحد جزء تسحق هذه الادوية وتغلى بماء رابا وتشتب  
 البوط وماء تشتب التين ويغلى ويولبى لم يستعمل ويطبخ الجفن على ماذ كرنا واقعا علم

• (الباب الثانى والسبعون في كى القرب التى في المنان) •

قد ذكرنا في غير هذا الموضع ان القرب هو خارج يحدث في المنان الاكبر ويسمى ناصورا  
 ياخذ الى ناحية الايمن ويغلى عظم الاتق حتى تقذف الى داخل وعلاجه ان يظروا ان كان  
 الخراج ظاهرا فينبغي ان يقطع جميع اللحم النابت حتى تغسل الى العظم الذى لم يفسد قصه  
 بالعمادين حكما جدا وان كان اعظم قد فسد ينبغي ان تكوى بمكوى ذاق بعد ان تقع  
 على العين سفيرا أو خرقة قد غسقت في ماء بارد ثم تكوى الموضع مرة أو اثنتين أو ثلاثا الى ان  
 تنفذ الدخان الى القرب وعلامة نفوذه ان تأمر العليل ان يحصر نفسه ويسد أنفه فلا يرى  
 الهواء يخرج من موضع الناصور وقد نفذ الى الداخل الا ان يذبح حينئذ ان تغسل فيه

ويجعل في الشمس مقدار  
 حامين جفنا جديدا ثم  
 يغسل بالصابون والماء

فصله بهم الزنجار ومن حتى يأكل جميع ما في هذه وتنتفخ العظم المكوى ثم تستعمل بعد ذلك يوم اخرهم الزنجار بفسيله ويوما قبله من قطن خلق ساذجة الى ان يستعمل الموضع والله أعلم

• (الباب الثالث والسبعون في كي الاياط) •

انه قد يتخلع عظم العضد من مفصل الكتف حتى يخرج رأس العظم ويكون ذلك اما بسبب حركة عنيفة أو ضربه أو سقطة وربما كان ذلك بسبب طوية الزجاجة ترتل رأس العظم وتخرجه عن موضعه فان كان ذلك فعلاجه الكي على ما أمف وذلك انه ينبغي ان يستلقي المريض على الجانب الصحيح وان غلب الجلد الذي على الموضع القطع الذي قد خرج معه المفصل الى فرق اما بالاصابع واما بصنارة وتكوى بمكاري ذات مسطبة مضمجة حتى تنفذ المكوى الى الجانب الآخر من الجلد يجب ان تكوى كيتين في مرة واحدة وان كان قهباين الكيتين نفذ كثيرا فينبغي ان تدخل فيها رأس الجبس ويكون في أصل الكف كية أخرى حتى تنهش المكوى الى رأس الجبس وذكر يقرأ انه ينبغي ان يكوى كيتين آخرتين من جانبي الكيتين اللتين وصفنا حتى يكون شكل الكيتين شكلا مربعا واما العظم فانه لا ينبغي ان يكون أكثر من غلط الجلد وذلك ان هناك أعصابا وعند احتياق ان يعرض منه ودم حار ثم ينبغي بعد الكي ان يعالج بكمون مضغوط ومغموض على موضع الكي ويساير العلاج الذي يعالج به الكي وينبغي بعد ذلك ان لا تحرك اليد حركة عنيفة ولا تعبه والله أعلم

• (الباب الرابع والسبعون في كي الجراح الذي يعرض من الشوصمة) •

فاما الجراح الذي يكون من الشوصة وهو دامن الجانب فليس ينبغي ان يكوى بمديد كما يفعل قوم ولا يستعمل معه الباطن فان ذلك لا يتخلص صاحب من الموت واذا نتخلص من الموت فانه يؤل الارقبه الى فاصول لا يؤل لكن ينبغي ان يكوى بأصل الزوائد الطويل وذلك ان تفرش الزوائد دست زيت وتحميه جبا شديدا ثم تكوى به كية واحدة بمباين اتمال عظمي الترقوة بعد ان تقطع الجاد الى فوق وتكوى أيضا كيتين صغيرتين دون الادراج قليلا مائل الى ناحية اليسرى ثم تكوى كيتين عظيمتين فوق الازدين بمباين الضلع الثالث والرابع وكيتين بمباين الضلع الخامس والسادس واحدة مائلة الى خلف واحدة بمباين الكيتين وليس ينبغي ان يكون ظاهرا احدا ثم ينبغي بعد القراح من هذا العمل ان تستعمل في مواضع الكي الادوية التي تنفع من ذلك بمنزلة مرهم الاسفندياج أو مرهم النورة والله أعلم

• (الباب الخامس والسبعون في كي الكبد) •

اذا احلث في الكبد خراج وكان ذلك لتجمع نسل ووجع دل على ان الخراج في لحم الكبد فان كان الوجع شديدا جادل على ان المصنف صفاق الكبد في حقيقته ان يستعمل معه الكي ان لم تعبه فيه الاضغدة الادوية وينبغي ان يكون الكي على هذه الصفة يؤخذ مكوى ذات فقهى جبا شديدا ويكوى بها الموضع الذي هو أرفع من الاربعة قليلا في أحده موضع من الكبد كية واحدة واذا احترق الجلا كله واسهش الكي الى لساق فينبغي ان تخرج المادة

المخارقات بول الزاير الطبع  
وأطال في الاصل في ذلك  
فراجع له ان شئت وبنت



وبعد الحكى فيبقى ان يستعمل العدس والصل ثم الاشياء التي تثبت اللحم والله تعالى أعلم

\*(الباب السادس والسبعون في كى الطحال)\*

يبقى في خلق الطحال اذ لم يقبضه الادوية ان يستعمل الحكى على هذا المثال وهو ان يعد  
الجلد الذى على الطحال الى فوق بصنارت ثم تكويه بمكوى طويل لوراس قداما شديدا  
ليكون كينين في حرة واحدة ويبقى ان فعل ذلك في ثلاث مواضع لتكون جميع الكينات  
سنة وقد كان بعض القدماء يستعمل مكوى مستقر ومن فيكوى بها كية واحدة  
يستقر مواضع

\*(الباب السابع والسبعون في كى المعدة)\*

اذا كانت التقرات تعرض للمعدة كثيرا من رطوبة وطال ذلك على صاحبها ولم يقبض فيه  
الادوية المضمدة المحققة فيبقى ان يستعمل فى الحكى وهو ان تأخذ مكوى من حديد  
وتحميه وتكوى به كمة تحت القصر وفى الشبه بالمخبره كيات اسفل من ذلك حتى تكون  
شكل الكينات شكلا مثلثا ويكون عنى الحكى بعض الجلد كاه وقد كان من الاولات من  
يكوى على فم المعدة نفسه كيات كثيرة ومنهم من كان يكوى هذه المواضع بالمسم الذى في منجر  
البوط على مثال الاسفنج الشخ ويصبي بالافارسة كويه كالوا اذا كوه به من يدعون  
الجراحات مفتوحة باءا فلا تعرض للمعدة القرحة والرطوبة والله تعالى أعلم

\*(الباب الثامن والسبعون في كى المستقيمين)\*

اذا لم يقبض العلاج بالادوية فى الاستسقاء ولا يجيب صاحب ذلك الى البرز فيبقى ان يستعمل  
الحكى على المعدة والحكى والطحال وتقر المعدة على اسنخس كيات بعضها بمكوى حديد  
دقاق وبعضها بصرف خشب البلوط وقد استغنى قوم بالحكى عن استعمال البرز

\*(الباب التاسع والسبعون في كى القرو والماتى)\*

وقد يستعمل الحكى عن به القرو والماتى لتسبيل منه الفضول الى أسفل وصفته ان تأخذ خضر  
سكاوي من المكوى التي تشبهها اليونانيون بالمخرف المسمى عاوه وهذا عا  
ومكوى اثنين من المكوى التي تسمى سكة تشكوى وألوسط جلمة انقص بالمكوى السكينى  
كالك قطعها حتى اذا انكشف الصفاق الازل وهو صفاق بعض ماب فيبقى ان تكويه  
بطرف المكوى الذى يشبهه حرفا وهو عاوتجرج رطوبته ثم تعد الى فوق كل ما انكشف  
منه بماتارات وتقطعه بالمكوى السكينى والله أعلم

\*(الباب الثمانون في كى القرو والاربية)\*

ان القرو الذى يكون فى الاربع حدوده عن تعدد الصفاق وعلاجه يكون بالقطع وقد كره  
قوم استعمال القطع واختاروا الحكى على ذلك (وصفته) ان تأمر العليل ان يراض رياضة  
معتدلة ثم يقف واقفا ويستقل اشغال اقوي به ويمد جيدها ويحس نفسه حتى اذا ظهر الورم فى  
لاربية يبقى ان يصل على الموضع الذى يريد ان يكويه بعد ادأ وبنى آخر وتكون العلامة

كان تمام كتاب التذكيرة  
المقدمة والخبر الجلية  
للأمام السويدي رحمه الله

على شكل مثلث ويصير النقط الذي بالعرض في الجانب الأعلى من الأريفة وجميع علامة في وسط  
المثلث ثم قامر العليل أن يستلقي على ظهره وتحمي المكاري المصارفة وتكوى بها العلامة  
التي في الوسط ثم تستعمل المكوى الذي يشبهه سرف عين على اضلاع المثلث ثم بعد ذلك  
تستعمل المكوى التي تسمى العنسية حتى يكوى المثلث كله يكمل سرفا ويثني أن يكون  
بين يديك خادم يثقب الرطوبات وما يسهل في وقت جميع الكى وتكوى كى في العمق حتى يصل  
الى الثوب فمن كان معتدل الجسم وذلك انه لا يثني لأن طلب هذه العلامة عين كان شفيف  
البدن لا تشبهه ولا على ثوبه شحم لا يخطئ تكوى الصفاق ولا ثياب ذلك أيضا فمن كان  
مجبنا يظهر شحمه قبل أن يستعمل الكى لكن تستعمل هذا الكى في المعتدل الأبدان ومن بعد  
الكى ثنى كراويا مغل ورضه على موضع الكى وتستعمل الرابطة الشبيهة بالعام ثم  
تستعمل بعد ذلك الأوبية التي تسمى مثل العسل والعسل وما أشبه ذلك

• (الباب الحادى والثمانون في كى عرق النسا) •

ان الذين يمرض لهم عرق النسا اذا طال بهم الزمان ولم تنجب فيهم الادوية يخرج أورا كههم  
وتدق سوقهم وبول أمرهم الى العرج لان عظم القعدة منهم يخرج من حق الورل بسبب  
الرطوبة الزجة التي تزلقه فيبقى في مثل هؤلاء يستعمل الكى قبل ثورانه فيول أمرهم  
الى العرج وكهم يكون على ما صنف يثني ان يكوى موضع المفصل ويسحق الكى تعميقا  
صالحا ليصفى الرطوبة التي هناك ومن الناس من يكوى ثلاث كى من خلفه على عرق  
التفاح وكى أخرى فوق الركبة من ظاهرها وكى أخرى فوق الكعب من خارج على موضع  
العمق فاعرف ذلك ومن الناس من يثقبه مكوى شبيهة بالقدح وظهرها نصف شبر وعظمتها  
قد رواف الزيتون والقر وفي داخلها أخرى مثلها وأخرى ثالثة ويكون مقدار ما بين كل اثنتين  
منها مقدار عدة ويثقب ذلكها مقبض طوبل ويحسى رأسها بالنار حتى يصهر ثم يوضع على حق  
الورل والعليل مستلقي على الجانب الصحيح فيكون قد كوى أربع كى يستدبر اثني مرة  
واحدة ثم يثقب بالعين الخشكرية ولا تدع القرحة ان تتدخل سر بها بل يثقبه بالأسبابة  
الحريفة حتى يسبل منه صديد كثير فاذا سكر وجع الورل دمل القرحة

• (الباب الثانى والثمانون في علاج ما يمرض لا نظام من الخلع والكسر والووى والوهن) •

وأول ما يجمل يحتاج اليه الجيرون واذا قد أشاعلى شرح ما يحتاج اليه من العلاج باليدنى  
الهم من القطع والبط والخباطة والكى فلتأخذ الآتى في علاج العظام وما يمرض لها من  
الكسر والخلع ويثني أول أن تدرك علاجه معحتاج اليها من أراد علاج ما يمرض العظام من  
الكسر والخلع والوهن والووى فتقول أول أنه يثني لمن أراد ان يعرف صناعة الجيرون يكون  
عارفا مواضع العظام وهما تتم واشكالها وما شاور كتبها الغر والعضل عليها ليسكون حتى  
عرض لبعض الاعضاء أقمن خارج ورأى قد تغير عن حاله وشكل موضعه علم من ذلك انه قد  
أصابه اما كسر أو خلع أو وهن أو ووى فاما الكسر فهو تفرق اتصال العظم الواحد كالذى  
يعرض لظغى الساق والمظلى الذراع اذا انكسر وأما الخلع فهو زوال المفصل عن موضعه

محدوفة الاسنيد اختصارا  
من الاصل وقدرها الى  
تحوار بعامة حكمه فلتذكر

أخرى خرج زائدة أحد العظمين عن حفرة العظم الآخر وأما الوهن فهو أن يعرض العظم من  
ضربة أو سقطته غير أن يفرق اتصاله وأما الونى فهو أن يعرج المفاصل عن موضعه والكسر  
يعرف بحماسة الصر إذا كان عظما مقرقا حتى يدخل بعض أجزائه إلى داخل ويخرج بعضها  
إلى خارج وإن لم يكن الكسر عظيما بحيث يبرز منه العظم ما نال ذلك تعرف بحماسة المص إذا  
صارت يدك على العضو الموقف فإذا وجدت في العظم مواضع مختلفة أو منفردة وصفت لها أيضا  
من ذلك خنضعة علت أن العظم مكسور فاما الخلع فانه متى كان يسيرا ولم يخرج زائدة العظم  
عن حفرته ثم خرجا تاما قيل له زوال المفاصل وهذا ربما أدى إلى حماسة البصر وربما احتيج إليه إلى  
أن يعرف بحماسة الدس متى كان خروج جرحا تاما فانه قد يقين بحماسة البصر في كثير من  
الأضلاع نأجدا كخصل العضم عظم الذراع ويقال له الكرسوع ومفصل الب مع الزند  
ويقال له الصكوع ومن الخلع ما يلبس على المعالج أمر حتى يحتاج فيه إلى الس بخلة  
مفصل العضم الكتف فانه ربما وقعت بالمكب ضربة أو سقطه فيصدم وربما يخلع  
فيقدر نومانه قد الخلع ونحن نذكر كيف يعرف الخلع في مثل هذه الحال عند ذكرنا العلاج  
الخاص بكل واحد من الأعضاء إذا عرض له الخلع والكسر فاما في هذا الموضع فانه ذكر  
العلاج العام في جبر المكسور وورد الخلع وكعبه في أن يدبر أصحابها فنقول أن أول ما  
يحتاج أن تعرف من ذلك جبر المكسور المفرد ثم جبر الكسر المركب وهو الذي يكون مع ورم أو  
مع جرح ثم إصلاح ما يعرض في جبر العظام من العقد والصلابة والتورم فاما إلى ما ينبغي  
أن يتنبه منه من الإصلاح العام في الكسر والخلع والوهن والونى فهو وصف العرق الذي ينتج  
بقصده في العضو الموقف من الجانب الذي فيه العضو ان ساعدت القوة والنواسن والزمان  
وتعطي به ذلك وزن منقال من طين أرمى صرطلا بماء ورد ثم يسهل الطبيعة بعد ذلك بالبخار  
شبهو الترغيبين والنزهدى أو بماء الفاكهة أو بجمه اللباب أو المنسجج اليابس على حسب  
ما تراه من الحاجة والاحتقال للملأمن بذلك من حدوث الوجع والورم وبغذى العليل في قول  
الأمر بالفرج والبلع وج والنفس والهندباء والبدة الحماة ثم تأخذ في علاج العضو فتنظر إلى  
ذلك العظم أن كان قد ناله وهن أو ونى فانه يكتفى بالضماد المعمول من المغاث والطابن الأرضي  
الجبول بماء الأسن والماسن المدقوق ناعما بماء فاكهة الأسن وإن كان كسرا مفردا من غير  
ورم ولا جرح فينبى أولا أن تبدأ بجد العضو من الجانبين مدا رقة قليلا قليلا على استقامة  
ولا تستعمل المدا المدا يد فان ذلك يلبى العضو ويحدث فيه وجعا ويجعل المدا ترومه فاذا  
أنت حدثت كل واحد من برأى العضو إلى جانب مرفق يردت الحرفين بالكف أحدهما  
إلى الآخر وسويته وهدمته كهيئة الأولى فاذا أنت فعات ذلك فاستعمل رفا قاعد رافعا  
على قدر العضو واطلها يدواء الجبر وأزما موضع الكسر كما يدور ثم استعمل الرباط من  
أصابع معتدلة في اللبن والخشونة ثم تلفها على العضو بحسب ما ترى فتضع العصا على موضع  
الكسر بعصر وتلفها عليه ثلاث لغات أو أربع وتذهب باللف إلى الناحية العليا من العضو  
ويكونا كرا للما كن موضع الكسر بعصر ثم توجه قليلا على تدريج ثم تأخذ لفافة  
أخرى وتلفها على موضع الكسر كما فعلت بالأولى من تين أو ثلاثا وتغمرها إلى الناحية السفلى

للمتأجله صالحة وهم  
ابراهيم الخليل عليه الصلاة  
والسلام وإبراهيم

من العضو ولا يكون لذلك في موضع الكسر زخو افئاف الدم من جاني العضو الى موضع الكسر فيجب بذلك ورما وجا ورجا أحدث في العضو تعفنا فإذا أنت فعلت ذلك فحينئذ ضع على الموضع رقعة ليستوى بها موضع الشد حتى لا يكون فيه موضع مرتفع وموضع منخفض ثم ثقب على الرقعة عدة أنفاس متواليا على جميع موضع الشد فإذا أنت فعلت ذلك فحينئذ ضع عليه الجبائر المعمولة من أقطع السر وصلبة تكون في الرقة واللفظ على حسب عظم العضو وصفه إلا أنه لا ينبغي أن تكون فيصاين الحالين حرمة وتنعيم انصفا جيدا وعلمهاو يكون مقدار طولها بالبرومع الكسر من الجانبين بثلاث أصابع أو أربع فإن كان العضو عظيما فيمكن أطول من ذلك ويلق عليها خرقة لينة لتساويها ويطلبها هذا الجبير ليكن رباطه ثلاثا ولم ولا تتبرج عن موضعها ويكون وضعها متفرقا بين كل واحد والاخر دون الاصبع وينبغي أن يكون أغلق الجبائر أو أكثرها في الموضع الذي مال اليه العظم المكسور واحد أن تقع أقطاع السر وعلى مقص من المقاصل فإن ذلك يملأ بغير ما يفصل وفرشه ثم ثقب على الجبائر لثائق تم جمعها وجميع القنات الأولى ثم بذا ذلك بخبوط قبتي يلق الخيط من وسطه ثم تأخذ بطرفه وتلف أحد هه من الجانب الأيمن والاخر من الجانب الأيسر وتقطع أحد الخيطين بالآخر ويكون الرباط في الشد والارتنا ما لا يحس العليل عند شدك أيامه يجمع فإن كان الرباط مبالغا في شدته حتى يحدث في الموضع وجع فينبغي أن يحمل من ساعته وكذلك ينبغي متى وجد العليل في موضع الرباط حكة شديدة أن يحمل ويصب عليه ماء معتدل الحرارة لتسكن تلك الحكة والحكة يترك ساعة ثم يشد برقا قد غسخت في ماء ورد ودهن ورد ويسمر من خل خمر وينبغي أن يكون الرباط في أول يوم والثاني والثالث خائرا مسلما إلى أن تأمن الورم فإذا أمنت الورم فليكن الرباط أشد إلى أن يتبدى الشد شدة فقد علمه ثم حينئذ ينبغي أن يرخى الشد قليلا على تدريج إلى أن ينقش الشد جيدا ويستحكم جبر العضو

(\* لباب الثالث والتحاور في جبر الكسر المركب المكسور الذي لا ينقش عليه الشد والتعقد في المكسور) \*

فأما المكسور الذي يكون معه ورم فينبغي أن يطلى بالتردو والصندل وما الهنبا والكزبرة وما من العالم وما شاكل ذلك ويشد دافقا ويحمل من الصدو يطلى بذلك فإن كان الورم عظيما فلا يستعمل الرباط واللق إلى أن يهدأ الورم فإن وقع في اللحم من فينبغي أن يشتر تلك المواضع المرضوضة فلا يوقل إلا سقمها إلى العفن والا كفة فإن آل الأمر إلى العفونة فينبغي أن يعالج بعلاج ذلك فأما متى عرض مع الكسر جرح فينبغي أن يتظر فإن كان قد وقع الجرح على عرق ضارب أو غير ضارب وصال الدم فينبغي أن تقطع ذلك الدم بالمعبر والكندرو الأنزروت ورم الأخوين وما شاكل ذلك مما قد ذكرنا في غير هذا الموضع فإن لم يعرض شيء مما ذكرنا وكان الجرح لم يشكف مع من العظم من فينبغي أن تستعمل الخباطة والرباط الذي يجمع شقي الجرح ثم تعالج بما يدل فأما متى كان في الجرح عظام فخصص صفار فينبغي أن لا تخطئ الموضع بل استخرج تلك العظام على ما عصف ما بعد ثم يبط الموضع برباط تقع العصا فيه

نابيه وابن واقد وابن  
رضوان وابن جليل وابن  
ماجه وابن سعدون وابن

بطلان وابن جوح وابن  
سنيار ابن جريح وسقراط  
وأبو صرمان وابن حامة

على فم الجرح لاعلى ثم قهلقاجيدا الى فوق مما يلي الجانب الصحيح ثم تنقع لفافه اخرى على فم  
الجرح مما يلي الاسفل وتذهب بها الى الناحية السفلى وتترك فم الجرح نفسه مكشوفاً  
ويكون الرباط الى السلاى ماهو ويحل في كل يوم ويجعل على فم الجرح قطنه حتى اذا انحلت  
الصديد وامت الورد وذهبت الحرارة جعلت في الجرح حرهما متبداً اللحم فان كان هناك عظم  
كبير نائى فينبغي ان تأخذ في علاجه قبل ان يعرض له الورم الحار فان كان الورم الحار قد  
حدث فلا تعرض له لاجله الى ان يسكن الورم وحينئذ فينبغي ان تسوى العظام وتمنعها  
وتكسر العظم النائي بالالة التي تسمى بالبرم وهي آلة من حديد طويلها شبو وسنجه بمقتل  
مقدار ما يطوى اذا غمز عليه حادة الطرف برصة لها عطف قليل في طرفها الحاد فتكسر بها  
فضله العظم النائى وترفعها من الطرف الاخر يمرى حتى يستوى العظم بهض الاستواء  
فان لم يمكنك ان تفعل ذلك فينبغي ان تقطع العظم النائي بمقتار على ما ذكرنا في علاج العظام  
المعقنة وتخرجه ثم تسوى خشونة العظم وتغلسها ثم زده الى شكله ثم تضع الجبائر ان احببت  
الى ذلك بالمراسم والعسل على حسب ما ترى من حال الجروح وتقاطنا ووضعه او صديدها وغير  
ذلك من الامراض اللاحقة لها على حسب ما وصفنا في علاج القروح ومضى رأيت الجرح  
لا يئمل ويجرى منه صديد وفي الجرح خاوة ونهيج فينبغي ان تعلم ان فيه عظما مكسور او يذني  
ان تنزع ذلك العظم ثم تستعمل من بعد ذلك برباط قوي يارتفع على فم الجرح ما يحفظه وتكسر  
الورم الحار بالصمد البابس تذه على الرافعة وتربط من فوق برباط خفيف ولا تجعل الرباطات  
التي تربطها من داخل العظم المكسور والافى كل ثلاثة ايام على ما ذكرنا ونجسه اياماً وبسمة  
على قدر اسهاده العضو وقوة العام عليه فاما الكسر الذي فيه شظايا فمظلم ولم يخرج  
من الجراح لما كان منها مضجراً ويوجع وجعاً شديداً فلا ينبغي ان يشد لانه يوثق وما مضجراً  
في العضو بل ينبغي ان تنشط الموضع وتنتظر فان كانت العظام بسيرة اخرجت وان لم تكن بسيرة  
فينبغي ان تقطع الشئ الحاد الناحس ثم تسوى وتعالج بعلاج المكسور رائي هه الجرح واما  
الكسر والى لا يتعد عليها الشد فيجاء بالمرحب الذي من ثأت العضو ان يشد فيه  
ويبقى فان ذلك يكون لاسباب شتى اما لكثرة التنظيلات المقرطة المرخية واما لان العليل  
يحرك ذلك العضو كثيراً واما لكثرة الزفاد والعصائب التي تنقل العظم واما لقلبه الغدا  
ولطافتة في بزل العضو يدق هذا علة فينبغي ان تنظر الى السبب المحدث له ما هو فقصمه  
ومنع منه لاسبابا كان من ذلك حادثا عن آلة الغذاء ولطافته وكذلك فينبغي ان تعدي العليل  
يومان يبر بالكسر ثلاثة ايام او اربعة اذ لم يكن هالك جرح ولا ورم ولا حى وكان هذا  
حدث للطبيب في اصلاح المشد في غذيتها التي فيها غلظ بمنزلة علوم الحلال والهاجيد بل  
ويطونها والهراتس والجواذبات والحمك الطرى الذي له أدنى غلظ واللين الرطب والارز  
بالن وما شاكل ذلك من الاغذية التي لها غلظ ولزوجة التي هي موافقة للمادة المشد الذي هو  
كالحام لكسر العظام ومتى أهمل ذلك حتى يعرض للعضو الهزال فينبغي ان تجذب المادة  
الى العضو بالتكميد واستعمال الاغذية التي ذكرناها وبالشراب الابيض والاستعانة  
بالماء الصديو وعلامة المشد اذا ابرأ ان يشق عليه الكسر فله والدم على الرافعة

والباطات من غير أن يكون مع الكسر جرح وذلك يدل على أن الطبيعة مائة جده يلهم بها  
العظام المكسورة فتشتم تلك المادة من موضع الكسر في السام حتى تظهر على الرقائد فاعلم  
ذلك فاما التقدي الذي تعرض لافواع الكسر والصلابة فانه مما يضر مفصل العضو وينتج من  
جودته لاحيا اذا كان ذلك قريبا من بعض المفاصل أو قريبا من ذلك فحين كان التقدي قريب  
العهد فينبغي ان تعدل الادوية القابضة جدا مع رباط قوى ليطأ وتضع عليه قطعة وماس  
وتربط وباطاشيد فان التقدي ليطأ ويؤل وان كان التقدي قد صلب وتجب فيه في ان تشق  
من أعلاه وتقطع التقدي بالموسى فاما العظام المجورة التي قد وقع في جبرها خطأ فامن قه  
مع رقة لجبرها وامن بتركها اصل العضو المجبور في غير وقت اشتداده حتى انه قد تعرض  
في شكها لتعريض وتغير عما كان عليه فيفسد بذلك العضو ويحس كنهه بمنزلة الدين  
والرجلين اذا تعرض فيهما ذلك من زلات الجركة رقع المتضرر فسد كرقوم ان علاج ذلك هو  
كسر العضو ثانية وفي ذلك الموضع شديدا وبعثا تلف فيه العليل من شدة الوجع والذي ينبغي  
ان يعمل في امره ان يستعمل القنات يشعوم البط والخاخ والدجاج ومن المذموم من الناس  
من يضيق الى ذلك القريح ويؤمل على العضو الماء الحار ودهن البنفسج وحينئذ يحدد العضو  
ويجعله الى شكله فان لم ينجب ذلك فليوضع على موضع ذلك المشيد الادوية التي تاكل اللحم  
بمنزلة مرم الزنجار والسمن والقطن الخلق حتى يأكل المشيد ثم قد العضو ويضع الكسر  
برفق وقد يستعمل أيضا في هذا الباب الدلك مع الانشاء المعلقة حتى يفصل المشيد فان  
كان المشيد قد اشتد وقوى ولم ينجب الى السك والفلأعيد العلاج فينبغي ان تشق العضو  
بالموسى والبط ثم تخلع العظم المجبور وتجب بالله على حسب ما ينبغي ان شاء الله تعالى  
« (قد ردا الخلق) » فاما الخلع فينبغي ان تعد العضوين المتضامين كل واحد منهما الى جهة مقدا  
رفقا على استقامته ثم تركب زائدة أحد العظمين في حفرة لا ترو وتوسيه وتهدمه جيدا  
وتضع عليه الرقائد المظلية بأدوية الجبر وتلب باله صائب والرقائد على ما وصفت في غير هذا  
وهذا ما أوردنا نقد من اجل المهمة التي يحتاج اليها في صناعة الجبر ونحن نذكر الآن في  
هذا الموضع العلاج الخاص في كل واحد من الاعضاء اذا انكسرت العظام واناله وهر  
وتبدأ من ذلك بكسر عظم القحف

### « (الاب الرابع والخمسون في علاج كسر القحف) »

الكسر الذي يعرض لعظم القحف خاصة هو شق في العظم وهذا الشق منه بسيط ومنه  
مركب والشق البسيط منه ما هو في الرقاس ناهية عن الانهال يتصل فيه العظم ولا زاع  
منه جزء الى داخل ولا الى خارج ويقال له باليونانية دجى ومنه شق مع خروج العظم المكسر  
الى خارج ويقال له القوي فان برئ العظم المكسور يسمى أبوسا وروس ومنه ما يشكس  
فيه القحف بالبرء كثير ويكون كسر العظام قد صا الى العمق مما يلى الام الجانبية ويسمى  
باليونانية أيضا منه كسر عظم الرأس ومسمى عظم الكور الى أسفل قريب من الاعناق  
ويسمى ذلك محسوسا ومنه شق عظم الرأس ومسمى مع دخول العظم الى داخل ويقعها  
ويسمى باروسيس ومن الناس من يضيف الى هذه الافواع نوعا آخر يسمى الشهري وهو شق

واين جرفة وأبو العتب  
واين وحيلة وابن  
الاشعث وابن الجزار

رقيق يخفى عن الجس وهو كثر اما يخفى بالاندين المس ورمما كان سبب الهلاك فاما السهمي  
 فليس هو بشئ عظيم ولذلك لا يسمى كسر الا انه عطف العظم الى داخل وبغيره من غير ان  
 يتصل منه الا انه كالذي يعرض لانه لا يتصل بالراس والقصبة اذا صادفها جرم أصلب منها والشمي  
 يكون على وجهين وذلك انه اما ان ينهمر منه كله حتى انه كثير ما يدفع أم الصماغ واما  
 ان يضغط عظم الرأس سطح الام الذي على القف الى موضع (٣) الاسانفه صفة الكسور  
 البسيطة فاما الكسور المركبة فهي التي معها الام الجاقية موقفة أو يعرض منه للرأس ويرم  
 او جرح فاما معرفة كل واحد من أنواع الكسر العارض للتحقق فانه يقين اما من قوة الجسم  
 الذي وقع منه الا<sup>٣</sup> قوة الراس من فضله ومن صلاته ومن قوة الضارب له ومن الاعراض  
 التي تعرض للمضروب كاللوز والتهامة وذهاب الصوت ومن السقوط بغتة لاجل اذا كان  
 الكسر قد وصل الى الام الجاقية أو كان قد شتم أو نال الام ضغطا والصماغ ويستدل على ذلك  
 أيضا بعظم ما يقع تحت الجس وذلك انه ان كان شق الجلد يقع تحت الجس كان اذا قد استدل  
 به على الكسر فان لم يكن في الجلد شق التمة وكان شدا أصعبا وعلنا ان فيه شيئا من كسر في  
 العظم فانه تعلم ذلك بالتقشير الذي يكون بالالة التي يفكش بها الكسور بانظر الى  
 الكسر وذلك انه ان عرض شئ من الكسر فانه تعرفه من صورته فان عرض النوع المسعى  
 دعي وهو شق يخفى عن الجس شبه بالشرة فينبغي ان تصب على الشق شيئا من المدا<sup>٣</sup> وغيره  
 من الاصابع ثم تحت العظم فانه اذا فعلت ذلك يقين لك الشق عما قد اخبرك من السواد فينبغي  
 اذا وضعت عليه ان تزيد في حكة حتى يذهب السواد ولا يظهر غيبته فتعلم ان الشق لم يغلغلي  
 داخل وان رأيت الشق لم يثبت بالحك وان الشق قد بلغ الى داخل فامتنع من الحك واتفر  
 هل بلغ الشق الى الام الجاقية والام تفتر من العظم او بقيت ملتصقة به ويستدل على ذلك  
 بأن الجرح متى كان من غير ردم حارو كان معرض من الورم قليلا جدا او الرطوبة تخرج  
 منه قليلا ونحوه وتظهر فيه مدة نضيجة فان الصفات وهي الام الجاقية لم تفارق عظم التحف  
 وان كان مع ذلك جري وواجع شديدا وكان كون العظم صغيرا او وسيل منه مدة دقيقة غير  
 نضيجة فان الام قد فارت العظم وتبرأت منه فينبغي اذا رأيت ذلك ان تبادر بالعلاج قبل ان  
 يعرض للعسل تفرق المواد والامتداد وذهاب العسل والغشي والحكي الحارة فانه ان ظهرت  
 هذه العلامات فليس ينبغي ان يعالج على وجهه ولا سب فان صاحبه هالك واذ لم يتبين هذه  
 العلامات فينبغي ان تبادر بالعلاج وتنظر فان كان الصفاق لم يثبرأ من العظم وكان الكسر شفا  
 فقط فعلاجه الحك حتى يخفى الشق ولا يقين فان كان قد وصل الشق الى العمق وكان العظم  
 قد اكسر فينبغي ان تنزع العظم وتنظر فان كان قد بقيت اجزاء صغيرة فينبغي ان تنزع  
 هذه الاجزاء على الاستقصاء بالالة التي تصلح لذلك فان الصفاق اذا لم يكن قد تبرأ من العظم فان  
 هذه الاجزاء الصغرى لا تبرأ من العظم فان كان العظم قد تبرأ من الصفاق وصار اليك العليل  
 في اقل ما وقع به الجرح وكان ذلك في وقت فينبغي ان تنزع العظم قبل ان تنزع العظم قبل الرابع  
 عشر على كل حال فاما في وقت السيف فينبغي ان تنزع العظم قبل السابع قبل ان تعرض له  
 الاعراض التي ذكرناها ويكون علاجك على هذه الصفة ينبغي اولان تحلن الرأس وتصب

وابن الصوري وابن  
 البطريق وابن سمل وابن  
 عديس والمالك وابن

فيه شقين متقاطعين على زوايا قائمة تقاطع احدهما الاخرى حتى يصيرا كشكل الصليب +  
ويبقى ان يكون أحد الشقين الشق الاول الذي كان من الضربة ثم نسلخ ما تحت الزوايا  
الاربعة من الجلد حتى يتكشف العظام كله الذي تريد تقويمه فان عرض من ذلك زحف دم  
فبذبي ان تحشوها بخرق مغموسة في خل وماء أو بخرق يابس ثم تصير عليها رقادة مقبوسة  
في شراب وزيت وتستعمل الرباط الذي يصلح لها حتى اذا كان من القصد ولم يحدث شيء من  
الاعراض الرديئة فنبني ان نأخذ في تقويم العظم المكسور ولا ينبغي ان نؤخر قطع العظم  
المكسور حتى كان العظم المكسور يخص أم الدماغ عن اليوم الاول والعمل بذلك انه ينبغي  
ان تجلس العليل وتأمره ان يستلقي على الشكل الذي يصلح ثم تسد أذنيه بصوف أو قطن لئلا  
يتأذى من صوت الضرب الذي يستعمل لكسر العظم ويحل رباط الجرح وتخرج انظر قرحه  
وعصمه ثم تأمر خادمين ان يسكبا الجلد المقطوع من أربع جوانبه ثم انك تنظر فان كان العظم  
رقيقا فنبني ان نقطعه بمقاطع شكلها مثل المثلج ويكون ابتداء أول القطع من أقرض  
موضع في العظم وأوسع ثم تسعمل المروفي ان تقرت بالضرب لتلاين في الدماغ ويرى بجمه وان  
كان العظم يحنى بمكة فنبني ان نقب حوله بالمناقب القصار ونس ثلاثا نصل رؤسها الى أم  
الدماغ ويكون طول رؤسها مائة درجتا العظم لتلاين الفشاء واذا أنت نقبت حوالى العظم  
الذي تريد اخرج حبه قطعت حبه فمابين ان نقب بمقطع ثم أخرجت العظم بكتبتين صغيرتين  
بمناقب تعلقه تحت رفق قليلا قليلا فاذا أنت فعلت ذلك فنبني ان ننظف الموضع من شظايا  
العظام ثم نسوي الخشونة والنظم الذي في موضع القطع بمبرد بشعرة بعد ان تضع تحت  
العظم مضغية من حديد عساسة تسد غشاء الدماغ وتوقيه من الجرح فاذا أنت فعلت ذلك فخذ  
خرقة كان وانغمسها في دهن وردد وضعها على الجرح ثم تأخذ خرقة أخرى فتطويها وتضعها  
في شراب ودهن وردد وضعها على الجرح كله برفق وتشد ذلك رباطا شديدا فيصير قدرا متثبتا  
الرفائد على الموضع ثم تطلى حوالى الموضع بالترد والصندل وماء الهندباء وماء الكزبرة  
وحى العالم وما يجرى هذا المجرى مما يمنع من حدوث الجحى والورم وتزبط الخرق في كل وقت  
بدهن ورواحن ثم تحمله في اليوم الثالث وعصمه وتعالجه بالعلاج الذي ثبتت اللهمة وتؤذر  
عليه الذرور الخفيف المركب من صبر وبز وكندر وتطلى حوالى السبه بما يبيد الالتهاب  
والحرارة والله أعلم

\*) الباب الثامن والعشرون في علاج الورم الحار العارض للرأس بعد العلاج بالجلد

قد يعرض له قاصد الدماغ بعد العلاج بالجلد ورم حار حتى يرى عظم الرأس قد عسلا والجلدة  
التي على الرأس قد غلظت وخشت وكثيرا ما يتبع ذلك اعراض رديئة تنزل بصاحبها الى الموت  
وهذا الورم يمرض لهذا الصفاق اما بسبب شظية عظم يحس يحدتها او اما بسبب السد والرباط  
والقتل بحمىة او اما بسبب الاكثار من الغذاء او اما بسبب برد فان رأيت ذلك فأنظر فان كان  
بسبب شظية عظم فأنزعها وان كان بسبب السد فخله وخفف عنه الرباط وان كان بسبب  
الاكثار من الغذاء فقل منه وان كان بسبب برد فكمده بالموضع بالماء الدافئ المتقرب فان  
كانت الحرارة قوية فاطله بالترد والصندل وما عتب الثعلب وما شا كل ذلك ثم بردوا قتل

الرومية وابن حناثون  
وابن البلبلى وشعوبل  
وابن عزمه وابن أبي صنادي



على الرأس دهن الورد المقتري والماء القاتر المقل فيه ورق الخطمي والبياض وحبوا كبيل الملت  
وسليمون بزوكان وتغسله أيضا بدين شيرة دسرب في دهن ورد وما حادوا الشحم المذاب  
إذا غسنت فيه انطرق ووضعت على الرأس والرقبة وما يلي هذه المواضع وتقطر في الاذن شئنا  
من دهن الورد أو دهن بنفسيق أو دهن نيلوفر وان سككت الفتوة فربما فاقصدا حب ذلك  
من الشيفال واسهل طبعته بفصوص الخيا وشير والبلاب وما يجري هذا الجري وينبغي ان تعلم  
انك في عالج عظم الرأس بالصلاج الذي ذكرنا ورأيت غشا المماغ قد اسود فاعلم ان  
العليل ميت لا حياة والله أعلم

• (الباب السادس والف: في علاج كسر الاثف) •

الاثف لا يعرض له الكسر في طرفه لان هذا الجزء منه غضر وفيه اعصاب عرض في الموضع  
العالي منه ففي عرض له الكسر فينبغي ان تنظر فان كان الموضع مما يصل اليه الاصبع  
فادخل المنصرين في الموضع وسوق بهما العظم وردة الى حالته وان كان اعلى موضعاً أو حس  
فادخل في الموضع جبلاً غليظاً وسوق به الكسر وتر يسد عليه من خارج حتى يجمع الى  
شكله ثم تدخل في الاثف فتأكل مرقوة على خشب دقا قطعاً بالاقلام والمخار وتطلى منه  
على قرطاس وتضع عليه الاثف من خارج تفعل هذا أياماً فلا تزل فانه يبرأ وتقي ضايق على اللبل  
فنه فينبغي ان تلصق الطرف على أنابيب من ريش وتطلى بالادوية وتضعها في الاثف ولا ينبغي  
حتى عرض الاثف كسرات تتواني عنه وتترك أياماً فانه يلهم على العوج ويعسر برؤوده  
الى الحال الطبيعية ويسير من ذلك القطعة وان نال الاثف كسر اماله الى الجانب فينبغي ان  
ان تتحال في جديته الى الجانب الاخر بان تأخذ سراجاً وضوا وتزله في طرف الاثف من الجانب  
المائل بفراهمك جيداً حتى يحجب وتعلم انه يعسر قلعه ثم تجذب السراج الى الجانب  
المخالف للمائل وتقدمه وتشد في موضع يستوي للشدة بعد ان تطلى الاثف بدواء الجبر

وابراهيم بن صدقة وأبو طالب وابن نهديون واخوان السفا والمدايني

• (الباب السابع والثمانون في جبر العلى الاسفل اذا انكسر) •

في انكسر العلى الاسفل من خارج ولم يفصل ما انكسر فينبغي ان تنظر فان كان الكسر في القلا  
الاسرى فبقي ان تدخل الاصبع الوسطى من اليد اليسرى والسبابة في الفم وترفع بهما الحبل  
الحادث في السك الى الخارج حتى يستوي وتسويه على شكله من خارج باليد اليمنى وان كان  
الكسر في الفك الايمن فادخل اصابع اليد اليمنى وافعل بها مثل ما ذكرنا في الفك الايسر  
ودع القلا الى حاله استواء الاسنان التي فيه ورجوعها الى أصلها الطبيعي فان انكسر  
العللى واندار ما انكسر فينبغي ان تستعمل المار من الناحيتين معاونة بعض الخدم حتى تقدر  
الى حقه وشكله وينبغي ان تشد الاسنان التي في العلى المكسور برباط من ذهب أو فضة بعضها  
الى بعض ان أمكن ذلك فان لم يمكن فربما يحيطوا برسم مضقولة متساوية اثم تستعمل  
الرباط الذي ينبغي ان يربط وهو راقص وسط الرباط الى القفا وتشد الطرفين من الجانبين وتقر  
بهما على الاذنين ان يصير العلى الى محله ثم تدبرها ثانية الى ناحية الفتوة دماً الثانية الى تحت  
العرو وتعلم بها الفرق الذي بين رباط على اليانوخ وتصب عليه عصا بغير على الرباط

الحفظ الشديد حتى وان لم يثبت الشيء على ما سوسه فينبغي ان تاخذ قطعة من سيرة رقيقة على مقدار الشيء وتلف عليها الخرق وتلزمها الفك وتربط عليها واذا اتمسوت الشيء وردت الى حاله فينبغي ان تعطي بدواء الجبر على رقادة وتلزمه باهليلج الرباط ثم تستعمل الرباط واذا اتمت شدت الشيء فينبغي ان تأمر العليل بالسكر والهدوء والامتناع من الكلام والصغى واذا اراد الغذاء فبالا مرق الممروس فيها الشرب والاحساء المدهونة من الشواء والدقيق ويخفى ان تقطع الشيء في كل وقت ان لا يكون قد تغير عن الشكل فاذا كان ذلك فيقبل ويرد الى شكله ويستوفى من شدة ويخفى ان يعلم ان الشيء ينجبر ويقوى في عشرين يوما وما قرب من ذلك لانه عظيم لين فيه يخضع وان عرض مع هذه الحال ورم فينبغي ان يدايح الورم بالاشياء المسانمة لمقويه ثم بالمخلة على ما ذكرنا في باب الاورام واقهألم

٥ (الباب الثامن والمانون في جبر الترقوة المكسرة) ٥

مضى انكسرت الترقوة من ناحية المنكب فانه يكون أكثر ذلك اسفل من ناحية تمأه المنكب الى اسفل ويدفع الى اسفل مع العضد فاذا انكسرت الترقوة طعنت بترؤ كان ذلك أهون علاجاً وامرع برأ من ان تنكسر ولا تقرأ وذلك ان الكسر المتسرى يمكن نفسه المد والتسوية وورده الى شكله وغير المتسرى لا يمكن فيه ذلك وكذلك سائر العظام فاذا انكسرت الترقوة فينبغي ان تأمر بعض الخدام ان يمسك العضد الذي يلي جانب الترقوة المكسورة ويمده الى خارج والى فوق تأمر خادما آخر ان يمسك المثلث المستقل العنق اليه ليكون بهما المد على استقبال ثم تدوى أنت الكسر وترد عظم الترقوة الى حاله وترفعه كما كان من الكسر فانما وما كان من العمق تجذبه الى خارج وان احتاج الى مد أكثر فينبغي ان تضع تحت الابط كرة عظيمة من خرق أو من صوف او ما أشبه ذلك وترفع الترقوة حتى تقر بها من الجانب الذي يليه وتفعّل سائر الاشياء على ما قلنا وان لم تقدر ان تجذب طرف الترقوة الى خارج بسبب دخوله الى العمق فينبغي ان تأمر العليل ان يستلقى على ظهره ويوضع تحت منكبته قطعة منسوجة في العظم ويكمن الخدام من منكبته الى اسفل حتى يرتفع عظم الترقوة من العمق الى فوق وتدوى الكسر وترده الى شكله وان علمت انه قد انكسر نظمية من الترقوة وهي تقص فينبغي ان تنق الوضعية بضم أو ببط شفا مسقة بما يخرج الشظية التي تقص ونسويه بقطع أو بجمع بعد ان تقص تحت الترقوة الآلة التي تحتفظ الصفاق ثم استعمل الخياطة الموضوعة الشن والافاحش الموضوعة بالخرق والرفاند وان احتجبت ان تستعمل الرفاند الجبار فاستعملها واذا عرض هنالك ورم حار فبسل الرفاند بهن وورد وان لم يكن ورم فلا حاجة لذلك الى الدهن وتصبير تحت الابط الذي يلي الترقوة كرة من خرق أو غير ذلك متوسطة في العظم وتربطها الرباط الذي فينبغي وتصبير الرباط على الاذنين والرقوة العليلة والمنكب وتصبير اللب عليها أيضاً وان كان جانب الترقوة الذي على المنكب يميل الى الأسفل فينبغي ان يوضع في وسط المرفق رباط عرض وتعلق العضد كله الى العنق وتعلق اليد برباط آخر أيضاً وان كان جانب الترقوة يميل الى فوق فهو شئ قلما يكون فامتنع من ان تعلق المرفق لكن فينبغي ان تستلقى العليل على ظهره وتدبره برباطين ويخل الرباط في كل ثلاثة أيام وتطليه بطلاء الجبر وتده

وارسطا طاليس وارسطاوس  
وارطاميدس وارنياسيس  
واسطراطس وارميايوس

الشدة قبل ذلك إلى أن يشتد العضو وينبت المشدو بشدة عظم الترقوة فيقوى أكثر ذلك  
في ثمانية وعشرين يوما فاعلم ذلك

• (الباب التاسع والثمانون في جبر كسر الكتف) •

إن الكتف لا يشكسر الموضع العرض فيه وإنما يعرض الكسر لمسوقه ورجاع عرض  
الكسر إلى الداخل ورجاع عرض لهشق ورجعاً نكسر فيه شظية والكسر الذي يعرض له إلى  
الداخل يعرف بالامس وذلك أنك تجد هذه الشظية إلى الداخل ويجدها العليل مع ذلك خدرا ماني  
العقد ورجعاً في الكتف وتعرف الشظية بالشظية التي تجدها تحت المجلس الرجوع وتعالج  
هذين بالعلاج الذي يسكن الالام الحارقة بالطلاء بضماد الجبر فاما الشظية التي تنكسر  
فتعمرها بالمس فإذا كانت ساكنة لا تنحس فأنها تنضم وتلقه في الرباطات وإذا كانت شاخصة  
تنحس فينبغي أن يثقب عنها وتخرج ويحيط الموضع على الشال الذي يستعمل في الرباطات الترقوة  
ونأمر العليل أن يضطجع على الجانب الصحيح والله تعالى أعلم

• (الباب التسعون في كسر الصدر) •

إن وسط الصدر يعرض له الشق فيميل إلى الداخل وأما طرفه فإنه يتعرض فإذا عرض لوسطه  
شئ معوج فإن صاحبه يعرض له وجع في ذلك المكان وإذا لمسته بالأصابع بسبع لمصوت وإذا  
انكسر عظم الصدر ومال إلى الداخل ورأيت له ثقوبا عرض منه وجع شديد وضيق نفس  
وسعال للحس الذي يعرض للجباب ورجاع عرض معه ثقوب الدم فينبغي أن يكون علاج هؤلاء  
أيضا كالعلاج الذي ذكرنا في المنكب فإن عرض للصدر ميل إلى الداخل فينبغي أن تأمر العليل  
أن يستلقي على ظهره ويصير رفاة يمين كتفه ويكسبه ويكسب الأصابع باليد  
من الجانبين وأن مالت الاضلاع إلى داخل فينبغي أن يستعمل الرباط الصوفي على الاستدارة  
بعد أن يوضع أولا مساقط ومطلب على الاستقامة ثم تربط أجزاها طرفي الرباط بهضمها بعض  
فإنها تمنع الرباطات المستديرة من أن تنحل والله أعلم

• (الباب الحادي والتسعون في كسر الاضلاع وشقها) •

أما اضلاع الصدر فإنه قد يعرض فيها الشق في جميع أجزائها وأما اضلاع الشراسف فإن  
الشق إنما يعرض لها عمدا إلى التقاد ولذا كانت عظامها من هذا الموضع لها عرض وأطرافها  
غضروفية وقوية فلذلك صار يعرض لها الكسر والرض من قدام ويعرف ذلك عند مسك  
الموضع وتنبشك اليد بالأصابع فأنك تجد في الموضع خشونة وتقرص به غير متوقان كان  
الكسر مثالا إلى داخل فإن العليل يعرض له وجع شديد ونحس أشد من الرجوع كالنحس الذي  
يجده صاحب ذات الجنب ويعرض له مع ذلك ضيق نفس وسعال وثقوب دم كثير وأنت قادر  
أن تدري ما يجده في الاضلاع من الاختلاف ونتيجتها لانه لا يمكن أن ترد الاضلاع إلى الحالة  
الداخلية يدك وقد ذكر بعض الناس أنه ينبغي أن يعطى العليل غذاء كثيرا ويكون مما  
وليا لتفتح الرياح ليكون ذلك ثلاث المدة والمهي بالقصد هو الرياح الدفقت الاضلاع إلى  
خارج وهذا عمل غير وافق لانه ليس فيها يمين الصدر والمعدة تشارك في هذا الموضع وجع

واسحق بصري واسكندر  
وافرردى واسطفن  
واسراسين واسطس

ذلك فان الامتلاء يجمع الورم الحار ويزيد فيه ومن الناس من يضع على الموضع حماجه وهذا  
 أشبه بالصواب الا انه يخاف منه ان يجذب الى الموضع مراداعنى الفصل الذى على الاضلاع  
 والنقى فيما بينة فيحدث ورما ويزيد في اندفاع الاضلاع الى الداخل وأما بعض اطباء قائمهم  
 أمره أن يوضع على الموضع صوف قد غمر في دهن حار ووضعه في دفاقمه ما بين الاضلاع حتى  
 تقلى ويكون الرباط مستويا اذا لم ينعى اشتداده كما ذكرنا في الصدور واذا عرض نفس شديد  
 أو وجع يعلق العليل بسبب عظم نفس الحجاب فينبغي ان تشق الجلد وتكشف عن الضلع  
 المكسور ثم تصير تحتة الالة التي تحتفظ الصفاق وتقطع العظام والشظايا التي تقص برق  
 وتقرجها وتعالج الموضع بما ثبت اللحم ويدمل ان لم يعرض ورم حار فان عرض ورم حار فضع  
 عليه وفاقده غموصه في دهن قاز وتعالج الموضع عاين بل الورم الحار وتدير الطليل بما ينبغي  
 ان يدبر به مثله ويضطلع على الجانب الذي يحق عليه

\*(الباب الثاني والتسعون في علاج كسر الورك وعظم العانة)\*

ان عظم الورك والعانة والخصر تفرق قلبا به عرض لها الكسر ومضى عرض لها الكسر فهو  
 كالذي يعرض للمتكئين وذلك ان عظامها تفرض وتتشق بالطول وينسل الى الداخل مع  
 وجع شديد ينحدر الى الصفاق وعلاج ذلك يكون بجبر عظم المتكسر غير ان هذا لا يمكن ان  
 يخرج منه العظام المقرضة بالشق بل تسوى بالاصابع من خارج ويكون باقي العلاج مثل  
 العلاج للمتكسر ويستعمل المربطات ويصبر رفاقا في الموضع المقرض من الخصر من الخصر حتى  
 يعلها بالركن الرباط مستويا على اشتداده وكذلك ايضا جبر عظام العانة بان يسوى  
 بالاصابع ويربط وهذا العظم قلبا يعرض له الكسر

\*(الباب الثالث والتسعون في جبر عظم الكاعل والفقار وشوكها وفي جبر كسرهما)\*

ان الفقار ليس يكاد يعرض لها الكسر لكن يعرض لها الرض ويتبع ذلك انضغاط الضاع  
 واذا كان ذلك يتبعه فانه يسال العصب بالشاركة وكثيرا ما يعرض من ذلك الموت لاسيما  
 ان عرض من ذلك للفقار ان من الرقة ففي عرض شيء من ذلك فقد انت علامات الهلاك فلا  
 تعرض لعلاجه وان تكسر علامات الهلاك وامكن ان تشق الموضع وتستخرج العظام  
 الموضوعة فاقفل وان عرض الموضع ورم فينبغي أن يبدأ في ذلك بما يسكن الورم الحار من  
 التنطيل بالدهن والماء القاز ثم الاضعة من به فذلك فان عرض الكسر لشوك الفقار  
 فينبغي أن تشق الموضع وتستخرج ما انكسر من الشوك وتحفظ ما شقت وتعالجه بعلاج  
 القروح فان انكسر عظم الكامل فلا تدخل الاصبع السبابة في المقعدة وترد العظم الى خارج  
 وتسوى باليد الاخرى من خارج وترده الى حاله الطبيعية واذا احسست بعظم قد تبرا فينبغي  
 أن تشق عن الموضع وتستخرج العظم وترد الموضع المشقوق بالباطنة ثم تستعمل الرباط الذي  
 يعرف بالجام وما يصلح ان تربط به الموضع وانت تعرف ما يعرض لهذه العظام من الرض  
 والكسر باللمس والتفتيش بسمولة فانه لن ينجى عليك شيء من ذلك ان شاء الله تعالى

\*(الباب الرابع والتسعون في جبر كسر العضد)\*

والأطلسون والقرى  
 والقرى والقرى  
 والقرى والقرى

إذا انكسر العضم فينبغي أن يستعمل في علاجه المدمن فوق وأسفل ويكون معتدلاً فان  
 كان الكسر قريباً من المنكب فينبغي أن يمد المنكب من فوق ويعد العضم من أسفل فان كان  
 الكسر قريباً من المرفق فينبغي أن يمد المرفق الى أسفل والعضم من فوق ثم ترد العظام المكسورة  
 الى حلقها وتلتصقها حتى تستوي وتهتم ثم تعمل رقاً تدعى اسماً وتطلىها بإطلاق الجبير وتلقبها  
 موضع الكسر كيدور ثم تضع الجبائر حول الكسر كما وصفنا وتربطها ببعضاً مشدداً برباط جيداً  
 ولا يكون شديداً يؤلم العضو ويجذب اليه مائة رطل لا رخوا واحداً وان وضع الجبائر على مفصل  
 المنكب أو مفصل المرفق فانه يضرب بالمفصل وبالعصب ويجذب اليه مائة رطل فيحدث لذلك ورم ثم  
 تشد العضم برباط الى صدر العليل والى ناحية كتفه ورقبته من الجانب المخالف للكسر  
 وينبغي ان تترك ذلك الى اليوم الثالث ثم تحله وتعيد عليه الضماد والرقائد والجبائر والرباط كما  
 فعلت في الكسرة الاولى وينبغي ان تنظر وتفقد فان كان الرباط قد استرخى أو تنوش أو مال  
 شيء من العصاب التي شدتها عليه قبل اليوم الثالث فينبغي ان يعمل ويعد كالذي كان فان  
 عرض للعضم ورم فينبغي ان يشد بجبائر وان يربط بالرقائد المظلمة بالضماد ويكون الشد  
 رقيقاً ويخل على العضم حتى يتشبع صغرو بطنى حوايه بالميرد الصندين زماناً الهند يوماً  
 الكثرة ويمنع انصاب المذقة حتى اذا تحلل الورم وزال فينبغي ان يستعمل الشد والرباط  
 الذي ذكرناه ويمنع العليل من تحريك يديه الى ان يقوى العضو وتأمره ان يستلقي على فراشه  
 وان يضع يديه على بطنه وهي مربوطة الى الصدر كاذ كرناو يكون تحت عضده شدة لينة ويحل  
 الرباط الى اقل الامر كل ثلاثة ايام الى ان يجاوز اليوم السابع فاذا جاوز اليوم السابع فينبغي  
 ان لا يعمل الا في كل اسبوع أو أكثر الا ان يحدث للعليل وجع أو سكة أو تضطرب الرباط فاكثر  
 على الشد فانه ارقق للعضو وأمره لا شدة اده من التحريك ولا يزال يفعل به ذلك الى ان يشد  
 العضو ويقوى والعضم يشد ويقوى أكثر ذلك في أربعين يوماً وكذلك السابق ولتخذ فاذا  
 جاوز الأربعين ينبغي ان يحمله ويدخل صاحبه الحمام وينزل عليه الماء المعتدل الحرارة وينبغي  
 حتى كان هنالك ورم حاراً يدير العليل بالتدبير للطبيب فاذا سكن الورم وقد تغلبت الغذاء  
 وغذاه لا غنية الباردة اليابسة المشاكلة لمزاج العظم ليستعمل في موضع الكسر شدة قوى  
 ان شاء الله تعالى

والشرى التسمى  
 راحه الزمان واهون  
 ضابط بليس وابي طلس

### • (الباب الخامس والتسعون في كسر الذراع) •

اعلم ان الذراع واحدة من عظمين أحدهما الغظ وهو تحت والثاني اذق وهو فوق صارهما  
 انكسرا العظمان جميعاً وربما انكسر أحدهما في انكسر اجمعا كان علاجهما أصعب  
 وأشد لهما ان انكسر في موضع واحد وان انكسر أحدهما كان علاجهما هون الا انه ان  
 انكسر الاعلى كان ابداً وأردأ قليلاً وان انكسر الادق كان برؤاً أسرع وذلك لما كان  
 موضع عاقوق الاعلى كان حينئذ يؤذيه وعلاج هذه الكسور تكون بمنزلة علاج العضم  
 المموال برباط وغير ذلك الا انه متى عرض الكسر لاحد الزندي فينبغي ان يستعمل من المماهو  
 أقوى وان انكسر اجمعا فينبغي ان يستعمل من المماهو ارفق وهو ان يكون الاجام الى فوق  
 وانخصر الى أسفل ليكون الزند لا غلط تحت الارق ليحمله ولا يشغل الاعظم الى فوق فاما سائر

ما ينبغي ان تقع له في جبير عظم الذراع فهو مثل ما ذكرنا في العضد الان عظم الذراع أكثر ما يشتد ويقوى في ثلاثين يوما بعد ذلك والله أعلم

• (الباب السادس والتسعون في جبير طرف اليد والاصابع) •

اعلم ان عظام المعصم والكف والساقين قلبا يعرض لها الكسر وانما يعرض لها الرض وقلنا لرضها وتقرحها فيجب ان يعرض لها كسرا ورض فينبغي ان تقع العليل بين يديك وتضع كفك على كربي وتاخر بعض الخلد ان يعدها انكسر من العظام ويردها الى حقها وتسويها على شكلها وهنكها الطبيعية فان عرض الكسر للابهام والرسغ فينبغي ان تربطها مع ما يليها من الاصابع تثبت ولا يحتاج مع ذلك الى الجبائر والله تعالى أعلم

• (الباب السابع والتسعون في جبير قصبة النخود) •

ان جبير قصبة النخود اذا انكسرت ككل جبير عظم العضد الان التفخيز يخص بشئ واحد وهو انه اذا انكسر انقلب الى قدام أو الى الخلف وذلك انه عرض وينبغي ان يسوى بالذو المستوى ثم بالذو حتى يرجع الى حاله فان كان الكسر في الوسط فينبغي ان يستعمل معه الرباطين الذين يكون أحدهما من فوق الكسر والاخر تحته فان كان الكسر مائلا في الوسط وكان قريباً من مفصل الورك فينبغي ان تأخذ قنطرة أو صوفا وتصير وسطه على العانة وتدها بطرافه الى فوق وتدفعه الى خدام بمسكة وتربط اطراف الرباطين أسفل الكسر وتدفعه الى خدام آخر لدها الى أسفل وان كان الكسر عماداً الى الركبة فاقصير الرباطين من فوق الكسر وتدفع اطرافه الى من بعدها الى فوق وتشد الركبة برباط تلفه عليها ويكون العليل مستلقا على وجهه ثم يجمع حائق الكسر وترده الى حاله وشكاه وتربطه وتشد على ما ينبغي فان كان هناك عظام تنقص فيجب أن يشق الموضع ويخرج على ما ذكرنا

• (الباب الثامن والتسعون في فلكة الركبة) •

ان فلكة الركبة عظم رخو وقلبا يعرض له الكسر لكن يعرض له الهشم والرض وربما عرض له الشق في مسكة وربما عرض ذلك مع جرح أو مع غير جرح ومع رفقة ذلك سهله اذا المسته بالذو فانك تحسن بتفريق الاتصال وتسرع له صونا وجر ذلك على هذه الصفة فينبغي ان يجمع ذلك الكسر والتمزق ببعضه الى بعض الاصابع وترده الى شكله وتضع عليه الرقاقة المطلية بضماد الجير ثم تربط به ذلك رباطا جيدا على حسب ما ينبغي واعلم انه ليس يكاد يثبت العشب على هذا الموضع جبدا كغيره فلكة الركبة وامتدادها الى قدام وإلى خلف ولذلك صار من حر كفه هذا المفصل عسرة ولا يصعب صاحبه على كثرة الحركة والمشى لاسيما في السعد ولان الركبة تعنى عند رفع الساق ووضعها فاما المشى في المواضع السهلة فانه سهل ولا يبين فيه عسر الحركة كثيرا والله أعلم

• (الباب التاسع والتسعون في جبير عظم الساق) •

ان جبير عظم الساق المكسور يتنزل جبير عظم الذراع وذلك ان في الساق عظمين كما ان في الذراع عظمين أحدهما أعظم من الآخر والكسر يعرض لعظم الساق مثل ما يعرض لعظم

واسطرانوس والنيسوس  
والجراح والمسيحي  
والسعودي وابن رضوان

الساعدي انكسر عظم الساق انقلب الساق الى جميع الجهات وان انكسر احد العظمين  
انقلب الساق الى ثلاث جهات الى داخل وإلى خارج وان كان الكسر في العظم الاغظ فان  
الساق ينقلب الى خلف وان كان في الاذن فانه ينقلب الى قدام فينبغي متى عرض الكسر ان  
غذا الساق من ناحية الركبة ومن ناحية القدم مدامتد لانه يجمع العظمين المتفرقين وما  
كان فيه من عظام أخرى حتى يرجع عظم الساق الى شكله ثم تضع عليه رقائذ عظمية بضمها  
الجبر وتلف عليه الرباط لفة واحدة ثم تأخذ اقطاع التبن المعتدلة القوة وتلف عليه الخرق  
الانث وتصب حوا الى المكسور ويكون متقارباً ثم تهب برباطات عريضة لتاجد ان كان  
الكسر مائلاً الى الركبة فينبغي ان تبلغ الرباط الى القدم ويستعمل في جبر هذا العظم من  
التدبير مثل ما ذكرنا في جبر عظم الساعد والله أعلم

### • (الباب المكمل للمائة في جبر عظام القدم) •

أما الكعب فانه لا يعرض له الكسر البتة لما يحيط به من الاجسام الحافظة له من جميع  
النواحي فاما عظام القدم والاصابع فانها تنكسر كما تنكسر عظم المعصمين والكفنين وجبر  
هذه يكون كشكل جبر عظام الكف فاعلم ذلك

### • (الباب الحادى بعد المائة في أنواع الخلع وأولاً في خلع العلى الاسفل) •

ان الخلع هو خروج زائدة العظم من حفرته الموكية فيها فان كان الخلع وجب به جراهم تبرز من  
الحفرة لا ينال ذلك خلع لكن يتناول له زوال المفصل ويحتمل تبدى أولاده لاح خلع العلى الاسفل  
وان كان الخلع قائماً به لانه لا يزل من موضعه وانما يعرض له في أكثر ذلك زوال المفصل  
وذلك بسبب لين المفصل الذي يحيط به ولين المفصل يكون من قبل كثرة الحركة التي تكون من  
قبل المشغ وكثرة الكلام فبستريح هذا العظم من أدنى سبب فيزول المفصل ويكون  
ر-وع هذا المفصل الى موضعه من ذاته من غير علاج ولا احتيا ل فاما متى انخلع العلى  
الاعلى انخلعاً تاماً وعلامته انك ترى الفك الاسفل نائماً الى قدام ويميل الى خلف وترى طرف  
العظم وارماً عند الفك الاعلى ويعسر على صاحبه جمع الفكين فاذا برأيت ذلك فاعلم ان الفك  
قد انخلع فعالجه على هذه الصفة وهو ان تأمر بعض الخدم ان يمسك الرأس ويمسك الفك  
الاسفل باصابعه من خارج ومن داخل وان يفتح الفم قليلاً فانه يفتح فمك قد رما يمكنه وتأمر  
الخدام ان يحرك الفك ساعة يمتأ وشمالاً وتأمر الطبيب ان يرخي فمك ويطلبه مع الخدام حتى  
يحركه ثم يخذ العلى مدة واحدة وتزده الى موضعه وينبغي ان يطين الفك مكانه ولا يترك  
مقترحين وان عسر عليك رد الفك الى موضعه فامرغ الموضوع يدن البسقيج وشحم وكده  
به وبالماء الحار بخرقة قمصه الى ذلك وتزده الى موضعه وعلامته ان يكون من استواء  
الاضراس والاسنان القوية مع السقلانية على الحال الطبيعية ثم تضع رقائذ مشربة بشحم  
ودهن ورد وتربط من فوق وذلك برباط مسترخ وان انخلع الفك فاعلم ان علامته اما ذكرنا في  
انخلع الفك الواحد وعلاجهما مثل علاج الواحد وينبغي متى عرض الخلع العظمي الفك  
ان لا يترك ساعة وان اردا الى موضعه فاعلم ان تراكولم يردا حدث عن ذلك اعراض

والنكسر واندر وما خسر  
وايراقه ماوس ورسطوما خسر  
واين اجد والماخلا والبدر

ردية منهم اجابت دائمة ومداع دائم وذلك ان يحصل الشكيب اذا تغير عن موضعه حدث حصر الصدغين وتندهما فيعرض من ذلك الصداع الشديد ويحدث لصاحب هذه الحال اسهال رقي مرابن وكثيرا ما يموت صاحب ذلك في اليوم العاشر فاعلم ذلك

• (الباب الثاني بعد المائة في اختلاج الرقوة وطرف المنكب) •

أما الرقوة فاقم الانخلاع من الجانب الداخل لانها متصلة بالصدر غير منقطعة منه، وإمدا لا يحرک من هذا الجانب فان وقع به من خارج ضربة شديدة حتى ينقطع فان علاجها يكون كالعلاج الذي تعالج به اذا انكسرت وأما طرفها الذي يلي المنكب ويصل به فليس ينقطع كثيرا لان العضلة التي لها رأسان تنزع من ذلك ويمتصه أيضا رأس الكنف وليس تقصرا الرقوة حركة شديدة لانها انما صارت لتبسط وتقبط الصدغ فقط ولذلك صارت الرقوة للانسان وحده من بين سائر الحيوان وان عرض لها الخلع من صدغ أو رشي آخر فقد وي وتدخل الى موضعها بارد والرافة الكثيرة الطي التي وضع على امع الرباط الذي يصل هذا العلاج وهذا العلاج أيضا يصل انما طرف المنكب اذا زال عن موضعه والذي يربط الرقوة بالمنكب هو العظم الصغير القصر وفي هذا اقدبها في المهازيل اذا زال حتى يظن الذي ليس له تجربة ان رأس العضة قد انفلت وخرج من موضعه لان رأس الكتف يرى حينئذ انما يرى الموضع الذي يفتل منه، محقر وهذا ينبغي ان يميز باللائل التي تجر بها

• (الباب الثالث بعد المائة في جبر المنكب المتخلع) •

فأما رأس المنكب فانه منفصل من العنق في الذي في المنكب ويخرج كثير اتمه لكانه لا يخرج الى فوق لكان الجانب الثاني من المنكب ومنع من الخروج الى اقدام المكال العصب الذي ياتي العضلة التي لها رأسان ولكان الرأس المنكب أيضا ينقطع الى داخل وإلى خارج قليلا جدا ويخرج الى اسفل كثيرا سيما في الذين لهم قلة الا انه يخرج من هو لا يمر به أو امان الذين لهم قلة كثيرة فانه يكون على خلاف ذلك وذلك انه يدخل الى صدره ويخرج بعسر وربما عرفت بعض الناس ضربة فيحدث هناك ورم شديد صار فينزع من الخلع ومعرفة الخلع الذي يكون في اسفل هو التمزق بين المنكب العليل والمنكب الصحيح اختلافا شديدا وأن رأس الكنف الذي يخرج منه العضد يرى مخوفا كخلفا في طرف المنكب الذي يزول ويرى طرف المنكب الطبيعي أحده من طرف هذا المنكب ويكون رأس هذا العضد الذي قد انقطع تحت الابط يساوي مرفق هذه اليد ويكون مع من الاضلاع حتى انك متى أردت أن تقرب الى الاضلاع لم يكن ذلك الا بصعوبة ووجع شديد فلا يمكن صاحبه أن يشيل يده ويقر بها من انه ولا ان يخرج كما بانواع سائر الحركات وان عرض هذا الخلع لصبي أو اثنى السن وكان خلعاً قرياً ولم يكن له زمان طويلا فان الطبيب ان قبض البدور ونزع المفصل بضمف مفصل الاصبع الوسطى كان بذلك دخول المفصل الى موضعه وكذلك ايضا ان رفعه العليل يده العضة الان يكون صبيلا يحسن ذلك فقد يشفي كثيرا برذلك المفصل الى موضعه بهذا التمدد على ما قاله أبقراط وقد رأيت ان ذلك كثيرا وددته بسهولة في

القلبي وبغيره  
وبواس وبواس وبواس  
وبواس وبواس وبواس



وسنديوس وسنديس  
وسفرطيس وسفرطش  
وشوهريل وعبد الله بن

وقت الظلم وبعد يوم أو يومين فاسمعي كان الخلع أقوى من هذا فينبغي ان تحمم العليل  
وتطلى على الموضع الماء الحار والدهن وتأمر العليل ان يستلقي على ظهره ويصير تحت يده  
كر من - لو من - أي آخر معتدل القوام ليس بالين ولا بالصلب وأن يجلس العليل مائلا إلى  
ناحية الجانب العليل فان كانت العلة في الجانب الايمن صيرت عقب رجله اليمنى على الكرة وان  
كانت العلة في الجانب الايسر صيرت عقب رجله اليسرى على الكرة ثم تقبض اليد العليل  
وتغدها الى ناحية الرجلان وتسمع هذا الايط بالعقب وترفعه ويكون خادم من خلف يدفع  
الرأس الى المنكب الآخر لا يتقلب الجسد بالمعدة في علاج ذلك نوع آخر وهو ان تأمر  
رجلا شابا أن يحمل مقدار من العليل وتوقفه من ناحية الجانب العليل وان يدخل منكمبه تحت  
ابط العليل ويحمله الى فوق ويد العليل الى ناحية بطنه ويكون مائرا جسده خلف حامله  
ويحمله مائلا في الهواء وان كان العليل خفيفا فينبغي ان يعلق في رجله ثقل فان البس  
وسائر الجسد اذا معلق الخلف الى أسفل مع المنكب التي صار تحت الايط ردا للمفصل  
التي قد خرج وادخله باهون سعي وتعمل ذلك أيضا وترد المفصل التي قد انخلت بالالة التي  
تسمى الدسج وهي خشبة طويلة ويكون طرفها الاعلى مستدير ليس بالغليظ حداد ولا بالمدني  
ولبوضع هذا الطرف تحت ابط العليل والعليل قائم أو جالس على قدر طول الدسج وان الطرف  
الآخر على الارض وعلى شيء آخر ويضي ان تغد اليد الى أسفل ما باليدسج وان يكون سائر  
الجسد يميل الى أسفل من الناحية الاخرى اما جذاته واما يديمن انسان آخر فان المفصل  
حينئذ يدخل الى موضعه ويكون هذا أيضا بمارضة سلم كالقناة في العضد المكسور ومدها  
فاما مدها فحينئذ ينبغي ان تربط مع عارضة سلم - مستدير يكون مقداره ما تدل على تجويف الايط  
ويُدفع رأس العضد الى فوق فان عسر دخول المفصل لطول مدة زمان الخلع أو لثقل لجه  
فاسعمل العلاج الذي يكون أقوى بالالة التي تسمى دسي وهي خشبة طويلة اذراع  
وعرضها أربع أصابع في حكا أصبعين واحدا طرفه مستدير سهل الدخول في عرق الايط  
واستدارتها فترى من طرف الدسج فينبغي ان تربط خرقة على هذا الطرف لتسكون اليه على  
رأس العضد والاعاد وطرف البسح كعب على عارضة من خشب فيوأمين عودين أو على  
عارضة سلم بعد ان تغد اليد على الخشبة فوق العارضة حتى يكون الايط قد انطبق على العارضة  
بالعرض وتغد اليد الى أسفل ويترك سائر الجسد مائلا الى الناحية الاخرى فاذا فعلت ذلك  
فان المفصل يدخل فاذا دخل المنصل فينبغي ان يدخل في هذا الدخول ان تضع تحت الايط كره معتدلة  
السدوير من صوف فان كان هنالك ورم حار قبل الكره يدهن وودهم استعمل الرباط فوق  
المنكب على المنكب الى الايط الآخر ويكون ثقب الرباط مصلبا واربط العضد مع الجانب  
الى اعلى واربط العرق الى فوق وطرف اليد العضد من ناحية العنق ثم لا يخلع المفصل أيضا  
خدا ثانيا ويمنع ان تحرك به - اليوم - اربع وبعد ذلك أيضا تزديق الغشاء قليلا بقوى  
الجسد فيقوى العضد ولا يخلع سريعا وان كان العضد يخلع كثيرا يطو به تعرض في المفصل  
أو لضعفه أخرى تعرض له فيكون من ذلك الخلع فيستعمل له النكي كما وصفت فيما تقدم فانه  
انفتاح العضد عند الولادة والمولود لم تتم أعضاؤه وتجب الرطوبات فيختل ذلك تكون اليوم

اتقص ولا أكثر ولا ينقص من الاعمال الا انه يكون عظم العضد صغيرا فلا يتم ونسبي هذه  
العضة عضدان بحرس وان كان ذلك العضو هو الفخذ فان العظم لا يرتد ويؤذي الساق كله وذلك  
لانه لا يقوى على حمل ثقل البدن ولا يقوى على الرياضة

\*(الباب الرابع بعد المائة في جبر خلع مفصل المرفق)\*

ان مفصل المرفق على قدر ما منه وبينه فصل الفلك الاسفل هو الاختلاف في العفة وذلك  
صارا عسيرا وذلك ان خروجه يكون انبطا ودخوله يكون اعسرا كما ان الجنب وربما  
انقلع وخرج بكليته ويعرض ذلك على اشكال ثلث لا سباعا على الشكل الذي الى قدام والى  
خلف ومعرفة خلعه سهلة بينة بحاسة البصر وحاسة اللمس من اى شكل كان ويرى الموضع  
الذي خرج منه حمية او تعرف هذه الاشياء عسلا لا سيما اذا قُرنت بالمرفق العليل المرفق الصميم  
وقد عتبه اليه ففى عرض شئ من ذلك فينبغي ان تدخل المرفق من ساعته قبل ان يعرض له الورم  
الطار فانه متى عرض لذلك عسر واجه وربما يدير البينة سيما ان صار الخلع الى خلف وذلك  
ان الخلع الذي يكون الى خلف من المرفق اردأ من جميع أنواع الخلع واشدها ووجهه اوأ كرها  
خطرا وأما الزوال الذي يكون يسيرا فان المدا ليس يبرده اذا أمرت الخلع ان يمد السدوى  
مبسوطة بالذراع الى اسفل وخدم آخر بعد العضد الى فوق ثم دفعت العظم الزائل بكفة فانه  
يرجع الى موضعه الطبيعي وأما بقراط فانه يسوى الخلع الذي يكون الى قدام بان يثقب يد  
الليل اثنتا ثمانية حتى يماس أصل الكتف المنكب ويسوى الخلع الذي يكون الى خلف باليد  
لشد يد وذلك ان الخلع الذي يكون الى قدام انما يكون أكثر ثلثا من مد شد يد بعرض الساعد  
والخلع الذي يكون الى خلف يكون من انقطاع الساعد انقطاعا شديدا فانه يجب ان يخلع الى  
الدخول في السعة عمل مدا شديدا كالمد الذي يذكره بقراط في عضد المكسور حيث استعمل  
العمود واثقه أعلم

\*(الباب الخامس بعد المائة في الخلع الذي يعرض للمعصم والاصابع)\*

ان رده هذه الاعضاء ليس يعسر بل يسهل وذلك انه ينبغي ان تدبر في وقتها الى موضعها وتسوى  
اشكالها ثم تدور بها بالباطل الموافق لها وان كان مع ذلك ورمع لم يعالج الخلع الذي يكون  
ع. ورمع على ما ذكرنا في صدر كلامنا واثقه أعلم

\*(الباب السادس بعد المائة في علاج خلع القنار)\*

القنار اذا عرض له الخلع الشديد أو نحو ذلك ترمس به او دلتا به بعرض القنار عنده هذه  
الحال الضعيف واذا انضبط القنار هلك الانسان حتى انه متى عرض العضو الذي يخرج منه من  
القنار انقطاع كان منهدرا بالهلا والاما الزوال فقد يعرض للقنار كثيرا فربما يزال القنار  
الى قدام و يقال ذلك باليونانية الودينيس وربما زال الى خلف ويسمى ذلك حيلة وربما  
زال الى الجانب ويسمى ذلك معر ووسمين وهو قفوس الصلب وقد يظن قوم ان ذلك من  
زوال الخثرة واحدة وزوال الخثرة الواحدة وان كان عظميا لا يقفوس به الصلب بل يصرف  
مرار وقد يكون من هذا العطب العظيم والقنار اذا زال الى داخل فليس في اصلاحه حيلة

جبريل وفهدا طيس  
وفوق وروس وعاليوس  
وقصر وقسطس وفاطورا

لانه لا يقدر احد على تسويته من داخل ودفعه الى خارج وقد رام قوم نسوية ذلك بان مدوا  
 من عرض له هذا الزوال على سلم وعلقوا عليه محاجموا ثاروا وعطاسا وسعالا واحتالوا في تولد  
 الرياح في جوفه فظنوا انهم بهذه حالون بذلك عملا ينتفع به وقد وجههم بأقراط فربما كانوا  
 وقد يعرض لبعض شوك الفقار ان يشكسر ويبقى موضعه يحرق فاقطن بعض الناس ان ذلك  
 زوال الفقار الى قدام ولما عالج صلح برأسه فقال ان زوال الفقار الى داخل خير برأسه  
 وهذه علة لاتزول وذلك ان الذي يعرض له ذلك يجتنب وله في ساعته ويحتسب برأيه  
 ويعرض له بردق الاطراف وفي آخر الامر يخرج البراز من غير ارادة بحدوث الاقنة العصب  
 الذي يصير الى عضل المعقد ويتبع ذلك الموت لاسيما ان كان الزوال عرض للفقار التي فوق  
 العنق والظهر والاسدية التي تكون من الصبغة تطول مدتها وقد ذكرنا أقراط  
 انها لو كانت لاتحدث موتا فانها مؤلمة لاتزول وأما السدية الحادثة عن سقطه فيدهي  
 ان تستعمل فيها العلاج الذي ذكره أقراط وهوان تتخذ خشبة طوله اربعة اصباعا ويطوله  
 وعرضه موضوعة قريبا من الحائط ثم تأخذ لوحا معتدل الصدور وتصير احد طرفيه في الحفرة  
 التي في الحائط وتضع وسطه والموضع الذي يدرك منه على السدية ثم تدفع طرفها الاخر الى  
 أسفل حتى ترى ان الفقار قد استوى وقد ذكرنا أقراط ان الضغط وحده يصلح لهذا وقال  
 أيضا ان الكسب بالوح وحده يصلح لذلك وليس يمكن ان يستعمل المدا الذي ذكرناه في  
 ابتداء القويص الذي يسمى اردويص في غير الكبر ويتبع بعد التسوية ان يستعمل لوح  
 من خشبة عرضه ثلث اصابيح وطوله قدر ما يجري على السدية وعلى بعض الجزء الصحيح  
 وتلف عليه خرفة كان ثلثا يكون جاسيا ويوضع على الخرف زوبريا بالرباط الذي ينبغي ان  
 يستعمل وتدير العليل بالاغذية المعتدلة والمائلة الى الغلظ وان بقي به ذلك من الحدة  
 ببقية فينبغي ان تستعمل التمرج بالاشياء المرخية والمعلسة مع الزامها اللوح الذي ذكرنا  
 زمانا طويلا وقد استعمل بعض الناس صفيحة من رصاص

وصراطبيوس وكسرافولطيس  
 وهرمس والطالفي ذلك  
 في الاسل وفي هذا الفن

### • (الباب السابع بعد المائة في رد الورل المفلوج) •

سائر أنواع العظام يعرض لها في بعض الاوقات الزوال وفي بعض الاوقات الخروج من  
 المفصل خروجا تاما فالحق مفصل الورل ومفصل المنكب وذلك لان حفرته حق الورل جمجمة  
 مستديرة وقد استوفيت منها برباطا فاذ اخرج رأس الورل من حفرته بسبب علة شديدة فانه  
 يخرج على وجوه كثيرة قال ياقو النقصان في الخروج وذلك ان خروجه اكثر ما يكون على  
 أربع أوجه أحدها ان يفتل عن موضعه الى داخل والثاني الى خارج والثالث الى قدام  
 والرابع الى خلف وانتقاله الى قدام أقل ما يكون والى داخل أكثر ما يكون والدليل على  
 انتقاله الى داخل انه اذا قربت الساق الصحيح الى العليل يكون الساق العليل أطول  
 وتكون الركبة قائمة ولا يقدر العليل أن يثني رجله عند الأريسة وتكثر المواضع طول العليل  
 وعرضه ويتخذ كل من هذا القدر قريبا من حافته الى جانب الكان ولا يكون  
 بعده من الكان أكثر من قدم ووطأ الكان بقباب ثم يحجم العليل بالماء العذب وقد عده على  
 الحشبة أو على الكان على وجهه ثم تلف على صدر العليل قاطا البناقير وتخرج اطرافه

من تحت الابلين وتربط فمابين كتفه وتربط اطراف الغمط الى خشبة مستطيلة شعبة  
 بدسج وتقام هذه الخشبة على الارض قائمة عند طرف الخشبة الموضوعة أو الله كان وتدفع  
 الى خادم واقفا عند رأس العليل ليسكنها الكعبا يكون الطرف الاسفل مسند الى الشئ وعند  
 الوقوف الذي عند الرأس في الوقت الذي ينبغي أن يكون فيه ذلك المدور ربط أيضا الرجلين  
 جبهه باعماط آخر فوق الركبة فوق الكعبين وتربط أيضا المواضع التي هي أرفع من المواضع  
 التي تجمع فيها العندين برابط آخر وتجمع اطراف هذه الرباطات وتربط الى خشبة أخرى شعبة  
 بالدسج مثل الخشبة التي قد مناذ كرها وتقيمها عند طرف الخشبة الموضوعة التي تلي رجل  
 العليل مثل ما أقمنا الخشبة الاولى ثم نأمر الاعوان أن يجذوا هذا الخشب مداعلي الخلاط  
 ومن الناس من استعمل هذا الدبالاكة التي تسمى الصفوا ١٢ برجه وهي سهم تدور على  
 خشبة قائمة عند طرف هذه الخشبة العظمية أو الدسكان اعني الطرف من التين يصانان  
 الرأس والرجلين وذا دارت هذه السهام تلقفها الرباطات التي تدور فيني اذ صار البدن  
 هكذا ان تدفع الحديدة باصول الكتفين وان احتسبا الى الخاوس عليه فعدنا ذلك ولم نتخوف  
 شيئا وان لم يستعملوا مقدار هذه الاشياء وكان العليل محفلا بالضغط فيني أن يتضرر جفيرة  
 في المفاصل التي تكون بالطول شعبة بالمداواة فباله الحديدة بقدر ما يكون طول الحفرة قدر ذراع  
 ولا تكون أنزع من فقاير العليل ولا أسفل منه كثيرا بل ينبغي ان تصكون الحفرة قد عملت  
 أولا لهذه العلة وأن تكون الخشبة كذلك

«(الباب الثامن بعد المائة في علاج خلع الكعب واصابع الرجل)»

مفصل الكعب اذا زال قليلا فانه يصلح فاذا انقطع خلعنا ما فانه يحتاج الى علاج أقوى ومد  
 شديد وأولا ينبغي ان يستعمل المد الذي يكون بالايادي فان لم يدخل المفصل فيني ان يستلقي  
 العليل على ظهره على الارض ويؤخذ فيما بين تخذه عند الانفراج وتد أطول ولا تقو بالكون قائما  
 لا يدع بدنه يتحرك اذا جذب رجلاه الى اسفل فان حضرت لك الخشبة العظمية التي قلنا انه  
 يجب ان يكون في وسطها خشبة أخرى ويؤخذ فيني ان يكون استلقاه لانسان ومده على  
 هذه الخشبة وفيني ان يضبط الخدام القهذوب على خادم آخر ويد الرجل اما يدهه واما  
 برباط على خلاف مد الخدام الاول ويسوى الطيب يد به الخلع ويمسك خادم آخر الرجل  
 الاخرى الى اسفل وفيني بعد التسوية ان يربط برباطات وثيقة ويذهب بعض الرباطات  
 الى يد القدم وبعضها الى الكعب ويربط هناك وفيني ان يوقى الحصب الذي يكون  
 فوق العقب من خلفه أن يضع الرباط عليه شديدا ويعتصم العليل من المشي أربعين يوما فانه  
 ان مشى قبل ان يستند المفصل ويقوى على القيام فسد الملاج وزال المفصل عن موضعه  
 فان زال مفصل العقب عن وثبة فان ذلك يمرض كثيره او ربما يمرض مع ذلك الورم الحار  
 فينبغي ان يسوى هذا العضو باستلقاء العليل على رجهه وان يسوى المفصل بالارامات  
 الوثيقة وان يستعمل العليل ولا يتحرك حتى يصلح العضو الصلاح التام فان كان هناك ورم  
 فينبغي ان يستعمل التطسيل بالماء الحار والدمعن أو لا يمسح عمل الرباطات وأما اصابع  
 الرجل فتنى زالت فينبغي أن تدوى بمدة قليل كما ذكرنا في اصابع اليد وعلاج ذلك سهل ليس

كفاية في طمانينة القلب  
 الى استعمال الحافض من

بمسروقي في جميع أنواع الخلع اذا بقيت بقية صلبة من الورم الحار في المفاصل ان لا يتوانى عنها فانها تمنع من جودة الحركة زمانا طويلا فينبغي أن يستعمل في ذلك الادوية المينة على ما ذكرنا في علاج الاورام الصلبة

• (الباب التاسع بعد المائة في علاج الخلع المركب أي الذي يكون مع جرح) •

مضى عرض مع الخلع جرح فينبغي ان يستعمل في ذلك الرق وحسن التدبير وذلك ان المفاصل عند دخولها الى موضعها ربما كانت سبب الاورام الحارة العارضة للعصل والمفصل الذي يكون بالقرب من هذه الاعضاء من المدا الشديدة فتكون من ذات أوجاع شديدة وتعدد وحبات حارة وسما في دخول مفصل المرقق والركبة والاعضاء التي هي أرفع من هذه فانها على قدر قربها وبسدها من الاعضاء الرئيسة يكون الضرر العارض عنها أكثر وأقل وقد منع أضرها من ردا الخلع متى عرض الورم الحار ومنع من الرباط الشديديها وأمر ان يستعمل في الاستدواء الادوية المسكنة للاورام الحارة لئلا يزيد الورم ويحدث للعضو فساد فيصعب بذلك على العليل أداة عظيمة فاذا سكن الورم جددت المفصل الى موضعه بمعدل قليل ومتى كان الورم قليلا ينبغي أن يرد المفصل من ماعته الى موضعه برقى فان أجاب الى ذلك والافاتركه الى ان يسكن الورم لاسيما في المفاصل العظيمة وسكون الورم امان في اليوم السابع واما في اليوم الحادي عشر وأما علاج الجرح فينبغي أن يكون كما قلنا في علاج الكسبر الذي يكون مع جرح واقفا علم

الادوية فاقه في علاج  
كل مسلم أمين  
قال المستفهم

• (الباب العاشر بعد المائة في علاج الخلع المركب مع كسبر أو مع كسرو جرح) •

اذا عرض خلع مع كسبر من غير جرح فينبغي استعمال المدا المشتركة والتسوية بالادوية كالذي ذكرنا في انواع الكسبر والخلع البسيطة وان عرض الخلع مع كسبر وجرح فينبغي استعمال العلاج المركب من الثلاثة البسيطة على ما ذكرنا على الانفراد

• (نفت المقالة التاسعة من الجزء الثاني من كتاب كامل الصناعة الطبية

المعروف بالملكي وبلغ المقالة العاشرة) •

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

• (المقالة العاشرة من الجزء الثاني من كتاب كامل الصناعة الطبية المعروف بالملكي

تأليف علي بن العباس الجعفي تلميذ أي ماهر موسى بن سيار في الادوية المركبة

المدكوكة في هذا الكتاب وهي ثلاثون بابا) •

ا في السبب الذي من أجله احتاجت الاطباء الى تأليف الدواء المركب ب في القوانين والدستورات التي يعمل عليها في اوزان الادوية المقردة للمقاة في الدواء المركب ج في تدبير الادوية المقردة وكيفية استعمالها في النفاها في الدواء المركب د في عمل المهورات وأولا في عمل الترياق ه في صفات منافع الترياق وخصته ومقدار الشربة منه و في مقدار ما يقي

التركيان من الزمان وسائر الادوية المركبة في عمل تزيان الادوية والادوية وسائر  
المجهرات المحضنة ح في صفة المطبوخت المسهلة ط في المجهرات المسهلة وغيرها  
ي في الادوية المسهلة يا في الحبوب المسهلة يب في حصة ساقن والقتال يج في  
ادوية التقييد في العوقلات يه في عمل الاقراص يو في الجوارشات يز في العوقلات  
يج في الانعطة يط في صفة الادهان لك في الاشربة والروب كا في الاختان والمركبات  
كب في الاحمال والذرورات كج في شباطات العين كد في الذرورات التي تلتصق  
بالجراحات كه في حصة المراحم كو في ادوية العراف كز في ادوية الاسنان والعرس  
واللهامة والسنوات والمفرغات كح في ادوية السمكة كه في ادوية الكلف والجرب  
ل في عيادة قطع شهور العطين فذلك ثلاثون بابا

\*(الباب الاول في السبب الذي من أجله احتاجت الاطباء الى تأليف الدواء المركب)\*

ان القدماء من الاطباء وأما في تأليف الادوية المركبة رأين أحدهم ملأ رأى أصحاب  
البحار وب الثاني رأى أصحاب القياس فأما أصحاب البحار فانهم يقولون ان من الادوية  
ما عرفت بمارآء الناس في المنام ومنها ما عرفت بالاتفاق عندما يستعمل بعض الناس في  
مرض من الامراض دو اثنين أو ثلاثة أدوية أو أكثر من ذلك من غير قصد ولا تمسدا فتقع  
بذلك واتخذ ذلك الدواء المركب شفاء من ذلك المرض ومنها ما عرفت بان قصدوا تأليفها  
عندما رأوا كثيراً من الادوية المفردة التي وأطعموا ارا كثيرة تفعل فعلا واحداً أعني  
انها تنفع من مرض من الامراض الا ان كل واحد منها يفعل في بعض الابدان أن كعروق  
بعضهم أقل فراً وأبذل السبب ان يؤلقوا أدوية كثيرة حالها حال واسدق في التفع لبعض  
الامراض فعاالجوا بها الانسان الذي به ذلك المرض فلعنه ان يقع فيه واحد من الادوية  
المقصود تموافق لطبيعة ذلك الانسان الذي يعالجونه وهذا رأى غير صحيح وأما أصحاب  
القياس فانهم لما عرفتوا طبائع الابدان واختلافها لاتيها في العصة والمرض وعرفوا  
طبائع الامراض واختلافها والاعراض التابعة لها وعرفوا اقوى الادوية المفردة اعني  
مزاج كل واحد منها ومقدار وقوته في ذلك المزاج وما ينافي في كل واحد من الابدان وما  
يتوقع به منها في كل واحد من الامراض الحادثة في كل واحد من الابدان وما يتوقع به  
الاعضاء وما ينبغي ان يستعمل منها في كل واحد من الاسنان والاعراض واولاوات السنة  
رحال الهواء والبلد الذي يسكنه المريض وعادته ومهنته رأوا ان الادوية المفردة قد تضرر الفة  
لهم في شفاء جميع الامراض وذلك لثلاثة أسباب أحدها طبيعة العلل والامراض  
والثاني الاعضاء الالمة والثالث طبيعة الادوية المفردة فاضطر الامر في ذلك الى اصراف  
الفكر واستعمال القياس في تأليف الادوية المفردة وتركيبها لتكتمهم بذلك حدا وان جميع  
ما يحدث في البدن من الامراض والعلل مداواة لمعة ناقصة فاما استعمالهم الادوية  
المركبة بسبب الامراض بسبب أربعة أشياء أحدها بسبب اختلاف فادير روات  
المزاج والثاني بسبب قوة المرض وشده والثالث بسبب اختلاف حال المرض والرابع  
بسبب مقاومة امراض مختلفة فاما تأليفهم الادوية المركبة بسبب اختلاف مقادير

وكان الفرع من اختصاره  
له في ١٧ جمادى الاولى  
سنة ٩٤٣ والحمد لله

وبالعالمين وقد اختصر  
من نسخة وقف سيدي أبي  
الطيب بدرته برأس حارة

روا القزاح فانه ربما يحدث في البدن مرض من سوء مزاج حار أو بارد بمقدار هائل فيجدوا  
ادوية مفرقة قوية متضادة لذلك المزاج الردي بمقدار آخر وجه عن الاعتدال فاحتاجوا لذلك  
الى تأليف دوائين يجمع بينهما مزاج مضاد للذي المزاج الردي. مثال ذلك ان مرضا من  
الامراض احتيج في مداواته الى دوا يهبط في الدرجة الثالثة ودوا يهبط في الدرجة الثانية  
وذلك ان الدواء المحسن في الدرجة الاولى ينقص من حارة الدواء المحسن في الدرجة الثالثة  
ويرده الى الثانية بمنزلة الماء الحار الذي يمزج به ماء فاتر فانه ينقص من حارته فيجدر ان تفرز  
الماء المحترق به. ومما تأليفهم الدواء بسبب شدة المرض وقوته فانه ربما يحدث في البدن  
مرض قوى لا يفي به دوا واحد من الادوية التي من شأنه ان تنفع من ذلك المرض فيكون  
أدوية شتى يجمعها في علاجها لبعض بعضها به اضافي مقاومتها. وأمما استعمالهم الدواء المركب  
بسبب اختلاف حال المرض فانه ربما يحدث في البدن في بعض الاوقات مرض يحتاج فيه  
الى أدوية تنفع وتبغض والى أدوية تحلل مع ابتزلة الاورام الحارة. وكذلك ربما احتيج في بعض  
الامراض الى أدوية تجلو ودوية تحسك بمنزلة الادوية التي يحتاج اليها في امراض  
الصدور والرتة وغير ذلك من الامراض التي يحتاج فيها الى أدوية يجمع فيها اقوى متضادة  
فلا يوجد دوا مفرقة في ذلك المقام فيحتاج حينئذ الى تأليف أدوية مفرقة مختلفة النوع  
بحسب الحاجة اليها فيجتمع من ذلك دوا واحد مركب بسبب اختلافه في العمل في الامراض. وأمما  
استعمالهم الدواء المركب بسبب مقاومة امراض مختلفة فانه ربما احتاج الطبيب الى دوا  
واحد يداوم امراضا كثيرة مختلفة الباع وقد قاوم معوم الحيوان والادوية القاتلة فيضطره  
الامر الى تركيب دوا يجمع فيه قوى مختلفة ومنافع متضادة تقاوم الامراض المختلفة  
والسجوم والادوية القاتلة المختلفة القوى. وهذا هو السبب الذي دعا الاطباء الى تأليف  
الترياق المعروف بترياق القاروق فان هذا الترياق يجمع فيه هذه المنافع التي ذكرنا ما أعني  
انه ينفع من امراض متضادة ويقاوم معوما مختلفة. وأمما السبب الثاني من الاسباب الثلاثة  
التي وصفناها اضطرت الاطباء بسببه ان استعمالوا الدواء المركب وهو سبب الاعضاء فان  
ذلك اشبهت أحدها موضع العضو والثاني بسبب قوته ومنعته. أمما يكون بسبب  
وضع العضو فانه متى كان العضو الايمن بعيدا عن المعدة احتجبتان فيضيق الى الدواء القرد  
النافع من ذلك المرض دوا ينفذه ويوصله الى العضو الايمن بسرعة لتلايطي في نفوذ فيحصل  
قوته بمنزلة استعمال الزعفران في بعض الادوية. وأمما يكون بسبب قوة العضو ومنعته  
فانه ربما يحدث في بعض الاعضاء القوية الكثرة المتنازع بفترة المعدة والكبد ورم فيحتاج  
الى ادوية تحلل بدواء محال طيب الرائحة مع قبض ليحفظ ذلك قوتها على حالها. ولينفع من  
ان تحلل بسبب الدواء المحلل. وأمما السبب الثالث الذي من أجله احتج الى اتخاذ الدواء  
المركب الذي هو بسبب الادوية المفردة فن قبل تحلية أسباب أحدها اصلاح بشاعة الدواء  
وكرهه. والثاني كسره عادة الدواء والثالث دفع مضار الدواء والرابع الزيادة في قوة  
الدواء والخامس النقص من قوة الدواء والسادس حفظ قوة الدواء على حاله والسابع  
اختلاف كيانات استعمال الادوية والثامن عدم الدواء المفرد فاما اصلاح بشاعة

الدواء وكراهته فان الطبيب ربما احتاج الى اعطاء العليل بعض الادوية الكريهة فيكره  
 العليل شربه وان هو شره وصبر على كراهته لم يلبث في معدته الا قليلا حتى يقته وتقلب نفسه  
 فيفسده فيضطر عند ذلك الى ان يخلط به بعض الادوية الطيبة الرائحة اللذيذة العام لكسر  
 بذلك يساعة الدواء وكراهته فيسهل عليه شربه وتثبت دأه حتى في معدته بمنزلة ما خلطه بغيره  
 بانخر بني الاسود الدوق وهو يزرا السكر في الجبلي وبمنزلة ما خلطه قطن مع السمونيا  
 الانيسون وأما كسر عادية الدواء فان الطبيب ربما احتاج الى اعطاء العليل بعض الادوية  
 القوية بمنزلة الافيون عندما يحتاج الى تسكين الوجع فلهذا من شدة مقتدره يخلط معه بعض  
 الادوية الحارة بمنزلة الجنجباد يستر له تسكين ذلك عاديته وأما دفع مضرة الدواء فانه لما كان  
 بعض الادوية النافعة من بعض الاعمال قد يضر بعض الانا احتج ان يخلط بذلك الدواء  
 دواء آخر يدفع مضرته بمنزلة السمونيا فانه لما كان ضرره بالمعدة والكبد احتجنا ان نخلط به  
 الفلفل والانيسون وأما الزيادة في قوة الدواء المركب فانه لما كان بعض الادوية المركبة  
 يحتاج اليه الى ان يبقى مدة من الزمان طويلا احتاج الطبيب لذلك الى ان يبقى فيه ادوية تزيد  
 في قوته لتلايضعف وتحصل قوته على طول الزمان بمنزلة ما ياتي في التراباق أصول السوسن  
 الاسم الحشوي والوجع والتخاريف قوتن وأما نقصان من قوة الدواء فانه لما كان بعض الادوية  
 المركبة قد تضعف فيه ادوية حادة قوية الحدة احتاج الطبيب الى ان ياتي فيه بعض الادوية  
 التي تمسك من تلك الحدة بمنزلة ما يخلط الصمغ العربي بالتراباق وبشما في الزنجار وأما حفظ  
 قوة الدواء على حاله فانه لما كان بعض الادوية المركبة يحتاج فيه الى ان يبقى مدة طويلة  
 احتاج الطبيب الى ان ياتي فيه دواء يحفظ قوته على حاله ما يمنع من نقصانها بمنزلة ما ياتي  
 الافيون في بعض المجهونات وأما اختلاف كميات الادوية فانه لما كانت الطيب قد  
 يحتاج في كثير من الاعمال الى استعمال دواء مفرد الا انه لا يمكن استعمال ذلك الدواء على  
 جهة دون ان يخلط به معنى آخر يثبت به ويستوي بمنزلة ما اذا احتجنا الى استعمال دواء  
 يقوم مقام المرهم والطلاء فلسنا نجد دواء مفرد يقوم ذلك المقام احضنا لذلك الى ان نطبخ  
 الادوية بالزيت واذابة بعضها واخلطها بالشمع والدهن حتى يتجمع تلك الادوية وتثبت  
 وتصل اجزاؤها ببعضها بعض وتصل مرهما فان هذه الادوية لو استعمالت على غير هذه  
 الجهة لم تثبت على العضو ولكانت تنقر وتثتر وهذا هو السبب الذي اضطر الاطباء الى  
 اتخاذ المرهم وأما عدم الدواء المفرد النافع فانه لما احتاج الطبيب في بعض الاوقات الى  
 مداواة بعض العلل بدواء مفرد يقع من تلك الجهة فلا يجتهد ذلك الدواء بهينة ولا يدور عليه  
 اضطره الامر في ذلك الى استعمال المنكر والقباض في تأليف ادوية متضادة يتجمع له منها  
 دواء نافع من تلك الجهة وليس في تلك الادوية المفردة دواء واحد اذا استعمل على الانفراد  
 نفع بل يضر وانما كتب تلك المتفقه من التركيب مثال ذلك ان القرحة تحتاج الى  
 ادوية تثبت اللحم والذي يحتاج فيها الى الادوية اصل السوسن الاحملي فجعل في دقيق  
 الكرسنة ودقاق الكندر في عدم الانسان هذه الادوية استعمال المرهم المؤلف من الزنجار  
 والشمع المذاب بالدهن وعالج به القرحة فان ذلك دواء موفق جيد في ثبات اللحم في القرحة

تولية من القاهرة وداريتها  
 من سنة ٢٠٨ وهي  
 نسخة شخصية وعلمها بخطوط  
 جماعة من الحكماء فالحمد



ومتى استعمل كل واحد من هذه الادوية على الانفراد اضر ذلك بالقرحة مضرة عظيمة  
وذلك امتى استعمل الزنجار مفردا الذع القرحة لضعفها شديدا وكما ومتى استعمل الشع  
المذاب بالهن اكنسب القرحة وسخا كشيروا منع من نبات اللحم فلهذه الاسباب التي  
ذكرناها احتاجت الاطباء من اصحاب القياس الى تأليف الادوية المفردة وهذه الاشياء  
لا يقدر على اصحاب التجارب ولا يمكنهم استخراجها لان اصحاب التجربة انما يبايعون العليل  
والامراض اكثر ذلك بالادوية التي قد عرفوها بالتجربة وليس جميع الامراض يمكن  
علاجها بالادوية المفردة ولو كان يمكن ذلك لما احتاجت الاطباء القضاة الى تأليف الدواء  
المركب وقد اشكل قوم من الاطباء في فعل الدواء المركب واختلاف منافعهم فقالوا اذا  
كان الدواء الذي يتناوله الانسان يصير الى المعدة ومنها الى الامعاء والفاق ومنها الى الجداول  
ومن الجداول الى الكبد ثم الى سائر الاعضاء فكيف يقال في بعض الادوية المركبة انها  
تنفع من امراض كثيرة في اعضاء مختلفة فيقال له في هذا الاشكال ان الاعضاء العظيمة  
من شأنها ان تنشق الى ما يشتهي فان كانت قد مضت فهي تنشق الى ما يريد وان  
كانت قد برزت فهي تنشق الى ما يشتهي وكذلك قد تنشق الى ما يضاد سائر ما يحدث فيها  
من الملل فاذا صار الدواء الى داخل البدن فن شأن العضو الا ان يجذب اليه ما ينفع به  
من الدواء المركب وهذا جواب مقص في حله واذ قد بان وضعه انه بالواجب استعملت  
القضاء من اصحاب القياس الادوية المركبة في علاج الامراض فبني ان نأخذ في تركيب  
كل واحد من الادوية المركبة التي ذكرناها يتنفع بها في كل واحد من الامراض ويتركب  
ما كان مختارا وقد وقعت عليه التجربة في شفاء المرض المركب وينبئ اولاً بالقوانين  
والدستورات التي ينبغي ان يعمل عليها في اوزان الادوية المفردة أعني مقدار ما يلقى من  
لادوية المفردة في الدواء المركب

قد رتب العالمين وصلى الله  
على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه وسلم تسليماً كثيراً  
الى يوم الدين آمين

### \*(الباب الثاني في ذكر القوانين والدستورات التي يعمل عليها في اوزان

الادوية التي منها يعمل الدواء المركب)\*

نقول مما ينبغي ان يعمله المتطبب ويحتاج اليه ضرورة في تأليف الدواء المركب معرقة مقدار  
ما يلقي من كل واحد من الادوية المفردة في الدواء المركب اذا كانت الادوية ليست بحالاتها  
كلها اما الواحدة لا في الكيفية ولا في القوة ولا في المنفعة فقلنا يحتاج ان يلقى من بعضها  
المقدار الكبير ومن بعضها المقدار اليسير ومن بعضها المقدار الوسط والاسباب التي من  
اجلها اختلفت اوزان الادوية والطرق والدستورات التي يعمل عليها طريقان أحدهما  
مفردوا لا تخرب مركب فاما الطريقان المفرد فيقسم الى سبعة أقسام أحدها قوة الدواء  
وضعه والثاني كثرة منفعته وثالثها والثالث شرف المنفعة ورابعها والرابع مشاركتها  
في المنفعة فلهذه من الادوية ثمانية اقسامها وانما خمس موضع العضو اللبيل والسادس المضرة  
التي تكون في الدواء المفرد والسابع ان يكون في الدواء المركب دواء بضعف قوة الدواء النافع  
فاما الدستور التي يكون بحسب قوة الدواء وضعه فانه ان كان الدواء المفرد يد القوة التي  
منه في الدواء المركب مقدار يسير وان كان ضعيف القوة التي منه مقدار كثير يقوم بكونه

مقدار ما يحتاج اليه منه وأعي بالهواء الشديد لقوتهما كان في المقدار اليسير منه قوة شديدة  
 وفعله في الاضغان والتبريد والترطيب والتخفيف فعلا قويا عنده القريون والانيون وأعي  
 بالهواء الضعيف المضاد لقول القوي وأما الدستور الذي يكون بحسب كثرة منفعة الدواء  
 وفلها فانه ان كان الدواء اكثر المنفعة فينبغي ان يلقى في الدواء المركب مقدار كثير ليعمل بكثرة  
 مقدار ما يحتاج اليه منه وان كان قليل للمنفعة فينبغي ان يلقى فيه مقدار يسير اذ كان  
 لا ينبغي ان يكون مقدار الدواء بجليس فيه كثرة منفعة وأعي بالهواء الكثير المتافع ما فيه منافع  
 كثيرة بمنزلة الغازي يقرن وأصل السوسن الاحماض يقرن وأعي بالدواء القليل المنفعة الدواء  
 التي فيه منفعة واحدة وأما الدستور الذي بحسب شرف المنفعة فانه متى كان الدواء المنفعة  
 شريفة فانه ينبغي ان يلقى منه في الدواء المركب مقداراً كثيراً المقدار الذي يلقى من الدواء  
 الذي منفعة ليست بالشريفة قوماً الدستور الذي يكون بحسب مشاركته لغيره في المنفعة فانه  
 ان كان في الدواء النافع منفعة خاصة ليست لغيره من الادوية التي في الدواء المركب فينبغي  
 ان يلقى منه مقدار كثير لتقوى منفعة ذلك الدواء ومتى كان في الدواء المركب أدوية فيها مثل  
 تلك المنفعة التي في ذلك الدواء المفرد فينبغي ان يلقى في ذلك الدواء مقداراً قديماً وأما الدستور  
 الذي يؤخذ من موضع العضو فانه ينبغي ان يتعارف ان كان العضو الالم بعيداً عن موضع المعلة  
 فينبغي ان يلقى منه مقدار كثير لئلا تضعف قوته في جرحه في طول تلك المسافة التي يسلكها الدواء  
 الى العضو الالم ليصلها من الاختلاط والطوبى وان كان موضع العضو العليل قريباً  
 فينبغي ان يلقى من ذلك الدواء المفرد في الدواء المركب مقداراً الحاجة اذ كان ليس يحتاج الدواء  
 ان يجر باعضاء كثيرة فتتسبب قوته وأما الدستور الذي يأخذ من مضرة الهواء فانه متى اتفق  
 ان يكون الدواء النافع لبعض الاعضاء فيه بعض المضرة لغيره أو يقص فعل شيء من الادوية  
 التي في الدواء المركب فينبغي ان تقتصر منه على الشيء اليسير أما الدستور الذي يعمل عليه  
 بحسب ابطال بعض الادوية بقوة بعض فانه متى كانت في الدواء المركب دواء بضعف قوة  
 لدواء النافع فينبغي ان يلقى لدواء النافع مقدراً كثيراً فهذه هي الدستورات المقررة التي  
 ينبغي عليها في مقدار ما يلقى من الدواء المفرد في الدواء المركب واذا اجتمعت الاسباب المقررة  
 التي من أجلها يلقى من الدواء المفرد في الدواء المركب مقدار كثير كانت ستة أمدها ان  
 يكون ضعيفاً والثاني ان يكون كثير المنافع والثالث ان يكون شريف المنافع والرابع ان  
 يكون له منفعة خاصة ليست لغيره والخامس ان يكون العضو الذي يدوى به بعيداً السادس  
 ان يكون في الدواء المركب أدوية تضعف قوة الدواء المفرد النافع فاما الاسباب التي من  
 أجلها يلقى من الدواء المفرد في الدواء المركب مقدار يسير فهي ستة اشداد لهما أحدها  
 ان يكون الدواء شديد القوة والثاني ان يكون قليل المنفعة والثالث ان تكون منفعة حية  
 ويكون الدواء شديد القوة والرابع ان يكون موضع العضو قريباً والخامس ان يكون في الدواء  
 أدوية كثيرة تتبعض مثل منافعه والسادس ان يكون ليس في الدواء ما يضعف قوة فاما  
 الدستور المركب من مقدار ما يلقى من الدواء المفرد في الدواء المركب فينقسم الى اثني عشر  
 قسماً أحدها ان يكون الدواء أقوى كثير المنافع وهذا ينبغي ان يلقى منه في الدواء المركب

الاسباب المقررة التي من  
 أجلها تجعل الادوية المقررة  
 في الادوية المركبة

مقدار ما يلقى من الدواء  
 المفرد في الدواء المركب

مقدار متوسط لانه ليس ينبغي ان يكون منه بسبب قوته ولا يقل منه بسبب كثرة منفعة  
والثاني ان يكون الدواء شديد القوة قليل المنافع وهذا واجب ان يلحق منه في الدواء المركب  
مقدار يسير لانه ليس ينبغي ان يلحق منه مقدار كبير بسبب شدته وقوته ولا تستكثر منه بسبب  
قلة منفعته والثالث ان يكون الدواء ضعيف القوة كثير المنافع وهذا واجب ان يلحق منه  
مقدار كثير جدا وهذا الضعف القوة وكثرة المنفعة والرابع ان يكون الدواء ضعيف  
القوة قليل المنافع وهذا واجب ان يلحق منه مقدار وسط وذلك ان الدواء قليل المنافع يجب  
ان يلحق منه مقدار يسير والدواء ضعيف القوة يجب ان يلحق منه مقدار كثير ليعمل بكثرة  
مقداره بالقليل الدواء الشديد القوة بقله مقدار واحد والخامس ان يكون الدواء مع كثرة منفعته  
شربا المنفعة وهذا واجب الاستكثار منه والسادس ان تكون منفعته بسيرة الا انما  
شريعة وهذا مما ينبغي ان يلحق منه مقدار قصد السابيع ان يكون الدواء منفعة كثيرة  
شريعة وموضع الالم بعيد وهذا واجب الاستكثار مما يلحق منه في الدواء المركب والثامن  
ان تكون منفعة الدواء عسيرة وموضعه بعيد فيجب ان يلحق منه مقدار قصد التاسع اذا  
كانت منفعة الدواء كثيرة شريعة وقوته ضعيفة فيجب ان يلحق منه مقدار كثير والعاشر اذا  
كان مع ذلك موضع العضو بعيدا وكانت منافعه ليست في كثير من الادوية فيجب ان يلحق  
منه مقدار كثير جدا والحادي عشر ان كانت قوة الدواء قوية ومنفعته كثيرة شريعة  
وموضعه قريب فيجب ان يلحق منه مقدار معتدل والثاني عشر ان كانت منافعه في كثير من  
الادوية فيجب ان يخص من المقدار المعتدل وان كانت مع ذلك منافعه خاصة ليست لغيره  
فيجب ان يزداد على المقدار المعتدل وعلى هذا القياس ينبغي ان يعمل في تركيب المستورات  
المفردة بعضها مع بعض اعني ان تمتع الاسباب التي من أجلها ينبغي ان يزداد مقدار  
الدواء اذا اجتمعت أكثرها فيجب ان يزداد على المقدار المعتدل ما يلحق في الدواء المركب  
وان اجتمعت الاسباب التي وجب التقليل في مقدار الدواء أكثرها فيجب ان يلحق منه مقدار  
يسير جدا وان كانت الاشياء الموجبة للزيادة مع الاسباب الموجبة للقصور في الدواء المفردة  
فيجب ان يلحق منه في الدواء المركب مقدار معتدل فاعلم ذلك وانت تعلم مقدار قوة الدواء  
وضعه ومنفعته وغير ذلك مما ذكرناه في الموضوع الذي ذكرناه في الادوية المفردة

• كيفية عمل المركبات •

• (الباب الثالث في تدبير الادوية المفردة في كيفية استعمالها في الغائما  
في الدواء المركب) •

ان من الصواب ان يقدم قبل ذكرنا عمل الادوية المركبة واختلاطها كيفية استعمال  
الادوية المفردة التي تقع فيها وتدبيرها فاقول لانه اول ما ينبغي ان يسد من ذلك بان تختار  
الادوية المفردة وتستجدها ولا تستعمل منها الا افضلها واخبرها ثم تتعهد بها بان يختلطها  
شيئا غيرهما ولا من القرب والتباعد والعن وغير ذلك فان ذلك الدرس ما يحتاج اليه من اراد ان  
يركب دواء ما به يبلغ المقصود التي لها مركب ذلك الدواء وقد ذكره الادوية المختارة عند  
ما ذكرنا في الادوية المفردة ثم نظرا الى ما كان من الادوية اليابسة من الحشائش والبرود  
والتر وغير ذلك مما يحتاج فيه الى التدقيق والتحقيق فان اتفق لك رطبان ارجية الزعفران فيجب

اختيار الادوية المفردة  
الجيدة في عمل المركبات  
وكون الهون من حجر المسن

ان تعلقها لمناجدا قفا فانه اجد ما عمل بها فان لم يكن للمناجدا قفا في هاون بخارة المسن ان  
 امكن والافني هاون تليف بحمل ذكافا ناعما ثم اغفلها بخريرة واعدد قفا وغفلها ثانية ثم  
 اعدد ها الى الهاون واسحقها حقا جدا حتى تقصر مثل القبار فان الادوية اذا افعل هذا  
 الغفل كانت ابلغ فيلما يحتاج من المنفعة وذلك ان كل ما كان حقا اتم كانت استحالته في  
 المعسوق الكبد اسرع الان بالجائوس يا امر ان تدق اذوية الجوارش ثبات المسهل فالدس  
 بالناعم وانتمى دق ناعما لم يعمل وينبغي ان يسحق كل واحد من اسناف الادوية منفردا ثم  
 يصبر وزنه الموصوف ثم جئت ذ خلاء بجار يد خالطا فلما الصمغ قينبي ان ينظر فان كان  
 في ذلك الدواء شراب او غير من العصارات فينبغي ان تنقع الصمغ الشراب او العصاره حتى  
 تحلل ثم يسحق في الهاون ناعما حتى تستوى ايزاؤه ويصل فان كان ذلك دواء بهجونا العسل  
 فينبغي ان يختار العسل الماوى الصافي الطيب الرائحة الذي اذا اخذت منه ما يصبك ثم ثلثه لم  
 ينقطع سيلانه ثم يقلى الى ان ترتفع رغوته وتزغ الرغوته من ان احتج الى نزع رغوته ولجوخذ  
 لكل واحد من الادوية المدقوقة ثلثة امثالها من العسل ان كان زمان شتاء ومنه نصف  
 مثله ان كان الزمان صيفا ثم يلقى العسل على الصمغ المحلول بالشراب ويضرب حتى يستوى ثم  
 يذره عليه الادوية المسهولة ويضرب به بالكتاب حتى تستوى ويرفعها في انا من نصفه ارضاء  
 صيني ولا يميل الاناء بل يكون ناقصا اربع اصابع فان المجهون ربما غلا وارفع فلا يكون  
 له موضع يتنفس منه فنددور عا انسكر الاناء اذا كان مضنابل فينبغي ان يكف الاناء  
 في كل قابل ليخرج بخار الدواء ويتنفس الى ان يسكن غليانه وان اردت ان تحصل من الدواء  
 اقراصا فينبغي ان تاتي الدواء المسهول في الهاون وتصب عليه من الماء والشراب او غيره مما  
 يحتاج ان يجف به قليلا قليلا ويدق قاجدا حتى يلثام ويستوى ويمكن ان يصلح منه اقراص  
 ثم تقصرها على قدر ما يحتاج اليه ثم تحفظها في الظل وتعملها غدا رغوته وشبهه ومعه الى ان  
 تجف جفا قاجدا وان كان فيها شيء من اللك فينبغي ان يفسل اللك بما مطبوخ فيه فانه يندصني  
 واحصول الاذخر وهو ان ينقى اللك من خشبه ويدق جده او يصب عليه من ذلك الماء قليل قليل  
 ويحركه يدسج الهون ويصفيه بالخل الضيق على صهل ويأخذ ما ينقى في الخل ويصب عليه من  
 ذلك الماء ويسحق ناعما ويصفيه بالخل ويجمعه مع الاول ثم يصب الماء منه قليلا قليلا ويتركه  
 حتى يجف ثم يسحق ويؤخذ منه ما يحتاج اليه من الوزن وان اردت ان تفعل حبوا باسمه او  
 غيره فانينبغي ان كان فيها شيء من الصمغ ان تحلل تلك الصمغ بالعصاره الموصوفة لذلك الحب  
 او بالماء الحار ويسحق في الهاون جيدا حتى يلثام ثم يلقى عليه الادوية اليابسة المسهولة ويدق  
 جيدا حتى يلثام بالحب فانه اوفق لذلك ثم يحجب على مقد اربما يحتاج اليه ويوقف في الظل فلما  
 المسهل قينبي ان تقطع نار ولا تكثر عليها النار فذهب قوتها وان كان في المطبوخ اتيون فلا  
 تطفئه مع الادوية لكن يلقى عليه بعد القراغ منه ويصبر عليه قليلا ثم يرس ويصفى لثلا  
 تذهب قوته وان وقع في المطبوخ خاير شبر فلا ينبغي ان يلقه مع الادوية المطبوخة لثلا  
 تذهب قوته وكذلك التريخمين لكن يصفى المطبوخ عليه او يمرسان ويصفى ثانية فلما  
 عمل ماء الجبن فاذا اردت عمل فينبغي ان تأخذ من لبن الماعز ملين وتسكر من المعز

(ا) كيفية عمل المعاجين  
 اجمالاً واختبار العمل

(كيفية عمل الاقراص)  
 اجمالاً

(كيفية عمل اللك)

(كيفية عمل المحبوب على)  
 الاجال

(كيفية استعمال الخبار)  
 شبر  
 (كيفية عمل ماء الجبن)

لاقرية العهد بالولادة ولا بعدة فان البعدة المهد بالولادة يكون لبنها غلظا قليل المائية  
 وقرية العهد بالولادة يتخالط لبنها اللبن ثم يلقي اللبن في قدر يرام قطعة جدا ويقليل  
 معسلة فاذا غلا وقار فليرش عليه السكين الجيد الصنعة ثلث رطل ويسحق رأس القدر  
 يا صفة بماء أو بصوفة بماء وقناع بدوقت قبل ان يلقي السكين وينزل عن النار  
 ويترك حتى يبرد ويصفى في كيس خفيف حتى تصفوا المائية ويؤخذ الماء ويضع مع مثقال ملح  
 دراهم وتنزع رغوة ويشرب الماء وصفه وان أردت ان تعد له باب القرم فاذا غلى تدق  
 اباب القرم دما ناعما ثم يلقي على اللبن المغلي ويحرك بخشبة من خشب التين أو باطراف  
 الصفوة تعمل به كاتعت بماتقه وان أردت ان تعمل بالانفة فينبغي اذا غلى اللبن ان يداف  
 نصف درهم انفة ليست بالنعيفة بشئ من اللبن ويلقى في القدر ويحرك ثم ينزل به عن النار  
 ويترك حتى يبرد ثم يصفى على ما وصفك (عمل الاضمة) فاما الاضمة المسمولة بالدهن  
 والشمع فينبغي ان يلقي في الشتاء على كل عشرة دراهم دهن ووزن درهمين شمع وفي الصيف وزن  
 ثلاثة دراهم ويذوب بالدهن ويترك حتى يبرد ويجمد ثم يلقى عليه الادوية المسهولة ناعما قليلا  
 قليلا ويضرب حتى يستوى وان أردت ان تصلح قيوطى فيلقى الشمع والدهن في الهون وتلقى  
 عليه الصارات قليلا قليلا ويضرب به حتى يستوى ويصير كاللينة الا ان الشمع  
 في القم ويطي فينبغي ان يكون للشمع من الدهن درهمان من الشمع الى درهمين ونصف (عمل  
 السقوف المعمول من الزور المحمص) فينبغي ان يحمص في قدر خرف جديدة وفي مقلي  
 حجارة وهو ان يسخن المقلي سخنا جيدا وينزل به عن النار ويلقى عليه الزور ويطلى حتى  
 تقوى حواجيمها واما ان تستصفي قليا فان ذلك مما يكثر قترها وان أردت ان تغلي الاطيل  
 السقوف فاعليه بما السقوف حتى ينشف ثم اقله بالزيت والسمن في قدر ثقيلة واحذر  
 ان تحرقه (الادوية الطرية) واما الادوية الطرية كالسكر والتمينا والمقنيسا وخشب الفضة  
 والاقليميا وما شاكل ذلك فينبغي ان يحمصهم دقا وترى بالماء وتجص مع حواجيمه ثم يخفف  
 وان أردت ان يربها بعض الصارات فينبغي ان تلقى الصارة عليها قليلا قليلا وتسحقها بها  
 الى ان تلين وتصبح مثل الغبار وكذلك سائر ادوية العين فينبغي ان تصيرها بالسمن والحق  
 كالغبار فان العين حسنة شريف لطيفة كالحلس لا يحتمل من الادوية ما قد أدنى خشوة  
 وان فعل به ذلك ازدادت العين مرضا وان كان الدواء في طبعه ناعما مثل الشاذنج والافاقيا  
 وما أشبه ذلك فينبغي ان يصفى في الهون ويصب عليه من ماء العيون الماء الذي لا يخالطه  
 شئ من الكدور ثم يصفى ويصنى قليلا قليلا في اناء آخر قيوطى يجرى من الماء ثم يلقي على  
 ما بقي في الهون ثلثة ما صاف ويصفى ويصنى قليلا قليلا في اناء آخر فيعمل به ذلك مرات  
 حتى لا يبقى منه في الهون شئ الا ما يصفى ثم يطفى الاناء الذي فيه ذلك الماء والدواء حتى  
 يصق وجدا ويرسب جوهر الدواء في أسفل الاناء يصنى عنه الماء ويجفف ويستعمل  
 فيها يحتاج اليه وكذلك يفعل بكل دواء معدني مجرى (الدينق) واذا أردت ان تستعمل  
 الدينق فانقه في الماء وقشره واتق معه حب القرع المقشر بقدر وزنه ودقة ودق الدينق  
 بالعسل واجمع به الادوية فان كان الدواء الذي تريد استعماله غياضا فاخلط الدينق بدهن

(كيفية عمل الاضمة)

(القموطى)

(السقوف)

(قلى الهليج للسقوف)

(الادوية الطرية)

(كيفية استعمال الدينق)

شبه ج أوزيت طيب في الهون ولتبه الادوية (حرق الرصاص) فاما حرق الرصاص  
المسمى بالارقيوني ان يؤخذ الاسرب و يوضع في بوقعة من بواطن الصاغرة ومفرقة حسب  
ويبقى عليه شيء من الكبريت ويذبل الى كور الخلد ادين أو كور الصاغرة وينفخ عليه حتى  
يجترق (حرق العقارب) فاما حرق العقارب فانك تأخذ العقارب فتلقها في قدر نحاس  
وتطبخها بالبحرين ونطين رأسها وتضعها في تنور قد صجر بحطب الكرم صجر اجدد وقد  
اخرج النار منه ثم يطبخ رأس التنور جيد او يقيم ليلته اجمع فاذا كان من القيد اخرجها  
وأبردها وأخرج العقارب وضعها في ظرف زجاج وتعمل وقت الحاجة (حرق الشنج)  
فاما حرق الشنج فانك تأخذ الشجرة البيضاء المساء وتطبخها بطبخ حر وتضعها في تنور وقبه  
جمر الى ان تجترق وعلامة احتراقها انها تخرج بياضا فان لم تصير بياضا فليست جيدة فاعدها  
الى الطين والتنور ثانية (حرق الزجاج) فاما حرق اوردت حرق الزجاج فاذا دخل الى كور  
الخدادين حتى يقارب القويان ثم اخرج وجهه والقه في ماء النقي ثم دقه وامصقه (حرق السرطان)  
فاما حرق اوردت حرق السرطانات المسلوطين وأحصلت نفت الدم فينبغي ان تقطع أيديها  
وأرجلها وتشتق بطونهم وتغسلها فخلصا قليلا وتضعها في كوز نحرف وتطبخ بطن حر  
وتطبخه وملح وتضعها في تنور قد خبز فيه وتغمرهما من الغدواخذون بصرها حتى تصير  
رمادا لكن حتى تجف وتعمل ولكن ذلك عند دخول الشمس الاسد (حرق البسد) اذا  
أردت ان تفرق البسد الكهرمان فاصيرهما في كوز حديد وطبخه بطن حر وضعه في تنور  
قد حرقه ليله وأخرج وجهه من القيد فاما حرق اوردت ان تطبخ السرطانات في ماء الشعير فينبغي  
ان تأخذ اسرطانات المصرة فتقطع أيديها وأرجلها وأبوابها وأذنها وتشتق بطونهم  
وتغسلها برماد السلاط والمخ والماء العذب الصافي غسلا جيدا ثم الماء العذب حتى لا يبقى  
فيها طعم الملوحة وتغلى في هون بحجارة وتلقى في قدر مع الماء والشعير وتطبخ حتى  
تنضج وتستهمل (استعمال الزراريخ) فاما حرق اوردت استعمال الزراريخ في رواه  
أو طلاء فاصيرها في كوز وصبر على فخرقه كائن تطفه وكبه على قدر قد أغلى فيها خل نصف  
لبنة بعد بخار النخل اليه اقصن وتستهملها بعد ذلك (اتخاذ الدهن) فاما اتخاذ الدهن  
فانه ينبغي ان تأخذ الادوية التي تنضجها الادهان وترضها وتدهن فاجروشا وتنقعها فيها  
يقصرها من الماء الصافي العذب وزيادته على ذلك وتطبخها وتدهنها بوماليه فاذا كان من  
الغدا فاطرحها في قدر بحجارة وصبر عليها الدهن وادق فتحم انارامتسلة ويصكون ان  
الى جانب النار قفص ماء ولا تزال تودع تحت القدرو كلما كان ينشف الماء صيرت عليه ماء  
حار الى ان يضي من النار ست ساعات ويكون الما قد تنشف وبقي الدهن واحدا ان تنزل  
بعد النار وفيه شيء من الماء فانه اذا بقي زما يابس الريح فاذا أردت ان تنضج هل بقي فيه شيء  
من الماء لم لا تأخذ خلالة أو خشبة تلك عليها اقننا وانحسها في القدو ثم اخرجها فان وجدت  
في القطن رطوبة الماء فلا تنزل به عن النار وأردت تحتها الى ان ترى القطعة ليس عليها شيء غير  
الدهن حينئذ ينبغي ان تنزل به عن النار وتجربة أخرى وهي ان تأخذ خلالة وتقسّمها في  
ذلك الدهن وتخرجها وتدهنها من النار فان صحت انها شيت فان الماء لم يبق بعد من الدهن

(كيفية حرق الرصاص)

(كيفية حرق العقارب)

(كيفية حرق الشنج)

(كيفية حرق الزجاج)  
(حرق السرطان)

(حرق البسد)

(طبخ السرطان في ماء الشعير)

(كيفية استعمال)

(الزراريخ)

(كيفية اتخاذ الدهن)

فيبقى ان قد تحتمل ان لم تسع له تشبها واستعملت الخلاله فاعلم انه قد نفي الما والذهن  
قد نخلص فيجب ان تنزله عن النار حثيذ وتصغيره وترفعه في انما ونستعمله في وقت الحاجة  
وقد يعمل الذهب على جهة اخرى وهو ان تأخذ دوح غصن صيني أو رباح قروي تخين السبك  
وتلقى فيه الادوية والذهن ويوضع في قدر فيها ماء ويوقد تحتها بنار هدهد تست ساعات فاكثر  
الحى ان يأخذ الدهن قوتا لادوية وكماتقص الما لنيل في فيه ماء حار حتى تنضج الادوية ويصفي  
الذهن ويرفع في انما غصن ويستخدم عند الحاجة

\*(الباب الرابع في عمل المجونات وأولاف الترياق المعروف ببق الفاروق)\*

(كيفية عمل الترياق الكبير  
وهو الترياق الفاروق  
والاختلاف فيه)

ان هذا الترياق المجهون جليل القدر وعظيم النفع لانه يخلص من المرات الامراض من نرس  
المجون القتال ولدهه وأول من ابتدع تركيبه مغنيس انطلسوف وكان غرضه في تركيبه  
انما النفع من سموم ذوات السموم الدغاغة والهاشة وذلك حتى يتأشأن هذا الاسم. ش. حق  
من اسم المجون الهامى اذ كل اسم في لغة اليونانية يسمى بون وقال قوم انما يسمى بهذا  
الاسم من بعدما اتى فيه لحوم الافاعي اذ كانت الافاعي داخله في جمل الحيوان الناهش فاما  
اندر وما شئ فانه زاد فيه لحوم الافاعي وبه كمل وتم الغرض المقصود به في تأليفه وذلك  
ان الغرض كان في تأليفه والمعنى الذي من أجله ركب هو مقاومة سموم ذوات السموم ولحم  
الافاعي مما كل اسم فالواجب جعل لحم الافاعي فيه لكون اللحم يقصد الى موضع السم  
فينتفع به ويحتمل وذلك لما كمل اندر وما شئ الترياق بالقضاء لحوم الافاعي فيه ثم ان جالينوس  
لما نظروا في تركيبه وطبائع الادوية التي منها ركب ومنافعها وما احقق فيه بالتركيب من كثرة  
المنافع شرح منافعها وبين محاسنها وأظهر فضايلة للناس وذلك ان هذا المجون أعنى الترياق  
انما كان فرض القدماء في تأليفه وتركيبه التعقظ من المضار اللاحقة من لدغ الهوام وذوات  
السموم ونهشها واسقامها وقد أصيبوا بالنهش أو باللدغ أو شرب الادوية القتالة فلما تأمل  
جالينوس الادوية التي ركب منها هذا الترياق وعرف قوة كل واحد منها وفعله ولاى على ينفع  
عليه ذلك ان هذا المجون وان كان قد ينفع من لدغ الهوام ونهشها ومن الادوية القتالة بما  
فيه من الادوية القوية للاعضاء الرئيسة لتقوى على دفع السموم عنها وبما فيه من الادوية  
المخففة للسم المقصود والدافعة لعن الاعضاء الرئيسة واللاتها عن المنافذ والجاري واخراجها  
عن البدن من مسام الجلد علم من ذلك ايضا ان جعله هذه الاعمال قد يتبقى بالعرض من  
أعراض كثيرة بما يقع فيه من صفوف الادوية اللاحقة من صفوف الامراض التي تخن  
ذاكروها فيما بعد وليس انما يشئ من الامراض فقط بل قد يتقدم فيحفظ البدن من حدوثها  
به وبقيوه على دفع الاسباب المحدثة لها منذ ذكر جميع أفعاله ومنافعها ونفائده وأجبر  
يطبائع الادوية التي تقع فيه ومنافعها ومقدار ما يشرب منه في كل واحد من الحلل وكيف  
فيبقى ان يشرب ومع أى شئ يشرب على ما نحن وامدوه فيما يستقبل \*(صفة عمل الترياق  
وتركيبه)\* على النسخة التي وجدناها في مقالي حنين في الترياق وذكر ان اجودها وأكلها  
ان يؤخذ من أقرص المنصل ثمانية وأربعون متقالا وكان دوماطروس الطبيب على  
عمله جالينوس يصير من ذلك ستة أو بعين متقالا ومن أقرص الافاعي ومن أقرص

الاندر وهو روت والغفل الاسود والاقبون من كل واحد أربعة وعشرين مثقالا فاما  
 الدارسين فكان الاثرون يلقون منه اثني عشر مثقالا واما ما غنوس الذي كان درس الاطباء  
 على عهد جالينوس فانه كان يلقى ضعف ذلك وهو أربعة وعشرون مثقالا ومن الورد ويزر  
 اللقت البري والاسقر دوبرون وهو الثوم البري ومن الابرما هو أصل السوسن الاحمق حوى  
 والغار يقون ورب السوسن ودهن البلسان المرقع من كل واحد اثني عشر مثقالا ومن  
 المرو الزعفران والزنجبيل والراوند والقطافلون وهو ذو الخمسة الوراق وقال قوم انه  
 القصب كشت والفوتج الجبلي والقرا سيون وهو كراث جبلي ونطرا ما ليون واسطوخودوس  
 وقسطون فلفل أبيض ودار فلفل وكندر ذكر ومشكطر امشيع وقطاح الاندوس وصنع البطم  
 وسليخة سوداوسنبل وفوليون وهو جعد تمن كل واحد ستة مثاقيل ومن اللبسي ويزر  
 الكرفس والساكبوس ويزر فلاقس وهو الحرف وهو الاسفيدا سفيد اى انطردل  
 الابيض البابل وكادر يوس وناخوامه كافيوس وعصار طحلية التيس وناويزن اقلطى وهو  
 سنبل روى واقلون وهو شج جيبلى ومضوشة وسافج هندي وحيطان ويزر الزاهاج وطين  
 محتوم وزاح مشرى بعض الشئ من غير ان يستقهي شبه وجاما ووج وجب البلسان وهو  
 خار يقون وفو وصغ عربي وقر دما وانيسون وافيان من كل واحد أربعة مثاقيل ودقوا  
 وقته ومقل الهودوق نسخة أخرى قفرا الهود وياوشير وقنطريون دقيق ويزر اوندس حرج  
 من كل واحد مثقالين والتقدماء كافيون زرا وتطويل وأهل زما مثاقيلون الزراوند  
 المدرج لانه أقوى فعلا وأقوى فيما يحتاج اليه فاما الجنديدس فقوم كافيون يقون منه  
 مثقالين وقوم آخر أربع مثاقيل واما السكينج فكان اندر وماخس يلقى منه أربع مثاقيل  
 فاما كسوقر اطيس وذيقر اطيس ومغيس فكانوا يلقون منه مثقالين ومن العسل الذي  
 يلقظه النحل من نبات الحشا بعد ان يلقى ويتزع رغوته عشرة اارطال ومن المطبوخ العنق  
 الطبيب الرائحة الحلو الطعم فسطين تدق الادوية تاعما وتنقع العموغ بالشراب كالاقيون  
 والمرو عصار طحلية التيس والسكينج ورب السوسن واللبن والافاقيا والجاشير وتلقى في اناء  
 وتنقع في الشراب الى ان تنحل ويلقى عليها العسل المتزوع الرغوة وتقاط به جيدا وتوضع  
 كذلك يوما وليه ثم تلب الادوية بدهن البلسان وتجن شدى العسل والشراب ويرفع في اناء  
 من فضة او رصاص او غضار صيني ولا يعلل الاناء بل يترك فيه موضع ليتنفس الدواء فيه  
 ويكشف في قليل كثة ليتنفس ويخرج بخار دوعين ان يستعمل مره في الوقت الذي  
 ذكره (صفة أخرى) وهي الصخرة القديمة كانت تستعمل في بمارستان جند بساور  
 وهي صنعة جالينوس عن اندر وماخس (يؤخذ) اقراص الانثبيل وهو يصل الفارغانية  
 وأربعين مثقالا ومن اقراص الاقاهي ودار فلفل وفلفل اسود من كل واحد أربعة وعشرون  
 مثقالا وورد احر مزروع الاقاصع ودار صيني وأخون مصري وغار يقون وأصل السوسن  
 الامماتجوني وأصل السوسن محكوكا ويزر السليم البري ومن الثوم البري من كل واحد  
 ثمانية مثقالا ومن البلسان وعيدان البلسان من كل واحد عشر مثاقيل فلفل أبيض  
 وراوند صيني وهو صافي وقسطر وهو زعفران وسليخة وسنبل هندي ومشكطر امشيع

(صفة أخرى لالتيان الكبير)  
 صنعها جالينوس عن  
 اندر وماخس



وفراسيون وفجاج الاذخر وفتيح جبلي وكندوز كرو جعدة واسطوخودوس وفطر اساليوس  
وهو يزرا الكرفس الجبلي وساسب وهو صمغ البطم وزنجبيل واسل القطافلون وهو ذو  
الخمسة الاوراق من كل واحد ستة مثاقيل يزرا الكرفس وكافيطوس وبعبة مثاقيل وهو حماما  
وانا دين اقليبي وهو نبل رومي وطن مختوم وكادريوس وفو وساذج هندي وهو ما هتان  
وفلقطار محرق وحنطانا رومي وحب اللسان وانيسون وعصار نخلية التيس واقايد اصمغ  
عربي ويزرا الزياخ وقر دمانا واساليوس وهو كاشم رومي وهو فاريقون ويقال انه الدادي  
الرومي وحرف ايض وفي بعض النسخ خردل ايض وناشوا وسكينج من كل واحد اربعة  
مثاقيل جندباستروز راوند طويل ودوقوا وهو يزرا الجزر البري وقطر اليهود وجاوشير  
وقنطار بون وقنق وهو الكريون وبارود وهو الفضة من كل واحد مثقالا لتجمع هذه الادوية  
في دققة مخفوفة وترفع منها ما انتفع بشراب صافي الجوهر وهو الاصل او بالجمهوري او تبيد  
الزبيب والعسل او بالثلث ارباعا العسل يحفظا والحاجة الى ان تفصل ويلقى عليه سسل جيد  
منزوع الرغبة لواء من الادوية ثلثة من العسل ويخلط به جيد ثم تلت الادوية يدفن  
اللسان ويبقى عليه العسل والشراب ويحجم به جيد ويرفع في اناء من فضة كاذرنا ويترك  
عند الحاجة بعد خمس سنين او سبع سنين عند بعض الحيوانات السحوية ولسعها وعند سق  
السوم والذى وجدنا في هذه النسخة ان اكثر ما يستعمل بعد عشرين سنة واما اطباء زماننا  
فانهم يستعملونه بعد ستة اشهر او سنة والشرية منه ما بين نصف مثقال الى اربع مثاقيل على  
قدر الحاجة اليه باله القاتر او ببعض الاشربة المسخنة وفي بعض النسخ الشربة منه ما بين  
نصف مثقال الى اربع مثقال فهذه هي الصفة التي كان يعمل عليها في بارسا جندباستروز  
فاما الصفة والتدبير والجمع فعلى ما ذكرنا في النسخة الاولى واما اقراص الاشقبيل فليس  
في عملها فيما بينهم ما فرق ولا اختلاف وكذلك على اقراص الاغاعي في التسخين جميعا سواء على  
مادة كرميةا بعد فاعله واما اقراص الادنور خورون فتختلفة النسخ ونحن ثبت ههنا من  
النسخ اربعة واما اكلها اما ما وجدناه في نسخة من نهى في النسخة التي انا اوصفها ههنا  
واما ما كان يستعمل في بارسا جندباستروز فذكرها فيما سباني (صفة اقراص  
الادنور خورون من صفة حنين التي اختارها) وهي دار شنهان ومسطكي ولبخنة وقصب  
الزبرير وقوا وارسارون وعيدان اللسان من كل واحد ستة مثاقيل فجاج الاذخر وزعفران  
من كل واحد اثناعشر مثقالا دار صيني وحماما من كل واحد اربعة وعشرون مثقالا الخوان  
عشرون مثقالا لتجمع هذه الادوية مدقوقة مخفولة بغير زبيب بشراب صافي جيد الجوهر  
وهو الاصل او بجمهوري او ثلثا او تبيد زبيب ويقرص اقراصا من مثقالا ويسمح اليه عند  
تقرصها بدهن اللسان ويخفف في الطل (اقراص الاشقبيل) يؤخذ من بصل الغنصل  
الصغار التي ليست بكثيرة الرطوبة ويغلى بالهين الخمر ويشوي في تنور حتى ينضج ويخرج  
ويؤخذ فيه لويدهن بمهقا جيدا ناعما ويخلط معه دقيق الكرسنة الحديثة فاحصهما  
محقا ناعما واهنهما بشراب ويصان جيد درا الحاجة واعمل منها اقراصا قاطا واسمح  
بذلك بدهن الورد وذلك لان بصل الغنصل فيه حدة ومن شأنه ان يحدث في البسطة لا توتنه

(اقراص الادنور خورون  
وهي التي اختارها حنين)

(اقراص الاشقبيل)

والدهن من شأنه ان يمنع من التثقل ويسكن الذع ويحفظ الاقراص في حين دوقى (٢) وقليها  
 غدوة وعشمية الى ان يتجف جيداً ثم ارفعها في اناء زجاج وتبستعمل عند الحاجة واعلم ان  
 اندروماخس كان يخذ هذه الاقراص من جزأين من دقيق الكرسنة وبعبر من العنصل  
 المشوى فاما مغنس فانه كان يخالطه ويلقى جزأين من العنصل وجزأين من دقيق الكرسنة  
 وذوقراطيس كان أيضاً يخالطهما جميعاً بالسوية فاما أنت فقدره على قدرة قوة العنصل  
 كما يصنع في اقراص الاقاعي فاما تقدر ما يلقي من الجزع مع لحم الاقاعي على قدر قوة الدم  
 ونضله فاما السبب الذي من أجله اختير بصل العنصل الصغار فلانه أغل رطوبة من الركاب  
 وكثرة الرطوبة مما تضعف قوه واما شبه قتل رطوبته وجذبه واما الباسه الهجين  
 فلا يلايحترق واما اختيار الهجين الخضر فلان الخضر فيه تلطف وتخليل واما خلطه بدقيق  
 الكرسنة فليصفه ويزيل عنه التكسر ويخرج عنه من العفن ولان في دقيق الكرسنة  
 قوة تنقى الاحشاء وتنفع من لسع الهوام (اقراص الاقاعي) يؤخذ فيه اقاعي اثاث  
 غبر كور والقرق بين الذكر والانثى ان الذكر له نابان فقط والانثى لها أربعة وأوان الاناث  
 صقرا الى الحرة ولها انسياب الى السرعة والحركة والذهاب غير بطيئة وهي ترفع رؤسها أبدا  
 الى فوق وعيناها الى الحرة ما هي حريشة تنظر انظر اوديا عريضة الرأس وبطنها صلبة مججمة  
 وصك ذلك أجسادها ولا ينبغي ان تبستعمل شيء من صنف الحيات سوى الاقاعي التي  
 ذكرناها وذلك ان تلك الاقاعي معتدلة في القوة والضعف ليست بمثل العنصل كالاقاعي المقرنة  
 والبولونية وغيرها ولا بالضعيفة كحيات البيوت والاسود فاما اختيارنا الاناث من الاقاعي  
 فلان منها أضعف من سم الذكر وليست لها شدة وردة كبقية مثل الذكر فاما  
 اختيارنا منها ما ألوانها الى الحرة فلان السود منها قوية السم والبض ضعيفة قليلة الحرارة  
 والاقاعي الى الحرة معتدلة فيما بين هذين واما اختيارنا السريرة الحركية الخفيفة الرافعة  
 رؤسها الى فوق فلان هذه الدلائل توجب قوتهم وصحتهم وارتفاعهم والفضول فيها وأما  
 اختيارنا العريضة الرأس فلان عرض الرأس وكبيره يدل على قوة الدماغ واما اجتماع البطن  
 وصلابتها فلان ذلك مما يدل على قوة الاقاعي وقلة الفضول الرطبة في بدنها ومع هذا ينبغي ان  
 تصاد الاقاعي في وقت الربيع بعد دخول الشمس الحيل أو أول الثور وتصاد من المواضع  
 التي على شاطئ البحر في المواضع التي فيها الشجر والنبات وذلك ان سمها في الصيف يكون  
 قد احتدوا واحترق وفي الخريف يكون قد بقي في جسمها من السم الذي قد احترق في الصيف  
 بقية وأما في الشتاء فتكون ضعيفة غير متحركة قد اجتمعت فيها الفضول فاما في الربيع  
 فيكون معتدلاً وينبغي ان تبستعمل في الوقت الذي تصاد فيه ولا تؤخر فانه ان طال مكثها  
 بعد ان تصاد فلا ينبغي ان تبستعمل البتة فانها اذا بقيت احتدمها وصادروا وليكن صدها  
 بعد دخر وجهها من حجرها بياض حتى تقوى الحرارة في أبدانها وتصلل فصرها منها فاذا أنت  
 أخذتها على ما ذكرنا فاقطع من رؤسها واذناها وأربع أصابع فان وابتها حين تقطعها  
 قليلاً الدم وأذناها ورؤسها غير متحركة فلا تنعملها فانها لا تصلح فاما قطع الرأس

والاذناب فلان الاذنب كثيرة الفضول والرؤس فيها يكون تولد السم وخاصة في أنفها  
فاما ما ترى جوارحها فليس فيها سم واما قطع هذا المقدار من رؤسها واذنابها فلان السم يكون  
في هذا المقدار منها ثم حيث ينبغي ان تسلم جلودها بعد القطع وتشق أجوافها ويرعى بها فيها  
وذلك لان الجلود قبل الفضول التي تدفعها من أعصابها الداخلة وكذلك لان الجلد من كل  
حيوان وأجوافها معدن الفضول المرارية والسوداء فإذا دخلت ذلك في أجوافها غسلا  
تطهيرا بما عذب صاف مرارا كثيرة وتشفها وتصيرها على قدر فخار جديدة أو قدومها  
مرصص وصب عليها من الماء العذب الصافي النقي التلصيف الجارى من العيون المشرقية  
بعد ارمائها وصرها من عودان الشبث وملح جريش عذب حديث وتطبخ بنار لينة  
حتى تنمرى لحومها وتنفصل من عظامها وتنزل عن النار وتترك حتى يمكن مسها وبطنها  
المرق ويحفظ بالمرق وتفصل العظام من اللحم ويرى بها ويدق اللحم في هاون بخبازة دافئا  
ويخلط معهن الخبز السميد الخبيث الا ختم النضج المحقق المصقوق ناعما يوزن اللحم وقال  
قوم يكون الخبز يوزن ربع اللحم وهذا هو الصواب ويدقان في الهاون حتى يستويوا ويخففان  
بالمرق المصني عن اللحم حتى يكون ذلك عجينا يقرص اقراصا رقاقا من وزن مثقال وتسمح  
اليدين بعد الفراغ منها يدهن اللسان وتجفف في الظل وتقلب في كل يوم وتسمح الاقراص قليلا  
قليلا يدهن اليدان الى ان لا يبقى فيها ندوة منه وترفع في اناء زجاج وتستعمل عند الحاجة  
قاما على طبعنا لحوم الاقاصى في قدر فخار جديدة فلانها تطبخ ليس فيها ندس وكذلك القدر  
النحاس المرصعة لاتقبل الوسخ لان الرصاص ينزع من صدأ النحاس واما اختارنا الماء  
الصافي فلان هذا الماء ليس له كفة محتاطة كماء الانهار والودية وأما القاقا والمخ  
الحديث فلنقى الفضول السمعة الباقية في اللحم ولان المخ الحديث أجود تنقية وأما القاقا  
الشبث فلان فيه تحليل لايه يفسد ما بقي من اللحم وأما طخه بالنار المستعدة فلانها  
يحترق وأما خلطنا الخبز مع اللحم فليحفظ طرية اللحم ويحفظ قوته عليه وذلك انه متى عجننا  
اللحم وحده وقرصناه فانه يعفن وتصل قوته سريعا وأما استعمالنا الخبز السميد الجديد  
الاختار النضج فلان ما كان من الخبز هذه حاله يكون نصيبا من الفضول لجودة دقيقه قوى  
التحليل بجودة اختاره وأما مسح اليد بعد الفراغ من تقرص يدان اللسان فالثلاثى  
أما صيدها بنش من اللحم وأما مسحنا الاقراص قليلا في كل يوم عند تقليبنا اياها يدهن  
اللسان قليلا تسكرج وأما عملنا اياها اقراصا فلان الشكل المدور يبعد من قبول  
الآفات فلهذا الاسباب اتخذت اقراص الاقاصى على ما ذكرنا فاما الغرض والمنفعة في اتخاذ  
هذه الاقراص من لحوم الاقاصى والقائم في الاقراص فلان لحم الاقاصى يخرج الفضول  
الداخلة في البدن الى خارج البدن أعنى الجلد ويدفعها بالعرق ولذلك متى تناولها انسان في  
يدنه فضول كثيرة تولد في بدنه القمل وحشرات في جلوده مثل التسليخ وتدفع عن البدن الاخلاط  
الغليظة التي يكون منها البهق واليرص والجدام وما أشبه ذلك (اقراص اندر وخورون)  
التي كان يستعملها في بيمارستان جنديسابور واقراص اندر وخورون هذه زبد في  
الترياق لزيادة منافعه وتقويته اذ كان تركيبها من أدوية كثيرة المنافع لاسيما من لسع

الهوام ونحشها والادوية القتالة لان هذه الادوية من شأنها بتخفيف السم وتنقية الاعضاء الرئيسة وتقويتها وقد يختلف عملها ولم تتساو النسخ في اخلاطها وكيفية وزان ادويةها الا لاناضع في كتابنا صفة النسخة السابعة التي اوزان ادويةها مستعدة وهذه صفتها وتؤخذ داوشة ثمان قصب الذريرة ونقوة واسارون وعيدان اللسان وسلطنة وحمدة ومصطكى من كل واحد ستة مثاقيل فتقح الاذخرون وعفرا من كل واحد اثناعشر مثقالا مرصافا ودار صيني وسهام من كل واحد اربعة وعشرون مثقالا الخوان أيضا عشر من قبل هندی ستة عشر مثقالا تجتمع هذه الادوية مصقوفة وتجن بشراب صافي جيد الجوهر أو ينذرب أو غسل أو يصمغ هووى وقرص اقرام من مثقال ويحفظ في الشمس وتنفع في الهزال جراح وتستعمل عند الحاجة

(الباب الخامس في صفة منافع الترياق وعلل منافعها واحتياجه ومقدار

النشر به عنه في كل مرض) \*

صفتها منافع الترياق وعلل  
منافعها واحتياجه

واقدأ أننا على ذكر ترتيب تركيب الترياق وكيفية الادوية المفردة التي تدخل في صفة قلنسفت منافعها والاسباب التي من أجلها كثرة المنافع فتقول ان الترياق كثير المنافع جدا وذلك لكثرة الادوية المفردة الداخلة فيه واختلاف قواها ومنافعها فان من الادوية التي ألقيت في الترياق ما منافعها مفردة ومنها ما منافعها مركبة فاما الادوية التي منافعها مفردة فمنها ما يصفى مثل البصيف مثل الزاج ومنها ما يلقى فيه لتقوية الاعضاء الرئيسة مثل الاسطوخودوس وطحمة التمس ومنها ما يلقى لبنى الفضول ويدفعها عن أعضاء القصد اعينزة الادوية التي تدر البول والجفص وتفتح مسد الكبد والطحال وتخلل اودام الاحشاء اعينزة الدوقر وهو زرا الكرفس الجبل والاذخر ومنها ما ينقى الفضول ويدفعها عن آلات التنفس بعينزة صمغ البطسم والني والكراث البري الذي ينقى الاضلاع والرئة ومنها ما ينقى الفضول عن أعضاء الحس الذي في الدماغ والعصب مثل الغار يقون والقننة والسكينج وهذه الادوية التي منافعها مفردة واما الادوية التي منافعها مركبة فمنها ما يصفى ويقوى ويشق مثل لحوم الافاعي ومنها ما يصفى ويقوى مثل السبيل ومنها ما ينقى ويقوى مع ما مثل السليخة فاما التي تنقى آلات الغذاء و آلات التنفس جميعا بعينزة الراوند ومنها ما ينقى ويدفع عن آلات الغذاء و آلات الحس مثل الغار يقون ومنها ما ينقى جميع الاعضاء مثل حب اللسان قاه ينقى ويدفع عن آلات الغذاء بادراره البول وينقى أعضاء التنفس باستقاء عسر التنفس وينقى الدماغ أيضا لأنه يتبع من الصرع وله أيضا المنفعة عن الاوليان جميعا وذلك انه يقوى الاعضاء الرئيسة ويخفف السم أما التقوية فليطلب داءه وأما تنقيته السم فيصعبه وله أيضا خاصية في التسع من لسع الهوام لانه انما يتسحق من لسع الهوام بخامسة طبيعته لا بكيفية فلذلك خاطف هذه الادوية بالترياق في قديان بهاذكر ان الترياق انما كثر من منافعها من أجل كثرة الادوية الملقاة فيه فان الغرض من القاء هذه الادوية البصيف وتقوية الاحشاء وتنقية أعضاء الغذاء و أعضاء التنفس ودفع الفضول عن الدماغ في هذه الخصال التي ذكرنا صارت الترياق يبرئ من كل مرض ووجع يعرض للبدن وذلك انه بالقوة

الخصفة التي فيه يتقع من نزع الهوام ومن ذوات السجوم والادوية القتالة ويصلح فساد  
 الاخلاط ويرى قرحة الامعاء ويحبس الاسهال ويشق من نفث الدم ويحبس دم البواسير  
 ويتقوية الاحشاء يتقع من سوء الاسقاء يتقوية المعدة والكبد وبتقوية الفضول يرى  
 الاروام ويفتح السدد ويدفع الامراض التي تجدد في الاعضاء الباطنية وبالادوية التي  
 تنقى شق السعال وعسر النفس ووجع الصدور والاضلاع والرقبة والادوية التي تنقى  
 وتدفع الفضول عن آلات الفساد يرى التفخمة العارضة في المعدة والمخى والغص ووجع  
 القولنج ويدبر البول والحبض ويرى اليرقان والامتسقاء ويفتح السدد التي تكون في  
 الكليتين والمثانة ويحلل الورم الذي يكون في الاحشاء ويخرج الحيات والودود وجب القرع  
 من البطن وبالادوية التي تنقى الدماغ ويشق من الصرع والسداع والشقيقة وعسر السمع  
 وظلمة البصر وضعف المذاق والجذام فانه يشق من جميع الامراض الباردة الرطبة البلغمية  
 والسوداوية العسرة البرجيزلة الجذام واليرقان والهبوط ووجع المفاصل وما أشبه ذلك  
 فاما الامراض الحارة الحادثة عن الدم والمرة الصفراء الصرقة فلا بد من تعقبها فانه منافع  
 الترياق واسبابها (في صفة مقدار الشربة من الترياق في كل مرض وبأى شى يشرب) \*  
 اما مقدار ما يسقى من الترياق في كل واحد من الامراض ومع أى شى يشرب فان من دفعه  
 أفعى او بعض الحيات القتالة ينبغي ان يسقى منه مقدار بندقة بأربع أو اقشراب ربحاني  
 او مغبوخ ومن خشمه كلب كلب فينبغي ان يسقى منه مقدار ربع درهم ربحان السرطان الثموية  
 ومن لدغته عقرب فيسقى نصف درهم شراب اونييد زربي ويطل على الموضوع بشى منه مع  
 الزيت ومن لدغته زعبر فيسقى منه اربعين مع الخلل ويطلى على موضع اللدغة شى من شى  
 ومن سقى سنا ودواء مثالا بقرحة الاقيون والقريون والبيخ والذرايح وما أشبه ذلك فيسقى منه  
 نصف مقدار الى ثقال بأربعة شراب ورجاسى منه من خشمه أفعى أو حية قتالة وعضه كلب  
 كلب أو سقى دواء قتال من مقدار الى ثقالين على قدر قوة الاعراض الحادثة عن النشوة وعن  
 شرب الدوا القتال فاعلم ذلك ولن يسهل وجع الصدور والاضلاع مقدار خمسة بعسل  
 ولن يسهل التفخمة في المعدة والامعاء وزن دانقين الى نصف درهم بماء الكمون ولصاحب الشهوة  
 الكليية مقدار بندقة بأربعين من شراب الى أربع أو اقشراب بالهوانى به نافض من غير حى  
 دانقين الى نصف درهم بماء حار ولاخراج المشيمة والجنين الميت مقدار اربعة بطلان ويجدد قوفى  
 عزوج بماء قد طبع فيه سذاب ومشمك طراميسع أو أجيل او ترمس ولا يصحاب اليرقان  
 يسقى منه مقدار اربعة طبع الاسارون هذا اذا كان اليرقان من قبل الطحال واصحاب  
 الامتسقاء في كل يوم مثل البندقة بمثل عزوج ولوجع الكليتين مثل ذلك بمطبوخ وقرحة  
 الامعاء مثل ذلك بماء السماق والبصق التي في الكليتين مقدار بندقة بماء قد طبع فيه كرفس  
 يستاقى أو جيلي أو بزرها ولعسر النفس مقدار اربعة سكبين منه على مقدار أو قية الى  
 أو قيتين وللورم الصلب في الكبد او في الطحال مقدار بندقة سكبين منه على معمول بعسل  
 أو قيتين يستعمل ذلك ثلاثة أيام ولا يصحاب الصرع اذا سقى منه مقدار اربعة سكبين عزوج  
 بماء قد اغلى فيه مسيا اليوم ويتغير غرضه بوزن قير اطعم سكبين على او عصلى ولن يسهل

صفة مقدار الشربة من  
 الترياق في كل مرض وبأى  
 شى يشرب

هضة دائنين بشراب التفاح اذا كانت الهضبة من مادة بلغمية ولتولج مقدار بندقة بماء  
قد اغلى فيه رانياج اوكون ولين به في امعائه سيان وقد وود مقدار بندقة بماء قد اغلى فيه شمع  
وتصوم ولين به صداع قديم قدما وزمسعة بماء السماضالج ولاصحاب الفالج والقوة بماء  
الاصول ولاصحاب الجذام بماء الجبن ولاصحاب البرص بماء الاصول او ماء العسل فهذه  
الاشياء ينبغي ان يشرب الترياق في كل مرض ولا ينبغي ان يستعمل الترياق الا بعد ان يعرب  
جودته من رداءته ووقته من ضعفه (في تجربة الترياق وامتحانه) اثبت تعرف جودة الترياق بما  
أصفك من امتحانه وتغير به وهذا يكون على وجهين أحدهما ان يسي اذا اندوا ومسهلا  
بجزلة السقمونيا وشحم الحنظل وغيرهما ثم يعطى بعد ذلك من ماء الترياق مقدار باقلا صغيرة  
فان انقطع الدواء المسهل ولم يعمل عمله فاعلم بان الترياق جيد فائق فان لم ينقطع وعمل الدواء  
فاعلم ان الترياق ضعيف أو مغشوش والوجه الثاني ان يؤخذ ديك لم يرب في الصوت أعني ديك  
بريا يابس الجسم فيقطع منه من ذلك الترياق ثم ينسلط عليه افئ أو غيرها من الهوام القتالة فان  
رأيت الديك قد سلم ولم يمت فان الترياق جيد وان مات فالترياق ردي ضعيف وكذلك ان أثبت  
سلطت عليه الافئ وسقته الترياق على المكان بان الثقله وان أثبت أعطيت الديك ابيضادواء  
قتالا وغيره من السمائم وأطعمته بصب ذلك الترياق فلم يمت فان الترياق جيد مختار وان  
هومات فان الترياق ليس بجيد وانه ضعيف ومغشوش

هـ (الباب السادس في مقدار ما يقي من الترياق وغيره من الادوية والمجربات  
من الزمان ونفعها باق عليه) هـ

اما مقدار الزمان الذي يقي فيه الترياق والمجربات فهوان الترياق ينبغي ان يستعمل بعد اثنتي  
عشرة سنة وأقله سبع سنين وقد استعمله قوم بعد خمس سنين وهو من هذا الوقت الى ثلاثين  
سنة حديث قوي في سائر ما يعالج به ومقامه مقام الشباب وهو من بعد الثلاثين سنة حتى الى  
ان ياتي عليه ستون سنة ونفعه مما يحتاج اليه وسط ومن بعد الستين سنة تضعف قوته فلا يكاد  
يعمل عمله وان عمل فعمله ضعيف واما الحديث منه فيستعمل في دفع الهوام ونهرش الافاعي  
والحيات والكلاب الكلبة والسموم والادوية القتالة لان المضرة التي تكون من هذه شديدة  
فهي لذلك تحتاج الى أدوية وقوية والترياق باق عليه سبع سنين الى ان ياتي عليه ثلاثون سنة  
وهو أقوى ما يكون فعلا فاما ما جاوز هذا الحد فانه يستعمل في مداواة العال والامراض  
اذ كانت هذه ليست تحتاج من الادوية الى مثل قوة الترياق الحديث فاعلم ذلك واما الادوية  
المركبة الباقية كافر اص الاشبيل وافر اص الافاعي وافر اص الاندروخو ورون فانها تبقى  
من شهرين الى سنين واما ترياق الاربعة فانه يقي من شهرين الى سنتين واما ترياق عزه  
والمترديطس والشلسنا فانه يقي من ستة أشهر الى سبع سنين ومجربون بقاد المان وارسطان  
والاقوليا الرومية والفارسية فن ثلاثة أشهر الى ثلاثين سنين ومجربون الكبوري وشو الكاكي  
فن ستة أشهر الى ثلاثين سنين ودوا الكركم ومجربون الملك والاقر وسيا والعقني فن شهرين  
الى سنة أو أكثره الى سنة ونصف واما الشجر بناوداء المسك الحلو والمر والفيلوس  
والطرش والامرو وسيا فن شهرين الى سنتين وأكثره الى ثلاثين سنة واما الاياربات الكبار

تجربة الترياق وامتحانه

مقدار ما يقي من الترياق  
وغيره من الادوية  
والمجربات من الزمان ونفعها  
باق عليه

والشاور بطوس من سنة الى أربع سنين واما الادوية المصهية كالجبوب فانها تسهل من يومها الى شهرين ونصف عواها فانها معقونات فمن يومها الى شهرين فعلها جسد ثم من بعد ذلك تضعف عواها وييسر فعلها فاما الاقراص فانها تعمل من يومها الى ستة أشهر واما الاقراص الكوكبية فانها تعمل من ستة أشهر الى سنتين واما الادوية كالها فانها تعمل عملها الى ان تتغير واما النجذات والمرام فانها تعمل من يومها الى ستة أشهر واما الاشربة فعلمها من يومين الى سنتين وأربع فاما بالنسبة فانه ذكر ان ماء السفرجل يبقى عنده سبع سنين ولم يتغير البتة وأراد بها السفرجل ما قد طبخ حتى يبقى منه الثلث فهذا اما أرذنان ذكره من صفة الترياق ومنافعه هو قد اراد التبر به منه وبجبهه ومقدار ما يبقى من الزمان ويسبق من سائر المجهيزات والادوية المركبة

• (الباب السابع في عمل ترياق الاربعة والادوية سائر المجهيزات) •

كبشة عمل ترياق الاربعة  
والادوية سائر المجهيزات

وهو نافع من الرشح الغليظ الذي يكون في المعدة والامعاء وجع الكبد والمعدة والصرع وخفقان القرد وسم ذوات السموم يؤخذ من جنطيانا روي وحب الغبار وزراوة طويل ومن صافين كل واحد جريدق الجميع ناعما ويخل بعمر ريوينج بعسل منزوع الرغوة للواحد من الدوا مثله من العسل الشربة منه مثقال بماء فاتر • (صفة ترياق عزره ومنافعه مثل منافع الترياق الكبير) • يؤخذ حامو صاف وسبل هندي وسافح هندي ولتقي من عباده وسافح ورق نفل ورأ ويصيني وقبوليا وقسطا هر وجنطيانا روي ونار جزو (٢) من كل واحد اثنا عشر مثقالا فاقح الاذخر وعصارة لحية التيس ومقل أزرق من كل واحد تسعة مناقيل عاقر قرحا دارصيني وزرا ازانج كبريت في ميزر الشب وكبد المالكى واسارون وفرما وقرسبون وأنثون وتارد بن اقلبي وفقاح السكرم وورق الدفلى ومو وانيسون من كل واحد خمسة مناقيل زعفران سنة وثلاثون مثقالا فطر اسالون وهو زرا الكرفس الجليل ودوق وهو زرا الجز والبري واقتمون اقريطى وفقاح السبل الرومي من كل واحد ثلاثة مناقيل كثير من حب الخشخاش الابيض وقلل اسود من كل واحد ثلاثون مثقالا ايرسا وهو اصل السوسن الاله المجوف مثقال كندرا يبيض ثلاثة وعشرون مثقالا بزرا البج علية وعشرون مثقالا سليخة وردا جر منزوع الاغصاف واقراص الاندروخو ورون من كل واحد تسعة مناقيل بزرا السذاب مثقال واحد حسب الاتراج مقشر وسحاق شامى منقى من حبسه من كل واحد مثقالان ومن اللسان أربعة وعشرون مثقالا منيل روي ثلاثة مناقيل فقاخ المور أربعة مناقيل ونصف عصارة البرشمانف وهو القيصوم عشرون مثقالا ورق الاتراج ثلاثة عشر مثقالا نجع مع هذه الادوية مضبوقة ومما كان منها صنف اعصاوة فلبتقع بشراب صاف جيد الجوه وهو الاصل او مثلت أرديذ زبيب أو عسل وييجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة من العسل ويرفع في اناء ويستعمل كما يستعمل الترياق الكبير ومن اطباء من يجعل قيم من الاشق مثقالين ومنهم من لا يرى ذلك الاضرب الاشق بالمعدة فاعلم ذلك • (صفة اقراص الاندروخو ورون المستعمل في ترياق عزره) • • بانذوج أبيض وبانذوج





النافع من آوجاع المعدة وسوء الهضم ووجع القولنج وعسر البول والامراض البلغمية  
 والرياح الفليضة وهو يذهب الحصة البدن من علل كثيرة يؤخذ جند يستروا فيون ودارصيني  
 قومودقو اسارون من كل واحد مثقال تجتمع هذه الادوية مصبوقة مخضولة وتجن بعمل  
 منزوع الرغوة ومن الاطباء من يخاطم معسكر امثلا ويصير في اناء ويستعمل بعد ستة أشهر  
 وفي نسخة أخرى زعفران ستة قراريط من المثقال الشربة منه ما بين الدائق الى المثقالين على  
 قدر الحاجة (مجنون الاقلونيا الرومية) النافعة من آوجاع الكبد والسعال والاختلاف  
 ووجع الاسنان ونأكلها ووجع القولنج يؤخذ زعفران خمسة دراهم قليل ابيض وبرز البنج  
 من كل واحد عشرون درهما فيون عشرون درهما قطر اساليون اربعة دراهم بزر الكرفس  
 النبلي ثلاثة دراهم سنبل الطيب اربعة دراهم ساذج هندي سليخة وعافرقراقرق وريون  
 من كل واحد درهم فيون الادوية مصبوقة مخضولة وتلت بدهن البلدان لتاجيدا  
 وتجن بعمل منزوع الرغوة للواحد من المراء ثلاثة من العسل ويرفع في اناء ويستعمل  
 بعد ستة أشهر عند الحاجة الشربة مثل الحصة للقولنج ووجع الكلى ووجع الكرفس  
 والجعدة ويصير في الاطباء يجعل مكان بزر الكرفس النبلي دوقو (صفة الاقلونيا الفارسية)  
 النافعة من القولنج ونزف النساء والرياح التي تعرض لهن في الارحام والاسقاط وتشد  
 الرحم وتنفق في فصل الاختلاف والقيء والبلغم في بلادوهي راحة الدهن والدماغ مصلحة  
 للبدن يؤخذ في ابيض وبرز البنج من كل واحد عشرون درهما فيون عشرة دراهم  
 ومن الاطباء من يلقى فيون عشرة دراهم زعفران خمسة دراهم سنبل الطيب  
 وهو وعافرقراقرق وريون من كل واحد درهمان جند ستة دراهم زنباد ودرنج من كل  
 واحد نصف درهم لوز ومسل من كل واحد نصف مثقال كافور دائق ونصف تجتمع هذه  
 الادوية مصبوقة مخضولة وتجن بعمل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة وترفع في اناء وتستعمل  
 عند الحاجة بعد ستة أشهر الشربة درهمين بارد ولقيء المفرط واستطلاق البطن ودم  
 احدث بماء السماء وكلما عتق هذا الدواء كان أجود وأنفع وكذلك الاقلونيا الرومية  
 (صفة مجنون حب السكا كنج) النافع من آوجاع الكلى والمثانة وبول الدم يؤخذ بزر  
 الكرفس والرازينج من كل واحد سبعة دراهم حب القثاء المقشر درهمان شوكراون وبرز  
 الجامت البري منق افيون ولو زاصنوبر المقشر مقاولا وزعفران وبنديق مشوي مقشر ولو ز  
 مقشر من كل واحد ثلاثة دراهم حب السكا كنج البكر خمسة وعشرون حبة عدد تجتمع هذه  
 الادوية مدقوقة مخضولة وتجن بمثل معقود ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة بعد  
 ستة أشهر الشربة منه درهم وبعض الاطباء ينجح هذا الدواء بمثلث على وجهه ويقرصه  
 ويصفه في الفل ويقرعه في اناء ويستعمل بعد ستة أشهر (صفة دراء الكبريت) النافع من  
 الحيات الاخذة بالبرد والعنقة والبلغمية والسوداوية واستعمال العتق الذي من الرطوبة  
 والارجاع المزمنة ويشفع من لسع الحيات والعقارب ويد بالبول ويذيب الحصة وفعله قريب  
 من فعل الترياق يؤخذ قليل ابيض ستة دراهم بزر البنج وقودنا ما بين اذن ذكر ومر صاف من  
 كل واحد اثناعشر درهما فيون وزعفران من كل واحد عشرة دراهم وفي بعض النسخ سليخة

مقشرة وورق السذاب من كل واحد عشرة دراهم كبرت اصغرى مودار فلفل وقسط مر وزراوند طويل وقشور اصول القناح وفريون من كل واحد ثلاثة دراهم تجمع هذه الادوية مسهوقة مخفولة وتفتح الصبوغ في شراب عتيق أو بهج وري وتجن بعمل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة من العسل وترفع في اناء ويستعمل عند الحاجة الشراب منه درهم ماء فاتر ولحي الزنج والبلغمية بعلم الكرفس والرازيانج (دواء الملك الاكبر) النافع من ضعف الكبد وابتداء الاستسقاء ويرد المعدة ويفتح السدد ويدبر البول وينذيب الحصى وهو من افضل ادوية الكبد يؤخذ ذلك حتى غان أو اق لوز مر مقشر وقمر نخل ودواصيني من كل واحد خمسة أو اق كافطوس ومروقوق ومر صاف وز وفايا بس من كل واحد أربع أو اق سنبل الطيب ونخل جنطيانا وري وزراوند مسرج من كل واحد اوقية صبرا سقوطري أربع أو اق دوقو وفطر اساليون وكون كرماني وزنجبيل من كل واحد خمسة أو اق فوة عبادان خمسة عشر اوقية حب البلسان وسليخة ومصطكي وقصم الزبره ومقل ازرق من كل واحد خمسة أو اق ريب السوس رطل وقصم راوند وجمدة واذخر من كل واحد عشرة أو اق سنبل اليوس ثلاثة أو اق ونصف دهن البلسان ثلاث او اق تجمع هذه الادوية مسهوقة مخفولة بجمرية وتلت بدهن البلسان وتجن بعمل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة بعد ستة أشهر (صفة دواء الملك الاصغر) ومنافعه قريية من منافع الاول يؤخذ راوند صيني اوقية ونصف لك منق وقسط مر وقفاح الاذخر وحب الغار وترمس وحلبة وفلفل اسود من كل واحد اوقية تجمع هذه الادوية مسهوقة مخفولة بجمرية وتجن بعمل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (صفة دواء الكرم) النافع من وجع الكبد والطحال وضعف المعدة والامراض البطيئة والماء الاصفر ويحسن اللون يؤخذ سنبل الطيب وزعفران وسليخة من كل واحد درهمان دراصيني ومر صاف وقسط مر وقفاح الاذخر من كل واحد درهم تجمع هذه الادوية مسهوقة مخفولة وتجن بعمل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (صفة الامروسيات) النافع من وجع المعدة التي لا تضمض الطعام والرياح ووجع الكبد والطحال وضعف البطن يؤخذ زراونج الربرى وكون كرماني وعبدان البلسان وسليخة وقمر دمانا وقفاح الاذخر وزراوند الكرفس من كل واحد درهم دار فلفل وقسط مر وفلفل ابيض من كل واحد نصف درهم مر صاف ثلاثة دراهم حب الغار عشرة عددا ورج وزعفران من كل واحد درهمان تجمع هذه الادوية مسهوقة مخفولة وتجن بعمل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة الشراب بمثل البندقة بما حار أو بما الاصول (صفة السوطر) وهو المخلص الاكبر النافع من وجع الرأس العتيق والدوار والصرع والوسواس والقساخ والجهات التي تنوب بادوار البرد وأوجاع العين التي من وطوية ويسعطه لاوجاع العين ويكحل به ويفتح من أوجاع الاسنان والم الرقة والخنثين والشراسيف والكبد ويمنع النزلة اذا شرب بماء العسل ومن قدنى الدم بمقلى ماء لسان الحمل وماء عصا الراعى ومن أوجاع المغدة والرياح الفيلظة بما مقلى فيه بزراونج ومن الالام الصعبة في الامعاء وأورامها

ومن وداء الفسكا الذي يكون من السوداء ومن الرعشة ووجع الطحال ويدربول ويطبق  
فضول الحكي والمثانة اذا شرب منه وطلى من خارج ويشد استرخاء المقد كبر وبيع  
شهوة الجساع اذا طلى من خارج وينفع من النقرس وأوجاع المفاصل اذا كان ذلك من برودة  
والنسيج من الامتلاء بالجوحة ومن نقرس الهوام ولدهغها ويحقن به مع الخلصة لا وجاع البطن  
اذا كانت عن برودة يؤخذ مرسلية واذخر من كل واحد اوقية ونصف جند يدستر  
وفطر اساليون من كل واحد خمسة عشر مثقالا في نسخة أخرى اثنا عشر مثقالا بزر الكرفس  
أو قيتان ساليوس رومي مثقال قسط مر ودارصيني واقرص الافرو وقرمغ حار وبعثة ساقلة  
واسارون من كل واحد ستة مثاقيل أنيسون وأفيون من كل واحد عشرة مثاقيل فلفل  
أبيض اثنا عشر مثقالا دار فلفل أربعة مثاقيل تجمع هذه الادوية مسحوقة مخلوطة بجزيرة  
وتجبن بهسل منزوع الرغوة لا واحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة أشهر الشربة  
منه درهم بماء قار (صفة افرو وقرمغ) المستعملة في الخللص واعمالها شربة من الزعفران  
يؤخذ حار ودار شيشان وقسط مر وقصب الذريرة وقلفل أبيض وقرنفل وناخنقراء من كل  
واحد ثلاثة مثاقيل دارصيني ومسطكى وزعفران من كل واحد ستة مثاقيل قوم مثقال  
واحد سنبل الطيب وساذخ من كل واحد سبعة مثاقيل تجمع هذه الادوية مسحوقة مخلوطة  
وتجبن بشراب صاف جيد الجوهر وهو الاصل أو بمثلث أو بجمهوري أو بنيدزيب وبعسل  
ويقرص اقرصا صغارا من مثقال ويحقن في التل ويرفع في اناء زجاج ويستعمل (صفة  
مجهون) نافع من الاختلاف والزحير الحارط يؤخذ جند يدستر وأفيون وصبعة ساقلة ويزر  
البنج الأبيض وزعفران واسارون ومر وزر الكرفس وسليخة مقشرة وأنيسون وسنبل  
الطيب وطين أرمني وجلة اربا بالسوية تجمع هذه الادوية مسحوقة مخلوطة وتجبن بهسل  
منزوع الرغوة لا واحد ثلاثة ويرفع في اناء زجاج أو غصارو يستعمل عند الحاجة الشربة  
منه نصف درهم بماء السماق أو برب الاس أو برب السقرجل أو بماء يصلح للزحير اذا كان  
من بلم (مجهون الاصطحيقون) النافع من قساد المزاج أو برد المعدة وضعه في قسط مر  
وجامنا وسنبل الطيب وسليخة ومسطكى من كل واحد اثنا عشر درهم ازارا وند طويل وناقيل  
اسود ويزر الكرفس وأنيسون وناخنقراء ويكون كرماني ودقو وفطر اساليون وساليوس  
وكاشم واسارون وافستين رومي وناخنقراء اسود وقودنج بري وفتحع ياس من كل واحد أربعة  
دراهم تجمع هذه الادوية مسحوقة مخلوطة وتجبن بهسل منزوع الرغوة لا واحد ثلاثة ويرفع  
في اناء ويستعمل عند الحاجة (مجهون القوق) النافع من السعال وأوجاع الكبد والصدر  
والآلات التنفس والمعدة والشوصة يصنى الصوت ويدربول وينفع من أوجاع الطحال  
يؤخذ من زيب ليم منزوع اللحم أو قشع خمسة وعشرون درهم ازرعقان وسنبل الطيب  
وسليخة ودارصيني ودار شيشان من كل واحد درهم قصب الذريرة وققاح الاذخر وعلان  
البام ومقل ازرعق من كل واحد درهمان ونصف مر أربعة دراهم عسل منزوع الرغوة ستة  
عشر درهما تجمع هذه الادوية مسحوقة مخلوطة بنوعها ما ينفع في شراب صاف جيد  
الجوهر أو ما يقوم مقامه بماء كرماني ويحقن ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة

منه درهم بماء حار لوجع الكبد والمعدة ولوجع الصدر والرئة (صفحة دواء الخطاطيف)  
 النافع من وجع الحلق وأوراحه والخوانيق وأورام الصدر والرئة اذا كانت من رطوبة  
 يؤخذ أنيسون وبرز الكرفس وأصل السوسن الاسمانجوني وشبجان وبرز الحوصل  
 وأصل السوسن المحسول وسليخة ودافني ومرصافي وزراوند طويل من كل واحد أوقية  
 اقرو وقومغما وورد يابس منزوع الاقاع من كل واحد اوتستان قسط ومادان خطاطيف  
 الحديث من كل واحد ثلاثة أواق زعفران أوقية شاسنج الحنطة وسبيل الطيب من كل واحد  
 نصف أوقية عصف عشرة عددا تجمع هذه الادوية مسحوقة مخفولة وتجن بعمل منزوع  
 الرغبة ويرفع في اناء ويستعمل برشه على الحلق من داخل ثلاث مرات أو أربع مرات  
 في النهار ويتغرغر به تؤخذ هذه المياة في النهار مرتين غدوة وعشاء (اقراص اقرو وقومغما  
 المسحولة في اقراص الخطاطيف) يؤخذ زعفران ودافني من كل واحد درهمان ورد أحر  
 وقسط وحمامان كل واحد درهم مر أربعة دراهم أصل السوسن الاسمانجوني وساذج  
 هندي من كل واحد درهمان تجمع هذه الادوية مسحوقة مخفولة وتجن بشراب أو مایا يقوم  
 مقامه ويقرص اقراصا من مثقال ويحفظ في الظل ويستعمل (مجنون الاقرديا) وهو  
 البلاذري النافع من استرخاء العصب والدوار والتسيمان والخليل والصرع والصداع وأوجاع  
 المعدة والصدر وجميع الاوجاع الباردة يؤخذ سبيل الطيب وساذج هندي ومرصافي  
 وسليخة وزعفران وبعض الاطباء بصير فيه الشج الارمني وفي النسفة القديمة بدل الشج  
 الارمني افيثيون والاذخر والراوند الصيني وحب البان مقشرا ورق نفل من كل واحد أوقية  
 مصطكي وعسل الاقرديا وهو البلاذري من كل واحد مثقالان حب البان واللسان وزنجبيل  
 وصبر اسقوطري من كل واحد أوقية غار يقون ثمانية دراهم أصل السوسن الاسمانجوني  
 أوقية ثمان قشور أصل الرازيانج ثلاثة أربال خل خمر ثلاثة أقساط وهو ثلاثة أمتاء القسط  
 العطري والقسط الاطالي ثمانية عشر أوقية يكون ذلك منورين ونصف ويلتجيع الادوية  
 اليابسة مسحوقة مخفولة سوى قشر أصل الرازيانج فانك تنقعه بالخل ثلاثة أيام وبعد ذلك  
 يصير في قدر تطبيقية ويغلي ثلاث غليات وينزل عن النار وتصفى عنه الاصول وبعد الخلل الى  
 القدر ويأتي عليه عشرة أربال عسل ويطحين نار لينة حتى يصير له قوام غليظ ثم تذر عليه  
 الادوية المسحوقة ويخلط ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة بعد ستة أشهر الشربة منه  
 درهمان بماء فاتر للقالج واللقوة والاسترخاء بماء الشب (صفحة القنداد يقون النافع من  
 النسخ ويرد المعدة) يؤخذ زعفران وكشم وبرز السذاب وبرز الكرفس وزنجبيل وحاشا  
 ولوز السنوبر البكار مقشرا من كل واحد ستة دراهم لوز مقشر ولبان ذكر من كل واحد  
 درهمان قفل ثمانية دراهم تجمع هذه الادوية مسحوقة مخفولة وتجن بعمل منزوع الرغبة  
 لخواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (صفحة دواء المسك الحلو) النافع من الخلقان  
 والامراض السوداء وضعف المعدة والقلب والرياح التي تعرض للقضاء الحوامل ولحسن  
 اللون يؤخذ زينا دود ورونج من كل واحد درهم لوز غصير مشقوب وكاوياء وبنسوابر يسم  
 خم مقرص غير مخترق من كل واحد درهم ونصف يسم من أحر وأبيض وساذج هندي وسبيل

وقاطلة وقرنفل وجند بيدستر واشنة من كل واحد أربعة دراهم وزنجبيل ودار فلفل من كل واحد اثنان مسلكتين مثقال وهو وزن دانق وفي نسخة أخرى ملين دانق ونصف وهو اوجود  
تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وتجن بعمل شمس اقل لم تصبه النار ويرفع في اناه  
ويستعمل عند الحاجة (دواء المسك من اقر باذين حنين) سنبل ومسك ومر وساج هندي  
من كل واحد درهمان زعفران وناقصا موز الكرفس من كل واحد أربعة دراهم  
صبر اسقوطري وناستينر ومي من كل واحد غلثة دراهم راوند صيني ستة دراهم جند بيدستر  
دوهم ونصف ثدق الادوية وتخل ويثقب المر ويغلى ويصقى ويصير مع الادوية ويجن  
بمسك منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناه ويستعمل عند الحاجة نافع من الخفقان  
واورام الحلق ورطوبة المعدة (صفة الجريتا) النافعة من عسر البول المقتنة للصفاة وهي  
المعروفة بالخرائنة يؤخذ آفيون وفريون وجند بيدستر وسنبل الطيب ودار صيني  
وزنجبيل ودار فلفل وزعفران من كل واحد أربعة دراهم بز الرايخ الابيض درهم دهن  
بلسان ثلاثون درهما تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وتلت بدهن البلسان ويثقب  
الزعفران والافيون بشراب وهو الاصل أو غيره مما يقوم مقامه وتجن بعمل منزوع الرغوة  
للا واحد ثلاثة ويرفع في اناه ويستعمل بعد ستة أشهر عند الحاجة قد يندفع بما عار  
والصبيان قد يندفع (محمون مدر للبول) دوقو وهو بز الرايز والبري وراوند صيني واذخر  
وحب البلسان وفلاح الاذخر وأنيسون وسنبل الطيب وسلخنة وزعفران ودار صيني  
واسارون وفطر اساليون وكافيطوس من كل واحد ثلاثة دراهم لوز الصنوبر مقشرا ثلاثون  
درهما نفع بايس نصف درهم تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وتجن بعمل منزوع  
الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناه ويستعمل عند الحاجة (محمون يدر البول) فطر اساليون  
ومو ونون كل واحد أربعة دراهم ودوقو وأنيسون وبزر الكرفس وحب البلسان من كل  
واحد ثلاثة دراهم كثر درهم تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وتجن بعمل معقود  
ويرفع في اناه ويستعمل عند الحاجة (محمون آخر يدر البول) دوقو وراوند صيني وفلاح  
الاذخر وحب البلسان وسنبل الطيب وأنيسون وزعفران وبزر الكرفس وسلخنة وفوقسط  
مر واسارون وفطر اساليون وكافيطوس وفوتنج نهرى وجنطيانا ورمي وأصول السوسن  
المحكوك أو فريون وكادريوس واسقوديون وزراوند مدرج وناقصا وراسن بايس  
ومصطكي وأصل السوسن الامعجوني ومو وجند بيدستر وصعترجيلي وكراريا  
وساليوس وقشو وأصل الكبر وفرفرقل وكون كرماني وبزر الرايخ واشقيل مشوي  
ونخل من كل واحد درهمان لوز الصنوبر البكار المقشر عشرة ون حبة عدد ايدق الجميع ناعما  
ويجن بعمل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناه ويستعمل عند الحاجة (صفة  
الدجونا) النافعة من مد الكبد والطحال ويرد الارحام وتدر الطمث وتخلل الرياح الغليظة  
التي في البطن وتنفع الجينات التي معها برذو البع والمواظبة والسعال التي من الرطوبة  
واسترخاء الاعضاء وتنفع من انقطاع النفس ويؤخذ من مناو فصا بيان ذكر وفلفل اسود  
ومصطكي وحب البلسان وزعفران واكيلل الملك وسنبل الطيب من كل واحد عشرة دراهم

راوند صيني وزر او نطوبيل ودر حرج من كل واحد عشر ودر هاتر زباد ودر ونج من كل واحد اربعة دراهم انيسون وزنجبيل وقسط مر وسليخة من كل واحد ثلاثة اساتير قرقل ستة دراهم خريق ايض وورد آجر وشوقيز من كل واحد ستة اساتير سعد مشرة اساتير صبر اسقوطري اربعة عشر درهما تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وتيجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة وتوقع في اناه وتستهمل بعد ستة أشهر عند الحاجة (الدهر والخلق)

ومنافعها كمنافع الاولى يؤخذ زرباد ودر ونج واقيون وحيند يدستروفل ودارقفل ولبخه وهرم الجوس ويزر النيج وقسط وسنبل الطيب وجاوشير ومبسة وزعفران من كل ستة مثاقيل حلبه ثلاثة مثاقيل لولو مثقالين فازردوس صافي من كل واحد اثنا عشر مثقالا تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وتيجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناه ويستعمل عند الحاجة (صفة المتروديطوس) النافع من سدد الكبد والارام الحامسة والرطوبات التي في البطن والصدر وسيلان الدم الى الاعضاء الداخلة والعفونة والاختلاف والتنفخ ووجع المعدة والامعاء الدقاق والغلاظ ويصر لكشور الجاع ويحسن اللون ويشهي الطعام ويقتل الحصى المتولد في المثانة ويحفظ الاجنة في بطون امهاتهار بعد البصر ويدفع مضار السموم وينفع من كثير مما يتفجع منه الترياق يؤخذ صبر وزعفران وزنجبيل ودواصيني وكثيرا من كل واحد عشر دراهم سنبل الطيب وكندر وخر دل ايض واذخر وجسدان البلسان واسطوخودوس ومر صافي وقسط ومساليوس وككافور طوس وقنة وراينج ودارقفل وعصارة الهوقاسي طبخا وحيند يدستروجاوشير من كل واحد ثمانية دراهم سليخة وقفل ايض واسودوس وريخان وجعدة وقوم بري ودوقو واكيل المالك وبنطيانا روي ودهن البلسان ونيون ومقل من كل واحد سبعة دراهم سداب دوهما انج وناوردين اقلطي وهو سنبل هندي ومصطكي وصمغ عربي وفطر اساليون وقردمانا واقيون ويزر الرازيانج وورد آجر ومشكطرامشيع من كل واحد خمسة دراهم انيسون ووج ونومو وسكينج واسارون من كل واحد ثلاثة دراهم آفاقاوسرة الاسقنة وور هو الفاريقون من كل واحد اربعة دراهم ونصف تجمع هذه الادوية مسحوقة ما يدق منها منخولة يهرز وتوقع الصمغ بشراب عتيق ريحاني وتيجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناه ويستعمل بعد ستة أشهر عند الحاجة الشربة منه قدر البندقة (صفة الفريقون المستعملة في متروديطوس) يؤخذ زبيب طائفي منزوع البجم اربعة دراهم علك الطيم اربعة وعشرين مثقالا مر صافي واذخر من كل واحد اثنا عشر درهما دارصيني ومقل ازرق واطقا والطيب وسليخة وسنبل روي واكيل المالك وسعد وحب الفار من كل واحد ثلاثة دراهم قصب الذريرة تسعة دراهم زعفران درهم قرداليه ودرهمين ونصفا تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة ويتفع منها ما يتفع بشراب صاف جمد الجوهر وهو الامسل او ما يقوم مقامه وييجن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة وبعض الاطباء ييجن الادوية بطلاء انرابو يقرصه ويحفظه في الظل ويستعمله (صفة الاناسيا المعمولة بكبد الذهب) النافعة في جميع الامراض العارضة للكبد ووجاعها ووجع البطن والقروح في الامعاء والطحال ووجع العصب

وليجدوا أن يطل على البدن مثل المرهم وأوجاع الكلى وعمر النفس الحادث من كثرة  
الطوبى لجمجمة في الصدر ويقطع الاختلاف والتزف وتفت الدم بطم قطع الاوراد  
ويتق من الناصو واذا طلى عليه مثل المرهم وانما هي بهذا الاسم لان من شربه تنقذ من  
الموت يزخذ زعفران ومر وقد دعا ثوبان بن الحسن بن الاسود وسنبيل الطيب وأصول الغاف  
وعصارته وكبد الذهب أفيون وجند بادستر ويز والسبخ وقسط من كل واحد جزء وقرن المغز  
الايين محرقا أجزاء متساوية تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة ويتق منها ما يتق بشراب  
صافي الجوهر وهو الاصل أو يجمهورى أو مثلث أو فينيد الزبيب والعسل وتجن بعسل  
منزوع الرغوة الواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة أشهر عند الحاجة (مجهون  
مثال الى نصف مثقال (صفحة الاثنا عاشر الصغرى) النافع من أوجاع الكبد والسعال  
ووجع المعدة والرياح وقرح الامعاء وقرح الصدر والزفة وقنف المدقة ومن سموم  
الهوام يؤخذ خمسة مثاقيل أو يابسة وزعفران وقسط مر وسنبيل الطيب ومر وعسدان  
البلسان وأفيون وسليخة من كل واحد أربعة دراهم عصاره الغاف ثمانية دراهم أصل  
السوسن المحكول اثنا عشر درهما تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وتجن بعسل  
منزوع الرغوة الواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة أشهر عند الحاجة (مجهون  
الجنطيانا) النافع من صلاية الكبد والطحال والسدد ووجع المعدة والكلى والمثانة  
والحيات الطويلة يؤخذ جنطيانا رمي وقليل أسود من كل واحد عشرة دراهم قسط وساذج  
هندي وسنبيل الطيب وزرارند صيني من كل واحد أوقية تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة  
وتجن بعسل منزوع الرغوة الواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة منه درهم  
بماء السذاب (مجهون القوتنى) النافع من أوجاع المعدة والكبد والياودة والاقشعرار  
الطويل والحيات الباغمية والربيع يؤخذ قوتنج نهري وجبلى وفطر اساليون وساليوس  
من كل واحد اثنا عشر درهما بزركرفس والرازيا وجو ياوج وحاشا من كل واحد أربعة  
دراهم كاشم خمسة عشر درهما قليل أسود أربعة وأربعون درهما يدق الجميع ناعما ويخل  
بحمير يتو يجن بعسل منزوع الرغوة الواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة  
الشربة منه درهم بماء حار نافع (مجهون الانستين) النافع من برد المعدة والكبد يؤخذ  
أنيسون وبزر كرفس واسادون وفسنتين رمي ولو زمر مقشر من قشر بهمن من كل واحد  
جزء تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وتجن بعسل منزوع الرغوة الواحد ثلاثة ويستعمل  
عند الحاجة (مجهون جالينوس) المسخن لبرد الكلى والمثانة ويقطع السدد في الكبد ويصلح  
البدن يؤخذ قليل أسود وقليل أبيض وساماق قسط وزعفران وبزر كرفس وأفيون  
وعاقرق حاو بزرا لا يخمره بزرا السذاب الجبلى بالسوية تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة  
وتجن بعسل منزوع الرغوة الشربة درهم بماء قشور الراريا ينج وقشور أصل الكرفس  
(مجهون الراوند) النافع من جساوة الكبد والمعدة الحامئة عن ضربة أو صدمة يؤخذ راوند  
صينى وزنجبيل وشهد النجوج وأصول الاثنيان من كل واحد أوقية بريقه بزركرفس ورازيا ينج  
وأفيون ونافقوا من كل واحد نصف أوقية تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وتجن

بمسح منزوع الرغوة ويرفع في الماء ويستعمل عند الحاجة ومن الأطباء من يستعمل الراس  
مكان الشهد داخج (صفة القرى) النافع من حصر البول والقولنج وهو سهل بلا شدة في كل  
وقت شتا وصيفا يؤخذ قمر من أوتقصر فان منزوع النوى مقشر اجسئون درهموا ينقع  
كل خمسة يوما ليلة ثم يخل بخل شعرا واسع ويجمع ويؤخذ منقويا وسذاب يابس من كل  
واحد سبعة مثاقيل فلفل اسود مائة حبة عدد ازنجبيل ثلاثة مثاقيل بوق أو منى مثقال  
واحد لوز مر مقشر من قشر به ثلاثين عددا يجمع هذه الادوية مصبوقة مختولة ويخلط بالتمر  
المساوب وتعين بعمل منزوع الرغوة الواحدة ثلاثة ويستعمل عند الحاجة الشربة عنه  
أربعة مثاقيل بعامار (صفة القططار عان الاكبر) النافع من اسقاط الاجنة وأوجاع النساء  
ومن جميع الامراض الباردة وهو دواء قوى يؤخذ اقيرن أربعة اساتير وأربعة دوايق  
قريون ستة دراهم افاقيا خمسة اساتير ودرهمين وثلاثي درهم حاملا ثلاثة اساتير وأربعة  
دوايق عاقر قرحا ستة دراهم والقاشرا وهو الهزار جشان وفاشر ستين وهو شبدان من كل  
واحد أربعة دراهم ابريسم مقر من وزن استاورين فضة محرقة ستة دراهم بز والسذاب  
ونافثوا وفقاح الكرم من كل واحد أربعة دراهم وروبار ودرهمين وأصول الكاكنج من كل  
واحد ستة دراهم بز الكرفس ومقل ازرق وحسب البلسان وقصب الذرير فوسليخة وزرباد  
ودروج وشعلوط حندي من كل واحد اساتيرين بز رالينج الايض قعدة اساتير ودرهمين  
قشور اصل الكرفس ثلاثة اساتير ودرهمين بز بقلة هشة اساتير حب الخروع مقشر امانية  
اساتير كبريت أصفر خمسة اساتير صغرى ومبعة سائلة من كل واحد ثلاثة اساتير ودرهمين  
كندر ذكر خمسة اساتير وأربعة دوايق دهن بلسان ثلاثة اساتير ودرهمين جندب سدسة  
اساتير ودرهمين وأربعة دوايق دبق متقى خمسة اساتير وأربعة دوايق قرد مائة اساتير ساذج  
هندي ثلاثة اساتير وأربعة دوايق قافله يكاد خمسة مائة حبة هها حار نقل ذكر خمسة اساتير  
قرنفل أنثى ثلاثة اساتير افروريجان اساتيرين ودرهمين قرفة اساتيرين وأربعة دوايق لؤلؤ  
غير منقوب خمسة دراهم نسا اساتيرين وأربعة دراهم زعفران اساتيرين وأربعة دوايق من كل واحد  
درهمين زراوند طويل تسعة اساتير زنجبيل وفلفل الايض من كل واحد خمسة اساتير اطموط  
وز كرقوم انه اكشم كثوبو زبدان من كل واحد اثني عشر درهموا سواد اساتيرين ودرهمين  
وأربعة دوايق بيمن أجروا ابيض من كل واحد اساتيرين وأربعة دوايق حرارة الذئب  
وحرارة الدب وحرارة الغراب من كل واحد درهمان تدق هذه الادوية وتسحق وتنقع  
الصمغ بشراب جيد بقدر الحاجة سبعة أيام وبعد ذلك تلقى عليه الادوية المسحوقة المختولة  
ويصير كاللحوق ويصير في قدر حجارة نظيفة ويغلي خمس غليان أو ستة فيقلع النار ويرد  
وبعد ذلك يؤخذ صمغ عربا أنثى حرمة وهي حبة تشبه اها ورجلا بعضها الى بعض وقصب  
في قدر نحاس ويلقى عليها ترمس ابيض وشيت من كل واحد كف ويصب عليها من الماء العذب  
قدر الحاجة ويغلي ثم القدر وطبخ نار لينة حتى تهري وبعد ذلك تنزل عن النار وتبرد ويصفي  
المرق ويؤخذ وتلقى على اها وعظامها وشعرها وبعاد المرق الى قدر نظيفة ويلقى عليها من دهن  
البلسان ودهن النارين قدر سكر حبة من كل واحد وطبخ نار لينة حتى يبقى منه الثلث ثم يلقى



عليه غسل بقدر المرق ويطبخ حتى يغلي ويصير كقوام العسل الغليظ ثم تلقى عليه الادوية  
المججونة الموصوفة في صدر الصنف ويرد ويرقع في اناء زجاج ويترك ستة أشهر ويستعمل بعد  
ذلك ولا يستعمل من قبل ذلك فانه يقتل ويستعمل عند الحاجة (صفة القفطار دمان  
الاصفر) حب البلسان وكندس وجاما وقشو وأصل القفاح واشنة وسليخة واشق ولبان  
ذكر وأصول السوسن محكو كاو عبدان البلسان وشحم الحنظل وزنجبيل وسكينج  
وجاوشير ودار صيني وجندباسترو وهازار جشان وششندان وشيطرج هندی وارتج وقلقل  
وكر اوباز وراوند مدرج وقانل ايبهوسكو وجب القار ودم الاخوين من كل واحد درهمان  
زعفران وقلقل ويز والبنج من كل واحد عشرة دراهم قريون سبعة دراهم بز الحارمل  
وقرقل وساذج هندی وشحم كركدن وخربق ابيض ومراة القليل وقسط مر من كل واحد  
اربعة دراهم ذهب وفستق من كل واحد اثنى عشر دراهم زباد ودرج وكرافون من كل واحد  
ثلاثة دراهم سنبل الطيب ثمانية دراهم مسك دانتان آفيون خمسة عشر دراهم ابريسم خام  
وملح هندی واششان ذكر وكيريت الحري وبرتج وقنة وخياوشني منق من القصب واللب  
وقيروبول وطالبسفر وأصول الشهدايج وارزوناخواء وصعترقاربي وأصول الزوقرا  
وحب المكبر من كل واحد درهم تجمع هذه الادوية مسحوقة مخضولة وتقع الصمغ شراب  
ريحاني وتجن بعمل منزوع للواحد ثلاثة ويرقع في اناء ويستعمل بعد ستة أشهر (صفة  
اصفر سليم) النافع من الرمة السوداء وأرجاع الصديان وأرجاع الاراسم يؤخذ لقل ابيض  
وزنجبيل وملح هندی وقسط مر من كل واحد ستة دراهم آفيون وقريون وجندباسترو  
وزعفران وقرقل ومصطكي وعاقرقرطن من كل واحد خمسة دراهم سعدوزار جشان  
وفاشرشين وهوششندان وزونباد ودرج وزراوند وبل من كل واحد درهمان دهن  
البلسان رما كافر من كل واحد اربعة دراهم تجمع هذه الادوية مسحوقة مخضولة وتلت  
بهن ولسان وما كافر وتجن بعمل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرقع في اناء ويستعمل  
بعد ستة أشهر وعند الحاجة يسعط منه مثل العدسة على المر زنجبوس (صفة معجون الطين  
الروي) النافع من السجور القاتلة والمشرية ونهش الحيوان ذى السم ولدغ الهوام يؤخذ  
طين رومي وحب الغار من كل واحد درهمان انقصة انطياخسة دراهم انقصة الارز اربعة  
دراهم جنطيانا رومي ومرا صاف وزراوند مدرج ويز والسادب ومو وورق الغار من  
كل واحد درهم تجمع هذه الادوية مسحوقة مخضولة وتجن بعمل منزوع الرغوة للواحد  
ثلاثة والشرية بمثل الباقل (معجون يقع من النقرس) سورجيان ستة مثاقيل فثور  
أصل الكبرودا وقلقل وحناء وكون كرماني من كل واحد نصف مثقال فثور وملح نبطي  
وقرب البصر مبعة مثاقيل من كل واحد نصف وربع مثاقيل تربد عشرة مثاقيل حارمل  
وزنجبيل من كل واحد درهمان ونصف ينفق ويقل وتجن بعمل منزوع الرغوة الشربة  
من ثلاثة دراهم الى خمسة دراهم (معجون آخر) نافع من النقرس ووجع المفاصل اذا كان  
من رودة يؤخذ سورجيان ابيض عشرين درهما غار يقون درهمين مقمونا اذا تقاوا نصف  
هازار جشان دانتين ونصفا ششندان ودار صيني من كل واحد اثنان ونصفا قدر لقل وزنجبيل

ويكون كرماني من كل واحد درهمان ورق الحناء وقشر أصل الكبر من كل واحد اثنان ورق  
 القوتنج أربعة ذوانيق تجميع الادوية مسحوقة منخولة وتلت بيمين البقر ويدهن لوز حساو  
 ويحجن بعسل منزوع الرغوة ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة الكل كلالنج  
 الاكبر وهو عجون هندي التافع من اوجاع المصقة والحصى العتيقة والغشى وعسر البول  
 والبرص والبق والمليحة والسعال الرطب وقروح الرئة والمطش والسهوم ويرد البدن  
 والبواسير واوجاع الطحال والقيح والقرنح والمه الاصفى وامراض الحبالى واوجاع  
 الارحام ويشهى الطعام (يؤخذ) حليج اسود وبلبلج وبرايلج منزوع النوى وترنج وفلقلون  
 وبرز الكرفس وشيطرج هندي وفلسل اسود ولسان الصافي ويكون كرماني وصيني وهو  
 السقي وحسن ذكر قوم انه فاقط وبلغ دراني وهندي وبلغ العجين واسود واحمر وناخوامن  
 كل واحد ثلاثة مناقيل ترد مراراً واحدة تجميع هذه الادوية مسحوقة منخولة ويؤخذ شير امليج  
 منزوع النوى ثلاثة ارطال ويطبخ باربعة وعشر برن ماء عذب بنار هتيلة حتى يبقى منه  
 الثلث وينزل عن النار ويصنى ويرى بالنقل ويطبق على الما فائدة اى ارض اربعة ارطال ويصير على  
 الدارو يطبخ بنار ايتة ويحرك حتى يذوب القايذ ويصير غليظا كالعسل ويصب عليه ثلاثة ارطال  
 دهن شيرج ماري ويحرك حتى يختلط ويستوى مع الماء وينزل عن النار ويدر عليه الادوية  
 مدقوقة ويضرب حتى يستوى ويرفع في اناء اخضر الشربة منه من ثلاثة مناقيل الى اربعة  
 (الكل كلالنج الاصفى) ومنافعه مثل الاكبر (يؤخذ) حليج هندي وبلبلج وشير امليج منزوع  
 النوى وفلسل ودارفلقل وشيطرج هندي وصبر ونجيبيل وحسب النبل واترج وبرز  
 الكزبرة اليابسة وناخوامن وفلقلون وبرز الكرفس ولسان الصافي ويكون كرماني والمط  
 من كل واحد خمسة قدر اهرم خيار شير منق من حبه وبلغ هندي وقرفة وساذج هندي وهيل و  
 وهو السمسم واذا لم يوجد جعل بدله القاقلة الكبار والقاقلة الصغار وحبة السوداء من كل  
 واحد ثلاثة واهم تربد ابيض ودهن شيرج من كل واحد عشر وناخوامن استارا فانيدماتة  
 وعشرون استارا فريب منزوع الهجم مائتان وخمسون استارا واما الاصلج عشرة ارطال ويخلط  
 على ماء صاف (صفة تدبرها الاصلج) شير امليج منزوع النوى ثلاثة اسنان فريب منزوع الهجم ستة  
 امناه يطبخ باربعة ارطال مع حتى يرجع الى الربع ويصنى الماء ويصرف قدر رقيقة ويطبق  
 عليه القايذ ويطبخ بنار ايتة ويحرك حتى يذوب ويصير غليظا كالعسل ثم تدر عليه الادوية  
 المدقوقة ويحرك على النار ثم يلقى عليه دهن شيرج ويحرك حتى يستوى ويصير كالعجين  
 وينزل عن النار ويدبر ويصير في اناء زجاج او عتار ويستعمل (صفة الشيلنا) التافع من  
 الصرع والسكته والقالج والقوة التشج والنسيان والارتعاش والقرع وشبث السفر  
 والخفقان والندبل وتعب العقل واوجاع الجوف والام الرئة والرياح الغليظة ووجع المفاصل  
 والمقوس ووجع الارحام والدارو الاسقاط ويحفظ الاجنة في بطون امهاتها ويسعط منه  
 للصداع والشقيقة ويسمى الاحلية الذهبية (اخلاطه) سلت خالص وحملها وبيضان اللسان  
 وفريون واشنان نظى وبرز الكرفس وبرز السذاب واشنة وكبريت اسفر واخنة لبق  
 الجبلية والمعز الجبلية كافور وخن بى ابيض واسود وسعدومبة مسافة وماميران صيني وبرز

٢ في ابن سينا ومن تراب  
أربع طرق ومريدة

الهلون وبديسمان وأصابع صفروأصول الهندباء وعبدان اللسان وحب الحلب وكست  
بركست ونخردل أيضا من كل واحد درهمان لؤلؤ غير منقوب وزعفران وساذج هندي دافن  
سليخة غير ممتدة وجوزبوا وجنديلستر وفقاح الأقتر وبزر الجرجير وبزر الزعفران  
من كل واحد عشرة دراهم ذهب فضة مخلولان وزيت وحب اللسان وشونيز وزاج  
الاسا كفة ونخاع الثعلب وقشور الكبر من كل واحد نصف درهم إبريسم خام وغير محرق فلفل  
أيض وزنجبيل وأصول الثب وبزره وجنطيان دروي وفقاح لسان الصافي وعلج هندي  
وسعفر فارسي وعاقرقرا وزراوند مدحرج وبنده هندي وأهل وقرا اليهود وهزاربشان  
وششندان من كل واحد أربعة دراهم قرقرقلى ونسبل الطيب وقسط مر ورحل وعبدان  
البرشاوشان وقاقلة من كل واحد خمسة دراهم أصل السوسن الاصم الحنوي وتراب المربعة  
وما السوسن أو ماء السوالس كل واحد درهم مصطكي ثلاثة دراهم قنطار عشرون عدد ابن  
الرازي نجوز وفا يابس من كل واحد ستة دراهم فاذا وردوا ونهضني وعقد المنق البالي  
الخطيان من كل واحد خمسة دراهم فلفل اسود ورافل فلفل وبزر البينج الاصم وزراوند  
ناويل وأيون من كل واحد عشر وزن درهم او كليل الملائكة أربعة دراهم ونصف زرافطونا  
ويسلم كل واحد أربعة وبلت بجميع الادوية مسهوقة مخلوقة بربع منها ما يتبع بشراب  
ريحاني عتيق وما يقوم مقامه ويجهن بعمل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناء زجاج  
ويستعمل بعد ستة أشهر منه كالحصبة بقشور الرازيانج وأصول الكرفس ويسعط منه  
بقدر حبة بجا الشهد الملح وما المرزجوس ويتخذ في وقت طلوع الشحرى اليابسة وهو كلب  
الجبار (مجهون المسك) النافع من وجع الكبد وضعف المعدة وبردها وفتح السدد ويحلل  
الرياح المغليظة (اخلاط) مسك وسليخة وسندل الطيب وساذج هندي ولانثي وراوند صيني  
وجنطيان دروي من كل واحد درهمان زعفران ونافقواء وبزر الكرفس ومصطكي من كل  
واحد ثلاثة دراهم عود هندي وقرقرقلى من كل واحد نصف درهم تجمع هذه الادوية مسهوقة  
مخلوقة ويجهن بعمل منزوع الرغوة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة منه  
كالباقلة بجا مسك (مجهون المسك) النافع من قساوة الكبد والمعدة يؤخذ سندل الطيب  
وقسط وفقاح الاذخر وقصب الذريرة وزيت منزوع البجم من كل واحد أربعة دراهم  
زعفران ومر صاف وانيسون وفلفل من كل واحد درهم مقل أو زرقدرمان سليخة خمسة  
دراهم تجمع الادوية مسهوقة مخلوقة ويتفع للفلفل والزيت المثلث ويجهن بعمل منزوع  
الرغوة ويستعمل عند الحاجة (صفحة مجعون الحلائث) النافع من جلي الربع واسع جميع  
الحبيون (يؤخذ) حليت وقثقل ومر وسذاب بالسوية يدق باعماو ينخل بجمرة ويجهن  
بمسك منزوع الرغوة للواحد ثلاثة الشربة درهم (مجهون الاسود) النافع من استطلاق  
البطن الزمن والزحم (يؤخذ) أفيمون وبزر البينج الاسود وبنده يدمر ودارصيني وفلفل  
أيض وزنجبيل وبزر من كل واحد عشرة دراهم مبعة سائه فاذا ورد وقسط مر من كل  
واحد خمسة دراهم زعفران ثلاثة دراهم تجمع هذه الادوية مسهوقة مخلوقة ويجهن بعمل  
منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويستعمل عند الحاجة (مجهون القسط) النافع من أوجاع

المعدة والكبد (يؤخذ) قشور السليخة ودارصيني من كل واحد سبعة عشر درهما تسون  
 وبزر الكرفس واسارون من كل واحد ثلاثة وثلاثون درهما قنقح الاذخر وهو أصول  
 الاذخر من كل واحد ثلثون درهما عيدان البلسان وزعفران وزراوند مدرج وروادصيني  
 من كل واحد عشر درهما نجيع هذه الادوية مصهوقة مخفولة وتجن بعمل منزوع  
 الرغوة للواحد ثلاثة ويستعمل عند الحاجة (محبون قس على آخر) نافع مثل منافع الاول  
 (يؤخذ) دارصيني وسليخة وقسط مر من كل واحد خمسة عشر درهما تسون وبزر الكرفس  
 واسارون ومر صاه من كل واحد أربعة عشر درهما قنقح الاذخر وأصول الاذخر من  
 كل واحد ثلاثة عشر درهما وروادصيني عشر درهما زعفران أربعة دراهم نجيع  
 هذه الادوية مصهوقة مخفولة وتجن بعمل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في الماء راج  
 الشربة من درهم الى مثقال (الكاسيني وهو مجموع قاسي) نافع من امراض كثيرة تسمى  
 امراض الاطفال والمبيدان الذين يعرض لهم الصرع والقوة والبالغ والقولنج والتشنج  
 ويسقط به من جميع ما يبط به الشيطان ويحفظ الاجفة في بطون امهاتها ويصلح الارحام  
 وأوجاعها (اخلاطه) سليخة وجفت اقرب وقشور أصول القنقح وبزر الرازيانج وحمل  
 وجب الابل وزراوند طويل مدرج ومسل وعين وجب البلسان من كل واحد أربعة  
 دراهم قرفل وانفجج من كل واحد أربعة عشر درهما ابل أربعة عشر درهما قسط  
 مرو وجوزوا واطليج أصفر وأفيون من كل واحد ثمانية دراهم قرفة وزرنيخ أصفر وشونيز  
 وبزر خيري أصفر من كل واحد درهم ان سكينج زربيد ودوونج ومبيعة مسالمة ومر صاف  
 من كل واحد خمسة دراهم بسباسة وسعدو زعفران وكسرونا ومارسك وجبده ميت  
 وجب الفار من كل واحد عشر دراهم فاث ويروح الصم من كل واحد خمسة عشر  
 درهما موداسقرم وورق الاس من كل واحد ثلاثة دراهم تجمع الادوية مصهوقة مخفولة  
 ويجن بعمل منزوع الرغوة ويستعمل بعد ستة أشهر والشربة من درهم الى مثقال (صفة  
 الكسرة المسمومة في الكاسيني) يؤخذ قصب الذبذبة واطنار الميب ولبان كرك ومبيعة  
 من كل واحد أربعة دراهم أشنة وقرفة وزعفران ومسل وعود هندي صرغ من كل واحد  
 نصف درهم تجمع هذه الادوية مصهوقة مخفولة وتجن بشراب الجاني وقصر وتخلط حتى  
 تجف بعد التقرص وترفع في الماء وتعمل عند الحاجة

• (الباب الثامن في المجهونات الملهة) •

(صفة الليادر بطوس) الاكبر النافع من فسا المزاج البارد وأوجاع الكبد والمعدة والطحال  
 والكلى والارحام وامتناع الحيض والقولنج وهو مسمول من غير مشقة يرتفع الامراض  
 الحديثة والامتلاء من الفضول المزجة الغليظة والنسيان وظلمة البصر وعسر النفس وفتق  
 البدن من الاخلاط الفاسدة وتوسخه ويقويه ويعده ليطرد عنه الرياح المؤذية وينفع  
 من السدد التي تكون في الكبد والطحال ووجع الصدور والاضلاع ومن ضعف النفس  
 وينفع الجشاء الحامض ويحسن اللون الاصفر الذي يكون من نقصان الدم ومن احتباس  
 الدم في العروق ومن قبل البرد وينفع من خيف عليه الاسنة والكائن من ضعف الكبد

كيفية عمل المجهونات  
 الملهة

ويرد هاون وجع الكليتين والربو وعسر النفس ومن احتباس الحصى ومن جميع أوجاع  
 الرأس والجذام والبرص والمرار الاسود المحترق ومن البلم القاسد العين ومن الهلجنة  
 الباقية والقوة والارتعاش والقالج والوجع الهاشجة من البرد وينفع الاصحاء اذا شربوا  
 منه في الفضل فانه يقوى اجسادهم وبقياها ويعسلها ويعوض في العروق فيذيب  
 الاخلاط ويخرجها في البول ويذيب الحصى الذي في الكلى والمثانة وينقي اوساخ البدن من  
 الاخلاط الغليظة التي في العروق ويسهل المرة السوداء والبلم وينفع من الاختناق والصرع  
 ويقوى الحرارة القلبية وينفع عوارضها الضعف وذلك للطيب رائحته وهو مركب من كبار الادوية  
 وحيادها بسط منه مقدرا وعدسة للصرع وللقوة وبما الشاهد الحج والشربة منه أربعة مثاقيل  
 يطبخ الاقيموني والغار بقون والماء الحار واصله مستق من اسم يادربطوس المسمى  
 الذي كان على عهد اليونانيين وهو من الادوية القديمة التي ركب قبل جالينوس (اخلاطه)  
 صبره قطري خمسة عشر درهما غار يقون عشرون درهما زعفران ودار صيني ورج ورمصطكي  
 وزعن البلسان وحب البلسان وفريون وفلفل ومر صاف وحنطيان وقحاح الازهر ومر  
 وحما من كل واحد درهما ن كما فطوس وقسط واقيموني أربعة مثاقيل من كل واحد اربعة  
 دراهم اسارون أيضا واسود دار فلفل وخليج وسقمونيا من كل واحد ستة دراهم  
 سنبل الطيب ثلاثة دراهم ونصف تجتمع هذه الادوية مسحوقة مختلوة ويصنع بمسل منزوع  
 الرغوة لواء ثلاثة وربع في اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة منه أربعة مثاقيل ماء  
 حار بدستة أشهر (صفة البيادر بطوس) المعمول بجوزبوا النافع من امراض الرأس  
 والعلخ وادار والبدن التي من البرودة يؤخذ مساحق هندي وزعفران وسنبل الطيب وخليج  
 وغار بقون والذخر وراوند صيني ومووفو ودوق واول فلفل أيضا واسود دار فلفل واقيموني  
 اقريطى ورج وسنبل طريح هندي ومصطكي واصل البوسن الاسمانجوني واسقوديون  
 وحب البلسان وعيدانه ودهنه جوزبوا من كل واحد ثمانية دراهم قرقر ثلث سبعة دراهم  
 صبره قطري ثلاثون درهما سقمونيا ستة دراهم كابة سبعة دراهم تجتمع هذه الادوية مسحوقة  
 منضوطة وتجن بمسل منزوع الرغوة لواء ثلاثة وربع في اناء ويستعمل عند الحاجة  
 بدستة أشهر الشربة أربعة مثاقيل (أيارج الوغايا) النافع لجذب الفضول المختلفة من  
 عمق البدن والغليظة المزجة العفنة المحترقة والسكنة والقالج والقوة والتشج والبرص  
 والجذام وداء القبيل والبرص والبق والقواشي والعمفة والشفقة والدوار والصداع  
 والصمم والوسواس والنهوء الكليية والتجسل ونقص العقل وعسر التنفس والهلث وآلام  
 الكلى والمثانة والنقرس ووجع المفاصل وعرق النسا والارتعاش وآلام الاذن وداء  
 الثعلب وداء الحصى والقروح المزمنة الرديئة ويدوا الحصى اذا انقطع في غير اوانه يؤخذ  
 ثم الحنظل خمسة دراهم يصل القار المشوي وغاريقون وسقمونيا وراوند واول فلفل  
 واسقوديون وهو قوم بري من كل واحد درهما ونصف اقيموني اقريطى وكبادريوس ومقل  
 ازرق وصبره قطري من كل واحد ثلاثة دراهم حاشا واذنج هندي وهو غار يقون وفرياسيون  
 وحمدة وخليج واول فلفل أيضا واسود دار فلفل وزعفران ودار صيني ورجا وشعر وسكنجب

كيفية عمل الايات

وجند يدستة وصراف وطر اساليون وزراوند طويل وعصارة الافستين وفريون  
 ومنبل الطيب وجماموز فصيل من ككل واحد درهمان جتطين رومي واسطوخودس  
 من كل واحد درهمان تجمع هذه الادوية مسحوقة منقولة وتنقع الصمغ بشراب ويغلي  
 بماء منزوع الرغوة الشربة اربعة مثاقيل بماء قد طبخ فيه الاقهيون والبسقايج  
 والزوقرا والهليلج الكابلي ولسان الثور واسطوخودس من كل واحد بقدر الحاجة  
 مع درهم ملح تقطى نافع مملو كركنا (صفحة ايارج جالينوس) النافع من الفالج والقوة  
 والتشجيع والاسترخاء المنق للصد من الفضول الغليظة اللزجة المختلفة ويشد استرخاء  
 المثانة وخروج البول من غير اذلة شحم الحنظل وغاريقون وبصل القار المشوي واشق  
 وسقمونيا وخربق اسود وهور فار يقون وفريون من كل واحد ستة عشر درهما بسقايج  
 واقيون اقريطي ومقسل اذرق وكادربوس وسليخة من كل واحد خمسة دراهم صراف  
 وسكينيخ وزراوند طويل وقفل اسود وايض ودارقفل ودارصيني وجاوشير وجند يدستر  
 وطر اساليون من كل واحد اربعة دراهم وبعض الاطباء يجعل فيه من الزعفران والصبير من  
 كل واحد اربعة اربعة تجمع هذه الادوية مسحوقة وتنقع بماء سابقع بشراب ويغلي  
 بماء منزوع الرغوة ويستعمل الشربة من مثقالين الى اربعة مثاقيل وبشراب بعدد ماء  
 قد طبخ فيه الهليلج الكابلي واقيون اقريطي والزبيب مع درهم ملح تقطى (صفحة ايارج  
 اركسيفانس) النافع من جميع الامراض الرطبة وعسر النفس والدار والمرة السوداء  
 الهاشجة في البطن المسددة والجوهر التي من الرطوبة وآجاع الحلق والتشنج والقولنج  
 وآجاع المقاسيل والماء الاسفر والقرح الرديئة الحادثة عن الكيموسات الفاسدة  
 والجرب وعضة الكلب الكلب لان لا يتسلى العضوض بالخوف من الماء اذا خلط بالثربة  
 من السرطانات النهرية الحرق وخسة دراهم ولذين قد ابتدوا بالخوف من الماء اذا خلط مع  
 الشربة منه من عصارة قنار الجمار وعصارة الحنظل اربعة قرايط يشرب بماء ليرفع اسف  
 ولوجع البطن والارحام عمله السذاب يخلط معه جند يدستر ثلاثة قرايط ولوجع السكيتين  
 والمقن بماء الكرفس (اختلاطه) شحم الحنظل اوقيتان فريون واسطوخودس وخربق  
 اسود وسقمونيا ودارقفل من كل واحد اربعة اوقيتان فريون واسطوخودس وخربق  
 سقمونيا وخطبان وطر اساليون وجاوشير من كل واحد اوقيتان وصفي وجند وسكينيخ  
 وصراف ومنبل الطيب وفوتنج بيل وزراوند مدرج من كل واحد درهم تجمع الادوية  
 مسحوقة منقولة منقوعة بماء سابقع بشراب صاف ويغلي بعسل منزوع الرغوة ويستعمل  
 بعد ستة اشهر عند الحاجة الشربة منه اربعة مثاقيل بماء مطبوخ فيه الهليلج الكابلي  
 والاقهيون والزيت الطائفي والغاريقون والملح التقطى ويجذرنا بما يحتاج اليه في كل علة  
 (صفحة ايارج رومي) النافع من المرة السوداء والبلغم وداء الثعلب ويؤخذ شحم الحنظل  
 عشرون درهما صبر سقموني خمسة دراهم خولجان عشر دراهم كادربوس عشرون درهما  
 سكينيخ وجاوشير من كل واحد ثمانية دراهم فطر اساليون وزراوند مدرج وقفل ايض  
 ودارصيني وزعفران وسليخة وزنجبيل وبعده وصراف من كل واحد درهمان تجمع هذه

الادوية مسعوفة مختولة ويتبع فيها ما يتبع شراب ويخمن بعسل منزوع الرغوة وترفع في اناء وتستعمل عند الحاجة الشرية من مشتاقين الى اربع مثاقيل بعمام مطبوخ فيه الاقبيقون والشاهترج وليوبع والاهليج الاسود الهندي والغاريقون والاسطوخودوس والكافوروس والبسة ايج ولسان الثور يؤخذ منه أربع أوقية وجرس فيه الايارج ويلقى عليه ملح نطفى (صفة ايارج فقيرا) النافع من أمراض الرأس ورطوبة الحسد ووجع المثاقصل ومن القوايج والتي والرطوبة والقوايج والقوة واسترخه الاعضاء وفضل الانسان يؤخذ مصطكي وزعفران وسنبل وحب اللسان واسارون وسليخة ودارصيني من كل واحد جرم سبعة قطري ضعه في الادوية ومن الاطباء من يجعل فيه عود اللسان يرا ان يجمع هذه الادوية بمعلقة مختولة وترفع في اناء وتستعمل عند الحاجة الشرية درهمان مجهزة بعسل في مله ناصبه ناز

كيفية عمل المطبوخت  
المسيلة وغيرها من التوعات  
والاصول وما يجري هذا  
الجرى

(باب التاسع في صفة المطبوخت المسيلة وغيرها من التوعات والاصول وما يجري هذا الجرى)\*

(صفة مطبوخ الاقبيقون والغاريقون) يؤخذ اهليج اصفر منزوع النوى عشرة دراهم اهليج كابي وهندي من كل واحد سبعة دراهم بلبل واملج من كل واحد اربعة دراهم زبيب حار اسافه منزوع اللحم ثلاثون درهما اجاص عشرة عدد لسان الثور وورق الباذرنبور وشيش الغاف واسطوخودوس من كل واحد اربعة دراهم يسفاج مريض ثلاثة دراهم تربد مريض درهمان تطبخ هذه الادوية بخمسة ارطال ماء الى ان ترجع الى رطل ونصف ثم يلقى عليه اقبيقون اقرطلي خمسة عشر درهما وينزل عن النار ويترك حتى يرجع الى رطل وجرس فيه الاقبيقون ويصفى وجرس فيه الغاريقون الحليد درهم مجهزة بعسل فانه نافع من الحيرة السوداء ويخرج الاخلاط المستعرة والغلظة المزجة وان اردت ان تشبه لاصحاب المالبخوب فاخلطه مع ما ذكرنا من الصبر الاقطري نصف مثقال ومن الخربق الاسود اثنين الى نصف درهم وان اردت ان يخرج الاخلاط المخاطية فاخلط به مكان ذلك شحم الخنزير دانتين (صفة مطبوخ آخر) يخرج السوداء والبلغم ابلغ من الاول يؤخذ اهليج كابي واسود هندي من كل واحد اربعة دراهم اجاص عشرون حبة تمر هندي منق من حبه وبقية عشرة دراهم زبيب خوار ساني منزوع اللحم عشرون درهما سني سبعة دراهم ورد آخر خمسة دراهم افستق رومي وشيش الغاف وشكاي وباذرنبور من كل واحد اربعة دراهم اسطوخودوس وكاديوس وكافوروس من كل واحد ثلاثة دراهم لسان الثور وورق الباذرنبور من كل واحد خمسة دراهم ساذج هندي وقرنفلي من كل واحد درهم ونصف زرا الباذرنبور وزرا الاقرن خمسة كل من كل واحد درهم يسفاج مريض مريض ثلاثة دراهم خربق اسود مريض اربعة دوايق تربد مريض درهمان يطبخ الجميع بستة ارطال ماء ذهب بئر لينة معة دلة الى ان يبقى اربع ثم يلقى عليه اقبيقون اقرطلي عشرة دراهم وينزل عن النار ويترك حتى يبرد وجرس فيه الاقبيقون ويصفى ويلقى عليه غار بقون حيد درهم مبرقش اربعة دوايق ملح نطفى دانتان حجارة اللاز ورد دانتان شحم الخنزير دانتين

ونصف سكر سلباق عشرة دراهم ويمرس فيه جيد او يشرب وهو قاتر في السحر ومن أحب أن يخرج مع ذلك الصقر اقليل فيه هليلج أصفر منزوع النوى سبعة دراهم ويزيد في التقوية سقمونيا انطاكي جيد نصف دانق (صفة مطبوخ يخرج الفضل الصقراوى) يؤخذ هليلج أصفر منزوع النوى مرضوض خمسة عشر درهما اجاص عشرون عددا عناب عشرون حبة سبستان ثلاثون حبة زبيب خراساني منزوع النجم عشرون درهما قمر هندي من حبه وليفه خمسة عشر درهما سني مكى خمسة دراهم شاهترج سبعة دراهم بنفسج رومى بحافى أربعة دراهم ورد آجر منزوع الاقاع ستة دراهم افمقدين روى خمسة دراهم ورنى الالباب عشرة دراهم شككاع وباذور ومن كل واحد ثلاثة دراهم بزواله ذباور الكشوث وأصل السوسن من كل واحد أربعة دراهم بزوال الرزايخ وايدون من كل واحد درهم يطبخ الجميع بخمسه ارطال ماء عذب الى ان يبقى رطل ونصف ويلقى عليه أيارج فقيرا درهم سقمونيا عشوى دانق ونصف وان كان غير مشوى قد انق ويمرس فيه جيد او يشرب وهو قاتر في السحر (مطبوخ الخبارشنبر) يخرج الاخلاط الحارة هليلج أصفر منزوع النوى وقمر هندي منق من حبه وليفه من كل واحد خمسة عشر درهما اجاص وعناب من كل واحد عشرون حبة زبيب أيضا منزوع النجم عشرون درهما ورد آجر منزوع الاقاع خمسة دراهم بنفسج ثلاثة دراهم يطبخ الجميع بثلاثة ارطال ماء حتى يعود الى رطل ونصف على خمسة عشر درهما فليس الخبارشنبر الى عشريين درهما ويمرس فيه جيد او يصنى ويشرب وهو قاتر (صفة مطبوخ العافت النافع من حمى الربيع والالغمية) يؤخذ هليلج كالى منزوع النوى عشرون دراهم اقميون سبعة دراهم شككاع وباذور وحشيش الغائب من كل واحد ستة دراهم قطريون دقيق خمسة دراهم الاذنر أربعة دراهم شاهترج خمسة دراهم زبيب خراساني منزوع النجم عشرون درهما يطبخ الجميع بخمسة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل ويصنى ويؤخذ منه في كل يوم أربعة اواق مع أوقية سككجين ويشرب وهو بارد (مطبوخ غاف آخر نافع من حمى الربيع) هليلج أصفر واسود هندي وزبيب طائفي منزوع النجم ورق الغاف وشاهترج وباذور وبالسوية بمقدار الحاجة ويصب عليه ماء بقدر ما يحفظ يطبخ باللينة معتدلة حتى يرجع الى الربع ويصنى منه بقدر الحاجة ويشرب (صفة مطبوخ لحب المرأة اذا أصابها خلط سوداوى) يؤخذ هليلج أصفر منزوع النجم واسود هندي من كل واحد عشرة دراهم بسنابج مرضوض ثلاثة دراهم وصب عليه ماء عذب ثلاثة ارطال ويطبخ باللينة حتى يبقى منه النصف ثم يلقى عليه سني خمسة دراهم اقميون سبعة دراهم ويتزل عن المار ساعة ويترك حتى يبرد ويمرس فيه الاقميون ويصنى من ذلك الماخسة اواق ثم يؤخذ ثلاثون اجاصة حلوة وقمر هندي منق من حبه وليفه عشرون درهما زبيب منزوع النجم عشرون درهما وصب عليه من الماسر ثلاثون ويطبخ حتى يبقى منه النصف ثم يمرس ويصنى ويؤخذ منه ثلاث اواق ويحاط معه خمسة اواق من ماء الهليلج المتقدم ذكره ويلقى عليه سكر فايد عشرون درهما ويشرب وهو قاتر (صفة طيب الزوال النافع من السعال وذات الخشب وذات الرئة ووجع الصدر والجنين) يؤخذ عناب عشرون حبة سبستان



ثلاثون حبة تين أيضا عشرة عدد ازبيب طائفي متزوع الحجم خمسة عشر درهما أصل السوسن  
المحكول ثلاثة دراهم برشاوشان أربعة دراهم بز والنجازي وز والخطمية من كل واحد  
أربعة دراهم شعير مفسر ستة دراهم يطبخ الجميع بأربعة ارطال حتى يعود إلى رطل ويصق  
ويؤخذ منه في كل يوم بقسطوا الحاجة مع درهم إلى مثقال مع اللوز (ماء الزوال) النافع من  
الربو وضيق النفس يؤخذ عناب عشرة عدد اسبستان عشرون عدد ازبيب خراساني متزوع  
الحجم عشرة درهما تين أيضا عشرة عدد أصل السوسن المحكول المرصوف خمسة  
دراهم برشاوشان أربعة دراهم بز والخطمية وز والنجازي من كل واحد ثلاثة دراهم زوال  
يابس وحلية من كل واحد درهما يطبخ الجميع بأربعة ارطال ماء إلى أن يرجع إلى رطل  
ويصق ويؤخذ منه في كل يوم أربعون درهما مع درهم إلى مثقال مجهون القوي ودهن لوز  
حلو رجا يذوق هذا أصل السوسن الامهالجي درهما إذا كانت العلة من مادة غليظة  
وسدد في الرقة (صفحة ماء الاصول) النافع من القالج واللقوة والتشنج والصرع والسكته  
والامراض اليفسية يؤخذ قشور أصل الكرفس وقشور أصل الرازيانج والاذخر من كل  
واحد عشرة دراهم بز كرفس وانيسون وزا يانج من كل واحد أربعة دراهم مصطكى  
وسبل الطبيب وجنطيان وقفاح الاذخر من كل واحد درهما حب البلسان واسارون من  
كل واحد درهما ونصف عود البلسان وعبدان السليخة ويزيدان وسومل من كل واحد  
ثلاثة دراهم زبيب خراساني متزوع الحجم عشرون درهما يطبخ الجميع بأربعة ارطال  
ماء إلى أن يرجع إلى رطل ويصق ويؤخذ منه في كل يوم أربعة اواق مع درهم من لوز حلو  
ودرهمين دهن الخروع مع بعض المجهونات الموصوفة لذلك على قدر الوقت من المرض  
(ماء اصول) آخر نافع من فساد المزاج وسدد الكبد والطحال وبردهما وبرد المعدة  
والاستسقاء والجهات الغليظة يؤخذ قشور أصول الكرفس والرازيانج من كل واحد خمسة  
دراهم أصل الاذخر وقفاح من كل واحد خمسة دراهم مصطكى وسبل الطبيب من كل  
واحد درهم ونصف قوة ولث من كل واحد درهما شكاع وباذار ودوشيش الغافق  
وقشور أصل الكبر وكاديوس وكافيطوس واقتيقن دومي وورداجر متزوع الاقاع  
من كل واحد ثلاثة دراهم تين يابس عشرة عدد ازبيب خراساني متزوع الحجم عشرون  
دراهما يابس على الجميع أربعة ارطال ماء عذب يطبخ بناو معتدلة حتى يرجع إلى رطل ويصق  
ويؤخذ منه في كل يوم أربع اواق مع درهم دهن لوز حلو ودرهم دهن لوز مر بز والكركم  
او امير وسيا او غير ذلك مما يحتاج اليه بقدر الحاجة (ماء اصول آخر) نافع من الصرع  
الحادث من وجع الاورام ويبرأ الحمض يؤخذ قشور أصل الرازيانج والكرفس من كل  
واحد عشرة دراهم زالكرفس والانيسون والرازيانج وزاوند وسومل وقطرون  
دقيق واصول القاوانيا وجسم من كل واحد ثلاثة دراهم زبيب طائفي متزوع الحجم عشرة  
دراهم يطبخ الجميع بثلاثة ارطال ماء حتى يرجع إلى رطل ونصف ويؤخذ منه في كل يوم  
أربعة اواق ويزيدانج من كل واحد درهم لوز حلو (صفحة ماء الاصول)  
التي يفتت الحصى يؤخذ من قشور أصل الرازيانج والكرفس جميعا عشرة دراهم

## كيفية عمل النقوعات

برشياوشان واسقو لو قندريون من كل واحد ثلاثة دراهم حب القلق وحب البطيخ  
 مرصوصين من كل واحد سبعة دراهم قريش خراساني منزوع العجم عشرة دراهم بن  
 بابس عشرة عند بطيخ الجميع بثلاثة اوطال ماء عذب حتى يرجع الى رطل ويصق ويؤخذ منه  
 في كل يوم اربعة اواق مع نصف درهم حجر الهمود مدقوقا ناعما من الجمر ثلثه درهم  
 (صفة نقوع) يتغم من بقايا الامراض الحادة والحيات التي قد بقيت منها في البطن بقايا ريق  
 العروق يؤخذ اياها صقرمسي او اوبسي ثلاثون عددا ريب خراساني عشرون درهما عنب  
 عشرون حبة سبستان ثلاثون عددا غرهندي حتى من حبه وليقه عشرون درهما بن الهنديا  
 والكشون من كل واحد اربعة دراهم كزبريا حبة ثلاثة دراهم يجمع ذلك في قيصه ويصب  
 عليه ماء غلي غره ويضع في الشمس بالنهار وبالليل في موضع ذي شغل هذا ثمانية ايام  
 ويؤخذ من مائه المصني نصف رطل ويطي عليه سكر او زنجبيل عشرة دراهم ويقتال قبله  
 في السحر فقال حب الصنوبر ومن المصطكي غرس ومن الصبر يوزن ثم يؤخذ انقوع  
 بهدب اعين (صفة نقوع يسهل الماء الاصفر) يؤخذ قريبا يس من اموال السوسن  
 الاسمانجوني وزراوند طويل وسكينج وصفتة طارسي ورق الفاقث وحشيش الاقستين  
 وحفظل واشن وجاوند بروتر الكرفس ويزال الرازيانج وآيسون بالسوية يجمع هذه الادوية  
 مرصوصة وتقطع في شراب عريصاني او في جذريب وعسل ويصق ويشرب بحدس الحاجة  
 (نقوع الصبر) النافع من المصراع الذي من الرطوبة والسوداء يؤخذ اقسنتين وروي عشرة  
 دراهم اسارون خمسة دراهم قطاريون ومصطكي من كل واحد ثلاثة دراهم صبرا وطوري  
 ستة دراهم تقصع هذه الادوية مرصوصة وتجعل في برنية زجاج ويصب عليها ثلاثة اوطال  
 ماء عذب ويصير بالماء في الشمس وبالليل في موضع ذي شغل ثمانية ايام متواليه ثم يغمي من ذلك الماعق  
 اليوم الرابع مقدار ربع رطل الى ثلث رطل ويؤخذ من دهن القوز الحلو درهم ويشرب  
 في المصراع (صفة نقوع الصبر اقوى من الاول) قندور الاصلي خمسة دراهم آيسون ويزر  
 الرازيانج والكرفس وقطار بون و اسادون من كل واحد درهما مصطكي وحليل الطيب  
 من كل واحد درهم ونصف اسطرخودون وكاديوس وحشيش الاقستين والفاقث والورد  
 الاحمر من كل واحد ثلاثة دراهم يجمع هذه الادوية ويطي عليها من الصبر الا مقطوري  
 عشرون درهما بقايا مرصوص ثلاثة دراهم يصب عليها اربعة اوطال ماء ويضع بالنهار  
 في الشمس وبالليل في بيت ذي موضع منه بعد ثلاثة ايام نحو ربع رطل الى ثلث الرطل وتطر  
 عليه درهمان من دهن لوز حلو ويشرب في السحر ويكون الغذاء الحار حلا او جدي معمره  
 زبرياج او اسفيدناج (صفة نقوع بدرا الطمت) يؤخذ بزر البطيخ مرصوصا سبعة دراهم  
 بزر كرفس ورازيانج واندسون من كل واحد ثلاثة دراهم دوقو ومشكطرا اشبع من  
 كل واحد درهمان سنبل الطيب واقسنتين من كل واحد اربعة دراهم حومل وابل من كل  
 واحد درهم ونصف ترض هذه الادوية ويصير عليها اربعة اوطال ماء وتترك بالنهار في الشمس  
 وبالليل في بيت ذي موضع من ذلك الماء في كل يوم اربعة اواق درهم دهن لوز حلو في السحر  
 (صفة نقوع الصبر) يتغم من الدوار والصداع من خلط غليظ ويقوى المعدن يؤخذ هليلج كابي

عشر دراهم بلبل واملج وعودى من كل واحد درهمان ونصف اوقية تترى ثلاثه دراهم  
ونصف شكاي وبادا ورم من كل واحد ثلاثه دراهم سنبل وقرنفل وحب البلبان من كل  
واحد درهمان نفع عشر دراهم مرماحو ثلاثه دراهم فاقل دو وموسن كل واحد اربعة  
دراهم بلبل الجبلج اربعة اطلال مامحتى يرجع الى رطل و يشرب منه في كل يومين اربع  
اواق مع درهم دهن لوز حلو

• (الباب العاشر في وصف الادوية المسهلة) •

كبشبة تركيب الادوية  
المسهلة

(صفة دواء مسهل يخرج الرطوبات) تربدأبيض محكوك وفاقلة صفار وانيسون من كل  
واحد درهمان سقمونيا نصف درهم ملح هندي اربعة دوايق دار فلفل داني و قصف سكر  
سليمان اربعة دراهم تجتمع هذه الادوية مسهولة الشربة منها اربعة دراهم بماء حار  
(صفة دواء مسهل للبلغم والرطوبة ايضا) يؤخذ تربدأبيض محكوك مدقوق ناعم درهم  
غار يقون اربعة دوايق حب التسل ثلاث دوايق شعص الحنظل دافقان يدق الجميع ناعما  
ويخل بماء يبرق ويغلي بماء يبرق في صحن السحر ويصرع بعده ماء فاتر (صفة دواء الشيرم)  
النافع من الفضول المزجة ومن السوداء يؤخذ شيرم نصيب اربعة دراهم فاقلة قريظ  
ومسبراقوطي من كل واحد درهمان هليلج اصفر نزوع التوى درهمين زعفران وكون  
كرمانى وانيسون وكراويلين كل واحد اثنى ونصف تجتمع هذه الادوية مسهولة متفولة  
والشرية تهاد درهم ونصف بماء حار عند الحاجة (صفة دواء المازيون) النافع من الاز  
السوداء والبلغم يؤخذ مازيون مقنوع بصل خمر وماولسله متفقتان وفاقلة قريظ  
وزبدأبيض من كل واحد درهمين كون كرماني وملح هندي وهليلج اصفر نزوع التوى من كل  
واحد نصف درهم تجتمع هذه الادوية مسهولة الشربة درهمان بماء حار (صفة دواء  
مسهل للمقرا) ايارج فخر درهم هليلج اصفر درهمان سقمونيا طرا ملح فلفل داني بزر  
كرفس داني غار يقون ثلاث درهم (صفة دواء مسهل للسوداء) يؤخذ هليلج اصفر درهمان  
سقمونيا ثلاثه طراسنج غار يقون درهم مسبراقوطي دافقان يدق الجميع ناعما ويخل  
بماء يبرق ويشرب بماء حار (صفة دواء مسهل للسوداء) ايارج غاماة ابراء هليلج اصفر جز  
هليلج كاليب جز اثنى ملح حبة ابراء فاقلة تين جز اثنى يدق الجميع ناعما ويغلي بماء  
ويقتول في العصر الشربة ثلاثه دراهم الى الاربعه بماء حار (صفة دواء مسهل للسوداء)  
يؤخذ فاقلة قريظ اثنى بصل هندي من كل واحد درهم ونصف غار يقون درهم ملح فلفل  
ثلاث درهم حجر الازرو دثلاث درهم يدق الجميع ناعما ويغلي بماء يبرق في صحن السحر  
بسمه ثلاثه دراهم بالاسماء عارفي السحر (صفة دواء مسهل يتفع من البلغم والرطوبة)  
يؤخذ تربدأبيض محكوك درهمين ثلث غار يقون ثلاث درهم شيرم نصف درهم ملح فلفل نصف  
درهم يدق الجميع ناعما ويغلي بماء يبرق في صحن السحر (صفة مسهل منامة)  
المقرا والبلغم يؤخذ تربدأبيض محكوك ثلثه فوق ناعما عشر ودرهما سقمونيا خمسة دراهم  
لباب المقرا خمسة دراهم مسبراقوطي ووزن لوز مشتر من قشر به من كل واحد ثلاثه دراهم  
سكر سليمان عشرة دراهم يدق الجميع ناعما ويغلي بماء يبرق في صحن السحر

دائقان الشربة خمسة دراهم إلى ستة في السحر عا حار (آخر يسهل صفرا أو بلغما) يؤخذ  
 هليلج أصقر وتربدأ يرض محكوك وسور تخان من كل واحد درهمان سقمونيا نصف ملح تقطى  
 درهم يدق الجميع ناعما الشربة منه درهمان ونصف إلى ثلاثة دراهم يحلاب العايز دوام حار  
 (دواء يسهل ينفع من البرقان) يؤخذ سقمونيا دائقان سكر طبرزد درهم يدق الجميع ناعما  
 ويشرب بعا بارد (آخر يسهل السوداء) يؤخذ تربدأ يرض واقتيون وملح هندي من كل  
 واحد درهم يدق الجميع ناعما ويشرب بعا بارد (صفة دواء يسهل البلغم اللزج والمرة  
 السوداء والصفراء) يؤخذ تربدأ يرض درهم يسفاج درهم ونصف غار يقوت ثلثا درهم  
 صبر اسقطر يرض نصف درهم سقمونيا ثلاثة قرايط يدق الجميع ناعما ويشرب بعا حار (صفة  
 الدواء المعروف بنجيمون الصباح) هليلج اسود وبلبلج والجل منقى من كل واحد عشر دراهم  
 يسفاج واقتيون واسطوخودس وتربدأ يرض من كل واحد خمسة دراهم يدق الجميع ناعما  
 ويحجن بعسل منزوع الرغوة الشربة أربعة دراهم بعا الباذرنبه (يسهل يخرج الرطوبات  
 من المفاصل والبلغم من المعدة) يؤخذ اياراج فيقرا واقتيون افرطى من كل واحد أوقية  
 غار يقوت أ يرض نصف أوقية تخم حنظل درهم ونصف تجمع هذه الادوية مصبوقة مضخولة  
 ويحجن بعسل منزوع الرغوة وترفع الشربة منه درهمان على قندو الحاجة بعا حار (صفة  
 دواء يسهل طب الرأفة غير كربة الطم) يؤخذ تربدأ يرض محكوك وسهم مقشر وسكر  
 سلباب من كل واحد حبة تجمع هذه الادوية مدقوقة مضخولة وترفع في اناء الشربة خمسة  
 دراهم بعا فاخت (صفة دواء يسهل الحيات وسحب القرع) يؤخذ تربج وكابلي واملج وهليلج  
 أصفر منزوع النوى من كل واحد خمسة دراهم ونصف تربدأ يرض اثنا عشر درهما فانيد  
 أربعة عشر درهما ستارا تجمع هذه الادوية وتعمل شاق كل بندقة ستة دراهم وهو شربة تامة  
 بعا حار (صفة أخرى للحيات وسحب القرع) يؤخذ سرخس وترنج من كل واحد درهمان  
 تربدأ وقنبل من كل واحد درهمان تجمع هذه الادوية مصبوقة مضخولة وتسف ويشرب  
 به عدة ما حار أو ماء العسل وينبغي ان يشرب قبل قتالها والادوية باعثة من ابن الماعز حار اوقيتين  
 ويحقي قبله بثلاثة أيام (آخر للحيات وسحب القرع والودود) يؤخذ سرخس وترنج وقنبل  
 وترمس ومر صاف وتربدأ بالسوية تجمع هذه الادوية مصبوقة مضخولة الشربة درهم (صفة  
 أخرى) شمع ارميني وقصوم من كل واحد عشر درهما يطبخ بثلاثة أطال ماء إلى ان يبقى  
 منه دمل ويصني ويؤخذ منه دمل ويطبق عليه سكر عشر دراهم تربج درهم مدقوق ناعما  
 ويشرب وهو حار (صفة قرص البركي) يسهل ولا يفتي هليلج كابللي وبلبلج واملج وترنج من  
 كل واحد حبة تربدأ فانيد مجزى سهل الجميع يدق ذلك ناعما ويخل بمرارة الشربة  
 عشر دراهم مدقوقة ناعما حار (صفة قرص البنفسج المعروف بالمرستاني) يؤخذ بنفسج  
 ريجاني أخضر درهمان تربدأ يرض درهم أصل السوسن الطرسوسي نصف درهم سقمونيا  
 انطاكي دائق يدق ويخل ويحجن ويقرص قرصا واحدة وهو شربة تامة يخرج صفراء  
 وطرولة تامة لسائر الانسان بمحمود عاقبته

وأولا (مقحّب الاصطمعيون الاكبر) النافع من الامراض الحادثة من البلغم الغليظة  
 المزج والمرق السوداء وبقى البدن من الفضول المختلفة يؤخذ تدريجاً من يحرق مصغ  
 محسّر كذا الظاهر درهمين صبر اسقوطرى وجب النيل من كل واحد درهم ثم الحنظل  
 وسقمونيا من كل واحد اثنان يدق ذلك ناعماً ويخمن بهاء ويحبب الشربة درهمان ونصف  
 الى ثلاثة دراهم (مقحّب اصطمعيون آخر أقوى من الاول) يؤخذ حب البلسان وعوده  
 وسليخة وسنبل الطيب واسارون ودارصيني وزعفران ومصطكى وأصل الاذخر ووج وعصارة  
 الافنتين وزرافة مدحرج وملح هندي من كل واحد درهم صبر اسقوطرى خمسة عشر  
 درهماً سقمونيا وغاريقون وشم الحنظل من كل واحد ثلاثة دراهم اقتبسون افرطى  
 وبسفايح هندي من كل واحد ستة دراهم تجمع هذه الادوية مسبوقة مخفولة ويخمن بهاء  
 الكبريت التبيط وتحبب حباً كالقلقل وتحبب في الظل وترفع في اناء زجاج ويثبدر رأسه  
 ويستعمل عند الحاجة الشربة درهمان ونصف (حب اصطمعيون آخر يخرج السوداء)  
 يؤخذ اقتبسون افرطى وشم الحنظل من كل واحد خمسة عشر درهماً غاريقون عشرة دراهم  
 صبر اسقوطرى ثمانية عشر درهماً سنبل الطيب وقسط وجب البلسان وزعفران وأصل  
 الاذخر من كل واحد ثلاثة دراهم ونصف سليخة ستة دراهم ونصف تجمع هذه الادوية  
 مسبوقة مخفولة ويخمن بهاء الكبريت التبيط وتحبب حباً صغيراً مثل اللؤلؤ وتحبب في  
 الظل وترفع في اناء الشربة من درهمين ونصف الى ثلاثة دراهم (مقحّب الابرار) النافع  
 من على الرأس والمعدة ويحذر الفضول عنهما يؤخذ ابرار فيقرا ستة دراهم وطلح اصفر  
 من كل واحد اربعة دراهم ملح هندي درهمان ونصف يدق الجميع ناعماً ويخمن بهاء الكرفس  
 ويحبب ويحبب في الظل الشربة من درهمين ونصف الى ثلاثة دراهم وان احببت ان يخرج  
 مع هذا صغراً فزد فيه سقمونيا نصف درهم وان اردت ان يسهل اخلاطاً مختلفة فزد فيه  
 مكان السقمونيا شحم الحنظل درهماً (مقحّب الابرار) ومنافعه مثل الاول) يؤخذ ابرار  
 فيقرا وتر بدايض من كل واحد خمسة دراهم طلح اصفر وكابي منزوع النوى وانسون  
 من كل واحد ثلاثة دراهم ملح هندي درهم ونصف تجمع هذه الادوية مسبوقة مخفولة  
 ويخمن بهاء الكرفس وتحبب ويحبب في الظل وتستعمل عند الحاجة الشربة ثلاثة دراهم  
 بامصار (حب ابرار آخر يتيق الرأس والمعدة) يؤخذ تدريجاً بسفايح وابرار فيقرا من كل  
 واحد درهم ملح هندي نصف درهم سقمونيا افرطى شحم الحنظل دانق ونصف يدق الجميع  
 ناعماً ويخمن بهاء ويحبب ويحبب في الظل ويؤخذ في الصبر بماء قاتر (مقحّب النسيان)  
 وهو حب الصبر النافع من اوجاع المعدة والرأس يؤخذ صبر اسقوطرى ثلاثة دراهم مصطكى  
 وورد احر من كل واحد درهم يدق الجميع ناعماً ويخمن بهاء ويحبب ويحبب في الظل  
 ويستعمل عند الحاجة الشربة في وقت النوم من مثقال الى درهمين (مقحّب صبر آخر)  
 زبد طلح اصفر ومصطكى وورد بالسوبة صبر اسقوطرى مثل الجميع يدق ويقل ويخمن بهاء  
 الهندبار ويحبب في الظل الشربة منه من مثقال الى درهمين في وقت النوم (مقحّب  
 حب الذهب) النافع من اوجاع الرأس ويحلل البصر وبقى البدن يؤخذ صبر اسقوطرى

عشرون درهما هليلج اصفر عشرة دراهم مصطكي وكثيرا هو سقمونيا وزعفران من كل واحد  
ثلاثة دراهم ورد احمر مزروع الاقاع خمسة دراهم يدق الجميع ناعما ويخل بخريرة ويغجن  
بماء ويحبب ككباد ويحفظ في الظل الشربة من درهمين الى درهمين ونصف (صفة حب  
جالتنوس) وهو القوقايا النافع من اوجاع الرأس والبلغم ويحلوا البصر وينقي من البدن  
القصور يؤخذ مصطكي وعصارة الافستق وصبر اسقوطري وسقمونيا وشحم الحنظل  
بالسوية يدق الجميع ناعما ويغجن بماء ويحبب الشربة من درهم الى درهم م وربع (حب  
الافاويه الكثير الصبر) النافع من المرة السوداء والصفرام والبلغم الراسخ في المعدة ووجع  
المعدة والغثى العارض منه والغثمان (اخلاطه) دارصيني وقصب الذريرة وحب البلبان  
وفتاق الاذخر وسلطخه وقرقفة من كل واحد عشرة اواق يدق بخريشا ويضاف عليه من ماء المطر  
اثنا عشر وطلا ويطبخ حتى يرجع الى النصف ثم يؤخذ صبر اسقوطري وطل فيضل بهذا الماء  
ويصني مرتين او ثلاثة حتى لا يبقى من الصبر الا النفل الذي لا يحتاج اليه ويوضع في الشمس  
حتى يجف ثم يلقى معه من الزعفران والمصطكي والمر من كل واحد اوقية ويغجن ويحبب حبا  
مثال الحص ويحفظ في الظل الشربة منه ثلاثة دراهم بماء فاتر (صفة حب المنق) النافع  
من الفالج والقدرة والقولنج ووجع المفاصل والنقرس والنام والرياح الغليظة ووجع الظهر  
والاسترخاء ويدراطمث (اخلاطه) سكينين واشق وجاوشير وسقل وحمل وشحم الحنظل وصبر  
وترد رهليلج اصفر وانزروت بالسوية تدفع الصمغ بماء الكركاث وتذق الادوية ناعما  
وتنخل بخريرة وتغجن بماء الصمغ ويحبب ويحفظ في الظل الشربة من درهمين ونصف  
الى ثلاثة دراهم (حب منق آخر اقوى من الاول) يؤخذ مقل واشق وسكينين وجاوشير  
وحمل وشحم الحنظل وصبر من كل واحد ثمانية دراهم افعيون اربعة دراهم سقمونيا  
وهليلج اصفر وحب النيل من كل واحد درهمان دارصيني وزعفران وسبل من كل واحد  
درهم ونصف فريون وقرقفة من كل واحد نصف مثقال شبرم وسورنجان من كل واحد  
اربعة دراهم يدق الجميع ناعما ويخل ويغجن به الصمغ الحار لولة بماء الكركاث ويحبب  
وبسته مل الشربة منه من درهمين ونصف الى ثلاثة دراهم (حب الاسطرخودوس) النافع  
من الصرع السكاك من البلغم والسودا هو ينقي الدماغ نافع مجرب يؤخذ هليلج اصفر وكابلي  
مزروع النوى من كل واحد خمسة دراهم تربسبعة دراهم ونصف صبر اسقوطري ستة  
دراهم افعيون واسطرخودوس ويسفاج من كل واحد ثلاثة دراهم غايقون ثلاثة دراهم  
ونصف خربق اسود وطل نقطى من كل واحد درهمان قرقفة ونفل وفوتج حلي وشحم الحنظل من  
كل واحد مثقال ايارج فيقر عشرة دراهم يدق الجميع ناعما ويخل ويغجن ويحبب ويحفظ  
في الظل الشربة ثلاثة دراهم بماء حار (صفة حب السكينين) النافع من القولنج واوجاع  
الامعاء والمقعدة والبواسير والرياح الغليظة يدراطمث يؤخذ صبر وسكينين وبزر  
الكرفس وانزروت وهليلج اصفر منق من كل واحد خمسة دراهم تربس عشرة دراهم شحم  
الحنظل ثلاثة دراهم يدق الجميع ويخل ويغجن ويحبب الشربة ثلاثة دراهم (صفة حب  
الشميطرج) النافع من وجع المفاصل والعصب والتهالج والقوة واحتباس الطمث يؤخذ تربد

عشرة دراهم صبر اسقوطرى عشر ون زنجبيل ون خردل آبيض وملح هندى وزاج ووج  
وشطرج من كل واحد درهمان دارفلقل وعافر قرصان كل واحد درهم فاقيد مجزى أربعة  
دراهم يدق الجميع ناعما ويجن بما الكبريت ويحبب ويخفف فى الطل الشربة من درهمين  
ونصف الى ثلاثة دراهم (صفة حب المقل) النافع من المواسير وأوجاع الاعمال العقل يؤخذ  
هليلج اسود وبلبلج واملج بالسوية مقل أزرق بوزن الجميع ويجن بما الكبراث ويحبب  
الشربة من درهمين ونصف الى ثلاثة دراهم (صفة حب مسهل) نافع من أوجاع المفاصل من  
مادة غليظة سورنجان وبوزيدان وماهيزهره موقوفة ورق الكبر وسنى مكى وشطرج هندى  
ودارفلقل وشحم الحنظل من كل واحد درهمان غار يقون أربعة دراهم تربدغمانه دراهم ملح  
درهم ونصف صبر عشرة دراهم أنيسون ومصطكى من كل واحد درهم فاقيد مجزى أربعة  
دراهم يدق الجميع ناعما ويجن ويحبب الشربة من ثلاثة دراهم الى أربعة دراهم (صفة حب  
السورنجان) النافع من أوجاع المفاصل والنقرس يؤخذ قطنا ديون دقيق خمسة دراهم  
تربدغمان سبعة دراهم سورنجان مائة درهم سكينج أربعة دراهم عافر قرصان درهمان صبر  
اسقوطرى ستة دراهم شحم الحنظل وغار يقون وقوة من كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع  
ويخل ويجن بما الكبراث ويعمل حبا مثل الفلفل ويحبب فى الطل الشربة من درهمين  
ونصف الى ثلاثة دراهم (صفة حب سورنجان آخر) دون الاول يؤخذ سورنجان وهليلج  
أصفر و صبر اسقوطرى بالسوية يدق الجميع ناعما ويجن بما ويحبب الشربة من درهمين  
ونصف الى ثلاثة دراهم (حب النقرس) الكائن من الليمج سورنجان اثنا عشر درهما يلى  
يادسة وقشر أصل الكبر وفلفل ودارفلقل وحناء وسمى زنجبيل من كل واحد درهم فريد الصبر  
وفوسادرو ملح هندى من كل واحد اثنان ونصف تدق الادوية ناعما وتصل بحميرة وتجن بما  
وتحبب الشربة درهمان ونصف الى ثلاثة دراهم (صفة العشرة ادوية) النافع من أوجاع  
المفاصل والنقرس والقالج والقوة والامراض الباردة يؤخذ زنجبيل وفلفل ودارفلقل  
وشيراملج منزوع النوى وشطرج هندى وهليلج اسود وبلبلج منزوع النوى والخنزوار وسعد  
من كل واحد درهمان صبر اسقوطرى عشرة دراهم تجميع الادوية مسحوقة منضولة وتجن  
بما عنب الثعلب مغلى معنى وتحبب ويخفف فى الطل وترفع فى اناء وتعمل عند الحاجة  
الشربة درهمان ونصف بما حار (صفة حب آخر) ينفع من وجع المفاصل والنقرس  
البلغمى والقالج والقوة ووجع القصب ويسهل الفضول الغليظة للزجوة والمرارة السوداء  
يؤخذ حب البلبان وسليخة وسنبل الطيب واسارون ودريعق وزعفران ومصطكى وملح  
هندى وعصارة الاسفنتين وفقاح الاذخر وزراوند مدرج وبسقا ينج وشحم حنظل من كل  
واحد أربعة دراهم سقمونيا وغار يقون من كل واحد ثلاثة دراهم صبر اسقوطرى ستة عشر  
دراهما اقمون اقر بلى سبعة دراهم تجميع هذه الادوية مسحوقة منضولة وتجن بما  
الكبريت البطلى المغلى المسمى وتحبب حبا صغارا ويخفف فى الطل وترفع فى اناء وتعمل  
عند الحاجة الشربة من درهمين ونصف الى ثلاثة دراهم بما حار (صفة حب النقط) النافع  
من القالج والقوة ووجع المفاصل والنقرس والمتولنج والرياح الغليظة والامراض التى من

البرود فالراوية وعرق النسا يؤخذ هليلج أصفر منزوع النوى وصبر اسقوطري وشحم الخنزير وماهيزره وبزر الحمرل وجندب سدرة وازررت واشن ومقبل أزرق وسكنجبين وبادوشم وصمغ السذاب ونقطة أبيض من كل واحد خمسة دراهم تجمع هذه الادوية مسهوقة منخولة وتنقع الصمغ بالنقطة وماحار وتنجب به الادوية وتجب صفرا مثل الفلفل وتجفف في الظل وترفع في اناء قديم عمل درهمين ونصف بماء حار (حب النقرس) صبر اسقوطري درهم ماهيزره وهليلج اسود منزوع النوى من كل واحد ثلاثة دراهم صبر زبدان وفاوانيا من كل واحد درهمان مقلى أزرق ثلاثة دراهم ثلث الادوية مسهوقة منخولة وتنجب بماء الصكر يت وتجب الشربة من درهمين الى درهمين ونصف بماء حار (صفحة حب النارشك) النافع من القولنج ووجع المفاصل والنقرس بشر على الريق وعلى الشعب يؤخذ فلفلونه واذاج هندي وصعتر فارسي وفلفل ودارقفل وملح هندي وزنجبيل وحب الباسان ودارصيني ونارشك من كل واحد درهم ونصف هليلج اسود منزوع النوى ثلاثة دراهم صبر اسقوطري عشرون درهماً تجمع هذه الادوية مسهوقة منخولة وتنجب بماء حار الشعب وتجب وتجفف في الظل وتستعمل عند الحاجة الشرية درهمان ونصف بماء حار (صفحة حب لوجع المفاصل وعرق النسا) يؤخذ شمر نصبي وهليلج أصفر منزوع النوى صبر اسقوطري وحب البيل من كل واحد درهمان تجمع هذه الادوية مسهوقة منخولة وتنجب بماء حار الشعب وتجب حبا وتجفف في الظل وتستعمل عند الحاجة الشربة من درهمين الى درهمين ونصف بماء حار (صفحة حب آخر للنقرس) وهو مسكن للوجع يؤخذ ثبوتون وكون كرماني وفلفل أبيض ودارقفل ولباب القرم من كل واحد درهمان سليخة درهم زنجبيل وفريون من كل واحد أربعة دراهم مصطكي ستة دراهم سورنجان عشرون درهماً تجمع هذه الادوية مسهوقة منخولة وتنجب بشر اب صاف جسد الجواهر او بهوري أو نبيذ زبيب وماء ل وتجب وتجفف في الظل الشربة من درهم الى مثقال بماء قد اغلى فيه كون (صفحة حب للنقرس مجرب) فلفل ودارقفل وزنجبيل وورق الكبر وورق الخناء وكون من كل واحد درهم ملح فطري ونوشادر وزبد البصر وصبة من كل واحد درهمان سورنجان بوزن الجميع تدق وتنخل وتنجب بماء حار وتجب في الظل وترفع في اناء قديم عمل عند الحاجة الشربة ثلاثة دراهم في وقت النوم بماء حار وتستعمل عند الحاجة ثلاث ليال (صفحة حبانافع من حي الربيع) هليلج كابي منزوع النوى أربعة دراهم افتيون اقريطي أربعة دراهم عصارة الغاف والاقستين من كل واحد درهمان زعفران درهم تجمع هذه الادوية مسهوقة منخولة وتنجب بماء الكبريت النبطي وتجب امثال المفاصل وتجفف في الظل الشربة من ذلك درهمان ونصف (صفحة حب الغاف) النافع من حي الربيع يؤخذ هليلج أصفر وعصارة الغاف من كل واحد درهمان حرف درهم حانثب نصف درهم تجمع هذه الادوية مسهوقة منخولة وتنجب بماء حار وتجب الشربة درهم بماء حار (حب المطاراني) نافع من الحصى البلغمية والربيع والقولنج ووجع الكبد والمعدة والنقرس يؤخذ عصارات الغاف والاقستين ومصطكي وهليلج أصفر واسود وحب النيل وغاريقون وشحم الخنزير



وشا هرج من كل واحد درهمان سقمونيا نصف مثقال صبر اسقوطري مثل الجميع يدق  
 ويغسل ويجهن بماء عنب الثعلب ويحبب الشربة من مثقال الى درهمين (صفة حب سهل  
 للصبيان في رفق) تربيد درهم غاريقون لثا درهم اسكتين ورمح اناقيدق ويغسل ويحبب  
 وهو شربة تامة (صفة حب للاستسقاء والقولنج) يؤخذ هليلج أصفر منقى عشرة دراهم  
 سلبينج ستة دراهم غاريقون خمسة دراهم شعيرم أربعة دراهم يدق الجميع ناعما ويحل  
 السكينج بماء وويجهن به الادوية ويحبب الشربة من درهمين ونصف الى مثقالين (حب  
 آخر للجذام والاستسقاء) يؤخذ سقمونيا وصبر اسقوطري من كل واحد درهمان ونصف  
 شعيرم الحنظل ثلاثة دراهم تربد أربعة دراهم شعيرم وسكينج من كل واحد ستة دراهم كثيرا  
 درهمان هليلج أصفر أربعة دراهم تنقع الكثير ايام ولبلة ويحل السكينج بماء ثم يدق كل  
 واحد منهم ماعلى حدته ويخلط بها الادوية اليابسة مدقوقة مخنولة وتجهن وتحبب وتجنف  
 في الظل الشربة من مثقال الى درهمين (صفة حب للمستسقاء بشراب مع ماء الفلاح) يؤخذ  
 فريرون وملح هندي وسقمونيا من كل واحد مثقالان تربد ستة مثاقيل مر صاف أربعة  
 مثاقيل صبر اسقوطري اثنا عشر مثقالا تجمع هذه الادوية مخنولة وتجهن بماء عنب الثعلب  
 ماعلى مصفى وتحبب كالفلقل وتجنف في الظل الشربة مثقال (حب سر حسن يسهل الماء  
 الاصفر) يؤخذ لبن السعوط ومثل من كل واحد برص وبعد على الناحق يغلى ويمكن  
 ان يحبب ثم يحبب حيا كالخص الشربة من ذلك حبتان وثلاثة (صفة حب شعيرم المسهل  
 الماء الاصفر) النافع من قساد المزاج يؤخذ صبر اسقوطري اثنا عشر درهما سقمونيا ثمانية  
 دراهم سنبل الطيب و سليخة وتربد ابيض ومصطكى من كل واحد أربعة دراهم زعفران ثلاثة  
 دراهم غاريقون ستة دراهم صبر اسقوطري عشرة دراهم هذه الادوية مسحوقة وتجهن بماء وتحبب  
 وتجنف في الظل وترفع في اثناء الشربة درهمان بماء صبر (صفة السكينج لحال النوس) نافع  
 من الامراض الباردة ومن الاستسقاء والقولنج والقوة وماشا كل ذلك يؤخذ من الثلاث  
 هليلجان ومن الاملج منقاة من قواها من كل واحد خمسة عشر مثقالا مقل أربعة مثاقيل  
 زنجبيل ودارصيق من كل واحد خمسة مثاقيل فلفل ودارفلفل واسارون وشبه طريح وحب  
 البلسان من كل واحد ثلاثة مثاقيل بزركفس وناخواء ووج وسليخة من كل واحد مثقالان  
 مصطكى ستة عشر مثقالا غاريقون عشرة مثاقيل سكر مايزد ثلاثة مثاقيل صبر اسقوطري  
 اربعون مثقالا يؤخذ الغاريقون والمقل يدقان في الهاون ورش عليهم ماء السكران  
 ويصقان وتدق بقية الادوية وتغسل بحرقون تلقى على الغاريقون والمقل وتجهن في  
 الهاون وتخلط وتحبب حيا كمثل القاقل الشربة منه مثقال وتصف بماء تافى وقت النوم  
 الى المتقالين ويحقى قبل ذلك يوما بهدويمان (صفة حب الجالينوس) النافع من صر  
 الحبل يؤخذ صبر اسقوطري ومقل ازرق وشعير الحنظل وغاريقون وسقمونيا ولبلة تجمع  
 هذه الادوية مسحوقة مخنولة وتجهن بماء وتحبب وتجنف في الظل الشربة مثقال (حب  
 ينقى الصدر من الباطن الغليظ والسدد) غاريقون وتر بد من كل واحد ثلاثة دراهم اصل  
 السوسن وايارج فيقرا وراسيون من كل واحد درهمان يدق الجميع ناعما ويحل بحميرة

ويجوز بماء ويجيب الشربة درهمان وقص في وقت الحاجة (صفة حب) مسهل للمستقيين  
 يؤخذ شعيرم يتقع في خل ثمر ثلاثة أيام ثم يخرج وينشف ويقل بدهن الورد الخالص حتى يقارب  
 الاحتراق ثم يؤخذ منه جزء من رطل السوس مثله ويدقان ناعما ويخنان بماء ويجيبان  
 الشربة منه مقدار عاشر (صفة حب) القهيجي بن ماسو يلو مع المقاصيل والقش من  
 خلط غليظ يارد يؤخذ سورينجان ووزيدان وشحم خنظل من كل واحد خمسة دراهم  
 ماهزهره وكثيرا ودودوقا ووزرا وندطويل من كل واحد أربعة دراهم أيارج فيقرا ومقل  
 من كل واحد خمسة عشر درهما غار يقون وعليلج أصفر من كل واحد عشر دراهم هليلج كابل  
 ثمانية دراهم ملح هندي ستة دراهم سقمونيا سبعة دراهم بن والذاب وككافيطوس  
 واسطوخودوس ويزرا ليندقوق وجنطيانا من كل واحد درهمين يتقع المقل بماء الكراث  
 النبطي يوما وليسه وبقايا الادوية اليابسة ناعما ويخل بماء رية ويجوز بالقل المنقوع  
 المسحوق ويجيب ويجفف ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (صفة حب) نافع من القولنج  
 غار يقون وسكينج ومقل أزرق وجندب دستروجا وشير من كل واحد درهم صبرسة طري  
 أربعة دراهم تجمع هذه الادوية مسحوقة مختولة وتيجن وتجيب وتوقع في اناء الشربة درهم  
 ومن الناس من يضيف الى هذه الادوية سقمونيا (صفة حب) يطيب النهمكة ويذهب  
 بالبخير يسك في القم (يؤخذ) جوزبوا وقافلة وقرنفل وكافور ودارصيني وشولجان وقوفل  
 من كل واحد درهم مسك دافقين تجمع هذه الادوية مسحوقة مختولة تسوي المسك فانه يصق  
 على حذته ويخلط مع الادوية ويجين بماء الورد ويجفف في الظل ويرفع في اناء ويسك منه في  
 القم وقت الحاجة فان احتج الى اخذ ما ينفي المعدة من الفضول الهفنة القسدة لكهة فليخلط  
 معه من أيارج فيقرا أربعة دراهم وليسقط منه من نصف الوزن وتكون الشربة مئة مالا  
 (صفة حب) آخر يطيب النهمكة ويتقع من البخر (يؤخذ) قشور الارج الاخضر والغض  
 من ورقه وافر شمشك وسنبل الطيب وقرنفل وجوزبوا ودارمشك وزنجبيل وقنبيل وكبابة  
 ويسباسة وسعد من كل واحد اوقية مسك درهم تجمع هذه الادوية مسحوقة مختولة وتيجن  
 بماء الورد وماء السقيرجل أو بماء التناح ويجيب حبا كبارا ويقرطع ويسك في القم (حب  
 العليكار) الشافع من وجع البلوف وسوء الاستقراء والادوية القتالة تولد في الهوام ويصلح  
 الارحام ويعين على الحمل (يؤخذ) الامير باريس واصول الفطرو زرا وندطويل وكرا وناو وقلقل  
 ودارنفل وقسطر وسقيل بالسوية تجمع الادوية مدقوقة مختولة وتيجن بماء ويجيب ويجفف  
 في الظل الشربة درهمان بماء عاشر (صفة حب) اقروح الرثبة قسق ولوز حلو وقشرين من  
 القشرين وكثيرا وروپ السوس وحب النشكاش ولب حب السقيرجل بالسوية يدق بالهيج  
 ناعما ويخل وييجن يخلت ويعمل حبا كبارا مقرطعا ويستعمل (صفة حب) للسعال \* يؤخذ  
 رطل السوس وزبيب منزوع النجم من كل واحد ثلاثة دراهم نشا صمغ عربي وكثيرا وحب  
 القرع من كل واحد درهم يدق ويخل ويطبق عليه مثل نصفه فايدخر حتى ويجين بلعاب حب  
 السقيرجل ويجيب حبا كبارا ويقرطع ويوضع تحت اللسان في وقت الحاجة (صفة حب آخر)  
 للسعال صمغ عربي ونشا وكثيرا من كل واحد ثلاثة دراهم لب حب السقيرجل ولب حب الخلياو

وأب حب القز ع من كل واحد درهمين لوزة قشر من قشره وخشخاش أيضا من كل واحد  
 أربعة دراهم فائده خرايى اوقية يندق الجميع ناعما ويحج بلعاب البزرقطو وأوجيب حبا كبارا  
 ويترطح كالترمس ويوضع تحت اللسان (صفة حب آخر) كثيرا وصنع عربي الاياضي  
 وحج القز ع قشر وخشخاش أيضا ويزر قلة وتشاوردب الدوس وزعفران وسكر  
 أيضا وفائده خرايى بالسوية يندق ذلك ويحج بلعاب حب السفرجل ويحج حبا  
 كبارا ويفرطح ويوضع تحت اللسان (صفة حب) للسهو نافع من الفالج والقولنج والصداع  
 الكائن من البلغم يؤخذ خرايى أيضا أربعة دراهم صبر سقوى وشونيزوفريون  
 وباشوشير من كل واحد درهم وثلاثة دراهم اشق وكنكس وبورق أرمني من كل واحد  
 درهمين جنديد ستر وزعفران من كل واحد مثقال يندق الجميع ويخل ويحج بماء السلق  
 ويحج صفارا ويدعمل عند الحاجة منه حبة إلى ثلاث حبات يدهن خيري (حب  
 للسهو آخر) يقال الطري يتع من السفة الرطبة واليايسة واناء الفارسي والخنزير  
 التي في العنق وريح السبل والريح الذي يكون في الرأس يؤخذ انزوت أيضا جيد وصر  
 وزعفران وكنكس بالسوية يندق كل واحد على حدة ويصنع وزنه بعد الخل ويحج بماء  
 المرزنجوش ويحج بمنل القدس وبعضه أصفر ويسعط منه الصيدان الصفار ووزن حبة  
 إلى سبعين يدهن ينسج والكبر وزن ثلاث حبات (صفة حب للسهو) للريح الكائن في  
 رؤس الصبيان يؤخذ صبر سقوى ثلثي درهم سكر أيضا طبرزد درهم كندس دافين  
 جنديد ستر وبعض من كل واحد ثلثي درهم يندق ويخل ويحج بماء المرزنجوش ويصنع  
 حبا صفا حب الكرسنة ويسعط منه حبة مع دهن ينسج (حب جالينوس) لأبطن  
 والصبح الكائن في المعدة والامعاء العليا قشور رمان حامض وعصص باله ويزيد فان  
 ويخلان بجزيرة ويطبخان بقل خرق حتى يندوا ويحجان حبا صفا حب الكرسنة ويؤخذ  
 من حالي خمسة عشر حبة أو إلى عشرين حبة يصعب الحاجة بماء بارد (حب آخر) نافع من  
 المغص والزحير والخلفة يؤخذ عصص وأفايا وورد أحمر ولبن يابس باسنة وأبيان ذكر وهد  
 واسارون وصنع عربي وأفيون وجنديد ستر وطلار وطلق من كل واحد جبر حب الاس  
 وزر والحاش من كل واحد جبر أي يندق ويخل ويحج بشراب أجمه الاس القش ويحج  
 حبا كما قال الحص اشربة من حبة إلى ثلاث حبات يحج (حب آخر) يسكن الطبيعة  
 ويقطع اختلاف الدم يؤخذ صفا درهمين عصص درهم قشور رمان نصف درهم يجمع  
 هذه الادوية مسهولة وتجن بماء السفرجل وتجن وتجن في الظل ويرفع في اناء  
 التربة منه درهمين ويقصى بهد صفار أيضا نير شق قدساق بقل (صفة حب آخر) مثل  
 ذلك يؤخذ طليج عشرة دراهم حب الاس عشرين درهما حب الزر خمسة دراهم صبا  
 وسلك من كل واحد ثلاثة دراهم يندق الجميع ناعما ويحج بماء قدساق فيه صمغ عربي ويحج  
 الشربة منه درهمان برب الاس اورب السفرجل

\* (الباب الثاني عشر في صفة الحقن والقنائل) \*

كيفية عمل الحقن والقنائل

(صفة حقنة) تنفع من القولنج الكائن من البلغم يؤخذ حبس وقطريون وبابونج

واكيل الملك وشيت وخر وع وقرطم مرضوض من كل واحد عشرة دراهم حرمل وحلبة  
 من كل واحد خمسة دراهم حنظلين مرضوضين بزرازياج والكرفس من كل واحد  
 درهم نخالة وخطمية من كل واحد ثلاثة دراهم مصر واران في صرتين أبيض مقطع عشرة  
 عدد اسذاب وطبل و ورق السلق من كل واحد عشر طاقات عدد يطبخ الجميع باربعة ارطال  
 ماء الى ان يرجع الى رطل ونصف ويلقى عليه أوقية عدل ومن دهن الزنبق أو الخبث من كل  
 واحد أوقية ونصف ماء كالخ أو قسوة ورق أربي مثقال سكينج و جاوشير من كل واحد نصف  
 درهم ويحقن به وهو فاتر (حقنة أخرى) للقولنج وأساس من الاقل \* يؤخذ عتاب عشرين  
 ديبستان ثلاثين حبة زبيب خراساني وقرطم مرضوض من كل واحد عشرة دراهم تين  
 أبيض عشرة عدد احسك وبابونج و اكيل الملك وشيت من كل واحد كف بنفسج ويحلى  
 أربعة دراهم حلبة ويزوكان وقنطاريون من كل واحد خمسة دراهم بزرازياج ونخالة  
 وخطمية مصر واران في صرتين من كل واحد ثلاثة دراهم يطبخ الجميع باربعة ارطال ماء الى  
 ان يرجع الى الثالث ويحقن منه بنصف رطل قد ألقى عليه سكر آخر خمسة دراهم بوقفا رمني  
 درهم ماء كالخ خمسة عشر درهما شيرج طري عشر بن درهم او يحقن به وهو فاتر (صفة  
 حقنة) للريح الغليظة ماء الكراث وماء الحلبة المطبوخة من كل واحد نصف سكر حبة ودهن  
 زنبق وشيرج من كل واحد أوقية (حقنة حقنة) تنفع من القولنج الحادث عن الباطم  
 والريح الغليظة يؤخذ احسك وبابونج و اكيل الملك وشيت من كل واحد كف يكون يطلى  
 وزرا الكرفس وانبون وزرازياج وسذاب يابس من كل واحد خمسة دراهم برنجاف  
 ومر زنجوش وفوتنج جبلي وناخوا من كل واحد أربعة دراهم سكينج و اشق و جاوشير من كل  
 واحد نصف مثقال جنديد ست نصف درهم تين أبيض عشرة عدد اسطمية ونخالة نصف رطل  
 ويلقى عليه عدل ودهن زنبق ودهن شيرج ومر عتيق من كل واحد أوقية شحم الحنظل  
 عتيق نصف درهم ويحقن به فانه عجيب النفع في تحليل الرياح وقد يزداد فيه مفر يون نصف  
 درهم اذا احتيج الى ذلك وينبغي ان لا تستعمل هذه في الصيف ولا في أعصاب الامراض الحارة  
 (صفة حقنة) تستعمل في الامراض اذا احتسبت الطبيعة عتاب ديبستان من كل واحد  
 كف بنفسج يابس أربعة دراهم تين عشرة عدد اسطمية ونخالة من كل واحد بقدر الحاجة  
 مصر ورة في حبة يطبخ في ثلاثة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل ويصن منه أربعة أواق  
 ويلقى عليه من السلق المدقوق المعصور ربع رطل شيرج طري أو قيتين مري أو قسوة  
 ونصف يضرب جيدا ويحقن به وهو فاتر (حقنة لبنة) تستعمل في الامراض الحادة \* يؤخذ  
 عتاب وسبستان وبنفسج يابس وشعر مقشور وخطمية ونخالة وحسك و اكيل الملك  
 من كل واحد كف يطبخ الجميع بثلاثة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل ويصن من ذلك  
 نصف رطل ويلقى عليه سكر آخر خمسة دراهم شيرج طري ودهن بنفسج ومرى من  
 كل واحد عشرة دراهم يضرب الجميع جيدا ويحقن به وهو فاتر \* وان استحق في مثل  
 هذا الحال بما السلق المعصور أربعة أواق شيرج طري ومرى من كل واحد أوقيتين لأن  
 الطبيعة (حقنة حقنة) تستعمل في القولنج الكائن من الخلط الحار \* يؤخذ عتاب

وسبستان من كل واحد عشرين حبة شهيرة قشر والياب من كل واحد عشرة دراهم ينقش  
ريحاني ثلاثة دراهم خلمية ونخالة ويزر كان من كل واحد خمسة دراهم يطبخ الجميع برطلين  
ماء حتى يرجع الى رطل ونصف ويصفي منه أربعة أواق ويلقى عليه لعاب بزرقطون عشرة  
دراهم دهن ينقش جيد عشرة دراهم دهن الورد ودهن حب القرع من كل واحد خمسة  
دراهم يضرب الجميع جيداً ويحقن به وهو فاتر (صفة حقنة) تقوى الارحام والاعضاء  
الصلابة يؤخذ حب الاتس وماء الشب المستأى وماء النخام وماء المرزنجوش الرطب من كل  
واحد ملعة تصب الذريرة مسحوقة درهمين شراب جيداً وجهو ريأ ونيمذ الزبيب والعسل  
تجمع هذه الادوية وتضرب حتى تسوى ويؤخذ منها قدر الحاجة ويوضع في ماء حار حتى يقستر  
ويحقن به العليل (حقنة) تنفع من برد الكلى وجساوة الارحام يؤخذ دهن جوز ودهن  
لوزم ودهن الحبة الخضراء وزيت من كل واحد أوقية من البقر نصف اوقية يضرب  
بماء الحلبة المطبوخ قدر ثلثي رطل ويحقن به وهو فاتر ثلاثة أيام متوالية من القبل والذبر  
(حقنة) تنفع من برد الارحام يؤخذ اشق ومقل أزرق وسكنبج من كل واحد خمسة دراهم  
ويجند يدس ثمر من كل واحد درهم بزر كرس وناخواه ويزر الرازيانج وساليموس من كل  
واحد أربعة دراهم وبعض الاطباء يجعل فيه حلبة وحسك وسنبل وبابونج تجمع هذه  
الادوية ويلقى عليها من لبن العز الحليب حاراً وماء عذب من كل واحد رطل وثلاثين ويطبخ بنار  
لينة حتى يبقى منه النصف وينزل عن النار ويصفي من ذلك الماء رطل ويضرب معه من  
البقر وعسل منزوع الرغوة من كل واحد ملعقتين ودهن شرج قدر سكر جقة يضرب جيداً  
ويحقن به وهو فاتر على الربق ويمسكهما ما يمكن (حقنة) تنفع من ضعف الكلى وقلة  
البلاء يؤخذ حب كطري خمس قبضات أصول السلق الطري خمس قبضات كلى التيس  
وخضاه وخصيته مرضوضه يجمع ذلك في قدر ويلقى عليه من لبن العز الحليب حاراً قسطان  
وماء عذب قسطان ويطبخ بنار لينة طمناً نعماً ويصفي الماء ويعزل ويؤخذ منه في كل يوم قدر  
رطل ويحقن به على الربق ويمسك ما يمكن امساك بعمل ذلك ثلاثة أيام متوالية (صفة  
حقنة) تنفع من عرق النسا ووجع الظهر والسكيتين يؤخذ قنطاريون دقيق عشرة  
دراهم عاقر قرحا أربعة دراهم قنار الجارسة دراهم حلبة خمسة دراهم تين عشرة دراهم  
بنالته اربطل ماء الى ان يرجع الى رطل ويصفي منه نصف رطل ويلقى عليه سكنبج درهم  
جاوشير درهمين دهن السوسن اوقيتين ويحقن به وينام عليه ويؤخذ منه خند يدس نصف  
درهم قسط درهم يسحق ويخلط بدهن السوسن ويمر خبه الوركين (صفة حقنة) لوجع  
المفاصل يؤخذ حلبة ولوزم وخر وع ويزر كان من كل واحد خمسة دراهم وشب وحب  
الغار من كل واحد اوقيتين حب ثلاث أواق سورجبان ومقل اليهودي وخر بقاء من كل  
واحد اوقية قنطاريون ثلاث أواق سكنبج واشق وجاوشير من كل واحد اوقية حنظل  
نصف اوقية بزر الكرفس اوقيتين بزر الشب وبزر السذاب من كل واحد اوقية تين عشرة  
عدد اغانب عشرين حبة سبستان أربعين حبة يطبخ في فخارة ويصفي في ثور الى الغد يؤخذ  
منه غمائية أواق ويلقى عليه من بقر ودهن خيري من كل واحد اوقية ويستعمل وهو فاتر

(صفة حقنة) مسكة تنفع من قروح الامعاء يؤخذ رزقارسي عشرين درهما عسل  
مقشر عشرة دراهم سويق شعير خمسة عشر درهما جلنار خمسة دراهم قشور زمان مثله خبت  
بلوط ثلاثة دراهم بطيخ الجبلع برطلين ماء حتى يقصر ثم يؤخذ من مائه معصى أربع أواق  
ويلقى عليه من الاسفيداج الرصاص والطين القبرسي والصغ العربي والافاقيا ودم  
الاخوين وعصاره لحية التيس وقرطاس محرق من كل واحد درهم صفار بيضتين مسلوقتين  
بجل خمر تدق الادوية معا وتخل بخريرة ويلقى عليها أوقية دهن ورد خالص فارسي وتصفى مع  
صفار البيض في الهاون حتى يصير مثل المرهم ويلقى على الماء المطبوخ ويحقن به وهو فاتر  
ويصير عليه (صفة حقنة أخرى) لمثل ذلك يؤخذ سويق الشعير وازرقارسي من كل  
واحد عشر درهما حب الاسمي عشرة دراهم بطيخ الجبلع برطلين ماء الى ان يصفى نصفها تاما  
ويؤخذ منه أربع أواق ويلقى عليه من هذه الادوية مثقال ويحقن به (تجفة الذريرة)  
وصفتها يؤخذ قرطاس محرق خمسة دراهم شبت يمانى وزرنج احمر من كل واحد درهمين  
زرنيخ اصفر وروبال النحاس وحصرام يابس وبخارة النورة محرقة غير مطفأة من كل واحد  
مثقال قطران وافيون من كل واحد درهم يجمع هذه الادوية مسحوقة مضرولة وتجن  
بالماء وتقرص اقراصا وزن مثقال وتطرح على الحقنة في وقت الحاجة (حقنة لقروح  
الامعاء) يؤخذ ماء الارز وسويق الشعير المطبوخ مع شعير كل المعز غير على أربع أواق ويلقى  
عليه اسفيداج الرصاص وقرطاس محرق وصغ عربي وافاقيا ودم الاخوين من كل واحد  
درهم يسحق ذلك ناعما ويجن بصغار ثلاث يضاف مسلوقة بجل خمر مع نصف أوقية دهن ورد  
خالص ويحقن به وهو فاتر (صفة حقنة الزرنج النافعة من الزحير واستطلاق البطن)  
يؤخذ كعك محرق ثلاثة دراهم زرنجان اصفر واجر ونحاس عرق وشبت يمانى وعص  
وبخارة النورة محرقة غير مطفأة من كل واحد عشر دراهم افيون خمسة دراهم افاقيا وبلوط  
وصغ عربي ودم الاخوين من كل واحد أربعة دراهم يجمع هذه الادوية مسحوقة مضرولة  
وتجن بماء الاس وتقرص وتجفف في الظل ويحقن منها وزن مثقال مع ماء الارز  
الفارسي المطبوخ قدر أربع أواق مع دهن الورد الخالص أوقية (ذكر الشافط) من ذلك  
صفة شياطينة خطمية وورق بالسو يندق ويخل بخريرة ويجن بسكر احمر قد عقد على  
النار بما قليل ويعمل شيافا ويصل بها في الجبات والامراض الحادة (أخرى) وان أخذ  
ملح أو خطمية ويجن بماء ولوط وجفف واستعمل كان ذلك آليز وأخف (أخرى) أقوى من  
الاولى يؤخذ ملح وورق وخطمية بالسوية ويجن بعمل أو بسكر احمر معقود وان احتج الى  
ما هو أقوى من ذلك فليخلط معه شعير حنظل نصف جزء (قتيلة لحبس الدم من المقعدة)  
وتنفع من الزحير يؤخذ مرصاف وافيون وكندر ذكر وزعفران بالسوية يدق ويغسل  
ويجن بماء الكزبرة قوطا ويكون فيها خيطا يتعمل بها فانها نافعة جدا الزحير (شبانة)  
أخرى لحبس الدم من المقعدة يؤخذ مرصافا وافاقيا وبن الرنج وصغ عربي وازرقارسي مقلو  
بالسوية يجمع هذه الادوية مسحوقة مضرولة وتجن بماء الاس الرطب وتطال وتستعمل  
عند الحاجة

\*(الباب الثالث عشر في أدوية النقي)\*

كيفية عمل أدوية النقي

(صفة دواء بقي المرة السوداء والدم المشروب) ملح هندي وعصاره قنار الجوار وورق من كل واحد جبر خردل أبيض نصف جبر يتجمع هذه الادوية مسحوقة متخولة وتشرى بماء العسل وماء الشبث (دواء بقي المرة الصفراء السوداء ويتقبأ به للحصيات) يؤخذ صفع الكبر وجوزا التي وزر الجار جبر وزر الفجل وزر الشبث وزر السرق وملح هندي بالسوية يجمع هذه الادوية مسحوقة متخولة ويؤخذ منها من ثلاثة دراهم الى خمسة دراهم ويجوز ان يعسل بذلك بماء مغلي فيه شبت ويتقبأ به ويستقصى وكلما احتبس يشرب عليه من ماء الشبث بالعسل فانه يتيقن في عجيبة (دواء آخر لاني) يؤخذ فجل ويقطع منه عشر ون درهم عيدان الشبث عشرة دراهم ملح هندي خمسة دراهم لب زر البطيخ وزر السرق من كل واحد أربعة دراهم بطيخ باربعة ارطال ماء عذب الى ان يتيقن الثلث ويصفي الماء الباقي ويرس منه عسل وسكتيين عسل ثمحو الاوقنتين قل او كثر ويشرب وهو فاتر فيستقصى النقي (آخر) قوي يخسرج البلغم وغيره يؤخذ الماء الذي وصفنا ويطبق عليه ملح جرش جرحدها جرقع عاني من كل واحد درهم يداف بعسل ويشرب وهو فاتر فانه يتيقن ويخرج اخلاط مختلفة (صفة أخرى) جوزا التي وصفع الكبر وزر الفجل من كل واحد درهمين زر السرج ثلاثة دراهم حرمل وملح هندي من كل واحد درهم يدق ذلك ناعما ويؤخذ منه ثلاثة دراهم مع اوقيتين سكتيين اذ تضع فيه قبل مقطع من اللبلب بماء مغلي فيه الشبث ويشرب ويستقصى النقي (دواء بقي المرار الاصفه) يؤخذ ماء السرج وماء الخباز وماء الشبث المطبوخ مع ماء الشعير وسكتيين وقناع يطبق عليه ملح ويشرب وهو فاتر (صفة دواء) يقطع النقي الصفه او يسكن النفس يؤخذ امير باريس وجبرمان حامض ومماق من كل واحد جبر طباشير وورد وجب الحصرم من كل واحد نصف جبر نشور المسق الخارج نصف جبر يدق الجميع ناعما ويشرب بماء التفاح او ماء السفرجل او بالشراب الرماني المأمول بالعناع (صفة دواء) يقطع النقي الحادث من الدم والسوداء يؤخذ وردا أربعة دراهم امير باريس ثلاثة دراهم نضاع ونشور المسق الخارج ومصلكي وعودني وسعد ومنبل وقرقوا فر يتجمشك وكون كرمالي منعق بجسل خروما التفاح من كل واحد درهمين يدق الجميع ناعما الشرية درهمان عجيبة ممسكة

\*(الباب الرابع عشر في ذكر الاعوقات)\*

كيفية عمل الاعوقات

(صفة لعوق مطبنا) نافع من السعال وخشونة الحجرة صفع عربي وكثيرا من ثناء وروپ السوس وقايد خرائي من كل واحد جبر طلب حب السفرجل ولب حب القرع الحار ولوز مقتر من قشريه من كل واحد نصف جبر يدق الجميع ناعما ويخمن بماء و يستعمل عند الحاجة مع شئ من دهن لوز او لعوق الاشقييل للسعال والربو والسعال القديم وما كان من مادة غليظة لراحة يؤخذ اشقييل مشوي ثلاثة دراهم اصل السوسن الاسمانجوني درهمين انيسون وزوقا من كل واحد درهم يدق ويفعل بحريرة يخمن بعسل منزوع الرغوة (صفة لعوق الصنوبر) النافع من قروح الرئة والسعال الحادث عن البلغم الغليظ اللزج يؤخذ لوز

الصنوبر البكر المقلوم وكثيراً وأصل السوسن الاعمق الحنفي وصفه عربي من كل واحد  
 رطل بزر كان مقلوماً وتقرمرون مقشر منزوع النوى من كل واحد سبعة ارطال يجمع هذه  
 الادوية مسحوقة مخفولة وتلت بسمن بقر وتجن بعسل منزوع الرغوة بمخاض جيد البناء  
 ويرفع ذلك في اناء ويستعمل عند الحاجة (صفة لعوق الطباشير) النافع من السعال اذا كان  
 مع حصى ومن السل وقروح الرئة يؤخذ مع عربي وقاقلة من كل واحد ستة دراهم نشا سنج  
 المنطية وكثيراً من كل واحد عشرة دراهم طباشير أربعة دراهم سكر طبرزد سبعة درهما  
 حب القناء مقشراً ولو زالح صنوبر البكر مقشراً من كل واحد سبعة دراهم يجمع هذه الادوية  
 مسحوقة مخفولة وتجن بدهن لوز زالح ومنزوع الرغوة جيداً وترفع في اناء زجاج ويعلق منها  
 ملعقة ويقرع بعدة لبن الالبان الحليب (صفة لعوق الحليب) النافع من البجوحة يؤخذ  
 بزر كان عشرة دراهم طبخة شامية ولو زح مقشراً من كل واحد أربعة دراهم كثيره وأصل  
 السوسن ولو زالح صنوبر البكر ولو زح مقشراً من القشر بن ونشأ وصفه عربي من كل واحد  
 درهمين يجمع هذه الادوية مسحوقة مخفولة وتجن بمثلث معقود وترفع في اناء وتستعمل  
 عند الحاجة (صفة لعوق رب السوسن) النافع من الفضول الازجة في الصدر يؤخذ  
 رب السوسن وكثيراً وقته ولو زح مقشراً من قشر به وبزر الرازيانج بالسوية يجمع هذه الادوية  
 مسحوقة مخفولة وتجن بعسل منزوع الرغوة ودهن لوز وترفع في اناء وتستعمل عند الحاجة  
 الشربة منه مثل البندقة بطبيع الزوقا (لعوق بزر الكان) النافع من السعال اليابس يؤخذ  
 بزر كان مقلوباً قناعاً ويجن بعسل منزوع الرغوة (صفة لعوق حب القطن الملين للصدر)  
 يؤخذ حب القطن وخ اللوز الحلو مقشراً من قشر به من كل واحد أربعة دراهم أصل  
 السوسن محكم كاحشة دراهم صفراً أربعة دراهم من يضاف أربع عدد يجمع هذه الادوية  
 منخولة وتجن بدهن لوز زالح وعلى منزوع الرغوة وترفع في اناء وتستعمل عند الحاجة (لعوق  
 للصبيان) يسقى مع البان النساء والبان الاثن للحرارة والخشونة التي تكون في الصدر يؤخذ  
 رب السوسن وكثيراً وفاينذخاقي وصفه عربي من كل واحد أربعة دراهم لعاب حب  
 السفرجل محققاً دراهم يجمع هذه الادوية مسحوقة مخفولة وتجن بعسل الطبرزد أو بمجالاب  
 ودهن الاوز الحلو (لعوق الطباشير) النافع من الحاررة والخشونة وقروح الرئة يؤخذ مع عربي  
 ونشأ وخشخاش أبيض من كل واحد عشرة درهما حب القرع وحب الخيلاد والقناء  
 من كل واحد عشرة دراهم طباشير أربعة دراهم بزر الخيلادى وبزر الخطمية من كل واحد  
 ثلاثة دراهم حب الجبس ناعماً ويجن بعسل طبرزد ودهن لوز زالح ويرفع في اناء ويستعمل  
 عند الحاجة (لعوق خشخاش) النافع من قذف الدم والحصى الحادة والسعال ووجع الصدر  
 وذات الجنب يؤخذ ورداً منزوع الاقاع وصفه عربي من كل واحد أربعة دراهم  
 خشخاش ثلاثة دراهم نشأ وكثيراً من كل واحد دراهم طباشير و زعفران من كل واحد  
 نصف درهم رب السوسن درهمان يجمع هذه الادوية مسحوقة مخفولة وتجن بمثلث  
 معقود وترفع في اناء وتشرب في وقت الحاجة بماء التريجين أو طبع الزوقا (صفة لعوق  
 الخشخاش) النافع من التزلزل وقروح الرئة يؤخذ ما ثلث خشخاش بكارجيا دفيو يؤخذ بها



ويشبع به عذب ستة أقساط والقسط عشرون أوقية وما وليله ويطبخ بنار لين حتى يبقى منه  
النصف وينزل عن النار ويمرس ويصقى ويطبق على كل قسط من ماء الخشخاش قسط من  
الثلث وقسط من عسل الطبرزد ويطبخ حتى يصير كالعقود وينزل عن النار ويطبق عليه كثيرا  
أبيض عشر دراهم مدقوق ناعم يتحول بحميرة ويضرب جيداً ويرفع في أناء ويستعمل  
عند الحاجة (لعوق الخشخاش بالادوية) النافع من التزلات إلى الأعضاء كلها ومن التزلات  
الرقبة الحادة النازلة من الدماغ إلى الصدر يؤخذ ما تناخضه شاة بيض كابر ترض رضا  
معتدلاً وتقعع بها وليله ستة أقساط ماء عذب ثم يطبخ بنار لين حتى يبقى منه النصف وينزل  
عن النار ويترك حتى يبرد ويمرس جيداً ويصقى ويطبق على كل ثلاثة أقساط من الخشخاش  
نظاماً من الثلث وقسطاً من العسل المتروغ والرغوة أو من العسل الطبرزد ويطبخ بنار لين  
حتى يصير كالعقود ثم ينزل عن النار ويطبق عليه هذه الادوية (وصفتها) يؤخذ آفاقيا  
أحمر وزعفران ومر وجلنار وعصاة لحية التيس من كل واحد درهم مسحوق مخفول ومهرك  
حتى يختلط ويرفع في ظرف زجاج أو غصار ويستعمل عند الحاجة

• (الباب الخامس عشر في صفة الاقراص الكباراء النافعة من نفث الدم وزنه) •

كيفية عمل الاقراص

يؤخذ كاربامو بسدو وزر يقله ولؤلؤ من كل واحد خمسة دراهم قرن أبل محرق وقذور  
البيض محروقة وكثيراً من صمغ عربي من كل واحد ثلاثة دراهم كزبر متقلوة وزر خشخاش  
أبيض وأسود من كل واحد ستة دراهم ودع محرق وزر بنج أبيض من كل واحد درهمان يدق  
الجميع ناعماً وينخل بحميرة ويغسل بلعاب بزقطونا (صفة اقراص الكوكب) النافعة من  
ضعف المعدة وتحلب الفضول إليها والبخشاء الخماض والغصص والاختلاف والصداع ووجع  
الارحام والسهر والمثربة وتذوق الهوام ونم شهاب يؤخذ جند بادستر ومر صاف وسلخية وطن  
مختموم وقشو وأصل القلاح وطلق من كل واحد أربعة دراهم زعفران وأقبيق من كل واحد  
ستة دراهم دوقو وانيسون ويزر الكرفس وسيلابوس أبيض ومبعة سائلة من كل واحد  
ثمانية دراهم وينقع المروا والأقبيق والمبعة بشراب ريحاني أو بجيمه روى ويغسل به الادوية  
ويقرص اقراصاً من نصف مثقال ويصفى في الظل ويستعمل عند الحاجة بعد ستة أشهر  
(قرص باسوقا ميسكون) النافع من الزحير والغصص والاختلاف القرمز وقروح الأمعاء  
واختلاف الدم وزنه وفساد الهضم وهو جيد حاضر المنفعة يؤخذ زركفس وناخوت من كل  
واحد غنية دراهم زرازيانج وانيسون من كل واحد أربعة دراهم سنبل وسلخية ومر  
وأقبيق من كل واحد درهمان يدق الجميع ناعماً ويغسل بشراب ريحاني وبقرص كل قرص  
من نصف مثقال ويصفى في الظل ويستعمل بعد ستة أشهر (صفة قرص دياسقراطون)  
ينفع من الاختلاف المزمن والزحير والقيء يؤخذ كرفس وانيسون ودارصيني من كل  
واحد ستة دراهم انفسون روى أربعة دراهم قفل وأقبيق وجند بادستر من كل واحد  
درهمان يجمع هذه الادوية مدقوقة خضولة ويغسل بمثلث وبقرص ويستعمل عند الحاجة  
(صفة قرص اسقودوليس) النافع من قروح الكلى والمثانة وبول الدم ويؤخذ زركفس  
وزر الشليم وشهدانج من كل واحد ستة دراهم زرازيانج درهمان حب الصنوبر

وزعفران ويزالخاص وأفيون ولوز مقشر من كل واحد ثلاثة دراهم حب الكاكنج  
 الجبل خمسة وعشرون حبة عدد ابرز والقنطرة عشرة اشعسره درهم ايدق الجميع و ينخل  
 ويهجن ويطلى ويحمل اقراصا (صفة قرص الجلتار) النافع من الاختلاق ويزف الدم وتنش  
 • يؤخذ سليخة وطن مختوم ومر وصعغ عربي من كل واحد اربعة دراهم ورد آخر وأفاقيا  
 وجلتار من كل واحد غلية دراهم كثير ادروهم يدق الجميع ناعما ويهجن عاء الجلتار والربط  
 أو المطبوخ و يقرص ويحفظ في التل و يرفع في اناء الشر بتدوهمان (صفة قرص ماويس)  
 النافع من العلة التي قد أشرف صا بها على ايلوس وهي العلة التي يتقي منها الزبل ولكل  
 نفخة في الطعام • يؤخذ بزركفر وانه ون من كل واحد ستة دراهم انستين روى  
 ومصلكي من كل واحد اربعة دراهم قنبل ومر صاف وأفيون وجند يدست من كل واحد  
 درهمان يدق ويهجن عاء و يقرص من مثقال (صفة اقراص البذ) النافعة من  
 اختلاف الدم وقذفة • يؤخذ بذر عشرة دراهم لبان ذكر وأفاقيا وجلتار من كل واحد  
 أربعة دراهم صغغ عربي درهم دارصيني نصف درهم فحسج الادوية مسكوكة مخفولة ويهجن  
 بديان البير و يقرص من درهم ويحفظ في التل ويستعمل عند الحاجة • (صفة اقراص  
 الطباشير) المينة النافعة من الحيات الحادة الملتبسة والسقراوية والحموية ويقطع  
 العطش • يؤخذ ورد آخر منزوع الاقاع وترنجبين من كل واحد ستة دراهم زعفران وطباشير  
 وكثيرا من كل واحد درهمان نشا ثلاثة دراهم يدق ويهجن عاء الترنجبين و يقرص  
 من مثقال (صفة اقراص الطباشير) الحاسبة المعمولة بيزوالخاص النافعة من الحيات  
 الحادة العارضة من اختلاف الدم وغيره • يؤخذ ستة دراهم صغغ عربي نشا اربعة دراهم بزر  
 حامض ستة دراهم طباشير وزعفران من كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع وينخل ويهجن  
 عاء البزر قطنو و يقرص من مثقال ويحفظ في التل (صفة اقراص الطباشير) لابن نصر  
 • يؤخذ ورد غلية دراهم يزوالخاص ستة دراهم طباشير اربعة دراهم نشا وصغغ عربي من كل  
 واحد ثلاثة دراهم زعفران درهم يهجن عاء الورود و يقرص من مثقال ويستعمل عند  
 الحاجة (صفة قرص الامير ياريس) النافع من الحيات البلغمية والعنقية وأورام  
 الكبد والمعدة يؤخذ عصارة الامير ياريس ولب بز والقنطرة والبطيخ من كل واحد ثلاثة دراهم  
 ورد آخر وترنجبين من كل واحد ستة دراهم بزر الكشوث ورب السوس وطباشير وبزر  
 الهندباء ومصلكي وسبل الطيب وعصارة القانت من كل واحد درهمان قنصلية ان ولك  
 متقى وراوند صيني من كل واحد درهمان زعفران درهم يدق الجميع وينخل ويهجن عاء  
 الترنجبين و يقرص من درهم الى مثقال ويستعمل وقت الحاجة (صفة قرص الانستين)  
 النافع من برد المعدة والكبد وسدد هما والحيات البلغمية وسدد الطحال وعسر البول  
 • يؤخذ انستين روى وانيسون واسارون ولوز مر وقسطودارصيني وزراوند طويل وعصارة  
 القانت من كل واحد خمسة دراهم يدق وينخل ويهجن و يقرص من مثقال (قرص  
 الانستين) تاليف حنين ومنفعة كتنافع الاول • يؤخذ انستين روى وانيسون واسارون  
 من كل واحد درهمان بزر كرفس وصبر وعصارة القانت من كل واحد درهم ونصف ولوز

مقشر ومصطكي وساذج هندي من كل واحد درهمان ونصف يدق ويخل ويقرص من درهم (صفة اقراص الغافق) النافعة من الحميات العتيقة والربيع والسدد واليرقان ووجع الكبد والطحال • يؤخذ عصارة الغافق عشرين درهماً سنبل عشرة دراهم طباشير أو بعثه دراهم يدق ويخل ويهجن ويقرص من درهم (صفة اقراص الورد) النافعة من وجع فم المعدة والحميات البلغمية • يؤخذ ورد أحر ستة دراهم أصل السوس أربعة دراهم سنبل درهم يدق ويخل ويهجن بمخيط ويقرص من درهم (صفة اقراص الملك) النافعة من ضعف الكبد • يؤخذ الحنظل وقوة عيدان وأقيسون وبرز الكرفس وافستق وريحان واسلون ولوز مر ولسان ودارصيني وزراوند طويل وعصارة العلف من كل واحد خمسة دراهم يدق الجميع ويخل ويهجن ويقرص ويصفى ويستعمل (صفة اقراص الراوند) النافعة من الحميات العتيقة وسلاية الكبد والطحال وأورامها وأوجعها والضرية الواقعة بها • يؤخذ عصارة راوند صيني ستة دراهم وقوة عيدان ولك من كل واحد ثلاثة دراهم برز كرفس وأقيسون وعصارة الغافق من كل واحد درهم تجميع هذه الادوية مسهوقة مخفلة وتجهن بماء وتقرص من مثقال وتستعمل عند الحاجة (صفة اقراص الخشخاش) النافعة من قروح الصدر والزرق والجي ووجع الصدر • يؤخذ ورداً حرم مزروع الاقاع وصفع عربي من كل واحد أربعة دراهم قش وكثيراء وربي السوس من كل واحد درهمان خشخاش أبيض واسود من كل واحد ثلاثة دراهم طباشير خمسة دراهم زعفران دانقان يدق الجميع ويخل ناعماً ويهجن بماء ويقرص من درهم الى مثقال ويسقى بشراب الخشخاش (صفة اقراص الروزيون) النافعة من الحميات الملتهبة وأورام الكبد الحارة والحميات المعرونة بشطر الغب والعلاس • يؤخذ لب حب البطيخ ولب حب القثاء ولب حب الخمار من كل واحد عشرة دراهم ربي السوس ستة دراهم كثيراء أربعة دراهم أشا ثلاثة دراهم طباشير وبرز الازياحج وورد من كل واحد درهمان زعفران درهم يدق الجميع ناعماً ويهجن بلعاب اليزر قطنوا وبعد مل اقراص من درهم ويشرب بماء بارد ويجعل لب (صفة اقراص الورد بطباشير) النافعة من حمى شطر الغب والحميات العتيقة • يؤخذ ورد أحر خمسة دراهم طباشير وسنبل الطيب من كل واحد درهمان عصارة الغافق ستة دراهم يجمع ذلك مدقوقاً مخفولاً ويهجن بماء ويقرص من درهم (صفة اقراص) نافعة من اختلاف الدم وفتقه • يؤخذ طين تحتوم وطير أرني وطباشير وطرايث من كل واحد درهمان برز الجاحض البري وصفع عربي وجلتان من كل واحد أربعة دراهم نشا وورد من كل واحد ثلاثة دراهم زعفران وبرز الكرفس وسحاق ومصطكي من كل واحد درهم يجمع ذلك مسهوقاً مخفولاً بلعاب اليزر قطنوا ويصفى ويقرص من درهم ويستعمل (قرص) يتفق المسددة ويقويه ويعبس الطبيعة • يؤخذ ورداً حرم مزروع الاقاع وجلتان من كل واحد أربعة دراهم صفع عربي وكثيراء من كل واحد درهمان قشادر كندر وعود هندي صرف من كل واحد درهم يدق ويخل ويهجن بماء ويقرص من درهم ويؤخذ ربي التفاح وما الورد (صفة اقراص الكبير) النافعة من أوجاع الطحال • يؤخذ

قشور أصل الكبر أربعة دراهم زراوند طويل درهمان بزوال القنص كشت وفلفل اسود من  
 كل واحد ستة دراهم واشق أربعة دراهم يجمع هذه الادوية مصبوقة مخضرة ويحل الاشق  
 بجمل الخمر وتجن به الادوية ويقرص من مثقال ويشرب مع السكبين (قرص كبر آخر)  
 مع مولد الاسقوف فندريون النافع من وجع الطحال وسدد الكبد وردهما يؤخذ قشور  
 أصل الكبر أربعة مثاقيل زراوند طويل مثقالان قسط حلوس سذاب واشتمن من كل واحد  
 مثقالان فلفل أبيض واسقوف فندريون من كل واحد ثلاثة مثاقيل بزوال القنص كشت ستة  
 مثاقيل شح أربعة مثاقيل ينقع الاشق بجمل خروبيص ويحق الادوية ناعما وتجن بهاء الاس  
 وتعمل اقراص من درهم وقشرب بسكبين (اقراص الاسقوف فندريون) النافعة من آوجاع  
 الكبد والطحال يؤخذ اسقوف فندريون أربعة دراهم جعدة مقر الطارقا مرحب البان  
 قشور احب الكاكيج وياوشير وبوط وقسط مر من كل واحد درهمان فستين رومي ثلاثة  
 دراهم يحق الجميع ويؤخذ ينقع الجاوشير بجمل خروبيص به ويقرص من درهم ويستعمل  
 عند الحاجة (اقراص نافعة من وجع الطحال) يؤخذ أصل السوسن الاسمانجوني أربعة  
 دراهم سنبيل الطب وفلفل أبيض واشق من كل واحد درهمان يحق الجميع ويحق ويحق  
 الاشق بجمل خروبيص به الادوية ويقرص ويستعمل بسكبين ويذكر عن مؤلفه انه سقى  
 منه شغيرا ثلاثة أيام متوالية ثم شق بطنه فلم يجد فيه طحالاً (قرص الكافور) لنافع من  
 الحميات المحرقة والالتهاب والتوقد والعطش رحي الدق يؤخذ وردا حرسه دراهم طباشير  
 وصمغ عربي وكثيراً أربعة دراهم لب حب القرع ولب حب الخمار ويز بقله وأصل  
 السوسن من كل واحد ثلاثة دراهم اثلاثة دراهم زعفران درهمان كافور درهم يجمع  
 الادوية تدقوقة مخضولة وتجن بلعاب البرق طونا وتقرص من درهم ويحقف وتستعمل عند  
 الحاجة (قرص كافور آخر) ينقع منافع الاول والالتهاب الكبد والمعدة وقنف الدم والعطش  
 والحميات الحادة يؤخذ طباشير أربعة دراهم وردا حرسه دراهم حودندي وقاقلة كبار  
 ولب حب القرع ولب حب الخمار قشور من كل واحد درهمان أصل السوسن وسندل  
 أبيض وترنجبين منق وسكر طبرزد من كل واحد ثلاثة دراهم لث منق وكثيرا موزعفران  
 من كل واحد درهم يحق الجميع ناعما ويحق بجزر ويحق بهاء الورد ولعاب البرق طونا  
 ويقرص من درهم ويحقف في الظل ويتناول عند الحاجة (اقراص الحقة البنية) لنافعة  
 من قروح المعى يؤخذ اسفيداج الرصاص ستة دراهم قرطاس محرق أربعة دراهم صمغ  
 عربي خمسة دراهم بخار درهمان أقيون وملبران من كل واحد درهم حصار الحية التيس  
 ثلاثة دراهم أفاقيا وجبر محرق ودم الاخوين من كل واحد مثقال يجمع هذه الادوية تدقوقة  
 مخضولة وتجن بهاء لسان الحمل أو بهاء الترسان دار وهو عصا الراي ويقرص ويحقف في الظل  
 ويرفع ويستعمل ثلاثة دراهم مع الادوية الفارسية (صقة اقراص الزوانج) يحقن بها  
 قروح المعى يؤخذ زرنج احمر وأصفر وقرطاس محرق من كل واحد خمسة اساتين وذهير  
 مطبأة نصف رطل أفاقيا وشب يمان من كل واحد مثقال يجمع هذه الادوية مصبوقة  
 مخضولة وتجن بهاء لسان الحمل ويقرص من درهم ويحقف في الظل ويحقن بقرص عند

الحاجة (صفحة اقراص الصداع والشقيقة والسهر) يطبخ بهم الاصداع \* يؤخذ من صاف  
 وأقيون ولادن وكافور من كل واحد خمسة دراهم كندزد كروانز روت واملئ بطين أبيض  
 من كل واحد عشر دراهم تجمع هذه الادوية مدقوقة منخولة وتجن بما ورد بقرص  
 ويصفى ويل عند الحاجة يخل خمر وتطلى به الجبهة (صفحة اقراص) تنفع من الصداع  
 والسهر وتطلى على الجبهة والصدغين \* يؤخذ زعفران وأقيون ومرمر وبرد السنج وقشور  
 أسل القلاح بالسوية تجمع الادوية مدقوقة منخولة وتجن بما الحضر وقرص اقراصا  
 ملتفة ويصفى وتداق عند الحاجة اليها بماء الكزبرة الرطبة وما مروق الخس ويطلى به  
 الموضع (اقراص انزروت) شبيهان ومرصاف من كل واحد أربعة مثاقيل فلقديس  
 مثقال كندزد كرميئة مثاقيل يلقى الجميع فاعلموا يشرب بشراب حلو وقرص ويستعمل  
 عند الحاجة (اقراص القواق) النافعة من القواق الذي يكون من امهلاء \* يؤخذ قطار  
 ومسر سقري واذخر وغلام ياس ونفوقه جبلى ونفناع ياس وسذاب ياس وبرد كرس  
 وكندزد كرواسارون من كل واحد درهمان أقيون وورد أحمر من كل واحد نصف درهم  
 تجمع الادوية مصبوقة منخولة وتجن بشراب صاف وهو الاصل أو بماء هورى وقرص  
 ويصفى فى الظل ويستعمل عند الحاجة (صفحة اقراص القواق) برد كرس واتيون  
 وكون كرماني واذخر وسعد من كل واحد حبر زنجبيل نصف جرمجند يسعد جرمجند  
 الجميع فاعلموا ويجن بما الكرفس وقرص اقراصا من نصف مثقال ويصفى فى الظل  
 وبتنار ليعال التلم (قرص الحلتيت) التاسع من حى الربيع \* يؤخذ حلتيت طيب ومر وقفل  
 اسود وسذاب بالسوية تجمع الادوية مدقوقة منخولة وتجن وقرص من نصف درهم  
 ويصفى فى الظل (اقراص السعة) عروق ولوزة شمر من كل واحد رطل عقل صافر طالان  
 ينقع بخل خمر ثلاثة أيام ويدعك فى الهاون حتى يستوى وتذرح له الادوية اليابسة مدقوقة  
 منخولة وتجن جيدا وتصب اقراصا وتعمل عند الحاجة بماء الهندباء

• (الباب السادس عشر فى الجوارش) •

كيفية على الجوارش

(جوارش القنداقون) النافع من أوجاع الكبد والمعدة الباردة الضعيفة والرياح الظليظة  
 وهو جوارش روى \* يؤخذ زنجبيل ونقل وسنبل الطيب من كل واحد ستة دراهم مصطكى  
 وانخراه واتيون من كل واحد أربعة دراهم برد كرس ونفناع ياس من كل واحد خمسة  
 دراهم كرماني وخليقة وحب البلسان وعافر قرمان كل واحد درهمان سلاج هندي  
 درهم تجمع هذه الادوية مسبوقة منخولة وتجن بمسل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع  
 فى اناء ويستعمل عند الحاجة (صفحة جوارش القلانل) النافع من برودة المعدة والكبد  
 وكثرة الباق والرطوبة العالية فى البطن وسوء الاسقرار والرياح القليظة ومن حى الربيع  
 والبقيعة ومن شدة برد المعدة ويدر البول \* يؤخذ فلفل أخضر ونقل اسود رطل نقل من كل  
 واحد أوقنتان عسبان البلسان أو قسمة سنبل الطيب وحامان كل واحد أربعة دراهم  
 زنجبيل وبرد كرس وسالموس روى وخليقة واسارون وأمع باريس من كل واحد درهم  
 تجمع الادوية مسبوقة منخولة وتجن بمسل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع فى اناء

ويستعمل

ويستعمل عند الحاجة (صفة جوارش الكمون) النافع من شدة برد المعدة والمشاء الحامض  
والشهوة الكلية والنجبات اليلقية والسودا وبتوريد الاتين والفواق المكائن من كثرة  
اليتم والقصور وهو معجون دروي. اخلاطه تكون كرماني منقوع بمثل خمر يوما وليله  
يحفف في الظل مقاروطين فلفل اسود ثلاث اواق ونجيبيل صيني أربع اواق بورق ارميني  
عشرة دراهم ورق المسذاب الحقف في الظل أربعة اواق تجميع هذه الادوية مسحوقة مخفولة  
وتجبن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ومن الاطباء من يحصل فيه قشور السليخة  
والدارسني وقرقة وقرنفل وحب البلسان وسبق ومصطكي من كل واحد اربعة دراهم  
(كوفي آخر) منافع مثل الاول يؤخذ كونه بطلي منقوع بمثل خمر يوما وليله تحفف  
مقلو ورق المسذاب ايس ونفقل اسود ونجيبيل من كل واحد خمسة اساتير بورق ارميني  
عشرة دراهم تجميع هذه الادوية مدقوقة مخفولة وتجبن بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة  
ويرفع في اناء ويتناول منه عند الحاجة مقدار حفصة بماء حار (صفة جوارش الجوارى)  
وهو قاري نافع من استطلاق البطن وسوء الاسقرار وضعف المعدة وبردها يؤخذ قسطا وهو  
وسليخة وقرقة وسنبل وحب البلسان من كل واحد عشرة دراهم جوز اربعة عشر عددا  
قائمة كبارو قرقل وانسون واكيل الملت وناوشك وشيطرج هندي من كل واحد اربعة  
دراهم وبسباسة وارج من كل واحد ثلاثة دراهم زراوندمبرج وراوند صيني واشنة من  
كل واحد درهمين ونجيبيل وسعد من كل واحد عشرة اساتير قصب الذريرة وفلفل اسود ودار  
نفقل من كل واحد خمسة دراهم هليلج اسود منزوع النوى عشرة عددا حب الاتس من جيد  
نيسابوروي وزن جميع الادوية هنري تجميع هذه الادوية مسحوقة مخفولة معجونة بعسل  
الطبرق منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل بعسل شهرين عند الحاجة ومن  
الاطباء من يجمعه بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل بعسل شهرين عند  
الحاجة ومن الاطباء من يجمعه بخل وعسل منزوع الرغوة ووجدنا في بعض النسخ حب الاتس  
نصف كبلجة وفي بعضها مكوك وفي بعضها نصف رطل والنمذ كرناء اوقى (صفة جوارش  
السوس) وهو دروي نافع من ضعف الكبد والمعدة واستده الاسقامه يؤخذ الحاذان  
اسود وطل اصل السوسن الاسمانجوني نصف رطل بزراوندمبرج وناشخوة وبزراوندمبرج  
من كل واحد اربعة اواق فلفل اسود عشرة اواق تجميع هذه الادوية مسحوقة مخفولة وتجبن  
بعسل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (صفة جوارش  
الطبا البسقر) وهو هندي نافع من برد المعدة والرياح الغليظة في الكبد يؤخذ طابلسفر  
خمس دراهم ونجيبيل عشر ون درهم دارقفل اشعشر درهم اهل وقرقة من كل واحد  
سنة دراهم سكر طبرق خمسة ارباط يذاب السكر بالماء وتجبن به الادوية ويرفع في اناء  
(جوارش رنجولنج هندي) نافع من النسخ وبرد المعدة ووجع المفاصل والنقرس يؤخذ  
شيطرج هندي وساق هندي من كل واحد ستة دراهم هبل وناشخوة من كل واحد  
استارين فلفل اسود ودارقفل ونجيبيل من كل واحد خمسة اساتير هليلج اسود منزوع  
النوى ثلاثون استار نارمك استارين قرقل خمسة دراهم جوز اربعة اساتير بسباسة

أربعة دراهم فالتسعة أمانت يجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وتجن بمسل منزوع  
الزغوة وفي نسخة أخرى يرفع في اناء بغير غسل الشربة درهمان (مئة حوارش البياسة)  
وهو تارسي يتبع من برد المعدة والرياح الغليظة وسوا الاسقراء يؤخذ بياسة وقرقة وقائلة  
سغار وزنجبيل ودارصيني ودارنقل ودارون من كل واحد درهم قائلة كبريت خضراء  
قليل اسود درهمان قرنفل مثقال سكر طبرزد عشر ودرهما تجمعه هذه الادوية مسحوقة  
منخولة وتجن بمسل منزوع الزغوة لواء ثلاثة وبسته عمل عند الحاجة (بحوارش الحبة  
الخضراء) النافع من البواسير وبرد المعدة يؤخذ حبة الخضر او غسل البلاء ودرهمين مقشر  
من كل واحد ستة أساقير سكر طبرزد أربعة وعشر ودرهمين اسقراء هليلج كابل وبلبل وشيراميل  
منزوع النوى وزنجبيل ودارنقل واثريج وساج هندي وشيطرج هندي من كل واحد  
أربعة دراهم قرنفل وصر زنجبر وبياسة من كل واحد درهم تجمعه هذه الادوية مسحوقة  
منخولة وتجن بمسل منزوع الزغوة لواء ثلاثة ونحو من من البقر وبسته عمل بعد ستة  
أشهر الشربة درهمان بفيض البقر (بحوارش) وهو الحلب المسك النافع من استرخاء المعدة  
وأرياح البواسير وفساد المزاج وسحابة اللون وهو يزني في البامه يؤخذ هليلج أصفر وبلبل  
وشيراميل منزوع النوى وقليل ودارنقل وزنجبيل وسعد وشيطرج هندي وسنبل من كل  
واحد عشرة دراهم بزرا الثبت ويزال الكرات من كل واحد أربعة دراهم خبث الحديد  
مسحوق مخلول متفوع بمخل خمر أربعة عشر وما يحقق مقولاً مائة درهم تجمعه هذه الادوية  
مسحوقة منخولة وتجن بمسل منزوع الزغوة ودهن لوز أو لوزي يلقى عليه مسك درهمان ويرفع  
في اناء ويستعمل بعد ستة أشهر الشربة منه درهمان (مئة حوارش) يسخن الملعقة بمسك  
اللون ويسمي خبث الحديد بزركفس وازياج وانيسون وكون وناقوسه ودرهمين وكاشم  
وكراميا وكزبرة بياسة وقليل ودارصيني وكندر وسنبل وقرنفل وجزر وياوسعد ويزال السذاب  
من كل واحد مثقال خبث الحديد عشرة مثاقيل يطبخ بستة أمثاله شراب حتى يبقى النصف  
ويصقى منه ويشرب في كل يوم ثلاثون دوها إلى أربعين درهما ينفع من قد بردت معدته  
(صفة طليخ الخبث) النافع من استرخاء المعدة والبواسير والقرح وسحابة اللون وسوء  
الاسقراء وقلة الشهوة يؤخذ زركفس وازياج وانيسون وأجل وحرف ويزال السذاب  
ويزال النبل ويزال الجرب ويزال الثبت وكون كرماني وكراميا وداريا ويزال الف ويزال الكرات  
ويزال الخشخاش والخبثان اسود ويزال البصل ومصطكي ولبان من كل واحد أربعة مثاقيل قسط  
وعبدان السليخة وسليخة وصغر فارسي وتبلي ويزال الكزبرة وسنبل الطيب واكل الملت  
وقرنفل وشك وهيل وقائلة وجزر خندم وسعد واشنة وقرقة ويزال الرطبة ويزال البقرة ويزال  
أجر وأيض وتودري أيضاً وأجر وشيطرج هندي وهليلج اسود وكابل وأصفر وبلبل  
وشيراميل منزوع النوى من كل واحد مثقال خبث الحديد مدقوق مخلول مائة مثقال يطبخ  
هذه الادوية بشراب أو نبيذ الزبيب وعسل أو جهورى خمسة عشر مثقال حتى يبقى منه الربع  
ثم ينزل عن النار ويصقى ويشرب منه في كل يوم ربع رطل إلى ثلث رطل مع ثمن من دهن لوز  
سلو (الاطريق الاصفر) النافع من استرخاء المعدة ورطوبتها ورياح البواسير ويصقى الدهن

• يؤخذ هليلج أصفر واسود و هندى وكابلى و بلبلج و امليج بالسوية يدق و يغسل بماء بارد و يصفى  
 يدهن لوز حلو و يحمن بعسل منزوع الرغوة و يرفع في اناء و يستعمل عند الحاجة الشربة  
 ثلاثة دواهم (الاطريق للكبيرة) النافع من رياح البواسير و يحسن اللون و يزيد في الباه  
 و يعضن المعدة • يؤخذ هليلج كابلى واسود و بلبلج و شير امليج منزوع النوى و فلفل و دارقفل  
 من كل واحد ثلاثة اجزاء و زنجبيل و بوزيدان و سباسة و شينج و هندى و شقائق و تودرى  
 آجر و ابيض و اسنان الصافير و بزرايمان و البزى و حب القلقل و هو بسدر و ايج و هندى و حشيش  
 و سكر طبرزد و خشخاش ابيض و يهينين آجر و ابيض من كل واحد جزء و يجمع هذه الادوية  
 مسحوقة و مخلوطة و تعجن بعسل منزوع الرغوة بعد ان تلتبسن بقر و يرفع في اناء و يستعمل  
 عند الحاجة (صفة جوارش) يزيد في الباه و يعضن الكلى • يؤخذ بزرايمان و هليون و شقائق  
 و زنجبيل من كل واحد خمسة دراهم و تودرى و يهينين من كل واحد درهمين و يصل الفار  
 مشوى و سرة الاسنقور من كل واحد ثلاثة دراهم و حرفا سبعة دراهم و اسنان الصافير درهم  
 سكر عشر و ندرهما يجمع هذه الادوية مسحوقة و مخلوطة و تعجن بعسل منزوع الرغوة و ترفع  
 في اناء و يستعمل عند الحاجة الشربة منه خمسة دراهم و ثلث اولين حليب او ماء العسل  
 (جوارش) تأليف الكندي مفرح للنفوس مقولها و ليس يدن من زيل العزرن يحسن اللون  
 مقولها عدة مطيب للثككة و العرق اخلاطه و رده سنة اجزاء و خمسة اجزاء و زنجبيل  
 و حشيش و سبيل الطيب و اسارون من كل واحد ثلاثة اجزاء و عرق و زرن من كل واحد  
 جزاين و سباسة و قاقلة و هيل و جوز و بامن من كل واحد جزء و يذق كل واحد على حدة  
 و يؤخذ من كل واحد ستة و ثلاثون مثقالا من مجموع الادوية و يطلى امليج في طنجرة  
 اربط الماء حتى يبقى ثلاثة اربطال ثم يصفى و يرى ينقله و بعد الماء الى القدر و يبقى عليه رطل  
 فايد و يجزى و يطبخ حتى يصير بمقولة العرق ثم ينزل عن النار و يترك عليه الدوا و يحرك حتى  
 يستوى و يرفع في اناء و يستعمل عند الحاجة الشربة منه ثلث الان و نصف نافع لكل مزاج غير  
 ضار باذن الله (جوارش السكر) يعضن المعدة و يجود الهضم و ينفع من الباه و الرطوبة  
 • يؤخذ قاقلة و كباية و قرنفل و دارصين و زنجبيل و دارقفل و زعفران من كل واحد درهم  
 عود جيد و ثقل من كل واحد نصف درهم سكر نصف رطل او عسل الطبرزد بعد ذلالت و ياتي  
 عليه الادوية مدقوقة ناعما و مخلوطة بماء بارد و يضرب حتى يستوى و ييسط على صلاية قد  
 دعت يدهن لوز حلو او شيرج و يترك حتى يجف و يقطع و يرفع في اناء و يستعمل عند الحاجة  
 (جوارش الصعتر) نافع من الرياح المعترضة في المعدة و الامعاء و يقوى الهضم • يؤخذ صعتر  
 جبلى و بسنتانى و زعفران و نافع و نعام و كرماني من كل واحد خمسة دراهم  
 زنجبيل و عود الوج و سباسة و جرج من كل واحد ثلاثة دراهم و زعفران و زنجبيل  
 و انيسون من كل واحد اربعة دراهم حاشا درهمين سكر طبرزد • ين درهما ثلث الادوية  
 و تغسل و تعجن بعسل منزوع الرغوة لثلاثة (جوارش البلاد) النافع من النسبان  
 المصطفى للذهن الجود لسكر الحسن لاون • يؤخذ قفل و دارقفل و هليلج كابلى و بلبلج و شير امليج  
 منزوعة النوى من كل واحد اربعة دراهم عسل ليلاد و ترنج و قسط و سكر طبرزد و حب



القاروسه من كل واحد استاريز تجمع هذه الادوية مسهوقه منخولة وتؤت بماء البلاء  
 وتغن البقر وتجن بماء منزوع الرغوة ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة أشهر الشربة  
 منه درهمان بماء الكرفس (صفة جوارش الشهبان) النافع من برد المعدة والكبد  
 والماء الاصفر والمرة السوداء وهو يسهل من القولنج يؤخذ زنجبيل وغرفة وسليخة وسبيل  
 وجوزبوا وهال ومه طكي وقاقلة وزعفران من كل واحد أربعة دراهم  
 ونصف سقمونيا درهمين يدغمانه دراهم حب النيل ثمانية دراهم سكر سلعاني مثل الجيع  
 يدق ويخل ويصن بماء منزوع الرغوة لواء ثلاثة ويستعمل عند الحاجة الشربة من  
 أربعة دراهم الى أربعة مثاقيل وبعد ثاني نسخة سايو مكان حب النيل القشاء وهذا خطأ  
 من المترجم لهذه النسخة وقال قوم ان الشيعم وحب النيل أوفق (جوارش القتر) لحين أوفق  
 من الاول \* يؤخذ زنجبيل وقليل من كل واحد درهمان ونفس سذاب ولوز حلون من كل  
 واحد أربعة دراهم سقمونيا درهمان وقصف ترهون أربع أواق - تنع بخل خرطوم وليلة  
 منق من القشور والنوى ويمرس ويعقى بخل شعر وتدفق الادوية وتلت بالقتر ويصن بماء  
 منزوع الرغوة الشربة أربعة مثاقيل (جوارش القتر) النافع من القولنج ويوسع المعدة  
 يؤخذ بوزق أومني وكون كراماني وقطرس البون وزنجبيل وقليل - من كل واحد  
 درهمان ونصف سقمونيا خمسة دراهم غرهير منق من النوى ولو زعفران من قشرة  
 وورق السذاب من كل واحد عشرة دراهم تجمع الادوية مسهوقه منخولة وتقع القتر  
 بخل خرطوم وليلة ويمرس ويعقى بخل وتدفق الادوية ناعما وتلت بالقتر وتجن بماء  
 منزوع الرغوة الشربة أربعة مثاقيل (صفة جوارش مسهل) نافع من القولنج \* يؤخذ زبد  
 أبيض خمسة دراهم داو قلل ثلاثة دراهم سكر طبرزد أربعة وعشرون دراهم - ما يدق الجيع  
 ناعما الشربة من خمسة دراهم الى ستة دراهم (جوارش مسهقة) وهو مسهل شفع من  
 القصر ووجع الظهر والامراض البلغمية \* يؤخذ سقمونيا ودارصيني وشطرج هندي  
 وزنجبيل من كل واحد ثمانية دراهم قلل ستة دراهم تربد عشرة دراهم داو قلل وقاقلة  
 وقرفة نقي ويزركرفس والحقوا من كل واحد أربعة دراهم ملح هندي درهمان سكر عشرين  
 درهما فان دنا بن عشرين درهما مسهقين ثلاثة دراهم تصح هذه الادوية مسهوقه  
 منخولة وتجن بماء منزوع الرغوة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة المسهقين رغوة  
 الجوارش الخضر وقد يستعمل الحليب مكان المسهقين (صفة جوارش السفرجل المسهل)  
 بطيب المعدة ويقويها ويشهي الطعام وينفع من القولنج \* يؤخذ سفرجل أصفها  
 أو بطني مقشر منق من حبسه وطل ويقطع صفارا ويلقى عليه من الميثا ما يغمره ويطبخ حتى  
 يتهرى ويخرج ويدق ناعما ويخل بخل شعر ويلقى عليه من غسل النخل رطلان ويطبخ نار  
 لينة حتى ينقد ثم تلى عليه الادوية مسهوقه منخولة وهي زنجبيل ودارقلل ودارصيني  
 من كل واحد درهمان هيل وقاقلة وزعفران من كل واحد ثلاثة دراهم مصطكي خمسة  
 دراهم سقمونيا عشرة دراهم تربد ثلاثون درهما يخلط الجميع بعد الحق والنخل فاذا انقعد  
 السفرجل مع العسل أقيت عليه الادوية وعة تدعق او تلقى على حلاية ويسطع عليها

ويقطع صغارا كل أربعة درهم فاذا جف صيرته في ورق الاترج ويؤخذ عند الحاجة  
 (صفحة جوارش السرفجل) المسك النافع من استطلاق البطن وضعف المعدة والقيء وسوء  
 الاستقرار وهو يحسن اللون ويشهي الطعام • يؤخذ سرفجل منق من جبهه طالان ويؤخذ  
 صغارا ويطبخ عليه من خسل خرما بخرمه ويطبخ حتى ينضج ويتهرى ويدق قاعا ويصير  
 مغع غسل الخل رطلا ويطبخ ياراية حتى يقوى ويستقد ثم يلقى عليه هذه الادوية عند وقفة  
 منخولة • وصفته ابوسنيد فيجبيل وقلقل ودارققل من كل واحد أربعة دراهم بزر كرفس  
 وناخواه من كل واحد درهم زعفران درهمان يخلط الجميع ويعمل على ما وصفنا في  
 الاول (جوارش التفاح النافع من ضعف المعدة) يؤخذ تفاح منق من جبهه وقدره رطل  
 ويطبخ بشراب ريحاني طبخا ناعما كما قبل بالسرفجل ويؤخذ غسل الخل منزوع الرغوة رطل  
 ويؤخذ قلقل ودارققل وقرنفل من كل واحد درهمان فيجبيل درهم زعفران ستة  
 دراهم عود هندي خمسة دراهم تدق الادوية وتجن مع ماء التفاح المطبوخ مع عدل معقود  
 ويقعد بالنار ويسط على خوان أو صلاية قد دهنن بدهن الاورز الملوو يقطع قطعا من ثلاثة  
 دراهم ويوضع في ورق الاترج (جوارش العشر الكبير) النافع من برد المعدة والخفقان  
 وسوء الهضم وأوجاع الارحام وهونافع للمشايخ • يؤخذ قاقلة بكار وصغارو بسياسة  
 وهيل ودارصيني من كل واحد أربعة دراهم فيجبيل ودارققل من كل واحد استاران  
 اشنة درهمان قرفة درهم قرنفل وزعفران من كل واحد عشرة دراهم جوزواخنة درهم  
 وفي بعض النسخ خمس جوزات عدد اسنبل الطيب ومصطكي وعين من كل واحد درهمان  
 مسك وبزر بيج وآنيون من كل واحد درهم دهن البلسان ثمانية دراهم يتقع الافيون  
 بشراب ريحاني أو بهج ووري أو تينيدزيب وعسل ويذاب العنبر بدهن البلسان وتلت به  
 الادوية ويجن بعسل منزوع الرغوة مع الافيون المنقع بشراب ويخلط جيدا ويرفع في اناء  
 ويستعمل عند الحاجة بعد ستة أشهر الشربة من درهم الى نصف مثقال (صفحة جوارش  
 الانجذان) النافع من نفخ المعدة والبطن والقرقرة • يؤخذ قلقل وبزر كرفس من كل واحد  
 اثنا عشر درهما اطراساليون ونعناع بابس وسيلابوس من كل واحد ثمانية دراهم كاسم  
 ثلاثة عشر درهما تجمع هذه الادوية مسحوقة منخولة وتجن بعسل منزوع الرغوة ويرفع  
 في اناء ويستعمل عند الحاجة (جوارش الانجذان) النافع من جساوة الكبد وبرد المعدة  
 والكلية والبراء لا يستقاه • يؤخذ الانجذان اسود عشرة دراهم بزر جبيرو وبزر الكراث  
 من كل واحد ثمانية دراهم فيجبيل وهليلج وأملج منزوع النوى من كل واحد سبعة دراهم  
 ناخواه وبزر كرفس وانيسون وقاقلة صغارا ويكون كرماني ودارصيني من كل واحد خمسة  
 دراهم هليلج اسود منزوع النوى سبعة دراهم قلقل ودارققل من كل واحد أربعة دراهم  
 اسنبل الطيب درهمان قرنفل درهم قانيدنزايني عشر درهما تجمع هذه الادوية مسحوقة  
 منخولة وتجن بعسل منزوع الرغوة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة درهمان  
 بما على فيه انيسون ومصطكي وسنبل الطيب (جوارش يتقع من رياح المواسير وبزيد  
 في البلاء ويجود الهضم) يؤخذ فيجبيل عشرة آساتيد ارفلقل ثلاثة آساتيد ارفلقل استاران

شيطرح هندي استاران شقاقل خمسة أساتير فانيدمتوان جوزمقشر ومهم من كل واحد كتمان بالادرثلاثون مرة عدداتجمع الادوية مسهوقة منخولة وتيق بالادر ويرس على حدة باوقيتين أو ثلاث أو اقس شيرج ويصفي في خرقة وتلت به الادوية ويذاب القليد بشي من ماء عذب ويعقد للادويين به الادوية بفتحنا جسد او يرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (جوارش كافورى نافع من سوء الاسترخاء وضعف المعدة والباقي القليط) يؤخذ قفل وجوزبوا وزنجبيل وبسباسة ودارصيني وقرقة وناوسك وقنقمون وفرو شمسك وقرنفل وكافور وزعفران من كل واحد درهمان تجمع هذه الادوية مسهوقة منخولة وتيق بمصل منزوع الرغوة يرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (جوارش كافورى أقوى من الاول) زنجبيل وفلة لوداو قفل ودارصيني وسنبل الطيب وجوزبوا وسندل أبيض وحب البلسان وفاقة وبسباسة وقرنفل وناوسك وطالبقر وسد وطباشير وعود هندي صرف من كل واحد نصف أوقية كافور ومسك من كل واحد درهمان ونصف سكر طبرزدعشر أواق ونصف تجمع هذه الادوية مسهوقة منخولة ويرفع في اناء بعد ان ييقن بمصل منزوع الرغوة ويستعمل عند الحاجة

#### \* (الباب السابع عشر في صفة الصفوفان) \*

(صفة سفوف الطين النافع من السعال والاسهال المرى) يؤخذ زبرقنطون وبرص ووزر الزاهد قرم ونشا وصغ عربي وطين ارنه من كل واحد جريدق الصمغ والطين والنشادقا جريشا وقص الزور على النار تحمى ما متوسطا وتخلط وتستعمل ملوثة بدهن الورد مع رب السفرجل أو رب الاس سفوف ثلاثة دراهم (صفة سفوف حب الرمان النافع من الاسهال الذي يكون من ضعف المعدة والامعاء وبقرهها) يؤخذ رمان مقارب آن حب الاس الرومي وبلوط وسماق وكون منقوع بمخل خرمقلى وسويق النبق وسويق الغبيراء وكزبرة مقلى وخروب شطلى وشامى من كل واحد جريدق مسك ورامك وعود صرغ من كل واحد جريدق يلقى ما يبقئ ان يلقى منه ويدق جريشا ويخلط جميعا ويستعمل (موقوف مقليا) يؤخذ النافع من الاسهال القديم والرحي وضعف المعدة والبرد والمقص والبواسير) يؤخذ حرف مقارب ولف ونصف كون كرماني منقوع بمخل خمير زركان وزركان بطي من كل واحد ربع رطل مصطكي أوقية ونصف هليلج اسود هندي مقارب زيت وبع رطل يدق الجميع ناعما ويستعمل عند الحاجة (سفوف الخروب النافع من الاسهال واسترخاء المعدة) يؤخذ خروب بطي منقى من حبسه وكون كرماني منقوع بمخل خمير بوماليله يحمى في الظل مناول وسماق وحب الاس وسويق النبق وبلوط وكسفرة مقسولة ومصطكي من كل واحد جزء تجمع الادوية مدقوقة منخولة ليست بالناعمة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (سفوف آخر بمسك الطيبه وريش المعدة) يؤخذ خمير الزبيب وحب الرمان وزر جاش وصمغ عربي من كل واحد أربعة دراهم حب الاس وبلوط من كل واحد ثلاثة دراهم خشخاش درهم تجتمع الادوية مسهوقة منخولة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (سفوف الامير باريس النافع من ضعف المعدة والقوى لها الخابس لبطن المسخن) يؤخذ

ناخفوا وساق وزنجبيل وحبرمان حامض مقشوا وأميرابيس وسويق التبن من كل  
 واحد درهمان سكر طبرزد عشر ودرهما تجتمع هذه الادوية مصبوقة مخفولة وتو يستعمل  
 عند الحاجة (سقوف السماق النافع من الاختلاف) يؤخذ سماق جز أن حب الاس  
 وحبرالمان الحامض مقشوا من كل واحد سكر طبرزى ثلاث أبراص صغ عربي وبنار  
 من كل واحد نصف سكر تجتمع هذه الادوية مصبوقة مخفولة ويرفع في اناء ويستعمل عند  
 الحاجة (سقوف البقلة النافع من استطلاق البطن) يؤخذ شاه باوط وجم الزبيب من كل  
 واحد جرسويق التبن سكر طبرزى من كل واحد حب الاس من كل واحد سكر تجتمع هذه  
 الادوية مصبوقة مخفولة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (سقوف العنب النافع  
 من الاختلاف) يؤخذ حب العنب وجم الزبيب جز أن حب الاس وسماق من كل واحد  
 جرس صغ عربي جز أن صمغ عربي وبنار من كل واحد نصف سكر تجتمع هذه الادوية مصبوقة  
 مخفولة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (سقوف البز النافع من الريح والتقيح) يؤخذ  
 كروبا وأنسون ويكون كرماني وقاقلة وقرقة وناخفوا ويزركرفس من كل واحد درهمان  
 قرزقل وقاقلة صفرا من كل واحد اثنان سكر عشرون مثقالا تجتمع هذه الادوية مصبوقة  
 مخفولة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة درهمان (سقوف النساء الحوامل)  
 يزيل عنهن الشهوان الرديئة في وقت الحمل ويقوى المعدة ويشهى الطعام ويحسن اللون  
 جند يستقر نصف درهم ذر سادوزركرفس من كل واحد درهمان ناخفوا وكندرز كرم  
 كل واحد ثلاثة دراهم يكون كرماني درهمان سكر عشرون مثقالا درهم سكر طبرزى عشر  
 درهمات تدق الادوية وتخل ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (سقوف من صفه حنين)  
 نافع من ضعف المعدة الاسم الى الذريع ويشهى الطعام يؤخذ كرماني وتبلى من كل  
 واحد ثلاثون درهما منقما يخل خبز يوما ليلة ويصفى ويذلى حب الاس خسون درهما  
 كزبرة مقالة عشرون درهما سويق التبن والفميرام وحبرمان من كل واحد عشرون درهما  
 قرطوطا راثب من كل واحد عشر دراهم سكر وعود صرغم من كل واحد ثلاثة دراهم  
 بدق ويغسل بغسل واسع السقة منه عند الحاجة ثلاثة دراهم بجمه ساذجة مدقوقة وشبة  
 (سقوف يتبع من القواف الصعب الحادث عن الامتلاء) يؤخذ يزركرفس جلي وسعدوكون  
 كرماني من كل واحد جرميدق ويغسل ويسقى منه مثقال ماء الحمام (صفه سقوف يشرب  
 مع لبن القحاح لوجع الكبد) يؤخذ ثمانية ثلاث دراهم وردا حمر مثله طباشير ويزال الهندبا  
 والكشوث من كل واحد درهمان تجتمع الادوية وتنفق وتخل ويرفع في اناء ويستعمل  
 عند الحاجة الشربة درهم سكر سليمانى خمسة دراهم يشرب مع أربع أواق لبن القحاح  
 حارا حين يعالج قد نزع زبد (سقوف القرمس وعرق النساء) يؤخذ سورجيانا يس عشرة  
 دراهم سكر سليمانى خمسة دراهم زعفران دانيق الجبج ناعموا يشرب منه درهم ماء  
 بارد (سقوف يمنع السعال العقارب) يؤخذ زراوند صيني وزراوند طويل وأصل الكبر وعافر  
 قرز حديد ويغسل الشربة درهم الى درهمين (صفه سقوف لمن يبول بولا كثيرا من حرارة)  
 وهي عمله الدياسيس يؤخذ خبث الحديد البصرى عشرين درهما يذو ويغسل بحمرة

فوله سكر سليمانى الخ لعله  
 وكذا سكر سليمانى الخ

ويشقق في خلل خرسبعة أيام ثم يصفى ويحصر على النار حتى يجف ويعاد سحقه ويخلط معه من قشور الكندر المنقع بمخل خرمو واوليله الخفيف المسحوق خمسة دراهم طباشعاً أربعة دراهم كزبرة يابسـة ثلاثة دراهم شوكران درهمان تجمع هذه الادوية مدقوقة مختولة وترفع في اناء ويستعمل منه في وقت الحاجة درهمان بمية ساذجة وماء بارد وعود وعشبة (سقوط مدوالبول) يؤخذ اسقـة ولو قدر ليون عشرة قدواهم ترالج محرق وحـب القلـت من كل واحد سبعة دراهم بزوالجزر البـري ثلاثة دراهم بزوالرازيانج درهمان حب البطيخ مقشراً عشرة دراهم يدق ويخل ويشر به من كانت به حرارة مع سكتجبين ومن كان به برودة بماء الاصول (سقوط وصفه خنين لمن قد افراط عليه خروج الحـق من حـارة) يؤخذ بزوقطونا درهمان بزوقلة ثلاثة دراهم كزبرة يابسـة مثقال يصف ذلك على الريق يجلاب ويقل من شرب النبيذ ويأكل التين مع الموز المقشر ويجسرخ بهن الورد ياكل الفالونج بغير زعفران

• (الباب الثامن عشر في صفة الاضادة) •

(صفت الضمادات)

(صفة ضماد نولاد صون النافع من البواسير) تؤخذ حماما ومغـيل الطيب وقر دمانا ودار فلفل وسليخة وكندر ذكر وقسط مر وعاريقون وعاقرقرا ومصطكي ومقل أزرق وحـب البلسان وأمس ومر وصبر وميعة وساليوس وزراوندان مدرج وطولدا وكليل الملك وسعدون قفل وأصول السوسن الالمانجوني ودهن البلسان من كل واحد عشرة دراهم لاذن درهم ونصف علك البطم وشمع أبيض من كل واحد ثلاثون درهما تجمع هذه الادوية مسحوقة مختولة وتذاب منها ما تذاب بهن النار دين بقدر الحاجة وتلقى الادوية في هاون وتضرب حتى تستوى وتستعمل (صفة ضماد آخر ليلاطس نافع من الاستسقاء) يؤخذ سليل رطل سعد ومر صافي وقر دمانا واصل السوسن الالمانجوني من كل واحد ثلاث اوقا ونصف قسط مر ثلاثة عشر درهما تجمع هذه الادوية مسحوقة مختولة وتجن بهن البلسان قدر الحاجة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (صفة ضماد ياقطر امامطون النافع من ضعف الكبد والمعدة) يؤخذ بزركرفس وقر دمانا واصل السوسن الالمانجوني وسعد واذان الفار وناخضاه وورق وسماق واشق وانيسون وحلبة وعلك النظم وشمع أبيض من كل واحد استاوان حب الفار ثلاثة دراهم شحم البقر ورائيج من كل واحد عشرة دراهم تجمع هذه الادوية مسحوقة مختولة وتجن بهن المرزجوش اودهن السماق وتصبـر ضمادا (ضماد بقرروس) النافع من وجع الكبد والمعدة والارحام وأورامها اذا ضده أو احقته المرأة يؤخذ زعفران وشحم البطم من كل واحد ستة دراهم مقلاً أزرق ومصطكي وميعة سائلة واشق وصبر سقطري من كل واحد أربعة دراهم شحم أبيض اثنا عشر استارازوقا رطب خمسة عشر درهما تجمع هذه الادوية مسحوقة مختولة يتنق منها ما يتنق بشراب أو بجمه وري أو تبيذ ويب وعسل ويذاب منها ما يذاب بهن النار دين قدر الحاجة وتلقى عليه الادوية ويضرب حتى يستوى ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (صفة ضماد الاصطحيق قرن النافع من برد المعدة والطحال والكبد) يؤخذ افسنتين رومي وسنبل الطيب

وقشور السليخة وصبر سقطرى من كل واحد ثلاثة دراهم عودان البلسان وزعفران من كل واحد درهما شمع أبيض غمانية دراهم تجمع هذه الادوية مسجوعة منخولة ويذاب الشمع بدهن الناردن أو بدهن القسط أو دهن زيتيق بقدر الحاجة ويلقى في الهاون على الادوية وقصير بحتى تستوى وتصفى في اناء وتستهمل (ضمد السندلين) النافع من أورام المعدة والكبد اذا كان من حرارة يؤخذ صندلان من كل واحد أربعة دراهم ورداً خمسة دراهم كابل الملائسة دراهم زعفران درهمان كافور نصف درهم شمع عشرة دراهم دهن الورد في الشتاء نصف رطل وفي الصيف أربعة أواق ويخلط الجميع خلطاً جيداً ويضمده وقت الحاجة (ضمد القيروطى) النافع من حرارة الكبد والقلب والمعدة في الامراض الحادة اذا ضمده الصدر والكبد والمعدة فإنه يسكن الحرارة يؤخذ شمع أبيض ثلاثة أواق دهن البنفسج ودهن الورد من كل واحد وقتان يذاب الشمع مع الدهن وينزل حتى يبرد ثم يلقى في هاون ويرش عليه ماء الورد وما يناله الحماة وخل الخمر وما شى العالم وماء الكزبرة لزجة وماء الهندي ولا يزال يرش عليه قليلاً قليلاً من هذه المياه ويضرب بيد سبخ الهاون حتى يمتلئ ثم يغمس فيه خرقة كتان ويضمده الموضع (ضمد الحى العالم) النافع من حرارة الكبد وأورامها الحارة يؤخذ بنفشج يابس أربعة مثاقيل قصب الذريرة عشرة الاث كافور درهم تجمع هذه الادوية مدقوقة منخولة ويذاب شمع أبيض بدهن الورد بقدر الحاجة ويجم به الادوية ويضمده الكبد (ضمد الثين) النافع من جساوة الطحال يؤخذ عقل ازرق وقتان اشق أو قبة دقيق الباقلا والكبرسة والحصى وكلس الملك وحلبة ويزرركان وياويج وسنبل ودقيق الترمس من كل واحد نصف أو قبة ثين أربع وعشرون أو قبة تجمع هذه الادوية مسجوعة قاعهم اما يصق مخلولاً ما ينخل وينقع الثين بخل خرو وعرس وينخل ويغسل ويلقى عليه الادوية ويلقى عليه دهن البياويج ودهن السداب بقدر الحاجة ويستعمل عند الحاجة (ضمد المطعولين) آخر يؤخذ عقل ازرق ومر صاف واشق ولبان بالسوية يداف بخل خمر ويضرب حتى تستوى ويستعمل (ضمد وصفه حنين لصبي كان في طلبة ورم صلب) يؤخذ ثين اسودى ينقع بخل خمر وماولى (١) مسجوق خشب درهما قسط بحري مدقوق مخلول أربعة دراهم لوز مقشر مدقوق عشرة دراهم قشور اصل الكبر مدقوق ناعماً مخلول ثلاثة دراهم يخلط الجميع ويداف بدهن خيري وينقع بقدر الحاجة ويضمده الطحال على كاعداً وعلى خرقة وقت أن يكون البطن خالياً من الغذاء لثلاثة ايام بعد ساعتين يغسل بماء قد طبخ فيه بياويج وكبريت ويصح بدهن خيري وينبغي أن يكمد الطحال قبل وضع الضمد بهذا الكادى يؤخذ اثنة عشرة دراهم قشور اصل الكبر درهما سداب يابس ثلاثة دراهم بورق درهم بطبخ الجميع بخل خمر طنجيداً ويكده به الطحال بقطعة لبذخوة وعشمية عند خلو المعدة (صفة ضمد) نافع من اسهات البطن يؤخذ مر صاف درهم أفاقيا وحض وكندرو مصطكى وزعفران وسماق من كل واحد درهما كعل نصف خمسة استارة قحاح الآس والكرم أو ورقهما وحب الآس وقحاح متقى الجوف من كل واحد استاران وزد أجر استار كانوا نصف مثقال تجمع هذه الادوية مسجوعة منخولة وتجم

بماء لاس الرطب والسفرجل ويسم من دهن الورد ودهن المصطكي ويستعمل (صفة  
ضماد) يحبس البطن ويقوى المعدة لضعفة من صنعة خنين بن اسحق يؤخذ لادن وصبر ذلك  
من كل واحد عشرة دراهم صندلان مثل ذلك ذريرة البلج خمسة دراهم ورد مطعون عشرون  
درهما عصارة طرية التمس أربعة دراهم تجتمع هذه الادوية مخفولة وتجهن بماء  
الاس وماء السوس ويضرب ويطلى على خرقه ككان ويضمده البطن من حدة النفس الى  
الغائنة في وقت خلوة المعدة من الغذاء (ضماد آخر) يؤخذ لادن أو قبة آفاقا نصف أو قبة  
شحم أو قبة ثمان يذاب الشمع يدهن الاس قد وما تنجمن به الادوية ويلى في الهاون ويضرب  
بالسبخ حتى يستوى ويستعمل (ضماد آخر) للغي والقي يؤخذ افسنتين و مصطكي  
من كل واحد اوقية صبر ثلاثة دراهم يدق الجميع فاعما ويجهن بماء السفرجل وماء الورد  
(صفة ضماد القسب) النافع من استطلاق البطن واسهارة المعدة يؤخذ كمل منقوع  
بشراب السوس أو ويجع مهوورى أو بماء السفرجل والتفاح والاس الرطب ويؤخذ  
افسنتين وروى وشاه قرم وصبر استوطرى ولادن وقصب الذريرة وذريرة مطيبة من كل  
واحد درهمان مر صاف ومصطكي من كل واحد أربعة دراهم آفاقا وحنظل وورد آخر  
منزوع الاقاع وزعفران من كل واحد خمسة دراهم قسب وشمع أبيض من كل واحد ثلاثة  
أواق عود هندي درهم تجتمع هذه الادوية مسحوقة مخفولة ويذاب الشمع يدهن الناردين  
أو يدهن النسر ين بقدر الحاجة ويلى على الادوية في الهاون ويدعك حتى يستوى  
ويستعمل عند الحاجة على خرقه ككان (ضماد للاستسقاء وبرد البدن) فوشادروا كابل  
المائة واشنة وحماما ورف القارو آذان القارو برزركرس وانسون ورازيا فنج وأصل  
السوسن الاسمانشورنى وسعد و سليخة وزعفران وحبان السليخة ولبان وسبعة وصر من كل  
واحد درهم شمع أبيض وطلى عمل منزوع الرخوة وشحم البط ودهن الصنوبر من كل واحد  
رطل بنار شير ثلاثون درهما تجتمع هذه الادوية مسحوقة مخفولة منقوع منها ما يفتقع بشراب  
أو يجع مهوورى ويذاب ما يذاب يدهن الصنوبر ويلى على الادوية في الهاون ويضرب حتى  
يستوى ويصير في اناء ويستعمل عند الحاجة فاذا نشف واحتجت الى تليد فأتى عليه  
شيا من دهن البط والدجاج ويستعمل (ضماد للتهيج وانزع الاستسقاء) يؤخذ كبريت واخفاء  
البقر وحلبة بالسوية تدق وتخل وتجهن بماء كبريت (ضماد الشرج) نافع من الاوجاع  
والاورام الجارية في المعدة يؤخذ خمسة اوقية دهن شيرج ملحعة تصب عليه مئتي من ماء  
عذب ويغلى غليتين ومن بعد ذلك يثر عليه برزكان وسليخة مخفولة من كل واحد خمسة  
دراهم ويستعمل عند الحاجة (ضماد ينضج الدملى ويغيرها) خبز ثلاثة اجزاء بورق وملح  
ونار الحماوخره لذلك من كل واحد جزء مسحوقه مخفول ويجهن بزيت ويستعمل (ضماد  
آخر فيغير الاورام) تين بابس بطبخ بالماء ويدق في الهاون ويخلط معه مئتي من بورق ويجهن  
يدهن الزيت والشيرج أو السمن ويستعمل (ضماد للتنازير) زفت وأصول الكبريت  
النبطي محرق جز يذاب الزفت وبقى عليه أصل الكبريت ويحرك حتى يستوى ويستعمل  
(ضماد للديلات) سلبقوز ركان من كل واحد عشرة دراهم شمع أبيض عشرون درهما

مبعة سائلة أو أربعة دراهم يذاب الشمع وتدر الحاجبة من دهن الباميين وتلت الادوية بالماء  
 ويطرح على الدهن والشمع ربع مل ضمادا (ضمادات الجنب) بنصف يابس ونحوه  
 الحواشي ودقيق شعير وخطمية مختلolan دقيق الباقلي وبابونج واكليل الملك ومصل رشه  
 مدوف مع دهن البنفسج او ثيرج ويضربه الجنب العللي فان كانت المادة غليظة بطيئة  
 النضج قلل فيه دهن السوسن وحلبة وبرزركان وما الكبريت (ضمادات نافع من الضربة  
 الواقعة بالكبد والتخمة المعروفة) يؤخذ شاهر من وعود هندي صرف وحبال القار  
 وزعفران وزريرة ومر صاف من كل واحد درهمان يجمع هذه الادوية مسهوقة منخولة ويذاب  
 شمع أبيض اثنا عشر درهما بقدر الحاجة من دهن الباميين ويضرب حتى يستوي ويصير في  
 اناء ويرفع ويستعمل عند الحاجة (ضمادات الساقطون) النافع من ضعف المعدة والكبد  
 مسقاطون وعود صرف ومبعة سائلة ومصلكي واقتن وزعفران من كل واحد درهمان  
 صبر ومر وقصب الزريرة وحض وزريرة من كل واحد درهم حاق وراك من كل واحد  
 ثمانية دراهم تجتمع هذه الادوية مسهوقة منخولة ويذوب عشرون درهما شمع ثلاثة  
 اساتير دهن الباميين ودهن الفوز ودهن البابونج من كل واحد خمسة اساتير ويلي عليه  
 الادوية في الهاون ويضرب حتى يستوي ويصير في اناء ويستعمل عند الحاجة (ضمادات  
 يقطع حبس النساء الحوامل) يؤخذ عس مقشر وقشور رمان وعش واسبغيا ويس  
 بالسوية تدق وتخل وتجن بصل النمر الجيد الجواهر ويضد القبل والعانة (ضمادات نافع من  
 دنايل الارحام) يؤخذ برزركان وحلبة من كل واحد عشرة دراهم اكليل الملك ستة عشر  
 درهما زعفران درهمان سندروس أبيض ومقل ازرق من كل واحد سبعة دراهم شق ثلاثة  
 اساتير شمع أبيض ستة اساتير تجتمع هذه الادوية مسهوقة منخولة ويذاب منها ما يذاب به  
 الناردين ودهن السوسن ودهن الحناء بالسوية بقدر الحاجة الى الجن الادوية ثم ياتي عليه  
 الادوية في الهاون وتضرب حتى تستوي ويستعمل (صفة ضمادات لاورام الحادثة في  
 المذاكير) يؤخذ دقيق شعير وصدل أبيض بالسوية ويدق ذلك ويخل ويجن بماء الكاكنج  
 ودهن الورد وخل خمر وصفار البيض ويضرب حتى يستوي ويضربه المذاكير (ضمادات نافع  
 من الارام الجارية في المذاكير) يؤخذ زبيب منزوع الهجم وشحم كلي المعز وبافلام من  
 مسلوقة ودهن الورد بالسوية يذوب الشمع ويحل بالدهن وياتي عليه الادوية وتضرب حتى  
 تستوي ويضربه وربما خلط معه صفرة بيض وتضرب حتى تقن (ضمادات نافع من جساوة  
 المذاكير وورم المثانة واداءات الأعضاء) يؤخذ مصلكي رطل خمر في البقر وشمع أبيض  
 ودهن الورد من كل واحد ثمانية عشر درهما شحم النمر اثنا عشر درهما نسحق المصلكي  
 وتجتمع الادوية ويذاب بهن الورد ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (ضمادات نافع من  
 وجع المثانة) يؤخذ صدل أبيض ومغاث وخطمية وبرزرة طوناود دقيق شعير وسور ونبان  
 أبيض وبنفسج يابس تدق وتخل وتجن بدهن الشيرج ورح البير وثق من خل النمر وتخلط  
 معه حتى تصير مثل مرهم ويوضع على الفم (ضمادات نافع من) يؤخذ مرزنجوش وخطمية  
 وبرزرة طوناود دقيق شعير وسور ونبان ودهن الورد وصفرة البيض تجتمع وتخلط وتنعلم



(طلاء النقرس) يؤخذ مر وقسط وصبر وكبريت تبطن محرق بالسوية وتجمع مسحوقة مختلوة  
وتداف بخل خرويضه الموضع (ضماد ضماد) ان وضع على قدم الملهدة قياً وان وضع على  
السرة سهل وان وضع على العانة ادرا الطم من تألف ابن ماسويه يؤخذ اترنج وعصافرة  
قشاة الجار من كل واحد ثلاثة مثاقيل خربق أبيض واشق من كل واحد أربعة دراهم ترب  
المنزخسة دراهم عكارا زيت عشر مثاقيل شمع خمسة دراهم يذاب الشمع بكم الزيت ويخلط  
مع الادوية المدفوقة ويطلى على كاعد ويضمده (ضماد للقتق في المرقا والمذاكبر) يؤخذ  
مصطكي وقشاة وكندر وجوز السرو وورق السرو ومر واوزروت وغراء السمك واشراس  
رجفت بلوط بالسوية يدق الجميع ناعماً ويخل ويذاب الغراء بخل خرويضه في الادوية ويطلى  
به خرقه ويضمده ويشده عليه ام من جلود (ضماد آخر للقتق في المرقا والمذاكبر) يؤخذ  
انزروت ومر وسحاق وشاذنج وفاقا بارجو زالسرو من كل واحد وقبة ونصف صاف  
ومر قشاة وكبريت وسحر الفناطيس وشب بمان وكندر ذكر وصدف من كل واحد اربعة شمع  
ثلث رطل يذاب الشمع بدهن الاس ويحل به الادوية ويضمده (ضماد قسطار يون)  
النافع من اللقوة والفالج وجع العين والصداع والشقيقة وأوجاع الاسنان وينفع التلثات  
عن العين اذا ضمه الصدغان ويدرب البول اذا ضمه المثانة وينفع من لدغ العقارب اذا وضع  
على موضع اللدغة ومن أورام الاعضاء الباطنة اذا ضمه البطن يؤخذ قسطار يون وهو  
رعى الحمام درهمان زيتاً ربعون درهم شمع عشرة دراهم وانبيخ ثلاثة دراهم يذاب الشمع  
والراتنج بالزيت ويلقى عليه رعى الحمام مدقوق ناعماً ويحرك حتى يستقرى ويرفع في اناء  
ويستعمل (ضماد الجبر) النافع من الكسر والخلع والوهن يؤخذ سمغات وطين أرمق  
من كل واحد عشرة دراهم رعى الحمام وخطمية من كل واحد عشرة دراهم افاقية خمسة دراهم  
يدق الجميع ناعماً ويخمن بماء ويياض البيض (ضماد آخر) للجبر سمغات وطين وخطمية وماش  
وصبر من كل واحد جرسب وراسن وقسطا فلون ودقاق الكندر ورسك وزعفران من كل  
واحد نصف جرسب يدق الجميع ناعماً ويخمن بماء لاس الرطب ويضمده على خرقه (ضماد للوهن  
ولرض والضربة) مائس عشرة دراهم مالاذن وطين أرمق من كل واحد عشرة دراهم  
زعفران ثلاثة دراهم سمك متقالان افاقية متقال يذاب بماء لاس والورد والائل والسرو فان  
كان الموضع عصيباً صبر معه دهن السموسن أو دهن الترجس وتيدصاف (ضماد آخر) مغاث  
وطين أرمق من كل واحد جرسب وصبر ومر صاف من كل واحد ربع جرسب يدق الجميع ناعماً ويخمن  
بماء (ضماد يلين غلظ العصب) مسمس مقشر عشر ودرهم ما يدق ناعماً ويخلط معه ورق  
المرزنجوش الرطب المسحوق خمسة دراهم يضمده على خرقه (ضماد يتبع من تقعد العصب)  
يؤخذ مقل أزرق عشرة دراهم برص ويتبع بماء حار ويسحق ويلقى عليه عشرة دراهم اصل  
الخطمية مدقوق مخول بحورية ويضمده (ضماد للتشنج) شمع وشحم الخنزير وشحم الدجاج  
ومخ ساق البقر وألية اجزاء يذاب ذلك كله ويلقى عليه شحم مسحوق ويدلك حتى يستوى  
ويضمده (ضماد آخر) نافع من تشنج الاعصاب يؤخذ مقل أربعة شحم الدجاج والبط  
ومخ ساق البقر من كل واحد نصف رطل يحل المقل بماء حار بقدر ما يحل وتذاب هذه اشحم

وتصب عليه ويدعك فعمدا حتى يستوى ويستعمل (تليين للجواهر التي في الاعصاب)  
سكينج ثلاثة دراهم جند يستودرهمان فرسون مثقال عقل أر بعقد رهم تنقع الصمغ  
بجاسارو يؤخذ شع خمسة عشر درهما دهن زبيب ثلاثة أواق يجمع ويخلط في هاون ويدعك  
حتى يستوى ويستعمل عند الحاجة

(مبحث الادهان)

### • الباب التاسع عشر في ذكر الادهان •

(صفة دهن النادرين) النافع من وجع المعدة والكبد والقولنج ورد الجوف اذا ما شرب أو  
تضمده واحتقن به ومن برد الاعضاء اذا فرخ به ومن وجع الارحام اذا احقته المرأة أو احتقن  
به وجع الاذن اذا صير فيها والصداع والشقيقة اذا ما استعط به واسترأه المائة اذا ما دق  
في الاذن يوقد ثقب الذرير قوس معد وورق القار وعيدان البلسان وساذج هندي وراسن  
واهل وأذخر وورق الاس وقرد ما وأذن القار ومر زنجوش من كل واحد اوقيتان تدق  
هذه الادوية في فاجر يشا وتصفى في قدر جديدة ويلقى عليها جهورى او شراب او تبيد الزبيب  
والصل ساعه بعد ساعه ست ساعات من النهار ثم ينزل عن النار ويترك حتى يبرد ويصن  
الدهن عن الماء والادوية وبعد ذلك يؤخذ نوريه احر منزوع الاقايع وماء الاس الرطب  
من كل واحد ثلاثة أواق جاما اوقيتان تدق هذه الادوية في فاجر يشا وتصفى في قدر ويصب  
عليه شراب أو جهورى أو نبيذ زبيب وعسل وماء عذب بقدر ما يضرها والدهن المحلى عن  
الاولى المطبوخة ويطبخ بنار لينة ثلاث ساعات ويحرك وينزل عن النار ويترك حتى يبرد ويصن  
عن الماس الاولاديه ثم من بعد ذلك يؤخذ سنبل وفرفر ومبعة سائلة من كل واحد ثلاث اواق  
جوزواخس اواق دهن البلسان ست اواق تدق الادوية في فاجر يشا ويصب عليها ماء عذب  
بقدر ما يضرها وتطبخ بنار لينة حتى تقلى وبعد ذلك يلقي عليها دهن البلسان والمبعة وتحرك  
حتى تستوى وتطبخ حتى يذهب الماس في الدهن وينزل عن النار ويصن ويرفع في الماء ويستعمل  
عند الحاجة (دهن القسط النافع من وجع الكبد والمعدة اذا كان من برودة وفيه الشعير  
ويجوده اذا طلى به ويشد العصب ويقويه) يؤخذ قسطا هر عشر اواقى سليخة ستة دراهم  
ورق المرامخر زعشرا سانيه مدقوقة في فاجر يشا ويلقى عليها شراب جيد أو جهورى قسطا  
واحد او يطبخ في قدر مضاعفة بنار لينة حتى يفي الماس في الدهن وينزل عن النار ويترك  
حتى يبرد ويصن قسط الشراب عشر وون اوقية قسط الدهن اوقية (دهر قسط أقوى من  
الارل النافع من وجع المعدة والكبد ودهما ورد المفاصل واسترأه) يؤخذ فرفر  
وراسن وسليخة وعيدان السلخنة من كل واحد اوقية قصب الذريرة وسنبل وساذج هندي  
ومبعة وأهل السوسن وفرفرة واشنة وقسط من كل واحد اوقيتان من صاف نصف يدق في  
جاشا وينقع في ماء عذب يوما وليلة وبعد ذلك يلقي عليه دهن حلوان وماء عذب خمسة امانا  
يطبخ بنار لينة من اول الليل الى آخره ولكن على النار ماء في فقم كلما نقص الماء عن الادوية  
زيد فيه من ذلك الماء ويطبخ بنار معتدلة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن وينزل عن النار  
ويترك حتى يبرد ويصن ويرفع في الماء ويستعمل ويلقى على انقال الادوية من دهن الحسل  
منوان آخر ان يطبخ كطبخ الاول وينزل عن النار ويبرد ويصن ويخلط مع الاول (دهن الاس

النافع من حراة الرأس ويكثفه ويقويه) يؤخذ دهن حل أربعة أرطال ونصف ورق الاس  
 الرطب أربعة وعشرون وطلامد قوفاوي ينقع في شراب جيد أو بهجوري أو بنيد زبيب وعسل  
 عشرون رطلا ينقع يوما وليلة ثم يصير في قدر ويطحين نار لينة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن  
 فان احببت أن تلوينه فزدقيه من ماء الاس الرطب المعصور ويطبخ وينزل عن النار حتى يبرد  
 ويصفي ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (دهن المبعة النافع من أوجاع المفاصل  
 ويسخن الاعضاء الباردة والمثانة والكلى ويحلل الاورام الجلدية) يؤخذ دهن حل قسط  
 واحد ومبعة يابسة ثلاث أواق يطحين نار لينة حتى يقبل الدهن قوة المبعة وينزل عن النار  
 ويصفي (دهن البابونج النافع من الاعياء) يؤخذ دهن حل رطل ونصف ويصير فيه حلبة  
 وورد البابونج المنفخ في الظل من كل واحد أوقيتان ويصير في اناء زجاج ويوضع في الشمس  
 أربعين يوما يصفي ويستعمل (دهن الاقسنتين المسخن المقوى للاعضاء الباردة) يؤخذ  
 دهن حل منافقح الاقسنتين أوقية يصير في اناء زجاج أو غصار ويوضع في الشمس أربعين  
 يوما يصفي الدهن ويستعمل عند الحاجة (دهن المصطكي النافع من ضعف المعدة  
 وحساوتها) يؤخذ دهن حل ثلاثة أرطال مصطكي ستة أواق يطحين نار لينة في قدر مضاعفة  
 حتى ينوب المصطكي في الدهن وينزل عن النار ويصفي ويحتقن به من خاف ومن قدام  
 بالترريق في الاسليل وإذا صرخ به نحو العانة حلل عسر البول (دهن الشبث النافع من  
 الاعياء الحادث من التعب وغيره) يؤخذ دهن حل قسط واحد ومن برز الشبث أوقية  
 ويصير في ظرف زجاج أو غصار في الشمس أربعين يوما ويصفي ويستعمل (دهن الساجنة)  
 سوسن وساجنة وقسط وحبه البلسان ومصطكي وزعفران من كل واحد أوقية قرنفل  
 وقرفة من كل واحد نصف أوقية تجمع هذه الادوية وتحدق قاجر يشا وتصير في ظرف زجاج  
 ويصب عليها دهن حل رطل ونصف وبقي عليه ورد السوسن الا اذا لم يكن من الاقماع  
 ثلاثون عددا فيوضع في الظل في موضع طيب الهواء حتى يختمر الدهن بالادوية ويأخذ  
 رائحتها ويصفي الدهن ويستعمل (دهن السذاب النافع من برد الكلى والمثانة والظهر  
 والارحام واسترخاء العصب ووجع الجنين) يؤخذ دهن حل أربعة أرطال ونصف ورق  
 السذاب الطري أربع أواق ماء عذب رطل ونصف يطحين نار لينة في قدر مبطنة حتى يذهب  
 الماء ويبقى الدهن وينزل عن النار ويبرد ويصفي ويستعمل (دهن الحيات النافع من  
 القوائ واسترخاء المعدة) يؤخذ دهن حل أربعة أرطال ونصف ويصير في قدر فخار ويصير  
 فيها من الحيات السود الاحياء ما بين الخمسة الى العشرة ويسد رأس الفخار ويطبخ نار  
 لينة حتى يهرأ ثم ينزل عن النار ويبرد قليلا ويقتصر رأسه ويحسد من بخارها وينزل حتى  
 يبرد ويتنفس ويذهب منه البخار ويصفي ويصير في اناء ويستعمل عند الحاجة في الطلاء  
 فقط ولا يقرب للشرب ويطل على بردشة على القراقي وعلى المقعدة (دهن الداروشيمان  
 النافع من استطلاق البطن وضعف المعدة) يؤخذ داروشيمان ست أواق سليخة تسع  
 أواق عيدان الساجنة وقسط من كل واحد أربع أواق قرفة خش أواق صاب الذريرة  
 أوقيتان يدق قاجر يشا ويطبخ دهن حل خمسة أقساط طجا جيد ويصفي ويستهمل عند

الحاجة (دهن القلادة النافع من استرخاء العصب والفالج والقوة والقولنج والامراض الباردة وهو دهن هندي) يؤخذ شل وبل وفل ووج وشطرج هندي وراسن ودارقفل وجوزالقي وأصول السوسن الاسمانجوني وبنزالرازيانج وقسطومر وشدادوزرنباد ودروج من كل واحد عشرة دراهم يذوق ذلك قاهر بشا ويصب في قدر نظيفة ويلقى عليه دهن حل من لبن حليب وما عذب من كل واحد منوان يطبخ في قدر مضاعفة حتى يذهب الماء والبن ويبقى الدهن ويصنى بعد أن يبرد ويستعمل (دهن الكللاج النافع من القولنج والقوة والفالج والمعدة والمفاصل والتقرص واسترخاء العصب والاستسقاء وجميع الاوجاع الباردة) يؤخذ هليلج كابل واسودو بليلج وشيراليج منزوعة النوى من كل واحد عشرة دراهم قنديل ودارقفل وزنجبيل من كل واحد ستة دراهم جاوشير وسليبيج واشق من كل واحد خمسة دراهم زبد أربعة أساتير حسل وطبو وكرب بطي وسذاب رطب من كل واحد قبضة يجمع هذه الادوية مرسومة وتصير في قدر نظيفة ويصب عليها أربعة وعشرون رطل ماء سذابا ويطبخ نار لينية حتى يقتصف وينزل عن النار ويترك حتى يبرد ويصنى الماء عن الادوية ثم يلقى عليه من دهن حب الخروع أربعة أمناوية ادا الى القدر ويطبخ نار لينية حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ثم ينزل عن النار ويبرد ويصنى ويرفع في اناء ومن الاطباء من يطرح فيه أصل السوسن محكوكا استاران شيطرج هندي أربعة دراهم سنبل وثمر كان من كل واحد دراهمان (دهن المساطع النافع من برد المعدة والكبد والفالج وجميع الامراض الباردة والخفقان) يؤخذ دهن الورد والزيتق والترجس من كل واحد رطل يجعل في برنية زجاج أو صيني ويتخمر بعدد وكافور شهر ثم يؤخذ جوزوا ويسباسة من كل واحد ربع أوقية مية يابسة وهرة وقافلة وافلجة وفاغرة وكيلة وقرنفل وسنبل وورد أحمر وصندلان من كل واحد نصف أوقية سليضة فن أوقية عود هندي وأوقيتان سلك وغالية عشرة مثاقيل يجمع ذلك ويدق ويطن في دمال زعفران ويغسل بخرية ويجعل في برنية ويغمر به بعض الادهان المجخرة ويخمر شهر ابعود في أوقيتان وكافور وأوقيتان ويؤخذ عنبر منة فالان ومسل ثلاثة مثاقيل كافور ومثقال يحلل العنبر ويصق المسك والكافور ويطرح على الصلاية ويصق حتى يتغلط به شيء من ثم يدلى البرنية ويجعل فيه باقى الدهن ويسمى عمل هذا الحاجة (دهن يكثف الشعر ويمنع الاقحاحه) يؤخذ ساذج هندي وماما وعصف وقسط من كل واحد ثلاثة أواق لادن أوقية زعفران أوقية زيت اتفاق قسط واحد شراب جهورى قسطان ترض الادوية رضا جربا ويلقى عليها الشراب والدهن ويطبخ نار لينية حتى يذهب الشراب ويبقى الدهن وينزل عن النار ويبرد ويصنى ويرفع في اناء ويستعمل (دهن ينفع الواسير وجميع الامراض الباردة اذا شرب أو غرغ فيه) يؤخذ من قسل أزرق وسعد وورق الاس ومن زنجبوش وبن زسومل وحبية الخضراء وحب الخروع وسذاب واشنة وشبث وعسل منزوع الرغوة ومن البقر ودهن اليامسين ونقط أبيض وقطران ودهن الغار ودهن الخروع وسجربان من كل واحد عشرة دراهم مية واشق وسكبينج وجاوشير وقسة وأفيون ولوز مقشر وخربق أبيض وزونب وافلجة وشيطرج

هندي من كل واحد ستة دراهم قرنفل وجوزي وخواججان ودارسيني وبلاد  
وجند من كل واحد ثلاثة دراهم زراينج ولبان وسانالون ويزالكرات وفوفل  
وشونيز ويزالجر حبروناخو وورق القاروقس من كل واحد خمسة دراهم زيت ستة  
أرطال ماء عذب عشرة أرطال تجتمع هذه الادوية ممرضة ويلي عليها المياه والادهان في  
قدر نظيفة ويطبخ شاولين حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ثم يزل عن النار ويبرد ويصنع ويرفع  
في اناء يستعمل عند الحاجة

\*(الباب العشرون في هفة الاشربة والربوب)\*

(مبحث الاشربة والربوبان)

(هفة شراب السوسن النافع من ضعف المعدة والكبد وبرد جوارح الفشي السكاكين من  
الاستقراغ المقطوع ومن الخلقه وتروح الدم وضعف القلب) يؤخذ ورد السوسن الا اذا  
متزوع الاقاع بمسح من الصفرة الموجودة داخلها أربعة مائة وردة ويسط على فوب  
نظيف بماء لينة في الظل في موضع لطيف حتى يجف ثم يؤخذ قسط وقرنفل وقصب النبرة  
من كل واحد اوقيتان ملح دراهم وسليخة من كل واحد ثلاث اواق حامو وسبل العلب  
ومسطكي من كل واحد اوقية عيشان البلسان أربع اواق مدقوق دقاج وشاولين هفت  
في ظرف زجاج أو خضار صاف من السوسن وساف من الادوية ويترك بماء لينة حتى يتقسمر  
الادوية وفي اليوم الثاني يصب عليها من الشراب الجيد أو الجهورى العتيق الصافي ستة  
عشر رطلاً ويؤخذ من الزعفران نصف اوقية ومن المسك مثقالان يدقان بشي من الشراب  
أو الجهورى ويلي على الادوية ويتقع ذلك جميعه ساقه أربع اواق ودهن البلسان اوقية  
ويترك في ظرف ساعة مكشوف الرأس وتوضع على رأسه قسطا مني وفوقه خرقة كتان  
ويطين بطيخ حتى يمجو بخالة الشعيرة ويعبر القهم و يصير في الظل في موضع شمالي ستة  
أشهر ثم يستعمل (شراب الاترج النافع من ضعف المعدة والخلقان) يؤخذ ورقه ويتقع  
في شراب عتيق صاف أو جهورى صاف ستة أفساط والقسط عشرون اوقية في ظرف نظيف  
سبعة أيام ثم يصفى عن الورق ويلي عليه غسل متزوع الرغوة قسط واحد ويضرب ضرباً  
جيداً ويصير في ظرف زجاج أو خضار ويستعمل بعد ثلاثة أيام (شراب التفاح المقوى  
المعدة) يؤخذ تفاح مني جيد الجوهر عقب مقشر الخارج مني الجوف من الحب وغيره  
مدقوق ناعماً خمسة أرطال يلقى عليه غسل متزوع الرغوة وسكر طبر زرد مدقوق خمسة  
أرطال ويضرب بان ضرباً جيداً حتى يستوي ويلي عليها من ماء الطار الصافي اثنا عشر رطلاً  
ويضرب ضرباً ناعماً أيضاً حتى يستوي ولكن في ظرف خضار أو زجاج ويسد رأسه ويترك  
في الشمس شهراً واحداً ويصنع ويستعمل وان أردت أن تطليه فأنق فيه درهم مسك وثلاثة  
دراهم عود هندي وسك ومسطكي من كل واحد درهمان يدق ناعماً ويدق فيه حمداً  
ويستعمل أفضل ما عمل هذا الشراب من التفاح الشاي أو الاصفهان في أوقات القحطاني  
(هفة الملية وهو شراب السفرجل النافع من ضعف المعدة والكبد والاختلاف  
والغثيان والقيء) يؤخذ سفرجل حاض غلبه كثير الماء فيقشر خارجة ويبقى داخله  
ويدق في هاون ويعصر ويؤخذ من ذلك الماء ثلاثون مثقالاً مني ويغزل ويؤخذ

شراب صاف جيد الجوهر أو جهورى خمسة عشر مناو يتقع في قنجر السقر جل المأخوذ  
 مأوذه يوما واحدة ثم يعصر ويستقرج الشراب المنقوع به السقر جل ويصق ويغسل  
 السقر جل بشئ من ماء السقر جل المعنى عنه ويعصر ويصق الماء ويجمع كله في موضع  
 واحد ويطبخ في قدر نظيفة بنار لينت حتى يذهب النصف وتؤخذ رغوته عنه ثم يترق وتروى  
 شديدا بشر بضميق مضاعف مرتين أو ثلاثة حتى يروق الماء ويعصر ثم يلقى عليه عدل  
 منزوع الرغوة سبعة أمنا ونصف ويعاد إلى القدر ويصير فيه زنجبيل ومصلطى من كل  
 واحد درهمان فاقلة كبار وصغار ودارصيني من كل واحد درهم قرنة قبل ثلاثة دراهم  
 يدق دقاير يشا وزعفران غير مصق أو أربعة دراهم تجمع هذه في صرة رقيقة صلبة الشد  
 جيد او يعلق في القدر ويطبخ بنار لينت وقرص الخرقفة في الأدوية ساعة بعد ساعة ويعصر  
 جوف القدر حتى يبلغ الحد وينزل عن النار ويبرد ويصق ويصير في ظرف زجاج أو غضار  
 ويؤخذ مسك مسحوق دانقان ويمرس بشئ من شراب أو جهورى أو بالماء الطيبوخة  
 ويلقى عليه ويحرك فيه حتى يستوى ويعاد فيه صرة الأدوية الطيبوخة معه ثم يتخرج عنه  
 ويستعمل بهذا ذلك (شراب الآس النافع من ضعف المعدة والكبد والاختلاف  
 والسحج) يؤخذ زنب الاثم الطرى من ضوضار طلى يلقى عليه شراب عصف جيد خشن  
 قسط واحد ويترك سبعة أيام ويصق ويصير في ظرف زجاج ويستعمل عند الحاجة (شراب  
 الرمان المعمول بالنعناع) يؤخذ رمان منزوح وجوه ماء قشورين من خارجهما يذقان مع  
 شحمه او يعصران ويصق مأوذهما ويطبخ حتى يبقى منه النصف ويلقى فيه ماء نعناع  
 ويلقى على كل رطلين رطل من السكر الطبرزد ويصير في قدر نظيفة ويطبخ بنار لينت حتى  
 منه النصف وينزل عن النار ويصق ويستعمل في وقت الحاجة (صفه الياسة الداجية التي  
 ألقها الجانوس لأصحاب المزاج الحار وان كانت شهوة للغذاء ضعيفة ولم لا يقرئ  
 طعامه ولم يغلب على معدته وكبدته من اج حار ومن كان المراد ينصب الى معدته) يؤخذ  
 سقر جل كبار طيب الرائحة فيقشر من خارج وينقى من داخل ويدق ويعصر من مائه ثلاثة  
 ارطال ويخلط معهم العسل الجيد القانق مثله ومن أراد ان يحصل مكان العسل سكر  
 فله فعل ذلك ويخلط معهم ما من الخلل الثقيف رطلان وربيع ويطبخ قليلا على نارج وروخذ  
 الرغوة كلها ارتفعت حتى يصير في قوام العسل ويستعمل فاما من كان الغالب على كبدته  
 ومعدته البرودة فيخلط معهم الزنجبيل ثلاثة دراهم ومن الفلفل الأبيض درهمين وفي هذه  
 الحال قد يطيب عود وسك ومصلطى وما أشبه ذلك الشربة منه قبل وقت النوم هذا المقدار انتفع به  
 مناقيل الى ثلاثة مناقيل وان تناول الانسان منه قبل وقت النوم هذا المقدار انتفع به  
 (سكجيين سكرى نافع من الحميات والسدد والعطش ويجلو المعدة من البلغم) يؤخذ خل خمر  
 جيد صافي عتيق عشرة ارطال ويلقى عليه من الماء العذب الصافي مقدارا ما يكسر حذنه  
 وجوهه قليلا على قدر موهضة الخلل ويصير فيه من قشور أصل الكرفس وقشور أصل  
 الرازيانج من كل واحد ستة أواق بزر كرفس وأنيسون ورازيانج من كل واحد أوقيتان  
 ينقع فيه يوما وإيلة وبعد ذلك يطح بنار لينت حتى ينقص السدس ثم ينزل عن النار ويبرد

ويعنى ويلقى لكل جزء من هذا الخل جزءان من السكر الطبرزد ويطبخ بنار لينة مع مدة وتنزع رغوته حتى يصير له قوام وينزل عن النار ويترك حتى يبرد ويعنى ويستعمل وان أردت ان تعمل به بسهل فأتلى على كل جزء مثل جزأين ونصف عسلا ومن أراد ان يلقى فيه زعفران فليصبر فيه من الزعفران غير مطحون ثلاثة دراهم مصر وراق صرة ويلقى في القدر وقت غليانها ويعرس منه (صفحة الجلاب النافع من الجلبات الصفراوية والعطش وسراة المعدة والكبد) يؤخذ سكر طبرزد عشرة امنا ومن الماء العذب الصافي عشرة ارطال ويطبخ حتى يصفى ويصرف قدر الحاجة او طخير مجلى نظيف ويطبخ بنار لينة وتنزع رغوته أولا فأتلى بعد ان تطفئ منه من الرغوة نصيب عليه رطلين ماء أو رطلين من العرق يطبخ حتى يصفى ويبرد ويعنى ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (السكبيج السمرجل) يؤخذ من ماء السفرجل الاصفهاني والكوراني الطيب الرائحة جزء ومن السكر جزء ومن الخل ربع جزء ويطبخ بنار لينة حتى يصير في قوام العسل ويبرد ويرفع في اناء ويستعمل في وقت الحاجة منه أوقية الى ارقيتين ومن أحب ان يعمل ذلك بسهل فانه نافع (شراب الورد النافع من الحمى والطحش وتوقد المعدة ولين الطبيعة) يؤخذ ورد جوي منقى من آتقاعه ويزر ويصير في طخير نظيف ويصب عليه عشرة ارطال ماء يغلى غليانا جيدا ويطبخ حتى يصفى ويؤخذ لكل جزء من الماء جزءان من السكر الطبرزد ويعلى بنار لينة وتنزع رغوته أولا فأتلى حتى يصير له قوام كقوام الجلاب ثم ينزل عن النار ويبرد ويعنى ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة فان أردت ان يسهل الطبيعة فيلغى ان ان تلى الورد دفعة ثم تصفيه ثم ترد الماء الى القدر وتلقى عليه ودر الثانية يغلى عليه جدا ويعنى ويرد الى القدر ويلقى عليه ودر الثالثة يغلى ويذره عليه الورد خمسة دفعات وأكثر وكلما كثره أكثر كان اسم الله أقوى فاذا أنت صفت الماء فأتلى عليه من السكر لكل جزء من الماء الملقى فيه الورد جزأين من السكر ويغلى وتنزع رغوته ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة منه أربع اواق مع ارقيتين سكبيجين بماء باردا ويطبخ فيه بسهل الصفراء (شراب البقسج غير المر) يؤخذ بنفسج طرى منزوع الاقاع كيلة ويصب عليه اربعة امنا ماء ويطبخ غلية جيدة ويعنى ويلقى على كل رطل من الماء رطلان من سكر ويغلى بنار لينة وتنزع رغوته الى أن يصير له قوام وينزل عن النار ويستعمل (شراب السكر النافع من الرطوبة والدم ولاصحاب المزاج البارد) يؤخذ زنجبيل ودارصيني من كل واحد خمسة دراهم يسل وفاقلة من كل واحد درهمان قرفقل درهم تدق الاطوار به ويصير عليها سبعة ارطال ماء ويطبخ حتى يبقى منه خمسة ارطال ماء ويعنى بخرقة كان مضبوقة بطرح عليه سكر طبرزد خمسة امنا ويعلى بنار لينة وتنزع رغوته ويذاف فيه شيء من زعفران مقدار نصف درهم فاذا صار له قوام انزل به عن النار وبرد يعنى (شراب العسل المسخن للمعدة والكبد) يؤخذ عسل نخل عشرة ارطال وسقيل ومصطكي ودارصيني وفاقلة وعود هندى وهسل وجوزوا ودارفانقل من كل واحد درهمان قرفقل درهم تدق الادوية بغير يشا وتوضع في طخير ويصير عليه ستة ارطال ماء عذب ويطبخ الى ان يرجع الى اربعة ارطال ويعنى بخرقة مضبوقة ويصلى ذلك السكر أو العسل ويغلى رتوخد رغوته أولا فأتلى حتى يصير له قوام ثم ينزل

به عن النار و يرد و يصنى و يرفع فى انامو يستعمل عند الحاجة (شراب الليون النافع من  
غلبة الصفراء و العطش و ضعف المعدة و القيء الصفراوى) يؤخذ ماء الليون عشرة ارطال  
و يلقى فى قدر حجارة و يطبخ نار معتدلة حتى يبقى منه النصف و يلقى عليه خمسة ارطال سكر  
الطبرزد و يفسلى و تؤخذ رغوته و ينزل عن النار و يصنى فى انامو زجاج او صيني و يرفع فى انامو  
و يستعمل عند الحاجة (صفحة الخلد يقون النافع من المعدة و سوء الهضم و جنى الربع  
و وجع الجوف و يقوى المشايخ) يؤخذ عسل منزوع الرغوة ثلاثة انما من شراب صافى جيد  
عتيق و يحمى و يجهورى عشرة انما و يصرفيه و يخبيل خمسة دراهم فاقلة صفار و كبار من  
كل واحد نصف درهم قرقة نعل مسهوق دافى داو صيني نصف درهم زعفران شعر درهم دافى فلفل  
دافى و نصف تدقى هذه الادوية دقايق يشا سوى الزعفران فانه يترك ثلاثة ايام فى موضع دافى  
و يحرر فى كل يوم ثلاث مرات و بعد ذلك يصنى نصفية جديدة و يصير فيمنه المسك دافى  
و نصف و يوضع فى ظرف زجاج و يستعمل (شراب الانسقين النافع من فساد المزاج و ضعف  
المعدة و فساد الطحال و جساوتهم و ما يطلق الطبيعة) يؤخذ شراب صافى جيد الجواهر او  
جهورى او فينيدزيب و عسل ستة ارطال و ثلث ارطال عسل منزوع الرغوة ثلاثة انما و يصير  
فى ظرف غضار او زجاج و يؤخذ نصف صطكي و قسط مر و اثنين روى من كل واحد اربعة  
دراهم او يجرى و ساذج هندي و سفيل الطيب و ورد و صير و غار يقون من كل واحد درهمان  
زعفران مدقوق جريشاد درهم يدقى فى خرقة و يلقى فى الشراب و العسل و يستعمل من الظرف  
و يصير فى الشمس سبعة ايام و يستعمل بعد ذلك (شراب ذيقراطيس النافع من ضعف  
الكبد و امة و الطحال و فساد المزاج البارد و يقال انه يحفظه من الامراض ايام حياته)  
يؤخذ قصل السوسن الاسمانجور فى تسعة قراو بطبرستان او زانج و فلفل من كل واحد درهم  
سليخة اربعة دراهم نجح مع هذه الادوية مسهوقة منقولة و تصير فى ظرف غضار او زجاج  
و يصب عليها من الشراب الجيد الجواهر سبعة ارطال و نصف و يطبخ من الظرف بالجبين  
و يترك اربعين يوما و يستعمل قبل الغذاء و بعد الغذاء

• (صفحة الربوب) • (صفحة الرب السرجيل الساذج النافع من استطلاق البطن و الحرارة  
والقيء) يؤخذ سفرجل حر و عذيق و يفسرى و يلقى جوفه و يدقى و يعصر ماؤه و يطبخ نار لينة  
حتى يبقى منه الربع ثم يصنى و يرد حتى يسكن ثم يعاد الى قدر نظيفة و يطبخ حتى يرجع الى  
النصف ثم يصنى و يرفع فى انامو يستعمل عند الحاجة (وب التفتح النافع من المرارة الصفراء  
و غلبان الدم و استطلاق البطن و القيء و ما يرمى) يؤخذ تفتح قرقاى او صافى و يلقى جوفه  
و يدقى و يعصر ماؤه و يطبخ نار لينة حتى يبقى منه الربع ثم يصنى و يرد حتى يسكن ثم يعاد الى  
قدر نظيفة و يطبخ حتى يرجع الى النصف ثم يصنى و يرفع فى انامو يستعمل عند الحاجة (رب  
المرمان النافع من الحم و التلب و العطش الشديد و الحيات الحادة) يؤخذ رمان من و يترجبه  
و يهتصر و يصنى و يطبخ فى قدر حجارة حتى يبقى الربع ثم يستعمل و ان اردت ان تقسمه بالنعنع  
ليقطع القيء فليلقى فى القدوة باقعة طرية و يطبخ معه (وب الحصرم النافع من المرارة الصفراء  
و العطش و الحيات الحادة) يؤخذ حصرم جيد كثيرا الماء فيتنقى من غشاقيه و يعصر ماؤه



ويصني ويلقي في قدر نظيفة ويطبخ بنار معتدلة الى ان يبقى الربع وينزل عن النار ويصني ويبرد  
ويستعمل عند الحاجة ومن اراد ان يصير فيه السكر فليعمل ذلك اذ رجع في الطبخ الى النصف  
لواحد واحد سكر وكذلك تفعل رب التفاح والمان ان احتجبت الى ذلك (رب الرياس  
النافع من اسهات البطن والقيء الشديد والحصى ويسكن الغم) يؤخذ الرياس الرطب  
فيصدق ويعصر ماءؤه ويصني ويلقي في قدر حجارة ويطبخ بنار معتدلة الى ان يرجع الى النصف  
ثم يلقي عليه مثل نصفه ~~سكر~~ او يطبخ حتى يغلي ويلقى عليه شيء من زعفران ويرفع في اناء  
ويستعمل عند الحاجة (رب القوت النافع من أوجاع الحلق والخواثين) يؤخذ القوت  
الشامي فيعصر ماءؤه ويصني ويطبخ حتى ينصف وينزل عن النار ويصني ويؤخذ منه خمسة  
أقسام ومن المثلث ثلاثة أقسام ويطبخ بنار معتدلة حتى يبقى منه الثلث ثم ينزل عن النار  
ويصني ويلقى عليه مر وشب غامق وزعفران من كل واحد درهم مدقوق ناعما ويضرب  
حتى يستوي ومن اراد ان يجعله ساذجا فليطبخ العصاره حتى يبقى الربع ثم يصني ويرفع في اناء  
ويستعمل (رب الجوز النافع من أوجاع الحلق اذا قفر غره ومن القيء اذا شرب) يؤخذ  
قشور الجوز الرطب الخارج ويدق ويعصر ماءؤه ويطبخ حتى يذهب منه الثلث ويؤخذ من  
ذلك المسار من العسل من كل خمسة أقسام ومن المثلث قسط واحد ويصير في قدر نظيفة  
ويطبخ بنار معتدلة حتى يبقى منه الثلث ثم ينزل عن النار ويبرد ويصني ثم يلقي فيه مر صافي  
او قية ونصف زعفران وشب من كل واحد أوقية مسهوقا متقولا يضر به حتى يستوي  
ويصير في ظرف زجاج أو غصارو ويستعمل (رب الاس النافع من القيء والخلقة اذا كان  
ذلك من سعال) يؤخذ من حب الاس الطري المنضج يدق ويعصر ويصني ويطبخ في  
قدر برام نظيفة حتى يبقى الربع وينزل عن النار ويبرد ويصني ويستعمل عند الحاجة  
(رب البسر النافع من القيء والاسهات متعلق وضعف المعدة) يؤخذ بسر حيدوان وسكر  
ويخرج نواه ويدق ويعصر ويصني ويصير في قدر نظيفة ويطبخ بنار لينة معتدلة حتى يبقى  
الثلث ثم ينزل عن النار ويصني ويستعمل عند الحاجة (رب الاجاص النافع من الحمى الملتبة  
اذا كان مع بيس الطبيعة ويسكن العطش) يؤخذ اجاص مر وعذب وشي من النوى ويصير  
في قدر نظيفة ويصب عليه من الماء العذب بقدر ما يغمر ويدلى عليه جيدة ويترك حتى يبرد  
ويعصر ويصني ويعاد الى القدر ويطبخ حتى يبقى منه الربع وينزل عن النار ويبرد ويرفع  
في اناء ويستعمل عند الحاجة (رب الانرج النافع من السموم والعطاس اذا شرب واقواها  
اذا طلى عليها ولياوض العين اذا اكتمل به) يؤخذ جاض الانرج الحامض ويعصر ماءؤه  
ويصني ويلقي في قدر حجارة نظيفة ويطبخ بنار معتدلة حتى يبقى الربع وينزل عن النار ويصني  
ويستعمل (رب الخشخاش السافع من التلات من الرأس الى الصدر) يؤخذ من ثانيا  
خشخاشة سمان بيض خيار وترض مع حبها وتقع باربعة اقسام ماء عذب والقسط رطل  
ونصف ويلقي في قدر نظيفة ويطبخ بخار جيد او ينزل عن النار ويبرد حتى يمكن أن يمرس فيمرس  
ويصني ويلقى عليه من الماء العذب لثافي ثلاثة ارباط ومن العسل قسط واحد ويعاد الى  
القدر ويطبخ بنار لينة حتى يصير كالهوق وينزل عن النار ويبرد ويرفع في ظرف زجاج

أو غضارو يستعمل (رب الشخصاش) المعمول بالمثلث النافع من التلات الى الاعضاء كلها  
 \* يؤخذ ماء تاختخاشة يصف خيار وترض مع حبها وتقع بماء وليلة تسعة ارطال ماء وتلقى  
 في قدر نظيفة وتطبخ نار لينت حتى يذهب منها النصف ثم تقفل عن النار وتبرد وترس جيداً  
 ويصق على كل ثلاثة ارطال من ماء الشخصاش وطل ونصف من البخيت وسكر طبرزد مذاب  
 او عسل ويطبخ نار لينت حتى يصير كالعقو وينزل عن النار ويرفع في ظرف زجاج أو غضار  
 ويستعمل عند الحاجة (رب الشخصاش) المعمول بالادوية النافع من التلات الى الاعضاء  
 كلها الاسماء التلات الحادة النازلة من الرأس الى الصدر والمعدة يؤخذ ماء تاختخاشة بكار  
 خيار وترض مع حبها وتقع بماء وليلة بسنة اقسط ماء واقسط وطل ونصف ثم يطبخ نار  
 لينت معتدلة حتى ينقص النصف ثم ينزل عن النار حتى يبرد وترس جيداً ويصق و يلقى على  
 كل ثلاثة اقسطا من ماء الشخصاش قسط واحد من العسل المنزوع الرغوة أو من السكر  
 الطبرزد المذاب في قوام العسل وتطبخ مائتة بنار لينت حتى تصير في قوام العقو ثم ينزل عن  
 النار و يلقى عليه آفاقاً حجر وزعفران ورم صافي وعصاف نحية النيس وحنان ورم  
 كل واحد درهم بقا لجميع ناعما ويخل بجر يرقو يلقى عليه العقو ويضرب حتى يستوى  
 ويرفع في ناتزاج أو غضارو يستعمل عند الحاجة

### \*(الباب الحادي والعشرون في الانبيات والاريات)\*

(كيفية عمل الانبيات  
 والاريات)

(صفة الخليجين السكرى والعسل) يؤخذ ورد أهرجوى طوى ويقزع من القحاء ونصف  
 من نداء وبنو يقرن يدق ويقى اجنة خضراء وصيني فرك جيداً ويطرح على كل مناود  
 من سكر طبرزد وبقرة أيضاً السكر فرك جيداً حتى تذبل الورد و يوضع في اناء يغطى  
 بخل نظيف ويحرك في كل يوم بكرة وعشة فاذا رآته قد تشف فاذب السكر ماء نظف قليل  
 و يلقى عليه ويحرك تفعل به ذلك ثلثين ثلاثين يوماً الى أربعين يوماً فاذا أردت بالعسل فالى عليه  
 مكان السكر عسل منزوع الرغوة (البخيتج المربي) النافع من السعال والشللونة في الصدر  
 \* يؤخذ بخيتج طوى طيب الرائحة قنزع اقحاء و يلقى عليه سكر طبرزد مذوق لواحده  
 اثنان ويشرك فركاً جيداً ويوضع في الشمس ويحرك يوماً فاذا تشف فليذوب السكر طبرزد  
 ويصب عليه ويفعل به كاي فعل بالخليجين (الهليلج المربي) الدافع للمعدة القوي لها المعين  
 على الهضم المجفف للرطوبة الملين للطبيعة الساقع من أرياح البواسير ومن المرة السوداء  
 المتولد من احترق البلمع لاسيما ان عمل بالا فاء به \* يؤخذ هليلج كابل كرامتة عدد او بصير  
 في اجنة خضراء ويصب عليه من الماء ما يغمره و يلقى عليه ورماد الكرم خشون ودهما و يقرن  
 عشرة أيام وبقيا الماء والرماد في كل ثلاثة أيام ثم يلقى الهليلج بعد ذلك في طخير ويصب عليه  
 من الماء ما يغمره و يلقى عليه كفش شعر مقشر مريض ويطبخ حتى ينضج الشعر ثم يخرج  
 ويصير مسكاً رقيقاً ثلاثين و ثقب كل هليلجة عشر ثقب ثم يجعل في برية صيني أو خضراء  
 و يلقى عليه من عسل الطبرزد ما يغمره بعد ان تنزع رغوته و يترك عشرين يوماً ويغمر عليه  
 العسل مرات و يغلى عليه كل يوم كلما رآه حتى لا يبقى فيه مائتة ثم تشف و يلقى عليه  
 عسل جيد منزوع الرغوة ما يغمره فان أردت ان تلي عليه من الافا و يشيأ فالى عليه

دار صفيق و زنجبيل و قرحا و هيل و جوز و الكحل مائة هليلجة من كل واحد من الافاويه  
أوقية مدقوقة ناعما و مسك نصف داقق و يرفع في افاء و يستعمل (الزنجبيل المربي) نافع  
للحلي و المثانة و المعدة الباردة و يدبر البول جيد لحي النافض \* يؤخذ زنجبيل صفيق يقطع  
بكارا و ينقع في ماء عشرين يوما و ينشف من الماء و ياتي عليه ماء و يغسل بقمرة و يصير في  
قدر حجارة و يغلي غليا جيدا ثم يخرج عن ذلك الماء و العسل و يقرص صفارا و ياتي عليه  
عسل منزوع الرغوة و يلقى عليه من الافاويه ما يلقى على الهليلج المربي (الشقاق المربي)  
يزيد في الماء \* يؤخذ شقاق بكار خمسة ارطال و ينقع في ماء عشرة أيام ثم يلقى في قدر حجارة  
و يصب عليه من الماء ما يغمره و يغلي غلية خفيفة و يخرج و يقشر ثم يرد الى القدر ثانية  
و يصب عليه من ماء و عسل ما يغمره و يغلي غلية جيدة ثم يخرج من ذلك الماء و العسل  
و يرد الى قدر نظيفة و يلقى عليه من عسل الطبرزد ما يغمره و يغلي غلية خفيفة و يصير في  
برنية خضراء و يتعاهد غسله و يلقى عليه افاء و يقران (الراسن المربي) النافع لاصحاب  
الزجاج البارد و اللثة الخبيثة و الكلى الباردة و يدبر البول و يسخن الظهور و هو ان تؤخذ عشرة  
ارطال راسن فتقطع على مقدار اصبع و تقشر و تنقع في ماء و ملح عشرين يوما و يغير عليه  
الماء كل ثلاثة أيام أو خمسة أيام مرة و يصير في قدر من حجارة و يصب عليه من الماء ما يغمره  
و من عسل النحل ثلاثة ارطال و يغلي غلية خفيفة حتى يلين و يخرج من الماء و العسل و يعاد  
الى القدر ثانية و يصب عليه من عسل النحل ما يغمره و يغلي غلية جيدة و يصير في برنية خضراء  
و يتعاهد غسله و في كل خمسة أيام يغلي غلية و يرد عليه ثم يؤخذ زنجبيل و دار صفيق و هيل  
و جوز و باقر نقول و دارقاسل بدق قاسر يشا و يصير في خرقة كان مضمحلة السبك ثم يجعل  
في برنية (الأتراج المربي) جيدة للصدر و الحلق مقو للمعدة لاسيا اذا عمل بقشرة \* يؤخذ  
أتراج بكار سوي و يقشر و يلقى عنه حاضه و يقطع بمقدار الاصابع فين أوداه بقشرة الخادج  
فذلك اليه و يصير في قدر حجارة و يصب عليه من الماء و العسل ما يغمره لكل وظل من الأتراج  
من العسل ثلاثة ارطال و يطبخ بنار لينه حتى يلين ثم يخرج من القدر و يلقى عليه عسل فقط  
ما يغمره و يغلي غلية خفيفة و يصير في برنية و يتعاهد غسله و ينظر فان كان برني ماء فليغير  
عليه العسل و يغلي غلية و ينزل و لا تزال تفعل به ذلك حتى ترى الغلي كهيئة لم يرم فيه الأتراج  
شباب من الماء ثم يلقى معه الافاويه التي ذكرناها آنفا و يشد راس البرنية و يستعمل في وقت  
الحاجة (الاسود المربي) المقوى للمعدة \* يؤخذ خمس وستون و يخرج حاضها و تنتفع  
في الماء و الملح عشرة أيام و يغير عليها الماء و الملح و يمل في سائر ما يحتاج اليه مثل ما عمل  
بالأتراج المربي (الجزر المربي) يزيد في الماء و هو جيد للصدر و الظهور \* يؤخذ جزر طري فيقشر  
و يغسل و يقطع و يؤخذ منه عشرة ارطال و يلقى عليه من الماء ما يغمره و من العسل ثلاثة  
ارطال و يطبخ بنار لينه حتى يلين و يخرج عن ذلك الماء و ينشف و يرد الى القدر ثانية و يلقى  
عليه من العسل ما يغمره و يغلي غلية خفيفة و يصير في برنية و يتعاهد غسله ان يكون قد أدهى  
ماه (القرع المربي) يادد لطيف جيد للصدر و الرئة و المثانة اذا كان فيهما صلابه و حرارة و هو ان  
\* يؤخذ قرع طري و يطبخ فيقشر خارجيه و يبقى داخله و يقطع على مقدار اصبعين و يصير في قدر

سجاجة و يصب عليه غمر من الماء و يغلى غلبة خفيفة لانه لا يحتمل النار ثم يلقى في قدر آخرى و يلقى عليه ماء و غسل ما يغمره و يغلى غلبة ثم يخرج عن ذلك الماء و يرد غلبة الى القدر و يلقى عليه غسل الطبرزد ما يغمره و يغلى غلبة خفيفة و يصب في برنية خضراء و يتعاهد غسله ان يكون قد ادرى ما يفعله عليه العسل ومن اراد ان يلقى عليه اخا و يفعل (الجوز المر) يزيد في البله يؤخذ جوز طري مالم يصب فيقشر من قشره الخارج وان كان قشره الداخلى صلبا فشر عنه ماء يضاف و يصب في قدر سجاجة و يصب عليه غسل الطبرزد ما يغمره و يغلى غلبة خفيفة و يصب في برنية فجاج و يتعاهد غسله (التفاح المر) يقوى للمعدة و يؤخذ تفاح شامى صجاج مقشر خشون تفاحه و يصب في قدر سجاجة و يلقى عليه غسل الطبرزد ما يغمره و يغلى غلبة خفيفة و يصب في برنية فجاج و يتعاهد غسله في كل ثلاثة ايام ان يخرى ما فاذا انقش من مائه فبقى عليه ثمن من زعفران (السفرجل المر) وهو اقوى من التفاح المر في تقوية المعدة \* يؤخذ سفرجل يلقى عشر ين سقر حله و يقشر و ينقى داخله و يقطع قطعاً معادلة و يصب في قدر سجاجة و يلقى عليه غسل الطبرزد ما يغمره و يغلى غلبة خفيفة و يصب في برنية خضراء و يتعاهد غسله ان يخرى ماء يغمر عليه العسل او يغلى العسل حتى ينف الماء و يعاد اليه السفرجل و يصب في برنية خضراء (كثيرى مر) يقوى المعدة و يؤخذ كثيرى سلوى ينضج مائه و يصب في قدر سجاجة و يلقى عليه غسل الطبرزد و يغلى غلبة خفيفة باربعة و تصير في برنية خضراء و يتعاهد غسله (رطب مر) يزيد في البله و يؤخذ رطب اذا جنى مائه رطباً و لوز ترك مقشر من قشره مائة عدد او ينشر الرطب في الشمس حتى ينف قليلاً ثم تقب الرطبة من سفلها بسكينه و يخرج نواها و يصير بدلة لوز و يصفق في برنية فجاج و يلقى عليه غسل منزوع الرغوة بقدر الحاجة و ما يغمره و ثمن من زعفران بعد اربعين غسلة في كل ثلاثة ايام مرة (لوز مر) نافع من السعال \* يؤخذ لوز كارطرى مائة لوزة و يلقى في قدر سجاجة و يصب عليه من دبس شام ما يغمره و يغلى غلبة خفيفة و يترك ثلاثة ايام ثم يخرج عن النبس و يلقى في غسل الطبرزد و يغلى غلبة خفيفة و يصب في برنية و يتعاهد غسله و يدل عنه ان ادرى ماء

(كبشة عمل الاكحال)

\*(الباب الثاني والعشرون في صفة الاكحال)\*

(صفة العزيز) النافع من الظلة وهو يقوى العين و ينف الرطبة و يؤخذ اقليميا الذهب و نوبيا هندي و سرطان بهري و ائده و نوبال النحاس و سناج هندي و صبر سقطري و نحاس محرق و شاذة مغسول من كل واحد درهمين قلقل ابيض و اسود و دار فلفل و نوسادر من كل واحد درهمين يدق و يخل و يصبق ثمانية و يكمل به (عزيز آخر) اقوى من الاول نافع لدواء الماء و الانتشار و ضعف البصر و الفتاوة و السلاق \* يؤخذ نوبيا هندي و نوبال النحاس و نحاس محرق و لوز غير مشقوب و بسند و سناج هندي و اقليميا الذهب و صبر اسقوطري و سرطان بهري و زعفران و سنبل الطيب من كل واحد درهمان سناج مغسول ستة دراهم قلقل ابيض و دار فلفل و نوسادر من كل واحد نصف مثقال مسك دائق كافور نصف دائق شحج مع هذه الادوية مصقق منقولة و يخلط معها في آخر الامر الزعفران و المسك و الكافور و بيان

في الهون ثانيا ويخل بجزيرة ويستعمل (صفة أبو السندی) النافع من ظلمة البصر وضعف العين وكثرة الدموع والسبل والغشاوة يؤخذ هليلج أصفر وزنجبيل من كل واحد خمسة دراهم قلقل أيضا درهمين نواشدر درهم شاذنج مغسول عشر قدراهم يدق ويخل بجزيرة ويلين في الهاون ويكحل به (الباسليقون الاكبر) النافع من حكة العين وظلمة البصر يؤخذ زبد الجعر واقليميا الفضة من كل واحد عشر دراهم نحاس محرق خمسة عشر درهما ملح داراني وساذنج هندي واسقيد ايج الرصاص ولفلفل ودارفلقل وجنديدسترو سنبل الطيب واغمد من كل واحد درهمين ملح هندي وقرنفل وأشسته من كل واحد درهم صبر اسقوداري وعصارة الماء شام من كل واحد خمسة دراهم مرصاق وماميران صيني ونواشدر وعروق الصباغين من كل واحد ثلاثة دراهم هليلج أحمر منزوع النوى أربعة دراهم وفي نسخة أخرى خمسة دراهم ملح الجين خمسة أساتير تجمع هذه الادوية مسحوقة منضوطة بجزيرة وترفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (الباسليقون الاصغر) ينقع بما ينقع منه الاول يؤخذ قليميا الذهب عشرة دراهم نحاس محرق خمسة دراهم اسقيد ايج الرصاص وملح داراني من كل واحد درهمين نواشدر وجنديد ولفلفل ودارفلقل من كل واحد درهمين قرنفل وأشسته من كل واحد درهم تجمع الادوية مسحوقة منضوطة بجزيرة ويستعمل عند الحاجة (الرمادي) النافع من الدمة المتشغل الرطوبة الجلاء العين يؤخذ كحل وتوتيا هندي وتوتيا النحاس وشنج محرق من كل واحد درهم ماميران صيني ربع جريدق ويخل بجزيرة ويكحل به (كحل) يحل البصر يؤخذ مرارة نور وباشق وجندي من كل واحد درهم ويخلط معهما من دهن البلسان مثل نصف وزنها من الزمان الحامض ومن حمض الاترج والمر مثل نصف الدهن تجمع هذه الادوية كلها في قارورة وتوضع في الشمس ويؤخذ منها في كل عشاء ويجعل في صدقة نظيفة ويخلط به غسل شهد لم يصبه نارو يكحل به غدوة وعشية في وقت خلوا المعدة وطيب الهواء (برود) يبرد ويطفئ في حرارة العين يؤخذ اقليميا الذهب أربعة دراهم توتيا هندي درهمان اغمد خمسة دراهم يسحق ويجمن بما يبارد ويخل خمر ويجعل في خرقة وينشف ويفسل سبعة مرات ثم يجفف ويصح ويجعل معه من الكافور ما بين دافقين الى نصف درهم بقدر الحاجة الى التبريد (كحل الزعفران) النافع من الظلمة والحكة والسلاق يؤخذ زنبيل الطيب وزعفران من كل واحد درهمان دارفلقل درهم قلقل أيضا دافق ونصف نواشدر نصف درهم عقص ثلاثة دراهم كافور نصف دافق يدق الجميع ويخل بجزيرة ويلين في الهون ويرفع ويستعمل عند الحاجة (برود جلاء) مقوى لاهين يؤخذ نواشدر أربعة دراهم صمغ عربي درهمان اسقيد ايج الرصاص واقليميا الفضة واغمد من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما ويخل بجزيرة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (كحل الساذنج) المقوى للعين يؤخذ اغمد ستة دراهم مرصقا ثانيا أربعة دراهم اقليميا اسوددرهमान لؤلؤ دافق ونصف زعفران وبيد من كل واحد نصف درهم قرنجيشك قيراط ساذنج درهم تجمع الادوية مسحوقة منضوطة بجزيرة ويلين في الهون وترفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (برود) لين يكحل به في بقايا الرمد يؤخذ ساذنج هندي ونحاس محرق وأقبيقون ونشام من كل واحد سبعة دراهم صمغ

عربي ثلاثون درهما اقليميا أربعون درهما اسفيداج الرصاص ستون درهما تجتمع هذه  
الادوية مصبوقة مخفولة وترفع في اناء وتستعمل عند الحاجة (بروداسود) نافع من آرجاع  
العين • يؤخذ أقيون عشرة دراهم مك ونوتداهندي وثلاثة من كل واحد درهم كافور  
ونحاس محرق ومرقشيا من كل واحد درهمان زعفران دافقين مرصافي خمسة دراهم صمغ  
عربي أربعون درهما نقد عشر درهما سكر طبرزد دافق يدق الاقليميا والنحاس المحرق  
كل واحد منهما على حدة نصف دافق جلتار وساذج هندي من كل واحد دافق ونصف تدق  
هذه الادوية ويخل بجزيرة وان أودت أن تسحق الادوية جيدا وتليها غليظة خذ الصمغ  
ويستقع في ماء المطر بقدر ما يغمر الادوية وتعالوا قدر أربع أصابع وتحقق وتصفى في الشمس  
فإذا تقص الماء براده ليسه ويوضع في الشمس حتى يستمر سبعة أيام وسبع مرات ثم يسحق  
ويخل بجزيرة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (الزوشايا) النافع من ضعف البصر  
والعشاء • يؤخذ نحاس محرق وشاذج من كل واحد خمسة دراهم قفل ودارقفل وزعفران  
وشعم الحنظل من كل واحد نصف درهم زنجبار وصبر وبورق أرمني من كل واحد درهم  
اقليميا درهمان يدق ويخل بجزيرة ويلين في الهون ثانيا ويرفع في اناء ويستعمل (كحل  
البنفسج) النافع من طلبة البصر وحكة العين والدموع • يؤخذ شاذج درهمان الاخوير  
دافق نحاس محرق درهمان دارقفل وسفل الطيب من كل واحد نصف درهم ساذج هندي  
دافقين قافله ومسدك من كل واحد دافق كافور نصف دافق تجتمع الادوية مدقوقة مخفولة  
وترفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (ذروايض) نافع من الرمد الحديث • يؤخذ انزروت  
خمس دراهم نشادر درهمان سكر طبرزد وصمغ عربي من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما ويخل  
بجزيرة وتذرية العين (اقرايا طمقان الاكبر) وهو الذرور والاصفر الكبير النافع من أوجاع  
العين التي من الرطوبة والرمد العتيق • يؤخذ انزروت عشرة دراهم اشفاء مامسا خمسة  
دراهم صبر وزعفران من كل واحد نصف درهم أقيون دافقين تجتمع هذه الادوية مصبوقة  
مخفولة بجزيرة وترفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (صقة ذروا الحزم) النافع من قروح العين  
وعلا القرية • يؤخذ شنج محرق وشاذج مغسول بالسوية يدق ويخل بجزيرة ويستعمل  
عند الحاجة (الذرور والاصفر الصغير) النافع من بقايا الرمد ومن الرمد العارض للصبان من  
دمج • يؤخذ انزروت ستة دراهم شفاء مامسا ثلاثة دراهم صبر دافقين ذروايض ابيض ابيض ستة  
دراهم يدق الجميع ناعما ويخل بجزيرة ويستعمل عند الحاجة (ذروايض كافوري)  
ينفع من سرة العين والرمد الخفيف • يؤخذ صدف محرق ولؤلؤ غير مثقوب من كل واحد  
درهمان نشادرهم كافور دافق تجتمع هذه الادوية مصبوقة مخفولة بجزيرة وترفع في اناء  
وتستعمل عند الحاجة (اكسير بن) نافع من قروح العين • يؤخذ شاذج مغسول ثلاثة دراهم  
نشا واقليميا الفضة وأقيون وانغم من كل واحد درهم صمغ عربي وعنزروت من كل مثقال  
اسفيداج الرصاص غائب درهم يدق ويخل ويلين في الهون ويذرية العين (اكسير بن آخر)  
يستقع من القروح • يؤخذ شاذج مغسول ولؤلؤ وفسدون بال النحاس وبارنج ونحاس محرق  
مغسول واقليميا الذهب من كل واحد درهمان كحل أصنها في ومرقشيا وزبد البحر من كل

واحد درهم يدق ويخل بجزيرة يستعمل عند الحاجة (صفة وردى لاني على الكحل) نافع  
من القروح • يؤخذ شاذج مغسول وشح محرق من كل واحد جرح شتر بعض التمام مغسول  
غسلا نظيفا مع صوح محرق نصف جرح يدق الجميع ناعما ويخل بجزيرة ويستعمل عند الحاجة  
(وردى آخر) نافع من القروح والبيس والرمه اسفيداج الرصاص واقلية القضة وشاذج  
وصمغ عربي من كل واحد اربعة دراهم شاسج الخنطة وأفيون وشحاس محرق وزعفران  
من كل واحد درهم كاقو ونصف دائي يدق ويخل بجزيرة يطين في الهون ويستعمل عند  
الحاجة (ذرو بياض) سرطان بحري واقلية الذهب وبعر الصب وشح محرق وزبد البحر  
بالسوية يدق ويخل بجزيرة يطين في الهون ويستعمل عند الحاجة (أخرى البياض) نزع  
الخط لطيف يدق ناعما يذاف بشهداء يعمل ويكحل به فانه يقطع ياضا قويا ذرو للقروح  
والخوسج) يؤخذ اثناس شاذج من كل واحد جرح مجع معان مسحوق مغسول بجزيرة يرنع  
في اناء يستعمل عند الحاجة

• (الباب الثالث والعشرون في صفة الشيفات) •

( كيفية عمل الشيفات )

(صفة شيف أبيض) نافع لابتداء الرمء والحرقه التي في العين • صمغ عربي ونشا وكثير امن  
كل واحد درهمان اقلية القضة وأفيون من كل واحد درهم اسفيداج الرصاص ستة دراهم  
يدق ويخل بجزيرة ويجهن بياض البيض ويحبب صفرا ويستعمل عند الحاجة (شيف  
أبيض كندري) ينفع من القروح • يؤخذ اثناس من بليان الاثنا والاقيون وكثير امن  
كل واحد درهم لسان أبيض بابس نصف درهم اسفيداج الرصاص ثمانية دراهم صمغ عربي  
أربعة دراهم يدق الجميع ناعما ويجهن بياض البيض وينشف (شيف أبيض) نافع من  
ذلك • يؤخذ اسفيداج الرصاص جرح كثير وعزروث من كل واحد نصف جرح يدق ويخل  
ويلين ويجهن بياض البيض وينشف (شيف أجري) • شاذج مغسول ستة دراهم شحاس  
محرق أربعة دراهم بسند واولو وكهر باواسر جرح من كل واحد درهمان صمغ عربي كثير  
من كل واحد خمسة دراهم دم الاخوين وزعفران من كل واحد نصف درهم تدق وتخل  
وتجهن بماء وتعمل شيفاتو تستعمل عند الحاجة لبقايا الرمء وغلظ الاجقان (شيف أجري حاد)  
اطرحا طيفان نافع من الجرب والكمث والاسلاق واسترخاء الحلق والسبل • شاذج • ستة  
عشر درهما زنجبار اثنا عشر درهما قلطار محرق ثمانية دراهم شب عاني درهما شحاس محرق  
أربعة دراهم يدق ويخل ويجهن بشراب ويشف (اطرحا طيفان) قلطار محرق وشحاس محرق  
وزنجبار من كل واحد درهمان شاذج ونشام من كل واحد أربعة دراهم أفيون درهم صمغ عربي  
ثلاثة دراهم زعفران نصف درهم يدق ويخل ويعمل شيفات نافع من القشاوة وغلظ الاجقان  
والسبل (شيف أخضر) نافع للجرب العتيق وغلظ الاجقان والسبل الذي ليس معه حجرة  
وحيدة ويصلح للقشاوة وآثار القروح أعنى البياض • يؤخذ أفيون واقلية القضة من كل  
واحد درهم اسفيداج الرصاص وصمغ عربي وزنجبار واشق من كل واحد درهمان يدق ويخل  
ويجهن بماء الاشق ويشف (شيف أخضر) نافع مثل الاول زنجبار ثلاثة دراهم ونصف  
اسفيداج الرصاص واشق وصمغ عربي ونشام من كل واحد درهم جميع هذه الادوية منصوفة

منخولة وتجن بماء السذاب ونشف وتجفف في الظل (شيايف أصقر) نافع من ابتداء الماء  
والغشاوة يؤخذ ازروت وشيايف ما من ثامن كل واحد ثمانية دراهم مر صافي و يورق أومنى  
وقفل أبيض من كل واحد أربعة دراهم زرنج آخر درهمان زعفران درهم ونصف يدق ويخل  
ويحبب ويستعمل عند الحاجة (شيايف أسود) مطبق مبرد وتطلى به العين الزائرة يؤخذ  
أقليميا الذهب واسفيداج الرصاص وصمغ عربي وأفيون ونحاس محرق من كل واحد أربعة  
دراهم مر صافي وسنبل ونشامن كل واحد مثقال أقليميا نحسول أربعة وعشرون درهما يدق  
الجميع ناعما ويخل بحميرة ويلين ويجن بماء عنب الثعلب يصلح للسبل إذا كان معه حرارة  
والرمد والحرق في العين والدمعة (شيايف اصططيقان) النافع من استرخاء العين وظلمة البصر  
وابتداء الماء يؤخذ أقليميا الذهب وقفل أسود وأفيون من كل واحد أربعة دراهم رنبل  
درهمان صمغ وعصارة الماسينامن كل واحد ثمانية دراهم ازروت وملح هندي وزرنج  
أصفر من كل واحد درهم يورق أومنى اثنا عشر درهما تجتمع الادوية مسحوقة منخولة  
وتجن بشراب أو بماء الرازيانج وتحبب وتجفف في الظل وتستعمل عند الحاجة (شيايف  
الدا سواحون) النافع من وجع العين الشديد المقرط الحرارة والظفرة يؤخذ أقليميا الذهب  
ونحاس محرق من كل واحد درهمان بسد ولؤلؤ ودم الاخوين من كل واحد أربعة درانق  
مر صافي وزعفران وقشاة عز زروت وأقليميا من كل واحد انق زرنج آخر وسكر طبرزد  
من كل واحد نصف درهم يدق الجميع عموما ويخل بحميرة ويجن بماء ويحبب ويجفف في  
الظل ويستعمل عند الحاجة (شيايف قيصر) النافع من الظفرة يؤخذ اسفيداج اثنا عشر  
دريهما صمغ عربي ونحاس محرق من كل واحد ستة دراهم قلفطار محرق وزنجبار من كل واحد  
درهمان أفيون درهمان ونصف تجتمع الادوية مسحوقة منخولة وتجن بشراب أو بماء  
الرازيانج وتشيف وتجفف في الظل وتستعمل عند الحاجة (شيايف أسود) يسمى بالدينج  
ينفع من الظفرة والسبل العتيق إذا لم يكن معه حرارة واللباض الغليظ يؤخذ نخل وزنجبار  
وسافح هندي من كل واحد مثقال أقليميا الذهب درهمان اشق وسكنبيج ودا رقفل من كل  
واحد مثقال تدق الادوية الباسية ناعما وتخل بحميرة ويحل السكينج والاشق بشراب عتيق  
وتذره عليه الادوية وتجن بذلك وترفع في اناء وتستعمل عند الحاجة (شيايف أسود آخر)  
ينفع من الحرارة والحرق وشدة الوجع والسبل مع الحرارة ونشف اللمعة يؤخذ اسفيداج  
الرصاص أربعة دراهم صمغ عربي وكثيرا من كل واحد درهم أقليميا خمسة دراهم سنبل  
وأفيون من كل واحد أربعة درانق مر صافي نصف درهم يدق الجميع ناعما ويجن بماء  
ويحبب ويستعمل (شيايف ابار) النافع من ابار القروح ويملؤها يؤخذ اسرب محرق  
ونحاس محرق وكل أسفهانى ووتيا هندي وصمغ عربي وكثيرا من كل واحد ثمانية دراهم  
أفيون نصف درهم تدق الادوية وتخل وتجن بماء ونشف وتستعمل (شيايف ابار آخر)  
نافع من مثل ذلك أقليميا الذهب واسفيداج ونحاس محرق من كل واحد أربعة دراهم اسرب  
محرق درهمان نخل مسحول خمسة عشر درهما نشا وصبر وكثيرا من كل واحد أربعة دراهم  
مر صافي وأفيون من كل واحد نصف درهم كندر خمسة دراهم تجتمع هذه الادوية مسحوقة



منخولة ونهجن عا وتجب صفا وتجبف في الظل وتستعمل عند الحاجة (شياف بروما)  
 النافع من القضاة والاحقان يؤخذ مرصافي وزعفران من كل واحد درهمان سنبل  
 الطيب خمسة دراهم دخان الزياح خمسة عشر درهما صمغ عربي أربعة دراهم تجتمع هذه  
 الادوية مدقوقة منخولة ونهجن عا المطر وتشف وتجبف في الظل (شياف بروما آخر) نافع  
 من ابتداء الرمء يؤخذ انلبا الذهب ونحاس محرق من كل واحد ثلاثة دراهم شياف مامسا  
 درهماثا قافيا وافيون واخذ من كل واحد درهم تجتمع هذا الادوية مصبوقة منخولة ونهجن  
 عا المطر وتجبف وتستعمل (شياف المرات) النافع من ضعف البصر والماء النازل في  
 العين يؤخذ مرصاف ادة سفة العرمان ومرارة القيقود من البلسان من كل واحد درهم غزروت  
 وصبر وزعفران من كل واحد درهمان تدق وتغلى ونهجن عا السذاب وتستعمل عند  
 الحاجة (شياف مرارات آخر) مرارة الباشق ومرارة القافيا والبط واللب والشبوط  
 بالسوية يدق ويغلى ونهجن عا الرازيانج ويستعمل

\*(الباب الرابع والعشرون في الذرورات التي تلحق بالجراحات)\*

(كيفية عمل الذرورات  
 التي تلحق بالجراحات)

(صفة ذرور) يلقى الجراحات ويحبس الدم وبأكل اللحم الزائد يؤخذ زاج الاسا كفة وشب  
 عاني وعفص وقشور الرمان من كل واحد عشرة دراهم نحاس محرق اربعة دراهم مرصافي ودم  
 الاخير من كل واحد اربعة دراهم قرطاس محرق عشرة دراهم تجتمع الادوية مدقوقة  
 منخولة وتستعمل عند الحاجة (ذرور آخر) يلقى الجراحات ويحبس الدم ويؤخذ انزروت  
 جزأين دم الاخيرين وجلائر وقشور الكندور من كل واحد درهم تجتمع الادوية مصبوقة  
 منخولة وترفع في اناء وتستعمل عند الحاجة (صفة ذرور) يلقى الجراحات ويحبس  
 القروح يؤخذ صبر جزأين وقشور الكندور من كل واحد درهم ونصف تجتمع هذه  
 الادوية مصبوقة منخولة وتستعمل عند الحاجة (ذروراً ومحبج) يلقى قطع السيف  
 والسكين ويحبس الدم يؤخذ صبر ومرصافي وانزروت ودم الاخيرين بالسوية وبعض  
 الاطباء يضيفه زنجبارا قيقودا ونهجن عا هذه الادوية مصبوقة منخولة وتستعمل (دواء  
 يابس) يصلح لقيواسير والقروح يؤخذ انزروت ومن الور انخالص الحديث من كل واحد  
 جزأين دم الاخيرين جزأين يدق الجميع ويغلى بجريرة قار أمكن ان تضع في الموضع قبله قاعل  
 قبله من خرقه كان خلقه تشرب بدهن الور ثم تلوث في الدواء وتغير في كل يوم ثلاث مرات  
 قال كان لا يصل الى الموضع قبله فانه من هذا الدواء قليلا بدهن الور ويغلى باسا واعل  
 منه قليلا وتحمليها حتى تصل الى الموضع (دواء يقطع دم الجراحات) مرصافي وصبر  
 وقشور كندر من كل واحد عشرة دراهم كزبرة يابسة وطين مختوم من كل واحد سبعة  
 دراهم نياج وقرطاس محرق من كل واحد اربعة دراهم دم الاخيرين غليظة دراهم قافيا  
 وعصاره تخم التيس من كل واحد ستة دراهم يدق ويغلى ويلقى على زعب ويبيض البيض  
 ويلقى على الموضع يدان يصير عليه نسج العنكبوت

\*(الباب الخامس والعشرون في صفة المراهم وطلى الاورام)\*

(كيفية عمل المراهم وطلى  
 الاورام)

(صفه مرهم أبيض) نافع من الاحتراق والحرق والمفترقة وجع المعدة وقروح الامعاء  
وعض الدواب السمكة مردها سنجد درهم رصاص خمسة دراهم بجمعان ويصفقان قاعا ويذاب  
شمع أبيض يدهن الورد بقدر الحاجة ويلقى عليه ويضرب أيضا حتى يستوى ويصفى في اناء  
ويستعمل عند الحاجة (مرهم أبيض) مبرد ينبت اللحم ويحفظ وشمع أبيض واسفيج  
الرصاص من كل واحد درهمين دهن ورد أربعة دراهم يذاب الشمع بالدهن ويلقى عليه  
الاسفيج ويطبخ ويضرب حتى يستوى وان كانت الحرق شديدة فليلقى عليه شي من كافور (مرهم  
الباسليقون) النافع لآفات اللحم يؤخذ زفت وزوانيج وشمع من كل واحد خمسة اساتير  
قنة أربعة دراهم يجمع الادوية وتذاب بالزيت قدر الحاجة وتستعمل (مرهم الباسليقون  
أصفر) راتنج وزفت وشمع بالسوية يذاب بالزيت ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة  
(مرهم الزنجفر) النافع من الاورام التي لم تنضج والسرطين والخنزير يؤخذ مردها سنجد  
وشمع خمسة دراهم كندوز كرقنة واشق من كل واحد عشرة دراهم علك ستة دراهم زنجفر  
اسنانار يجمع هذه الادوية مع بعضها ما يصح ويذاب ما يذاب بالزيت ودهن شير  
قدر الحاجة ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة (مرهم آخر) زنجفر أقوى من الاول  
زنجفر عشرون درهما مردها سنجد عشرة دراهم يلقيان في هاون ويصب علم سما خسل خمر  
ويضرب حتى يخلط ولا يزال يضرب مرة بمرات حتى يستحكم ثم يلقى عليه أوقية  
شمع وأوقيتان دهن الورد ويغلي أن يصير بدل الزيت في الصيف دهن ورد وجماعا مل بدل  
الزنجفر اسرفج وجماعا علاج من كل واحد نصف جزء (مرهم الخلل) ينبت اللحم  
ويحفظ القروح يؤخذ مردها سنجد مسحوقاً وأوقية يذوق قاعا ويضرب في هاون بالزيت  
والخلل من كل واحد أربع اواق يضرب بالسنجد حتى يستوى وان أردت أن  
يكون يجفقه أقوى فائق عليه من العروق قليلا قليلا ويضرب بدستج الماهون حتى يحمز  
(مرهم الزنجار) الجفف للقروح العنقية الاكل اللحم الزائد يؤخذ زنجار درهمان علك وصمغ  
الصنوبر وراتنج من كل واحد خمسة دراهم يصبق الزنجار ويذاب بالادوية بالزيت قدر  
الحاجة ويذرع عليه الزنجار ويضرب حتى يستوى (مرهم زنجار آخر) اشق أربعة دراهم  
زنجار وأوقيتان انزروت وزراوند من كل واحد نصف اوقية ينقع الانزروت والاشق يخل  
ويذرع في الماهون مع زيت ويلقى عليه الزراوند والزنجار مدقق قاصص قاعا (مرهم  
النورة) النافع من الاكلة وحرق النار ويحفظ القروح تؤخذ نجارة النورة محترقة  
مسحوقه وقنسلة مع عذب وتجن به ويصب عليه الزيت قليلا قليلا ويضرب حتى يخرج  
الماء كله عنه ويغلي بالزيت مجعنا البناوي يستعمل (مرهم مجروده وشي) المنبت للحم الجفف  
القروح النافع من تشنج العصب يؤخذ اشق ولبان ذكر وشحاص محرق وشب جماعي من كل  
واحد اربعة دراهم شمع أبيض وراتنج وزيت من كل واحد اربعة دراهم شمع أبيض ونهم  
الخنزير وهو الاصل او شحم الخنازير من كل واحد رطل ويصق ما يصق من الادوية ويذاب  
منها ما يذاب بالزيت والشحم ويخلط ويستعمل (مرهم داخيلون) النافع من الاورام  
الجاسية في الاعضاء كلها يؤخذ لعاب الحلبة ولعاب بزر السكان ولعاب النطامية من كل واحد

نصف رطل مطبوخ ويعقد مرداسنج مسهوق ونصف رطل برطل زيت ثم يلقى عليه اللعاب قليلا قليلا ويعقد حتى يستوى ويسرى في انامو يستعمل عند الحاجة (مرهم الرسل) النافع من الاورام الحاسية والخنازير والطواعين والسرطانات والبرص وغير ذلك من كل واحد أربعة عشر درهما جاجا وشير وزنجار وقنة ومرصاف من كل واحد درهمان اشق بسبعة دراهم قرأوندولبان من كل واحد ثلاثة دراهم مقل ازرق أربعة دراهم مرداسنج أربعة دراهم ونصف يجمع هذه الادوية مسهوقا منها ما يسحق ومذايبها ما يذاب بالزيت في الشصا برطل ونصف وفي المصيف برطل واحد ويحجن به الادوية ويرفع في انامو يستعمل (صقة مرهم ينفع من حرق النار) يؤخذ نورة مغسولة في اناء مرات اربع اواق بز والساق والكرب وشمع ثلاث اواق دهن الوردة اواق يذاب الشمع ويلقى عليه الدهن والادوية مسهوقة مضبوقة ويضرب حتى يستوى (مرهم ينفع من حرق النار) مرداسنج وشب القضة واسفيداج وقيلوباقو ومغسولة ودهن الوردة ينض البصر يضرب الجميع ويصير مرهما ويستعمل (مرهم اخر) دوى لكل علة عجيب يؤخذ زيت برطلان خل خمر برطلان مرداسنج رطل وربع شصا محرق عشرة دراهم زنجار غالية دراهم يطبخ الخل بالزيت الى ان يبقى النخل ريشي الزيت وينزل عن النار ويبقى عليه باقي الادوية ويعاد الى النار ويطبخ حتى يقطن ويحمر (مرهم بجنف) مرداسنج واسفيداج وشب القضة واقليلها الفضة من كل واحد درهمان دم الاخوين وطين قبرسي وعروق وانزروت وصبر من كل واحد نصف درهم شمع ودهن الوردة مقدار الكفاية (مرهم ينبت اللحم ويحرق القروح) يؤخذ شب القضة خمسة اساتير وشب الحد يد عشرة مثاقيل قيلولبا عشرة مثاقيل اقليلها الفضة واسفيداج الرصاص ومرداسنج من كل واحد خمسة مثاقيل طين قبرسي وعروق من كل واحد عشرة مثاقيل شمع أبيض ودهن الوردة مقدار الحاجة يذاب الشمع والدهن ويلقى عليه الادوية مسهوقة مضبوقة ويضرب حتى يستوى (مرهم الرصاص) ينبت اللحم ويحرق القروح يؤخذ رصاص محرق واسفيداج الرصاص وكندر ذكر ومرداسنج ومرصاف واقليلها واشق وجاوشير ومسطكي من كل واحد درهمان شصا كل التور وراينج وعلك البطم ودهن الاس وشمع ابيض من كل واحد أربعة دراهم يذاب منها ما يذاب وينقع منها ما ينقع بخل خمر ويخلط ويحجن حتى يستوى ويرفع في انامو يستعمل عند الحاجة (مرهم القلقطار) النافع من القروح العفنة العسرة الانمال والاورام الحاسية والسرطانات والطواعين والخنازير وجميع الاورام التي تتكون من المواد المصيبة الى الاعضاء يؤخذ زنجار الخنزير ونهعمه غير ملح وليكن عتيقا عتيق بقدر ما يقدري عليه برطلان ومن المراداسنج رطل ونصف قلقطار اربع اواق ينقى القرب من اللحم ومن جميع العروق والغدد والاعشنة ويدق ناعما ويذاب على النار ويصن تصفية جيدة حتى لا يبقى فيه شيء من الثقل ويؤخذ منه رطل ومن الزيت العتيق الغبر المملوح رطل ونصف ويخلطان جميعا ويلقى عليهما القلقطيس والمراداسنج بعد ان يصفى ناعما ويخلطان خلطا جيدا ويؤخذ سبعة من سف النخل غلظة كبيرة تقاطعها ان كان علك للدوا في وقت ما تفنى يوم يعمل الدوا وان كان الشتاء فقبل ذلك يوم وتطفها من الخوص

والسلاوقشرها وخذ نصفها الأعلى الرطب وقطعه مفاراً واجعله في الدواء ولا تكون اليابسة  
 لكن اذا صارت الابرة في حـ. مدخل الدواء منها الرطبة التي فيها تركسبه قوة عملة تطبخ  
 الجميع حتى يصير قوام ويجعل بالنصف الاستقل من السهقة ويرفع في الماء ويستعمل خلاص  
 (مرهم آخر) نافع للدوام الحادة يؤخذ صندل البحر وطين فيوليان كل واحد ثلاثة دراهم  
 طين ارمي عشرة دراهم فوقل وأقايوا وحضض من صككل واحد درهما من اسفنداج  
 الرصاص ومر داسنج من كل واحد درهم يسحق الجميع ناعماً ويجعل في الماء ويستعمل  
 (مرهم) ينبت اللحم والجراحات ورتقيها ويجعلها ويطبق من ضربة السيف وسائر الطعوع  
 منقعة مينة يؤخذ مر داسنج خمسة واربعون درهما زيت كاري وطل دم الاخوين واصل  
 السوسن وانزروت وتواسق وزراوند من كل واحد ستة بدق المر داسنج وحده ويطبخ بخريرة  
 ويجعل في قدر ويصب عليه الزيت ويطبخ ساعة حتى يفصل المر داسنج جيداً ورض الاشق  
 وسلبه باقيتين من خل ورد وباقي الادوية واخلطها مع الانزروت فاذا انحل المر داسنج فانزل  
 القدر عن النار ودعها حتى يبرد قليلاً ثم صب عليه الاشق الذي حلته بالخل لانه ان كان  
 المر داسنج ينفى وصيت عليه الاشق في الدواء كله وفارنازك حتى يبرد ثم صب عليه الاشق  
 لتلايعرض له ذلك ثم رد القدر بعد ذلك في النار واجعله ساعة حتى يختلط بالمر داسنج ثم انثر  
 باقي الادوية عليه واخلطها واستعملها (مرهم) يجبر الاورام بلاذي ولا حديد وبأكل اللحم  
 الزائد يؤخذ بدق فينقع في الماء وقشر ويمغض ويؤخذ مثله ماء الصابون ويطبخ في داون  
 ويمضى فاذا اختلف اجد فاطرح عليها وربع برع عروق مسحو فامضولاً بخريرة واستعمله  
 (مرهم) للبواسير والضربان في المقعدة يؤخذ سنم الجبل مدوقاً مضى وشع ابيض من كل  
 واحد خمسة دراهم ويصير على النار فاذا ذاب التي عليه زفت روي دوهما قطران شامي درهم  
 ماء الكراكر مسقى او فيه يجرى وبغلي حتى يختلط وينزل عن النار ويصير في برنية خضراء  
 فاذا احتيج اليه يؤخذ منه حتى ويضع في النار ويطلى به قطن قدلف على ميل ويصير في  
 المقعدة

#### (الباب السادس والعشرون في ادوية الرعاف)

(صفة علاج الرعاف) يؤخذ شب جانق وقلقطار محرق وقلقديس وزاج وقرن ابل محرق  
 مغسول بجفف وودع محرق مغسول وعص محرق مطلقا يغسل خرو كانور وقرطاس محرق  
 بقدر الحاجة يدق ناعماً وينقع في الاتب بابوب من قصب او فضة بعد ان يغسل المتخثران يغسل  
 خرو (أخرى للرعاف) يغسل المتخثران يغسل خرو ويؤخذاً فيون وزعفران من كل واحد  
 فيرماد بدق ناعماً يؤخذ قبله من خرقة كان وتبل بغسل خرو تكون في الدواء ويصير في كل  
 جانب من المتخثرين قبله (صفة أخرى) يسحق المعروف بجه القناء المر وجمه القاني المدقوق  
 المعصور (صفة لتقطع الرعاف) قرطاس محرق وأقايوا وشب واقيون من كل واحد خمسة  
 مثاقيل زاج وجنار وشادنج ورامك البلج وودع محرق وعص محرق مطلقا يغسل لسان الجبل  
 من صككل واحد عشرة مثاقيل عصاة طمية التيس ودم الاخوين وزدياج محرق من كل  
 واحد سبعة مثاقيل فيون ورامك المعص وكانور من كل واحد خمسة مثاقيل كزبرة يابسة

كبشمة عمل الادوية النافعة  
 من الرعاف

محرقه ثمانية مثاقيل يذوق الجميع ناعما ويحجن بماء لسان الحمل (صفة أخرى) قتيله من خرقه  
كان نفعه في فحل ويذوق عليها زاج وتوضع في الاثف (صفة أخرى) يؤخذ قشر وكندر  
ورق طاس محرق وزاج مشوي بالسوية يذوق الجميع ناعما وينفخ في الاثف به دان بفصل الاثف  
بجمل خمر

\*(الباب السابع والعشرون في السنونات وادوية القم والمهامة  
والخواتيق والغرغرات)\*

كيفية عمل السنونات وادوية  
القم والمهامة والخواتيق  
والغرغرات

(صفة دواء لوجع الاسنان من حرارة) يؤخذ ورق الدلب وقشره وأوقشور والشنخاش ويطبخ  
بالخل ويمسك في القم (صفة لوجع الاسنان من برودة) يؤخذ سلخ الحبة ويطبخ بالخل ويمسك  
في القم أو يطبخ ورق الفار بجمل ويمسك في القم (آخر للريح) يطبخ الميوذج بالخل  
ويستعمل به (آخر للريح) يؤخذ عدنان الثوم وكندر رذ كمن كل واحد درهمان عاقر قرحا  
درهم (لوجع الاسنان من برودة) نلق على عشرة دراهم عاقر قرحا صوبون ونجصيل من كل  
واحد اربعة دراهم بورق اومى ستة دراهم تجتمع هذه الادوية مسحوقة متخولة  
وتستعمل (صفة تحلل الاسنان من الحفر والسواد والاولا وما خا التي تتولد عليها) يؤخذ  
زرادندة صوح عشرة دراهم ملح اندرافي مجنون بعسل محرق ونظرون وتين يابس محرق  
كاهار واسباب اللوس من كل واحد ثلاثة دراهم زباد البحر خمسة دراهم يذوق الجميع ناعما  
ويستعمله (سنون يجلو ويدب السككة ويشد اللثة) يؤخذ سبعة محرق وعبدان الكرم  
وشنج محرق وملح اندرافي وريد البحر من كل واحد عشرة دراهم عاقر قرحا وقرفة الطرفا وكاية  
من كل واحد خمسة دراهم شب عاني وقرنفل من كل واحد درهمان عاقر قرحا اربعة دراهم تجتمع  
هذه الادوية مسحوقة متخولة وترفع في اناء وتستعمل (سنون يطيب السككة) ساذج  
هندى ورومى وعود طب ومسطكى ومر صاف وقشور الاقروج اذا دق ناعما واستعمله  
(آخر) المضضة بجمل العسل نذهب الرائحة المسكرة من القم (سنون تقوى اللثة ويخفف  
المرطوبه) جلثار درهم نشاء درهمان يذوق ويستعمله (لسيلان الدم من اللثة وقروحها)  
يؤخذ غمرا الكرم البرى حين يغتدو بصبر على خرقه جديدة ويوضع على فم جرح حتى يجف  
ثم يسحق ويخلط بالعسل ويطلى به على اللثة ويستعمله بماء لسان الحمل بمرو صافه شئ من  
الساق واذا كان في اللثة قروح يطل على الجحوض مسحوق مجنون بعسل (سنون آخر)  
يقطع الدم يؤخذ قرفة الطرفا وسك من كل واحد ثلاثة دراهم عصارة لحية التيس وطين  
محتوم واجل من كل واحد درهم دار صيفى نصف درهم يذوق ويخل ويستعمله (سنون يشد  
الاسنان التي تفسد لطيب السككة) يؤخذ قرن ايل وملح مجنون بعسل محرق من كل  
واحد عشرة دراهم مر صاف وزعفران وسنبل الطيب وسذاب يابس من كل واحد درهمان  
سحاق وجلثار من كل واحد درهم يسحق ويستعمله (اقروح اللثة) بورق وسعد محرق وسعد  
محرق بالسوية تدق وتخل وتجن بعسل ويطلى به على اللثة وان كان مع قروح اللثة عفونة  
فليصفى المسك ويجن بالعسل ويطلى به عليها وكذلك الاجل اذا طلى مع العسل (سنون)  
يطيب السككة ويقوى العصور ويشد اللثة ويذهب بالحقر كأنه له على بن موسى

الحاجب الامتدادى هليلج اصفر وكرمانج وقشور الرمان الحلو من كل واحد خمسة دراهم ملح  
جربش وسعدواشنان بيطي من كل واحد ثلاثة دراهم غم العود ورق قرفة ورق فلفل وورد وسعد  
محرق من كل واحد درهمان خضار صبي عشرة دراهم يندق الجميع ناعما ويسقى به (الفلقونان)  
النافع من الاكافى اللثة المتعقنة وتساقط الاسنان وتعتقها يؤخذ نور غير مطلقا عشرة  
دراهم زرنجان احمر واصفر وشب يماق من كل واحد خمسة دراهم مر صاقر اربعة دراهم  
اقاقيا اثنا عشر درهما قسقم الاذوية مسحوقة مضبوطة ورق قرص وتجنف وتستعمل وقت  
الحاجة (فلقونان آخر) زرنجان احمر واصفر من كل واحد ستة دراهم مر صاقر درهمان  
اقاقيا اثنا عشر درهما حجارة النورة محرقة غير مطلقا خمسة عشر درهما زنجار درهم تجمع هذه  
الادوية مسحوقة مضبوطة وتفنن بخل خمر وتجنف وتستعمل وقت الحاجة (اسقوط اللهاة  
من رطوبة مقربة) يؤخذ مر صاقر ونوشادر وفلفل بالسوية مسحوقة مضبوطة وينفخ في  
العلق بانبوب (دواء آخر) يتنقع في الحلق من اسقوط اللهاة والخوانيق ويقال له الاثر الاكبر  
يؤخذ شافى ماميناو زعفران وورد وورث لحمض يابس وماميران ونوشادر وورب السوس  
واصوله وعافر قرصا وفلفل ودارقنسل وحنار وورق الماميناو مر صاقر وورب البلسان  
وعروق وهليلج اصفر وسعد بري وحض وقشور رمان وشب يماق وعص وصببر وسعد  
وملح هندي وسنبل الطيب وشيطرج هندي وحاماو زنجبيل واپسون وزاج اسود ويزر كرس  
ودم الاخوين وقاقلة وقصب الذبيرة ومر داسنج واسقذاج الرصاص وزرنج احمر وسقط خمر  
كباب ايض وحاشا بالسوية تجمع هذه الادوية مسحوقة مضبوطة وينفخ منها في الحلق ويحذر  
من ان يتلغ منها شيء (صفة الاثر الاصغر) سعفران بيطي وعافر قرصا وحاشا من كل واحد  
جربش زرنجان اصل السوسن نصف جربش صمغ ذلك كله مدقوقا مضبوطة وينفخ في الحلق  
وقت الحاجة (صفة الاثر المولك) النافع من بخر الفم وورم الحلق وسقوط اللهاة والقلاع  
والسر يؤخذ ثمانية دراهم طباشير درهمان بز والورد ثلاثة دراهم زعفران درهم سكر  
طبرزدو بز بقله وعدس مقشر من كل واحد اربعة دراهم قاقلة درهم ككافور دافقان  
تجمع هذه الادوية مسحوقة مضبوطة وينفخ منها في الحلق وقت الحاجة (دواء الخوانيق) خمر  
كباب قداكل العظام وعص وخردل ومر وقشور رمان بالسوية مدقوقا مضبوطة وينفخ في  
الحلق وقت الحاجة (صفة سورجبان) يتنقع من الورم والوجع العارض للفم يؤخذ عروق  
اثنا عشر درهما شب يماق درهم حلتا ستة دراهم حماق ثلاثة دراهم عص وقشور رمان  
من كل واحد درهمان تجمع هذه الادوية مدقوقا مضبوطة وينفخ منها في الحلق في وقت الحاجة  
(دواء آخر ينفع في الحلق) يؤخذ عص وورد وعدس وسماق وحنار وورق الفرفرة الطرافة وورق  
وسكر طبرزدو من كل واحد جربش عافر قرصا وزنجبيل وشونيز وقونج وسعدواصول السوسن  
وقشور الرمان وقاقلة ويكابة وطباشير من كل واحد نصف جربش زعفران ربع جربش الجميع  
ويخل وينفخ في الحلق في وقت الحاجة (غرغرة نافعة من الرطوبات والفالج والقوة) آيارج  
نية راووج وخردل وميو زنج وعافر قرصا وزنجبيل وشونيز وقونج وسعدواصول السوسن  
وقشور امل الكبر من كل واحد بقدر الحاجة يندق الجميع ويخل بجريرة ويتغرغره به مع

## السكبيين او مع العسل

\* (الباب الثامن والعشرون في ادوية السحنة) \*

كيفية عمل ادوية السحنة

(صفة دواء السحنة) يؤخذ بحرف ايض ودقيق الحص ودقيق الباقلا ودقيق العسل وناخواء وكسبيلان كل واحد جز أن يكون كرماني وفلفل من كل واحد نصف جز يدق ويخل ويهرز ويهجن بدقيق السميد ويهرق في شورنا رما معتدلة ويحفظ ويؤخذ منه بقدر الحاجة ويخلط معه كعك ويؤخذ منه حساء ويصير في شيء من الاوراق ويحسى قبل الطعام (صفة أخرى) حص شعق في لبن القنم اولين البقر وما وليله جو ومن الياقلا مقشر او من العسل المقشر جز أن ومن الماش المقشر المروض جز أن ومن الحنطة المقشر جز ومن الارز المقسول صرنا كثيرة المتفع في ماء نقالة السميد جز ومن الخشخاش الايض جز وذهب ومن الورز المقشر الحلو جز ومن الخبز السميد المنقح ثلاثة اجزاء ومن السكر النابز جز جز أن ومن السمسم المقشر نصف جز ترش هذه كلها رما معتدلا ويؤخذ من اخنة وطين بلين التعاج اولين البقر الحليب ويغذق كل يوم بالفسادة ويجاد طيحه ويحصل فيه شيء من السكون والقفل الملح ليكون امره لاسيان كان المتناول له صاحب يلغم فان ذلك نافع له

\* (الباب التاسع والعشرون في ادوية الكلف والبق والبرص والجرب

والحكة والقمل والسحفة) \*

كيفية عمل ادوية الكلف

والبق والبرص والجرب

والحكة والقمل والسحفة

(صفة دواء الكلف) يؤخذ قنقور البيض واشنان بارقي صري بزر البطيخ ودقيق شعير مقسول واصل القصب وقشور العسل ودقيق الباقلا وقفل وزبد البحر رما يدان صيني بالسوية يجمع ذلك مذوقا مخفوقا يؤخذ منه بقدر الحاجة ويهجن بماء القفل ويطل به الموضع (آخر) كثير ثلاثة اجزاء كسدس جز ويهجن بلين امره ثلثا بنت اولين الاتان ويطل به الوجه ويترك عليه ساعتين ثم يغسل بماء صفي فيه نقالة (علاج الكلف القليل الكثرة في الوجه) يؤخذ قفل وورق يدقان ناعما ويطل به الوجه او يؤخذ ورق وعظم الحرق مسحق ناعما ويطل به الوجه (آخر) حرق جديد حجر الفلفل ويسحق ويخل ويطل به الموضع (آخر) يؤخذ ترمس وبقلا وشعير مقشر وحص وكسنة وبزر البطيخ من كل واحد اربعة دراهم قط ولو زمر واصل السوسن وحب البان وزبد البحر وزر وذهب مدرج من كل واحد درهمان بزر القليل وحجر القفل وكسدس من كل واحد درهم خر الصانير واتزروت من صكل واحد مثقال يدق الجميع ناعما ويهجن بماء ويطل على الوجه في كل يوم ويغسل بماء النقالة (غمر للبثور العارضة في الوجه) طين ارمي درهمان طين مخموم درهم كافر نصف دانق زعفران نصف دانق يدق الجميع ناعما ويهجن بماء الورود وشعر ويطل به الوجه (أخرى) فان كانت بشور طيبة فليؤخذ صرنا سبع درهم صرنا وطري خمسة دراهم يغسل المسحور بالماء ويسحق مع المراد سبع ويطل به الوجه بدهن الورد وداخل الخمر (غمر لتيجال الوجه وتبيضه) يؤخذ دقيق ترمس ودقيق الباقلا من كل واحد جز ودقيق العسل نصف جز يغسل به الوجه (غمر أخرى) يؤخذ شعير اربعة دراهم بزر البطيخ ودقيق الباقلا

وذلك في الحص وشحالة الخوازي وكثيرا من كل واحد درهمان ترمس درهم يدق الجميع ناعما  
 وبطلي به الوجه من القليل وبقل بالقدرة بقل ذلك ثلاثة أيام او خمسة (عمره أخرى بحرية)  
 يؤخذ شعير مقشر مطبوخ يطرح في طنجير ويصب عليه وطلان من لبن حليب ويقل حتى  
 يذهب اللبن ويصفى ويؤخذ صوف وكثيرا من كل واحد ثلاثة دراهم يدق الجميع مع الشعير  
 ويقل ويغلى بمياض البيض وبطلي به الوجه وبقل في الخلالة (للبن الأبيض) زونج  
 أحمر بن أن كندس وشيطرج هندي من كل واحد جزء يعصق ذلك ويقل في زيت بقدر  
 الحاجة وتلقى عليه الادوية ويكون رقفا وبطلي على الحق الايض (طلاء البرص) قشور  
 اصل الكبر وشيطرج وخوبق اسود من كل واحد جزء يدق ويقل ويغلى بمياض الاسود وشي  
 من خل خرو وبطلي به الموضع (طلاء الجرب مجرب) كندس وخوبق اسود من كل واحد ثلاثة  
 دراهم كبريت نهري ورقبيل وقرع مانا وأقاي من كل واحد أربعة دراهم فيون درهم يدق  
 ويقل ويغلى بماء الورد واخل الخرو وبطلي به (آخر الجرب) كبريت ومر داسنج وخبث  
 القنصة وشحالة الايروزا وندودني وفقل بالسوية يدق ويقل وبطلي به منه مع الزيت  
 الاباني ويقتل فيه درهمان زونج يجمع ذلك كله وبطلي به الجرب في الشمس ويقوم فيها  
 ساعة وينت والادوية وبقل من القنصة بالاشنان (طلاء آخر الحكمة والقمل) يؤخذ  
 سيوزج وزونج احمر وزراوند مطبوخ يدق ناعما ويغلى به البدن بعد العرق  
 في الحمام (طلاء الجرب والحكة والسعفة والقواي) يؤخذ قلمي ذهبي وزونجيان واشنان  
 القصار بن وكبريت اصفر واخضر ومر داسنج وعص وذاج وكندس من كل واحد جزء  
 يدق الجميع ناعما وبقي على خسل الخرو زيت من كل واحد جزء يصفى جيدا ويرفع في اناء  
 ويستعمل عند الحاجة

\*(الباب الثلاثون فيما يقطع شهوة كل الطين والشهوات الرديئة من ذلك)\*

(دواء يقطع شهوة كل الطين) كون كرماني وناخضوا به السويديق الجميع ناعما ويسف قبل  
 الطعام بعده (دواء يقطع شهوة كل الطين) يؤخذ قنطرة كبار وصغار وكابة بالسوية  
 سكر طبرزد مثل الجميع ويسف منه على الرزق مثله فانه يقطع شهوة كل الطين (آخر)  
 ايسون ويزر الكرس وكون كرماني وناخضوا من كل واحد جزء فقل ايضرا بجزء  
 قرقفل نصف جريدق الجميع ناعما ويؤخذ منه غدوة وعشيقه مقال مع شئ من شراب  
 الصل فانه نافع

(تم المقالة العاشرة من الجزء الذي يدعون الله وحسن وقبحه والمحدثه على كل حال)

أدوية تقطع شهوة كل  
 الطين والشهوات الرديئة  
 من ذلك

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله ذي الجلال والجمال والصلاة والسلام على من كان  
 ربه محمدا الله على آله والصلاة والسلام على خاتم النبيين يقول رابحي عتران الاوزار  
 ابراهيم السوق الملقب بعد الغفار خادم تصحيح كتب العلوم دار الطباعة آغا الله على  
 شاق هذه الصناعة تم بحمد من عند علم الساعة طبع كتاب كامل الصناعة لفني الايضاح



والتنوير البرجيسي الطيب الماهر على بن عباس الجوسي بالمطبعة الكبرى المأهولة  
 ذات لتحريرات الباهرة المتوفرة دواي مجدها المشرقة كواكب سعدا في ظل من  
 تعطرت بثقاته الآفواه وباع من كل وصف جيل منتهاء وارث الملوك الاماجيد وسلافة  
 لسراة الصناديد عزيز الديار المصرية وحامي حوزتهم النيلية من ارتقى بهم معه الى  
 كل مقام معتلى جناب اسمعيل بن ابراهيم بن محمد على متعه الله بدوام انجاليه الكرام  
 وحرسهم بعين عنايته التي لا تنام مشمولاً بإدارته من ناداته المعالي بياها اعني  
 مدير المطبعة والكافة خاتمه سعادة حسين بن حسني وتظارقه من عليه  
 أخلاقه نعتي حضرة محمد أفندي حسني وملاحظة ذي الرأي  
 المجدي حضرة أي العيين احمد أفندي وأما تمام طبعه  
 فكان في أوخر رجب سنة ١٢٩٤ الف ومائتين  
 وأربع وتسعين من هجرة خاتم المرسلين  
 صلى الله وسلم عليه وآله وكل منتم  
 اليه ما طلع الشمس  
 وصلى الخمس  
 آمين



١٥٧٩

ج ٥٧





